

# FIRST機器人大賽 何浦國小獲團隊合作探索獎



何浦國小6位學生組成「小小風獅爺」隊，在校長陳佩玉及指導老師陳硯茹、張家琳陪同下，赴台參加「2022-2023 FIRST 機器人大賽臺灣選拔賽」。（何浦國小提供）

記者陳麗好／金沙報導  
金門縣何浦國小6位二、三年級學生，赴台參與「2022-2023 FIRST 機器人大賽臺灣選拔賽」，團隊取名「小小風獅爺」，在比賽中將金門在地產業資源跟綠能接軌創造循環產業鏈，呼應比賽主題展現能源運作、獲得及使用。在全國激烈競爭比賽中，獲得FLL Explore（6-10歲）「團隊合作探索獎」。

FIRST 機器人大賽由美國非營利組織FIRST（For Inspiration and Recognition of Science and Technology）主辦，每年依據全球性議題設計機器人比賽主題，並於全球各地舉辦針對不同年齡分為五個系列的機器人比賽。包括：FRC（14-18歲）、FTC（12-18歲）、FLL Challenge（9-16歲）、FLL Explore（6-10歲）、FLL Discover（4-6歲），並在世界各地選拔出代表隊。

何浦國小表示，今年大會公告的競賽以「能源」為主軸，競賽主題為「Super Powered超能世代」。每一參賽隊伍需要發想如何利用程式設計機器人表現能源的運作、獲得以及使用。主要希望讓學生，在以團隊合作與生活情境形式的機器人比賽中，更輕鬆有趣的接觸科學，並能在參與中體會、了解能源與生活息息相關。除了參賽之外，現場隊伍也在攤位中的相互交流與學習，此也呼應教育部部綱「核心素養」的

同下赴台參賽。

何浦國小表示，今年大會公告的競賽以「能源」為主軸，競賽主題為「Super Powered超能世代」。每一參賽隊伍需要發想如何利用程式設計機器人表現能源的運作、獲得以及使用。主要希望讓學生，在以團隊合作與生活情境形式的機器人比賽中，更輕鬆有趣的接觸科學，並能在參與中體會、了解能源與生活息息相關。除了參賽之外，現場隊伍也在攤位中的相互交流與學習，此也呼應教育部部綱「核心素養」的

同下赴台參賽。

何浦國小6位學生組成「小小風獅爺」隊，在校長陳佩玉及指導老師陳硯茹、張家琳陪同下，赴台參加「2022-2023 FIRST 機器人大賽臺灣選拔賽」。（何浦國小提供）



4712826389011

左、右：何浦「小小風獅爺」隊以金門的產業資源進行主題發想，獲得FLL Explore（6-10歲）「團隊合作探索獎」。（何浦國小提供）

左、右：何浦「小小風獅爺」隊以金門的產業資源進行主題發想，獲得FLL Explore（6-10歲）「團隊合作探索獎」。（何浦國小提供）

獨立長大的機會  
大人不在身邊  
反而  
而是孩子  
賽前其實很擔心這麼小的孩子

不會後，指導老師也表示，比

## 易經風水學講座 混元禪師來金門弘法了

大家學易經 做人處事可安心。大家學易經 身體健康心安寧。大家學易經 做事工作可順心。大家學易經 大人小孩皆聰明  
大家學易經 公司客戶無欺心。大家學易經 修行道上可見性。大家學易經 家庭圓滿一條心。大家學易經 國家社會見太平

日期 112年 2月 18 日

下午2:00-5:00(星期六) 免費入座

地點 金門縣文化局 演藝廳

金門縣金城鎮環島北路一段66號

主講 混元禪師

唯心聖教唯心宗 宗主  
易經大學 創辦人  
唯心聖教學院 校長  
曾獲選入圍2012年諾貝爾和平獎  
推廣易經風水學四十餘年 受益信眾不計其數



主辦單位 台灣唯心世界和平促進會、唯心聖教金門道場  
協辦單位 財團法人唯心聖教功德基金會、易經大學、唯心電視台、易經大學活動組、金門縣佛教會  
聯絡電話 李師姐 0910-327-769、蔡師姐 0921-200-670  
唯心聖教易經大學金門道場元達法師暨全體賢士同修 賛助誠摯敬邀

