





# 秋季淨灘活動各界響應 重現美麗海岸線



金門縣昨日上午同步辦理五鄉鎮秋季淨灘活動，並選定金湖鎮狗嶼灣為本次淨灘主場。（陳冠霖攝）



金門縣五鄉鎮昨日同步舉行秋季淨灘活動，其中金城鎮選定夏墅海灘辦理秋季淨灘。（金城鎮公所提供）



金寧鄉公所廣邀各機關單位，一同加入淨灘行動。

（金寧鄉公所提供）

**金湖淨灘主場 清理逾2千公斤雜物**

記者陳冠霖／金湖報導  
為保護海洋環境，金門縣昨（11）日上午同步辦理五鄉鎮秋季淨灘活動，金城鎮於夏墅海灘、金湖鎮於狗嶼灣海灘、金沙鎮於后窟海灘、金寧鄉於后湖海灘、烈嶼鄉於黃厝防雷區一帶海灘，並選定金湖鎮為本次淨灘主場。環保局廣邀各機關學校、社區團體、一般民眾以公司行號共同參與，投入海岸沙灘清理乾淨的行動，喚起全民重視海岸環境並主動維護海岸的清潔，昨日全縣許多機關學校、村里、志義工、民間團體、社區等各界共同參與秋季淨灘活動。

為維持美麗灘灘整潔，五鄉鎮昨日同步舉行秋季淨灘活動，金湖鎮淨灘地點選在狗嶼灣（復國塲海灘）海邊，實施秋季海漂垃圾清除活動，一早由縣府秘書長陳祥麟、環保局長楊建立以及金湖鎮長陳文顧率領環保課長李博豪和公課室主管同仁，以及金門各單位均參加。

秘書長陳祥麟表示，他代表縣長楊鎮浯感謝所有社區志工夥伴蒞臨狗嶼灣一同來淨灘，金門四面環海，縣府持續舉辦淨灘活動，感謝環保局以及大家的努力，美麗的金門就是因為有各位夥伴，因為有你們，金門會更好。

金湖鎮長陳文顧表示，本次秋季淨灘主要是保護海洋、海洋固有的生物與活力，更重要的是藉由淨灘教育下一代身體力行，應從自身做起，宣導減少製造垃圾的機會，以避免海洋生物誤食，減少對環境造成傷害，永保青山綠水的自然資源，使民眾從活動中認知環保觀念，進而體認環保工作之重要性，並使金門地區軍民擁有一個整潔乾淨的美麗海岸線。陳文顧也肯定志工們犧牲奉獻，這是榮譽，也是責任，在带动金湖鎮清新正面的影響力，攜手生活在這塊土地的人們，共同呵護我們深愛的土地，共創更美好的金湖鎮。

昨日參與金湖鎮淨灘的單位包括武德村社區發展協會、下莊社區發展協會、正義社區發展協會、峰上社區發展協會、東村社區發展協會、新莊社區發展協會、林兜社區發展協會、后園社區發展協會、塔后社區發展協會、信義新村社區發展協會、湖前社區發展協會、瓈林村社區發展協會、小徑村社區發展協會、料羅新村社區發展協會、海興社區發展協會、料羅社、溪湖里社區發展協會、金門縣青溪協會金湖分會、昇恆昌股份有限公司、金門國家公園管理處、陸軍金門防衛指揮部、支援營、海軍金門基地指揮部、海洋海巡署金馬澎署第九岸巡隊、金門縣後備服務中心、金湖鎮後備輔導中心、金湖綜合志工隊、交通部航港局中部航務中心金門辦公室、金門縣環保局、金湖鎮潔淨隊綠美化公團組，總共有50位環保志工參加，各界熱烈響應。

昨日光是在狗嶼灣的淨灘活動，在所參與志工大通力合作下，一同清掃一般廢棄物、樹枝、保麗龍、膠帶瓶、海漂垃圾等雜物，共清理海漂竹木370公斤、海漂回收物60公斤，還給美麗海岸線原有的景色風貌。環保局表示，本縣為一海島，受季風及海流影響，海岸上常見季節性的海漂漂流木、漁網、保麗龍以及寶特瓶等垃圾破壞其環境美觀，提升海岸清潔度，平日派員定期進行海漂垃圾清潔作業，然而海漂垃圾數量龐大，且隨海流不斷湧入，非行政機關少數人力所能清除，為維護海岸環境，金寧鄉長楊忠俊透過淨灘活動以達成環保觀念和習慣，象徵傳承守護海洋之決心，讓孩子對周遭環境有更多的思考，啓發興趣、建立觀念、養成習慣進而付諸行動，希望在海岸上只看見美麗的身影，不留任何的垃圾。

