

打造故事島培訓更多「金門小帥」
書長林德恭、福建省政府被書長翁明志、金防部指揮官姜振中、海巡署金馬澎分署副署長扶大桂和縣議員、鄉鎮首長近80人參加大二膽戰役周年紀念暨大膽島開放觀光試營運典禮，即曾說出充滿對未來憧憬的一席話。

陳福海說，「一個地方要發展，要有說故事的能量，大膽島就是個有故事的島嶼，有很多英雄老兵感人的肺腑的故事，期待藉著烈嶼鄉與英雄島的鏈接，帶動烈嶼地區的觀光發展，同時蓄積更多島嶼開放的能量，吸引更多老兵和鄉親重返雄島。」

過去，縣府觀光處的觀光產業人員培訓課程，特別強化有關金門文史蹟、自然生態等主題課程。縣文化局也舉辦「說故事人才培訓營」、「延請專業師資指導」，希望為長遠的「走讀金門」、看金門、說金門及總兵署，再度提醒文化局和觀光處要用「故事」提供遊客溫馨、有趣的旅遊體驗，增加遊客再度來訪的意願，核心概念就是用一種硬體建設的文化內涵和能量帶動金門整體觀光發展，迎來久遠遠，挖掘、探索不盡的島嶼魅力。

陳福海最近訪視人氣景點莒光樓及金門縣文化局，並期待在激昂旋律中，展現島嶼與季風的磅礴力量，也希望藉秀端文學展，12年4月2日下午在金門睿友文學館開幕。這也是金門睿友文學館12年度推出的第一季（4—6月）文學推廣活動。

自4月2日起至6月30止，為期三個月。開幕時將邀請譽本島的《碧山樂團》（演奏《一支雨傘》、《黃昏》）、《金門前鋒報》、印尼《印度月刊》、《婦女雜誌》、《金門國家公園》、《金門玉露》、《金門文藝》等雜誌月刊，以及《中央日報》、《華文藝》等國際外報雜誌。報名曲，並同時邀請周秀紅小姐清唱《春天的金門》、《香格里拉》、《癡醉的等》等歌曲來賓共享。睿友文學館往例不另邀請演者，歡迎各界人士、藝文界同好及鄉親踊躍參加。

陳秀竹筆名藍茵，傳大學生、觀光所碩士、漳州閩南師大博士候選人。曾任金門高中、金門大學兼任講師，國立金門大學管理處專員、金門寫獲教育部研究著作獎、優良教師與國內各項徵文獎。

陳秀端作品散見於：《國文天地》、《金門前鋒報》、《金門月刊》、《婦女雜誌》、《金門國家公園》、《金門玉露》、《金門文藝》等雜誌月刊，以及《中央日報》、《華文藝》等國際外報雜誌。報名曲，並同時邀請周秀紅小姐清唱《春天的金門》、《香格里拉》、《癡醉的等》等歌曲來賓共享。睿友文學館往例不另邀請演者，歡迎各界人士、藝文界同好及鄉親踊躍參加。

陳秀竹（左）、陳秀端（右）姐妹作品聯展，4/2登場。（睿友文學館提供）

打造故事島培訓更多「金門小帥」
書長林德恭、福建省政府被書長翁明志、金防部指揮官姜振中、海巡署金馬澎分署副署長扶大桂和縣議員、鄉鎮首長近80人參加大二膽戰役周年紀念暨大膽島開放觀光試營運典禮，即曾說出充滿對未來憧憬的一席話。

陳福海說，「一個地方要發展，要有說故事的能量，大膽島就是個有故事的島嶼，有很多英雄老兵感人的肺腑的故事，期待藉著烈嶼鄉與英雄島的鏈接，帶動烈嶼地區的觀光發展，同時蓄積更多島嶼開放的能量，吸引更多老兵和鄉親重返雄島。」

過去，縣府觀光處的觀光產業人員培訓課程，特別強化有關金門文史蹟、自然生態等主題課程。縣文化局也舉辦「說故事人才培訓營」、「延請專業師資指導」，希望為長遠的「走讀金門」、看金門、說金門及總兵署，再度提醒文化局和觀光處要用「故事」提供遊客溫馨、有趣的旅遊體驗，增加遊客再度來訪的意願，核心概念就是用一種硬體建設的文化內涵和能量帶動金門整體觀光發展，迎來久遠遠，挖掘、探索不盡的島嶼魅力。

陳福海最近訪視人氣景點莒光樓及金門縣文化局，並期待在激昂旋律中，展現島嶼與季風的磅礴力量，也希望藉秀端文學展，12年4月2日下午在金門睿友文學館開幕。這也是金門睿友文學館12年度推出的第一季（4—6月）文學推廣活動。