## 賀 許維民校長 劉湘金校長 令媛雅荃小姐 喜 文定誌喜 楊弘安主任 葉景惠 董婉榮 倪秀霞 林堯宇 葉堯宇 劉家堯 林寬宇 劉宗堯 葉堯宇 黃志堯 王堯宇 黃堯宇 盧堯宇 賀品堯 金賀堯 全賀堯

謝許偉傑  
陳志聰  
葉世杭州  
董惠珠  
洪婉  
葉景  
倪秀  
林堯  
劉宗堯  
葉堯  
黃志堯  
王堯  
賀品堯  
全賀堯

賀  
楊恭同  
何秀冠  
何楊君  
同貞榮  
慶獲全國模範志工誌慶

寶至名歸

賀全  
戴宇水  
陳延榮  
張祁註  
張添丁  
張曉暉  
楊永宗  
陳瓊梧  
陳愛治  
王素姿  
何應松  
蔡含梧

農地	出售地
金寧鄉長寮段39公尺 洽0937884093	洽0937884093

租地	出售地
高坑牛肉店微內場廚房、內場人員薪資3萬起，意者請電洽：3316017 0910334484 金湖鎮武德新莊118號	高坑牛肉店微內場廚房、內場人員薪資3萬起，意者請電洽：3316017 0910334484 金湖鎮武德新莊118號

訂閱本報  
刊登廣告  
請多就地  
利用各地  
區代辦處

本報廣告組  
電子郵件信  
箱:tsay1119@ms35.hinet.net

電話 : 332374  
傳真 : 330884

金城地區  
電話 : 328728  
金城鎮民族路90號

金湖地區  
電話 : 331525  
金湖鎮山外里山外2-7號

金沙地區  
電話 : 0933699781  
金沙鎮官澳36號 李姪

金寧地區  
0910334484  
金湖鎮武德新莊118號

烈嶼地區  
TEL:363290 FAX:375649  
手機 : 0963728817  
烈嶼鄉后頭34之1號

夏興地區  
電話 : 331818  
0905372050  
金湖鎮夏興84號







喜神：正	正
財神：正	正
日煞：西	西
日沖：牛	3歲
宜：嫁娶	出火
動土	修造
齋醮	祈福
不宣	開市

# 述美開學週 學童分年級登山望遠迎接新學期

記者林靈／金湖報導  
近年來，因氣候變遷與疫情衝擊，低碳永續已成為全球趨勢，綠色旅遊更是後疫情時代的旅遊首選。金門縣政府推動智慧低碳島多年，昇恆昌集團長期投入公益關懷及永續發展，除國家再生能源憑證外，昇恆昌還獲得經濟部標檢局核發「綠電大樓」企業，致力成為金門低碳觀光標竿企業。

昇恆昌表示，該集團投入永續發展以來，推動各項節能減塑、無紙化及回收循環再利用等政策，並積極響應金門智慧低碳島政策，2022年在經濟資興建太陽光電發電系統，每年可發電量約為38,670度電，相當於是15個家庭一年的用電量。今(2023)年更

## 首間綠電大樓 昇恆昌獲國家再生能源憑證



述美國小迎新學期，規劃開學日讓學子登山望遠，期許新學期更上層樓。(述美國小提供)



昇恆昌獲得經濟部標檢局核發「國家再生能源憑證」，成為金門首間「綠電大樓」。(昇恆昌提供)

## 芳療紓壓保健職訓班報名中

記者陳麗好／綜合報導  
昇恆昌表示，該集團投入永續發展，今年更獲得經濟部標檢局核發「國家再生能源憑證」，成為金門首間「綠電大樓」企業，致力成為金門低碳觀光標竿企業。

