

# 颱風過後迎連假 陳福海要求確保物價穩定



小犬颶強風

連強風吹襲十天，(第九岸巡隊提供) ▲後豐港周邊漁民動力小船，多停泊於港內避風。(許峻魁攝)

記者許峻魁／金城報導  
小犬颶風橫掃全台，金門僅受外圍環流影響，颶起強陣風，根據金門縣災害應變中心報告，金門並無發生重大災情，但昨日有民眾在臉書上指出「後豐港有災情，一艘自用小船沉一半」，經了解，該船隻也已由船主委託吊車救援上岸。  
根據中央氣象署的預測，小犬颶風的強風時段會從十月五日的中午過後持續至十月六日的一整天。而不少民眾也在五號的入夜以後明顯感受到風勢的加強。根據氣象署的風力預測，5日晚間約十點過後，最大陣風有觀測到九級風。  
金門縣分署第九岸巡隊表示，因受颶風外圍氣流影響，金門地區颶起強勁風勢，該隊的水頭安檢所人員是在昨日的凌晨二時左右進行港區巡邏時，發現一艘自用小船「永」號出現船體傾斜情形，安檢人員見狀後立即通知船主趕赴現場處理，因天色昏暗且為深夜時段，便在安檢人員的協助之下，先將船上魚獲機以及雷達等設備拆除，後續直至上午十一時許，船主才委託吊車將「永」船吊離險境。  
每年颶風季節，停泊在後豐港的漁船

都會僱請吊車在颶風前夕將船吊至岸上避風，以免因為強風吹拂而翻船或損毀。此次小犬颶風來襲，據漁民表示，根據他們的經驗研判，此次的颶風不會有太大的影響，就他們觀察這兩天的風勢強度，甚至比冬季時的東北季風還弱，所以並沒有僱請吊車來吊船，只是以繩索進行加固。  
有漁民表示，一般的動力小船造價約在一百萬元左右，雖然船隻只有半沉狀態，但若是引擎或是儀表板浸水的話，仍然會有損壞的風險存在，因此吊上岸後還是需要進行保養維護，而一般維修費用可能會落在三十至四十萬元左右，但若是使用較為知名品牌的引擎，維修費用可能還會翻倍。  
第九岸巡隊提醒漁民，颶風侵襲前，應加強船舶繫纜、移泊至避風區及上架等防護作業，避免因挾帶的強勁風雨，造成仰賴維生的船舶遭受損壞。而岸巡隊各單位均有合格救生人員及緊急救生救難器材，如遇危難可請求協助。

**金門縣政府公告**  
主旨：公告標租金門縣金城鎮城北段842地號及同段140地號縣有房地，計1標，請踴躍參加投標。  
餘詳閱本報112年10月6日第一版原公告  
主 旨：公告標租金門縣金城鎮城北段842地號及同段140地號縣有房地，計1標，請踴躍參加投標。  
誠徵 徵租工數名，薪資依勞基法  
電話：0980001636 林先生  
誠購 購買順順街附近工業用地、廠、房  
洽：0932-752-228

**石蚵套餐**  
石蚵之家美食館 推出  
180元 豪華套餐  
蚵仔麵線、蚵仔煎、蚵仔炸、蚵仔煎  
電話：083-324737 營業時間：9:00~17:00 (週一至週五)  
地址：金門縣金寧鄉古亭村林厝90-6號(和平公園內)

**承辦業務：**  
小三通套票  
國內外旅遊  
代辦證件：  
護照&台胞證  
傳真：331723 安號：06475  
地址：金門縣金城鎮林厝261號  
電話：082-331726/09119333 蔡小姐

LINE ID: @702aush  
聯絡專線：082-331726/09119333 蔡小姐

**招牌製作**  
LED字幕機 太陽能、燈珠、各式招牌  
各式立體字、大圖輸出、電腦刻字  
活動帳篷&帆布  
鴻慶有限公司 082-335214 0919-059216  
金城鎮中正路11號



連假期間，縣長陳福海要求相關局處確保物價穩定。圖為先前縣長巡視市場供貨狀況。(資料照片／縣府提供)

記者陳冠霖／綜合報導  
連續4天的雙十國慶連假展開，大量金門鄉親返鄉團聚，適逢「小犬」颶風剛走，考量鄉親在連假期間聚會可能會有較大量的物資購買需求，縣長陳福海特別提醒相關單位要注意維持市場民生物價的穩定，避免因颶風等因素而有物價遭哄抬或飆漲的狀況，確保鄉親採買上的便利性；同時也祝福鄉親們有個開心團聚的假期。  
連假期間，鄉親團圓、聚餐較多、購物採買各種必需品和禮品的頻率也大幅

求高峰。同時也鼓勵民眾在購物時也要理性消費，避免囤積物資，以免對市場造成不必要的緊張和浪費。  
此外，連假期間容易大吃大喝，縣長陳福海也提醒返鄉鄉親或在地民眾，要注意食安安全，衛生局也定期針對地區食品隨機抽查中，確保民眾的食安。  
另外，最近正值流感、腸胃病的流行期，加上新冠肺炎疫情也尚未完全消失，陳福海提醒鄉親，開心團聚之餘也要注意防疫，鼓勵民眾踴躍接種相關的疫苗。

**公告**  
因配合金酒公司辦理年度電檢，112年10月09暫停受理觀光預約參訪及本會金寧廠、金城廠門市暫停營業一日，不便之處，敬請見諒。  
金門酒廠實業股份有限公司 職工福利委員會 敬啟

**金門全音樂器**  
40年老店  
提供各品牌樂器  
學校社團優惠  
售後維修及保固  
TEL:320532  
地址：金城鎮西港路22號

**富郁國際人力仲介有限公司**  
FU YU INTERNATIONAL MANPOWER AGENCY CO., LTD.  
2662  
陳小姐  
0911-883-430  
地點：金門縣金城鎮中興路205巷3-2號  
電話：082-311692・082-311517  
專業引進 看護工・幫傭・餐護工・廠工・營造工

**什麼是血茸？**  
內充精血外皮鮮紅的幼茸就是優質血茸  
請親臨光前鹿場一看便知，並品嚐優質產品，體驗其功效和好處  
光前鹿場擁有雙認證的口碑，也是地區唯一的國產鹿茸標準示範戶  
產品皆經SGS檢驗，讓您吃得安心。  
凡購買鹿茸粉與膠囊2件以上享八折優待  
現正是長茸期間，預約可享優惠及挑選鹿王大茸的先機  
光前鹿場(光前廟後方) 電話：0935-030039・082-311713  
金門分銷處： 鶴莊免稅商店、大賀藥局、仁愛藥房、康總藥局、大金藥局

**全程中古車專業有限公司**  
專營進口中古車買賣 地址：伯玉路2段316-1號  
歡迎車換車 (福特汽車斜對面)  
好車大聯盟品質認證 TEL：082-326158  
禮賓專線：0934-036-375 廖經理



大批民眾聚集成功海邊觀浪。(辛亦斌攝)

記者辛亦斌／金湖報導  
根據中央氣象署最新資料顯示，今年第14號颶風「小犬」雖已解除警報，但金門因受颶風外圍環流影響，沿海地區將有強陣風及長浪發生，預計要到週日才會緩解。  
每當颶風接近金門，成功海邊總是吸引大批民眾前往觀賞巨浪壯觀的場面。家庭成員們，甚至一些被颶風滯留在金門的旅客都會特地前來，手持相機捕捉這壯觀的浪花瞬間。儘管在颶風來臨前，天氣可能依然風和日麗，但由於颶風外圍環流的影響，海面上的長浪仍然會發生。氣象站提醒，颶風前後的時刻往往是最容易發覺卻潛藏危險的時刻，務必要格外小心和謹慎，以確保自身的安全。  
海巡署金門馬影分署第九岸巡隊表示，在金門縣災害應變中心劃定了管制區域後，海巡署金門馬影分署第九岸巡隊立即展開了勸離勤務，派員在金門各岸際執行勸離工作。在一成功一向義一岸際執行任務時，發現有民眾前往觀賞浪花，隨即進行了勸離工作。之後，岸巡隊的成員轉往新頭、南石滬等地進行類似的勸離工作，然後再返回「成功」向義一岸際繼續執行勸離任務。整個過程中，第九岸巡隊持續關注海況，並隨時通知其他巡邏同仁以確保民眾的安全。總共派遣了13輛車和25名員工，成功勸離了16輛車和38人。  
同時，海巡署金門馬影分署第九岸巡隊也呼籲民眾在颶風前後切勿前往岸際觀賞浪花或遊憩，違者將根據災害防救法第30條和第55條處以新台幣5萬元以上至25萬元以下的罰鍰，為了確保民眾的安全，請大家遵從相關規定。

金門縣政府旅台鄉親 北部服務中心 02-29150045  
金門縣政府旅台鄉親 中部服務中心 0932-622-137  
金門縣政府旅台鄉親 南部服務中心 0928-730-881  
台北榮總金門鄉親服務台 (02)2875-7814  
安寧返鄉服務專線 衛生局 0988-262-115(洪主任)  
法務部調查局檢舉專線 0800-007-007  
金門縣政府廉政專線 325538  
金門縣警察局 325341・372218  
刑警大隊 325652  
反詐騙專線 165・110  
交通隊 320870  
金門縣消防局 324021  
金門第九海巡隊 334261・336288  
363816  
金門縣港務處 332268  
金門縣消費者服務中心 電話：1950  
部立金門醫院 332546-7  
金門縣殘障服務協會 330765  
金門縣路燈道路養護小組免費服務專線 0800-020-120  
金門縣殘障專用公車預約服務專線 0800-811-100  
金門縣政府菸酒檢舉專線 082-322976  
勞工行政服務專線 373291  
社會福利服務專線 324648  
金門縣康復之友協會 334380  
金門就業中心專線 311119  
本報意見稿服務電話 332374

**三燕床墊**  
專業製床半世紀經驗  
最適合台灣人的床墊  
MOMA 製造保證  
電話：082-334356 1111-082-334356

**戰地系列**  
嚴選在地金門牛肉  
堅持先焗入味再火烘烘，鎖住肉香  
金門戰地牛肉乾  
電話：082-323456 www.joanranch.com

**鴻順興海運股份有限公司**  
HONG SHUN SHIN SHIPPING CO., LTD  
高雄 ↔ 金門航線  
冷凍、水產、冷藏、水果、生鮮、雜貨  
高雄收貨點：高雄16號碼頭  
許秉杰 0978-722-188  
王國輝 0968-399-828  
黃小姐 0968-399-798  
金門領貨點：料羅碼頭貨櫃場  
陳經理 0937-392-683 0911-955-869  
李先生 0977-600-382  
游小姐 082-335382

