

本縣首案社宅「金湖安居」預計116年完工

縣長陳福海協調有成 中央將買單12億元社會宅 並將導入社福設施

記者陳冠霖／縣府報導

繼成功爭取中央經費促成內政部在金門興建社會住宅案後，縣長陳福海再拋出希望中央能考量金門較為欠缺的社福需求納入社會住宅開發規劃案中。為此，內政部城鄉發展分署召開會議討論，會中定案確認將由中央興建約23戶，總造價達12億元的社會宅，同時也將導入長

記者高凡洋／綜合報導

眾所矚目的2023金門首屆離島風箏節來囉！秋冬的金門，東北季風漸起，成了施放大型風箏絕佳氣候，而首屆的金門離島風箏節即將在11月11日（六）、11月12日（日）於烈嶼習山湖公園盛大展開，現場將匯集風箏團隊，並會有大型造型風箏、競技風箏展演、親子活動、節目表演、DIY、打卡贈好禮等安排。

金門縣露營觀光發展協會表示，金門由於曾為戰地的關係，歷年來從未有過「大型風箏」相關活動，2023年初，協會於金門慈湖海濱發起一場「2023風箏快閃，快樂滿滿」快閃大型風箏活動，引起居民及遊客很大的共鳴，爾後便開始策畫首屆離島風箏節活動，感謝金門縣政府觀光處及各鄉鎮公所的大力促成。

金門縣露營觀光發展協會表示，今年將於11月11日（六）、11月12日（日）計將再次引起民眾拍照、打卡的風潮。



今年風箏節以「海洋世界」為主題，金門限定的巨型歐亞水獺風箏將首次亮相。（金門縣露營觀光發展協會提供）

離島風箏節本週末登場 巨型歐亞水獺首次亮相

兩天，在烈嶼習山湖公園展開精彩的「2023金門離島風箏節」。為跳脫戰地給人的沉重印象，首次金門風箏節活動選擇活潑鮮豔，且大人小孩都喜愛的主题——「海洋世界」為定調，擬邀請多組巨型風箏於習山湖公園海濱進行展演，金門限定的巨型歐亞水獺風箏也將首次亮相，一字排開的海中生物翱翔天際，壯觀又吸睛。此外各種節目表演、主題展出、市集、特色活動等，也都相當適合一家大小、親子家庭同遊，感受金門黃金海灣之美。

金門縣露營觀光發展協會補充，值得一提的是，風箏展演也加入金門特有的元素，同時結合在地特色設置「地景區」，以石蚵實景與其他動物造型氣球立於沙灘上，隨風起舞的可愛模樣，呈現出金門的多元精彩，現場也可以欣賞到各式巨型風箏、特技風箏等，更有多組海洋生物風箏同台放飛，還有金門獨有的特色風箏，以及多種造型的巨型風箏都相當令人期待，估計將再次引起民眾拍照、打卡的風潮。



今年3月，內政部國土管理署城鄉發展分署分署長林秉勳率隊抵金考察，縣長陳福海親自向其爭取社會宅。（資料照片，縣府提供）

國家住都中心表示，金門安居位於金湖鎮經武路與環島南路三段重劃區，向義住宅區，社宅基地前後雙面臨路，西鄰廣停用地；其周邊鄰近金門縣金湖鎮開環國民小學、正義國民小學、尚義環保公園、金門創新園區；距離金門機場也僅5分鐘車程，生活機能良好且完善，交通也十分便捷。

國家住都中心表示，未來該案也將規劃店舖商業空間、青創設施、社區式長照團體家屋、失智社區服務據點、留設綠帶及戶外開放空間，提供在金門就業、就業之民衆居住新選擇，也導入社福服務照顧地區居民，期許打造續寫50年之永續社宅。

縣府建設處長張瑞心表示，向義社會住宅基地原規劃由縣府興辦租售混居之公辦社會宅，不過因為投資成本鉅大有衝擊地方財政之虞，且每平方公尺工程造價已接近市場售價。縣長陳福海在考量居住正義、照顧弱勢議題與當前地方財政艱難之情境下，積極尋求突破解決之道，多次赴台爭取中央能於金門落實社會住宅政策。張瑞心指出，今年3月14日內政部國土管理署城鄉發展分署分署長林秉勳在縣長陳福海的邀請下率隊蒞金考察，經過現場實勘以及座談討論後，向義社會住宅案確定由中央接手投資，所需經費也由中央全額買單，陳縣長在落實照顧縣民目標同時，還能替縣庫省下12億元的支出。

