

議會臨時會議開議 陳福海率縣府團隊備詢

昨決定議事日程 並將6項議員提案交付各審查委員會審議



▲金門縣議長洪允典昨主持議會第八屆第四次臨時會第一會次議程。
▲縣長陳福海在議事廳向議長洪允典、議員致意情形。(楊水詠攝)



金門日報

第 二一六六 號

KINMEN DAILY NEWS

發行人：陳榮昌

出版社：今日二大張售新台幣六元

印刷者：本報印刷廠

47172826389011

喜神：西	東
財神：南	北
日煞：方	正
日沖：歲	五
宜：祭祀	嫁娶
宜：進人口	親友
宜：安機器	
不	祈福
宜：	出行

金門縣政府旅台鄉親
北部服務中心 02-29150045
金門縣政府旅台鄉親
中部服務中心 0932-622-137
金門縣政府旅台鄉親
南部服務中心 0928-730-7814
台北榮總金門門鄉親服務台 (02)2875-7814
安寧諮詢服務專線 衛生局 0988-262-115(洪主任)
法務部調查局檢舉專線 0800-007-007
金門縣政府廉政事線 325538
金門縣警察局 325341-372218
刑警大隊 325652
反詐騙專線 165、110
交通隊 320870
金門縣消防局 324021
金門第九海巡隊 336288
363816
金門縣港務處 332268
金門縣消費者服務中心 電話 1950
部立金門醫院 332546-7
金門縣殘障服務協會 330765
金門縣路燈道路養護小組免費服務專線 0800-020-120
金門縣殘障專用公車預約服務專線 0800-811-100
金門縣政府菸酒檢舉專線 082-322976
勞工行政服務專線 373291
社會福利服務專線 324648
金門縣康復之友協會 334380
金門就業中心專線 311119
本報意見橋服務電話 332374

記者楊水詠／議會報導
金門縣議會第八屆第四次臨時會昨日開議，由議長洪允典擔任主席主持第一會次會議，縣長陳福海率縣府一級機關（單位）首長（主管）以上人員及二級機關首長列席；在臨時會議中，除決定議事日程，並完成6項議員提案的議案讀會程序，分別交付各審查委員會審議。

此次議會臨時會會期共計5天三會次議程，議長洪允典說明召開臨時會議由表示，主要為縣府4項專案報告，都是鄉親所關注的議題。其專案報告題目，包括有：

一、「金門酒廠實業股份有限公司組織再造」專案報告（內容包括：1、106年~111年之綜合損益表，包括營業收入、稅前淨利、本期盈餘、捐贈縣庫。2、112年~115年退休人數及增員計畫。3、組織精簡及經理（含）級以上主管員額減半計畫），請金酒公司三位副總經理列席。

二、「金門縣工商發展投資策進會102~111年執行績效及收支」專案報告（內容包括：1、具體個案及已投資金額。2、申請經濟部及縣府補助金額。3、員工數、人事費、業務費。4、總幹事、副總幹事、幹事每月薪資及全年總額。5、現職人員之到職日、任職年資），請工策會全體職員列席。

三、「爭取打造金門輪」專案報告（內容包括：船舶規模比照「海峽號」同等級、船舶型式、營運路線、船舶速度規劃、經費來源及期程）。

四、「恢復小三通原有航班暨提升品質執行計畫」專案報告（內容包括：恢復原有航班之期程、提升硬體設備及旅客服務品質之具體做法及評鑑制度）。

在議案讀會議程，議會審查通過6項議員提案及完成議案讀會程序，分別交付各審查委員會審議。各案案由為：

案一：建請金酒公司提交議會、各議員金酒公司未來營運規劃，並擇期向議會專案報告。提案議員：唐麗輝、李養生。連署議員：歐陽儀雄、王國代、蔡水游、許大鴻。

案二：請縣府加強宣導「金門地區偶蹄類動物及其產品禁止輸往台灣本島及其他離島」，以及我國海關禁止肉類食品入境之規定，以避免鄉親誤觸法律禁令，被科以巨額罰款，非但易造成防疫破口，也損及本縣政府廉能形象。提案議員：石永城。連署議員：洪允典、洪鴻斌。

案三：為拓展國際客源、推動金門觀光，建議縣府借道小三通赴大陸一級城市策辦旅展，招攬外商公司與國際企業旅客，促進金門觀光產業升級發展。提案議員：董森堡、許玉昭。連署議員：歐陽儀雄、蔡水游、周子傑、許大鴻。

案四：為推動藍色公路、金門九大離島觀光路線，建議縣府開放大膽島觀光，增加財政收益及觀光客源。共同提案議員：歐陽儀雄、董森堡、蔡水游、周子傑、洪成發、唐麗輝、許大鴻、許玉昭、李養生、王國代。

案五：籲請教育處檢討取消本縣高級中等學校應屆畢業生申請保送就讀私立大學比例設限，並按學生志願選填次序擇優錄取，積分相同者則由甄審會議投票決定，以臻制度完善及保障學生權益。提案議員：王秀玉。連署議員：歐陽儀雄、洪炳熾、楊育齒、石永城、蔡其雍、張雲量、陳汝瑚、董森堡。

案六：建議縣府增加重點體育項目相關預算，或積極向中央爭取經費補助。提案議員：蔡其雍。連署議員：歐陽儀雄、周子傑、王秀玉、楊育齒。

另，議員石永城在議質提案議案讀會時，他針對第二案詢問建設處長張瑞心，非洲豬瘟管制有多久？金門與廈門一水之隔，肉類及水果均不能輸入，但美豬可以進口？反而金門地區的偶蹄類及水產加工產品，無法輸台及攜帶赴台，是不是無限上綱，應跟中央溝通，澎湖整隻牛都可運台，金門也可輸台及攜帶赴台，不要讓金門成為「次等公民」，且在定期間內未有疫情，本地產生鮮肉類食品即可輸台，才不會對金門人不公平，希望政治歸政治，民生歸民生。