昇恆昌指出，該集團投入永續發展，今年更獲得經濟部標檢局核發「國家再生能源憑證」，成為金門首間「綠電大樓」企業，致力成為金門低碳觀光標竿企業。

昇恆昌表示，該集團投入永續發展，今年更獲得經濟部標檢局核發「國家再生能源憑證」，成為金門首間「綠電大樓」企業，致力成為金門低碳觀光標竿企業。

昇恆昌指出，該集團投入永續發展，今年更獲得經濟部標檢局核發「國家再生能源憑證」，成為金門首間「綠電大樓」企業，致力成為金門低碳觀光標竿企業。

## 湖埔國小透過課室英語 全校師生一起快樂共學

記者高凡淳／金寧報導  
湖埔國小校長蔡玉羨表示，近幾年來，湖埔國小除申請金門縣政府英語專案計畫，另有申請教育部台大國際學伴計畫、教育部國內外姊妹校計畫、教育部國際化認證試辦學校及國際教育社群TEARN平臺，透過國際筆友與日本、韓國視訊課程及多元化課程設計，讓學生開心學英文。

在課程規劃上，低年級學生著重在英語的聽說能力，中年級以不同教材多元活動，提升學生的英語單字量及句型練習，到了高年級，學生則將所學的單元、句型，透過國際筆友練習寫作，並透過視訊課進行文化交流的課程中，兩校學生一起上美勞課，就是在教學上的新體驗。

湖埔國小的英文教學團隊著重中外師傅帶領學生登高望遠，為自己的12年祈福，期許自己有更好的表現。

湖埔國校的說英文運動，將由英語課程延伸至校園，期盼下學年度邀請家長一同參與中，親師生一起共學，為孩子建置一個放心的說英語的環境。



左、湖埔國小透過「課室英語」帶動全校師生一起共學，讓說英語成為校內的新運動；右、湖埔國小與澳洲Benawa state school的視訊課程中，兩校學生異地上美勞課。(湖埔國小提供)

責任編輯／郭俊漢



房屋修繕/舊屋翻新/室內裝修  
室內3D繪圖規劃設計  
改建增建拉皮設計工程  
系統櫃/系統廚具  
油漆/防水/壁癌/打孔清潔/土方工程  
木作裝潢/輕隔間/鐵皮屋/水電工程  
金門縣金湖鎮金城路1號  
TEL:0912719917

招牌製作  
LED字幕機 太陽能燈珠各式招牌  
各式立體字 大圖輸出 電腦刻字  
活動旗幟&帆布  
燙畫有限公司 082-335214 0919-057216  
燙畫中正路11號

### 什麼是血貢？

內充精血外皮鮮紅的幼草就是優質血貢，請親臨光前鹿場一看便知，並品嘗優質產品，體驗其功效和好處。光前鹿場擁有雙認證的口碑，也是地區唯一的國產鹿茸標章示範戶，產品皆經SGS檢驗，讓您吃得安心。凡購買鹿茸粉與膠囊2件以上享八折優待，現正是長茸期間，預約可享優惠及挑選鹿王大茸的先機。



### 高級雄鹿肉天然鹿糞堆肥

內充精血外皮鮮紅的幼草就是優質血貢，請親臨光前鹿場一看便知，並品嘗優質產品，體驗其功效和好處。光前鹿場擁有雙認證的口碑，也是地區唯一的國產鹿茸標章示範戶，產品皆經SGS檢驗，讓您吃得安心。凡購買鹿茸粉與膠囊2件以上享八折優待，現正是長茸期間，預約可享優惠及挑選鹿王大茸的先機。

## 鴻順興海運股份有限公司 HONG SHUN SHIN SHIPPING CO., LTD

高雄 ←→ 金門航線  
冷凍、水產、冷藏、水果、生鮮、雜貨

高雄 ←→ 金門料羅碼頭價格  
因應油價上漲111年1月1日起，運費調漲為  
冷凍櫃包：18000元/櫃  
冷藏櫃包：18000元/櫃  
普通櫃包：9000元/櫃  
冷凍散貨：35元/才  
普通散貨：22元/才  
高粱酒：22元/才  
水泥鋼骨建材：議價  
大型車輛：議價  
小型車輛：9000元/輛  
機車：1000元/輛  
廢棄物（汽車/垃圾）：議價  
另有貨物送達服務 費用另計

3/1起，高雄開船日  
每週三、六  
高雄碼頭 週一到週六 收貨  
週日不收貨  
客服專線：李先生0928390828  
許經理0978722188  
電話：082-335382 傳真：082-332161