據了解，在縣長陳福海與內政部多次會商達成相關默契後，林秉勳分署長旋即責成內政部住都中心展開評估及規劃作業，並召開會議邀請縣府共同討論規劃內容。由於內政部會議適逢金門縣議會定期會，陳福海也親自致電內政部再次說明金門縣政府規劃與期望，盼中央能全力支持功能多元性的社會住宅。

依目前住都中心的規劃，本案社會住宅在契約存續期間，土地將採取向縣府租借方式辦理，以降低民意代表與部分縣民的疑慮。基地預計規劃約23戶，因屬只租不售的社會住宅，1至3房型的比例為6：3：1。在規劃內容部分，縣府團隊也依陳縣長照顧老幼扶持青壯的願景，提出將長照團體家屋、身心障礙者社區居住服務空間、青年創業空間等地方欠缺的社福設施一併納入規劃的需求，以落實社會共好的目標。

縣長陳福海表示，對於金門第一處社會住宅，希望不是單純的居住式社宅，要納入生活及公共使用機能，如開放性公園及設施，讓鄰近社區一起使用，也把托嬰、日照或幼兒園一併納入，地方有需求都會納入社宅，創造社宅公共空間及公共使用性，並進而帶動地方社福服務機能。

陳福海表示，向義住宅區位於大金門中心位置，該基地周邊多為公有地，發展腹地廣大，且緊鄰全面整新的開環國小，該校附設有兩歲入學的幼兒園，成教育環境優越，未來還有台電服務中心的興建計畫，整個計畫區道路、綠地等公共服務設施完善，可望引領設計畫區發展。

對於縣長陳福海與縣府業管部門提出的意見及需求，會議主持人林秉勳分署長表達認同與支持，林秉勳設計對社會福利需求部分，目前臺灣各縣市興辦的社會住宅已有將公共托育、幼兒園及日間照顧中心等社會福利設施納入考量的案例。林秉勳表示待縣府具體方案送達後，只要能與社會宅建築方案相結合又不破壞結構安全設計，中央一定會全力支持金門完成多元功能社會宅。

責任編輯／呂美慧

中華郵政台字第2011號執照為第二類新聞紙

社址：55555 金門縣金湖鎮成功村一號

服務電話：(082)332374、332374、332374、332374

傳真電話：331995

第 二 一 一 九 〇 號

KINMEN DAILY NEWS

發行人：陳榮昌

社 長

今日二大張售新台幣六元

印刷者：本報印刷廠

4 712826 389011

照團體家屋、身心障礙者社區居住服務空間、青年創業空間等社福設施。分署長林秉勳表示，社福設施融入社會住宅的規劃在臺灣已有類似案例，陳縣長的建議將讓向義社會住宅更符合金門所需。

內政部國家住宅及都市更新中心近日已公告表示，將於金門縣推動社宅首案「金湖安居」社會住宅統包工程，預計於16年完工，未來預計提供約23戶社會住宅，滿足更多返鄉青年及離島就業的需求，即日起公告上網招標至12年12月11日止，歡迎廠商踴躍投標。

國家住都中心表示，金門安居位於金湖鎮經武路與環島南路三段重劃區，向義住宅區，社宅基地前後雙面臨路，西鄰廣停用地；其周邊鄰近金門縣金湖鎮開環國民小學、正義國民小學、尚義環保公園、金門創新園區；距離金門機場也僅5分鐘車程，生活機能良好且完善，交通也十分便捷。

國家住都中心表示，未來該案也將規劃店舖商業空間、青創設施、社區式長照團體家屋、失智社區服務據點、留設綠帶及戶外開放空間，提供在金門就業、就業之民衆居住新選擇，也導入社福服務照顧地區居民，期許打造續寫50年之永續社宅。