議員蔡水游補充說明，金門地區在十幾年前的口蹄疫疫情，至今對於偶蹄類動物及其產品輸台一直未解禁，如今已開放外國牛豬肉品進口，時空環境已不一樣，不能單獨管制金門輸台，希望中央要有新思維，金門是全國人，而金門是兩千羊隻，肉搭機需開立證明，未有者不能攜帶赴台，以及雞也有限量，都是很不合理的事情，他並認為如果要限制，應提高補助本地農民，建議建設處一定要反映相關的問題。此外，議會臨時會在今明兩天為蒐集資料（例假日），後天（16日）第二會次為專案報告、審議議員提案、審議人議案、臨時動議、閉會的各項議程。

（相關新聞見2版）

責任編輯／呂美慧

賀 蔡志明先生令公子夢翔與許詔惠小姐新婚之喜
楊淑暉女士

心心相印 白頭偕老

會長

陳學宏

鄒怡君

謝金文

吳英

吳啓英

朱美英

王連淑

蔡連淑

蔡英

洪毓芬

林碧芳

董碧芳

黃碧芳

劉碧芳

唐碧芳

鄭碧芳

傅碧芳

戴碧芳

周碧芳

華碧芳

玲碧芳

碧玲

從廉政與國民法官制度宣導談起



日前，烈嶼鄉舉辦一年一度的芋頭季，適逢雙十連假，且是金門大橋通車後，首次舉辦的芋頭季活動，因而吸引了大批鄉親與觀光客。基此，金門地方法院也趁此良機，在活動現場進行「廉政與國民法官制度宣導」，吸引民眾踴躍參與，提升民眾法律常識，尤其是國民法官制度及當前司法廉政政策。

芋頭季是烈嶼鄉每年最重要的活動，是以次「廉政與國民法官制度宣導」活動，在會場上不但有宣導服務攤位，更準備了國民法官宣導摺頁、各項QR CODE掃描海報、廉政署檢舉專線等大型宣導海報，與具體作法等文宣資料，供民眾參考索閱。且透過「有獎徵答」，贈送宣導品吸引民眾參與。藉此提高民眾法律常識，進而認識司法法院推動的國民法官制度，及當前司法廉政政策，用意良好，理應廣宣。

國民法官？這個日來當令的制度，到底是什麼制度？相信許多民眾充滿疑問及困惑。所謂的國民法官制度，就是由一群來自各行各業的民眾，與法官一起坐在法庭上，共同審判更透明，讓司法專業與外界對話，彼此交流與反思，藉此促進國民與法院間的相互理解。

為了加強民眾對國民法官的認知，司法院特舉辦「國民法官」公假挺你」記者會，公布《給雇主的一封信》及相關宣導影片，提醒雇主應給予擔任國民法官或備選、候選之勞工，參與審判期間時的公假。期盼雇主與勞工朋友們，一同了解國民法官的正當法律感覚，支持與遵守，讓新的司法制度落實。

議會臨時會分組審查 完成6項議員提案



金門縣議會第八屆第四次臨時會第二審查委員會（左上）、第三審查委員會（左下）、第四審查委員會（右）召開會議審議議員提案情形。（楊水詠攝）

縣府研商禁止特定區域設立選舉廣告物



記者陳冠霖／縣府報導
明總統及立委選舉在即，又適逢春節前夕，考量選舉廣告看板旗幟可能會和每年春節都會有的營造佈置相衝突，縣長陳世傑邀集相關單位開會商討，會中初步決議金城鎮東門圓環、金湖鎮尚義機場圓環、料羅圓環周邊全面禁止設立選舉廣告看板和旗幟。

舉投票日期訂於113年1月13日舉行，為了後續有效控管競選廣告及旗幟設置，並考量期間適逢113年金門縣春節重要節點營造案佈置施作時程，因此有需要開會研商相關事宜。

會中討論事項包括競選廣告物設置於低矮樹叢外側，無低矮樹叢者則以道路邊緣向外退縮3公尺設置為原則，並避免遮蔽行車及人行視線，設置期間自公告日起。

會中特別針對縣內幾個重要圓環是否能夠規定期落實執行外，應考量加強春節重要節點周邊整體景觀，劃設禁止設置競選廣告與旗幟範圍，並於事先積極向所有競選團隊以及業者宣導。縣府也強調，金門一直以來以其獨特的文化和節慶活動而聞名，為了保持這一特色，大家應相互尊重，確保競選活動不影響。

會對當地的節慶氛圍和景觀佈置造成負面影響。除了對各個營造看板業者加請相關單位要特別對看板業者加強宣導，並請建設處和環保局在辦法公告後就要嚴格執行；另外針對金門大橋兩端路口能否設置圓環的內環和外環都有規劃佈置，因此會中決議這些圓環遭都不能設立選舉廣告和旗幟。

秘書長謝世傑強調，公告設立設置競選廣告看板進行春節營造，包括金城東門圓環、金湖鎮尚義機場圓環及料羅圓環等地點，在機場圓環及料羅圓環等地點，在出境處、玉章路、橫街、金城鎮中興路與莒光路口、山外車站對面人行道、金沙鎮信義路、金門大橋兩端、縣議會廣場及大門、料羅圓環、水頭商港南門等。

金門縣政府將密切監督競選廣告與旗幟設置情形，後續針對競選團隊及業者共同協力，以滾動式檢討改善，採取必要措施確保環境美觀和道路安全，並呼籲競選團隊和相關業者應共同合作，遵守相關規定，確保這個美麗的地方能夠在選舉期間維持其獨特的魅力。

第十七屆金門書展 城中體育館登場



第十七屆金門書展在金城國中體育館展出，歡迎鄉親們前往參觀選購。（莊煥寧攝）

記者楊水詠／議會報導
金門縣議會第八屆第四次臨時會第二審查委員會、第三審查委員會、第四審查委員會於昨天臨時會第一會次議程告一段落後，隨即分別召開審查委員會議，審查議員提案計6案，審

查意見將提送大會審議。
第二審查委員會會議於昨天上午10時20分起，在議會綜合大樓3樓第三審查室召開，由召集人陳洪瑚擔任主席主持，副召集人陳錦偉，委員洪允典、蔡水游、李養生、張雲量出席，兼幹事張丁暉與會；縣府財政處長陳國庭、金