本報廣告效益宏大、彩色版面新穎  
提供廣告設計編排、長期廣告優惠  
敬請踴躍刊登本報  
本報並具有資料收藏保存價值

全球最大房仲連鎖品牌  
徵 招兵買馬誠聘業務菁英  
房仲專員有證照者佳  
(房仲人獎金制度：萬頭獎金30000元起)  
Century 21 金門金城加盟店 (082) 328-260  
地址：金門縣金城鎮光前路 55 號

07-2696909



## 頭水的紫菜

◎林金榮

漁撈之利，為金門有浮網之始，吳氏子孫遂以農漁世其業，富甲鄉里。大地吳氏宗祠至今仍保留有一塊鄉約木匾，讓村民共同遵守條規，其中有一條文曰：「緣礁赤菜物各有主，不許冒認盜搜，敢有故違被捉，除賞封外罰錢五拾斤充公。」

后湖海域的紫菜採收權，向來由村中許姓當年輪值祭祀的分房子孫取得，鄰村泗湖或歐厝的人不得越界採得。每年的正月、二月紫菜生長較繁盛，村前岩礁稱島礁，又稱尪仔礁、小姐礁，相傳是明末洪旭嫁女的嫁妝；初一、十五大潮時，潮水會退至礁岸，可登礁岩上採收。

明清時期在各省重要地區，皆設置道員來掌整飭兵備。料羅東南方的北碇島，歷來由舊十八都的倉湖保下湖鄉民，完糧納稅承租島上紫菜、赤菜的種收權，除賞封外罰錢五拾斤充公。」

年後茶敘，大地吳姓同學冒著風寒，起個大早趕潮，帶來礁石採收的頭水紫菜，分享給友人。細品鮮嫩的紅藻，帶來海洋天然食物的鹹、滑、絲、潤等豐富滋味。

金門海域礁石採捕水產，皆有制定相約的權利與義務規範。明朝正德年間（1506-1521）有吳璉者，創

後來洋人在島上建燈塔，並雇用華工管理，侵犯到鄉民世代的紫菜採收權利。清光緒八年（1882年）由欽命二品銜福建分巡興泉永海防兵備道具名，提出告示，曉諭外人不得前往採取。

俗稱赤菜的海蘿，原本可以食用，民間傳統把它當黏糊劑，採收曬乾後加水熬煮成膠糊狀。廣州的香雲紗，也有用赤菜作面料的調和劑。

民國初年，廈門有專門派人來金門收購赤菜，再轉售到廣州、香港、汕頭、寧波、台灣及馬來西亞、新加坡、日本等地，作為建築業使用的膠精。當時100斤可賣到50銀元，掀起採收赤菜的風潮，也引起許多鄉里的糾紛不斷。

廈門著名華僑報刊《江聲日報》有一則關於金門的地方新聞報導：「汶沙保、山西鄉，距山後鄉約一里

許，兩鄉民衆，頗有好感，均鄰海而居。民國七年，山後成立一海珠學校。民國十八年，因校費不敷，遂具呈縣政府，請將其海口各礁石，產生赤菜，批准為該校所有物，卒也效力發生，山西鄉人李毛律等，乃具狀縣政府反抗，二比互訴，迄於今未見息事云。」

1929年12月19日《江聲日報》刊載一則廣告，委由律師高維廉具名，代表民珠山鄉長薛芳熙等，聲明海礁所有權，並否認古崗學校所混認之收益權，啟事原文說：「案據當事人珠山鄉長薛芳熙等，聲稱在敵鄉範圍內之麻石澳、小流東、大流東、獨礁、螺礁、扁嶼等海礁，原屬敵鄉所有，設有分網四排。歷數十年掌管無異，并曾於民國四年在金門分縣呈請立案，出示證據充足。今聞鄰鄉古崗學校，因籌備經費，竟混認該海礁等為古崗鄉所有地，實有妨礙敵鄉之權利。因特委託代表登報主張業權，並否認一切有礙及此業權之行為，即希各界注意，主持公道等語，合代通告如上文。」