自4月2日起至6月30止，為期三個月。開幕時將邀請譽本島的《碧山樂團》（演奏《一支雨傘》、《黃昏》）、《金門前鋒報》、印尼《印度月刊》、《婦女雜誌》、《金門國家公園》、《金門玉露》、《金門文藝》等雜誌月刊，以及《中央日報》、《華文藝》等國際外報雜誌。報名曲，並同時邀請周秀紅小姐清唱《春天的金門》、《香格里拉》、《癡醉的等》等歌曲來賓共享。睿友文學館往例不另邀請演者，歡迎各界人士、藝文界同好及鄉親踊躍參加。

陳秀竹筆名藍茵，傳大學生、觀光所碩士、漳州閩南師大博士候選人。曾任金門高中、金門大學兼任講師，國立金門大學管理處專員、金門寫獲教育部研究著作獎、優良教師與國內各項徵文獎。

陳秀端作品散見於：《國文天地》、《金門前鋒報》、《金門月刊》、《婦女雜誌》、《金門國家公園》、《金門玉露》、《金門文藝》等雜誌月刊，以及《中央日報》、《華文藝》等國際外報雜誌。報名曲，並同時邀請周秀紅小姐清唱《春天的金門》、《香格里拉》、《癡醉的等》等歌曲來賓共享。睿友文學館往例不另邀請演者，歡迎各界人士、藝文界同好及鄉親踊躍參加。

陳秀竹（左）、陳秀端（右）姐妹作品聯展，4/2登場。（睿友文學館提供）

金門正取8人參加少年桌球國手選拔

錄取名單：莊皓宇、許書愷、陳宥辰、顏晨安、翁偲綺、辜琪云、辜渝真、許子晴



金門縣體育會桌球運動委員會進行縣內「112年度少年桌球國手選拔」初選比賽。（金門桌球委員會提供）

國民黨立委候選人提名 陳玉珍完成登記

記者陳冠霖／金城報導
金門縣為選拔優秀少年桌球選手參加「112年度少年桌球國手選拔暨排名賽」，近日由金門縣體育會桌球運動委員會於金門縣體育館三樓桌球室辦理選拔，選出8位正取選手、11位備取選手，將代表金門備戰接下來的全國少年桌球國手選拔賽。

金門縣體育會桌球運動委員會表示，本次共有13歲男生組：中正國小—莊皓宇（正取一）、中正國小—顏晨安（正取二）、開瑄國小—蔡燦（備取一）、中正國小—陳宥辰（備取二）、中正國小—翁紹昌（備取三）。

11歲女生組：湖埔國小—翁偲綺（正取一）、中正國小—辜琪云（正取二）、中正國小—何芷庭（備取一）、烈嶼國中—羅亮鈞（備取二）。

13歲男生組：中正國小—董宸儒（備取三）、中正國小—葉宸君（備取三）。

11歲女生組：中正國小—辜渝真（正取一）、中正國小—許子晴（正取二）、古寧國小—李函（備取一）、古寧國小—李采凌（備取二）、中正國小—董宸儒（備取三）。

金門縣體育會桌球運動委員會預告，這些錄取名單將於今年5月中代表金門縣至嘉義市參與全國青少年桌球國手選拔，為金門爭取佳績。

慶祝社會工作日 縣府今天表揚績優人員

記者翁維智／縣府報導
金門縣政府為慶祝社會工作日，今（28）日上午10時將在金湖飯店頒獎表揚7位績優社會工作人員及10位績優社會行政人員，肯定其服務精神與表現，並提升社會工作者之專業服務形象。表揚大會也將邀請金門高中熱舞社到場表演，為表揚活動增添青春與熱情氣氛。

社會處表示，在兒少、婦女、家庭、老人、身障社會救助、保護服務、醫療衛生、司法等各領域社會福利工作推動，均可看見社會工作人員與社會行政人員穿梭忙碌的身影。面對社會問題複雜及福利需求多元的服務對象，社會工作者人員均願意及時前往一線，提供服務對象所需的支援，陪與熱情氣氛。