處長張瑞心、觀光處長李銘培、防疫所長林政道及相關人員列席。

第三審查委員會主要討論事項為審查議員提案第二、第三、第四案，計三案，審查意見分別為：

● 第二案：請縣府加強宣導「金門地區偶蹄類動物及其產品禁止輸往台灣本島及其他離島」，以及我國海關禁止肉類食品入境之規定，以避免鄉親誤觸法律禁令，被科以巨額罰款，非但易造成防疫破口，也損及本縣政府廉能形象。審查意見：照案通過。

● 第三案：為拓展國際客源、推動金門觀光產業升級發展。審查意見：照案通過。

● 第四案：為推動藍色公路、金門九大離島觀光路線，建請縣府開放大膽島觀光，增加財政收益及觀光客源。審查意見：照案通過。

● 第五案：籲請教育處研議投票決定，以錄制度完

善及保障學生權益。審查意見：送縣府研議辦理。

● 第六案：建請縣府增加重點體育項目相關預算，或積極向中央爭取經費補助。審查意見：送縣府研議辦理。

由金門縣文化局與福建省對外文化交流協會及海峽書畫發行集團、福建新華發行集團、台灣圖書出版事業協會、福建省書畫院好評，已邁入第十七屆的金門書展自昨日起一連三天在金城國中體育館，現場

類動物及其產品禁止輸往台灣本島及其他離島」，以及我國海關禁止肉類食品入境之規定，以避免鄉親誤觸法律禁令，被科以巨額罰款，非但易造成防疫破口，也損及本縣政府廉能形象。審查意見：照案通過。

● 第三案：為拓展國際客源、推動金門觀光產業升級發展。審查意見：照案通過。

● 第四案：為推動藍色公路、金門九大離島觀光路線，建請縣府開放大膽島觀光，增加財政收益及觀光客源。審查意見：照案通過。

● 第五案：籲請教育處研議投票決定，以錄制度完善及保障學生權益。審查意見：送縣府研議辦理。

● 第六案：建請縣府增加重點體育項目相關預算，或積極向中央爭取經費補助。審查意見：送縣府研議辦理。

據了解，去年書展在浯江書院舉行，很多

兩岸金門書展自民國93年籌辦，深受愛書人好評，已邁入第十七屆的金門書展自昨日起一連三天在金城國中體育館，現場

版對外貿易有限責任公司、麗文文化事業有限公司共同執行。展出近年來大陸出版的優秀簡體圖書、文創商品等，歡迎喜好閱讀及藝文的鄉親遊客們前往參觀選購。

書畫院、繁體書籍約有五千多冊，簡體書籍有二萬多冊，讓鄉親有不同的文化體驗。為讓

兩岸書展移至城中體育館舉辦，本次

文化局將書展場移至城中體育館舉辦，本次

書展，歡迎喜好閱讀及藝文的鄉親遊客們前

往參觀選購。

在會中，第二審查委員會主要討論事項為

官制度及當前司法廉政政策。

芋頭季是烈嶼鄉每年最重要的活動，是以

次「廉政與國民法官制度宣導」活動，在會場上不但有宣導服務攤位

酒董事長吳昆璋及總經理丁永康列席。

在會中，第二審查委員會主要討論事項為

官制度及當前司法廉政政策。

芋頭季是烈嶼鄉每年最重要的活動，是以

次「廉政與國民法官制度宣導」活動，在會場上不但有宣導服務攤位

。

芋頭季是烈嶼鄉每年最重要的活動，是以

司法保護業務評鑑 保護司副司長易勉第一線同仁



保護司副司長林秀敏參訪更生環保站。

(金門地檢署提供)



記者莊煥寧／金城報導
法務部保護司副司長林秀敏來金進行112年度司法保護業務評鑑，對於金門地檢署保護、犯保金門分會及福建更生保護會等司法保護業務進行深入了解，也感謝第一線的所有工作人員對司法保護業務的盡力付出，並勗勉同仁為司法保護業務繼續奮鬥。

（四）率領歐惠婷視察等保護司同仁前抵金門地檢署，進行112年度司法保護業務評鑑。金門縣榮譽觀護人協進會翁永溫理事長、金門縣法犯犯罪被害人保護協會金門分會蔡育仁主委到場陪同視察。

林副司長除瞭解金門地檢署司法保護業務外，並由周士檢察長偕同前往受保護管束

人何勝泰所開設的金沙浦邊更生環保站參訪

，受到何勝泰及慈濟師兄姐、多名環保志工

的熱烈歡迎。

期間，何勝泰向林秀敏副司長與周士

檢察長訴說自己一路創建環保站的艱辛與

感慨，並自訴曾身為藥癮者，而藥癮者常見

憂鬱症、焦慮症等共病問題。對藥癮者而言

，他亦表示，透過司法保護評鑑，林秀敏副

司長與視察人員提供不少珍貴的建議與指導

，促進金門地檢署司法保護業務推展，提升

司法保護之效能，相信在大家的一同努力下

，該署司法保護業務能夠更加精進。

他也表示，透過司法保護評鑑，林秀敏副

司長與視察人員提供不少珍貴的建議與指導

，促進金門地檢署司法保護業務推展，提升

司法保護之效能，相信在大家的一同努力下

抒懷宣己 寄情翰墨築心跡——書法家李根樂



記者林靈／專訪報導



左、李根樂書法作品。（林靈攝）
右、縣籍書法家李根樂。（李根樂提供）



從當代書法名家李誠，專研國學書法篆刻的
尋師博覽 精思勤習

在高中學業，準備返金前，老師本鼓勵李根樂就醫。每回他苦不堪言，幾乎不良於行，幸而訓練主
任對他照顧有加，常帶著他前往學校旁的門諾醫院。其後的每個週末都留在宿舍裡養病。
因年少階段即罹患類風濕性關節炎，在台五年，是很大的鼓勵。「李根樂直言，「我們是窮鄉僻壤
來的學生，什麼也不懂，懶懶跟人家比賽。」他清
楚記得，頒獎典禮上，老師贈他為數不少的歷代名
家書法字帖，自此對書法產生濃厚興趣的李根樂，
長與同仁的愛戴和肯定。