春潮洶湧下的鄉產食物，伏動著一股地方鄉族歷史的暗流，片花激盪不已，蓋利益之所在，乃有人間爭端是非。

那天好奇心的關係，我看了《平劇延禧攻略》。近年來宮廷戲劇的大量興起，或許是大家對皇家貴族的好奇心驅使吧！最近的當數百多年前的清朝。突然，片頭開始主題曲一下「輕輕，落在我掌心，靜靜，在掌中結冰」。心頭一緊，酸酸的滋味立刻浮現，我想起了可憐的父親。

我沒能仔細聽過雪落下的聲音？因為我出生在溫暖的台灣，除了在其他國度旅遊，在紐西蘭、美國優勝美地國家公園，只目睹了雪快融化的情景，直到在日本北海道，下飛機後第一站男山造酒廠旁邊溶雪、層雲峽的即時降雪，但都是短暫的經歷感受，所以生長在台灣的我看見雪，我的心莫名興奮外加開心。雪花打在臉上，冰涼涼的好開心，但是沒多久就感覺很冷，可是還是開心的拍著照片，捧起雪花，像個淘氣的孩子般的玩弄。不知道東北遼寧來台灣的父親，是否記憶起家鄉的雪？是否在午夜夢迴思念起家鄉白雪皚皚。總記得，小時候電視劇播放的長白山下雪場景，媽咪說：「看起來真冷呀！」

小二的某天，媽咪突然對我說：你爸爸提起家鄉下雪，冷呀！打噴嚏像雪花，流鼻水像掛條小冰柱，耳朵千萬不能摸，會斷掉？？？我眼睛睜老大的不可置信的回：「真的、假的？」爸爸家鄉這麼冷呀！爸爸下班後，我好奇問父親：確實得到了肯定的答覆。那時候小，不明白父親的思鄉之苦，更沒設身處地懂父親、理解過父親，日子就在指尖中滑過，直到父親驟然離世，關於父親的家鄉事更加不清楚。

直到多年前被大連親人找到，剛相認的小堂姊說：現在大連因為氣候關係，也鮮少下雪，不若以前那般的冷。加上大連處在歐亞大陸東岸，相較黑龍江跟吉林省，大連地處北溫帶，是東北最溫暖的地區，屬於季風型大陸氣候。所以沒以前下雪機會頻繁，如果跟父親那個年代比較，在地廣人稀的東北，絕對跟現今不同了。但是氣候人類無法掌控，那年的極地氣溫，倒是讓父親家鄉下起了久違的重大雪，外甥女還傳過來給我看，那真是我第一次透過we chat看著屬於父親的家鄉雪景。一如台灣，不常見見下雪的道理相似，甚至平地更鮮少發生，但是因為極端氣候，高海拔地區的山上會降雪，所以台灣下雪，往往好奇的人們都會想辦法爭相開車往那個區域跑，常常新聞連線播報，車子整個塞爆景點。

如同歌詞：「我慢慢地聽，雪落下的聲音，閉著眼睛幻想它不會停，你沒辦法靠近，絕不是太薄情，只是貪戀窗外好風景。我慢慢地品，雪落下的聲音，彷彿是你貼著我叫卿卿，睜開了眼睛，漫天的雪無情，誰來賠這一生好光景？誰來賠這一生好光景？」音樂不停的在我耳邊撥放著旋律。

希望全球疫情趨緩，可以再次飛回父親的故鄉，細細地去理解、去體會，更想在下著雪的冬季，來場雪祭，好好埋葬那個父親的過往，讓大連的雪飄灑在身上，好好感受刺骨冰冷的痛快感，還要好好的仔細聽聽：「雪落下的聲音」。

## 你想過你都是-- 怎麼過日子的嗎？

◎石鵬來義

歲末年終，遇見年輕的小志，二十來歲，看著他從童稚到今日的青春飛揚。

二十多年來，窮困境遇得自力更生的他，兼職打工的拮据收入，以助學貸款的方式，正讀著碩士班；更靠著圖書館的借閱書籍自修，學會英、日語的日常生活對話，在學會開車受雇於家具行送貨，期間還撙節經費的自助旅行到過美、日、東南亞等國家，開拓他生活的視野、增廣了諸多見聞。