**3/1起,高雄開船日**  
每週三、六  
高雄碼頭 週一到週六 收貨  
週日不收貨  
客服專線：李先生0928390828  
許經理0978722188  
電話：082-335382 傳真：082-332161

**招牌製作**  
LED字幕機 太陽能、燈珠、各式招牌  
各式立體字、大圖輸出、電腦刻字  
活動帳篷&帆布  
鴻慶有限公司 082-335214 0919-059216  
金城鎮中正路11號

**金湖地區**  
電話：331525  
金湖鎮山里山外2-7號

**金沙地區**  
電話：0933699781  
金沙鎮官澳36號 李姪

**金寧地區**  
0910334484  
金湖鎮武德新莊118號

**烈嶼地區**  
TEL:363290 FAX:375649  
手機：0963728817  
烈嶼鄉后頭34之1號

**夏興地區**  
電話：331818  
0905372050  
金湖鎮復興84號

**金門日報**  
KINMEN DAILY NEWS  
發行人：陳榮昌  
社 長  
今日二大張售新台幣六元  
印刷者：本報印刷廠  
第 二 一 一 五 九 號  
4 712826 389011

**訂閱本報刊登廣告**  
請多就近利用各地區代辦處  
本報廣告組  
電子郵件信箱：tsay1119  
@ms35.hinet.net  
電話：332374  
傳真：330884

**金城地區**  
電話：328728  
金城鎮民族路90號

**金湖地區**  
電話：331525  
金湖鎮山里山外2-7號

**金沙地區**  
電話：0933699781  
金沙鎮官澳36號 李姪

**金寧地區**  
0910334484  
金湖鎮武德新莊118號

**烈嶼地區**  
TEL:363290 FAX:375649  
手機：0963728817  
烈嶼鄉后頭34之1號

**夏興地區**  
電話：331818  
0905372050  
金湖鎮復興84號



# 淨零綠生活 愜意新金門



社論

淨零風潮是目前國際社會最熱門的議題，以金門目前的環境條件是最有優勢推動淨零排放的地方，當前國際社會正提倡邁向以淨零排放目標，轉型全民生活需求之際，從食、衣、住、行、育、樂等各個面向推動「淨零綠生活」，透過永續消費模式，凝聚共識，驅動全民對話，引導民眾生活行為改變，營造永續、低碳生活型態，以建構未來綠色生活環境，這正是金門一直非常重視的工作。

以金門很早便已積極推動植樹綠化的環境來說，透過光合作用，將二氧化碳吸收儲存在植物與土壤中，即目前所謂的綠碳。又因金門四面環海，長期推動保護濕地生態環境，對生長在海洋及濕地的生物，如海藻、紅樹林、招潮蟹、彈塗魚……等進行保護，它們都具有吸收儲存二氧化碳的功能，因此，金門也是淨零綠生活最有利的環境條件。尤其淨零已成為國際顯學，全球正向淨零目標邁進，根據國際能源署氣候變遷減碳目標，要求各國於2050年減排達到10%的目標，雖然我們不是減碳之重要對象，但我們也是地球上生活的一份子，在這全球氣候變遷日益嚴重的狀況下，面臨減碳時代之考驗，我們都要為自己的生活環境盡社會責任。

金門未來的發展方向必須朝綠色旅遊邁進，因此，在旅遊的過程中必須選擇對環境友善的方式，依環保、低碳、方向規劃旅遊行程，降低環境負荷，維護自然景觀生態，結合在地文化，體會更深度的綠色旅遊模式！因此，若能分成烈嶼地區、西南金城、金寧地區及東北金湖、金沙地區等三大區域，依其地方地理環境與文化特色，同步發展，分頭進行，不但以低碳的方式，而且著重綠色環境的方向發展，例如逐步以電動車取代汽機車及種植樹木、花草……等，以平衡碳足跡，達到淨零綠生活的目標。

環境部為鼓勵國人實踐綠色旅遊，更結合地方政府及相關旅遊業者，串連綠色景點、環保餐廳與環保旅館，推出精選綠色旅遊行程。本縣環保局也從交通、餐飲到住宿，積極地輔導業者成為綠色產業鏈，讓綠色產業深植在我們的生活，並與觀光處推動在地特色行程提供遊客更多的選擇。在節能減碳、永續經營方面，本縣多年前就從教育著手，希望下一代共同體認節能減碳的重要性，並且提出一些新穎構思，讓環保政策推動更落實有效。這些年來在本縣各個環保相關單位極力推動低碳島的政策下，縣府也成立推動委員會，擬定各項行動計畫，如綠能建築、住商節能、綠色旅遊、環境教育設施場所、生態社區及低碳島計畫等。

因此，今後金門應積極推動綠色旅遊，並結合藍色公路推廣地方特色旅遊，突破一切困境，融合產官學及兩岸需求，全面發展環保旅館、產品、綠色商店、辦公室等之碳足跡、碳盤查及線上採購，全民及遊客共同合作推動，以期達到綠色生活目標。並從源頭節能減碳，實踐及改變每個人的減碳行為，力行企業或商家配合政府倡導節能減碳的政策，實踐以淨零綠生活，必能減少更多的碳排放，一起貫徹低碳島及淨零的新金門創舉。

由於金門離大陸最近，今後兩岸若能啟動首創的海峡碳交易架構，加強低碳環保交流，透過各種管道與大陸成立碳排推動及低碳島中心，進行兩岸碳交易專案，在兩岸政府推動低碳島及低碳島的同時，透過兩岸融合發展示範區的推動，實質進行各項碳交易與碳中和的會議與工作協議，成為世界推動淨零減碳目標之示範，將是未來金門低碳經濟發展的重要方向與目標。

# 提供全方位協助 縣府辦跨境電商說明會



金門縣政府建設處長張瑞心（左圖）主持一一二年度金門縣跨境電商說明會。（建設處提供）

記者楊水詠／縣府報導

金門縣政府建設處辦理一一二年度金門縣跨境電商說明會於四日舉辦，吸引在地業者與新創、青創業者積極參與，希望藉由透過政府資源提供全方位協助與輔導，協助在地業者業務多元發展，獲取各種新思維與技術能量，加速跨境電商業務，提升在地產業競爭力。

金門縣跨境電商說明會目的在為鼓勵縣內地方特色產業與在地業者積極推進一一二年度跨境電商產業，以及鼓勵在地中小企業投入電商領域，帶動產業發展新風潮，並為協助在地企業進一步瞭解計畫方向。建設處指出，該項輔導計畫是由

# 校史第一次辦校慶活動 表揚16位傑出校友 賢庵國小建校70週年慶 祈願再創華章



賢庵國小70週年校慶慶祝活動，昨日下午四時起於蘭京餐廳舉行，並頒發表揚十六位傑出校友。（李增汪攝）

記者李增汪／綜合報導

因新冠疫情影響而延宕辦理的賢庵國小70週年校慶慶祝活動，在蘭京餐廳舉行，並頒發表揚十六位傑出校友等，歷任校長及許多校友及學校師長，共聚一堂敘舊誼，活動豐富熱鬧。

慶祝大會在學校胡琴社社團開場表演揭開序幕後，並由校長楊肅健主持，金門縣政府教育處處長孫麗瑛、教職（、張鳴仁、吳鈞堯，（因有事不克出席參加）。

校長楊肅健表示，這是學校有史第一次舉辦校慶活動，七十年來賢庵國小培育眾多傑出校友，在學校歷經一賢庵樹高可參天、庵前蔭蔭好會才、啟迪育苗、祈願再創第二個七十年華章，並有大型室內集會場所實現，教育處長孫麗瑛代表縣長陳福海，獻上感恩和祝福，感謝小好期的教學成效，第一次舉辦校慶和表揚傑出校友，希望以傑出校友優良表現，做為學弟妹學習典範和標準，再造賢庵第二個、第三個七十年。而縣長二度、第三度，賢庵國小幼兒園一定要蓋起來，並祝學校生日快樂。

副校長歐陽儀雄也是賢庵國小校友會理事長，他表示，這是賢庵國小第一次舉辦校慶活動，感謝所有校友努力讓賢庵和表揚傑出校友員正落實舉辦。他並表示，各當選之傑出校友都是一時之選，他們有的經營企業有顯著成就者，有的是在國家安全、警政消防、學術、醫學、運動、文學創作專業領域表現傑出、有卓越貢獻者，有的投入公益活動，發揚美德，受到社會肯定，但難免有遺憾之憾和學弟妹自難推辭。欣慰校友們對母校向心力之凝聚，希望校友未來都能全力協助學校，讓賢庵國小這塊招牌繼續光芒四射。

賢庵國小昨日擴大舉辦七十週年校慶活動，校方精心規劃活動，該校友會從各行各界中舉薦挑選出十六位，具代表性且對國家社會具有貢獻的畢業校友，並於創校七十週年慶祝大會中頒發表揚，進一步啟迪後進，做為在校學弟妹之楷模。這十六位傑出校友，分別是：許燕情、林梅鳳、許耀輝、張鳴仁、吳增棟、曾慶慶、林俊、戴紹恩、許燕輔、盧莉莉、盧冠宇、顏章園、吳淑鶯、洪慧玉、吳鈞堯、許志宏。



# 第十七屆兩岸金門書展 10/13在城中登場

記者李增汪／綜合報導

由金門縣文化局與福建省對外文化交流協會及海峽出版發行集團、福建新華發行集團、七屆兩岸金門書展，將於10月13日至15日（09:00-17:00）在金

城國中（體育館）再次拉開序幕，歡迎鄉親前往選購。麗文文化事業機構、海南出版對外貿易有限公司共同執行的第十七屆兩岸金門書展，將於10月13日至15日（09:00-17:00）在金

一場有著兩千多年悠久歷史之古老傳統文化的「閩南文藝戲的手作活動」，現場更有好禮贈送。更多活動資訊請鎖定金門縣公共圖書館臉書粉絲專頁，10月9日上午9點開放網路報名，額滿為止，歡迎參加。

文化局表示，兩岸金門書展自民國93年籌辦，今年已邁入第十七屆，深受愛書人好評。兩岸書展除了促進兩岸文化交流，傳承發揚中華文化，更有助帶動金門閱讀風氣，並感謝大陸新華出版集團以兩岸書展交流活動的支持，也感謝中華圖書出版事業協會長期協助，期許未來有更多元多樣的專題展出。

金門縣文化局歡迎民眾多陪伴小孩乘此時機到現場選購圖書，既可享受一書在手之喜悅，並可達到寓教於樂效果，大家讀好書、看好書，體現「富而好禮」、「富而好書」的書香社會。

# 按湖分校國旗遊村 吸睛



國慶連假前夕，按湖分校師生昨日進行了一場富有愛國意義的國旗遊村活動。（按湖分校提供）

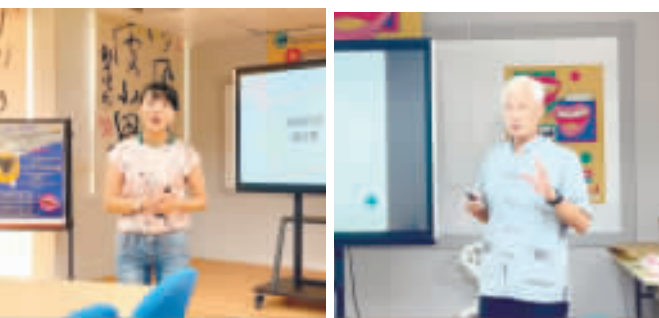
記者李增汪／綜合報導

光輝十月，行道路兩旁排列成行的滿枝紅色蘋果的欒樹，中央島迎風飄揚的青天白日滿地紅國旗，為中華民國雙十國慶生日，拍來了歡欣鼓舞的氣息。

國慶連假前夕10月6日，按湖分校師生進行了一場富有愛國意義的國旗遊村活動，慶祝中華民國的生日。

6日一早，天空微暗，不見朝陽，還有絲絲毛雨，經過承辦組討論後，決定活動暫緩，視天候狀況再決定。誰知在學校廣播系統「美麗的錯誤」下，承辦組的「延遲進行」廣播，竟無法傳播至各班。沒一會兒，烏雲散開，雨也停了。8點半，全校集合於公廳前，整裝待發。