法比賽，「僥倖獲得全校第二名，當時對我來說
是很大的鼓勵。」李根樂直言，「我們是窮鄉僻壤
來的學生，什麼也不懂，懶懶跟人家比賽。」他清
楚記得，頒獎典禮上，老師贈他為數不少的歷代名
家書法字帖，自此對書法產生濃厚興趣的李根樂，
長與同仁的愛戴和肯定。

李根樂選擇回鄉投考特師科，且以第二高分錄取，
「運氣算很好」；特師科畢業，分發至古寧國小
、自我成長」教學法，先是引導學生觀察個人書法
習作的優缺點，進而透過親身揮毫示範，口傳手授
，他就此投入地區基礎教育的教學行列。導師之外
，還教音樂與美術，加之自身的書法底蘊，李根樂
兼教書法數年，古寧國小因此成爲全縣書法競賽中
的常勝軍。

在豐富的教學經驗中，李根樂會出「自我發現
、自我成長」教學法，先是引導學生觀察個人書法
習作的優缺點，進而透過親身揮毫示範，口傳手授
，他就此投入地區基礎教育的教學行列。導師之外
，還教音樂與美術，加之自身的書法底蘊，李根樂
兼教書法數年，古寧國小因此成爲全縣書法競賽中
的常勝軍。

在豐富的教學經驗中，李根樂會出「自我發現
、自我成長」教學法，先是引導學生觀察個人書法
習作的優缺點，進而透過親身揮毫示範，口傳手授
，他就此投入地區基礎教育的教學行列。導師之外
，還教音樂與美術，加之自身的書法底蘊，李根樂
兼教書法數年，古寧國小因此成爲全縣書法競賽中
的常勝軍。

筆耕耕耘數十年，經由長期的積累和實踐，李根
樂不斷開拓書法表現形式，豐富筆墨語言；其書法
創作古今兼顧，取精用弘，頓挫生姿。將書法創作
視爲舒散懷抱與寄寓藝術情趣的載體，在包容萬物
的宣紙上，手隨心動，書寫心畫，他傾情於筆端紙
間，暢哉、樂哉，怡然自得。

筆墨因緣 自幼啟蒙

小學時期，每遇中午時段，李根樂和同學總圍繞
著校長李贊發及導師洪伯溫，旁觀師長練字，此即
李根樂最初的筆墨因緣：經由師長的指導與啓蒙，
他漸次習得書法基礎知識。初中年級，兩岸戰火
正熾，李根樂猶記，八三砲戰期間，位於陳坑的
金門中學遭匪砲摧毀，當年全校學生九百餘人疏遷
台灣，借讀全台各所省立中學，他則被分配到花蓮
中學讀書。

記者林靈／專訪報導

欲，亦是台灣書法學會發起人之一。李根樂說明，
師事李贊的兩年間，使他深受啓發，大開眼界，又
拓展其對書法藝術領域的認知及感悟，得益匪淺。
古寧國小任教期間，「以校爲家，以身許國」，
他所學分，持續深耕，結業後，師生行前往歐洲參
訪，經歷此行，他深感我國與西方先進國家之間，
含括基礎建設、教育文化、經貿科技等諸多層面的
巨大差異。知不足而奮進，望遠山而前行，李根樂
有感而發，「知識及教育是促進國家進步的重要動
力」。

李根樂作品欣賞



（古寧國小提供）

李根樂小檔案

李根樂，別號雙鯤山人，1953年生，金門金寧人。國立台北師範學院敎研所結業。任教44年，曾獲全國國語文競賽書法組冠軍；全國孔孟學說論文競賽第1名，金門縣寫作協會常務理事，金門縣監事會創始人暨永年會員，金門縣美術學會監事會長，金門國際商會會長（48屆），金門縣養鹿班班長暨國產鹿，正義國小校長退休。多次榮獲特殊優良教師表揚，全國自然生態保育有功人員表揚等。

李根樂書法作品。（林靈攝）

李根樂，別號雙鯤山人，1953年生，金門金寧人。國立台北師

範學院敎研所結業。任教44年，曾獲全國國語文競賽書法組冠軍；全國孔孟學說論文競賽第1名，金門縣寫作協會常務理事，金門縣監事會創始人暨永年會員，金門縣美術學會監事會長，金門國際商會會長（48屆），金門縣養鹿班班長暨國產鹿，正義國小校長退休。多次榮獲特殊優良教師表揚，全國自然生態保育有功人員表揚等。

李根樂書法作品。（林靈攝）

李根樂，別號雙鯤山人，1953年生，金門金寧人。國立台北師

範學院敎研所結業。任教44年，曾獲全國國語文競賽書法組冠軍；全國孔孟學說論文競賽第1名，金門縣寫作協會常務理事，金門縣監事會創始人暨永年會員，金門國際商會會長（48屆），金門縣養鹿班班長暨國產鹿，正義國小校長退休。多次榮獲特殊優良教師表揚，全國自然生態保育有功人員表揚等。

李根樂書法作品。（林靈攝）

民曆紀事

喜神：西	東方歲
財神：東	東方歲
日煞：南	南方歲
日沖：日	西方歲
宜祭祀	嫁娶
進人口	會親友
不	安機器
福	出行

金湖花蛤季 鎮代針對活動提出質詢



金湖鎮民代表會第十三屆第四次臨時會進行2023金湖海灘花蛤季系列活動成果報告。

(辛亦楓攝)

記者辛亦楓／金湖報導
農曆八月二十六連兩日是金湖鎮蓮庵里林府王爺千歲千秋聖誕，由公所秘書陳書文率各課室主管及同仁，在廟方人員引導下，虔誠上香祝禱，祈求鄉里祥和安寧、家戶平安，受到西村保運殿管理委員會主任委員呂聰明、里長呂永林、境內長老等熱烈歡迎。

當日，蓮庵里的各家戶都精心備妥了祭品，他們紛紛前往寺廟，虔誠地膜拜神祇，獻上祭品，祈求神明保佑他們遠離災厄，消除邪惡，賜予平安和福祉。不僅當地居民前去膜拜，也有許多來自其他地方的民眾前往祈求神明的庇佑，祈求平安並締更多美好的緣分。