縣府建設處長張瑞心表示，向義社會住宅基地原規劃由縣府興辦租售混居之公辦社會宅，不過因為投資成本鉅大有衝擊地方財政之虞，且每平方公尺工程造價已接近市場售價。縣長陳福海在考量居住正義、照顧弱勢議題與當前地方財政艱難之情境下，積極尋求突破解決之道，多次赴台爭取中央能於金門落實社會住宅政策。張瑞心指出，今年3月14日內政部國土管理署城鄉發展分署分署長林秉勳在縣長陳福海的邀請下率隊蒞金考察，經過現場實勘以及座談討論後，向義社會住宅案確定由中央接手投資，所需經費也由中央全額買單，陳縣長在落實照顧縣民目標同時，還能替縣庫省下12億元的支出。

據了解，在縣長陳福海與內政部多次會商達成相關默契後，林秉勳分署長旋即責成內政部住都中心展開評估及規劃作業，並召開會議邀請縣府共同討論規劃內容。由於內政部會議適逢金門縣議會定期會，陳福海也親自致電內政部再次說明金門縣政府規劃與期望，盼中央能全力支持功能多元性的社會住宅。

依目前住都中心的規劃，本案社會住宅在契約存續期間，土地將採取向縣府租借方式辦理，以降低民意代表與部分縣民的疑慮。基地預計規劃約23戶，因屬只租不售的社會住宅，1至3房型的比例為6：3：1。在規劃內容部分，縣府團隊也依陳縣長照顧老幼扶持青壯的願景，提出將長照團體家屋、身心障礙者社區居住服務空間、青年創業空間等地方欠缺的社福設施一併納入規劃的需求，以落實社會共好的目標。

縣長陳福海表示，對於金門第一處社會住宅，希望不是單純的居住式社宅，要納入生活及公共使用機能，如開放性公園及設施，讓鄰近社區一起使用，也把托嬰、日照或幼兒園一併納入，地方有需求都會納入社宅，創造社宅公共空間及公共使用性，並進而帶動地方社福服務機能。

陳福海表示，向義住宅區位於大金門中心位置，該基地周邊多為公有地，發展腹地廣大，且緊鄰全面整新的開環國小，該校附設有兩歲入學的幼兒園，成教育環境優越，未來還有台電服務中心的興建計畫，整個計畫區道路、綠地等公共服務設施完善，可望引領設計畫區發展。

對於縣長陳福海與縣府業管部門提出的意見及需求，會議主持人林秉勳分署長表達認同與支持，林秉勳設計對社會福利需求部分，目前臺灣各縣市興辦的社會住宅已有將公共托育、幼兒園及日間照顧中心等社會福利設施納入考量的案例。林秉勳表示待縣府具體方案送達後，只要能與社會宅建築方案相結合又不破壞結構安全設計，中央一定會全力支持金門完成多元功能社會宅。

民曆紀事

喜神：東北
財神：正北
日煞：東方
日沖：豬41歲

宜：祭祀 畋獵 牧養
會親友 安機器

不宜：祈福 齋醮

金門縣政府旅台鄉親
北部服務中心
02-29150045

金門縣政府旅台鄉親
中部服務中心
0932-622-137

金門縣政府旅台鄉親
南部服務中心
0928-730-881

台北榮總金門鄉親服務台
(02)2875-7814

安寧返鄉服務專線 衛生局
0988-262-115(洪主任)

