

本縣目前有3處社區公共托育家園 陳福海走訪烈嶼后頭與幼兒互動

縣長：未來新設社區活動中心 應慮及托育設施

托育人員流動率高且師資難覓 應提供足夠誘因 促進業者良性競爭 提高服務品質



縣長陳福海巡訪后頭社區公共托育家園，親切與幼兒互動，並肯定家園內所有工作人員的努力，也期許工作同仁持續精進，全面提升幼兒托育品質。

陳福海表示，目前中央已經逐步提高專業人員薪資，亦提供補助，此外，社會處近期也向教育處提報托育人員保送生的需求，並與就業服務中心共同積極向勞動部爭取設置托育人員技術證照考場，另有關人員流動率高且師資難覓的困境，希望民衆在受訓結業後能順利考照並進入托育職場服務。

陳福海最後表示，窮不能窮教育，要給下一代優質的成長環境，由於少子化的速度越來越快，提升育兒及教育品質刻不容緩，因此，托育家園，廣設托育設施就近服務地區幼兒，並能讓家長安心就業，還能夠活化社區使用，目前各公托及家園皆有候補幼兒，亦鼓勵既有鄉鎮社區活動中心提供閒置空間，協助縣府共同布建社區公共規畫獨立電梯與社區有所隔離，打造安全單純的托育環境，讓社區活動中心不僅能提供社區長者使用，也能照顧社區幼兒。

希冀民衆在受訓結業後能順利考照並進入托育職場服務。陳福海表示，窮不能窮教育，要給下一代優質的成長環境，以提高幼兒托育品質。社會處能夠活化社區使用，目前各公托及家園皆有候補幼兒，亦鼓勵既有鄉鎮社區活動中心提供閒置空間，協助縣府共同布建社區公共規畫獨立電梯與社區有所隔離，打造安全單純的托育環境，讓社區活動中心不僅能提供社區長者使用，也能照顧社區幼兒。

金門縣政府於110年8月間核准后頭社區公共托育家園立案案，核收托嬰幼兒共計12名，由於托育能量有限，陳福海除了在現場了解托嬰中心人員所需具備相關資格，看到該場域室外有一塊露臺，他也提醒承辦單位可與社會處討論如何活化使用，讓受托孩子有更充裕的活動空間。

金門縣政府於110年8月間核准后頭社區公共托育家園立案案，核收托嬰幼兒共計12名，由於托育能量有限，陳福海除了在現場了解托嬰中心人員所需具備相關資格，看到該場域室外有一塊露臺，他也提醒承辦單位可與社會處討論如何活化使用，讓受托孩子有更充裕的活動空間。

金門日報
中華郵政台字第二〇一一年執照為第二類新聞紙
社址：82135 金門縣金湖鎮成功村一號
服務電話：(082)332374
三三二四六〇 傳真電話：三三二九九五
记者翁維智／縣府報導
重新執掌縣政逾半年，一直將禮運大同篇中所揭橥的「老有所終，壯有所用，幼有所長，矜寡孤獨廢疾者，皆有所養」視為施政重要方向的陳福海縣長，日前在巡訪烈嶼后頭社區公共托育家園時再次強調，教育及托嬰一直是他特別重視的區塊，他同時肯定家園內所有工作人員的努力，也期許工作同仁持續精進，全面提升托育品質。

KINMEN DAILY NEWS
發行人：陳榮昌
出版社：今日二大張售新台幣六元
印刷者：本報印刷廠
4712826389011

八二三65週年 愈大維先生紀念學會緬懷一代國士

時值兵工之父逝世30週年 8日將辦紀念儀式及走讀部長行跡 9日舉辦紀念論壇

陳福海進一步表示，目前中央已經逐步提高專業人員薪資，亦提供補助，此外，社會處近期也向教育處提報托育人員保送生的需求，並與就業服務中心共同積極向勞動部爭取設置托育人員技術證照考場，另有關人員流動率高且師資難覓的困境，希望民衆在受訓結業後能順利考照並進入托育職場服務。

責任編輯／張建騰



后湖宗賢許金印老先生 荣獲金門縣第八屆文化獎

后湖之光

后湖社區 理事長許丕龍
后湖昭應廟 主委許朝枝 暨全體理監事鄉親 全賀
后湖會元館 理事長許績鑫

賀 陳異強先生令長男叡賢和
辛美玲女士周宜臻小姐結婚喜

永浴愛河
金城廠生五班 賀

招租公告
一、本寺（鏡山岩）標的物（瓊徑路11號），與灘克早午餐之租約於112年9月30日到期，將進行公開招租，歡迎優良廠商競標。
二、本標的物第一層為商業用，第二及第三層為住宅，室內隔間為雙房雙衛及雙廳及廚房1間，上述總面積共248.65平方米（含陽台）。
三、領標須知：自即日起至8月4日（星期五）17:00止，請至金門縣金湖鎮小徑126號領取招標須知。
聯絡人：楊淳傑
電話：0927-959-157

賀 陳春養先生
黃璧雲女士
陳異強先生
辛美玲女士
長孫
令長男
叡賢與周宜臻小姐結婚喜
百年好合
金城廠生二班、生四班全賀



誠徵 檸檬攤徵求檸檬兼販售工作人員，
誠徵 天之桂賣糖誠徵學徒、包裝員，
資訊，可搜尋臉書粉專「俞大維先生紀念學會」
今年時逢八二三砲戰65週年及俞大維先生逝世30週年，為紀念重要歷史事件及緬懷國軍英雄的貢獻，俞大維先生紀念學會將於7月8日至7月9日舉行系列紀念活動，更多詳細活動資訊，可搜尋臉書粉專「俞大維先生紀念學會」
今年時逢八二三砲戰65週年及俞大維先生逝世30週年，為紀念重要歷史事件及緬懷國軍英雄的貢獻，俞大維先生紀念學會將於7月8日至7月9日舉行系列紀念活動，更多詳細活動資訊，可搜尋臉書粉專「俞大維先生紀念學會」

誠徵 檸檬攤徵求檸檬兼販售工作人員，
誠徵 天之桂賣糖誠徵學徒、包裝員，
資訊，可搜尋臉書粉專「俞大維先生紀念學會」
今年時逢八二三砲戰65週年及俞大維先生逝世30週年，為紀念重要歷史事件及緬懷國軍英雄的貢獻，俞大維先生紀念學會將於7月8日至7月9日舉行系列紀念活動，更多詳細活動資訊，可搜尋臉書粉專「俞大維先生紀念學會」

誠徵 檸檬攤徵求檸檬兼販售工作人員，
誠徵 天之桂賣糖誠徵學徒、包裝員，
資訊，可搜尋臉書粉專「俞大維先生紀念學會」
今年時逢八二三砲戰65週年及俞大維先生逝世30週年，為紀念重要歷史事件及緬懷國軍英雄的貢獻，俞大維先生紀念學會將於7月8日至7月9日舉行系列紀念活動，更多詳細活動資訊，可搜尋臉書粉專「俞大維先生紀念學會」

誠徵 檸檬攤徵求檸檬兼販售工作人員，
誠徵 天之桂賣糖誠徵學徒、包裝員，
資訊，可搜尋臉書粉專「俞大維先生紀念學會」
今年時逢八二三砲戰65週年及俞大維先生逝世30週年，為紀念重要歷史事件及緬懷國軍英雄的貢獻，俞大維先生紀念學會將於7月8日至7月9日舉行系列紀念活動，更多詳細活動資訊，可搜尋臉書粉專「俞大維先生紀念學會」



鴻順興海運股份有限公司
HONG SHUN SHIN SHIPPING CO., LTD
高雄←→金門航線
冷凍、水產、冷藏、水果、生鮮、雜貨
高雄←→金門料羅碼頭價格
料羅上岸111年1月1日起，運費請參照
冷凍櫃包櫃：18000元/櫃
冷藏櫃包櫃：18000元/櫃
普通櫃包櫃：9000元/櫃
冷凍散貨才數：35元/才
普通散貨才數：22元/才
高粱酒才數：22元/才
水泥鋼骨建材：議價
大型車輛：議價
小型車輛：9000元/輛
機車：1000元/輛
廢棄物（汽車/垃圾）：議價
另有貨物送達服務 費用另計
07-2696909
3/1起，高雄開船日
每週三、六
高雄碼頭 遇一到遇六 收貨
遇日不收貨
客服專線：李先生0928390828
許經理0978722188
電話：082-335382 傳真：082-332161