根據歷史文獻的記載，金門東南角，自料羅一直延伸至溪邊的這片地區包括庵邊、土樓、東村、西埔等五個村莊，五村莊絕大部分這些村莊在居民都是同一個呂姓家族的後代。儘管這些村莊在地理位置上可能稍有分隔，但村莊居民之間擁有着共同的血緣關係，並且共同崇拜相同的神明。因此，這個地區形成了一種特殊的社會聯繫，被稱為「五呂聯鄉」，象徵著他們深厚的家族聯繫和信仰共通的文化傳承。

記者辛亦楓／金湖報導
農曆八月二十六連兩日是金湖鎮蓮庵里林府王爺千歲千秋聖誕，由公所秘書陳書文率各課室主管及

同仁前往祝禱。（金湖鎮公所提供）

金門博物館探索營 即日起報名



縣警局辦理交通執法講習 提升員警執品質

(縣警局交通隊提供)

記者莊煥寧／金城報導

縣警局局長盧廷彰表示，為灌輸員警正確的交通執法理念，減少交通事故發生率，並提升員警執勤執法重點宣教，以提升員警交通執法技巧與品質，同時也要求員警針對輕微交通違規以勸導代替舉發

的品質，減少民衆異議案件，建立交通執法公信力

事件行政訴訟及抗告案探討」、「警察職權行使

為原則，對於重大交通違規行為必需嚴正執法，以

導正民衆之違規行為。

縣警局局長盧廷彰等人授課。

官王鴻均、公路總局金門監理站技正黃文宏及警察

局局長盧廷彰等人授課。

件通知單舉發領獎與缺失改進」、「取締重大交通違規行為」、「交通違規舉發錯誤率，並提升員警執勤執法重點宣教，以提升員警交通執法技巧與品質，同時也要求員警針對輕微交通違規以勸導代替舉發

的品質，減少民衆異議案件，建立交通執法公信力

事件行政訴訟及抗告案探討」、「警察職權行使

為原則，對於重大交通違規行為必需嚴正執法，以

導正民



與自己交談

◎王學敏

帕斯這句名言「眞詩人當他與自己交談時，他就是在對別人說話。」就字面上看，覺得淺顯易懂，然而，當我進一步思考這句話的深意，便要陷入意義的混沌……。

這些年我反覆問自己：「用甚麼樣的詩心與自己交談，才能像在對別人說話？」2019年深秋的一個夜晚，我跟自己說：「第五季是藍色的／像極了馬頭琴幽隱低訴／與生命的滄桑捲滾成一條涼沁溪流／水聲／繞過山坳，再拐個彎兒／流向下一個春、夏、秋、冬」；又說：「第五季，第五季不定時來／憂鬱被擠壓成一堵牆／嘆息淹沒了祈禱／全然絕望前，聽見／馬頭琴弦音縹緲／飛過蘆葦蕩……」（註一）。忽然，聽到男聲回話：「馬頭琴本身就暗喻著生命的滄桑，這份滄桑當然是春、夏、秋、冬時間中進行的，而第五季這超現實意象反覆出現，暗喻著生命的荒謬或亟思逸脫於現實。」（註二）。

2020年一個燠熱的夏夜，臺北盆地像一只悶鍋。我有些煩躁，與自己交談起來：「一聲槍響！／吉利馬札羅山上的雪豹／怦然倒下」；「海明威的槍響／海明威的雪豹／海明威的自我逃避？」另一個我

說：「上帝的殿堂／令人遺憾的謎團難解／誰以最澎湃的情感創作／以最熾烈、最精采的生命書寫生命／那個最淒美的句點／那一聲槍響啊！」（註三）。驀地，從天津傳來詩人王天明老師的回聲：「用《老人與海》搭建的梯子，進入天堂。雪豹的骨骸是曾經的輝煌。一顆流星劃破黑暗夜空，那聲清脆的槍響，是在宣告一個璀璨的曾經。」

此刻，迫不及待想聽聽帕斯對我說甚麼？帕斯跟我談〈兩個身體〉，我認真回應帕斯〈兩個身體〉

他說：

「面對面的兩個身體
有時候是兩片浪
而夜是海洋」

面對面的兩個身體
有時候是兩顆石頭
而夜是沙漠

面對面的兩個身體

有時候是兩條根
盤纏入夜

面對面的兩個身體
有時候是兩支小刀
而夜敲擊火花

面對面的兩個身體
有時候是兩顆流星
在虛無的空中」。

「一首開放的詩，只需提供一個冥思的支點，讀者就會由此啓動自我，抵達更遠的地方。」詩人這話非常鼓勵我，我賞讀帕斯〈兩個身體〉這首詩，循著他提供的一个冥思的支點：夜裡，面對面的兩個身體……；我於是啓動自我，抵達更遠的漢代、更遠的〈江南〉：「江南可採蓮，蓮葉何田田，魚戲蓮葉間。魚戲蓮葉東，魚戲蓮葉西，魚戲蓮葉南，魚戲蓮葉北。」之深層寓意的妙境。「面對面的兩個身體／有時候是兩尾魚／而夜是蓮池」。誰，聽到我在對您說話嗎？（註一）：王學敏第6本詩集《有人從霧裡來》P. 34-35）（註二）：黃克全點評〈第五季〉（註三）：王學敏第6本詩集《有人從霧裡來》P. 140-141）（註四）：天津詩人王天明老師點評〈雪豹〉

想念大連的黃杏

◎巴爾虎蜜兒

大連的小堂姊跟堂哥鄉下幾乎家戶都種植了黃杏樹，每當花開結果對我都是種感恩，因為台灣無法看見黃杏栽種，應該是氣候問題。那時候想吃直接在市場買，還比當地人貴上三倍，誰叫我一開口就不是東北人的腔調。堂哥、堂姊家種的黃杏，在台灣通常都是土耳其，美國進口乾的杏脯乾或是果醬。