社會處進一步說明，今年社會工作人員表揚活動，期待藉此肯定大家的辛勤與付出，並呼籲社會大眾重視

為勵祐社工與社政人員的辛勞及服務績效，縣府特別辦理績優社工、社政人員表揚活動。期待藉此肯定大家的辛勤與付出，並呼籲社會大眾重視

為勵祐社工與社政人員的辛勞及服務績效，縣府特別辦理績優社工、社政人員表揚活動。期待藉此肯定大家的辛勤與付出，並呼籲社會大眾重視

為勵祐社工與社政人員的辛勞及服務績效，縣府特別辦理績優社工、社政人員表揚活動。期待藉此肯定大家的辛勤與付出，並呼籲社會大眾重視

協助宗教團體以自然人名義登記不動產申請期限2年 截止日為113.6.9 內政部主辦說明會 縣府協辦 鄭文馨講解作業流程

記者楊水詠／縣府報導
金門縣政府為慶祝社會工作日，今（28）日上午10時開始至下午16時截止，總計領表登記人數達11屆立法委員選舉候選人，由3月22日上

午10時開始至24日中午12時止，總計領表登記人數達11屆立法委員選舉候選人，由3月22日上

午10時開始至24日中午12時止，總計領表登記人數達11屆立法委員選舉候選人，由3月22日上

午10時開始至24日中午12時止，總計領表登記人數達11屆立法委員選舉候選人，由3月22日上

午10時開始至24日中午12時止，總計領表登記人數達11屆立法委員選舉候選人，由3月22日上

協助宗教團體以自然人名義登記不動產申請期限2年 截止日為113.6.9 內政部主辦說明會 縣府協辦 鄭文馨講解作業流程

記者楊水詠／縣府報導
金門縣政府為慶祝社會工作日，今（28）日上午10時開始至下午16時截止，總計領表登記人數達11屆立法委員選舉候選人，由3月22日上

午10時開始至24日中午12時止，總計領表登記人數達11屆立法委員選舉候選人，由3月22日上

午10時開始至24日中午12時止，總計領表登記人數達11屆立法委員選舉候選人，由3月22日上

午10時開始至24日中午12時止，總計領表登記人數達11屆立法委員選舉候選人，由3月22日上

午10時開始至24日中午12時止，總計領表登記人數達11屆立法委員選舉候選人，由3月22日上

續優社會工作人員：李鑫祥（金門縣社會處）、陳庭健（財團法人台灣兒童暨家庭扶助基金會金門分事所）、顏榕萱（社團法人金門縣婦女權益促進會）、李良云（金門縣政府社會處）、許芳（金湖鎮公所）、李秀治（金湖鎮公所）。

續優社會工作人員：李鑫祥（金門縣社會處）、陳庭健（財團法人台灣兒童暨家庭扶助基金會金門分事所）、顏榕萱（社團法人金門縣婦女權益促進會）、李良云（金門縣政府社會處）、許芳（金湖鎮公所）、李秀治（金湖鎮公所）。

續優社會工作人員：李鑫祥（金門縣社會處）、陳庭健（財團法人台灣兒童暨家庭扶助基金會金門分事所）、顏榕萱（社團法人金門縣婦女權益促進會）、李良云（金門縣政府社會處）、許芳（金湖鎮公所）、李秀治（金湖鎮公所）。

續優社會工作人員：李鑫祥（金門縣社會處）、陳庭健（財團法人台灣兒童暨家庭扶助基金會金門分事所）、顏榕萱（社團法人金門縣婦女權益促進會）、李良云（金門縣政府社會處）、許芳（金湖鎮公所）、李秀治（金湖鎮公所）。

續優社會工作人員：李鑫祥（金門縣社會處）、陳庭健（財團法人台灣兒童暨家庭扶助基金會金門分事所）、顏榕萱（社團法人金門縣婦女權益促進會）、李良云（金門縣政府社會處）、許芳（金湖鎮公所）、李秀治（金湖鎮公所）。

續優社會工作人員：李鑫祥（金門縣社會處）、陳庭健（財團法人台灣兒童暨家庭扶助基金會金門分事所）、顏榕萱（社團法人金門縣婦女權益促進會）、李良云（金門縣政府社會處）、許芳（金湖鎮公所）、李秀治（金湖鎮公所）。

續優社會工作人員：李鑫祥（金門縣社會處）、陳庭健（財團法人台灣兒童暨家庭扶助基金會金門分事所）、顏榕萱（社團法人金門縣婦女權益促進會）、李良云（金門縣政府社會處）、許芳（金湖鎮公所）、李秀治（金湖鎮公所

按湖慶祝兒童節 名妹城哥到場同樂



名城有線電視吉祥偶「名妹」、「城哥」昨到塹湖分校跟小朋友一起同樂，讓全校師生提前歡慶兒童節。
（名城提供）

記者楊水詠／綜合報導
兒童節是每個小孩最期待、最興奮的節日！名城有線電視吉祥偶「名妹」、「城哥」手牽手來到金門最迷你的學校——塹湖分校跟小朋友一起同樂，並贈送每位小朋友限量版的可愛小物，與全校師生提前歡慶兒童節、歡樂滿校園。

賢庵國小—塹湖分校是一所航校下的小學，一到校門口就看到由學生手作陶藝雕像的人譜牆。近年

來，塹湖分校在主任薛素瓊帶領下，塹湖致力發展學校特色有成，特聘專業老師指導學生於美勞課程學習，將作品打造成學校公共藝術，充份發揮美語教育環境，另外積極營造雙語教學，志氣可不比其他學校低，體育方面去加全國性比賽之卓越表現。

塹湖分校全校師生，讓孩子累積快樂的童年回憶，是名城有線電視董事長許雪芳辦活動的初心。

名城有線電視董事長許

雪芳表示，兒童節是專屬

小朋友的節日，就讓名妹與城哥朋友偶偶在一起創

造快樂的時光；小朋友看

名妹城哥的萌樣都好開

心，名妹城哥跟小朋友玩

與愛的抱抱，孩子們笑展

童顏，也提前歡度兒童節。

卓環直笛隊赴台參賽 獲直笛合奏國小組優等



卓環國小直笛隊，獲北區直笛合奏國小組優等佳績。
（卓環國小提供）

記者高凡淳／烈嶼報導
之學年度全國學生音樂比賽，卓環國小楊杰頤校長表示，前一個學年度因受到疫情干擾無法成行，孩子們在這一學年裡持續接受校內音樂教師謝佩珊、薛佳玲的培訓，經過時間的累積與沉淀，孩子的努力藉由比賽得到回報。