兩面大國旗，由六年級壯碩的男生手擎前導，接著是頭戴黃巾、身穿幼兒圍兜的幼兒班小朋友，他們在老師的指導下，手拿自己繪製的國旗，人人都是一張張不住雀躍欣喜的臉，可見他們是多麼的興奮啊！



文化園區管理所辦理一系列「金門話」推廣活動，邀蔡美意（上左）、黃振良（上右）兩位講師引領大家進一步認識金門話。（陳麗好攝）

# 文管所金門話研習 傳承推廣咱門話

記者陳麗好／金沙報導

推廣金門話，金門縣文化園區辦理一系列（說故事、說故事志士研習、走讀、活動。其中，「咱門話」金門話研習活動，於10月1日登場，連假期間吸引許多對金門話有興趣之學員參與，在蔡美意、黃振良兩位講師，以實務推廣以及閩南語源流發展等帶領學員透過遊戲、閩南語實際談話等，進一步認識金門話。內容精彩豐富，學員收穫滿滿，紛紛期待能再參加接續的課程。

金門縣文化園區管理所，有鑑於金門話與傳統文化逐漸沒落，「金門話」在年輕一輩的逐漸流失，因此，獲文化部國家語言整體發展方案支持，執行一系列金門話推廣活動，除了自9月7日起巡迴金沙區各校把金門話推廣活動外，也於10月1日辦理說故事志士研習活動，以及10月7日推出走讀活動，希望透過專業講師及故事媽媽（爸爸）用咱門話的互動，帶領孩子們或更多人進一步認識金門話，並能培育更多的金門話種子。

該研習課程為期一日，上午首先由金沙國中本土語言領域教師蔡美意擔任講師。她全程使用金門話，透過活潑有趣的方式與學員互動，讓學員們發揮創意完成屬於自己的故事，內容生動豐富又有趣，博得滿堂采。

下午，接續由黃振良老師接棒，他分別透過河洛話的由來開場，接著介紹金門話、泉州話、漳州話各自語調的差異不同處，介紹金門話與生活、閩南語等介紹，獲得熱烈的反應與迴響。

其中，「咱門話」金門話研習活動，故事媽媽活動志士研習，於10月1日登場，吸引不少民眾參與。蔡美意以及黃振良兩位專業講師，全程使用金門話授課，帶領學員透過遊戲、故事接龍、瞭解閩南語源流發展以及金門話及泉州腔、漳州腔等比較，進一步瞭解異同，獲得廣大迴響。

會中，文化局局長呂坤和、藝文推廣科長周祥敏等也都到場參與。呂坤和於致詞時表示，為響應文化部推行金門在地母語政策特別舉辦這次的課程，藉此讓大眾認識自己的家鄉話。



# 都計及建管相關法令講習開課



縣府建設處長張瑞心昨主持112年金門縣都市計畫及建築管理相關法令講習第一梯次開課。(楊水詠攝)

【本報訊】金門縣政府為提升都市計畫及建築管理相關法令之專業知識，特舉辦「112年金門縣都市計畫及建築管理相關法令講習第一梯次」，於昨日（6日）上午9時在縣府大禮堂舉行。由建設處長張瑞心主持開場，並邀請各鄉鎮公所、縣內各鄉鎮里長、建築營造從業人員及一般民眾參加。講習內容包括：都市計畫法、建築法、建築技術規則、建築執照申請程序等。張處長在開場致詞時表示，都市計畫及建築管理是影響民生福祉的重要工作，希望透過此次講習，能讓相關人員及民眾了解相關法令，共同營造安全、舒適的居住環境。講習會由建設處長張瑞心主持，與會人員認真聆聽，並積極參與互動。

由金門縣政府、福建省金門馬祖地區建築師公會主辦的112年金門縣都市計畫及建築管理相關法令講習第一梯次於昨日開課，旨在為改善居民生活環境，並促進都市計畫、鄉鎮村莊之均衡發展，實地建築管理以維護公共安全、公共衛生、公共衛生及增進都市容觀瞻，期使金門縣政府、各鄉鎮公所相關單位人員、學校總務主管、縣內各鄉鎮里長、建築營造從業人員及一般民眾，經由參加講習會，提升都市計畫及建築管理相關法令知識與執行力。

## 屏東縣九如鄉參訪團抵金 拜會金湖鎮公所



屏東縣九如鄉公所暨代表會交流參訪團，在鄉長藍聰信夫人曾淑照以及代表會主席陳清進率領下抵金拜會金湖鎮公所。(金湖鎮公所提供)

【本報訊】屏東縣九如鄉公所暨代表會交流參訪團，由鄉長藍聰信夫人曾淑照率領，於昨日（6日）抵達金門，展開為期三天的訪問。參訪團成員包括鄉公所副鄉長、代表會主席陳清進、副主席陳清進、秘書長陳清進、各處室主管及鄉民代表等。參訪團在抵達金門後，隨即前往金湖鎮公所拜會鎮長陳清進，雙方就兩地交流合作、鄉鎮建設等議題交換意見。陳鎮長表示，金門與屏東縣九如鄉地理位置相近，人口規模相當，具有許多交流合作的契機。他歡迎參訪團成員在訪問期間，能深入了解金門的各項建設，並尋求與屏東縣九如鄉在多個領域的合作機會。參訪團成員對金門的發展表示讚賞，並表示將積極尋求與金門的交流合作機會。

屏東縣九如鄉公所暨代表會交流參訪團，在鄉長藍聰信夫人曾淑照以及代表會主席陳清進率領下抵金拜會金湖鎮公所。參訪團成員在抵達金門後，隨即前往金湖鎮公所拜會鎮長陳清進，雙方就兩地交流合作、鄉鎮建設等議題交換意見。陳鎮長表示，金門與屏東縣九如鄉地理位置相近，人口規模相當，具有許多交流合作的契機。他歡迎參訪團成員在訪問期間，能深入了解金門的各項建設，並尋求與屏東縣九如鄉在多個領域的合作機會。參訪團成員對金門的發展表示讚賞，並表示將積極尋求與金門的交流合作機會。

## 萬聖節搞怪比創意 金城鎮變裝嘉年華報名



一年一度的萬聖節變裝嘉年華即日起開始報名。(金城鎮公所提供)

【本報訊】金門縣政府為慶祝萬聖節，特舉辦「金城鎮變裝嘉年華」活動，歡迎各界人士踴躍參加。活動內容包括：變裝比賽、創意比賽、鬼屋巡遊等。主辦單位表示，希望透過此次活動，能增進鄉親間的感情，並展現金門的多元文化。活動將於10月28日（星期日）下午2時在金城鎮公所廣場舉行。報名日期為即日起至10月25日止。有意參加者請於每日下午5時前，將報名表格填妥後，寄至金城鎮公所。報名表格可於金城鎮公所網站下載，網址為：https://www.jinsheng.gov.tw/。主辦單位表示，希望透過此次活動，能增進鄉親間的感情，並展現金門的多元文化。

需同時參與「踩街嘉年華」及「搞什麼鬼變裝走秀大賽」兩部分，其中一項缺席者，喪失參賽資格。報名自即日起開始，至10月25日下午5時截止報名，額滿為止。有意參加走秀大賽者須填寫報名表，報名表請於金城鎮公所網站下載，網址連結為：https://www.jinsheng.gov.tw/。民眾請自行下載並填寫之後，e-mail至電子信箱：jinsheng@jinsheng.gov.tw，或傳真至：(082) 373498，也可以郵寄（893金門縣金城鎮民生路2號）報名，公所提醒若有音樂等相關需求，須自備光碟，並提早至現場試播。

### 「小犬」颱風遠離

【本報訊】金門縣政府為維護道路環境，特舉辦「烈嶼鄉公所動員清潔隊」活動。活動內容包括：清理道路積水、清理路旁雜草、清理路旁垃圾等。主辦單位表示，希望透過此次活動，能保持道路環境的整潔，並確保道路的安全。活動將於10月7日（星期日）上午8時在烈嶼鄉公所廣場舉行。參加人員包括：烈嶼鄉公所清潔隊、鄉民代表、鄉民等。主辦單位表示，希望透過此次活動，能增進鄉親間的感情，並展現金門的多元文化。

烈嶼鄉公所動員清潔隊，於昨日（6日）上午8時在烈嶼鄉公所廣場舉行。活動內容包括：清理道路積水、清理路旁雜草、清理路旁垃圾等。主辦單位表示，希望透過此次活動，能保持道路環境的整潔，並確保道路的安全。參加人員包括：烈嶼鄉公所清潔隊、鄉民代表、鄉民等。主辦單位表示，希望透過此次活動，能增進鄉親間的感情，並展現金門的多元文化。



颱風「小犬」遠離金門，烈嶼鄉公所清潔隊清理不堪風災折斷的樹枝和落葉，維護道路環境。(烈嶼鄉公所提供)

## 烏克蘭麗音樂會明莒光樓前演出

【本報訊】烏克蘭麗音樂會將於明日（7日）下午2時在莒光樓前舉行。音樂會由烏克蘭麗音樂會主辦，內容包括：烏克蘭麗音樂會、烏克蘭麗音樂會、烏克蘭麗音樂會等。主辦單位表示，希望透過此次音樂會，能增進鄉親間的感情，並展現烏克蘭麗音樂會的特色。音樂會將於10月7日（星期日）下午2時在莒光樓前舉行。參加人員包括：烏克蘭麗音樂會、鄉民代表、鄉民等。主辦單位表示，希望透過此次音樂會，能增進鄉親間的感情，並展現烏克蘭麗音樂會的特色。

烏克蘭麗音樂會將於明日（7日）下午2時在莒光樓前舉行。音樂會由烏克蘭麗音樂會主辦，內容包括：烏克蘭麗音樂會、烏克蘭麗音樂會、烏克蘭麗音樂會等。主辦單位表示，希望透過此次音樂會，能增進鄉親間的感情，並展現烏克蘭麗音樂會的特色。參加人員包括：烏克蘭麗音樂會、鄉民代表、鄉民等。主辦單位表示，希望透過此次音樂會，能增進鄉親間的感情，並展現烏克蘭麗音樂會的特色。



## 連假期間 石雕公園定點清運暫停

【本報訊】金門縣政府為維護道路環境，特舉辦「連假期間 石雕公園定點清運暫停」活動。活動內容包括：清理道路積水、清理路旁雜草、清理路旁垃圾等。主辦單位表示，希望透過此次活動，能保持道路環境的整潔，並確保道路的安全。活動將於10月7日（星期日）上午8時在烈嶼鄉公所廣場舉行。參加人員包括：烈嶼鄉公所清潔隊、鄉民代表、鄉民等。主辦單位表示，希望透過此次活動，能增進鄉親間的感情，並展現金門的多元文化。