當然，最美的時刻不是黃杏結果成熟時，而是黃杏花開時節。漫步在杏花林下，那種悠然的感覺場景，令我想起「牧童遙指杏花村」的情節。總讓我好奇，想吃到新鮮水果，剛好在六月時遼寧大連，約莫六月中開始，陸續在堂姊家還有鄰居家結果纍纍，我是一路拍照片拍到掛，堂姊的鄰居也都是釋出善意，黃杏一成熟陸續送到堂姊家裡來給我們品嘗。六月中後期幾乎是天天餐後吃著黃杏或是白杏，怎麼吃都吃不膩，相較當地人是果實落滿地，都沒人採摘或是撿拾起來品嘗，不小心踩爛果實踩到稀巴爛，對我而言，黃杏無疑是個稀奇好貨的水果，堂姊鄰居們都很開心我這麼喜歡，對當地人而言：不希罕吃當地水果，他們興起吃東南亞的熱帶水果。

因為家家戶戶落下的黃杏太多了，我在厲害肚子裡也裝不下這麼多的新鮮黃杏，馬上想到我在台灣買的黃杏醬（台灣大部分稱黃桃醬），於是我就會了堂姊還有堂嫂製作黃杏果醬。堂姊當地人通常製作糖漬黃杏，方便冬季沒能吃到水果的窘境，我就會他們作果醬，也讓他們熱衷學習製作，這樣果實也算有著落了。開心的事：我還有樹頭鮮在身旁，吃著這限定的水果真的很幸福，這個古老有營養價值的水果，在堂姊家不當一回事，卻讓我這外來客如獲珍寶。



滿地的香白杏仁。

這是有機的天然黃杏水果，旅遊歐美也能看見，我在巴黎就買過，所以特別開心見到果樹。堂姊家吃不完的，還可以延伸出多種吃法，堂姊夫說：黃杏果仁就是人們俗稱的「北杏」。具有藥膳的功效，我希望下回拜訪堂哥、堂姊家是黃杏花開時節，我想體會仙氣飄飄的虛無飄渺人間四月天的境界。

禁錮島嶼，凜冽海風吹來，神秘面紗揭開，披露眼前的場景：槍樓隘門、軍營哨站、陣地車道、戰壕坑道、要塞碉堡。或許，受越戰的啟發，防禦工事遁地下化。物換星移，隨著駐軍裁撤，肅殺氣氛的沉寂，一切堅固的工事，如時間的廢墟，疑似不再有任何意義。卻流露動盪不安的歲月，風雨飄搖的時局，不可逃避的命運；那些遺忘的片段記憶，還留下了無盡的話題。

循著海風的行徑尋覓島嶼，赫然發現：金門的地理位置處於遙遠的年代，船隻可躲風避水，又能集結族群的航道上。彼時，海是帆船的浮力，風是揚帆的推力，先民帆船順著季風與洋流的流動漂移，帆船就像候鳥般，南往北返的航行。

船隻隨海風行駛，茫茫烟海中恍惚浮現仙洲，遂向島嶼靠近。是對未知的嚮往，抑或是心靈的渴望？竟成為先民們的逃難、避禍與流離、遷徙中安身之所或過渡的中繼站。使島嶼身不由己捲入歷史命運的洪流，再也難以脫身。

其實，島嶼不大，白沙、赤土、花崗岩、丘陵地。無屏障，風很大，雨很少，土地貧瘠，資源匱乏。島嶼的命脈正在於大海，承載著生存的希望；有大海就有資源，就有生計，就能存活。島民引海水，經過沉澱與蒸發成鹵水，再提煉出粒粒晶瑩的結晶鹽，是生活的必需品，取之不盡，

海風

◎杜世宏

用之不竭。

然而，禍福亦來自大海。大海海面浩瀚無邊，茫然無依，卻被海風主宰著。海風有最狂妄、最任性的脾氣，難以捉摸且游移不定。島民雖蒙受其風力，卻苦其肆虐。於是，畏懼與惶恐由此成因，祈求與信仰也由此結緣。面對海風不可抗拒的侵襲，為尋求心靈上的規避與寄託，風獅爺應時而生，從祈風行船，轉化為鎮風止煞的精神依託，一種無法改變的精神信念。

只是，貧瘠的島嶼已經養育不起日益膨脹的人口。一旦，災禍臨頭時，無可迴避的生存壓力在抉擇。海風催動島民背負行囊，離鄉背井，踏上一條「六亡、三在、一回頭」的哀傷航路。若不是不斷遷移，就很難抵禦災難禍患，唯有遷徙漂泊，擺脫窮困，活著掙扎，島民才能獲得生機。當過去昇華成歷史，憑著記憶，歷史變成文獻。藉由文獻的描述：明初的閉關鎖國，邊陲化外不見經傳的島嶼，恰位扼守海疆交通咽喉。在此，防禦倭寇，築城戍守，易守難攻，形勢「固若金湯，雄鎮海門」的原由而名。

這歷史的原由，究竟是幸還是不幸？卻

因海防廢弛、虛兵無實，屢遭倭寇、漳潮海盜燒殺擄掠，悲劇不斷上演。尤其明鄭抗清，烽火連連，生民塗炭；兵連禍結，更導致生態環境遭嚴重破壞，付出沉重的代價，留下歷史傷痕的記憶不斷。數百年

，歷史像在重複，總是響起刀槍砲彈鏗鏘不斷的回音，始終處於被動與挨打的局面，陷入無端的災難與流離之中，無法掙脫歷史坎坷的命運。

每一次的戰亂，每一次的生死存亡，不都是從戰亂與天災中浴火重生，一無所有的重新開始，不都是在孤單無援與无助的驚悸中，把日子煎熬過去；卻未擊退島民，原因何在？是窮困至無處可去，抑是眷戀故土，不願離去？

歷史的遞嬗一如海風呼嘯而過。就這樣

，時間洗刷乾淨戰場血漬，掩蔽烽火的記憶；也風乾島民的辛酸血淚，只留下哀傷的鹹味。歷史很淡忘，人也很淡忘。只因安逸的生活把一切苦難的日子都淡忘了。記得的人逐漸凋零、老去，一切都變得那麼地遙遠，彷彿，什麼也不會發生。對於沒經歷過的，又怎麼會有記憶？

世局詭譎多端、變幻無常；當兩岸關係

緊張，遙遠的戰雲彷彿籠罩而來，似乎都已過去，又餘波蕩漾。沒有親歷戰爭的人，對戰場砲火的慘烈與可怕，誠非身歷其境者所能了解。君不見國外戰事發生，為何達官顯貴臨陣脫逃，遠走高飛？

