





# 旅外資源回饋 厚植活島量能



金門是著名僑鄉，因為本島資源匱乏，自古鄉親因戰亂、求學、謀生而離鄉背井出外謀生者眾，散居於全臺各地或外國，雖知客居他鄉前途艱險，學習融入當地社會習俗，仍毅然前往，百折不撓，只為爭取養家餬口的機會，改善自家生活條件，靠著努力工作累積財富和名望，在各領域都有傑出人才；為凝聚金門鄉親情誼而結成同鄉會，求同存異創造更美好生活，並發揮反映民意、獎掖學子、排解紛難、協助政府服務鄉親、政令宣導與傳達鄉親共識的功能，對金門活島的貢獻是無庸置疑。

早期金門家族中都有落番出外前往南洋的打拚故事，奮鬥成功就有僑匯的錢寄回故鄉村里興資助學，並延請老師來教子弟識字；為效法前輩落番打拚精神，現為新加坡金門同鄉會會長李德龍繼去(一)年發起，結合台灣金門同鄉會總會及旅台各金門同鄉會響應，日前再次發動「書香傳家、開卷有益」回鄉贈書捐給五個鄉鎮20萬本圖書，約14萬冊，價值約500萬元；每個鄉鎮約3萬冊，價值約100萬元，成陽出版公司無償提供紙箱及打包用品，台灣金門同鄉會總會會長楊維居鼎力支持，並贊助本會圖書全部運費，對推動活島支持，並贊助同鄉會圖書培養多元閱讀，豐富地區閱讀資源，進而提升地區整體閱讀教育能量。

李德龍在中和扶輪社相識之印刷業學生活雜誌出版公司暨財團法人桃園市海王文化基金會董事長張書銘近20年，張先生曾五度共同參加金門料羅灣渡渡活動，基於社友情誼及對金門的善緣，才促成出版界捐贈有益書籍到金門的善舉；「書香傳家、開卷有益」再度返鄉贈書，為地區提供更充足的圖書資源，提升學子閱讀素養及各學習領域的能力，閱讀能給予美化人生、淨化社會與知識提升的價值，有助對閱讀文化及心靈成長提升，這些書籍將成為金門鄉親們的寶貴閱讀資源，激勵年輕一代多讀書、開拓知識視野。

離島偏鄉固然有資源上的弱勢，但是透過知識、數位、文化，可以擴充知識視野達到平權，閱讀是一切學習的基礎，也是自主學習之有效途徑，因此閱讀是離島孩子們成長茁壯最重要的養分，有效打破城鄉差距所帶來的限制，以展現能跨越國際的歷程來連結在地詮釋家鄉、放眼國際了解世界人文風情，讓地區學生具備更充足的資源，以提昇閱讀力及學習各領域的全國評比都名列前茅而獲得表揚，這次贈書主要是以各鄉鎮圖書館、對金門整體的閱讀風氣將會更加成長，為未來的學習奠定更堅實的基础。

無獨有偶，中華海峽兩岸文化資產交流促進會理事長、金門旅台鄉親王永水年輕時赴台，在文物藝術品收藏領域勤懇耕耘，成為知名的收藏家、鑒賞家，在事業的功課之餘，多次捐出金門縣江書院、同安縣慈惠書院的作文、考卷試卷等和金門有關的珍貴文獻及鄉賢重要書跡等70件，展出後悉數留在文化局、豐富金門的館藏價值，讓鄉親共有、表揚他熱愛家鄉的人文情懷。他不僅致力海峽兩岸文物交流活動，更多次熱心捐贈收藏品給兩岸博物館等單位，成為兩岸文化資產交流積極促進者。

傑出的金門旅外鄉親，相繼為活島捐贈回饋的初心，希望能為家鄉畫一份心力，傳承文化寶藏，厚植地區資產，讓後代子孫憑以懷思，公共財讓全民共有共享，足為鄉親學習的楷模，這種無私奉獻的精神和胸襟，令人感佩！

金門是著名僑鄉，因為本島資源匱乏，自古鄉親因戰亂、求學、謀生而離鄉背井出外謀生者眾，散居於全臺各地或外國，雖知客居他鄉前途艱險，學習融入當地社會習俗，仍毅然前往，百折不撓，只為爭取養家餬口的機會，改善自家生活條件，靠著努力工作累積財富和名望，在各領域都有傑出人才；為凝聚金門鄉親情誼而結成同鄉會，求同存異創造更美好生活，並發揮反映民意、獎掖學子、排解紛難、協助政府服務鄉親、政令宣導與傳達鄉親共識的功能，對金門活島的貢獻是無庸置疑。

早期金門家族中都有落番出外前往南洋的打拚故事，奮鬥成功就有僑匯的錢寄回故鄉村里興資助學，並延請老師來教子弟識字；為效法前輩落番打拚精神，現為新加坡金門同鄉會會長李德龍繼去(一)年發起，結合台灣金門同鄉會總會及旅台各金門同鄉會響應，日前再次發動「書香傳家、開卷有益」回鄉贈書捐給五個鄉鎮20萬本圖書，約14萬冊，價值約500萬元；每個鄉鎮約3萬冊，價值約100萬元，成陽出版公司無償提供紙箱及打包用品，台灣金門同鄉會總會會長楊維居鼎力支持，並贊助本會圖書全部運費，對推動活島支持，並贊助同鄉會圖書培養多元閱讀，豐富地區閱讀資源，進而提升地區整體閱讀教育能量。

李德龍在中和扶輪社相識之印刷業學生活雜誌出版公司暨財團法人桃園市海王文化基金會董事長張書銘近20年，張先生曾五度共同參加金門料羅灣渡渡活動，基於社友情誼及對金門的善緣，才促成出版界捐贈有益書籍到金門的善舉；「書香傳家、開卷有益」再度返鄉贈書，為地區提供更充足的圖書資源，提升學子閱讀素養及各學習領域的能力，閱讀能給予美化人生、淨化社會與知識提升的價值，有助對閱讀文化及心靈成長提升，這些書籍將成為金門鄉親們的寶貴閱讀資源，激勵年輕一代多讀書、開拓知識視野。

離島偏鄉固然有資源上的弱勢，但是透過知識、數位、文化，可以擴充知識視野達到平權，閱讀是一切學習的基礎，也是自主學習之有效途徑，因此閱讀是離島孩子們成長茁壯最重要的養分，有效打破城鄉差距所帶來的限制，以展現能跨越國際的歷程來連結在地詮釋家鄉、放眼國際了解世界人文風情，讓地區學生具備更充足的資源，以提昇閱讀力及學習各領域的全國評比都名列前茅而獲得表揚，這次贈書主要是以各鄉鎮圖書館、對金門整體的閱讀風氣將會更加成長，為未來的學習奠定更堅實的基础。

無獨有偶，中華海峽兩岸文化資產交流促進會理事長、金門旅台鄉親王永水年輕時赴台，在文物藝術品收藏領域勤懇耕耘，成為知名的收藏家、鑒賞家，在事業的功課之餘，多次捐出金門縣江書院、同安縣慈惠書院的作文、考卷試卷等和金門有關的珍貴文獻及鄉賢重要書跡等70件，展出後悉數留在文化局、豐富金門的館藏價值，讓鄉親共有、表揚他熱愛家鄉的人文情懷。他不僅致力海峽兩岸文物交流活動，更多次熱心捐贈收藏品給兩岸博物館等單位，成為兩岸文化資產交流積極促進者。

傑出的金門旅外鄉親，相繼為活島捐贈回饋的初心，希望能為家鄉畫一份心力，傳承文化寶藏，厚植地區資產，讓後代子孫憑以懷思，公共財讓全民共有共享，足為鄉親學習的楷模，這種無私奉獻的精神和胸襟，令人感佩！

## 前瞻暨離島建設計畫執行情形檢討會議

# 陳福海：工程做了就要完全掌握如期如質完成

縣長陳福海表示，前瞻基礎建設暨離島建設基金補助計畫所屬的問題，都能超前部署，對於工程不熟悉的問題，工務處列管追蹤，若有工程進度與品質有落差，工務處應嚴格要求，並強調工程做了，就要完全掌握如期如質完成，如期如質完成，尤以品質一定要達規畫的，不容許有任何的綁架，或與廠商有不正常的程序。