法務部調查局檢舉專線
0800-007-007

金門縣政府廉政專線
325538

金門縣警察局
325341・372218

刑警大隊 325652

反詐騙專線
165・110

交通隊 320870

金門縣消防局 324021

金門第九海巡隊
334261・336288

363816

金門縣港務處
332268

金門縣消費者服務中心
電話 1950

部立金門醫院
332546-7

金門殘障服務協會
330765

金門縣路燈道路養護
小組免費服務專線
0800-020-120

金門縣障障專用公車
預約服務專線
0800-811-100

金門縣政府菸酒檢舉
專線 082-322976

勞工行政服務專線
337321

社會福利服務專線
324648

金門縣康復之友協會
334380

金門就業中心專線
311119

本報意見稿服務電話
332374

賀 黃連忠先生 榮獲國立台灣師範大學教育學院博士進修學位
張彩蓮女士 榮任國立台灣科技大學教授

世教 澤澤 長廣 流被

李辛蔡李翁陳陳趙歐陳邱楊洪黃陳翁李蔡周李李林蔡許何白白孫張梁吳傅吳薛莊陳翁陳李陳陳呂謝胡梁許翁
孝寬西姿雄滿家水陽文克天肅志世金天增輝清連自德祥明炯興一君彩炳孟君宙辰雅永敏應增長天其以錫章能志
光得湖紫太治興樹輝承根位合忠滄泉棟廷平保然恭瑞玉輝國峰儒釉森霖珊東汝玲棋惠德銅壽平明軒載能約勇

全 賀

金門縣銀髮族協會 公告

一、本會訂於十一月十二日星期日中午11:00假益春閣餐廳（金寧鄉下后垵15號）舉辦「銀髮養生，健康講座」暨第四屆第二次會員大會聯誼摸彩活動，歡迎各位會員踴躍參加。

二、新加入的會員以及還未繳交112年度年費的會員，可到現場交（年費一千元）聯絡人：總幹事 翁明振0935052747

榮譽理事長 翁明雄0912105525 理事長 王添泉0932897798

現場備有伴手禮300份、先到場完成繳費即贈送，送完為止（您今天的加入，是為明天做準備）（二十歲預備會員，五十歲正式會員）

永記 人力仲介 / 醫療器材 有限公司

金門在地服務團隊

許秀瓊 0972-310707・李宗桓 0983-999886

梅品麗 0980-066111・蘇淑華 0965-005563

公司電話：082-312655・082-311679

公司地址：金門縣金城鎮金城新莊7巷16號

專 業 用 心 傳 真：082-312259 統一編號：53652640 許可證號：2255

服務項目：專業引進：看護工/餐儀/餐儀工/廠工/營造工

徵 誠 旺達鴻沙美加油站誠徵計時工作人
員數名，時薪176元起，意者請親洽
金沙鎮環島北路四段569號，33678

金門縣農業試驗所公告

主 旨：公告 113 年轉作冬季綠肥申報事項。

餘詳閱本報 112 年 11 月 6 日第四版原公告

金防部砲兵營射擊公告

日期：11月7、8、9日

時間：上午05:30至07:30止

射擊地點：金寧鄉后湖牌地及金沙鎮東店牌地，實施火砲對海射擊，請鄰近居民及海上作業船隻勿闖警戒區，以免發生危險！

射擊區域：金門東北海面、南海面。

給水獺一個安全的家



金門在軍管時期即以「海上公園」為建設目標，做為遊客服務中心的地標建築宮前樓，在迎賓的中、英文短片和摺頁簡介中，均可見金門是一座歷史悠久的島嶼，有豐富人文和生態資源的敘述，也因為長期管制對外開放，加上有限的低度開發，讓珍貴的資源獲得另類保護。

在生態資源方面，除已發現逾300種留、候鳥，讓金門有「鳥類天堂」美譽外，在在臺灣及大陸沿海一帶，僅金門地區仍有野外穩定發現，瀕絕保育類野生動物「歐亞水獺」最受矚目。但根據台大教授李玲玲研究團隊的野地調查，估計全島數量只有200隻左右，且在棲地破碎化、包括水系統斷絕、植被持續消失下，面臨生存和繁衍的嚴重危機。

近年，縣府持續推動保育工作，2015年在林務局特有物種保育中心（多考）（國際自然保護聯盟 International Union for Conservation of Nature and Natural Resources）物種保育工作平台的指引下，經由台北市立動物園和李玲玲教授團隊的通力合作，建立水獺保育平台會議，陸續設置友善階梯、生態廊道、導引網、告示牌、車燈反射器及減速線等保護設施，有效減少水獺遭路殺和野火攻擊紀錄。

縣府和農委會也設立「瀕絕金門」YouTube頻道，透過影像資訊傳遞及結合民間力量，讓更多人了解水獺保育議題，維繫金門地區歐亞水獺的族群穩定，並推動「水獺生態給付機制」，鼓勵民眾發現傷病或死亡之水獺個體，即時通報（0900、農林科及金門縣野生動物救援暨保育協會，目標之一就是就傷病或死亡水獺個體取得相關資訊，做為改善棲地環境，排除危害因素的參考。