**金城號召524位志工伙伴熱血參加**

記者陳冠霖／金城報導  
金城鎮公所主任秘書許世丞表示，隨著疫情緩和，適時動員志工伙伴參與淨灘活動，可以讓海灘持續保持舒適的環境，也能舒展身心。在活動前也提醒參與的志工伙伴，不但要注意自身安全，還要關懷其他伙伴的安全。

昨日在夏墅海灘的淨灘活動，在所有參與志工大通力合作下，一同清除海灘一般廢棄物、樹枝、保麗龍、塑膠品、保特瓶、海漂垃圾等雜物，共清理海漂垃圾250公斤，經由全體志工伙伴的努力，還給大地一個清淨的沙灘。

昨日參與金城鎮淨灘的社區及機關包括：金城鎮民代表會、金防部、第九岸巡隊、北門社區發展協會、庵前社區發展協會、東門社區發展協會、小西門社區發展協會、吳厝社區發展協會、賢聚社區發展協會、向陽社區發展協會、夏堯社區發展協會、南門社區發展協會、鳳翔新莊社區發展協會、西門社區發展協會、東門社區發展協會、官裡社區發展協會、東沙社區發展協會、泗湖社區發展協會、前水頭社區發展協會、金門城社區發展協會、金門縣政府推動各項政策，及推動金門各項公共建設建言；同時集結現有旅台28個金門同鄉會力量，參與志工大會通力合作下，一同清除海灘一般廢棄物、樹枝、保麗龍、塑膠品、保特瓶、海漂垃圾等雜物，共清理海漂垃圾250公斤，經由全體志工伙伴的努力，還給大地一個清淨的沙灘。







為了2022年冬季「藝文馬拉松」的展出，我趁機整理舊稿，重溫我的四個專欄書寫：《老師的話》、《非臺北觀點》、《花言鳥語》、《活江夜話》。

《老師的話》寫於民國73-77年，《現代青年》期刊，育達商職石治源老師主編，臺灣私立教育協會出版。

民國72學年度，我就職金門高職專任國文老師，週會上需要對全校師生演講〈認識自己，把握自己〉，演講後，我修稿投《現代青年》。後來，承蒙主編石治源老師厚愛，邀我寫《老師的話》專欄。一年後，

## 我的專欄書寫

--《老師的話》、《非臺北觀點》、《花言鳥語》、《活江夜話》

我調回金門高中，國文老師兼導師，從此，便鎖住導師的角色來寫此專欄；透過週記、家庭訪問、個別談話……與學生互動，陪伴他們的青春少年。寫下〈珍惜今天〉、〈理想的課程〉、〈理想的老師〉、〈加熱一點點〉、〈老師不公平？〉……等等篇章。

有趣的是，數年的稿件往返，石老師竟然一廂地認定我是個四十歲出頭的老師，直到我以照顧幼兒為由，辭退專欄，石老師才恍然我是位三十歲出頭的女子。

《非臺北觀點》寫於民國91-92年，臺中發行的《台灣日報》副刊開闢《非台北觀點》專欄，由名作家路寒袖主編，二星期交稿一篇。筆陣為何在「非台北的金門」選中我？我一直不清楚緣由。倒是限定金門觀點，取材要寫什麼呢？這份負擔顯然比《老師的話》沉重。我如期交稿，擠出〈印象金門〉、〈台北·金門〉、〈懷念金門王〉、〈飄洋過海來金門〉、〈

金門人不祭拜鄭成功〉……等等篇章。

其中，〈金門人不祭拜鄭成功〉引起的迴響最大，鄭延平郡王是「開臺恩主公」，在臺灣普受民間的尊崇、信仰，但金門人竟以郡王無功於金門島的民生建設而不祭拜他，可見金門、臺灣，各從腳下的這塊土地出發來思考，恩怨情仇，民情還是有所不同的。

我一向不愛收集舊書報，手邊沒有昔日的《現代青年》、《台灣日報》。幸好，民國95年，陳廷宗主編《金門文學叢刊》，「聯經」出版。我已將《老師的話》、《非臺北觀點》選入「師說」、「島內」篇目，結集為《不知春去》。