縣長陳福海指出，未來的任何政策及現在的財政紀律的狀況，任何的改革都會有陣痛，且要有相當的智慧。同時，他說金門是大家稱羨的「福利縣」，如果福利一直發現金，可能造成很大的負擔；台灣各縣市沒有發福利現金的，一定會產生很大問題。至於財政紀律的問題，縣長陳福海說我們的任何一塊錢，雖跟中央爭取，但有一個比例，而且比例相當高，至少四成以上；如果是四成以上，都要挑戰，我們寧願思考及盤整，因中央給金門的補助，是一個大水庫理念，希望團隊在向中央爭取任何預算，都要有更超前的思維，計畫落成後能達到真正的效益。



金門縣長陳福海昨日主持「前瞻基礎建設暨離島建設基金補助計畫執行情形檢討會議」。

縣長陳福海表示，前瞻基礎建設暨離島建設基金補助計畫所屬的問題，都能超前部署，對於工程不熟悉的問題，工務處列管追蹤，若有工程進度與品質有落差，工務處應嚴格要求，並強調工程做了，就要完全掌握如期如質完成，如期如質完成，尤以品質一定要達規畫的，不容許有任何的綁架，或與廠商有不正常的程序。

縣長陳福海指出，未來的任何政策及現在的財政紀律的狀況，任何的改革都會有陣痛，且要有相當的智慧。同時，他說金門是大家稱羨的「福利縣」，如果福利一直發現金，可能造成很大的負擔；台灣各縣市沒有發福利現金的，一定會產生很大問題。至於財政紀律的問題，縣長陳福海說我們的任何一塊錢，雖跟中央爭取，但有一個比例，而且比例相當高，至少四成以上；如果是四成以上，都要挑戰，我們寧願思考及盤整，因中央給金門的補助，是一個大水庫理念，希望團隊在向中央爭取任何預算，都要有更超前的思維，計畫落成後能達到真正的效益。

縣長陳福海表示，前瞻基礎建設暨離島建設基金補助計畫所屬的問題，都能超前部署，對於工程不熟悉的問題，工務處列管追蹤，若有工程進度與品質有落差，工務處應嚴格要求，並強調工程做了，就要完全掌握如期如質完成，如期如質完成，尤以品質一定要達規畫的，不容許有任何的綁架，或與廠商有不正常的程序。

縣長陳福海指出，未來的任何政策及現在的財政紀律的狀況，任何的改革都會有陣痛，且要有相當的智慧。同時，他說金門是大家稱羨的「福利縣」，如果福利一直發現金，可能造成很大的負擔；台灣各縣市沒有發福利現金的，一定會產生很大問題。至於財政紀律的問題，縣長陳福海說我們的任何一塊錢，雖跟中央爭取，但有一個比例，而且比例相當高，至少四成以上；如果是四成以上，都要挑戰，我們寧願思考及盤整，因中央給金門的補助，是一個大水庫理念，希望團隊在向中央爭取任何預算，都要有更超前的思維，計畫落成後能達到真正的效益。



金門縣政府建設處今年針對國小學童及親子團體規劃辦理五場次節能體驗課程，業已圓滿落幕。

### 縣府邀專家帶領學子完成不一樣的體驗

記者楊水詠／縣府報導

金門縣政府建設處今年針對國小學童及親子團體規劃辦理五場次節能體驗課程，業已圓滿落幕。課程包括「一不插電廚房」、「三場次節能課程」，且針對不同主題，帶領學子完成不一樣的體驗。希望學子能透過體驗課程提升對「節能」、「節能」及「綠色能源」的認知，更希望透過這一系列節能減碳的觀念，讓地球資源能夠永續經營。

縣府建設處表示，「一不插電廚房」體驗課程邀請陳西村老師帶領學子重新思考自產能源的生活，透過鑽木取火，了解能產生摩擦力的轉動為熱能，最後再轉換為可利用的火力，經過實際動手體驗明白能源的來源及不易。不插電廚房是首次開放親子團體報名，透過家長與兒童一同參與課程，除了增進親子關係外，更能將能源教育落實在家戶中。

至於「一畫理想家」則是邀請金門大學建築系劉華嶽教授帶領開闢「可至金門縣政府」任商節專案辦公室(縣府服務台右側)詢問，或於印臉書搜尋「金門節能島」幸福美好一瞭解相關資訊，如有任何疑問也可於週一至週五上班時間撥打服務專線：082-221635，將會有專人為您說明。

責任編輯／翁維智

## 重陽節敬老 信合社探訪金沙高齡社員

記者莊煥寧／綜合報導

迎接九九重陽節到來，金門信用合作社為表達對該社高齡社員的關懷及尊敬，特於昨日探訪金沙地區最高齡二位社員，並贈送敬老禮金，感謝他們長期以來對信合社的支持，並祝他們佳節愉快、身體健康。

金門信用合作社12年度致贈地區高齡社員九九重陽節敬老禮金發放對象為金門地區滿50歲以上、年滿90歲之社員，每人敬贈新台幣200元整。計有金城區81人、金寧區18人、金湖區30人、金沙區38人、烈嶼區28人，合計195人。112年度敬老金於重陽節前發放，由各營業單位主管人員親自訪視致贈，表達關懷與敬意。最長者之致贈方式是採五鄉鎮輪流方式辦理，今年度輪由金沙鎮最高齡社員(男女各一位)。

昨日為重陽節，上午理事主席盧志權率總經理林義雄及高階主管親自到府拜訪最長者，各致贈新台幣200元整，祝高齡社員長壽身體健康、重陽佳節愉快，並感謝他們長期以來對信合社的支持。

盧志權主席說，每一位長者都是地方的寶貴，老人家他們年輕時辛苦為家庭付出打拚，奉獻社會，金門信用合作社本著「取之於社會，用之於社會」的信念，發揮關懷社會、尊敬老之傳統美德，每年於重陽節前發門致贈年滿九十歲以上高齡社員敬老禮金，希望表達該社的關懷與敬意。

他也表示，金門信用合作社以「我為人、人為我」為服務宗旨，加入該社社員享有每年發給敬老禮金；致贈服務宗旨，辦理社員子女獎學金的申請；年度盈餘撥發股息，回饋社員等福利。信用合作社社員基本股金5000元，凡年滿18歲，設籍於金門，本人攜帶雙證件及印章，即可到該社各營業單位辦理開戶(1000元)及入社，該社另有綜合存款、網銀、台灣PAY、貸款等各項業務，歡迎大家加入信合社的行列！

## 性別影展暨映後座談 10/28起連辦8場

金門縣婦女福利服務中心，訂於10月28日起連辦8場婦女及性別平等方案活動性別電影院「性別影展暨映後座談」，原針對不同議題，展開映後座談一參與，目前尚有餘額，即日起開放一般民眾踴躍報名，每場名額有限，額滿為止。一張報名表限填報一名，報名可掃描QR CODE(如圖)報名，若有疑問可電洽082-234163查詢。

金門縣婦女福利服務中心，即將於10月28日、29日、11月4日、5日、假金城區中視廳室，辦理婦女及性別平等方案活動性別電影院「性別影展暨映後座談」，共計有8場次，安排不同議題之電影，原受理各類婦女朋友報名，目前尚有餘額，開放一般民眾踴躍報名參加。每日：11月5日，08:45-12:00。場次8《珍愛熱線》11月5日，15:15-18:00。

金門縣婦女福利服務中心說明，活動將邀請國立金門大學企業系教授兼任國際長頸鹿芳擔任講師，藉由相關領域的專家與觀眾群策群力，使參與者對於影片內容與主題，能夠有更深刻的體會和瞭解，同時發現觀看問題的不同視角，進而激發性別自省意識及對多元族群與文化開拓全新的意義與理解，落實與文化開拓全新的意義與理解，落實與文化開拓全新的意義與理解，落實與文化開拓全新的意義與理解。

金門縣婦女福利服務中心也提醒，活動即日起開放一般民眾報名且可多場報名。報名一律採線上報名，因名額有限，一張報名表限填報一名，恕不接受電話報名，每場限額40名，額滿為止。活動為免費參加，可掃描QR CODE報名。

而民眾凡經報名成功，主辦單位將於金門縣婦女福利服務中心FB公告，並電話通知；反之無通知者，則報名失敗。活動當日請遵守防疫規定，採自由入座，並準時放映影片，民眾若有疑問可洽082-234163向金門縣婦女中心查詢。

重陽節前夕，金門信用合作社理事主席盧志權率總經理林義雄等主管到府探訪金沙地區最高齡二位社員，並致贈敬老禮金向他們賀節。(金門信用合作社提供)