戰爭是一種非人道的暴力較量，死生瞬間的賭注，充滿血腥殺戮的人間慘劇。是平凡卑微的金門軍民，曾在砲火中所留下我們這些倖存者，才能體會一段悲痛欲絕的共同記憶，活著依然是一道無所不在的恐懼陰影，方曉「和平無價」。如果沒有戰爭，百姓心中所繫念，只不過是溫飽，能過安寧的生活而已！

此刻，童年歲月早已模糊的記憶，竟然歷歷如昨，如此切近又遙遠……。

回首，民國三十八年，因為一陣海風的緣故，吹向古寧頭，改變共軍登陸點的攻打戰術，一種巧合？還是天意使然。迫使國軍在「退此一步，即無死所」下，一場肉搏血腥、殺戮殲滅、屍橫遍野的島嶼作戰，硬是扭轉國共內戰以來的劣勢，使共軍渡海強攻企圖落空，海峽變成兩岸之間不得逾越的鴻溝。

在歷史的偶然與時勢的箝制下，金門無從閃避的成前線戰地，拉開兩岸對峙時隔海砲擊的序幕。

大海環繞著金門，人卻因莫名的恐懼而遠離。對岸的共軍是共匪，風吹草動就能令人心驚膽顫，島嶼隨時有被匪軍攻陷之虞。

為防範可能面臨的攻擊，軌條皆攔阻於海灘上，利刃般的瓊麻也蔓生在海岸，海岸線周密的據點安置著機槍，沙灘下埋伏地雷殺手，農田林立反空降椿，岩石上黏著酒瓶碎片，要衝的碉堡紛紛矗立雄峙，島上處處佈滿陷阱，隱藏重重殺機，將防範和恐懼推向了淋漓盡致。

於是，金防部發布軍管戒嚴令，對一切外來人、事、物，都採取隔離管制、檢查禁止的態度，夜間宵禁與燈火管制，崗哨衛兵的口令，刺狀鐵絲網是擺明的路障，上山下海沒有通行證，誰也不能越雷池一步，且令出必行，必貫徹，嚴格慎密到無懈可擊，萬無一失的地步。就這般層層地禁錮起來，讓無辜的島民，處於一種與外隔絕，戒嚴而管制的狀態，生活儼然形同自囚，走不出去了，多年的禁錮裡參雜著多少束縛與無奈。

在「同島一命、軍民一體」的前提下，開始總動員組織「金門民防自衛隊」，年年固定施予戰鬥訓練與演習，隊員配步槍，執行支援戰鬥與後勤的「義務」。人人肩負保鄉衛國的重擔，付出犧牲、奉獻的心力。

如果说，戰爭是以兵力決勝負的敵對行為。那麼，深信武器與士氣才是克敵制勝的關鍵。或許年幼，「九三砲戰」已經沒有記憶。唯有「八二三砲戰」的砲聲，那莫名的驚悸一直瑟縮在童年記憶的深處裡。

(上)

責任編輯／張建騰

《活事吾聞》

台中海線開墾史上 官澳楊家勇往直前

桃園市金門同鄉會慶祝創會45週年暨老人福利宣導活動隆重舉辦

（桃園訊）桃園市金門同鄉會榮譽邀請旅台桃園市金門鄉親參加，他們即將舉辦的特別活動，以慶祝該會成立45週年，並推廣老人福利議題。活動將於今年的10月22日在桃園市中壢區華勤街36號的金嗓歌友會隆重舉行。

活動亮點包括老人福利宣導工作坊，這將提供有關老人健康、安全和幸福的寶貴資訊。此外，社區互動將為參加者提供一

（桃園訊）桃園市金門同鄉會熱情地邀請更多的金門鄉親一同參加這個特別的日子，共同慶祝他們的成立45週年，並一起關心老人福利議題。



(圖源：國家記憶庫)

在這些衆多的移民中，金門官澳楊家可說是前鋒者，台中梧棲楊氏的開基祖爲楊雲鶴，爲楊琨第五子，因其爲人公正善經營，故掌楊家8房全部財產，又爲楊家族長。日治後，1898年楊瑤卿擢用爲大肚辨務署、梧棲辨務署參事，1901年廢縣署廳，仍襄原職爲

17年（1891年）正式改稱爲梧棲港。楊瑤卿（1861—1922）號

生；三子連卿，進秀才及監生，至考中恩科進士，由吏部任官福建儒學正堂；五子瑤卿，

現，字至器，號華堂。祖居金門金沙鎮官澳村下八巷。兄弟兩人，楊琨居第二，其

弟，而商賈也紛前來設立行機，從事經濟貿易，到了乾隆末年，當時僅有少數來自泉州府安溪、晉江、南安等地的中國移民前來開墾，到乾隆年間開始與福建有帆船往來，開啓海上貿易新頁，而商賈也紛前來設立行機，從事經濟貿易，到了乾隆末年，當時僅有少數來自泉州府安溪、晉江、南安等地的中國移民前來開墾，

雅意化爲梧棲。

梧棲最早之屯墾開始於清

康熙末年，當時僅有少數來

自泉州府安溪、晉江、南安等地的中國移民前來開墾，

到乾隆年間開始與福建有帆

船往來，開啓海上貿易新頁，

而商賈也紛前來設立行機，從事經濟貿易，到了乾隆末年，當時僅有少數來自泉州府安溪、晉江、南安等地的中國移民前來開墾，

到乾隆年間開始與福建有帆

船往來，開啓海上貿易新頁，

企業才子—楊子培

與霧峰三少爺林獻堂之間的友情與聯姻



楊子培的照片，此照片出自於台灣產業大業時期，昭和11年所出版的台灣產業家對梧棲貢獻良多，令人尊敬的仕紳。

（圖源：台灣舊照片資料庫）

在療養的林獻堂。當兩人見面時，楊子培即席按照林獻堂的頭腳，創作了一首七律詩篇，名爲「祝賀會道謝原韻」。這首詩表現出楊子培也具備詩詞的才華，而林獻堂對此卻毫不知情。當他得知楊子培也是位詩人時，大爲鼓舞，希望喚起楊子培更多的熱情。這一意外的發現不僅豐富了兩人的交往，還展現了楊子培多才多藝的一面。