縣府向農業部農村發展及水土保持署爭取「金沙鎮洋山聚落生態友善空間改善工程」第一、二期計畫，也已在今年完工，重點目標之一，是打造利人也利水獺的生活環境，對這種瀕絕保育類野生動物的保護不遺餘力。

縣長陳福海表示，打造動物與人類雙贏的適宜環境，是縣府推動環境建設的總體目標，在保育方面就要審慎考量野生動物、民生建設整合起來，這也是縣府未來持續努力的方向，這項工作準則相當讓人期待。

洋山聚落內有8座排水系統相連通的風水池，居民曾多次發現水獺活動的蹤跡，這也讓老一輩鄉親想起同樣有7座大、小水潭，以「七星潭」聞名的珠山聚落，早於八、九十年後也可見母獺帶領幼獺出覓食的景況，如今卻已難得一見。

洋山聚落生態友善空間改善工程由金沙鎮公所協助執行，工程內容包括排水設施的清除、雜草清除、既有溝頂加蓋和水獺友善階梯、生態浮島的建置在內，期待水獺在友善環境生生不息繁衍下去。

落實環境永續 縣府召開食農教育推動會議



左、副縣長李文良頒發金門縣農會理事長許玉昭等人食農教育推動委員聘書；右、金門縣副縣長李文良昨主持112年金門縣食農教育推動會第一次定期會議。

記者楊水詠／縣府報導

金門縣依中央食農教育推動計畫4大主軸目標、20項行動策略、37項關鍵指標，以及根據在地特色研擬「金門縣食農教育推動計畫（草案）」以推動食農教育，縣府並於昨天召開112年金門縣食農教育推動會第一次定期會議，邀請相關機關單位與會，由副縣長李文良主持，共同研議短中長實施期程，以及檢視地區食農教育推廣現況，共同維持縣民身心健康，維護環境永續經營為目標。

金門縣食農教育推動會今年首次的定期會議於昨日下午2時起，在縣府大禮堂舉行，並由李文良頒發委員聘書，委員包括吳啟騰、李欣政、林英生、陳水義、許玉昭、張烈慧、楊秀珠、蔡容英、賴盈璋等人，期共同推動食農教育，以及落實實現淨零碳排生活轉型的重要策略。同時，李文良認為食農教育政策的體現，不再只有某一單位的權責，需要強化橫向連結與溝通，共同維護環境永續經營為目標。

縣府建設處說明金門縣食農教育推動計畫（草案）（分為三期，自112年至116年，主要內容分別為：一、短期：建立良好食農體驗場域、與學校合作辦理食農體驗課程、媒合地區各校採用在地湖濱食材及落實產地消政策、教育學子認識三章一源食產品標準向下扎根；輔導地區農民生產耕作及參加相關農業驗證、成立地區農產購物平台，落實推動食安、環保及產地消政策；參與各項食農教育訓練，培訓食農種子教師；建立農產品品牌標章，以政府保證，建立消費者對農產品之信心；辦理安心農民市集，建立生產者與消費者溝通橋樑；

辦理廚餘回收處理工作並妥善處理再利用。

（二）、中期：食農體驗生活化，結合社區再造，納入供餐食材選擇；建立生物多樣性良好棲地環境，營造農業環境永續經營；結合地區戰役史蹟、閩南文化、僑鄉文化等特色，納入整體規劃，建立一系列休閒農業旅遊模式；建立廚餘回收再利用，減少垃圾堆積；辦理居民、用之於農，回饋於民；辦理廚餘回收處理工作並妥善處理再利用。

（三）、長期：提高地區農產品自給率，除增加學校選用在地食材比例外，並將地區餐飲業者納入，推動綠色餐飲標準，並提供優先補助等機制；推出鮮享季節套餐，結合農業旅遊活動，利用手採、現煮、鮮食等過程，讓參與者能有美好的體驗，了解食物之珍貴；從食農體驗過程中，尊重農民生態多樣性，從而引發感恩之心；鼓勵加工業者多加採用本地農產品，以減少碳足跡，穩定農民收益，互利共生、共創雙贏；推動水獺保育、螢火蟲復育及稀有物種之教育，讓民眾除了在農業的體驗過程，亦能了解生態與農業息息相關，密不可分；辦理廚餘回收處理工作並妥善處理再利用。