《花言鳥語》專欄寫於民國100年-102年，應當時金門日報黃雅芬社長的邀約，一個月交稿一篇。我由〈枯木與野花—後五十歲的選擇〉，寫至〈青岐的女兒〉，完整三年。其間，因為博士論文研究兩岸三地的演藝，又因為寫作協會進入電影讀書會時期，所以

我的《花言鳥語》專欄亦多取材演藝、電影，如〈面對經典《浮士德》〉、〈尋訪金門舊戲院〉、〈80年代的電視劇軍威宴〉、〈叩關金門的廈門金蓮升〉、〈翔安戲校唱紅金廈海域〉……等等。

為了配合金門大學的教學，我還把《花言鳥語》專欄製作成部落格。民國105年，結集大部分的專欄篇章，出版《人在離島金門—花言鳥語專欄》一書。

民國107年，陳國興接棒主編《活江夜話》。人脈寬廣的陳主編廣邀31人的大筆陣，每人每月交稿一篇。我的《活江夜話》，取材新舊各半。新者，健走、追劇，如〈穿梭雙和秀朗路〉、〈穿梭永元、永亨、永利、永貞四條路〉、〈看消防職人劇《火神的眼淚》〉、〈看客語劇《茶金》〉；舊者，懷師懷友、重讀經典，如〈懷念寫作協會的楊理事長〉、〈焉知四十載，重聚上園樓〉、〈人身難得，成王？成佛？—三讀鹿橋《人子》〉、〈靜默的聖母—再讀四福音〉……等等。

近年，我嘗試從寫作長路上再摸索出新趣味：寫散文詩、寫採訪稿、寫歌詞。在現今copy氾濫的文字世界裡，企圖以精簡、美化的散文詩來吟詠金門，作品發表於《金門季刊》；在人際疏離的孤獨21世紀裡，追求面對面、有溫度的人際訪談，作品發表於《金門日報副刊》；偶爾，我也樂於接受許一鴻的邀約，我寫詞，他譜曲，母子合歌，作品發表於youtube《許大俠的歌》。

## 憲兵節感言

◎神盾



▲七十三年「漢光演習」，蔣經國總統主持驗證國軍戰備整訓成果。

自從退伍後，每年的「雙十二」都會去參加後備憲兵的地區大型集會，慶祝「憲兵節」。

該節目的由來，據說是為表彰當年「西安事變」護衛最高領袖蔣委員長而英勇奮戰犧牲的憲兵前輩壯烈殉職事蹟而訂的，紀念日也就是以該事變（廿五年十二月十二）日為憲兵節。揆全軍各軍種、各兵科退伍的正式後備組織，好像只有「後憲」一枝獨秀，再無他號。納入組編後，首次參與憲兵節大會，我因個子高，一站在隊列後端，向前望去一率皆背脊挺拔，有些年輕的弟兄，雙頰猶可見鋼盔扣帶線明顯呈現，是他們長年值勤所留印記，最是令人動容，比經歷一個夏季日曬後所遺留的美女肌膚「基尼」線還迷人。從此我愛上了這個團體，因為他們是這樣一個可愛復可敬充滿熱血活力的形象集合體，以能參加這個全軍獨一無二的後備組織為榮。

既然該節日與蔣總統息息相關，弔詭的是，曾在蔣家服憲特勤的日子裡，從未見刻意慶祝過，好像我們是獨立於憲兵之外、八竿子打不著的特殊團體。以前甚至聽人說，從未見憲兵司令部來督勤過，倒是同樣隸屬於聯指部的警官一隊常往七海內衛區據點哨督勤，軍系系統如此矮化自己、寧予條子不認同自憲的荒腔走板作為，始終令俺不解，試問我隊官爺們：你們可曾禮尚往來也去警官隊督導過？自此外於憲兵系統，卻執行實際的憲兵警衛勤務條令，成員來自三軍，幾

乎涵蓋陸軍各兵科，這樣雜七雜八、亂七八糟、胡亂組成，也就以「雜牌軍」自居乎？

經查憲兵司令部成立於廿一年，今年始達九十年，而「精忠衛隊」這些年興起紀念活動，數年前已自稱九十周年隊慶，此與我隊後來改編為憲兵指揮部的警衛大隊（以下簡稱該隊）周年紀元迥異，該隊所採紀元與俺算法若合符節（詳見本報副刊2015/09/01拙作《與俺同庚一甲子，精忠衛隊歷滄桑》，不贅）。始終不能放下「大軍官主義」虛偽身段的主事官僚們：請尊重歷史回歸史實！倘堅持鄙視你們心目中的「小衛士」建言，也應往治素質最為整齊優秀的該隊從善如流取得一致，俾免流傳千古遺留笑話，枉為元首衛隊徒負一代虛名。