卓環國小直笛合奏由十六位學生組成，並分別以高音直笛、中音直笛、次中音直笛、低音直笛進行演奏，並以指定曲Yorckescher Marsch、自選曲Aloha Oe赴臺參賽，並於北區直笛合奏國小組榮獲優等。

卓環國小楊杰頤校長表示，此次順利赴臺，除了感謝金門縣政府教育處經費補助，還要感謝卓環國小家長會在幕後的支持，以及隨行家長們的協助，悉心照料赴臺參賽的學子，因為有來自多方的支援，本次赴臺賽事得以順利落幕。

記者許加泰／綜合報導
因應央行升息，勞動部全額補貼「勞工紓困

貸款」升息半碼利息。

勞動部表示，10年及10年疫情對勞工就業及生活造成影響，為減低疫情對勞工生計之衝擊

勞動部開辦「勞工紓困貸款」由38家承貸

銀行提供自有資金，財團法人中小企業信用保證基金提供十成信用保證，每人貸款額度最高

10萬元，貸款期間3年，勞動部補貼勞工第1年貸款利息，前6個月勞工無須繳納本金，第7個月至第12個月攤還本金，第2年起按月攤還本金及利息。10年及10年共核貸159萬餘件。

勞動部進一步說明，中央銀行於去（111）年

宣布4次升息，第1次升息，漲幅1碼，考量

貸款勞工為相對經濟弱勢，勞工紓困貸款利率

1.845%維持不變，增加利息由銀行負擔；之後

皆為半碼，勞動部全額補貼3次升息半碼的貸

款利息。因應央行本（12）年3月升息，漲幅半碼，「勞工紓困貸款」貸款利率由2.22%提高為2.345%，勞動部為減輕勞工朋友的生活負擔及升息壓力，只要依約正常還款者，勞動部

將全額補貼升息半碼的貸款利息，以落實對勞

工朋友的照顧。

勞動部補貼勞工紓困貸款利息

記者許加泰／綜合報導
德契法師指出，此次護生齋戒淨學會在下午4時，恭讀大般涅槃經一部40卷，每日一卷，願以早上升福，下午修慧之功德，祈願佛菩薩慈悲護佑

德契法師感謝金門縣許氏宗親會理事長許永富、總幹事許輝才、金馬租車行等協助，感謝世界窗廣告公司宣海報、辰風廚具

冰箱協助，台灣無極山寺、梵音蘭若、泉昇營造企

業、阿里山營造企業，金門鄉親及台灣過來的法師

和義工居士們。

德契法師說，49天齋戒護生祈福活動會期間，

需要志工們的協助；該會招募義工，敬邀善心人士

一起來為大眾服務，電話：312279、0975139359。

責任編輯／郭俊漢

記者許加泰／綜合報導
靜慮禪淨學會暨十方善心人士一起發起的49天齋戒護生祈福活動法會，今年訂於4月8日至5月26日舉辦，靜慮禪淨學會在這49天都會準備素齋，免費與民眾結緣。活動場地在金城鎮民生路1號（金城公車站旁），德契法師歡迎社會各界共襄盛舉。

德契法師指出，靜慮禪淨學會每年母親節及佛誕聖誕日推廣齋戒護生萬份素食便當與大眾結緣，已舉辦了18年時間，勸導大家勿殺生，在母親節、佛誕日這兩天吃素，為人子女為父母添福壽，浴佛節吃素長養慈悲心，祈願佛光普照家宅平安。

德契法師說，該活動至今已進入第三年了，此活動法會共聚了十方善心人士，共襄盛舉，大家有錢出錢、有力出力佈施愛心，奉獻所能為世間盡自己一份棉薄之力，一起來呼籲吃素身體健康，吃一餐素食的平安飯，為自己造福，災消福到，好運跟著來。