連假期間 石雕公園定點清運暫停。活動內容包括：清理道路積水、清理路旁雜草、清理路旁垃圾等。主辦單位表示，希望透過此次活動，能保持道路環境的整潔，並確保道路的安全。參加人員包括：烈嶼鄉公所清潔隊、鄉民代表、鄉民等。主辦單位表示，希望透過此次活動，能增進鄉親間的感情，並展現金門的多元文化。





# 水色相融寓感與情 以筆隨心縱懷放歌——畫家林世英



右、林世英著作。  
左、林世英油彩畫作。（林世英提供）

記者林靈／專訪報導  
務實進取地沉浸在東方藝術語言的鍾鍊裡，長時探索多種技法的融合，透由不同畫種的梳理，林世英融集具象與抽象，遊刃有餘地出入其間，發自性情，筆觸隨心，其畫作或精細、或粗放、或率真、或通達，全都淋漓生動、意蘊繚繞；他洞悉人與自然的交融，他深耕細作自己的藝術天地，其筆底有物，筆下有情，亦有深睿的詩意哲理，尺幅之間，獨出機杼，其縱深幽然的神韻，宛如歌吟，又似一種抒情，絲絲縷縷，餘味縈繞，令人沉醉再三。

根植沃土 深耕本真

談及自身的藝術啟蒙，林世英說明，因父親為糊紙師傅，潛移默化下，他自小便深受熏陶；小學即展露繪畫天分，參加美術競賽屢獲佳績；就讀烈嶼國中時，尤受校長梁宗傑影響，梁宗傑為嶺南派國畫名家，在校時常畫畫，年少的林世英遂在一旁幫忙遞紙、研墨，如此耳濡目染，他對藝術的喜好自然不斷深化。

金門高中時期，林世英參加美術社團，師事美術教師蔡繼堯，同時結識王士朝、李錫敏、黃世國、李政凱、楊誠國、楊德聲、許水增等不少畫友，在校頗為活躍的林世英，既是全校書法比賽的常勝軍，又代表學校參加台北市私立中學壁報比賽榮獲佳作，且他在學期間自主策展藝風美展，頗受當時校長謝財泰及台北市教育局長高銘輝賞識。

民國60年，進入中國藝術學院進修的林世英，獲劉其偉、席德進、李德等名師啓迪，彼時他不過十八、九歲，即由劉其偉推薦加入中國美術協會，林世英直言，自己加入該協會逾半世紀，堪稱資深會員。在國立藝術學院階段，對於張萬傳、洪瑞麟、陳銀輝、陳景容、賴武雄、梁丹丰等多位老師的獨特畫風甚為神往，更幸獲各藝術專業領域老師的引導與傳授。

民國64年，與旅台藝術同好許水富、王士朝、黃世國、陳海寶、翁清土等十餘人共組金門畫會，並於台北市國軍文藝活動中心舉行首屆金門畫會聯展；隔年，林世英的水彩、王士朝的設計、黃世國的版畫、李錫敏的水墨、吳鼎仁的書法，匯合而成金門畫會龍年五人特展，烜赫一時。

而林世英與王士朝曾同時任職於《時報周刊》，也曾與知名詩人商禽（羅顯衍）、向陽（林淇濱）、林或（林鈺錫）同一辦公室；報刊雜誌有其緊迫的截稿壓力，林世英日面對美編、印務等量大龐雜的工作事務，周末餘暇則用以陪伴家人、經營家庭生活，創作時間有限。

此外，林世英還曾創辦《新少女》雜誌，值得一提的是，身兼社長及主編的林世英，其一手策劃的「藝文廣場專欄」，陸續介紹了羅振賢、蔡友、黃才松、陳銘顯等多位知名畫家；而該雜誌出刊以來的十餘年間，包含向陽、汪仁珩、林或、古蒙仁、阿盛、吳淡如等作者群，皆為聲名赫赫的一時之選。

## 林世英小檔案

林世英，筆名藍一峰，1950年生，金門烈嶼人。國立台灣藝術專科學校西畫系畢業，全國中小學美術教師結業。曾任景文高中、南山商工、稻江家職美術系工藝廣告設計科教師；曾任《時報周刊》美術主編、美術組副主任、美術組主任及工務總監等，服務28年退休。

旅台金門畫會發起人之一，並曾任該會第二屆總幹事，推廣畫會事宜。曾任中國美術設計協會監事。現為中國美術協會理事、群英畫會創會會長、金門縣美術學會會員、金門縣水墨畫協會會員、六六藝集評審委員。曾多次擔任國際團體畫展評審委員，作品廣受國際團體及國內企業人士收藏。

作品曾參加國內外團體性聯展及兩岸三地交流展百餘次，個展十次分別在台北、金門、烈嶼等地舉行。曾多次參訪夏威夷、日本、南韓、新加坡、中國大陸上海、淮安等地。出版著作：《實用美術圖案百》、《科全書》、《傑出針筆插畫家精選》、《林世英的美術世界》、《林世英畫集》。

## 林世英作品賞析

由金門縣美術學會承辦的「翁清土／林世英聯展」，正於金門縣文化局第二展覽展出中，林世英此次展出作品以寫意抽象水墨為主；早期獨鍾水彩的林世英，其水彩創作中充滿調和的美感，並以金門為背景，家鄉是其作品中的重要質素，展現其愛鄉情懷。近幾年來，其創作以寫意為主，實交互進行；林世英表示，其畫作以風景為主，人物較少，且其畫作題材多取自生活。他進一步說明，一旦創作靈感來了，便即興的創作，有創作才有進步的可能性；而作品隨時間與經歷的考驗，逐漸增值，也是作品重要的價值。

其2020年油彩畫作《變化》為抽象作品，寓意地球每日變化多端，尤其氣候更是無法控制，其中雲的起落自然，色彩微妙變化、流動之美，難以形容。2020年油彩畫作《黃昏時分》，採寒色系列色彩為主，又是黃昏之時，顯得別有意味；同年油彩畫作《俯瞰金烈大橋》，色彩結構出另一種故鄉的美。2017年水彩畫作《夢境風景》，鄉土味道濃厚。2015年水彩畫作《海的聯想》，屬於各地籌畫舉辦攝影藝文展覽，現為世界地理雜誌出版公司負責人的孔繁鐸，則認為林世英此系列畫作應持續深耕。

上、縣籍畫家林世英。  
下、林世英水墨畫作。（林靈攝）  
（林世英提供）

紮實基礎，而後精進技藝與創造力，經由東西方各種藝術思潮、觀念、流派和技巧的長時浸染，林世英悉心感悟、深刻認識；他並直指，抽象畫是長期創作的必然方向，至於常看畫展，博採眾家之長，可提升審美境界，觸發思考、擷取靈感，抑或動於創作、舉辦畫展，同時接受多維面策劃的「藝文廣場專欄」，陸續介紹了羅振賢、蔡友、黃才松、陳銘顯等多位知名畫家；而該雜誌出刊以來的十餘年間，包含向陽、汪仁珩、林或、古蒙仁、阿盛、吳淡如等作者群，皆為聲名赫赫的一時之選。

善自己的藝術語言。無論素描、油畫、版畫、水彩、水墨等創作技法，林世英皆有涉獵和創作實踐；早期鍾情水彩，如今專注於抽象創作，針對創作面向進行更深層次的挖掘與拓展，使線、色、意象、形式得以更好的延伸與發揮，營造出更為豐富、更具衝擊力的視覺效果，提供給鑑賞者一種美的享受，一轉而投入傳統水墨與寫意抽象水墨。林世英婉婉細述，自小學開始接觸水彩，加之水彩顏料經濟實惠，便於攜帶，且他認為水彩涵容油畫的厚重、水墨的筆韻，又有版畫的層次美，尤其水彩獨有的明快、澄澈、透明特性，可精細細繪、可無限開發的特殊技法，自然而然地令他產生喜好、沉浸其中。

其油畫亦曾受享譽國內外的知名藝術家李錫奇鼓勵，林世英也因此投注甚多心力，對油畫創作多所著墨。林世英進一步說明，透過豐富的觀展經驗，他從中領略到水墨離合聚散的微妙變化，進而激發創作靈感；透過中西繪畫的相互融合、移植與借鑑，他擁有與致地創作出一幅接續一幅的寫意抽象水墨，複雜多變的藝術張力，墨色流瀉的自然之美，不僅是對藝術孜孜不倦的追求，更是靈思泉源的迸發與釋放。

除有在地觀察，亦有內化領會，兼有生命軌跡的交織與積澱，另有主觀情思的熔鑄和再造；對於藝術創作，始終有著清醒的、長遠的堅守，又不斷保持、砥礪自己的藝術敏銳性，林世英在色彩、線條與符號中，浸潤著情感及意識的表達，甚至包含了對自身的觀照和省察，他同時在重複、堆積與迭加中，營造韻律和節奏，畫面結構、層序推演，盡在掌握。

於其創作中，疊色處理和細節繪製，無不意緒飽滿，鬆緊有致，筆性靈動；或半工半寫，或簡練的勾勒，或厚重的疊擦，或輕柔勻稱，或大對比形成的大節奏，悉數意趣無窮，美不勝收，儘管難以以意會，難以言傳，但均灑散著恬淡悠長的逸氣，以及控制得恰到好處的朦朧詩意，經凝集成勢，逐一幻化為誘人的感召。

天空的亮色，驚覺的振翅，雪地的倒影……一幅畫作，一個故事，既可展於高雅殿堂，又可在大地落腳於尋常百姓家。畫作明明永不言語，可當我們駐足細看，色彩線條的相持與碰撞，娓娓而生的板塊之彩、空間之靈、結構之美，林世英的創作無不流光溢彩，深切地傾訴著現實生活裡的如夢如煙，天上人間。

責任編輯／張建騰

**百有貢糖**  
金門第一品牌  
聖祖食品  
聖上食品，健康選擇

●通過ISO22000  
●通過SGS檢驗  
●通過HACCP  
●得獎最多  
●最多名人推薦

電話：082-323456  
地址：金門縣金寧鄉伯玉路二段301號

**海峽** 兩岸船運 ★每週三固定航線  
大陸進口貨運

公司LINE / 082335113  
公司微信 / 0977066338  
電話 / 082-335113 傳真 / 082-336867  
石井收貨地址 / 石井鎮進港路雄風路240號  
大陸收貨電話 / 伍小姐 13799560463

材料類：石材、磁磚、紅磚等  
五金類：鋁窗製品、玻璃等  
裝潢用品：傢俱、塑膠製品等  
其他類：來電洽詢

**聚英企業社**  
住宅水電修繕及安裝  
各式柴油發電機維修及保養  
歡迎住宅大樓、飯店、旅館、  
、民宿業者及公司行號  
長期配合

陳先生 0934-262-062  
(同Line id)