訂閱本報
刊登廣告
請多就近
利用各地
區代辦處

本報廣告組
電子郵件信
箱：tsay1119
@ms35.hinet.net

電話：332374
傳真：330884

金城地區
電話：328728
金城鎮民族路90號

金湖地區
電話：331525
金湖鎮山外里山外2-7號

金沙地區
電話：0933699781
金沙鎮官澳36號 李姍

金寧地區
0910334484
金湖鎮武德新莊118號

烈嶼地區
TEL:363290 FAX:375649
手機：0963728817
烈嶼鄉后頭34之1號

夏興地區
電話：331818
0905372050
金湖鎮夏興84號

金門親子嘉年華推出特色體驗式遊程



金 金門親子嘉年華由金門縣政府與在地商家合作推出親子體驗式遊程，讓更多人來到金門旅遊，感受金門特有人文風情、認識珍貴自然生態資源，金門的觀光發展要有自己的特色，不只有各式各樣文創DIY，還包含傳統文化、閩南聚落景觀、僑鄉、高粱酒品酩、戰地遺址以及自然生態等要素，讓更多大人小孩親身體驗金門特色產業，增加親子寓教於樂與提升旅遊興趣，金門絕對是暑假活動最佳的國旅選擇，為親子暑假之旅留下難忘回憶，打造獨一無二的童趣時光。

金門以觀光立縣，觀光產業也一直是金門發展的重點項目，欣見金門持續提升及優化旅遊型態及體驗，藉由公私部門的協力及跨界合作，塑造友善旅遊環境，開創新的旅遊型態與模式，輔導觀光產業走向品質提升與品牌創生，持續深化觀光品質，協同業者提升觀光能量，加強觀光行銷推廣，並向下向年輕客層扎根的「有序、永續」經營模式。

季到來，金門縣政府觀光處為搶攻市場
帶來金門旅遊，於7月1日至8月31日舉辦
「金門親子嘉年華」活動，邀集近30多家
業者參與，共推出50多種的體驗遊程，
透過歷史、休閒遊憩，更有生態探索的親子
創造更多元的旅遊新模式，打造旅遊新亮
點，加強金門親子旅遊品牌形象，縣府
協助強力行銷與民間齊力拚觀光。

縣府自109年起推出金門親子嘉年華成
效佳，獲得熱烈迴響，今年將擴大舉辦
，因此號召文創廠商、青年創業者共同
投入參與推出具金門特色的主題體驗，
創新旅遊亮點，尤其疫情後將有別於過
去的旅遊型態，主題性高、重視體驗與
發掘在地魅力的精緻旅遊是時下最熱門
的旅遊模式，縣府協助業者將遊程包裝
，拓展網路、社群、線上旅行社等通路
整體行銷，體驗遊程需具金門特色，內
容以1至1.5小時並可以永續經營，金門
農漁特產體驗如：手作風獅爺紅龜粿、
高粱掃帚手作體驗、SUP立槳體驗、海
上牽罟趣、野生黃金蜆採集親子遊程、
環保藝術—海廢再生親子手作、勇闖百
年石蚵林、潮間帶生態導覽、營區水彈
槍射擊、漢服古裝體驗等53項體驗遊程
，除了發展在地觀光特色，跟在地產業
與環境一起共好，讓更多親子、遊客在
參與中感受金門觀光的魅力，也充實大
小朋友的暑假生活。

金門旅遊屬於一年四季，並無特別明
顯淡旺之分，長期以來，金門觀光市場
面臨客源單一、品牌老化、體質孱弱與
乘載限制、資源匱乏、人力外流與設施
不足等七大困境，過去幾年以陸客為主

縣定古蹟許允選洋樓開工修復 工期540天

決標金額兩千零十八萬元 建築已有百年歷史 是舊後浦南境保存最完整的文化資產節點



(許峻魁攝)

許允選洋樓修復工程動土典禮，參與貴賓合影。

記者許峻魁／金城報導

金城縣定古蹟「許允選洋樓」昨（六）日上午舉辦修復及再利用工程開工典禮，由副縣長李文良擔任主祭，與所有權人許國義等人焚香祝禱，祈求工程順利。洋樓的修復工期為五百四十個日曆天，耗資約兩千餘萬元，預定將於一四年初完工。

「許允選洋樓修復及再利用工程開工典禮」昨日上午十一時舉行，由副縣長李文良擔任主祭，與房屋所有權人許國義、文化局長呂坤和、縣議員許玉昭、金城鎮民代表許燕輝、金門縣許氏宗親會理事長許永富、金門大學建築系副教授曾逸仁等人，共同上香，祈求開工順利，工程如期如質完成。

副縣長李文良表示，古蹟不僅是反應當時的人文歷史之外，也包含過去歷史藝術美感的元素，隨著時間推移古蹟是需要被維修維護的，而修復的意義在於保障這個古蹟載體可以完美呈現給世人，讓後代人領略歷史建築之美，他也承諾縣府對於歷史建助修復的相關預算、資源都會支持，讓這些建築可以盡力被保存下來。

金門大學建築系副教授曾逸仁表示，許允選洋樓是金門早期洋樓類型之一，相當具有代表性，屬於與模範街拱門磚造建築相同，其後才陸續出現有著華麗裝飾，樓層較高的洋樓，此外許允選洋樓內部的許多彩繪裝飾也是地區少有的。此外，這棟洋樓雖然已經超過百年的歷史，但是由於子孫們的用心維護，目前除了木造物有老舊蟲蛀的情況，其餘磚造建築材料都保存的相當完善。

屋主許國義也在開工典禮上細說著他的爺爺許允選的生平事蹟，並且自豪的說，很幸運能出生在這樣有典故的家庭，他也期盼著不久的將來，這棟有著百年歷史的洋樓，能風華再現，讓民衆看到洋樓當年的風采。

文化局表示，整體修復及再利用工程決標金額兩千零十八萬元整，是文化局補助私有洋樓修復的重要案例。修復工期為五百四十日曆天，預定在一四年初完工。此次修復內容包含古蹟本體五腳基牆體、屋身斗砌磚牆、前後落櫺頭疊樓木構屋架、屋頂與屋瓦、地坪鋪面、山頭女兒牆，及再利用相關之機電設備管線等，其中包含最in特色及精彩的彩繪修復工項。

洋樓建造年代正好是金門從同安縣獨立為縣級單位之時，建築形制為兩落、後落帶左凸規的建築，前落為二層五腳基外廊樣式，後落為閩南式二坡七架傳統建築，為十九世紀末、二十世紀初閩南僑鄉受到南洋殖民地影響的一種折衷建築型式。而洋樓裡保存著許多許耀杰、許允選父子所書寫之精彩書法，不只美觀，還有提醒後代子孫做人處事之目的。前落之壁畫及後落大廳內部隔扇木雕與木隔屏彩繪精美，為其重要特色，具高度藝術保存價值。

許允選洋樓是舊後浦南境現有保存最完整的文化資產節點，具有特殊的地理空間意涵，文化局盼透過修復工程，保存內部大量珍貴文物並重現洋樓的特色，除了維持並提升原有許氏家族居住使用機能，並適度開放從五腳基廊道至前落空間，增設簡易展示說明以供民衆參觀了解後浦城市的變遷，以許氏家族的事蹟串連後浦南門地區周邊古蹟、歷史建築，使之成為歷史徒步可及之景點，並為後浦地區增添文化觀光之重要資源。

育 紀念兩岸通水五週年 配售酒十日起受理申購

金湖：十一~十二日 金寧：十一~十三日 烈嶼：十二日~十四日 金城：十三~十五日 金沙：十四~十六日

金門縣紀念兩岸通水5週年配售酒				
金湖鎮	金寧鄉	烈嶼鄉	金城鎮	金沙鎮
7月 10/11/12 週一~週三	7月 11/12/13 週二~週四	7月 12/13/14 週三~週五	7月 13/14/15 週四~週六	7月 14/15/16 週五~週日