有學識、有生活情致、有謀生能力的小志，一早見到我，喜笑盈盈的告訴我，今年就可拿到碩士文憑的他，打算到中國大陸攻讀博士學位：

「雖然我不是含著金湯匙出生，但我身體健全，青春正好，毫無家庭助力的我，更不可浪費時間在悲嘆與怨尤的無能循環中。要翻身，就是勤快的努力行動，能力強、條件好、學識豐博，才會是我隨身的重要資產。我總想著，每天問問自己—今日的你是怎麼個過日子的？每天，只要有能力的成長進步，我就感到人生遠景一步一步的達致所願標的。沒背景可恃賴的我，把握並善用人生時日，活出生命的活力，才是正道的。」

成熟、上進、積極的小志，很是懂事的談話中，讓人不禁要深思的探問著：你想過你都是怎麼過日子的嗎？

# 藏在記憶深處的故事

話說《塗猴·陳長慶小說集（2021~2022）》

◎陳長慶

2021~2022，兩年間我陸續在《金門日報·活江副刊》發表了四篇小說，依次為〈副營長〉、〈歹命人〉、〈塗猴〉和〈冬梅〉，總字數約十二萬餘言。即使它們都是我心血的結晶，講述的也是發生在這座島嶼的故事，但我卻選擇〈塗猴〉作為這本書的書題作品，似乎有偏袒之處。然我之於獨厚〈塗猴〉，並不是沒有理由的，因為我寫出了一個「去予人招」的青年，所遭受的委屈，亦同時刻畫出文中那對母女醜陋的面目，把它們一併記錄在作品裡，希望後人有所警惕，要懂得「人不可貌相」這個道理。

除了〈塗猴〉外，在〈副營長〉和〈歹命人〉，我依然以閩南語作為文中人物的對話。儘管寫來備感吃力，然若能為保存母語略盡棉薄心力，卻也是值得我這樣做的。但諸君在閱讀時，勢必要多費點心思，才能領會文中欲表達的意象，繼而感受到母語的溫潤和優雅，因為語言是文化的載體，我們必須善盡保存之責，不能讓它流失。

塗猴是生長在島鄉的一個小人物，他不僅馬臉，蒜頭鼻，還有一排暴露在唇外的大黃牙；甚至開口說話，還會散發出一股讓人噁心的口臭味。加上家貧，兄弟又多，難怪三十幾歲還討不到老婆，只好改名換姓入贊於別人家。也就是島民所說的「去予人招」，或是「去予人做囝」。

爾時的社會，為什麼會有男人願意入贊於別人家，莫非是家境清寒、兄弟又多，而娶不起妻，只好改名換姓去當人家的兒子。一旦入贊於他人家，除了必須賣力地工作，也得看人家的臉色行事。甚至也要知道贊婿在這個家庭是沒有地位的，所以必須謹守分寸，凡事更要忍耐，做一個沒有聲音的人。但儘管如此，卻不一定能獲得女方的滿意。

雖然塗猴好手好腳、身體強壯，是一塊種田的好料子，日後只要辛勤耕耘，養家活口絕無問題。但卻因其貌不揚，是一個讓「她」看了就噁心的醜八怪，所以受到她們一家的排斥。但既然願意改名換姓當人家的贊婿，只有一忍再忍，甚而不惜十忍百忍，如果真正忍受不了，只有離開一途。可是男子漢大丈夫必須有一點骨氣，除了要認命，也要能屈能伸，做給人家看，絕不能再走讓人恥笑的回頭路。

反觀女方女兒長得亭亭玉立，面貌清麗、身材豐滿，又讀過幾年書，但有其母必有其女，不僅強勢、傲氣，有時竟蠻橫不講理。而不管她有多麼的「顧人怨」，一旦想嫁人，一定有男人搶著要；若想招贊，也不愁沒有男人找上門，唯一的必須經過她母親的同意，致使她已三十好幾還是小姑獨處。