**橙益** 不動產有限公司  
SUNSHINE HOUSE REALTY INC.

歡迎委託  
買賣、合建、租賃

金城鎮 金城新莊7巷1之1號  
請洽 082-320177  
0905-939862 莊小姐

**售**  
金城東沙正三樓透天厝  
5房2廳4衛含車位及櫻花廚具  
總面積52坪，總價1250萬  
全新剛完工 隨時可入住  
詮呈建設有限公司  
禮賓專線0934-036-375  
廖經理洽

**周家** 不動產  
歡迎委託  
房屋 土地 買賣  
合建 租賃  
082-371286  
請找周家為您服務  
金城鎮金山路16-1號

**金合成建設**  
透天店面  
大樓店面  
新市套房  
租 0932-214276 售

**公告**  
坐落在金寧鄉寧安四劃段0354-0011地號私有土地範圍內有（無）主墳一門。上開土地土地墳墓所有人、關係人或管理人，請於公告其縣內（遷葬期間：自公告日起三個月內）自行辦理遷葬事宜。公告期滿若無人遷葬或認領，將由地主進行代為辦理遷葬事宜，不得異議。本案本公司僅代為公告。如遷葬之行為涉及私權，由地主自行負責，本公司不負一切民、刑事責任。  
聯絡方式：臻善生命禮儀-林育昇  
0800-000-944、0933-194-198  
中華民國112年10月02日

木工裝潢、木工價實、  
隔間、天花板、地板、  
衣櫃、各式裝潢。  
0920950097









給《金門日報》交稿時，常想起自己十七年的編輯生涯。對比許多前輩，如李福井、翁維智等編輯人，十七年未必多長，但已是我的人生精華。編輯都有自己的癖好，比如喜歡或不容易新心動的作品，偏愛新詩或者散文等，尤其我不喜歡介紹作家的第一本書，雖然那絕對是一個里程碑，我的考慮是，「會不會沒

## 水的魔咒

◎吳鈞堯

有第二本啊？」

「會不會有第二本」緊箍咒一般，時刻提醒我。但是，真的沒有第二本那又如何呢？有時候詩人被人所知，也就是那一首千古絕唱，可見「吳」輩庸俗，依然相信「數大便是美」。

沒有想到「第二本魔咒」，到了這幾年也來糾纏我，這都因為二〇一九年底，回昔果山安祖厝時，忽然又能寫詩，且在兩年後出版第一本詩集。當時就想，「二」在哪裡，會不會永遠不會來？

也幸虧有第二本，且委託好友中正大學蕭義玲教授作序，我才知道新詩是我的潛意識，它們放置多深、多長，出乎我意表。寫詩著迷於新詩的意象繁複、曲折，正片、負片一般，能在短短字句呈現深奧義理，有時候重讀，免不了沾沾自喜感嘆，「吳鈞堯，沒料到你还是一個有深度的人哪……」。

寫詩成了迷人、自迷（或者自欺欺人）的文類，更爲了能夠承接青年時代的詩人夢想，而有那麼一點點喜不自勝。

爲什麼只報導作家的第二本著作，因為憑藉感情衝動，文字很快沖積爲三角洲，因為年輕、容易感受，因爲上游、下游落差，輕易可以成爲河流。鐘在水裡、時間在水中，寫詩於我類似這種曲折。反映、折射或者交錯、閃爍，詩句在腦海猶如水中，它要經過翻譯，才能把冒出來的泡泡變成文字，我的職責便是閉住詩句，讓它們慢慢飄零、飄露，有花便聞花、有尾巴就辨識是哪一種動物，每個詩句的產生都是一個閃電時刻，過了就沒了。

所以寫詩便在捕捉永恆的刹那，過了就沒了。沒想到這句廣告辭彙的內涵，竟是詩海以及人生大海。寫著寫著，我竟在推翻「過了就沒了」這句話。因

爲蕭義玲從這些痕跡中，發覺我新詩中，水的意象不斷，而這篇自序也非常落人口實的，有上下游、有氣泡，好多水。

往昔參加旅遊，母親千交代萬叮嚀，「別去有水的地方。」我想起小時候三合院門前，曾有一個小水池，直徑不過半米、深度也是，我約莫五六歲，常跟玩伴折紙船看它們漂流，並且故意興風作浪，拍擊水池，讓船晃得驚險。但自我溺水以後，水池被填實。

我不記得落水以後的細節，但記得我在床上躺了一段沒有喧嘩、沒有飲食的歲月。我像是該死而未死，而後才有機會，朝著人間吐著泡泡。我幾乎遺忘事情被義玲逮住了。

多數金門人不會游泳，海以前是禁忌而非開放，我不僅不會游泳，甚至也不親水，卻老是寫河、寫海，以及潮汐、洋流與岸邊。那該是一只鐘，被我囚禁某處淵藪，我很高興它們還在，傳來的滴答滴答，肯定都霧化了，而有可能是一朵朵雪花，或者躲起來露出一截花色尾巴，且飄啊飄、搖啊搖，我必須專心、偶爾倚賴淡淡酒意，才好又接著、又掀開了來。

## 運動有益健康

◎冬之雪

念高中時，讀到唐朝韓愈《祭十二郎文》，有這麼一段，相信大家都有印象：「吾年未四十，而視茫茫，而髮蒼蒼，而齒牙動搖……」當時單純的以爲是古代醫療技術不發達且無適當刷牙用具、民間普遍窮困需要終年辛勞工作才能勉強強飽，才會讓身體如此虛弱和容易老化。

隨著時光推移，現在的我不過才不惑之年又多兩歲，竟然也感覺身體各方面機能有在走下坡，頂上髮絲不像以前那麼濃密，鬢角髮絲些許斑白，就連口腔裡也因原有牙齒也因斷裂植了一顆牙。韓愈所說的老化症狀，此刻正一件一件地應證在自己的身上，這才驚覺到現代醫療再發達、營養再多，若不動加保養，不管是古代或現代的人，都很快變老化！

尤其這一年來，有感於體型越來越臃腫，身材逐漸橫向發展，年輕時的衣服越來越穿不下，不得不將舊衣服一件件送到大賣場旁衣服回收箱回收，新購入的衣服尺碼卻一再加大，心情更是很難開心起來。基於此，爲了延緩老化速度，又想維持年輕又健壯的體態，就只能選擇運動一途了。

很幸運地，我的住家不到百公尺就有一座綜合運動場，那裡有適合運動的操場，且全天候開放給民衆使用，自然成了我下班後運動的好地方。

有人說運動找個伴，可以互相激勵，走得更長久；但我偏偏喜歡獨自跑步，既不用配合他人時間，也不怕被拖延時間，只要下班時間到，到了操場邁開腳步，速度可隨自己當下狀況來調配，沒有心理負擔，更沒有誰等誰的壓力，運動起來更輕鬆自在。

剛開始運動，要完成五公里的跑步目標很困難，因爲很少在運動，常常跑得氣喘吁吁，汗流滿面。每當耐力不足，快堅持不下去時，我總在心裡自我鼓勵：「再忍耐跑一下，快達標了，一定可以的」就是這份執著性格支持著，讓我一步一步的大步邁進，且一次一次的完成預設目標。

持續運動三個月後，突然覺得體力越來越充沛，雙腳不自主越跑越快，即便加長里程到八公里也不是問題。而當體力開始變得很有餘裕時，漸漸覺得自己不再計較於里程數，反而讓雙腿自然帶動跑更能享受運動帶來的歡愉，只要把思緒放空，隨著微風傾聽自己的呼吸，感受心臟快速跳動，直到額頭、臉頰肩膀和後背汗珠如流水般滴下，哇！那種感覺真是通體舒暢。

自從養成跑步運動習慣後，肌力與耐力提升，手腳肢體動作更靈活，無形中也強化了身體免疫力，運動所帶來的好處已悄悄在體內形成，這是還沒開始運動前的我所難體會的了！尤其目前正值夏秋炎熱期間，除了要均衡飲食外，靠運動來保持身體健康變得更加重要，晚間在通風涼爽的操場跑步，自然得持續跑下去。

運動有這麼多益處，聰明的你，是否也該拿出鞋櫃上的跑鞋，外出來到操場跑跑呢？

【小說連載】

## 秋月西沉

◎陳長慶

可是屋漏偏逢連夜雨，她的兩個心肝寶貝兒子天河和天清卻屢勸不聽，仍然沈迷在大頭的賭場而不知悔悟。兄弟倆爲了想把輸掉的錢扳回來，卻苦無現金做賭資，因爲抽屜已被他們母親上鎖。在無處可偷竊的情境下，竟把腦筋動到店裡較值錢的貨品上，那便是煙酒之類的東西。

甚至兩人共謀計策，想趁著他們阿母外出不在家時，撬開抽屜的鎖，如此便可竊取更多的現金做賭資。一旦有了賭資再加上手氣好，一個晚上贏它幾千塊並非難事，倘若連續贏幾天，就可把輸掉的錢扳回來。這種天大的好事，他們何樂不爲啊！內心不免暗爽著，到時絕對會讓大頭輸到脫褲子，也不會再被他抓去打掃羊欄那個神經病的房間來抵債。一提起羊欄這個名字，他就彷彿聞到一股濃濃的臭味，讓他感到噁心、想吐。如果說這個窩囊廢是他們家的恩人，打死他也不相信。村人看他們家有錢，就說瘋子是他們家的恩人，簡直是胡說八道！

可是兩人再三的研商，偷幾包煙、幾瓶酒又能值多少錢，其他貨物更別說。而且大頭也明說，不能以貨物做賭資，有現金才能下注。如想把輸掉的錢扳回來，唯一的辦法就是撬開阿母的抽屜偷錢，才有足夠的本錢跟大頭這個吸血鬼一搏，然後才有翻身的機會，豈能成爲永遠的輸家，被大頭這個賭棍看衰。

(一六〇)

【語居吾述】

## 迷霧廬山，迷茫人生

◎文·周志強／圖·秦自然

對於廬山的嚮往大致上來自兩首千古名詩，一是李白的《望廬山瀑布》，另一則是蘇軾的《題西林壁》。李白所描繪了香爐峰位於廬山西北，峰前掛瀑激起水霧，雲霧如煙在陽光的照射下猶如輕煙般，加上山形尖圓如同香爐，故此峰被稱爲香爐峰。詩吟：「日照香爐生紫煙，遙看瀑布掛前川。飛流直下三千尺，疑是銀河落九天。」最後的十四個字的描繪，成了我心中廬山的樣貌。蘇軾的：「橫看成嶺側成峰，遠近高低各不同。不識廬山真面目，只緣身在此山中。」則是一首看似寫景，卻是充滿禪學的隱喻。廬山就像人生，就看你怎樣看待，但總是無法看清自己的生命，只因爲逃脫不了「當局者迷」的自我迷失。來之前我找不到關於西林寺的相關資料，想必是無福訪一覽西林寺。

一早我刷牙洗臉後整理好行囊，將相機、重要證件和錢財都帶在身上後，坐在椅子上等待旅社老闆來叫我。低頭看了一手錶，時間是清晨五點四十七分，我深深吸了一口氣，心想不知道今天會遇到怎樣子的狀況。沒一會兒就聽到輕輕地敲門聲，門後是昨夜那位旅社老闆的聲音，說道：「小哥，您醒了沒？」