酒實施計畫目的在隨著時間過去，時努力爭取下，開創兩岸通水，兩岸展開會晤，在二定三十年，共享平共融，紀念兩岸式啓動通水，兩岸○二三年正逢兩岸惠縣民政策，並因求，特研擬兩岸通成申購之提貨單，時間至寧山庫提領之一每日收取保管一元部份按四捨五時，不受理提領酒限申購一份為二箱IL-53度端節配售百元份。計招收40人。起至8/10止。

報名時間：7/2~8月13日
講座內容：講題為綜合城常子入。
講師：呂家馨
地點：新嘉義及預防疾病發佈室
時間：7/6至12時，中午12時，下午1時半，晚間6時半
另相關課程資訊：培養醫師，預計

名對象

本計畫戶籍作業基準日為112年4月21日，請於基準日戶籍所在鄉鎮村里申請。
符合配售資格者，逾鄉鎮公所配售期間未申購者，得於112年8月2日至8月4日止向金酒公司寧山配銷處(營業時間上午8:00-11:30、下午1:30-4:30)辦理補申購，逾期未申購者，不再受理補申購。
完成申購後之提貨單，可於112年7月10日至8月16日止(提領期限)至金酒公司寧山配銷處提領本計畫酒品。
洽詢電話：金門縣政府財政處 082-318823#62219、62215

公所配售期間未申購，得於八月二日至四日止，向金酒公司配銷處（營業時間：午八時至十一時三十分，下午一時三十分）三十分辦理補申購，逾期未申購者，不受理補申購。

至於完成申購後之貨單，可自七月十二日至八月十六日提領，內，至金酒公司寧銷處提領本計畫酒品，逾期按提領金額千元部份按四捨五入，保管費達酒品價位為新台幣元，未滿一千元者，不受理提領酒品。另設籍且實際在工作滿一年以上者，查合規者、因新冠肺炎影響戶籍遷出之旅親，自戶籍重新遷縣後，申請恢復配售酒計畫辦理，無行辦理申請認證審資格者，均比照申購門縣一二年端午節配售酒計畫辦理申購。

縣府表示，金門念兩岸通水五週年，於金門因其特殊地理位

FUN科學暑期營招募志工 預計服務360位學生



金寧鄉圖書館辦理暑期正音班，營隊採多元及生動活潑的學習方式進行。

記者高凡淳／金寧報導
配合暑期的到來，金寧鄉圖書館於7月5日至25日（每週二、三、四、五）上午9時至11時及下午2時至4時，辦理「與你鄉遇在金寧」暑期正音班，營隊內容分上午及下午各場次，每場次12堂課，希望建立孩童良好語文基礎，打好注音底子，幫助日後閱讀與學習能力。這次活動聘請劉依珊老師（上午班）和李曉君老師（下午班）指導課程，深受家長喜愛。課程採多元及生動活潑的學習方式進行，認識注音符號、韻母正確發音、書寫方式及拼讀練習。課堂以生動活潑之遊戲、唱遊、故事和美勞等多樣化呈現，帶領小朋友輕鬆學習，利用暑假開學前打好基礎。

鄉長楊忠俊表示，金寧鄉圖書館為讓孩童贏在起跑點，充實暑期生活，特別於暑期辦理正音班課程。教導兒童認識注音符號與拼音，結合韻律與律動，活化語文教學，希望兒童能快樂支持，還有辛苦的家長不辭辛勞的接送上課，讓小朋友有機會學習基本語言，除啟發學習動機，使學生輕鬆自然用一口流利道地的語言來對談，同時讓學童有豐富、充實的暑期生活。此外，感謝劉依珊和李曉君兩位老師的用心與認真付出。

環保局公開甄選4名臨時工

記者莊煥寧／綜合報導
金門縣環保局將公開甄選臨時工4名，備取2名，凡具中華民國國籍且年滿18歲以上、65歲以下，品德端正、無不良素行紀錄，且具勞動力足以勝任指派工作者均可報名。符合資格的民眾，可前往環保局索取報名簡章，或至環保局網站下載。

報名期間自今（7）日起至7月18日止，報名地點為金門縣環保局服務台，電話：082-336923，請於上班時間親自或委託他人將報名表送至環保局服務台，以郵寄報名，逾期恕不受理。

環保局表示，本次將甄選臨時工4名，備取2名，每日薪資約為1,408元（176元/時），並享有勞、健保及勞退新制等保障，工作期間自錄取後迄112年11月30日止，主要工作內容為處理廚餘、廢保、農保或勞保，請自行確認是否可雙重加保，以免影響自身權益。

環保局表示，有意報考者如本身已有漁業執照或鑑定證書，請自行確認是否可雙重加保，以免影響自身權益。

金寧圖書館正音班 建立孩童語文基礎

記者高凡淳／金寧報導

配合暑期的到來，金寧鄉圖書館於7月5日至25日（每週二、三、四、五）上午9時至11時及下午2時至4時，辦理「與你鄉遇在金寧」暑期正音班，營隊內容分上午及下午各場次，每場次12堂課，希望建立孩童良好語文基礎，打

好注音底子，幫助日後閱讀與學習能力。

這次活動聘請劉依珊老師（上午班）和李曉君老師（下午班）指導課程，深受家長喜愛。課程採多元及生動活潑的學習方式進行，認識注音符號、韻母正確發音、書寫方式及拼讀練習。課堂以生動活潑之遊戲、唱遊、故事和美勞等多樣化呈現，帶領小朋友輕鬆學習，利用暑假開學前打好基礎。

鄉長楊忠俊表示，金寧鄉圖書館為讓孩童贏在起跑點，充實暑期生活，特別於暑期辦理正音班課程。教導兒童認識注音符號與拼音，結合韻律與律動，活化語文教學，希望兒童能快樂支持，還有辛苦的家長不辭辛勞的接送上課，讓小朋友有機會學習基本語言，除啟發學習動機，使學生輕鬆自然用一口流利道地的語言來對談，同時讓學童有豐富、充實的暑期生活。此外，感謝劉依珊和李曉君兩位老師的用心與認真付出。

烈嶼地區調整長照2.0就醫交通費用

記者陳麗好／金沙報導
地區自112年7月1日起調整部分長照2.0交通接送收費，衛生局指出，凡居住於烈嶼鄉之身心失能者往返烈嶼鄉內或金西（金城鎮、金寧鄉）就醫使用交通接送服務標準每趟次以100元計；往返烈嶼鄉至金東（金湖鎮、金沙鎮）就醫收費標準每趟次以200元計。符合資格且有需求者，可於上班時間撥打966長照專線諮詢及申請。

關於自112年7月1日起，居住於金門縣烈嶼鄉身心失能者調整使用長照2.0交通接送服務收費標準，金門衛生局指出，原收

費標準為每人每月最高補助24趟，每趟100元。金門大橋通橋前，居住於烈嶼鄉之身心失能者至金門就醫，搭乘交通接送模式為金門縣烈嶼鄉公所接送車至九宮碼頭，搭船至水頭碼頭，再由大金門長照交通接送服務提供車輛接送至醫院，回程亦同，計4趟次，來回收費400元。金門大橋通橋後，搭乘交通接送模式為一段式搭乘，來回收費200元。因此，為保障本縣烈嶼鄉身心失能者就醫選擇權及考量長照特約單位運營成本，於今年7月1日起，修正居住於烈嶼鄉之身心失能個案使用長照2.0交通接送服務收費標準。

衛生局指出，衛生福利部預計於113年交通接送服務獎助政策將調整以「里程」為基礎，惟里程計價費率等相關細節尚在研擬，衛生福利部公告後，將另行公告金門縣收費標準。

衛生局說明，民衆凡家中有65歲以上（原住民為55歲以上）失能者、領有身心障礙證明失能者及50歲以上失智症者，如有

需求者均可於上班時間（星期一至星期五早上8時至下午1時30分至5時30分），撥打966長照專線諮詢及申



地區自112年7月1日起調整部分長照2.0交通接送費用。（衛生局提供）

金湖鎮路邊停車收費委託經營 受理標租

記者翁維智／縣府報導

縣府為改善金湖市區路邊停車場環境及管理觀光處（縣府經營委託經營公司）即日起至7/20止受理電子領標。

據瞭解，本次標租經營場域為林森路、新市里籃球場及市場旁臺灣銀行前停車場，並配合後續其他停車場設備建置，研擬擴充方案，公告日自即日起至112年7月20日下午5時止，可至縣府官網電子領標，下載相關招標文件，如有任何疑問，可洽詢縣府觀光處交通行政科周小姐082-3188233#02769。