不紀念「憲兵節」也就罷了，當年掛憲兵領章者衆，內行領導外行固然辛苦，至若外行領導內行更是慘不忍睹，固不待言。記得與對岸「八一建軍節」同日的「聯合警衛安全指揮部」部慶反而有過慶典，衆所周知，人民解放軍的軍旗上都鑲有「八一」字樣，足見該節日對他們特重要，俺們搞最高領袖安全護衛工作的專司成軍之日，什麼日子不好選？在蔣經國總統的三不政策（不接觸、不談判、不妥協）舉國琅琊上口、雷厲風行之前，是俺部爲民前鋒，誓爲兩岸一家親捷足先登，率先爲政策的反面教材嗎？令當年小朋友的番薯衛士們不過「憲兵節」卻過「八一節」如丈二

金剛滿頭霧水、彷徨無依。此與多年後，多名退將率爾赴陸出席會議，聆聽中共國家主席、中央軍委主席習近平演說，間而導引俺們陷入時空錯亂、前後矛盾、敵我不分情境而無所適從一樣荒謬絕倫！中華民族固然或會走向統一之途，此或爲不可遏抑之形勢，但是別忘了祖傳閭台不是有句俗話說「吃緊弄破碗」嗎？姑不論軍人教育向所標榜武德氣節標準如何，如此迫不及待草率魯莽行徑，洵難令人苟同，千夫所指舉國不容。茲此紀念MP的偉大節日，卻帶出如此一段不堪不悅之事，實非本意，卻是我們從事歷史文化工作者責無旁貸不可忽視必得堅守的道德良心底線，故不得不說爾，以正視聽。

還是言歸正傳吧，前所揭載憲兵的形象爲何？用數張歷史照片說明如次：

### 一、坐如鐘

這是林正誼叛逃後不久，蔣經國總統在金門南陽坑道慰勉守軍後，與284師851旅官兵會餐時所攝（彼時「南雄師」轄三旅，爲防衛部預備主力，依所駐坑道別，劃分：南干旅、南隘旅、南陽旅）；其中與總統不同桌，坐姿最端正、椅面僅坐三分之一（軍校入伍生嚴格標準）的是「龍頭侍衛」憲兵上校李祖怡（正式編階職稱是侍衛室座車侍衛，也就是與元首座車同坐的唯一侍衛。坊間所稱「貼身」者，俺們沒這稱呼！又不是跳巴西熱舞黏巴達）。憶六十八年五月間，於七

海內衛區指揮所值勤，接到聯指部警情中心戰情通報略謂，金門防衛部金東守備區284（登步）師馬山據點連長林正誼，攜帶軍籍證明及有關資料，從金門泗湖叛逃，該部基於軍事安全考量，調整戰略部署，立即將原駐金東的284師與原駐南雄的319（虎軍）師對調換防。原駐烈嶼158師（誠實部）與台灣本島117師（海鵬部）先遣機動同步啓動，以行掩護全盤調防，原駐金西127師（班超部）移駐烈嶼，誠實部返台，海鵬部頂替金西守備區，機密等級「極機密」（現已解密）。防區出此緊急事件，總統此行顯有宣慰穩固軍心之意，咱們看「龍頭」如此坐姿，嚴以律己穩如泰山，堅信風雨生信心，能渡難關。

### 二、立如松

七十三年，郝柏村於參謀總長任內親自規劃出「漢光演習」，對國軍建軍精實規劃留下歷史性功勞。首度「漢光演習」於同年6月23日舉行，地點爲澎湖。蔣經國總統親臨主持驗證國軍戰備整訓成果，立於照片右側著草綠軍服者，係「特別警衛組」（後改「警衛安全組」，駐地銘傳專前「福莊」）中校特警官金立言，像尊天神鎮壓全場，擔任此次特勤任務壓力甚大，畢