德契法師表示，今年的49天齋戒護生祈福活動

自備環保餐盒及便當盒到現場領取，不要拿免洗餐盒及塑膠袋來現場，免洗餐具一律拒收。每天領取時間為中午10:30至12:30，請大眾配合時段領取。德

契法師歡迎團體預訂，個人可以早上先把便當盒拿

過來放，中午再過來拿；她再次呼籲到現場請戴上

口罩。

德契法師指出，此次護生齋戒淨學會在下午4時，恭讀大般涅槃經一部40卷，每日一卷，願以早上升福，下午修慧之功德，祈願佛菩薩慈悲護佑

德契法師感謝金門縣許氏宗親會理事長許永富、總幹事許輝才、金馬租車行等協助，感謝世界窗廣告公司宣海報、辰風廚具

冰箱協助，台灣無極山寺、梵音蘭若、泉昇營造企

業、阿里山營造企業，金門鄉親及台灣過來的法師和義工居士們。

德契法師說，49天齋戒護生祈福活動會期間，

需要志工們的協助；該會招募義工，敬邀善心人士

一起來為大眾服務，電話：312279、0975139359。

卓環直笛隊赴台參賽 獲直笛合奏國小組優等

扫墓祭祖要注意

扫墓不使用除草剂
最有效的还是人
除草剂不能使用于非农地环境
杂草自己理，一样很可以。
用机械除草
用人工除草

金门县环境保护局 廣告 行政院环境保护署毒物及化学物质管理局 补助辦理

小项宅修
各种水电新設、修理
通排水 木工、泥水、隔間、裝修
0935-710-483郭先生

金防部機步營機步三連
射擊公告
日期：3月27、28日 上午08:00至21:00，射击地點：峰上灣

金防部金門守備大隊
后嶼守備隊射擊公告
日期：3月28、29日上午08:00至12:00，射击地點：后嶼湾海域實施海上實彈射擊，請鄰近居民及海上作業船隻勿闖警戒區域。

顯考唐公諱敏芳府君訃聞更正
堂侄媳：蔡盈芬 惠昌 警成 警良
孝侄媳：蔡盈芬 正爲 惠昌 惠彬 警成 警良
孝女：家榆 豐惠 警春等泣啓

謝啟
殮靈人：志明 豐惠 警春等泣啓
伏維

富都國際人力仲介有限公司
2662 FU YU INTERNATIONAL MANPOWER AGENCY CO., LTD.
陳小姐 0911-883-430
地點：金門縣金城鎮中興路205巷3-2號
電話：082-311692・082-311517
專業引進 看護工、幫傭、養護工、廠工、營造工

全國用心為您服務
全國不動產 金門加盟店
金湖鎮全新2房3房 热銷中 082-322709
金湖鎮新莊7棟20號（摩斯漢堡斜對面）

誠徵
參斯麵包誠徵師傅、二手、熟手
薪4萬~6萬 意洽0932752228

明刈草
清明墓園打草價格公道，請洽
李先生 0906209106

全球最大房仲連鎖品牌徵

招兵買馬誠聘業務菁英
房仲專員有證照者佳
(房仲人證照費:滿額獎金 30000 元起)

金門金城加盟店 (082) 328-260
店址：金門縣金城鎮光前路 55 號

什麼是血貢？
內充精血外皮鮮紅的幼草就是優質血貢。
請親臨光前鹿場一看便知，並品嚐優質產品，
體驗其功效和好處。
光前鹿場擁有雙認證的口碑，也是地區唯一的國產鹿草
標準示範戶。
產品皆經SGS檢驗，讓您吃得安心。
凡購買鹿草粉與膠囊2件以上享八折優待。
現正是長草期間，預約可享優惠及挑選鹿王大草的先機。

光前鹿場(光前廟後方) 電話:0935-030039、082-311713
金門分銷處: 豐莊免稅商店、大寶藥局、仁愛藥房、康總藥局、大金藥局

金門戰地牛肉乾
電話: 082-323456 www.joasranch.com

招牌製作

LED字幕機 太陽能、燈珠、各式招牌
各式立體字、大圓輪出、電腦刻字
活動旗幟&帆布

將產有限公司 082-335216 0919-659216
金湖鎮中正路11號

信源工程行
人力派遣 清潔工、急徵粗工
打石、搬家 一通電話到府服務
洽蔡先生：0919-138-343

壞天氣室內拆除

LINE：

電話：0985-328-283
電話：0928-698-863

▼ 室內裝潢拆除
▼ 廉棄物、垃圾清運
▼ 磚牆、磁磚打除
▼ 屋內隔間、打石
▼ 廁所

全球人力有限公司

管理顧問有限公司

金門分公司許可證號1776-1

專業引進外勞 看護工、幫傭、工廠工、漁工

金門縣政府合法立案公司

專門聘請翻譯老師 歡迎諮詢

金湖鎮新市里中正路39號

公司電話：335995 傳真：335002
外勞仲介：翁先生0912769388



鬼抓人

◎洪玉芬

建築，它的存在，不啻是最突出的一棟。

謎樣的房子，當ㄚ麥出生時，它就已在那。全村最漂亮的房屋，非它莫屬。打從它門前走過，目光總牢牢被吸引，包括ㄚ麥。她目不轉睛地往裡面望，夢想有魔法能穿透屋內的一切。夢想終究是夢想，只能觀賞門窗上美麗的石雕紋飾，或細數牆面究竟有多少彈孔，彷彿可以感同身受房子苦難的過去。