「我醒了！」回答後，我就起身向前打開了木門。

「您昨晚睡得還好嗎？聽到您一直咳嗽。」他笑容可掬地問我說。

「前天感冒了！不過還沒事，昨晚有休息到。對了！這附近有早點能買嗎？」我說。

「車站附近有幾攤賣早點的。等會我請小李帶您去搭車時，您可以在那裏的攤子買些早點在車上用。」他說。

我拎著行李（一個大背包）走了

出房，對他說：「行李能寄放你們這嗎？我下山搭車前再來拿。」

「沒問題，您就放房裡就可以了！您回來的時候我應該在，到時我給您開門提領行李。」他說。

我轉身把行李拿了進去，放到書桌旁後就走了出來。這時旅社老闆掏出鑰匙，向前將木門鎖上，轉身對我笑了笑。

「好！你說帶我上山的是…？」我說。

「他是本地的一個農民，早上會擔一些菜上山去。他姓李，您叫他『小李』就行。」他說。

「那……費用是要交給……？」我說。

「待會您就直接拿給小李吧！」他回說。

「嗯！好！」我應了一聲。

我們兩人尷尬的對視了一下，然後他趕緊說：「我出去看看小李到了沒？您先那邊坐一下。」他指著昨日他們吃飯處的鐵圓凳子對我說，就快步地往門口走去。

大約過了二、三分鐘就看到他對著門口右方的遠處招手，一個瘦瘦高高看起來也是三十歲上下的年輕人快步跑到了門口。他的模樣瘦瘦高高的身材，臉頰略爲凹陷帶點鬍渣，身上穿著是軍用絨布大衣，手上也拎著另一件同他身上一樣的大外套。一進門他微微抬起右手指向我說：「我先將兩籃青菜送到車站才過來！這位是老闆嗎？」

「是啊！這位是周老闆。」旁邊的旅館老闆說。

「叫我小周就可以了。」我說。

「那我們趕緊走吧！發車時間快到了！」小李說完轉身往外走出去，我趕緊快步跟上他。

「你等一下，我先把費用給你。」他說(我可不想在大街上掏出「鉅款」)，我便從口袋裡掏出一張



一百元大鈔給小李。看他接過錢時，滿臉笑得樂不可支。

拿到錢的他就更加積極帶我往車站去，我們迅速地穿過幾條小巷子，腳步連停一下都沒，根本無暇注意周遭的風景，不到五分鐘的時間就到達公車站。看到眼前一部已經啓動的公車，一排年齡有大有小穿著打扮和小李相仿的人，肩上挑著兩籃竹籃裝的青菜陸續進入到公交車上。

小李將衣服遞給我我要我披上，並且低頭對我說：「周老闆，等會上車後您就坐我身旁甯甯別人對你說什麼，我來應付就好。」說完，他擔起了車站柱子旁的兩籃菜，往公交車走去。

我趕緊快步就最近的攤子買了兩個包子和一瓶礦泉水，慌張的跟在他的後面上公交車去。上車後他領著我坐到最後面的位置上，我被他引導到最裡面的位置上。坐下後他看了我一眼，眼神指向我的照相機，於是我趕緊將

大衣拉起來蓋住相機。等到所有人都上車後，司機站起來從前方開始往後收起車資。小李低頭跟我說：「車資四塊錢，一會你就將大衣蓋住一部分臉，車子開到半路你才吃包子。」

我心想：「事以至此，也只能乖乖聽話配合了！」

沒多久，司機走到我們旁邊，看了我一眼後又看了小李一眼。

「我江西來的老表，帶他上去看看老闆那裡有沒有工作可做。」小李說完後把手上的四塊錢交給了他，同時對著司機使了一個眼神。

司機乾咳了一聲，說：「等會過檢查哨，你就讓他假裝睡一下吧！如果出了事，我只能請你們下車哦。」

「好的！我會提醒他。」小李點頭如搗蒜的回答司機說。

司機說完後就走向駕駛座，隨即關上車門，車子慢慢退出了車站，往城外開去。(上)

◎黃惇鈺

然金門閩南語與台語的「蚶」字拼音皆為「ò」，但實際讀音仍是具有差異的。

2、金門大橋於民國111年10月30日通車，是金門極爲重大的交通建設，但截至本作品定稿的民國112年6月26日止，Google地圖上仍未出現金門大橋。

3、金門的海岸處處可見作為反登陸用途的軌條砦。

4、金門與廈門的距離僅約5公里，在夜晚的金門海邊，便可直接看見廈門的燈火。

5、於每年的春夏交替之際，俗稱藍眼淚的渦鞭毛藻便會隨著風向與海流，來到金門的岸邊。

## 風吹過島嶼的記憶

遙遠，究竟有多遠？

風來自遙遠的遠方

台灣，不過是飛機那端的地名

「ò仔煎應該很懷念吧」他們微熱的文字裡（註1）

我只從善意的泥沼

翻攪出唯一聽見陌生的

風在同樣的文字間周旋

相似的生活與類似的制度

卻總有一群會被遺忘

風，也吹過了大橋

橋其實也是

不被刻畫在地圖上的風（註2）

金色的風絲勾起燕尾

大海臉紅的左手伸向沙灘

不是那種太平洋式的激情

而是黃金年華裡的第一支舞

謹慎的足跡踏在迂迴的小碎步上

（歷史聳立起一道道帶刺的傷痕）（註3）

或許在那天際墜入大海的線上

曾有很輕很輕的一點

連吻也稱不上，那火紅的溫柔

（餘燼燃起城市的燈火）

灼熱的歷史與天際的白噪音

（故事被時間風乾）

歷史的裂紋滲出了

風，吹過昨夜的風

海岸持續遙遠

那岸的火光從未熄滅（註4）

僅是煙硝置換成爲二極體

鼓譟的潮水匍匐上岸

（鹽分吞噬了傷痕）

靛藍的淚水在時間裡稠淺（註5）

耳鳴是昨夜仍在燃燒的嘆息

（外來種蠶食土壤

島的面容在鋼筋的人叢裡走失）

只要堅信記憶的風向

是流淌於大海上的語江

便會聽見風中不變的耳語「家」

註：

1、「ò」為「蚶」的台羅拼音。雖



## 《語事吾聞》

## 當總統候選人談勞工運動與福利 「勞動倫理基金會」再次被人憶起



台灣金門同鄉總會、新北市金門同鄉會和中和扶輪社 聯手贈書 暖化金門閱讀環境

書籍已經預備好了，將於10月14日搭船從台灣前往金門，10月16日將運送到金寧中小學。

(照片：金門同鄉總會提供)

## 《異鄉鬢影》

【同鄉會訊】本月22日上午九點，台灣金門同鄉會總會、新北市金門同鄉會以及中和扶輪社將攜手舉辦一場盛大的贈書活動，活動名為《書香傳家、開卷有益》，地點設於金寧中小學的體育館。此次活動旨在強化金門的閱讀環境，提供更多優質書籍給當地居民。

贈書活動的受贈單位為金門縣五大鄉鎮圖書館，每個鄉鎮圖書館將獲得30箱精選好書，這些書籍將成為金門鄉親們的寶貴閱讀資源。這項活動的舉辦是為了推廣閱讀文化，激勵年輕一代多讀書、開拓知識視野。

台灣金門同鄉會總會、新北市金門同鄉會和中和扶輪社希望透過這次贈書活動，為金門社區帶來積極的變革，鼓勵人們利用閱讀來豐富自己的生活，同時也感謝各界熱心支持，共同為金門的教育事業注入更多力量。

這次贈書活動預計將會吸引大量參與者一起閱讀，讓金門的書香氛圍更加濃厚，為未來的學習和成長奠定更堅實的基礎。



桃園市產業總工會秘書(右1)和數個勞工團體組成的「工鬥」4日集結在凱達格蘭大道，提出7大訴求，呼籲總統參選人提出完整的勞工政策。

(圖：取自「2020工人鬥總統」臉書)

工政策。桃園市產業總工會秘書林莊周表示，明揚大火案的公司，營收和獲利都創歷史新高，卻有這些勞工福利政策，相對對於勞工團體的訴求，似乎沒有對到目標。

而勞工團體更是在本月4日集結凱達格蘭大道，提出7大訴求，呼籲4位總統參選人應提出完整勞工政策，面對勞工團體的訴求，絕對抗爭到底。

「勞動倫理基金會」是由張曉春教授多方集資勸募，成立之初擔任董事長，成立後積極與官方對話，爭取勞工權益，並義務提供勞工服務，協助解決勞資糾紛，張曉春也透過該會進行許多推動與台灣勞工權益的內部革命。從勞工法修訂、勞工退休準備金提撥辦法、工會法制定、工運團體的爭議，到爭取保障勞工、臨時工、女工的合法權益，張曉春教授與勞動倫理基金會團隊都大聲疾呼，站在勞工立場，全程參與政策的制定。

張曉春教授授他的長期努力，讓社會各界印象深刻。已故的政大法律系教授、前監察委員黃越欽就認為，多數學者談勞工問題，隔靴搔癢、冷眼旁觀，真正用感情的很少。在「我」看來，他(張曉春)不是因為研究社會問題而了解勞工，卻是因為關心勞工，而成為一位充滿正義感的社會學家。黃越欽是如此評論的。

張曉春教授，於1966年因癌症離世，然而，他的精神和影響力至今仍然深深根植在許多人心中。每逢逝世紀念日，以及特別的日子，青年和勞工運動者們都紛紛前往他的墓前，思念和緬懷他，並感念他為勞工權益所做的志業壯舉。

張曉春教授是台灣勞工運動的象徵，他長期致力於改善工人的權益和工作條件，成為數代台灣勞工的堅強后盾。他的去世雖然已有多多年，但他的影響力卻如影隨形，尤其是對於在勞工運動領域工作的人們。

每當面對勞工權益相關的挑戰和困難時，許多領袖和活動家都會思考，如果張曉春教授還在世，他會如何應對？他的決心、智慧和不懈努力成為了啟發和鼓勵其他人的力量源泉。

或許當總統候選人爭取勞工團體支持時，可以研讀張曉春教授的著作與生平壯舉，從中獲取寶貴的洞見，以更深入地了解勞工團體的心境，並制定合宜政策來支持勞工的需求，這樣就不會讓勞工團體「已讀不回」的心酸。

張曉春教授雖然已不在人世，但他的精神和遺產仍然在台灣勞工運動中繼續發揮作用，激勵著人們繼續為公平和正義而努力。

黃越欽為我國勞動法令權威，也是監察委員轉任司法法院法官的第一人。

## 《星期人物》

## 台灣勞工運動之父——張曉春教授

◎整理撰稿：邱聖瑄

張曉春先生，民國21年正月16日(農曆)生於福建省廈門市，祖籍金門縣大嶼島。他生前移居台灣，並定居於台北市延平北路。張家不僅以經濟富裕，更是一個熱愛詩詞藝術的家庭。其父親自創「中華藝苑」，成為文人墨客的聚會之地，文化氛圍濃厚。

張曉春先生是家中的長子，在隨父親來台後，就讀於台北師範大學附屬中學的初中部。

並於36年順利畢業。然而，他的高中生涯卻受到威權時代的白色恐怖壓制，先生多次被牽連入獄，度過了艱難的時光。不過，這段困難時光並沒有摧垮他追求知識的決心。在44年再次經歷監禁後，他堅定地決定完成學業，於高中部畢業。