# 弘揚敬老 金寧鄉表揚6位模範老人



金寧鄉公所昨日舉辦模範老人表揚活動，受表揚者與到場貴賓合影。(許峻魁攝)

記者許峻魁／金寧報導

為弘揚敬老，擴大表揚鄉梓村莊品德高尚、立功、立德、立言、立行、熱心公益或優良事蹟之模範長者，金寧鄉公所昨日舉辦「一〇二一年度表揚模範老人」活動，獲表揚者有榜林村許不通、后盤村王先達、古寧村李增文、盤山村翁陳雪、安美村吳松榮、湖埔村楊克成等六位長者。

金寧鄉公所慶祝重陽節，昨日上午先帶著長輩們遊覽小金門風光，這也是大橋通車後首次的重陽節，不少長輩們臉上笑容藏不住。隨後在中午十二時於盈春閣餐廳舉辦「重陽節表揚模範老人」活動。

活動由鄉長楊忠俊主持，金門縣政府社會處處長陳世保、代表會主席黃文欣、代表楊水信、李俊龍、辛愛華、陳允利、陳孝融、陳秀金、翁明惠、后盤村長許明吉、古寧村長李開輝、榜林村長楊龍傳、安美村長許三進、盤山村長翁品洋、金寧鄉

戶政所主任呂世義及鄉公所課室主管等到場觀禮，受表揚的長輩們在大家的陪同下接受大家的道賀與祝福，場面溫馨融洽。

楊忠俊表示，長者們對於社會貢獻很大，鄉公所在一年一度重陽節舉辦敬老系列活動，包括表揚模範老人、老人祈福進香、贈送敬老酒等一連串的敬老活動，除了表揚一尊老、敬老、愛老的美意，同時也是感謝長輩們，長期為各自的家庭奉獻歲月，希望透過活動的舉辦，傳達對高齡長者之敬愛與重視。

陳世保代表縣長陳福海表達感謝長輩們為家鄉的付出，說明縣政府推動關懷老幼的政策，透過表揚活動的舉行，除了弘揚傳統敬老尊賢的美德，表達一尊老、敬老、愛老的美意，同時感謝長輩們，長期為各自的家庭奉獻歲月，傳達對高齡長者之敬愛與重視，讓社會發展更為和諧、溫馨。

黃文欣祝賀獲表揚長輩們平日活躍於各村里之間，親力親為，待人處事和藹可親，子女們都在職場及家庭中扮演良好角色，獲獎實至名歸。他感謝長輩們一生對於家庭、社會的無私付出，讓社會更加祥和、進步。

金寧鄉公所公布獲表揚模範長者事蹟如下：

榜林村許不通：家庭幸福美滿，父慈子孝，夫婦鶼鶼情深，教育子女有成，足為模範楷模。平時服務鄉里熱心參與村莊各項活動，為本村出力貢獻良多。協助社區各項義務勞動，對於社區各項活動除能主動參與，協助活動順利進行，身心健康，足為老人學習對象楷模。

后盤村王先達：事母至孝，提早退休仍健在的母親照顧得無微不至，其孝心令人欽佩。身兼王氏宗親會理事及廟宇委員，曾獲得國防部憲兵指揮部的模範父親，平日熱衷地方公益及協助社區服務，同時肩負教育子女責任，為國家及民眾服務，子女事業均有所成，實為社會表率。

古寧村李增文：早期擁有船隻的船東，也得過漁會模範獎表揚。養育三女二男皆成各行各業的翹楚，並榮獲模範父親獎項。致力於高粱和小麥的生產，因著成果優異，獲頒模範農民之殊榮。尚身兼宗親會及廟宇的理事責任，熱心公益的精神令人感佩。

盤山村翁陳雪：待人和善，與鄰里互助良好，敦親睦鄰。教育子女有成，現服務於社會各階層，表現優異，並鼓勵子女多參與社區各項活動，備受稱讚。平日主動參與社區活動，舉凡婚喪喜慶均能主動幫忙。

安美村吳松榮：待人處事、和藹可親，與鄰里和睦相處融洽。夫妻相敬如賓，教育子女有成，貢獻社會各階層表現良好。犧牲奉獻，任勞任怨，村內辦理大小事，慶典活動及社區活動，皆會主動參與及協助幫忙。

湖埔村楊克成：年輕時從事攝影工作四十餘年，並貴為攝影工會理事。撫育二男二女有成，在土農工商界大展長才，連孫輩都是資優學生，曾得過模範父親的表揚，更是宗親會熱心理事，積極的態度完全不輸給年輕人。義務擔任鄉長近四十年，從年輕做到老年，每年縣府所舉辦的基層民政幹部座談，更是為民喉舌的反應多項建設建議，為村民爭取權利，並榮獲績優鄉長表揚。



金門縣議長洪允典昨率議會團隊至金寧鄉雞山宮參拜祈福。(議會提供)

## 天后宮、雞山宮醮慶 議長參拜

記者楊水詠／綜合報導

金門縣天后宮、金寧鄉雞山宮分別舉行醮慶植福慶典活動，議長洪允典昨日帶領議會團隊前往參拜祈福，祈求庇護居民安康及地方平安。

議長洪允典於昨日上午率議會秘書長王垣坤、議事主任陳勵志、總務主任張武達、人事主任洪君烈、秘書陳福福及陳成勇等議會各組室主管人員，首先前往位於金寧鄉雞山宮的雞山宮參拜，為厲府王爺聖誕千秋醮慶典禮獻上誠摯的祝禱，並獻上爐敬金表示祝賀之意。

隨後，洪議長一行前往金門縣天后宮上香，敬祝和紀念天上聖母羽化升天一〇三六週年。在獻祭儀式中，由洪議長擔任主獻官，依禮儀古禮行上香、獻花、獻果、獻金帛等儀式，虔誠地向媽祖娘娘行禮及祝賀，並獻上爐敬金，由管理委員會主任委員林振查代表接受，祝賀醮慶活動圓滿順利。

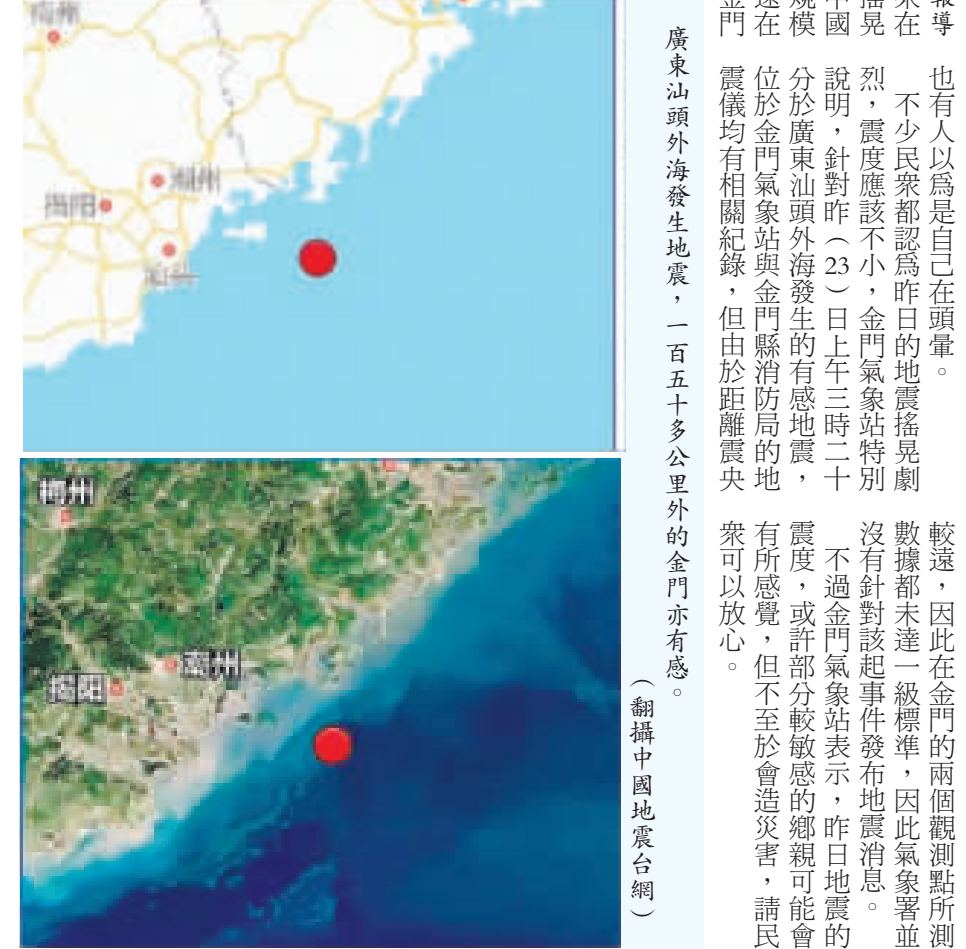
## 汕頭外海5級地震 金門有感

記者許峻魁／綜合報導

昨天清晨有少數民眾在睡夢中被地震造成的搖晃所驚醒，經過了解，為中國廣東省汕頭外海發生規模五級的有感地震，連環在位於金門氣象站與金門縣消防局的地震儀均有相關紀錄，但由於距離震央也有一定距離，讓許多民眾議論紛紛。