至於食農教育相關推廣現況檢視：（一）、推動學校午餐採用國產湖濱食材。（二）、擴大推行有機農業及產銷履歷驗證。（三）、落實產地消政策，開創金門安全蔬果行銷通路。（四）、建立良好食農教育場域，提供親子走入田園、體驗農業機會。（五）、推動一鄉一特產，建立觀光、農業、文化的特色農業體驗活動。（六）、發展飲食健康推廣政策。（七）、倡議珍惜食物、永續環境。（八）、教育部配合行政院「食品雲計畫」協助開發與建置「校園食材登錄平臺」，推動各級學校午餐食材管理電子化，本縣所轄學校每日上傳菜色及食材資訊至該平臺，落實校園午餐食材履歷追蹤與食安問題溯源。（九）、配合推動學校午餐採用國產湖濱食材，提升午餐品質。（十）、配合執行「推動偏鄉學校中央廚房計畫」，精進學校午餐餐單，以62元食材成本規劃餐食，提升處理廚餘製成有機肥，供在地植栽使用，綠化環境，以達資源永續循環利用。（十一）、鼓勵地區傳統飲食文化，例如七（潤）餅茶、紅龜粿、高粱粿等食材選擇，以在地生產為主，除促進產地消政策外，並落實飲食文化之傳承。

另在推動關鍵指標有：（一）、整合資源，建構食農教育體系。（二）、推動在地農產品消費，發展永續農業。（三）、培養均衡飲食觀念，減少食物浪費。

會議中，與會的食農教育推動委員分別針對「金門縣食農教育推動計畫（草案）」提出建議，希望建立訂定查核機制與目標，並列入農業調查及調整實施方法，以及訂定野生動物與耕地共生的策略。同時，有委員建議把農、林、漁、牧納入食農教育，且有食農教育園區，讓親師生可以體驗，達到食農教育目標。

此外，食農教育推動委員會也建議在地餐廳選用，並且應考慮到安全與價格課題；透過查核表，以了解推動食農教育推動過程的連結，讓農業更發展。同時，委員有建議將食農教育納入鄉土教育課程，讓學生了解「一粒粒皆辛苦」食來不易，且落實食農教育扎根工作。

聚焦榜林圓環交通

記者陳冠霖／縣府報導

金門縣政府昨日召開112年第4季道路交通安全聯席會報，由副縣長李文良主持會議，包括縣警局、觀光處、交通行政科等相關單位出席，會中討論到最近增設紅綠燈號誌的榜林圓環交通問題，為了減少伯玉路二段因為紅綠燈出現塞車的情況，號誌路段單獨使用單一時相的號誌成為未來的考量選項之一。

會中討論到建議金城鎮民生路45巷改為設置單行道，因該路經金城鎮公所於112年10月3日邀集相關單位會勘決議，先維持原雙向通行，但為避免會車空間不足，先將部分停車格劃設為會車空間，後續仍請社區召開會議研商，待取得共識後再行提報設置單行道之可行性。副縣長李文良提醒，相關單位要適時為政策辯護，榜林圓環為地區易肇事路段之一，最近啟用多時相號誌以維護行車安全。觀光處表示，榜林圓環號誌於112年9月15日啟用，同時發布新聞稿提醒用路人應依號誌燈行駛並禮讓通行；目前依實際狀況滾動檢討與調整時相因應。

交行科補充說明，榜林圓環起初啟用「雙時相號誌」，由於原本沒有紅綠燈，現在設置紅綠燈後，一綠燈，大家就會搶快，尤其以機車族搶快最嚴重，反而容易造成環內的擦撞事故；因此後來改為「三時相號誌」，優點是可以減少車流之間的交織，但缺點是「紅燈