隨後，他考入了台灣的知名大學——國立成功大學社會系，然而，一年後再次因政治原因休學，並再度陷入監禁。但張曉春的堅韌不拔和學術熱情讓他在49年重返大學校園，並經過數月的努力準備，高分考入了台灣大學新成立的社會學系。這一時期也標誌著他學術生涯的開始，並獲得了該系創辦人之龍冠教授的賞識。

張曉春先生於53年畢業後，曾經度過一年的海軍預官役，但很快就被延攔回台灣大學社會學系工作。他在學界的貢獻是卓越的，他在該系度過了長達31個寒暑，並成為了該系內的元老教授之一。

然而，在他的學術生涯中，張曉春先生不僅是一位出色的教育家，他更是一位勇敢的社会運動家。他堅定地主張社會正義和人權，並在威權體制下奮鬥，為台灣的自由和民主事業貢獻了力量。張曉春先生的一生可以分為三個主要方面的貢獻：學術工作、勞工運動以及社會參與和內部革命。

首先，在學術工作方面，張曉春先生的專業領域包括勞動社會學、工業社會學和都市社會學。早期，他專注於都市社會學的研究，參與台灣大學社會學系對台北都會區發展的實證研究。他曾深入調查延平區、雙園區、永和鎮等地的都市化發展，居民的職業情況、住宅狀況、城市計劃公共設施，以及原住民移民等議題。

張曉春先生還研究了台北市的國宅管理問題。此外，張曉春先生對勞動社會學和工業社會學有深刻的興趣，他不僅定期授課相關課程，還與其他教授合作進行了一系列研究，探討工廠青年的職業興趣、工作態度和職業選擇。這些研究在國內是首創之舉。此外，他還是台灣勞工研究的先驅，他研究了多個與勞工有關的主題，包括婦女就業、勞動人權、勞工運動、勞動基準法、勞工政策和教育等等。

他的研究工作深刻影響了台灣社會學界，並為改善勞工和都市發展等重要議題提供了寶貴的見解。

曾有勞團領袖這樣說：「張曉春教授是一位令人敬佩的人物，他的個性爽快、率直，平易近人，一點架子都沒有，更是設身處地為我們想，說我們聽懂的話，深受我們的喜愛與敬愛。」然而，張曉春先生他的人生不僅僅是一個個友善和風趣的人之故事，更是一個為勞工權益不懈奮鬥的傳奇。

在台灣戒嚴時期，許多人選擇避開政治風暴，但張曉春先生選擇了勇敢站出來，支持合情合理的勞動權益。他不畏權勢，毫不畏懼地挑戰經濟掛帥的政策，成為公然反對對策的聲音。數十年如一日，他堅守信仰，始終支持並捍衛勞工權益，這讓人尊稱他為「台灣勞工運動之父」，這個稱號實至名歸。

張曉春先生走出校園象牙塔，將學術知識轉化為實際行動。他將自己的理想變為現實，全身心投入到勞工運動中。多年來，他巡迴全台，致力於勞工教育，喚起勞工的自覺意識，團結大小工會，協助調解勞資爭議，推動勞動相關的立法，宣導職業災害的預防，並強調調勞工權益的重要性。

解嚴後，他繼續積極參與社會運動，與學者專家如王作榮等合作，發表了12條「勞動人權宣言」，其中張曉春先生更是起草者之一。這宣言句句鏗鏘有力，引起了廣泛關注和共鳴。他也為勞工黨、勞動黨等政黨的成立作出了卓越的貢獻，並不時提供勞工政策方面的建議給其他在野的社民黨、新黨等政黨。

在56年，他出版了自己的心血結晶，名為「勞心勞力集」的著作，詳細記錄了他投身勞工運動的經歷和見解，成為國內勞工運動的珍貴歷史記錄。

近年來更是不惜多方集資，共同成立了「勞動倫理基金會」，並擔任董事長，義務為勞工服務，協助解決勞資糾紛，給許多勞工朋友帶來實質的幫助。

張曉春先生的一生，是對勞工權益不懈奮鬥的典範。他的堅持和付出對台灣的勞工運動產生了深遠的影響，而他的名字被銘記在台灣社會史的頁面上。



上、為了爭取勞工權益，台大教授張曉春(右二)發佈「勞動人權宣言」，國策顧問陶百川(右一)參加連署，以表支持。(此圖源為歷史照片—鄭元慶攝)

下、張曉春先生所支持的夏潮：由蘇慶黎創辦，左統、社會主義路線的代表性雜誌，1970年代臺灣的左翼論述文章，幾乎全部集結於本刊。臺灣1970年以來的民主運動、社會改革、文化自覺運動中，《夏潮》都是重要成員。

《夏潮》意指「華夏的潮流」，相對於70年代臺灣人一面倒向的「歐風美雨」，《夏潮》希望「成為華夏子孫的讀物，中國人的雜誌」、「聽到各階層的聲音，而非只有知識份子代言的那種隔靴搔癢的聲音」。該刊成員來自臺灣不同社會階層，多半懷著「反帝反資」的「民族主義」，且夾雜些「社會正義感」，以實現華夏民族和平統一、社會平等正義為職志，在戒嚴當局的打壓下屢作屢起。

然而，命運卻在這美好時光中給予了一個嚴峻的考驗。突然間，張曉春先生感到身體不適，這一症狀從發病到逝世不足三個月的時間內，竟然迅速惡化。最終的診斷是腎臟癌轉變成骨癌，病情進展得異常迅速。最後，他不幸地離世。他的離世讓親朋好友感到極度悲痛，大家共同分享了對這位偉大人物的哀思。

儘管張曉春先生已歸道山，但他的遺產和影響力仍然長留在人們的心中。他被尊稱為「台灣勞工運動之父」，因為他對台灣勞工運動的巨大貢獻。他的一生見證了台灣社會的變遷，他的精神和奉獻將永遠被珍視和懷念。而他的名字將永遠被記住，作為一位堅定的社會參與者和改革者。



# 力挺台灣參與 友邦致函聯合國秘書長



4名友邦代表5日將挺台連署函遞交聯合國秘書長辦公室，貝里斯代表傳勒（左起）、瓜地馬拉常任代表羅德里格斯、聖文森國常任代表金恩、吐瓦魯常任代表法雷佛隨後在聯合國總部外合影。（中央社）

【中央社記者尹俊傑紐約5日專電】第78屆聯合國大會總辯論閉幕後，11個友邦聯名或個別致函聯合國秘書長古特雷斯。友邦代表今天遞函，堅定支持台灣參與聯合國體系，強調實現目標前不會停止傳遞訴求。

本屆聯大總辯論於9月19日至26日舉行，中華民國13個邦交國中，11個在總辯論聲援台灣，與上屆相同。此外，10個友邦聯名致函古特雷斯（Antonio Guterres），促請聯合國停止不當將台灣排除在外，1個友邦個別致函傳遞訴求。

致函友邦數量比去年少2國，分別為社會動盪的海地、今年3月斷交的宏都拉斯。

連署函支持台灣4大訴求，要求聯合國改善聯大第2758號決議錯誤詮釋，以致台灣330萬人遭不當排除在聯合國體系外的情形；立即修正聯合國剝奪台灣民眾與媒體進入聯合國參訪、出席或採訪會議與活動的權利；敦促聯合國積極維護台灣及鄰近區域和平、穩定與安全；呼籲聯合國接納台灣有意義參與實現永續發展目標（SDG）相關會議、機制與活動，並做出貢獻。

4名友邦代表今天將連署函遞交聯合國秘書長辦公室，期盼古特雷斯先了解訴求，以利日後會面聚焦討論。4人隨後在聯合國總部外受訪。

聖文森國駐聯合國常任代表金恩（Jana Rhonda King）表示，本屆聯大高階活動週舉辦永續發展目標峰會，貫穿會員國宣言之主題是確保「不遺漏任何人」，聯合國秘書長阿米娜·穆罕默德（Amina Mohammed）近期也強調這點，友邦遞函傳達「我們堅定支持接納所有人，而且必須包含台灣」訴求。

金恩說：「我們的聲音就算微弱，國土也小，我們仍持續確保自己站在原則這一端。」

台灣長年遭聯合國排除在外，就連友邦在永續發展「國家自願檢視報告」（VNR）中提及台灣，也被放大鏡檢視。但經友邦積極爭取，聯合國今年稍早放行，報告中出現中華民國、台灣等名稱也能順利上傳，不必加註「中國的一省」等矮化稱呼。

金恩證實，古特雷斯已確認友邦文件上傳不再有限制，但聯合國會附帶免責聲明。

貝里斯駐聯合國常任代表傳勒（Carlos Fuller）說，聲援台灣的國家減少，令人憂心，但情勢絕非無望，「只要他們被排除在外，我們就會一直在這邊」。

吐瓦魯駐聯合國常任代表法雷佛（Tapuaga Faletoa）強調，聯合國憲章序言以「我聯合國人民」開頭，與國家無關。如果要落實聯合國憲章所言，就必須確保不遺漏任何人。台灣是世界重要經濟體之一，提供許多援助，不該被聯合國體系排除在外。

瓜地馬拉駐聯合國常任代表羅德里格斯（Catharina Rodriguez Marichal）被問到為何挺台時回答，台灣是重要民主政體，也是自由國度，瓜地馬拉在國際上持續為自由奮鬥，因此支持台灣。

依英文字母排序，10個聯名致函古特雷斯的友邦為貝里斯、瓜地馬拉、馬紹爾群島、諾魯、帛琉、聖克羅斯多福及尼維斯、聖露西亞、聖文森國、吐瓦魯；個別致函的友邦為巴拉圭。

駐紐約辦事處長李光章代表政府感謝友邦再度以實際行動展現對台灣參與聯合國體系的堅定支持，並呼籲聯合國秘書處本於中立原則，忠實回歸1971年各國討論聯大第2758號決議的原意，立即停止錯誤詮釋。台灣期待聯合國秉持普遍性原則與「不遺漏任何人」承諾，儘早接納台灣參與，攜手台灣共促世界和平與人類美好未來。



國慶全兵力預演 巨幅國旗飛越北市上空 雙十國慶將至，國軍6日清晨展開國慶前最後一次空中全兵力預演，陸軍CH-47SD契努克運輸直升機懸掛巨幅國旗飛越台北市區上空，場面壯觀。（中央社）

## 瑞典圖書館瘋諾貝爾 直播文學獎得主揭曉典禮

【中央社記者華泳林斯德哥爾摩5日專電】一年一度的諾貝爾文學獎得主揭曉典禮今天登場，瑞典各地許多圖書館每年舉辦典禮直播，邀民眾一同「瘋」諾貝爾文學獎，關心世界文學。

諾貝爾文學獎對世界文學來說是年度大事，對於瑞典各地大大小小的圖書館來說，更是地方文化同好不可錯過的盛事。

每年10月5日，瑞典許多大城市或小鄉鎮的圖書館都會舉辦諾貝爾文學獎揭曉典禮的直播活動，活動規模不大，邀請關心文學、喜愛閱讀的民眾聚集在圖書館，一同猜測今年的得主，討論今年的趨勢，共同觀看直播，氣氛熱烈。