根據中國地震台網的資訊，該地震發生時間為十月廿三日的清晨三時三十分左右，震央在汕頭市南澳縣海域，地震深度為十公里的極淺層地震。

而在昨晚清晨地震發生不久後，金門就有不少民眾紛紛感受到明顯搖晃了數秒鐘，也有人因搖晃而驚醒，並在網路上詢問有人被震醒嗎？而網友們還打趣的表示不是自己睡傻了。



## 烈嶼鄉老人會及社區協會各辦活動慶祝重陽節



昨日是重陽節，東林老人會昨晚辦理餐會聯誼，圖為社區培植的鑼鼓隊表演。(許加泰攝)

記者許加泰／烈嶼報導

農曆9月9日九九「重陽節」，烈嶼鄉青岐、西方、上庫、上林、東林等老人會和社區發展協會相繼舉辦重陽節活動及餐敘聯誼。議長洪允典、議員洪成發、烈嶼鄉長洪若珊、鄉代會主席林長樂、副主席吳福全和鄉代表，向長輩們賀節，祝福大家重陽節快樂，身體健康。

青岐老人會辦理重陽節長者進香祈福活動，安排社區長者搭乘遊覽車到大金門廟宇進香祈福、拜拜求平安。長者也餐敘聯誼，開心過節。

西方老人協會也辦理重陽節遊覽活動，長者走訪大金門多處景點，並餐敘聯誼，歡喜過節。

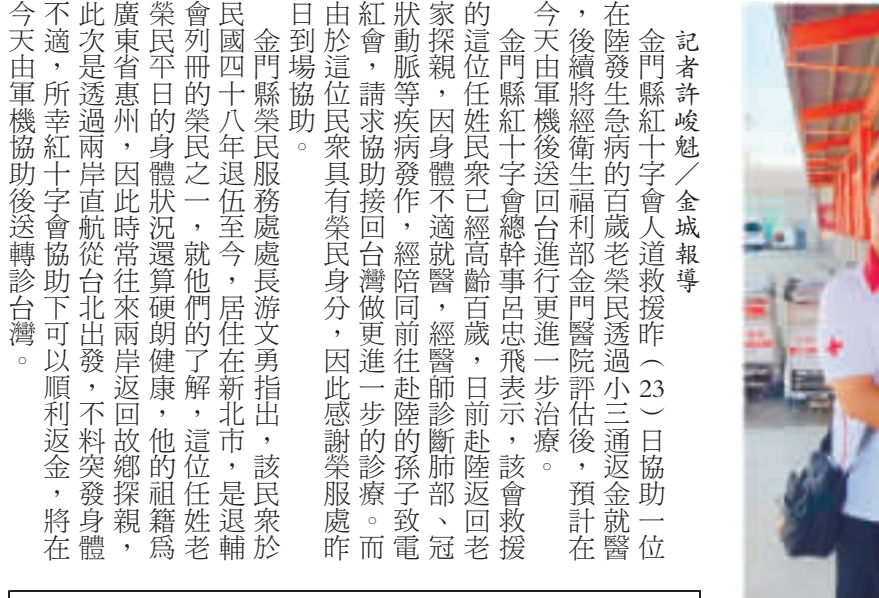
上庫高齡優活老人協會辦理阿公阿婆歡唱卡拉OK暨重陽聯誼餐會活動，老人家共聚一堂，開心唱歌，餐敘聯誼。

上林社區發展協會舉辦「一家有一寶有您真好」重陽敬老餐敘聯誼活動，讓社區長輩歡度重陽節。

東林老人會也於昨晚慶祝重陽節，社區長輩們在社區活動中心欣賞鑼鼓隊表演、敲鑼打鼓聲，迴盪社區，有如廟慶般的熱鬧。來賓們應邀參加餐敘，向社區長輩賀節。現場還有卡拉OK、阿公阿婆一展歌喉，歡喜過節。

各社區老人會、發展協會透過辦理參訪、進香及餐敘聯誼活動，表達對老人敬意。

## 金門紅會跨海救援 協助百歲老榮民返金就醫



右：金門紅會昨日協助在陸急病的民眾透過小三通返金治療；左：榮服處長游文勇（右）感謝紅十字會協助榮民順利返金治療。(許峻魁攝)

記者許峻魁／金城報導

金門縣紅十字會人道救援昨(23)日協助一位在陸發生急病的百歲老榮民透過小三通返金就醫，後續將經由衛生福利部金門醫院評估後，預計在今天由軍機後送回台進行進一步治療。

金門縣紅十字會總幹事呂忠飛表示，該會救援的這位任姓榮民已經高齡百歲，日前赴陸返回老家探親，因身體不適就醫，經醫師診斷肺部、冠狀動脈等發病發作，經陸同前往赴陸的孫子致電紅會，請求協助接回台灣做進一步的診療。而由於這位民眾具有榮民身分，因此感謝榮服處昨日到場協助。

金門縣榮民服務處處長游文勇指出，該民眾於民國四十八年退伍至今，居住在新北市，是退輔會列冊的榮民之一，就他們的了解，這位任姓老榮民平日的身體狀況還算健康，他的祖籍為廣東省惠州，因此時常往來兩岸返台探親，此次是透過兩岸直航從台北出發，不料突發身體不適，所幸紅十字會協助下可以順利返金，將在今天由軍機協助後送轉診台灣。

## 金城盃木球賽 即日起報名至10/27止

記者許峻魁／綜合報導

金城鎮公所為響應政府推動全民健身活動，將於十一月四日、五日舉辦「二二一年金城盃全國木球錦標賽」賽事，藉此提倡全民養成戶外休閒運動習慣，並推動七項體育風氣。報名自即日起至十月二十七日前截止，歡迎熱愛木球運動人士踴躍共襄盛舉。

這項由金城鎮公所主辦，委由金門體育會木球委員會協辦的木球錦標賽，比賽時間訂於十一月四日(星期六)、十一月五日(星期日)兩天，在金城鎮延平郡王祠公園木球場舉行。

參賽報名方面由木球委員會辦理，有意參加的個人及團體，請向李淑薇(0921-555740)，或透過 Email: csm2485038@gmail.com 進行報名，即日起至十月二十七(星期五)截止報名。比賽規程採用中華民國木球協會最新頒定之規則。錦標賽組別分為金門地區組(限金門地區各機關團體參加)以及公開組(喜好木球運動的各界人士皆可參加)兩

公益彩券威力彩第112085期開獎號碼

01	06
04	10
15	11
29	30
35	32
35	35
	08

特別號













# 濱海南碼頭的人物側寫

◎江柏煒

空蕩蕩的建築物，四周仍無完備的公共交通或商業服務，那些駁船業主也告訴我，這個行業面臨極大的危機，人力斷層是他們最擔憂的問題，即所謂的「有唐人頭家，無唐人夥計」。因此，我一度為百餘年來在河海之間討生活的金門後裔們擔心，在新加坡的產業轉型及城市變遷過程中，船務運輸的發展是否會劃下句點？於是在往後的20年間，我持續記錄濱海南碼頭的變遷及那一群在此謀生的金門後裔。事實證明，我的擔憂是多餘的。這群努力且優秀的金門後裔不但找到船務運輸服務的多元發展，而且30、40歲年輕一代的經營者持續接棒，創造出新的產值，其中，新加坡金門會館主席方耀明先生的公子方逸洋所主持負責的「新加坡島嶼渡輪船務公司」，便是一間立足濱海南碼頭、欣欣向榮的公司。而幾十年來戰戰兢兢投入於駁船業，在紅燈碼頭及濱海南碼頭刻劃出屬於自己精彩人生故事的人物相當多。1949年出生的杜明川先生即為一例。他的祖籍是烈嶼東坑，曾祖父杜團、祖父杜俊、祖母方飯等人世代居於烈嶼。父親杜水貫（1908-1993）於1940年