觀光處表示，自109年9月啓動路邊停車收費，已有效改善路邊停車問題，尤以民生路最為明顯，當時地區車輛成長快速，停車問題屢見不顯，也時有民眾反映應採取收費機制落實使用者付費，讓有限停車空間，有效發揮功能，提升週轉率、服務與生活品質。

現有的浯江、太武、仙洲和金烈之星等4

標的，可供業者加入經營，共同為民衆提供優質服務。

縣府觀光處說明，本次標租經營場域為林森路、新市里籃球場及市場旁臺灣銀行前停車場，並配合後續其他停車場設備建置，研擬擴充方案，公告日自即日起至112年7月20日下午5時止，可至縣府官網電子領標，下載相關招標文件，如有任何疑問，可洽詢縣府觀光處交通行政科周小姐082-3188233#02769。

觀光處表示，自109年9月啓動路邊停車收費，已有效改善路邊停車問題，尤以民生路最為明顯，當時地區車輛成長快速，停車問題屢見不顯，也時有民眾反映應採取收費機制落實使用者付費，讓有限停車空間，有效發揮功能，提升週轉率、服務與生活品質。

現有的浯江、太武、仙洲和金烈之星等4

國體台啤棒球隊來金指導學子球技



國體台啤棒球隊抵金展開暑期棒球營球技指導訓練活動。（國立體育大學提供）

陳滄江表示，匯集各界熱情，足見棒球的魅力，期望透過棒球營帶給地區學子一個快樂充實的假期。

記者翁維智／綜合報導
當代大學教育的價值之一在於社會實踐，國體大結合台灣企業永續發展理念，共同推廣系列公益活動，上半年已完成台啤盃大學棒球邀請賽、台啤樂樂棒球營等活動，此次國立體育大學台啤棒球隊再把目標轉移至離島偏鄉，昨日在該校體育長龔榮堂教授領軍下，抵金展開暑期棒球營球技指導訓練活動。

此行，國體大團隊抵金成員包括體育長兼球類技術系葉公鼎教授、江亦馳副教授、吳語涵，以及學生球隊教練劉宗翰、胡家龍、盧奕呈、廖奕凱，其中盧

奕呈近期通過測試會符合中職選秀資格。國體大指出，該校長期獲得台灣啤酒支持致力於棒球人才培育，這次暑期開始進行巡迴偏鄉指導，前往中南東等四個地區，協助在地中小學棒球隊感受不同的訓練方式，提升棒球技術水準。

國立體育大學暑期金門棒球營指導對象為地區國小及高中學生，課程活動自昨（6）日起至7月10日為期五天，課程內容包括進行守備、打擊特訓，棒球營由國體大休閒產業經營學系葉公鼎教授主持，國體

大體育長龔榮堂表示，「很榮幸來到金門與大家交流，希望這幾天的活動小朋友能充分享受棒球的樂趣。」，金門棒委會主委陳滄江、金門大學教授董榮、體育場場長許光前、金城國中校長謝志偉、金城國中主任楊弘安、中正國小主任張千培等嘉賓共同出席開幕式，金門縣教育處特別派員代表縣長與處長送水前來關心，加上棒委會黃國偉等多方協助，活動於昨日正式展開訓練。

陳滄江表示，匯集各界熱情，足見棒球的魅力，期望透過棒球營帶給地區學子一個快樂充實的假期。

陳滄江表示，匯集各界熱情，足見棒球的魅力，期望透過棒球營帶給地區學子一個快樂充實的假期。

陳滄江表示，匯集各界熱情，足見棒球的魅力，期望透過棒球營帶給地區學子一個快樂充實的假期。

陳滄江表示，匯集各界熱情，足見棒球的魅力，期望透過棒球營帶給地區學子一個快樂充實的假期。

陳滄江表示，匯集各界熱情，足見棒球的魅力，期望透過棒球營帶給地區學子一個快樂充實的假期。

陳滄江表示，匯集各界熱情，足見棒球的魅力，期望透過棒球營帶給地區學子一個快樂充實的假期。

賢庵胡琴樂團舉辦成果發表音樂會

記者莊煥寧／金城報導

光明行：董群恩演奏《二胡名曲

賽馬》，與揚琴伴奏的學長黃天睿

的傳統社團，為了延續這項音樂成

就的優良傳統，該校在日前舉辦成

果發

表

音

樂

會

，吸引許多

對

音樂有興趣的家長及畢業學長姐

在

舞

臺

上

展

現

超

乎想像的好，讓出席觀眾的心

靈

整

個

舒坦開來。

賢庵國小胡琴樂團在學校禮堂舉

辦

成

果

發

表

音

樂

會

，接著音樂會以各種組合帶來多

首

精

彩

樂

曲

，包含齊奏、重奏、合

奏

等

不

同

形

式

的

演

出

，值得一提的

奏曲，李惟同學與老師共同拉奏獨

奏

等

不

同

形

式

的

演

出

，值得一提的

奏曲，李惟同學與老師共同拉奏獨

奏

等

不

同

形

式

的

演

出

，值得一提的

奏曲，李惟同學與老師共同拉奏獨

奏

等

不

同

形

式

的

演

出

，值得一提的

奏曲，李惟同學與老師共同拉奏獨

奏

等

不

同

形

式

的

演

出

，值得一提的

奏曲，李惟同學與老師共同拉奏獨

奏

等

不

同

形

式

的

演

出

，值得一提的

奏曲，李惟同學與老師共同拉奏獨

奏

等

不

同

形

式

的

演

出

，值得一提的

奏曲，李惟同學與老師共同拉奏獨

奏

等

不

同

形

式

的

演

出

，值得一提的

奏曲，李惟同學與老師共同拉奏獨

奏

等

不

同

形

式

的

演

出

，值得一提的

奏曲，李惟同學與老師共同拉奏獨

奏

等

不

同

形

式

的

演

出

，值得一提的

奏曲，李惟同學與老師共同拉奏獨

奏

等

不

同

形

式

的

演

出

，值得一提的

奏曲，李惟同學與老師共同拉奏獨

奏

等

不

同

形

式

的

演

喜神：西
財神：正
日煞：北
日沖：猴44歲
宜節前：安機器修造
宜節後：開光出行
不宜作灶 祭祀

推廣閱讀風氣 金湖國小辦活動擴展學生視野



左、右：金湖國小舉辦「與作家有約」及「教師、志工閱讀增能推廣活動」（湖小提供）

記者陳冠霖／金湖報導
金湖國小日前舉辦「與作家有約」及「教師、志工閱讀增能講座」等閱讀推廣活動，邀請到知名兒童文學作家林哲璋蒞校主講，風趣幽默的談吐、誇張生動的肢體語言、天馬行空的奇想像，讓參與的親師生在歡笑聲中瞭解閱讀的智慧、掌握寫作的秘訣。

歡迎訂閱金門日報

戶以免訂月資每月180元
台六個上費郵費

郵政劃撥帳戶金門報社帳號17768530

刊登廣告 閱讀紙請洽本經理部
訂報請：社理電話：332374
傳真：330884

效設長廣告·彩面新穎
廣告排期
提供編排廣告
計期敬請本報
登閱
本報並收存之價
資料存值

紀錄在地文化 金城DOC完成短片紀錄片



學生員現場紀錄DOC提供

（金城紀錄片提供）

每年的「農曆四月十二迎城隍」支持，因此特別選在今年迎城隍期間，開設為期四天的系列課程，包括影像拍攝、影像剪輯和人物採訪，透過講師與學員一起合作完成該部紀錄片，用數位影像紀錄在地文化，讓更多人了解金門城隍的價值和意義。