在咫尺的蘭亭別墅，不得其門而入，諸多的想像，天馬行空。儘管如此，ㄚ麥還是很開心，因為伊阿母家規極嚴，禁止小孩隨意外出。

蘭亭別墅的想像，來自傳說。傳說一則則，故事一個個。無形中，為這棟美麗房子披上一層厚厚的神秘色彩。

落番的族人，離鄉下南洋討生活，不知何時能歸？或是永無歸期。俗諺：「十去、六亡、三在、一回頭」，洋樓的主人，即是幸運的那一個，他鄉異地奮鬥

相對洪家窘迫的小屋，公廳一落四檯頭更顯寬敞氣派，有燕尾馬背、磚牆瓦片、天井廂房，一種在村裡隨處可見的閩南建築。

但是，最特殊醒目的一棟，莫過於在村子入口，距離洪家不過幾步路之近，門楣上方匾額可見題名的「蘭亭別墅」。建築以一落四檯頭併左護龍起疊樓之興建方式，中西合併。全村，甚至全島盡是一片傳統的

有成，衣錦還鄉，再回到金門光宗耀祖。民國二十五年興建完成這棟「蘭亭別墅」，屋名乃取自於東晉王羲之與當時名士會集蘭亭，舉行春禊之詩賦《蘭亭集序》，於護龍凹凸匾額題字「蘭亭別墅」。

從小，ㄚ麥隨著大人喚它為「番仔樓」，一直到長大。幾乎忘了它原有個美麗的名字。

日據時代，日軍駐紮於此。於是，統治者與被統治者，高壓手段，因種鴉片收購，哀嚎委屈，如荒煙裊裊升起。

日本人走了，還了番仔樓一個清靜。朱紅砌牆，窗蓋覆以紋飾石雕，露台欄杆齊行。ㄚ麥從門口走過，琅琅讀書聲從裡傳出，仔足聆聽，小小心靈，好生嚮往。

有一天，機會來了。二姐陪鄰居去番仔樓欲拿回遺落的書包，她如小跟班隨在後。就這樣，終於進了蘭亭別墅，第一次看到番仔樓精緻的一面，雕樑畫棟；

第一次看到有二樓的房子。小女孩的她覺得新奇，踩著石階興奮地往樓上衝，大人立在在騎樓的五腳基提醒：「小心！」她們如釋放的野馬，充耳不聞。領頭的大姊頭，早已忘記此行的目的，一時玩心大起，提議來玩鬼抓人的遊戲。

由一人當鬼，其他人作鳥獸散，各自找藏身所，等鬼來抓。第一個被找到的輪替當鬼，幾回合下來，無論躲在門板或櫃子後面，很快就被發現。ㄚ麥覺得索然無味，動動腦，觀看四周，擬找個隱密的藏匿所。目光瞄到角落裡一個圓滾的陶甕缸，心生一念，悄悄打開木蓋，奮力爬進。

甕內一片漆黑，恐懼緩緩蠕行而來，好生後悔不該如此孟浪。屏息靜待，期待被發現、被抓到，時間一分一秒地過，甕外的嬉笑聲漸小，最後趨於無。

彷彿一世紀之久，四周歸於寂靜，她快快爬出甕外，跑到外面騎樓。憑欄倚望，不遠處，煙囪上炊煙嫋嫋，暮色濃墨更深，空盪的二樓變得陰森無比，彷彿鬼魅咄咄逼近。她拔腿急奔，後面沙沙聲，如魑魅魍魎，一片恐懼壓過來。

在一個普通的夜晚，兩個不相識的陌生人，一個是代駕，一個是生意的老闆，卻因為一個短暫的車程，讓彼此的心靠近不少。

「老闆，找代駕嗎？」代駕看到喝醉酒的老闆，便提議老闆要不要找他代為開車。

一開始，代駕給一件自己的外套示意要老闆蓋上，才不會因坐在車內而太冷，正當老闆想閉上眼睛休息時，卻聽到了代駕在電話中和孩子的對話。

「遊樂園改天有空再去，爸爸現在要工作，不說了……」雖然簡短，卻吸引老闆的注意。

一路上兩人聊到自己的小孩，代駕的孩子是女兒，常吵著要去遊樂園玩，但因為自己想省錢交房貸車貸，而遲遲不肯帶女兒去遊樂場玩。

老闆的孩子是兒子，因為進入叛逆期，又長期因為自己作生意常在外頭跑，所以兒子都不聽他的話，自己爲了生活，卻也很多的無奈。

老闆雖然賺了很多錢，和老婆與孩子的感情都不好，而代駕常圍繞在家人身邊，卻存不到錢，因爲一賺到錢，馬上要交房貸和車貸及小孩學費，其實，生活中，每個人都有自己的無奈。

「又到了10月4日，又得繳房貸車貸……」代駕抱怨的說著。

「沒想到已經10月4日了，剛好是我的生日。」老闆也脫口而出。

一個普通的10月4日，卻給了兩人不同的生活體驗。

代駕跟老闆說了生日快樂後，就藉口說肚子餓而去買麵包要填飽肚子，其實他是順便想幫老闆買個小蛋糕，回來後，代駕又不動聲色的繼續開車，漸漸的，他們結束了這短暫的車程。

到達目的地後，兩人就各自離開，就在這時，老闆正想關好前面的車門時，無意中發現，在前面駕駛座旁的位子上，放了一盒小蛋糕，還寫上「陌生人，生日快樂」，他看了之後，真的感動不已，因