楊子培外，該會的成員還包括陳茂源

和女婿的關係，由於林家和楊家的關係密切，因此兩家都非常樂意看到這一聯姻的發生。

自1928年起，霧峰林家與楊子培

（1903—2年）、陳虛谷（1906—1965年）、甘芳文、葉榮鐘（1900—1978年）、黃桂華等人。

楊子培在彰化高等女

校就讀，而林雲龍會前往與她見面，同時楊水心特地前往彰化高女

的女兒林青鸞成爲楊子培的妻子，

因此，林月汀和楊子培之間有岳父

的關係可見一斑。此外，林月汀

紹辟，達15分鐘之久。女兒楊繡霞

則嫁新竹鄭會孫鄭鴻源（1906—1980年）。

本文資料來源如下：

*楊水心，《楊水心日記》，1928年4月7日、4月15日、4月30日，未刊稿。

*林獻堂著，許雪姬、何義麟等編，《灌園先生日記（三）1930年》。

（臺北：中央研究院臺灣史研究所籌備處、近代史研究所，2001年）。

*張勝彥總編纂，許雪姬、楊麗雲。《續修》卷九，（台中縣志人物志）（續修）卷九，（台中縣豐原市：臺中縣政府，2010年）。

*鷹取田一郎，《臺灣列紳傳》。

*臺灣新民報社編，《臺灣人士鑑（昭和12年版）》（臺北：臺灣新民報社，1937年）。

據林烈堂的兒子林垂凱回憶，林月汀居住在竹山，每次來臺中時，都住在他家，有時甚至住了長達數個月，並以竹山特產的紅地瓜贈送。之女陳雙美，兩人於1951年11月5日在圓山神社舉行婚禮，當晚在蓬萊閣宴客，林獻堂還特別以日語讀介紹，達15分鐘之久。女兒楊繡霞

在臺北另娶日本女子鈴木竹。然而，林、楊兩家的交情似乎未受影響。

據林烈堂的兒子林垂凱回憶，林

月汀居住在竹山，每次來臺中時，

都住在他家，有時甚至住了長達數

個月，並以竹山特產的紅地瓜贈送

。除楊繡霞外，楊子培子女亦多與

名門之家結親，次男楊國喜娶陳忻

之女陳雙美，兩人於1951年11月5日在圓山神社舉行婚禮，當晚在蓬

萊閣宴客，林獻堂還特別以日語讀介

紹，達15分鐘之久。女兒楊繡霞

在臺北另娶日本女子鈴木竹。然而，林、楊兩家的交情似乎未受影響。

據林烈堂的兒子林垂凱回憶，林

月汀居住在竹山，每次來臺中時，

都住在他家，有時甚至住了長達數

個月，並以竹山特產的紅地瓜贈送

。除楊繡霞外，楊子培子女亦多與

名門之家結親，次男楊國喜娶陳忻

之女陳雙美，兩人於1951年11月5日在圓山神社舉行婚禮，當晚在蓬

萊閣宴客，林獻堂還特別以日語讀介

紹，達15分鐘之久。女兒楊繡霞

在臺北另娶日本女子鈴木竹。然而，林、楊兩家的交情似乎未受影響。

據林烈堂的兒子林垂凱回憶，林

月汀居住在竹山，每次來臺中時，

都住在他家，有時甚至住了長達數

個月，並以竹山特產的紅地瓜贈送

。除楊繡霞外，楊子培子女亦多與

名門之家結親，次男楊國喜娶陳忻

之女陳雙美，兩人於1951年11月5日在圓山神社舉行婚禮，當晚在蓬

萊閣宴客，林獻堂還特別以日語讀介

紹，達15分鐘之久。女兒楊繡霞

在臺北另娶日本女子鈴木竹。然而，林、楊兩家的交情似乎未受影響。

據林烈堂的兒子林垂凱回憶，林

月汀居住在竹山，每次來臺中時，

都住在他家，有時甚至住了長達數

個月，並以竹山特產的紅地瓜贈送

。除楊繡霞外，楊子培子女亦多與

名門之家結親，次男楊國喜娶陳忻

之女陳雙美，兩人於1951年11月5日在圓山神社舉行婚禮，當晚在蓬

萊閣宴客，林獻堂還特別以日語讀介

紹，達15分鐘之久。女兒楊繡霞

在臺北另娶日本女子鈴木竹。然而，林、楊兩家的交情似乎未受影響。

據林烈堂的兒子林垂凱回憶，林

月汀居住在竹山，每次來臺中時，

都住在他家，有時甚至住了長達數

個月，並以竹山特產的紅地瓜贈送

。除楊繡霞外，楊子培子女亦多與

名門之家結親，次男楊國喜娶陳忻

之女陳雙美，兩人於1951年11月5日在圓山神社舉行婚禮，當晚在蓬

萊閣宴客，林獻堂還特別以日語讀介

紹，達15分鐘之久。女兒楊繡霞

在臺北另娶日本女子鈴木竹。然而，林、楊兩家的交情似乎未受影響。

據林烈堂的兒子林垂凱回憶，林

月汀居住在竹山，每次來臺中時，

都住在他家，有時甚至住了長達數

個月，並以竹山特產的紅地瓜贈送

。除楊繡霞外，楊子培子女亦多與

名門之家結親，次男楊國喜娶陳忻

之女陳雙美，兩人於1951年11月5日在圓山神社舉行婚禮，當晚在蓬

萊閣宴客，林獻堂還特別以日語讀介

紹，達15分鐘之久。女兒楊繡霞

在臺北另娶日本女子鈴木竹。然而，林、楊兩家的交情似乎未受影響。

據林烈堂的兒子林垂凱回憶，林

月汀居住在竹山，每次來臺中時，

都住在他家，有時甚至住了長達數

個月，並以竹山特產的紅地瓜贈送

。除楊繡霞外，楊子培子女亦多與

名門之家結親，次男楊國喜娶陳忻

之女陳雙美，兩人於1951年11月5日在圓山神社舉行婚禮，當晚在蓬

萊閣宴客，林獻堂還特別以日語讀介