金城鎮公所在去年接管金城數位機會中心，為了將這個重要紀錄片，在講師與學員們的通力合作之下，共同完成《浯島城隍紀錄片》。金城數位機會中心配合浯島城隍時刻記錄下來，特別開辦為期四天和文化，進行實際探訪拍攝，迎城隍的系列課程，在講師與學員們的通力合作之下，共同完成《浯島城隍紀錄片》。金城數位機會中心爲了將這個重要紀錄片，在講師與學員們的通力合作之下，共同完成《浯島城隍紀錄片》。

當天也跟著導演老師一起拍攝，紀錄

每年的「農曆四月十二迎城隍」支持，因此特別選在今年迎城隍期間，開設為期四天的系列課程，包括影像拍攝、影像剪輯和人物採訪，透過講師與學員一起合作完成該部紀錄片，用數位影像紀錄在地文化，讓更多人了解金門城隍的價值和意義。

金門在地重要的民俗宗教慶典活動，當天更是金門民眾的全民活動，課程，教學員認識採訪拍攝技巧，拜訪文史工作者，講述城隍邊境的歷史和文化，進行實際探訪拍攝，迎城隍的系列課程，在講師與學員們的通力合作之下，共同完成《浯島城隍紀錄片》。

當天也跟著導演老師一起拍攝，紀錄

漂木上岸詩人回鄉 湖南洛夫文學藝術館開館



打造文旅地標，湖南洛夫文學藝術館盛大開幕，海內外詩友共同見證洛夫文學藝術館開幕。（衡陽師範學院文學院院長任東華/提供）

記者翁維智／專題報導
漂木上岸，詩人回鄉。湖南還在孕育中，湖南的洛夫文學藝術館搶先誕生了，整個縣城也爲風的緣故，漂木上岸，詩人回鄉。洛夫文學館這張拼圖的完成，海內海外，展現不同的文物與故事，三館能形塑繁縝，隔海呼渡，必是兩岸乃至華文世界盛事，形成朝聖的文學地景，觀光亮點。