可是愛女深切的母親，一味地想替女兒找一個如意郎君，但人算不如天算，不僅沒有幫她挑到一個好贊婿，反而誤了她的青春。最後竟狗急跳牆，幫她挑了一個馬臉、蒜頭鼻、暴牙又口臭、讓她感到噁心的醜男人。或許她看的是人性外表的美貌，忽略了人性善良的一面，甚至還說，跟這種男人結成夫妻，是她這輩子最大的恥辱，只因爲這個男人是她心中的醜八怪。但她似乎忘了，「人不可貌相，海水不可斗量」這句俗語話。

即使塗猴賣力地耕種，卻依舊不能讓她們母女滿意，母女兩人幾乎同一個鼻孔出氣。母親嫌棄他，女兒馬上跟著嫌棄；女兒罵他，母親馬上跟著罵；母親拿著掃帚打他，女兒竟出聲相挺說：「阿母，較大力的、較大力的，共伊拍予死、拍予死，共這隻壽塗猴拍予死翹翹，才共拖出去門口予狗咬！」

女的絲毫不把他放在眼裡，或是當人看，遑論想讓他有尊嚴的生活下去。同樣是人，原來予人招、做人家的贊婿，竟是那麼不堪啊！竟連左鄰右舍的

嬸姆也看不下去，甚至毫不客氣地指責她們母女說：「恁母仔团著摸摸良心看覓，毋通對人彼呢刻薄啦！」她們母女可說食人狗、狗、狗！共伊食死、死！

倘若男女兩人條件相差懸殊，或是看不對眼，想維持夫妻感情實在是不容易。尤其是新婚那夜，塗猴期待春宵一刻值千金的美夢非僅落空，反而被春嬌羞辱：「汝這個袂見笑的臭查甫，汝去照鏡照看覓，看著汝這種樣相我就想欲吐。繫共我出去死啦！」塗猴禁不起她如此的辱罵，在極端氣憤下，以男人的優勢，發揮人性與生俱來的交媾本能，奪取她的貞操，想不到事後竟一舉得男。

即便嬰兒尚未長牙，看不出長大後是否會暴牙，可是卻遺傳塗猴的馬臉和蒜頭鼻。儘管春嬌不能接受，她的母親卻視爲金孫，因爲她們家後繼已有人，香煙鐵定不會中斷，往往祖龕裡的列祖列宗將由他來祭祀。雖然是贊婿所生，可是孫子體內卻有一半流著她們家的血液，她沒有不珍惜、不接受的理由。於是母女倆逐漸地改變對他的看法，繼而接受他這個贊婿。塗猴一生所遭受的折磨和羞辱，以及身心所受到的傷害，可說充分反映出一個贊婿的悲哀和無奈。

在〈副營長〉這篇小說裡，我欲講述的是1949年，隨軍撤退到金門的老兵的故事。彼時，駐守在島上的軍人，眼見反攻大陸已無望，且屆齡又必須退伍，所以他們心中已有盤算。「回老家」三個字只是自我安慰而已，在這個地方度餘生已是不可避免的事，因此他們迫切地想在異鄉成家，少校副營長退伍的孫元瑜就是其中之一。但他卻比其他人幸運，經人介紹與寡婦翠英結成連理，也因爲他待人寬厚有禮，跟村人相處融洽，所以並沒人直呼他的名字，或喊他老孫，還是暗中叫他老北貢，仍然稱他副營長。

原以爲成家後可以幫老婆務農，但終因長年在軍中服務，退伍後體力明顯衰退，以致在田裡使不上力。但他卻自願在家煮飯、洗衣、掃地、餵豬、清洗豬欄、餵養雞鴨……幾乎包辦所有的家事，成爲一個不折不扣的「家庭主夫」。儘管受到村中那些婆婆媽媽的嘲諷，但他始終認爲，家是共同的，夫妻要相互體諒和扶持，既然是這個家庭的成員，就應該不分彼此，貢獻一點力量，充分展現出一個退伍老兵對家的熱愛和珍惜。

然而卻在兒子結婚那晚不幸跌倒，頭部碰撞的力量過大，腦門受到重創，導致失血過多。經醫生極力搶救，仍然無法把他從鬼門關搶救回來。一個備受袍澤愛戴、村人敬重的副營長，終於不幸與世長辭，衆人莫不紛紛爲他流下悲傷的淚水，家屬更是難以接受這個噩耗。