竟郝總長曾任老蔣總統的侍衛長，對聯合警衛特勤極爲熟稔，馬虎不得，但金中校從容不迫，舉重若輕，圓滿達成護衛任務。

### 三、疾行如風

六十八年6月16日是陸軍軍官學校創校五十五周年、中正國防幹部預備學校創校三周年校慶。蔣經國總統蒞臨陸軍軍官學校，主持校慶大會。經國總統上午九點五十分蒞臨陸軍官校，由陸軍總司令郝柏村上將及陸軍官校校長許歷農中將陪同，走上司令台，在崇戎樂與禮砲聲響中接受全軍禮致敬。總統答禮後走下司令台，登上閱兵車，校閱三軍五校學生隊伍。包括陸軍官校正期生和專修科學生、海軍官校、空軍官校、政戰學校和中正國防幹部預備學校的學生，共有七千多人受閱。由於元首乘車閱兵，雖車行緩速，車隨特勤勢必快步疾走跟上，甚或小跑跟進，沒有充足體力以及靈敏的反應能力，恐難勝任側衛。事先馬副侍衛長已物色絕佳人選，那就是警安組的特警官金立言

中校，籍貫浙江臨海，是在台北出生的外省二代郎，官邸武術總教頭劉雲樵老師的得意高徒，是警安組第一代武師，擔任八極拳技擊教官，復以射擊功夫了得，放眼當時特勤警衛圈無人能出其右，榮獲獎狀獎牌獎盃獎章不計其數，曾獲最高當局「神射手」、「槍王」榮譽稱號，由該員擔任車隨特勤隨扈重任，再合適不過。幸馬副慧眼識英雄，終不辱使命。令人納悶的是：金教官特警條件俱優，何不舉薦至侍衛室任職以展抱負？終以中校職引憾報退，豈非國家損失？能者多勞，升遷無緣，官場無情，令人扼腕！古今多少英雄淚，都隨江水東流去，空留遺恨在人間……。

退後金教頭勇於突破禁忌，致力推廣大內八極武術廣植民間，創新開拓孜孜矻矻教無類，作育英才無數，傳師所承不遺餘力，爲國爭光，享譽國際。雖早年仕途受阻，惟蒼天有眼，終爲其生命找到了出口，當不負九天之上劉師殷殷教誨。

## 惡魔與天使

◎apple

這學期開學，學校安排我每週三、四各上小六與小一的課後班，知道當下心想，小六與小一剛好是兩個不同階段與極端，應該都忙碌也不輕鬆；反正就是人生的學習與歷練，一切都不會白白浪費與毫無意義的；且兵來將擋、水來土掩，全力以赴、使命必達。

### 面對惡魔的挑戰只有戰勝他

以往沒有帶過小六課後班，雖然平時代課過不少高年級，卻都是短暫的授課，無連續長期與高年級學生接觸與相處。剛上第一次課時，望著他們個個高頭大馬，感覺瘦小的自己快被淹沒與窒息，和他們先禮後賓，呼籲他們要自重自愛自律（我想他們聽得懂才是），沒一會的克制，就有早寫完功課的孩子開始撒嬌、作妖，一直喊無聊的講話，影響著同學寫作業，趁我改作業沒注意時偷吃東西、三不五時出口成章、還頭頭是道……，在我勸告、制止、處罰後才漸收斂，只能說小六生真是一些怪獸中不受控的野獸！

再次上課時寫完功課仍有學生亂射紙飛機，趁我上洗手間時躺桌上要寶、擾亂，排隊集合時偷懶，偷塞飲料盒在抽屜、更發現有霸凌學習程度較弱的5年級與欺負同年級不敢吭氣的同學……，很多的狀況不斷，磨練我的耐心、考驗我的智慧、挑戰一位身爲老師的韌性、極限……，有時候不適合鐵的紀律，但也完全無法施行愛的教育，後來才真的深深體會到孔子有教無類的用心與偉大，也靜下心思考那些老

是刻意挑撥的學生，會不會其實私下自卑？所有的搗蛋與破壞，不過是想吸引人注意？或有身心上的障礙呢？想遠了還擔心以後長大成反社會人格。而霸凌更是很糟糕的現象，不可忽視，縱容甚至會造成極大的傷害與不良後果。尋求主任協調、幫助，跟導師反映與建議，自己也苦思良策，衷心希望能有平靜無波的一學期……。

而高年級學生無法比照中低年級課後班模式，他們寫完功課只想飛出教室在操場奔跑蹦跳，揮汗的拚命廝殺籃球，釋放他們野性的青春，分泌旺盛的賀爾蒙……；坐不住的他們，讓我破了一向溫柔的形象，數度嚴厲地斥責，只差沒有狂飆怒吼。而身在公門好修行，上課前2週的放學後竟然都陷在負面情緒裡，卻也不想輸、承認被打敗的立馬轉換正能量，因爲讓你疲累的畢竟是少數。小六生通常已有自我意識，有時候懶得理他，會不會也是一種反向操作方式？是不是只要靜靜的陪伴他渡過那些他自己也不清楚的狂風暴雨，便會有好效果？只是其中的分寸拿捏與火候力道卻難以精準無疑。