故鄉湖南，異鄉過客華都爲他成立了文學館並每年舉辦加拿大洛夫國際詩歌節，就待推動中的「金門洛夫文學館」這張拼圖的完成，海內海外，展現不同

地標合作，上下一心動起來完成一座文學館作爲文旅

的文物與故事，三館能形塑繁縝，隔海呼渡，必是兩岸乃至華文世界盛事，形成朝聖的文學地景，觀光

大發，提筆寫下激動的心情。

洛夫1928年生於湖南，1959年流放到台灣，1959年一波三折，歷經多年推動，洛夫辭世5周年、95冥

誕之際，2023年6月28日，湖南衡南縣洛夫文學藝術館開館了，從此，湘永駐道奇絕的詩風景。

湖南洛夫文學藝術館成爲文旅地標

，故鄉湖南，異鄉過客華都爲他成立了文學館並每年

舉辦加拿大洛夫國際詩歌節，就待推動中的「金門洛

夫文學館」這張拼圖的完成，海內海外，展現不同

地標合作，上下一心動起來完成一座文學館作爲文旅

的文物與故事，三館能形塑繁縝，隔海呼渡，必是兩岸乃至華文世界盛事，形成朝聖的文學地景，觀光

大發，提筆寫下激動的心情。

洛夫1928年生於湖南，1959年流放到台灣，1959年一波三折，歷經多年推動，洛夫辭世5周年、95冥

誕之際，2023年6月28日，湖南衡南縣洛夫文學藝術

館開館了，從此，湘永駐道奇絕的詩風景。

湖南洛夫文學藝術館成爲文旅地標

，故鄉湖南，異鄉過客華都爲他成立了文學館並每年

舉辦加拿大洛夫國際詩歌節，就待推動中的「金門洛

夫文學館」這張拼圖的完成，海內海外，展現不同

地標合作，上下一心動起來完成一座文學館作爲文旅

的文物與故事，三館能形塑繁縝，隔海呼渡，必是兩岸乃至華文世界盛事，形成朝聖的文學地景，觀光

大發，提筆寫下激動的心情。

洛夫1928年生於湖南，1959年流放到台灣，1959年一波三折，歷經多年推動，洛夫辭世5周年、95冥

誕之際，2023年6月28日，湖南衡南縣洛夫文學藝術

館開館了，從此，湘永駐道奇絕的詩風景。

湖南洛夫文學藝術館成爲文旅地標

，故鄉湖南，異鄉過客華都爲他成立了文學館並每年

舉辦加拿大洛夫國際詩歌節，就待推動中的「金門洛

夫文學館」這張拼圖的完成，海內海外，展現不同

地標合作，上下一心動起來完成一座文學館作爲文旅

的文物與故事，三館能形塑繁縫，隔海呼渡，必是兩岸乃至華文世界盛事，形成朝聖的文學地景，觀光

大發，提筆寫下激動的心情。

洛夫1928年生於湖南，1959年流放到台灣，1959年一波三折，歷經多年推動，洛夫辭世5周年、95冥

誕之際，2023年6月28日，湖南衡南縣洛夫文學藝術

館開館了，從此，湘永駐道奇絕的詩風景。

湖南洛夫文學藝術館成爲文旅地標

，故鄉湖南，異鄉過客華都爲他成立了文學館並每年

舉辦加拿大洛夫國際詩歌節，就待推動中的「金門洛

夫文學館」這張拼圖的完成，海內海外，展現不同

地標合作，上下一心動起來完成一座文學館作爲文旅

的文物與故事，三館能形塑繁縫，隔海呼渡，必是兩岸乃至華文世界盛事，形成朝聖的文學地景，觀光

大發，提筆寫下激動的心情。

洛夫1928年生於湖南，1959年流放到台灣，1959年一波三折，歷經多年推動，洛夫辭世5周年、95冥

誕之際，2023年6月28日，湖南衡南縣洛夫文學藝術

館開館了，從此，湘永駐道奇絕的詩風景。

湖南洛夫文學藝術館成爲文旅地標

，故鄉湖南，異鄉過客華都爲他成立了文學館並每年

舉辦加拿大洛夫國際詩歌節，就待推動中的「金門洛

夫文學館」這張拼圖的完成，海內海外，展現不同

地標合作，上下一心動起來完成一座文學館作爲文旅

的文物與故事，三館能形塑繁縫，隔海呼渡，必是兩岸乃至華文世界盛事，形成朝聖的文學地景，觀光

大發，提筆寫下激動的心情。

洛夫1928年生於湖南，1959年流放到台灣，1959年一波三折，歷經多年推動，洛夫辭世5周年、95冥

誕之際，2023年6月28日，湖南衡南縣洛夫文學藝術

館開館了，從此，湘永駐道奇絕的詩風景。

湖南洛夫文學藝術館成爲文旅地標

，故鄉湖南，異鄉過客華都爲他成立了文學館並每年

舉辦加拿大洛夫國際詩歌節，就待推動中的「金門洛

夫文學館」這張拼圖的完成，海內海外，展現不同

地標合作，上下一心動起來完成一座文學館作爲文旅

的文物與故事，三館能形塑繁縫，隔海呼渡，必是兩岸乃至華文世界盛事，形成朝聖的文學地景，觀光

大發，提筆寫下激動的心情。

洛夫1928年生於湖南，1959年流放到台灣，1959年一波三折，歷經多年推動，洛夫辭世5周年、95冥

誕之際，2023年6月28日，湖南衡南縣洛夫文學藝術

館開館了，從此，湘永駐道奇絕的詩風景。

湖南洛夫文學藝術館成爲文旅地標

，故鄉湖南，異鄉過客華都爲他成立了文學館並每年

舉辦加拿大洛夫國際詩歌節，就待推動中的「金門洛

夫文學館」這張拼圖的完成，海內海外，展現不同

地標合作，上下一心動起來完成一座文學館作爲文旅

的文物與故事，三館能形塑繁縫，隔海呼渡，必是兩岸乃至華文世界盛事，形成朝聖的文學地景，觀光

大發，提筆寫下激動的心情。

洛夫1928年生於湖南，1959年流放到台灣，1959年一波三折，歷經多年推動，洛夫辭世5周年、95冥

誕之際，2023年6月28日，湖南衡南縣洛夫文學藝術

館開館了，從此，湘永駐道奇絕的詩風景。

湖南洛夫文學藝術館成爲文旅地標

，故鄉湖南，異鄉過客華都爲他成立了文學館並每年

舉辦加拿大洛夫國際詩歌節，就待推動中的「金門洛

夫文學館」這張拼圖的完成，海內海外，展現不同

地標合作，上下一心動起來完成一座文學館作爲文旅

的文物與故事，三館能形塑繁縫，隔海呼渡，必是兩岸乃至華文世界盛事，形成朝聖的文學地景，觀光

大發，提筆寫下激動的心情。

洛夫1928年生於湖南，1959年流放到台灣，1959年一波三折，歷經多年推動，洛夫辭世5周年、95冥

誕之際，2023年6月28日，湖南衡南縣洛夫文學藝術

館開館了，從此，湘永駐道奇絕的詩風景。

湖南洛夫文學藝術館成爲文旅地標

，故鄉湖南，異鄉過客華都爲他成立了文學館並每年

舉辦加拿大洛夫國際詩歌節，就待推動中的「金門洛

夫文學館」這張拼圖的完成，海內海外，展現不同

地標合作，上下一心動起來完成一座文學館作爲文旅

的文物與故事，三館能形塑繁縫，隔海呼渡，必是兩岸乃至華文世界盛事，形成朝聖的文學地景，觀光

大發，提筆寫下激動的心情。

洛夫1928年生於湖南，1959年流放到台灣，1959年一波三折，歷經多年推動，洛夫辭世5周年、95冥

誕之際，2023年6月28日，湖南衡南縣洛夫文學藝術

館開館了，從此，湘永駐道奇絕的詩風景。

湖南洛夫文學藝術館成爲文旅地標

，故鄉湖南，異鄉過客華都爲他成立了文學館並每年

舉辦加拿大洛



李台山是我心目中的「美男子」。帥氣儒雅其一、感性大器其二，最主要的主要的是人情之美。六月中旬，王水衷娶媳婦，於萬豪酒店宴請賓客，李台山與我不同桌，但我常一手公杯、一小酒杯，前去致意敬酒，李台山也不好意思跟在場賓客說些什麼，喃喃地說，「這時候不要喧囂了，好好看影片，才是對主人的最好敬意。」

我也會參加過李台山，忘了是兒子娶媳或者嫁女，於金門宴請賓客，面對人生大事，必有身為父親的許多感悟。我聽李台山的勸，好好坐在一旁，看王水衷的帥氣兒子、漂亮媳婦，集錦剪接的成長影片，忘了被哪一段情境感動，竟淚眼盈眶不能自己。後來怕被瞧見，離開前去敬酒的主桌，回到自己桌次。很可能為的是「彌補」或者「遮掩」情緒氾濫，我一杯接一杯，終至大醉了。

有一回在李台山陽明山「別莊」，他剛落成即邀請同鄉上山采風，頭一遭我們埋怨沒有歌可以唱，真無趣，第二次去，唱歌設備都購置好了。午宴時，我對於飲酒與否非常遲疑，表示肚子疼了好一陣子，不然哪會錯過陳高。李台山以陰陽、五行解釋陳高無損腸胃，這是他的「淵博之美」。但我還是猶豫，幸好楊永斌校長夫人救援腸胃藥，終於可以順利飲酒。

五月，李台山來電，感謝我為他的新書寫序，我再

美男子李台山

◎吳鈞堯

次想起他的前作《父親的高粱酒》發表時，來了數百人嘉賓與會，書籍當場賣光，再次驗證李台山是「美男子」，人情美、性情美，才能磁吸一般，讓大家靠攏。

認識李台山多年，記憶最深的是他用番薯解釋金門人的草根性、韌性，李子恆歌曲《番薯情》，以地瓜藤、莖、乳等，解釋原鄉特質，李台山則以故事展演，然後我發現「番薯演義」儼然李台山縮影。新書提到他到監獄為收容人講解地理，愛才惜才，推薦楊永斌校長莫使「百年大師」遺漏重要成員，但這一切，在我們數不盡的聚會場上，竟然都沒有提到。

這就是「含蓄之美」，俗話說「留點給人探聽」，而不像吾輩，調高麥克風音量大大陳述。給了他人資助或者事物，得把情意藏起來，如同番薯，它的飽滿只有大地知道。

聚會場，李台山說這說那，唯獨不說他自己，放棄

掌握麥克風的機會，讓出控制權，給愛說話的吾輩，這便是「謙讓之美」。還好李台山不單能說，也能寫。寫作是面對自己而非衆人，於是我們讀到他心疼纏腳的外婆，提到砲擊金門，母親抱著妹妹奔跑躲進防空洞，不意卻被腿軟的李台山擒住褲管，小台山英雄氣短、無論母親怎麼說都不願意放開，大有死在一塊的懦弱跟決絕，幸好真好漢父親跟堂哥趕到，才把一夥人都送進防空洞。

童年與死神、與怯弱與勇敢面對面，一定成為李台山一生的座右銘，關於取捨、大是大非，銘刻為人生準則。暴露自己缺點，這是「真誠之美」，所以每回提到李台山，我只能「喔」地一聲，慶幸金門有他。李台山要出版新書了，以一則一則小故事，談他跟金門、以及整個時代的故事，行文真切多情，不時有深刻體會，而我何德何能，曾經幾回同桌共飲，現在，還壯起膽色為他寫序了。

寫的是傾心--我讀蔡碧航散文也窩心

◎李展平

三年來新冠病毒一波三折，這個政府口號響亮：防疫超前部署，口罩國家隊、疫苗國家隊、篩劑國家隊，但國人搶口罩、疫苗、篩劑。當然大內宣破功了。我們囚禁自處，有形無形的城牆阻擋，時光總是在兜圈子，靜止無法外出走踏，尋訪親友同學，直到今年五月總算解封，放牛吃草。幾年的窩居，只能寫作讓身體遨遊，讓生命有遠方鐵道奔馳，讓櫻花化身詩句，生命破繭而出。忘卻身體被病毒追捕的困境，碧航只能斗室徘徊復徘徊，打理文學未竟之夢，將多年散篇殘章重新彙整出版，難怪作家榮涵說：「碧航散文《寫的是傾心》系跨世紀的流光集錦」易言之作品積壓太久了，讓文友都跳出來抗議。碧航新作大半發表在中華副刊、金門日報副刊等，由秀威出版。

蔡碧航新作歸類四輯，輯一，詩與遠方。輯二，相思筆記。輯三，故鄉他鄉。輯四，紅塵歷眼。近三百篇散文小品呈現時光在迴轉，身體的氣韻、動向、手勢皆述說故事，作品呈現一種較大視野和畫面，是生命氣場與萬物融通。她走出台灣閨秀派家居想像，如張秀亞《北窗下》、胡品清《藏音屋手記》，心岱《貓物手帖》不管旅行遊記，私密感懷，府城文化踏勘，皆有臨界點的夢境陶然。主動迎向孤獨，讓靈魂發光。這種來自底層的聲音，是靈魂與詩的對話，向生命借光，讓微弱聲音被聽到。如〈寂庵，寂然否？〉出家前俗名「瀨戶內晴美」出家後「瀨戶內寂聽」遁入佛門，依然酷愛美食美酒大啖魚肉，大家仍能接納她，每場法會都座無虛席。她最大成就文學獲得許多重要文學獎，晚年寂聽依然創作不懈。最希望「執筆創作，倒在書桌上死去」如此真性情難怪無分大小都喜歡她。

《紫丁香冷》敘述札幌追尋渡邊淳一文學館，這位北海道大學醫學博士，以《失樂園》情慾小說聞名，而渡邊的醫療小說《無影燈》如同白色巨塔，寫醫療內幕。《白色城堡》寫醫生妻子巴黎奇異交歡，極盡挑逗情慾世界。

《紫丁香冷的街道》可以書中札幌浪漫相遇。作者寫情韻猶如時光在迴轉，身體的氣韻、動向、手勢皆述說故事，報導本身呈現一種較大視野和畫面，是生命氣場與萬物融通，隱入霜白街道。輯一／詩與遠方，皆是旅遊文學居多，作者引言「每個人心中或許都藏有山水，一生就懷抱這山水尋尋覓覓。遊走他鄉，去到遠方，有時幸遇有時錯身。主動迎向孤獨，讓靈魂發光。這種來自底層的聲音，是靈魂與詩的對話，世間萬物皆有命，向生命借光，讓微弱聲音被聽到。作為時光的囚徒，我們很無奈在窗口聽雨，任病毒到處作亂，只能透過詩與文學回到那些品花與釀蜜的青春，醇厚而真摯，超現實也近乎現實。