爲，他好久沒過生日，卻讓他在意想不到的情形下，收到了這個小小蛋糕，而他吃的每一口，都感到無比的溫暖。

回家後的代駕，卻也發現自己的口袋裡，留著幾百塊和一張紙條，原來是老闆要讓他帶著自己的女兒去遊樂園玩。

看到這裏，代駕也感動了，於是，他輕輕叫醒女兒，跟女兒說：「明天我們一起去遊樂園玩吧。」

女兒開心的大叫跟歡呼，其實，這不就是孩子想要的簡單幸福嗎？

而這兩個不同個性，不同職業的人，卻都共同有顆溫暖對方的心。

短短的一趟車程，卻像是他們的一段短暫旅程，在這個複雜多變的社會裡，願大家都能在別人需要幫助時，當個溫暖的陌生人。

兩個溫暖的陌生人

◎ Penny

文 爰

◎以薰

養花蒔草是父親退休後唯一的興趣。陽台上各式綠色植栽以繁茂旺盛之姿回報父親的細心照料。隨著父親年歲漸長體力大不如前，我們建議不要再種那麼多植栽，但父親堅持綠色植物對身心健康有益，不願讓步。這些植栽與父親有多年情感。

父親總會特別挑選綠意最盎然的那一盆擺在我居住的頂加客廳，他說，植物能興旺主人。父親每次來客廳澆水，總是帶著些許疑惑問我：「這盆黃金葛長得如此貌美，妳應該很好、運氣很順才對？」

不知道父親對好的定義是什麼，我好幾次都沒回應，但今天我以肯定的語氣告訴他：「我很好喔！」好與不好沒有評斷標準，我情願相信自己真的很好。

黃金葛花語「堅韌善良、守望幸福」，經歷三年多辦公室腥風血雨，我仍完好存活，並且倍受老闆的肯定，我相信這是自己堅持善念的因果。而我堅守崗位的態度一如黃金葛頑強的生命力，若合符節，我的韌性是不容挑戰的。

黃金葛想開出美麗的花朵，爲這個夢想不斷努力，就好像人不論遇到什麼挫折，都不會放棄自己的理想，期待著幸福的到來。在寫作路上多年，也祈盼著自己能經常開花結果，投稿被印成鉛字的喜悅猶如黃金葛守望幸福那般。

親愛的父親大人，您雖拙於言語表達，但您以行動表達對女兒的祝福，那是種更深刻的親情愛意。帶著您滿滿的祝福，我期許做一個不讓您失望的女兒。

一、金門戰鬥標語的製作背景

國軍剛撤守金門，沒有營房，軍隊借住金門民宅，十分普遍，將軍作家公孫燁先生《火線上》一書有：「新駐地比較寬大，房屋也比較整齊……地方是舊駐部隊移交下來，講話台，集合場，旗杆，樣樣俱備，每堵人家的長牆上，用洋灰抹得白白的，上面是利用貝殼或灰石砌出來的凸字標語，如『反攻大陸，解救同胞』『枕戈待旦，臥薪嘗膽』之類，若是講堂外面，則漆了藍字『進步再進步，努力更努力』。集合場對面的長牆，最醒目的是『殺朱拔毛』四個大字。」（pg22），這段描述，說明了40~50年代金門軍營與民宅的一體，牆壁上的戰鬥標語即是歷史刻痕。

軍隊製作戰鬥標語，意義何在？無非就是一種心戰，就如蔣中正總統所言：「打戰時決定勝敗有兩個東西，一個就是精神，一個就是物資……有時精神比物資更緊要，更是獲得勝利必要的條件。」（《軍人精神教育之精義》，民國22年）。他一向主張：「攻心爲上，攻城次之，心戰爲上，兵戰次之。」因此戰地前線的金門，爲了砥礪士氣，提升軍隊的精神戰力，結合軍民團結一心，軍方在借住的民宅牆壁上，雕塑戰鬥標語，在當時，算是宣傳戰與心理戰的一環。

二、金門戰鬥標語的書寫人物

戰鬥標語蔚爲今日金門戰地景觀的特色之一，至於那些標語是何人所作？至今仍乏具體篇章介紹，本人有幸在一個巧逢的機會，無意間認識了一位823砲戰前曾在金門當兵，駐守在西山前村莊，且曾參與當時金東地區許多軍營據點與民宅牆壁的戰鬥標語製作，這是一項珍貴的發掘，特爲文報導。

現已高齡85歲的陳清輝大師，今日，是名列中華民國寶級的漆畫大師傳人之一，60餘年前的他是一位在金門當兵的小兵，如今，耆壽的他仍耳聰目明，口語便捷，讓人不覺他是民國25年出生的。