以前一直相信儒家思想的人性本善，人生屆知天命卻崇尚道家的無爲而治，但帶小六生又讓我想到法家提倡的人性本惡，當你轉變態度用「最高級的懲罰是冷漠」

待他時，他卻跑來告訴你：沒被老師罵覺得不習慣！所以是不是愛自虐？是不是欠修理？只能說後生可畏啊！

### 面對天使的無知只有指引他

以前有帶過小一經驗，雖然剛開始較費心與麻煩，建秩序、立規矩……一直到學期結束也不會太清閒，但成就感無限！當年帶的那一班，即便現在已是小三，仍會不時跑來找你聯繫，有時上廁所都得繞路，因爲經過教室外，免不了都會被大聲地歡呼喊叫，這種小騷動惹得我不好意思，特別對該班正上課中的老師。

面對小一，第一個月會至各班教室將他們帶至指定課後班上課，一個月後差不多熟悉學校環境，就訓練他們認識教室、自己結伴來上課。但通常帶小一的第一個月你會有那種聽不懂人話的無力感，許多事要重複再重複講許多遍，許多狀況也哭笑不得，功課始終沒有帶的、寫甚麼功課都搞不清楚要一直問的、忘記午休前上廁所、水壺先裝滿水、猜錯同學書包的、餐袋不見的、好玩將貼紙貼滿整個椅子、嬉鬧在地上塗鴉、捉弄同學白膠黏滿衣服的、課上到一半流淚說想媽媽的……，也常常面對他們在下課後的意外受傷戰果，動不動的跟老師報告這報告那……。

不能露出不耐煩、要和顏悅色的保持笑

容，深怕傷了才脫離幼兒園仍懵懂無知的他們幼小心靈。每次最喜歡他們的午休時刻，窗簾拉上、漆黑的氛圍下，是唯一能安安靜靜的時候，畫面格外舒心啊！而我通常不會休息，觀察他們動靜外、也趁此抄寫聯絡簿、順便點名、準備好當日獎勵的零食或餅乾（配合疫情、寫好功課再帶回家）。一年級功課較少，大部分學生都能在第3堂課順利完成，剩下時間通常安排看影片、跳舞律動時間、分享孩子們作品……，總能在健康有益的影片中藉機教導他們日常生活的價值觀與正確學習精神，在盡情與賣力的師生共舞下感情逐步融洽、密切，即使只是輕巧的樂高組合、一張隨手的圖畫、醜不拉幾的摺紙，只要給予小小稱讚與鼓勵，他們便會銘記也能產生莫大自信！

當你聽到學生說每星期最期待上週四課後班，聽到他懇切地詢問可以跟老師握手嗎？聽到他說我愛你！請你吃生日紅蛋、稱讚你的耳環漂亮、好奇盯著你手臂上的刺青貼東問西問、跟你說聞到口罩上的香氛貼、得意的猜測是蘋果味道、毫不保留跟妳分享家裡任何事，常無意間知道很多隱私與秘密，也就繼續當隐私跟秘密的守口如瓶，作孩子最信賴與忠實的聽眾。許多的許多……幾乎都是小一生普遍擁有的天真、無邪、浪漫特性！卻讓人覺得開心與歡喜……。

### 惡魔與天使是雙面的綜合體

當了老師後，才打破一般人對老師穩定薪水與寒暑假的羨慕既定印象，深入瞭解才知道老師也有不爲人知的辛苦一面，不管是正職老師、代理代課老師，課後班老師都一樣！像沒當過媽媽的人在你面前說當媽媽最容易，指導妳應該怎麼做……，像研究所讀理科的人說中文系最簡單了，哪像我們理科要做實驗……，我難以認同、也無法接受。

所以每個行業、每種身分都有它的苦與樂，都要親身實際的體驗過才好開口的認定、批評與指教。而傳道、授業、解惑的老師更是如此！

每週三與週四的小六跟小一課後班，雖然上課心情與氣氛截然不同，而開學至今經一段時間的磨合，也感覺越來越上手，就算偶爾挫折、沮喪再來襲，還是會懷疑少少的時薪，