〈白鷺歸來〉開頭引言：一六六一年永曆十五年，鄭成功以二萬五千兵，乘數百艘自鹿耳門攻入，佔普羅民遮城：驅荷蘭人，制一府二縣，以赤崁為成天府。為懷念故里，改一鯤身為安平鎮。

作者披覽清代古籍或徘徊歷史遺跡，彷彿自宋元明鄭走來，而太新的城市缺文化歷史感，找不到從前爬過的樹，找不到紅色小泥爐燒茶，街上水銀燈燬亮。〈本文曾獲第一屆府城散文首獎〉。作者滄桑容顏與遙遠的旅人相遇，也探討古典與文明衝突無奈。想跨越歷史的〈突變與懸念〉何其不易啊？心靈永遠在看不見的地方湧動，形成一股重返故土心願。

自認：「集體記憶跟文化建構往往是相輔相成的；如果把集體記憶架空，個人記憶也將隨時間

瓦解，自己身分認同即失去依歸。」由於書寫台南府城風情畫，才有機會依循記憶的路徑，去尋訪多情城市如延平老街，安平古堡，神農老街、五妃廟、赤崁樓。聚落變貌中，昔日夢已遠，誰言：「一個不會懷舊的心靈，生命註定是口枯井。」深感：人間種種如失去有形的歷史支撐、驗證，記憶將變得虛脫。輯三／故鄉他鄉，迢迢千里，永遠有人鞋底帶著家鄉的泥土負笈離去，永遠有人僕僕風塵奔波在回家的路上。碧航以〈安平、平安〉為題，書寫光島原本是陸連島，通往安平老城道路，因安平漁港擴建而被斷開，只能自健康路底漁光大橋進。漁光島分開、交錯、永遠互不干擾，打滾在海灘迷陣裡，相信勤奮讓生活變得安定，透早就在一望無際海域，安平潮汐起落變得美麗，也是極有氣質的歷史場域。許多漁婦不被繁華和脂粉所困，只能在污泥裡映照夕陽餘暉，在上帝和時間面前，撈取生活無限蘊藏。

輯四／紅塵歷眼。紅塵逆旅，總有相與的人，江湖很大，總有相忘的人，不管世情如何，還是要記得吃飯睡覺，把日子過得像花，一朵一朵的開放。筆者品賞〈牆及其他〉她提及左營舊城。沈葆楨「億載金城」題匾。澎湖馬公城遺址。恆春古牆，保留城門和護牆，牆裡牆外斑剥裂痕，令人有「羊公碑尚在，讀罷淚沾襟。」的千古有餘情之嘆。這使我想起《菜根譚》的智慧語：「得趣不再多，盆池泉石間，煙霞俱足；會景不在遠，篷窗竹屋下，風月自賒。」凝視堂號文化，其牆面採用閩南紅磚斗字砌工法，建築型態甚至建築材料，與閩南建築一致。只要有清風明月相伴，即有「清幽雅趣」。總結作家碧航新作《寫的是傾心》讓我們讀得窩心也開心。



最聚人氣的大樹

◎宋隆輝

烈焰高空照，大地發高燒，氣溫頻飆高，大樹的人氣指數更是創新高；只要是陽光狂笑的日子，傾全力將熱浪遞擋在外的大樹，施展枝繁葉茂聚人氣的高超能耐與魅力，不待言語，無須召喚，所有人就好像被大磁鐵吸過去一樣，達到磁效應的最佳狀況。

說真的，炎炎夏日裡，哪裡有納涼的地方，就能榮登人氣王的寶座；某日前往水漾公園散步，剛好某一單位在此舉辦活動，趁著休閒時間，所有人有志一同，擠入一棵大樹的餘蔭下，享受一下涼風徐來的舒暢感，也讓流淌的汗水，得以暫時譜下休止符。

有機會與大家一起參加活動，也在

一起共享涼風，不但是緣分，更是與生俱來的福分；大家相見歡，無所不談，熱鬧景象一點也不會輸給熱鬧的市集。

你一言，我一語，樹下頓時沸騰起來；然而在濃蔭深處的夏蟬，在輸人不輸陣的情形下，也鼓起最大的能量，頻頻鳴奏「知了，知了」的進行曲。

一時之間，蟬兒描繪出會唱歌的大傘，人們譜寫出聚福緣的樹傘，一棵大樹不但成為最具人氣的大樹，更成為夏日最富福相的植物；人們少不了它，萬物也依賴它，它是清新的象徵，也是人氣聚集的好所在，從古至今，更是地景地物的最佳指標呢！

小說連載一秋月西沉

◎陳長慶

可不是，當老一輩的村人逐漸地凋零或失去了記憶，年輕的一輩又有誰會知道林太平是她討伙俠班長所生。因為社會現實、人們的眼光短視啊，看的是他現在的成就，而成就卻可掩蓋他的身世，過去那些不堪的事，勢必也會隨著時光的推移，淹沒在歲月的洪流裡。如果秀桃能以她的努力辛勤地耕耘，好好地照顧不幸罹患精神病的夫婿，兒子長大後又成器，絕對沒人敢再批評她的過去，說不定村公所還會選她為模範母親呢！

但以她一己之力，既要上山耕種，又要餵養家禽和家畜，然後拖著疲累的身軀煮飯、洗衣、掃地，再為夫婿擦身、換衣、送餐、清理糞便……等等，可說忙得團團轉。然而，這無非就是她的命，尤其是照顧罹病的夫婿，更是她難以承受之重。原以為回到這個家，等羊圈出獄取回他的原諒後，一家三口能過著幸福的時光，而且她再也不會去計較夫妻間的床第之事，必須體諒他有先天的性功能障礙，更不能把性看得太重要，畢竟它只是人生生活的一小部份。想不到他並非服刑期滿回家，而是承受不了獄卒的凌虐而精神失常，提前假釋出獄，迎接回來的竟是一個睜著一對「狗目」看人的瘋子。

他每天枯坐在椅上喃喃自語，時而站起身，指著牆壁「幹」聲連連，把人家祖宗十八代都請出來咒罵一番。即使他不會亂跑也沒有暴力傾向，但卻隨地大小便，雙腳也經常踩在糞便上，移動脚步後又印在地上和草蓆上。縱然早上剛清洗過，不久又是臭氣沖天，簡直讓秀桃疲於奔命，幾乎就是人與糞便共生。有一天，當她進去清理他的糞便時，竟不小心而滑倒，整個屁股就跌坐在地上的糞便上，讓她欲哭無淚，可是只有坦然面對，要不，又能奈何呢？

(六八)

高粱的葉兒隨風飄呀飄，飄呀飄。高粱的葉兒隨風搖呀搖，搖呀搖。為什麼金門的高粱香？為什麼金門的高粱香？四十萬炮彈多如意，四十萬炮彈多如意……

這首耳熟能詳的歌曲，是筆者在小學階段參加合唱團常練唱的曲子，不僅有優美的旋律，還有濃濃的家鄉味，至今仍在耳邊迴盪著。每早開車載孩子上學時，總喜歡哼唱兒時記憶的兒歌。兒子常問：「媽，您唱的是什麼年代的兒歌啊？」我回答：「這是金門家鄉小時候的兒歌呀！很好聽吧！」

金門早期的農業以種植乾旱作物為主，高粱是主要的經濟作物。祖父母以務農為生，夏季是收割高粱的農忙季節，也是小孩期待已久的快樂暑假，田園就是我們的兒童樂園，遙望天空千變萬化的雲朵，想像著自己乘坐雲霄飛車，那種一飛而上的快感，刺激又有趣，我大聲尖叫……在田園裡出現大大小小不同的紫色蜥蜴、綠色蜥蜴、蟋蟀、蚯蚓、毛毛蟲……彷彿置身在侏羅紀世界探險，我們就是故事裡的主角戰戰兢兢、披荆斬棘的闖過每一道關卡。田裡的老牛哞哞叫著……似乎提醒我們要認真工作，要認真工作……我和弟弟頑皮的爬到老牛背上，感受泰國的騎大象樂趣……老牛火冒三丈扭著壯碩的身體，甩著牛尾巴，嘆……我們摔了一身泥……哈……太好玩了……太好玩了……