初來新加坡，加入東坑及雙口人組的合安（估俚間）。媽媽林為（1936-2006）則是1945年和平之後才被接來。杜水貫一開始是在新加坡河柴船頭工作，這裡是潮州人的勢力地方，合安估俚間落腳於此，位置在敬昭街40號。1978年估俚間搬去克羅士街上段34座04-150號。那時，杜水貫撫養家庭、省吃儉用，還想辦法要到位於絲絲街的南昌信局匯點錢回金門。出生在這樣的駁船家庭，杜明川14、15歲即跟著父親學習駕船，16歲加入合安，在紅燈碼頭討生活。之後也一度到汶萊去發展，之後還是返回新加坡。杜明川24歲結婚，娶了新加坡出生的詔安人柳氏為妻，育有4女、1子。現在已經繁衍成一個大家族，有內外孫9男1女。杜明川回憶著1970-80年代初，載貨的駁運生意最好。而新加坡的貨櫃碼頭發展起來之後，生意受到影響。2006年4月1日搬至濱海南碼頭時，一開始生意很差。交通不便，402號巴士一小時才一班，且收不到新加坡的無線網路，只能收到印尼的電話。但新加坡政府努力改善，之後碼頭的基礎設施即

有很大的提升。濱海南碼頭地鐵站在2014年11月啓用，方便人潮到來。然而，金門人開設的駁船業不敵大環境的改變，一間間收掉，如湖峰社、官山社、東安，而轉型為一般的聯誼社團。但也有年輕人投入後，用新的方法轉型而成功者。杜明川談到方耀明之子方逸洋，豎起大拇指，稱讚他個性謙和、積極進取，受到大家的喜愛。他的渡輪公司經營新加坡南部島嶼之間的跳島運輸，從龜嶼到聖約翰島，旅遊人次逐年增加，服務受到各方的肯定。方逸洋雖然受英文教育，但在父親及濱海南碼頭長輩的薰陶下，也有濃郁的金門情感，童年時候曾隨祖父方文、祖母王秀枝和母親周煜芬回來金門住過一段時間，現在已為人父的他，也經常帶著孩子回金探親。我想，這就是文化的力量及韌性吧。1954年出生的張媽喜，長期在海上討生活。他曾以一句話道盡海上工作的艱辛，「甘願陸地賺五百，不願海上賺一千。」然而，他仍大半輩子從事駁船，甘之如飴。即使有一次不小心跌落海裡，因不諳水性而承受意外的驚嚇，受傷康復後繼續回到濱海南碼頭工作。當我問他為什麼仍堅持守著這個行業，他沒有回答我，只是說：目前擁有一艘船，子女事業有成，從不打算退休，現在只是接熟客的工作。在那憨厚笑容且堅毅臉龐中，我似乎懂了百餘年來南渡金門人的生命之歌。濱海南碼頭的那些人那些事，充滿活力，仍是現在進行式。

2003年起，我開始研究新加坡金門社群駁船業的發展狀況，算算時間，已經超過20年。當時，新加坡河的整治完成，成功轉型為觀光、生態、蓄水功能的都市藍帶空間；而原本金門駁船業賴以生存的紅燈碼頭，也因為船務運輸準備遷移到填海造陸的濱海灣，重新定位為一座高級的宴會空間。新加坡快速現代化的變遷，一如新謠歌手梁文福所吟唱的「最近我獨自回到舊地感懷，只有回憶還沒拆。」我見證了時代交替的巨變。2006年4月1日，駁船業從紅燈碼頭移至濱海南碼頭。剛開始，碼頭只有一座

# 我的五叔五嬸

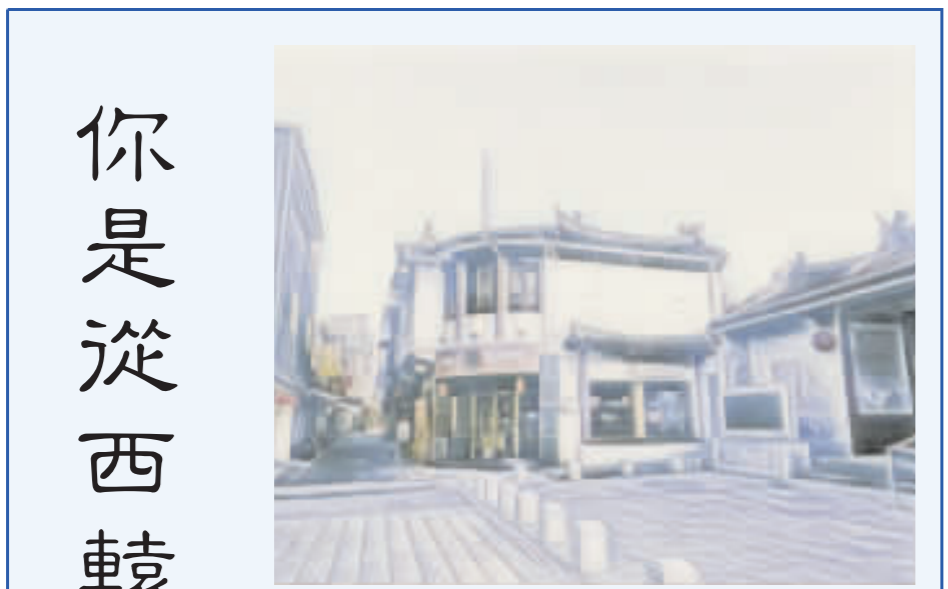
◎楊肅俊

那年冬天，台北的天空下了好長天數的雨，把一些人需要在外頭幹活的大夥兒，信心、上進心都快磨滅了。雖然我已經有幾年跑業務的經驗了，可這雨這麼下，還真沒碰過。下雨天對於我們這些跑業務的來說真是一種折磨，全身溼答答不說，貨物為怕被雨淋濕，衍生不必要的困擾，交貨還經常遲到不準時，被客人罵不說連帶著影響到下班時間，尤其最近才把住在鄉下務農的父母接過來，準備晚上下班有空時，商討我的結

婚事宜。可我天天這麼忙，回家也沒能好好談上幾句，真真覺得有一點對不起他們。所幸父母貼心，考慮周到，一點都沒耽誤。話說我幫我自己說了一門親事，帶著父母到我丈人家去提親，本來跟我丈人丈母娘說好的大小定禮跟喜餅總數，可他五叔五嬸硬插一槓，嫌這嫌那的，還說嫁到金門，這路途遙遠，何時才能見一面，還好他舅舅明理，解釋說：你看，人家從台北飛金門，四十幾分鐘就

到了，比回到我們這裡還快，何況他們是住台北，不住金門。在剛開始的時候，老實說我並不喜歡他們。老覺得他會把我們的婚事給攪黃，就這樣，在這種情況下認識了五叔五嬸。丈人丈母娘是典型的老實人，凡事意見少，和氣待人。早期家鄉由於鄰近海邊，土地貧瘠，加上堤防欠修，時不時的就海水倒灌，這種土地根本無法耕作使用，一家大小的生活，一點都不富裕。後來與一個遠房親戚一起合夥捕魚，然一次出門都要三、五天、一個星期的，由於當時通訊不便，所以家裡大大小小的事，有時只能麻煩五叔五嬸多費心。加上當時捕魚器具簡陋，船小設備差、風險高，豐收時價格差，保存不易，真不是一個好的職業選項。所幸當時的政府實施三七五減租，耕者有其田，在沿海地區更提倡養殖，活化當地土地的利用率，改善各個家庭的生活。在這個時空背景下，當時老丈人也在自家的土地上，挖起了一個大池，當起了養殖戶。

結婚後的第一年，時下農曆的六月初八前夕，我參加了當年口湖地區的率水驩文化祭，第一次跟五叔五嬸有了進一步的接觸。丈人丈母人多，丈人是老大，上有老奶奶，光是叔叔、姑姑就有七、八個，而且那些堂字輩的還不算。盡管結婚時就已經介紹過一次，此時丈人再一一替我引薦，我仍然搞得霧煞煞，唯一特別有印象的就是五叔跟五嬸。率水驩文化祭，對於金湖地區富有一種很特殊的情懷，雖然已經過了一百多年，可當地人對於這段歷史，這段悲劇，仍然記憶深刻。我記得初八日祭典那天，關於九頭十八手陳英雄的故事，我至少聽了三次。親戚們個個都很熱心，給我述說了這段歷史，同時都把最精采的部分說給我聽。尤其是五叔，講的最精彩，講的最詳細，連講帶比的，說得我都懷疑他當時是不是在現場親眼目睹，哈、哈、哈。