當諾貝爾文學獎得主揭曉後，館員會馬上在館藏中找出得獎作家的著作，提供觀眾直播的民眾當場借閱或預約。

瑞典南部的小城市瓦克好（Växjö）市立圖書館今年也舉辦了直播活動，吸引不少民眾參加。

圖書館館員表示，今年遇到館舍整修，因此沒有做諾貝爾文學獎的主題展示，很可惜，但直播聚會還是照常，因為這是文化大事，不能錯過。

參加直播活動、本身從事文化工作的觀眾伊克雷斯（Tomas Ekstrand）表示，瑞典人應該為諾貝爾獎感到驕傲，這是世界盛事，全世界此刻都聚焦在瑞典。

他說，盡量每年都參加這個直播聚會，因為現場氣氛很熱烈，可以聽到大家支持哪個作家，以及不同的得主預測，但很顯然大部分的人會猜錯。

負責今年直播的圖書館員辛恩（Jonathan Hinn）表示，諾貝爾文學獎是世界最大的文學獎，圖書館作為閱讀的中介者，將作家介紹給讀者是很重要的。尤其這些作家通常都很重要，但大多不大為人所知，他們值得被認識，在社會上多被看見。

辛恩說，得主揭曉後，通常會引起社會大眾高度關注與討論，這些討論包括政治性的，甚至從性別角度出發的，能激發許多想法。他認為，瑞典學院（Svecht Akademien）總是能選出優秀的作家與作品。

瑞典學院宣布今年文學獎得主的當下，在瓦克好市圖書館觀戰直播的觀眾紛紛叫好，甚至有人拍手、大笑。對瑞典人來說，一位優秀的挪威作家得獎，心情有點複雜，一方面替鄰居感到高興，但也因為沒有把大獎留在家裡而有點失落。瑞典、挪威兩國彼此友好又相互競爭的複雜情誼在今年直播現場展現無遺。

伊克雷斯開玩笑地說，挪威人得獎

| 名城有線電視綜合台          |              |
|--------------------|--------------|
| 112年10月7日 CH33 節目表 |              |
| 07:00-08:00        | 名城報報         |
| 08:00-09:00        | 金門GO遊趣 深夜食堂  |
| 09:00-10:00        | 咱！好厝邊 東北溜肉段  |
| 10:00-11:00        | 金門頭家來開講 時事論壇 |
| 11:00-12:00        | 名城報報         |
| 12:00-13:00        | 金門GO遊趣 深夜食堂  |
| 13:00-14:00        | 創意志工競賽（一）    |
| 14:00-15:00        | 創意志工競賽（二）    |
| 15:00-16:00        | 咱！好厝邊 東北溜肉段  |
| 16:00-17:00        | 金門頭家來開講 時事論壇 |
| 17:00-18:00        | 名城報報         |
| 18:00-19:00        | 金門GO遊趣 深夜食堂  |
| 19:00-20:00        | 咱！好厝邊 東北溜肉段  |
| 20:00-21:00        | 看見金門         |
| 21:00-22:00        | 金門頭家來開講 時事論壇 |
| 22:00-23:00        | 名城報報         |
| 23:00-24:00        | 金門GO遊趣 深夜食堂  |
| 24:00-01:00        | 咱！好厝邊 東北溜肉段  |
| 01:00-02:00        | 金門頭家來開講 時事論壇 |
| 02:00-03:00        | 名城報報         |

責任編輯／呂美慧

## 聖保羅雙年展 探討「部落意識」藝術表現

【中央社記者唐雅陵聖保羅5日專電】巴西第35屆聖保羅雙年展將於6日登場，主題為「不可能的編舞」，展出121位藝術家的作品，探討跨族群團體的集體「部落意識」在當代藝術的多重表現。

被譽為「世界第3大藝術展」的聖保羅雙年展，今年由利馬（Daniel Lima）、梅尼士（Helio Meneses）和波嘉一維勒（Mannel Boya-Vieira）4位策展人共同策劃，企圖擺脫過去既定的展覽空間和僵化的歷史年代時間，透過多種藝術創作方式展現藝術家對社會的關注，觀眾可從多個面向體會藝術家的創作內涵，與作品進行互動，產生交集和反思。

本屆雙年展也是在批評、挑戰、抵制和對抗日常的暴力行為及其衍生的象徵體系。這些象徵體系總結自16世紀以來一直沒有停止的種族殖民主義和異性戀父權體制。

另外，今年展覽主題的「編舞」一詞，有助於反思新自由主義的核心概念「自由」的涵義，打造心靈、空間、時間和身體自由的批判性藝術路徑，在看似龐大不可逆的現代藝術浪潮中，從市場化隱性暴力的結構中，尋找藝術在此中的對抗力量及對話的可能。

其中，菲律賓藝術家塔希米克（Kidlat Tahimik）展出的裝置作品，陳述葡萄牙探險家麥哲倫（Ferdinand Magellan）的環球航行之旅，藉由木雕呈現巴西原住民和菲律賓人的神話人物海怪（Tigapuan）和美人魚（Sukon）等「部落想像」被資本主義謀殺的情景，放大族群、文化與身分認同遭到深刻而無情滅絕的悲劇。

藝術家透過直昇機、電鋸、導彈與半人半獸的古代神話人物，在跨文化歷史教育、宗教等場景中進行不平等的對抗，批評西方帝國資本主義以殖民主義為前鋒，對殖民地的剝削和榨取，過程充滿血腥、暴力、偷盜、掠奪以及權力的濫用。

4位策展人正是以非線性的編排方式展出121位藝術家的逾1000件作品，探討原住民、跨族群、跨性別等團體的集體「部落意識」在當代藝術中的表現，批評帝國主義侵略性的問題和去殖民化與當前人類生存的關係。



第35屆聖保羅藝術雙年展，菲律賓藝術家塔希米克（Kidlat Tahimik）展出的裝置作品，透過木雕直昇機、電鋸、導彈與半人半獸的古代神話人物，批評西方帝國資本主義對殖民地的剝削和榨取。（中央社）

展覽中，以「舞動」對抗世界的「不可能性」的作品貫穿整個雙年展，邀請參觀者「舞動」自己的身體，藉由身體在展覽空間中移動，與展出作品互動，共同創造、經驗與感受人與作品、人與人、人與空間之間多重的對話關係。這項展覽展至12月10日止。

【中央社記者鄭雪卿台中6日電】雙十國慶焰火將於10日晚間在台中市施放，市府為迎接前來觀賞焰火的貴賓，特別打造賞伴手禮，外觀「璀璨台中」，出自書法名師周良敦之手，內有糕餅、咖啡及文創小物等。

雙十國慶焰火發達9年重返台中施放，台中市政府今天發布新聞稿指出，由台中市長盧秀燕監督籌劃的國慶賞伴手禮，外觀設計「璀璨台中」，出自書法名師周良敦，結合經典糕餅、甜點咖啡、文創小物，透過「台中精品」呈現總統級賞伴禮盒，並由台中市中工商發展投資策進會募集志願者製作，共同成就「112國慶焰火在台中」。

台中市中工商會總幹事黃子珊表示，禮盒內台物展現傳統與創新的特色，包括裕珍馨奶油小酥餅、俊美鳳梨酥及元明心型太陽餅，將糕餅之鄉的美名發揚光大。

黃子珊說，還有揚名海內外的青島旅行芝麻及花生蛋捲、歐客佬精品咖啡掛耳咖啡、大安農會飛天豬肉、台中區漁會純正野生魚鬆是在地嚴選優質肉品水產；文創精品則是由愛之光公益協會禮贈香氣調製的台灣茶香氣蠟燭。

黃子珊指出，這次更以2023 TCOOD台中原創得獎品牌「印Yin Taiwan」設計台中特色禮卡，歡迎大家來台中賞焰火。

此外，工策會特別設計五顏六色繽紛的不織布環保點心袋，由台中在地食品大廠盛香珍、華元贊助代表台灣味道的餅乾零食，讓貴賓在觀賞焰火時也能品嚐小嘴嘴，賞煙花搭配小嘴嘴再適合不過。



112年雙十國慶焰火10日晚間將在台中盛大登場，台中市長盧秀燕監督籌劃的國慶賞伴手禮，其內容物包含經典糕餅、甜點咖啡及文創小物等，禮盒並由台中市中工商發展投資策進會募集志願者製作。（台中市政府提供／中央社）

## 日本工商會盼完全取消福島食品管制

【中央社記者劉千綾台北6日電】日本日本工商會今天發表2023年政策建言白皮書，聚焦經濟、企業、人才三大目標，同時表達支持台灣加入CPTPP，但因台灣現對福島食品採取逐批檢驗等管制，日本工商會建議政府完全取消對福島食品管制，以符合加入CPTPP高門條件。

台灣日本工商會今天發表「2023年對台灣政府政策建言白皮書」，主題為「共享台日合作的長期願景」，聚焦經濟、企業、人才三大目標，並針對基礎建設、人才和制度等提出建議。個別請求事項包含尚未解決的延續請求事項40項，以及新提出請求事項15項，共有55項，由日本工商會理事長竹田亨將白皮書遞交給國發會主委龔明鑫。

經濟方面，日本工商會表示，台灣在2021年9月提交申請進入跨太平洋夥伴全面進步協定（CPTPP），希望日本政府積極給予支援，協助台灣爭取加入CPTPP。並持續推動加入印太經濟架構（IPEF），及其他國家簽訂經濟夥伴關係協定（EPA）和自由貿易協定（FTA）。

衛福部食藥署去年2月公告開放福島5縣食品進口，風險食品應檢附射線測定及產地證明，即檢附雙證。日本工商會表示，台灣對福島食品仍有逐批檢驗等管制，為使台灣做好準備符合加入CPTPP高門條件，再次請求台灣研議完全取消管制。

半導體供應鏈合作層面，日本工商會表示，台灣電路於日本能設立半導體工廠，並於筑波設立半導體後段製程相關研發中心等，希望在台日半導體的研發及生產合作基礎上，持續深化合作關係，例如在日本研發生產汽車或工業機器等用途的半導體等。

針對能源議題，日本工商會表示，台灣GDP規模約為日本的12%，但電力消費量卻高達日本的30%；目前已有日商參與台灣的大陸發電及離岸風電開發，以填補勞動人口短缺。

岸風力發電事業，希望台日在能源新技術方面有所合作，包含脫碳設備和氫氣混燒等技術。

供電方面，日本工商會肯定台灣增加天然氣和推動綠能等低碳發電方向，隨著半導體等相關投資逐漸增加，日本工商會認為，2025年將目前占比不到10%的基載電力核能完全停止，加上再生能源發電不穩定、國際天然氣價格飆漲等情況下，對於2025年前台灣能否達成預定能源組合感到不安。

至於用水部分，日本工商會表示，除生活用水外，台灣工業用水供應是否穩定同樣令人擔心，懇請台灣政府展望中長期，提出徹底的因應對策，包含對於使用再生水給予獎勵金，或就再生水使用給予投資補助等措施。

人才方面，日本工商會指出，台灣的剩餘特休假算工資制度，助長長時間工作為一大問題，盼重新評估；並建議加強引進外籍勞工及提高出生率，以填補勞動人口短缺。