猶記兒時，摯愛的雙親常帶著年幼的我們，到田裡幫忙割高粱，體驗農夫的辛苦，貼心的母親擔心我們會飢餓，總會幫我們準備點心，在休息時間，找個能遮天蔽日的大樹下吃些甜點。吃飽喝足之後，繼續幫祖父母收割高粱。其實，我們姊弟正竊竊私語討論著是否還有好玩的新點子。

記得有一次，艷陽高照，圓鼓鼓的高粱穗在陽光下閃閃發亮。我也雙眼冒出閃亮的星星，年幼的我，全身軟趴趴的中暑昏倒在高粱田的田埂中間，爸媽汗流浹背又心急如焚的將我抱到大樹下休息，幫我擦汗及補充水分。等我精神體力稍恢復，爸媽急忙用爺爺曾裝過牛糞、載過豬羊雞鴨，破舊的三輪車推著我回家休息，沿路聞著五味雜陳，臭氣撲鼻的怪味道，爸爸卻面不改色，陶陶然唱著……「三輪車，跑得快，上面坐個老太太，要五毛給一塊，你說奇怪不奇怪。」我對爸爸抗議……我可不是老太太，接著，爸爸改編歌詞……「三輪車，跑得快，上面坐個小公主，要西瓜給木瓜，你說好笑不好笑。」……此時的我就像公主般被伺候著，早知道多演幾齣昏倒的戲。不過，這次可是真的哩！感謝爸媽的愛，頓時讓我覺得好溫暖好幸福，我欣然答應爸媽，等我長大了，我一定會好好孝順您們的。

看著一望無際的高粱田，那是多麼沉重的負荷啊！當時小小年紀的我，沉甸甸的想著……還要花多久的時間才能割完高粱穗呀？高粱像喝醉了酒的老翁。隨風搖擺的高粱穗子，彷彿對著我們招手，大喊「加油！」

望著田裡忙著收割高粱的祖父母，臉上帶著收穫的笑容，雖然他們很辛苦，但是內心卻充滿喜悅。

記憶中火紅的高粱穗收割完成之後，爸媽會幫祖父母將高粱穗舖在大馬路，接著，大卡車會將高粱穗壓碎，然後，再將壓碎的高粱穗顆粒整理分袋收好，等風來的時候，再拿著畚箕裝著高粱穗顆粒順著風讓其自然過濾。風兒一吹，高粱穗顆粒猶如少女染紅的長髮飄逸，展現迷人的風采。又像帝王龍張開即將吞噬人類的大嘴巴，讓人膽顫心驚，不寒而慄。

在農業社會裡，高粱一季的收入足以養活一家人，有些家庭的生活和孩子的教育支出仍需靠賣高粱所得。所以，高粱是農民們的生命泉源、經濟支柱。

高粱的葉兒隨著風東搖西擺，火紅的高粱，像無數支勝利的火把，映紅了天際。為什麼金門的高粱香？為什麼金門的高粱香？那是多少農民付出的血汗，多少農民對高粱的期待，農人們每天匍匐在田裡，望著壯闊無垠的高粱田，採割不完的高粱穗，日出而作，日落而息，只為家人能溫飽。當收割完成，人卻已終老，驀然回首，別有一番滋味在心頭。

(稿費贈大同之家)

國房稅2.0最高稅率4.8% 縣市政府可自行加碼

中央社記者張瓊台北6日電】國房稅2.0將採全國歸戶，中央政府針對非自住稅率最高調至4.8%，財政部今天表示，依據地方稅法通則規定，縣市政府在4.8%基礎，可以自行調高最多3成；也就是說，各地方政府可視情況加碼國房稅，最高達24%。

此外，單一自住戶房屋稅將有條件調降，稅率從2%降至1%，財政部說明，必須本人、配偶或未成年子女合計持有房產為一戶，估計全國約有32萬戶受惠。

為持續落實居住正義，行政院會今天通過財政部提出的房屋稅差別稅率2.0方案，預計民國113年7月實施新制，114年5月開徵。根據財政部統計，新方案整體稅損粗略概估為新台幣94億元。

房屋稅差別稅率2.0方案有3大重點，首先「縣市歸戶」調整為「全國歸戶」；再者，法定稅率從2%至3.0%，整體調升為2%至4.8%，細部稅率區間授權地方政府因地制宜訂定，但特定房屋除外；第3，規範全國各縣市都將須推動國房稅率。賦稅署舉例，假設張先生與妻子、未成年子女有6間房，包含台北市4戶、新北市1戶、台中市1戶。等於在台北市負擔的房屋稅為3戶、新北市1戶、台中市1戶。且從「縣市歸戶」改為「全國總歸戶」，讓國房者無法規避賦稅。圖為新北市三重區重陽重劃區。

行政院會6日通過「房屋稅差別稅率2.0方案」，針對國房者出手，未來非自住稅率（國房稅率）最高將達4.8%，且從「縣市歸戶」改為「全國總歸戶」，讓國房者無法規避賦稅。圖為新北市三重區重陽重劃區。（中央社）



台灣拚傳統豬瘟拔針 最快114年達成非疫區目標



圓仔過10歲生日 動物園備蛋糕慶生

台北市立動物園明星動物大貓熊「圓仔」滿10歲，動物園6日準備用葡萄、紅蘿蔔、奇異果、甘蔗、鳳梨特製而成的生日蛋糕為「圓仔」慶生。（中央社）

好想見生母 褚麗卿販嬰案出養美國女子抵台尋親

【中央社記者吳欣紜台北6日電】褚麗卿跨國販嬰事件至今40年，為協助遭拐賣到國外的孩子尋親，兒福聯盟6日在台北舉行記者會，執行長白麗芳（左起）、美國籍個案郭慧如（Kuo Dowling-Reece）與養母Mary等出席，希望能替郭慧如找到原生家庭。



農委會說，至今年6月30日止，啟動豬瘟撲滅計畫，第一階段是傳統豬瘟拔針計畫，預計明年7月向世界動物衛生組織（WOAH）遞件申請豬瘟非疫國，最快114年5月可被認定為非疫國。

根據農委會報告，政府10年起病毒活動，同時加強通報、加強運猪車輛及化學清洗與消毒查核，並會儲備豬瘟緊急疫苗（600萬劑），可供全國豬隻完成2劑基礎免疫，以及強化邊境檢查。

農委會表示，將持續監測確認無疫國。

行政院發言人林子倫今天主持政院會後記者會時轉述，行政院陳建仁院會中指出，台灣目前是東亞唯一

國旅人數約7250萬人，較2022年成長16.9%，將回到跟疫情前的2019年。

日本大型旅行社業者TB今天預估日本今年暑假（7月15日到8月31日）逾兩倍，但如果跟2019年相比僅約4

成，主因除了國際航班數量尚未回到

同水準，但出國旅遊復腳步緩慢。

日本讀新聞報導，每人國旅平均花費增加到4萬日圓，是可供比較的韓國與台灣受到日本民眾歡迎，研

定，讓受刑人進入司法程序時就能引渡到德國審理，使台德的司法合作更上一層樓。

蔡清祥因此向德國司法部長提議簽訂引渡協定，讓受刑人進入司法程序時就能引渡到德國審理，使台德的司法合作更上一層樓。

蔡清祥離開德國前接受中央社記者訪問時表示，自從雙方10年前簽署受刑人移交協議以來，台灣移交7名德國受刑人返國執行；

蔡清祥指出，台灣與德國同屬大陸法系，作已經有互信基礎。

期盼未來與德國簽訂引渡協定，創歐洲國家先例。

法務部長蔡清祥3日飛抵慕尼黑，首先拜會巴伐利亞邦檢察總長和主任檢察官，隨

針對人員互訪和檢察官實習交換意見，隨後到帕紹（Passau）參加第8屆台德刑法論壇，與兩國法學界人士共聚。

法務部長蔡