我早年曾服務於金防部政戰部，認識的老兵從將軍到士兵可說不計其數，但像副營長這種心甘情願爲家犧牲奉獻者並不多見。即使兒子不是他的親骨肉，卻視他如己出；沒有力氣下田耕種，就在家煮飯、洗衣……包辦所有的家事，並沒有翹起二郎腿在家等吃飯，所以一家三口和樂融融，過著幸福美滿的生活。但所謂生死由命、富貴在天，既然閻王在召喚，任誰也無法抗拒，甚而注定埋骨在異鄉，倘若說是那些退伍老兵的宿命，似乎也不爲過。

秋霜這輩子，注定是一個被命運戲弄的〈歹命人〉，二十八歲那年，夫婿即罹患開放性的肺結核去世，但她並沒有帶著兩個稚齡的兒子去改嫁，或是招來一個鰥夫或退伍的老北貢，幫她撫養孩子以及跟她作伴。在鄰居福生兄的幫忙下，承受不少苦難才把兩個兒子養大，可是福生兄爲了幫她的忙，竟引起他老婆玉卿嫂的不快，一氣之下拾著包袱回娘家，而且一走就是好幾個月不見她回來，最後卻跟駐軍一位土官跑到台灣去。

(上)



迴旋恆古的夢境  
寒林漫步 花落如雨 忽見一朵寒櫻不畏寒凍  
尋找孤蟬尋找孤枝陽光  
隨風搖曳之花跟著細雪在上野 悲傷也好懷舊  
也好  
自古日本文化出走  
讓戰後日人饑餓裡  
仍然傾聽細雪紛飛  
仍然在時光交映雪花  
擦身而過  
陽光撫摸樹皮香氣  
讓一朵溫婉的花魂

寒櫻獨攀

◎文·李展平/圖·謝言欣

## 《星期人物》

# 從愛馬素描到史詩級繪本創作-李如青將創作奉獻給未來的主人翁

## 《活事吾聞》

# 金門縣籍繪本創作家，用繪本啟蒙學子認識金門



李如青老師與她近作-林旺三部曲，林旺三部曲時間軸橫跨兩個世紀，數百部作品《那魯》時，即已動念創作《大兵林旺》的故事，他針對林旺進行相關史料背景的考察，前後耗時10年，才完成這部史詩巨作。

(國/說明：李如青提供)

我覺得送給孩子最好的絕對不會是答案，而是問題，因為只有我自己找到答案，才是真正的對手。李如青談起繪本創作最重要的心念與核心，就是打開孩子自己起了念頭想去挖、想去鑽，這就是我創作繪本真正熱誠。

以史詩級豪邁雄渾風格見長的李如青，見證我國從百業蕭條到興盛，是一部資料量非常大的創作。

李如青談起她與兩位同樣喜愛馬的好友，一起去偷騎馬，馬兒發養是沒有馬鞍及馬韁，所以他們常常被摔倒，得到鼻青臉腫，不過這一段時間是她最開心、最快樂的金門回憶。

李如青談起她自身的生命厚度。當年的國立藝專，她依舊愛馬成癖，大部分的生活費都花在當時

金門高中畢業後，李如青考上當時青雲直上，但卻發現她當時的生活是在累積他自身的生命厚度。

金門高中畢業後，李如青考上當年的國立藝專，他依舊愛馬成癖，大部分的生活費都花在當時

青，為了讓更多人認識我國戰爭史與和平的可貴，在去年一林旺大象誕105歲的生日前夕出版了：最後的戰象：大兵林旺三部曲。

李如青表示早在2003年完成首部作品《那魯》時，即已動念創作《大兵林旺》的故事，他針對林旺進行相關史料背景的考察，前後耗時10年，才完成這部史詩巨作。

我覺得送給孩子最好的絕對不會是答案，而是問題，因為只有我自己找到答案，才是真正的對手。李如青談起繪本創作最重要的心念與核心，就是打開孩子自己起了念頭想去挖、想去鑽，這就是我創作繪本真正熱誠。

以史詩級豪邁雄渾風格見長的李如青，見證我國從百業蕭條到興盛，是一部資料量非常大的創作。

(國/說明：李如青提供)