# 你是從西轅門走出的孩子

◎顏生龍

四年前你中風時，我正臥床三總  
因風摧折，你以輪椅代步  
我經化療放療再加上兩刀，我雙腿乏力行步踉蹌  
雨過天未青，我返鄉探你

你的禿頭映照我的白頭，兩個糟老頭  
我的劫難加上你的劫難，一對難兄難弟  
感嘆衙門口外右側老榕消失的滄桑  
思緒繞著總兵署走過的足跡  
（從叢青軒到戰地政務花葉凋落無聲無息）  
回味中山台上康樂隊搖擺腳聲的風采  
對街的曜光書局是你我經常出入的所在  
（伙計炎猛兄後來獨自經營兩家書店）

赴台回診或診後返金  
我帶著過往沖入消失的光陰和汗淚與你細細品味  
兩年前的冬至，你外甥女用冷嘲熱諷的舌頭將我掃地出門  
我愕愕拍你默默的手  
士朝兄，老人的情義是晚輩的一個屁啊

今早看了你的後浦三味  
我是捧著聖旨唸破碟  
感你為後浦搭築了老舊樸實的戲臺  
嘆你少了遊息四門城頭善良可愛的人們  
沒有人氣就沒有入味沒有哀樂  
西轅門是鸞姑細裁精縫的一襲唐衫  
浣江街是一件時代流行的牛仔褲  
（牛仔褲可以替代唐衫嗎）  
士朝兄，你是西轅門走出的孩子啊

你是從西轅門走出的孩子——欣喜致王士朝記事：  
士朝中風四年，我與他有兩年音訊茫茫，生死未卜。  
忽得睹後浦三味，欣喜何如？  
此詩距活潮夢遠——戲致王士朝已十三年矣。  
詩中所言鸞姑是西轅門鄰居對士朝母親之稱呼，鸞姑精女紅手藝也。

結婚後的第一年，時下農曆的六月初八前夕，我參加了當年口湖地區的率水驩文化祭，第一次跟五叔五嬸有了進一步的接觸。丈人丈母人多，丈人是老大，上有老奶奶，光是叔叔、姑姑就有七、八個，而且那些堂字輩的還不算。盡管結婚時就已經介紹過一次，此時丈人再一一替我引薦，我仍然搞得霧煞煞，唯一特別有印象的就是五叔跟五嬸。率水驩文化祭，對於金湖地區富有一種很特殊的情懷，雖然已經過了一百多年，可當地人對於這段歷史，這段悲劇，仍然記憶深刻。我記得初八日祭典那天，關於九頭十八手陳英雄的故事，我至少聽了三次。親戚們個個都很熱心，給我述說了這段歷史，同時都把最精采的部分說給我聽。尤其是五叔，講的最精彩，講的最詳細，連講帶比的，說得我都懷疑他當時是不是在現場親眼目睹，哈、哈、哈。

說起五叔跟五嬸，他們並不是什麼鄉賢，什麼惡霸，可他們在他們村莊卻相當有名。起因於他們年輕時的愛情故事，這故事扣人心弦，堪比八點檔還八點檔。在那個純樸的地方，封閉的年代，在當時真是轟動武林，驚動萬教，成為大家茶餘飯後談論的焦點。那個年代誰都知道，婚姻講究的是父母之命，媒妁之言，不時與自由戀愛這橋段。可五叔五嬸卻不管這麼多，他們的愛情不但是父母之命，也不是媒妁之言，自由戀愛不說，而且還是同姓。這在當時是一件多麼大逆不道的事啊，就在眾多親友不友善的反對聲浪中，他倆毅然決然的選擇「私奔」。這時把大夥急了，家族、親友、鄰居、鄰居的鄰居，可以出動的人馬全部都出動了，找了好幾天，才把他倆找回家。回家後還沒完呢，換家族各長輩出動，對五叔進行思想重建，對他動之以情，曉之以理，對他威逼利誘，可五叔一點都不為所動，堅定的心一點都沒改變。最後五叔靠著那一顆執著的心，堅定不移的信念，終於有情人

終成眷屬。可見人啊！還是執著一點的好，三心二意最後終是不能成事的。在眾多的嬸嬸中，跟我比較有話說的，當屬五嬸了。她常常動不動就跟我開玩笑的說，我娶了他們家族中最好的一個，剛開始時不曉得如何回答，過了幾次後，我都回答：那是我提著燈籠找好久才找到的，說完後，大家相視一笑。五叔跟五嬸還有一事，值得一提，就是有仗義道，好打抱不平。在靠海邊的鄉下都會有一大片養殖的魚塘，我們村莊也是。裡面通常都是虱目魚跟蛤蜊混養，有時也養養蝦。養殖戶在虱目魚豐收時，魚價如果賤價時，都會開放魚池讓釣客來釣，釣多少各憑本事，銀貨兩訖。有一回隔壁的阿伯，他的魚池開放給釣客釣，那天有一行人十五個來到他的魚池，雙方言明一次三小時一人收費一千二百元，起算的前十分鐘計費，（當時台西虱目魚，收費大都如此），雙方談好後，就開釣了。開始時，釣況十分好，魚汛此起彼落，可後來魚汛越來越差，他們不怪自己釣魚的技術差，這十五人的竟然聯合要起哄來。說阿伯的魚池裡沒什麼魚，說什麼阿伯早上已經偷偷餵養魚過了，還有人看阿伯年老心善，說要把今天釣的魚還給阿伯，大家理由眾多，千奇百怪的，就是不願意付錢。此時剛好五叔五嬸經過，五叔了解因果後，要五嬸回村里公所廣播格人，同時報警。沒過多久，村民蜂擁而至，連我這等閒人都來了。大家義憤填膺，數落這一十五人的不是，有些激動者捲起袖管，說不該欺負鄉下老人，最後在警察杯杯的勸導下，沒有發生暴力，讓他們付錢走人。

又有一回，離過年已經很近了，由於今年過年的假期長，我與內人選擇帶小孩回金門過年，趁著過年前的周末，先帶老婆小女回娘家，順便給親戚送送禮、拜拜早年。當回到家的時候已經有點晚了，我們先選擇去叔叔家送禮，來到三叔家時，聽聞五叔在派出所跟人家吵架，我連忙到派出所一探究竟。還沒到派出所，遠遠的就聽到五叔罵人的吶喊聲，而且越罵越大聲。到這時，只見地上躺著幾袋的麻袋，有一兩袋口都開了，有一些蛤蜊掉了出來，現場有一個精明的商人，還有一個憨厚的漁民，兩個警察在那邊主持公道，旁邊圍圍了一些村民。五叔正指著那個商人破口大罵，罵他沒人性，吃人夠夠，欺負這一方水土的老實人，說著說著就要上去打人，還好旁邊警察護著，那商人才沒受皮肉之痛。原來事情原委是這樣的，商人是個中盤商，他跟養殖戶收買蛤蜊，幾個星期過去了，到了付款日時，遲遲沒有結清款項，付款時拖拖拉拉，一天騙過一天，更可惡的，賣不完的蛤蜊還要拿回來退貨，今天還真把蛤蜊給帶來。試想一下，生意是這樣做的嗎？就因為商人違反商業道德，五叔才會打抱不平，替鄰居出頭。

幾天前，農曆六月初八，我再度來到這個與我淵源很深的小村莊，戰水英雄的祭典還是一樣熱鬧，人潮一樣洶湧。車子進村莊的那一剎，遠遠的，我就看到了五叔跟五嬸，佝僂的身軀多了很多歲月的痕跡。他倆正一步步地往廟裡走去，原來——當廟祝去了！