111年11月15日，金門縣合唱團多位夥伴（李錫奎、董群耀、陳清華、翁維璣、陳耀明、劉湘金、董加添、何信德、倪振瑞等）夥同本人，在「台中市港區藝術中心」巧逢陳大師正在教授漆器製作，一陣交談，得知他曾在金門當兵，且曾參與戰鬥標語的製作，不勝訝異驚喜。

於是及時攝影，返金之後，完成訪錄稿，又赴西山前尋找清輝大師當年的作品舊跡，再透過Line的問答，完成本篇訪談文章。

（一）錄影訪問紀錄（訪問時間111.11.15；完



成紀錄112.02.23)

陳清輝大師以充員兵的身份，民國45年到金門，因爲繪畫的專長，登陸艇抵達新頭後，就被挑選到部隊當畫圖兵，部隊駐紮在西山前團部，在部隊的任務就是在民厝牆壁上，製作戰鬥標語，一個標語都是二三公尺長的，他每天就是帶一袋粉筆，到民宅到營區去畫線條，然後再由水泥工推疊水泥，把字塑造成立體的五公分高。

陳清輝在金門當兵，因爲繪畫的專長，也讓他的荷包比一般的阿兵哥充實飽滿，當時金門沙美街照相館裡面的佈景，都是他的傑作，二個中午不睡午覺，他就可以完成一幅畫，一幅畫四百元的收入，比起當時一個二等兵月薪的25元，不知差距是多少倍。他講起賺外快克難的功夫，叫人咋舌，當時他沒有畫筆，只好利用擊發過的子彈頭，折卸前端尖頭部分，剪拾馬鬃，塞進尖頭內，再壓扁，另一端再塞進小樹枝，就完成一支水彩畫筆，而所用的顏料，就是各色墨水、膠水，再加上金門白海土，就讓他成爲畫布景的達人。

在金門當兵，因爲參加金防部壁報比賽，得到冠軍，軍方就保送他到當時北投的幹校就讀藝術系（最後一期），那時幹校設備、畫室優良，師資（如梁中銘、梁鼎銘等）都是一時之選，算是台灣先驅的藝術學校。那時國立藝專等都還沒影呢，政工幹校算是當時台灣最好的藝術學校。他說唯一缺點就是學生幾乎都是外省人，他們經常在外面打架，被人喊「太保」的那些幹部子弟，他是唯一台灣人，因此在相處上比較格格不入。

當時他在校也參加心戰總隊，一天到晚，就是畫圖，剪剪貼貼，參與製作宣傳單，往大陸打。

當時幹校原本是兩年制，陳清輝唸了一年餘，學校要改制四年制，規定以後讀書要四年，服役要十年，在這樣的規定下，很多學生就想急流勇退，不想繼續唸軍校，是可以選擇退學，於是陳清輝選擇離開，當他要離開時，學校的團長十分不捨他，很愛護他的藝術本事，就給他一張名片，要他去台北找「金馬賓館」的主管尋找工作。

二年的幹校改成四年政治作戰學校後，又開辦了函授班，授業時間長達五年，每個禮拜會寄送學生講義，因此，陳清輝再次回歸政戰學校藝術系，就讀函授學校，於是更紮實了他繪畫的功力。

退伍後的他，因爲每年要參加教育召集一個月。

民國54年，當時國軍如火如荼進行「毋忘在莒」運動，他受召時因爲長官的器重，要求他回營當上尉幹事，主要任務就是每天去參加教育召集，遍覽資料，找合適的人員再回營當兵，這是他二進二出軍旅生涯。

退伍後的他，因爲每年要參加教育召集一個月。

陳：我是民國46年8月從新兵訓練中心結訓後，就搭船到金門，新頭灣下船後，在港口接個人的學歷、職業、專長編隊，我被編入當時的二十六師七十六團的團本部，借住西山前的民房。沒多久，在47年6月，部隊就移防回台灣，兩個月後八二三砲戰就發生了。

以當時的年代，充員兵沒上學不識字的佔一半，我因爲有高中的學歷，又已經是從事美術工作的職業，因此被優先選到團本部的政治處當文書。

許：請問您還記得您駐守的團部嗎？您的團部是這間有洋樓的嗎？

陳：有一點像，我們團部前面有一個廣場，和一個司令台，供週會與勞軍團的表演，部隊駐防在馬山古寧頭一帶。

註：當年團部前的地景已完全改變；民國45年5月初版的《火線上》一書，作家公孫燁先生曾描述他駐守過的西山前，景致優美：「……那堵泥土堆成的矮牆，矮牆外的一片菜園和水塘，夕陽黃昏時，便自野外牽回來的白馬、黃牛、和一對對小黑羊。……那顏色和聲音，皆與我們的生活揉合在一起，使我們生出無法言喻的親切。」一年後陳清輝的部隊也駐守在此村莊。（上）



▲西山前村內標語現況。