# 子時的一則訊息

◎高潤清

慟！悼念涂靜怡大姐

走得好平靜  
如同這子夜的寧靜  
您走了  
走了

群組裡一則訊息  
坎在無聲的子時  
如此靜謐  
不再有你疼痛的掛念  
帶著詩人桂冠  
奔赴詩國的天堂  
留下我懷念的哀慟

邂逅秋水  
妳無私提攜  
領我走進  
詩屋  
有我孺慕歌頌

妳爽朗笑聲  
熬過了大疫的忐忑  
卻不敵病魔

昨夜！您已永恆烙印在詩的扉頁裡

註：凌晨一則趙化通告，敬愛的涂靜怡大姐於9月6日蒙主寵召，平靜走出病魔折磨，如同子時的寧謐，告別了她一手創辦的「秋水詩刊」與「詩屋」，謹此感謝涂大姐引領我走進「秋水」的鼓勵與勉勵，願大姐一路走好。

【小說連載】

# 秋月西沉

◎陳長慶

「更可怕的事還在後頭，聽說某天有一個排副拿著槍，準備強暴阿母，羊欄叔剛好出現，就順手拿起扁擔把排副打趴在地，可說救了阿母一命。但羊欄叔為了毆打軍人成傷，被判軍法，關在軍事看守所，卻承受不了那些軍人獄卒的凌虐而發瘋。這些事，阿母可說是歷歷在目的啊！但她卻把它忘得一乾二淨，對因救她而發瘋的恩人不聞不問，還罵人家秀桃不要臉。

總而言之，阿母因有錢而變了樣，自以為是不可一世的貴婦，眼中只有阿兵哥而沒有村人，所以她放在木箱裡的那些錢，必須把它偷拿出來花掉。一旦沒有錢，就必須回歸之前的農耕歲月，大家吃吃苦頭，過過苦日子，嘗嘗農夫的辛酸滋味。這就叫著十年河東、十年河西，風水輪流轉啊！」天河感慨地說。

「哥，你知道的事真不少，想像力也相當豐富，阿母的錢一旦被我們花掉，你真的有種田的本事嗎？」天清笑著說。

「我們本來就是農家，田地是我們的根本，為了生活就必須耕種，只要我們兄弟合力，必能將草埔開墾成良田。而且我們還年輕，年輕就是本錢。不要忘了，錢雖然人人愛，但過多的金錢只會使人腐化！如果阿母堅持種田的初衷，心甘情願地做一個農夫，絕對會以她的和善與村人相處，也會得到村人的尊敬，勢必不會衍生出那麼多讓人不敢苟同的問題。尤其是忘恩負義這四個字，將成為我們的夢魘，永遠也洗刷不清、抹滅不掉。」天河有感而發地說。

「照你這樣講，我們真的虧欠羊欄叔太多。」天清嚴肅地說。

（一七七）







# 立陶宛議長：台立合作成功典範 可激勵歐洲各國效法



立陶宛國會議長希米利特 (Viktorija Čmilytė-Nielsen) 首度率團訪台並接受中央社專訪，盼強化雙方經貿各領域合作。(中央社)

【中央社記者黃雅詩台北23日電】立陶宛國會議長希米利特今天說，歐洲多國正躊躇是否應更深化對台關係，立陶宛成功故事可以成為學習典範。身為繼任克萊第2位訪台的歐盟國會議長，她鼓勵更多歐盟議長訪台，展現民主團結力量。

希米利特 (Viktorija Čmilytė-Nielsen) 22到25日首度率團訪台，她今天接受中央社專訪，暢談立陶宛與台灣關係，以及在經貿等各領域的蓬勃合作。她笑稱「我們唯一感到遺憾的是，和台灣合作開始得太晚了」。

希米利特今年40歲，身高超過180公分，她跨足政壇前另一知名身分是「西洋棋特級大師」(Grandmaster)，她2007年曾獲全歐女子快速西洋棋冠軍，嫁給同為西洋棋大師的丈夫，育有4個男孩。

談到立陶宛對台關係愈來愈親密，她舉個人經驗為例說明，她先帶孩子到立陶宛首都維爾紐斯 (Vilnius) 的國家圖書館，發現在那裡竟也陳設了一個「台灣角落」，專門介紹台灣，這讓她印象深刻，她認為這些生活小細節，對促進雙方人民了解非常重要。

希米利特說，多數立陶宛人認為台灣是個很友善的民主國家，在當下這個時代，以規則為基礎的國際秩序受考驗，民主制度受挑戰，俄羅斯入侵烏克蘭已60多天，「在立陶宛我們強烈感覺，地理距離不重，思維模式接近才重要」。

希米利特說，「台灣社會立憲的價值觀，台灣對民主、自由、人權和法治的尊重，對立陶宛和台灣成為實際的鄰居，在價值觀上而不是真鄰居，她認為，今日國際社會不同以往，與地理距離相比，對事物的態度更重要」。

希米利特認為，立台共同價值是強化雙邊經貿合作的基礎，這正是為何代表團此行選擇台北作為訪問地點，這符合立陶宛的印太戰略，盼加強與區域民主夥伴合作。她強調，民主國家應盡可能合作，她知道很多歐洲國家對於是否要深化對台關係感到躊躇猶豫，這些國家都在研究立台合作的案例，相信立陶宛和台灣合作的良好範例和成功故事，可提供充分理由，鼓勵更多歐洲國家踏上與台合作的道路。

希米利特表示，她此行將與台灣簽署兩個合作備忘錄 (MOU)，包括健康醫療合作、取消雙重課稅。立陶宛國會及台小組十分活躍，她結束此次訪問後，也將評估是否有需要在國會提出促進立台關係的新法案。

立陶宛訪團此次訪問行程包括接受總統蔡英文款宴、晉見副總統賴清德、拜會行政院長陳建仁。希米利特也將到立法院發表演說，出席金融科技論壇、參訪超快雷射研發創新中心等。

## 南高屏TPASS通勤月票7-11開賣

【中央社記者蔡孟好高雄23日電】為提供民眾更便利多元的月票服務，南高屏TPASS通勤月票即日起可於全台灣7-ELEVEN門市、悠遊卡機台購買，且至12月底前購買南高屏任一通勤月票，還有送咖啡或7-ELEVEN購物券優惠。

高雄市政府今天發布新聞稿表示，為了提供便利多元的月票服務，除MeNGo APP、官網或高雄捷運38站、台鐵指定服務台外，即日起民眾也可於全台灣7-ELEVEN門市、悠遊卡機台，設定購買高雄、台南、屏東區內月票或跨區月票方案。

為慶祝南高屏TPASS通勤月票在7-ELEVEN開賣，活動期間設定購買南高屏任一通勤月票方案，即日起至10月31日可獲得「CITY CAFE中杯美式咖啡」兌換券一張，11月1日至12月31日亦可享「7-ELEVEN門市7元購物金」，送完為止。

交通部表示，高雄境內39種TPASS月票囊括高雄捷運、輕軌、公車、編組客運、渡輪及公共自行車等公共運輸；4月27日開賣以來，每月銷售數量已突破5萬張，月票較TPASS推行前成長逾5倍。

交通部並統計，使用月票乘客39方案以29歲以下占52%為主，99方案則以30歲至49歲為主，顯示城際運輸與市區通勤通學乘客特性不同。

## 建築大翻修 柏林佩加蒙博物館將閉館14年

【中央社記者林育立柏林22日專電】柏林最受歡迎的博物館佩加蒙博物館，即日起將閉館14年，進行全面翻修。預計14年後重新開放，將利用閉館期間修復文物和重新思考陳列方式。

佩加蒙博物館 (Pergamon Museum) 位於市中心的一「博物館島」(Museuminsel) 上，展品包括中東、羅馬和希臘的建築、雕刻和編織藝術，尤以建於2世紀的「佩加蒙祭壇」(Pergamon Altar)、西元6世紀的巴比倫「伊絲塔城門」(Ishtar Gate) 和敘利亞阿勒坡 (Aleppo) 17世紀的住宅木雕牆壁聞名世界。

博物館由5座博物館組成，二戰時慘遭轟炸，修復後重新開放，兩德統一後又進行大規模的重建和擴建，1999年登錄為世界文化遺產。其中佩加蒙博物館每年平均吸引80萬訪客，堪稱是柏林最熱門的博物館。

不過，自10月23日起，佩加蒙博物館將閉館14年，至少要到2037年才全部完工，全館14年後才重新開放，讓許多遊客和藝術愛好者感到失望。

為何必須閉館長達14年？柏林西亞博物館館長赫爾溫 (Barbara Helwig) 表示，冰河時期形成許多湖泊，造成柏林的地質鬆軟，1932年揭幕的佩加蒙博物館被河水環繞，等於蓋在沼澤上，而且戰時嚴重受損，沒有完全修復。如今牆壁和屋頂嚴重受潮，地基受損難以承受重量，嚴重威脅建築和展品的安全，水電管線也過於老舊，有必要進行大翻修。

半年前，佩加蒙博物館閉館整修的消息傳出後，立刻湧入人潮，民眾爭相看最後一眼，每天門外大排長龍，預購的門票早已銷售一空。

幸好3年多後，佩加蒙博物館將局部開放，遊客屆時可一睹佩加蒙祭壇的風采。

佩加蒙祭壇的浮雕全長35公尺，以巨獸抗爭神為主題，從2014年開始修復，預計2025年上半年完成。閉館期間，博物館工作人員也沒閒著，赫爾溫表示，館方將盤點庫存、修復文物，並重新思考新的陳列方式，以因應時代需要。

她說，「建築翻新對我們來說也是機會，不僅文物得到更好的保存，也將更容易與大眾親近」。



柏林的佩加蒙博物館即將整修，通往「伊絲塔城門」的遊行街，當年祭典進行的必經之路，兩側是琉璃瓦拼貼的獅子浮雕，2000多年前的創作至今仍栩栩如生。(中央社)

## 挺巴挺以集會立場涇渭分明 歐洲多城湧現示威浪潮

【中央社倫敦22日綜合外電報導】數以千計民眾今天在德國柏林和英國倫敦參加守夜活動，表達拒絕反猶太主義立場和支持以色列。與此同時，法國巴黎和其他歐洲城市也有數千位挺巴挺以人士示威，要求停止對加薩地帶進行封鎖，並對圍困的加薩地帶進行人道救援。

美聯社報導，聚集柏林布蘭登堡大門 (Brandenburg Gate) 的人士中有些帶著以色列國旗，或是士頭有遭到巴勒斯坦武裝團體哈瑪斯 (Hamas) 挾為人質部分民眾照片的海報。

德國總理朔爾茨 (Frank-Walter Steinmeier) 告訴群眾：「猶太人今天再度活在恐懼之中，這令人無法忍受。每一次針對猶太人、猶太機構的攻擊都是德國的恥辱。每一次攻擊都讓我懷恨在心和憤怒。」主辦單位估計有2萬人參加這場集會，警方則估計有1萬人。

德國總理朔爾茨 (Olaf Scholz) 稍早在東部德索市 (Dresden) 為一座新猶太教堂揭幕時表示，自從以色列和哈瑪斯衝突爆發以來，反猶太主義高漲，這令他「憤怒」。

柏林數棟猶太人居住的建築被人在門和牆上噴上猶太教和猶太文化標誌的「大衛之星」(Star of David)，柏林一間猶太會堂遭到投擲兩枚「莫洛托夫雞尾酒」(Molotov Cocktail，即俗稱的汽油彈)，在德國各地，「絕不重蹈覆轍」的教訓一定不可以打破。

倫敦特拉法加廣場 (Trafalgar Square) 的守夜活動有數千人參加，民眾舉著士頭有人質和失蹤者照片的海報，高喊「帶他們回家」。當主辦單位發出人質的名字時，現場陷入沉默。

英國執政保守黨 (Conservative Party) 和在野工黨 (Labour Party) 的演講者向群眾發表演說。城鎮升級與房屋社區大臣艾夫 (Liz Truss) 在擁有歐洲最大猶太人和穆斯林社區的法國，數以千計示威人士聚集在巴黎，要求以色列停止空襲加薩。警方估計有1萬5000人參與活動。

他們有些人揮舞紅、綠、黑、白色的巴勒斯坦國旗，爬上共和廣場 (Place de la République) 中央雕像，拉出一「停止加薩屠殺，法國必須呼籲立即停火」的布條。

主辦活動的巴勒斯坦和穆斯林團體、和平協會、勞工和學生團體、左翼政黨譴責哈瑪斯攻擊平民，敦促這個武裝團體釋放人質，並且呼籲以色列停止襲擊行動。

法國內政部長馬南 (Gérald Darmanin) 原本下令禁止挺巴挺以示威，後來當局決定由地方政府逐案審批決定是否核准這類抗議活動。

猶太團體也計劃今天稍晚在巴黎進行集會，訴求哈瑪斯釋放人質。

警方估計，有1萬2000人聚集在比利時首都布魯塞爾的歐洲聯盟大樓外，參加由工會、基督教團體和阿拉伯團結運動發起的集會。

另外，波士尼亞赫塞哥維納首都塞拉耶佛 (Sarajevo) 有7000人走上街頭，有些人將加薩當前情勢與波士尼亞人於1992年至1995年戰爭期間所遭受的難相提並論。波士尼亞人主要是穆斯林。

塞爾維亞首都貝爾格勒 (Belgrade) 以及毗鄰的蒙特內哥羅的首都波德里查 (Podgorica) 也有數百人進行集會。

與此同時，今天在馬來西亞首都吉隆坡則有超過3000人參與「為巴勒斯坦人爭自由」(Freedom for Palestine) 集會。

馬來西亞亞力山大巴特勒斯建國志業，與以色列沒有外交。當地穆斯林每週於主麻日(週五)祈禱後前往美國大使館進行集會，對華府支持以色列的立場予以痛批。

## 溫哥華華裔孩子用繪畫說台灣 展現美好情懷



左、「國際青年親善大使-溫哥華華裔小天使及小小天使選拔賽」的獲獎小朋友用畫作宣傳台灣。駐溫哥華台北經濟文化辦事處處長劉立欣(右)和僑務組長陳碧蓮(左2)期許更多台裔年輕孩子認識台灣、貢獻台灣；右、14歲的陳明彤獲得「小天使」首獎，她的畫作「台灣集錦」，充滿了多種台灣風情。(中央社)

【中央社記者程愛芬溫哥華22日專電】僑委會國際青年親善大使「溫哥華華裔小天使及小小天使選拔賽」今天舉行頒獎典禮，8位獲獎小朋友用獨特視角，以畫筆和顏料細膩地呈現出台灣的文化魅力與美麗景色。這些年輕的華裔孩子，成為宣傳美好台灣的新力量。

這項選拔賽的創意來自住在加拿大溫哥華的「國際青年親善大使」朱代安，去年她提案「最想念的台灣」計畫，希望透過藝術活動，能讓具多元族裔的加拿大社會更認識台灣。今年在大溫哥華台灣菁英協會主辦下，落實了這個提案。

數十位華裔小朋友遞交精彩作品，最終由專業評審團選出「小天使」(11至14歲組)及「小小天使」(6至10歲組)共8名得獎者，8幅精選作品隨後於臉書和Instagram上展出，經由公眾投票最喜愛的作品，票數最多者分別獲得本屆「小天使」及「小小天使」的首獎殊榮。

14歲的陳明彤獲得「小天使」首獎，她的畫作「台灣集錦」用色大膽繽紛，畫中有阿美族少女，旁邊點綴著台北回、天燈、黑熊、中正紀念堂，還有臭豆腐與珍珠奶茶等特色食物。

陳明彤接受中央社採訪時說：「我不僅喜歡台灣的美食，更喜歡台灣獨特的文化氣息，和北美的不一樣。我常常和學校同學提到台灣的多采多姿，偶爾會帶一些台灣紀念品分享給他們，讓他們認識台灣。」

9歲的蘇子宸的「憶台灣」畫作，凸顯了他小小年紀對台灣的珍貴回憶，獲得「小小天使」的首獎。他對中央社說：「台灣東西都好好吃，尤其是水果，比加拿大水果好吃多了。」

每位孩子筆下的台灣都很精彩，有可愛的貓空纜車、雄偉的佛光山、燦爛的煙火秀等。

對父母來說，讓孩子們有機會畫台灣風情、說台灣故事，是一種難得的體會。12歲的陳佳吟也是得獎人，媽媽陳惠敏說：「因為這個比賽，讓我們母女有更多觸及台灣的話題，她認識了我的故鄉，也是她天賦血脈中不能分割的情懷。」

大溫哥華菁英協會共同主席劉永強說：「很多參賽者都是台灣二代或三代，我們希望他們多探索台灣，而他們對台灣的印象是最純真的，就好像老外第一次去台灣一樣，印象會很深刻，會分享給他們的同學朋友，這可以讓他們的孩子都認識台灣。」

駐溫哥華辦事處僑務組長陳碧蓮說：「從國際青年親善大使到小天使、小小天使，我們相信海外的台灣新生代將承接接力，在不同的社交網路和生活中展現台灣的多样性。」

責任編輯/孫瑋瑋