道路交通安全聯席會報



金門縣政府召開112年第4季道路交通安全聯席會報，榜林圓環交通問題成為會中討論焦點。

縣警局報告指出，112年第3季交通事故件數較111年第3季增加5件（+14%），死亡增加2人，受傷減少92人（+24%）。112年1—9月交通事故件數較111年同月增加11件（+14%），死亡人數增加11人（+12%）。其中，112年1—9月地區死亡交通事故計7件，原因包括未注意車前狀況3件、酒後駕車1件、不明原因2件（自撞）、左方未讓右方1件。

縣警局指出，112年第3季肇事原因依序為未依規定讓車91件（33%）、未保持安全距離39件（14%）、停車、倒車未注意35件（13%）。而主要肇事地點為路段173件（47%），其次為岔路口166件（45%），主要肇事車種為小客車331輛（48%），其次為機車289輛（42%）。受傷人數以20—24歲受傷57人（19%）最高，18—19歲受傷38人（13%）次之，

25—29歲受傷27人（9%）再次之，長者（65歲以上）受傷48人（16%）。

縣警局也公布易肇事路段排名，112年第3季金城分局易肇事路段依序為民生路、民權路、伯玉路一段、伯玉路二段、伯玉路二段、金湖分局轄區依序為環島南路四段、太湖路二段、黃海路、環島南路三段、復興路。

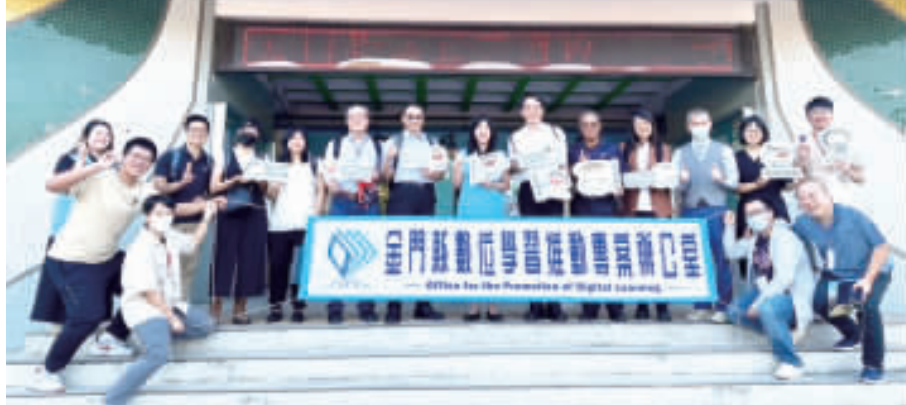
縣警局表示，112年第3季重點違規取締140件，較111年同期160件減少20件。本季則是加強「闖紅燈」肇事取締。包括酒後駕車、闖紅燈、超速行駛、未繫安全帶、未戴安全帽等5項重點違規取締件數，以超速行駛違規件數減少最多，主要原因為地區數位科技執法正式測速照相設備陸續建置正常運作，輔以宣導民眾周知有效防制是項違規。

縣警局表示，本縣目前計有一連規停車自動偵測執法系統4處（含閘口、超速、機車未依規定兩段式左轉）1處。統計112年7月1日至9月30日科技執法逕行舉發件數包括：違規停車自動偵測執法系統：金城鎮民生路金城車站前6件、金城鎮鎮民路西南門里公所6件、金湖鎮環島南路4段與市港路前11件。路口多功能科技執法系統：金寧鄉桃園路與盤果路口（金門酒廠前）14件。

會中也由監理站進行金門縣道安診斷及道安改善方向建議的專案報告，並進行提案討論和臨時動議。會末，副縣長李文良表示，單位在各自崗位上提供專業服務，提升縣內整體道路安全，有賴各單位，他代表縣府感謝各單位的付出，大家再接再厲。

責任編輯／呂美慧

寧中小辦數位教育會談 資料司組團訪視



上、公開觀課課中讓學生使用平板，老師則是採用多種數位平台，提供學生更多元的學習管道；下、教育部資料司副司長邱仁杰率團至金寧中小學進行訪視會談，縣府教育處長孫麗琪、寧中小校長宋文法代表參與。（金寧中小學提供）

記者高凡洋／金寧報導

教育部資訊及科技教育司副司長邱仁杰率團至金寧中小學中部進行數位教育訪視會談，由縣府教育處長孫麗琪、縣網中心主任吳祥坤等團員，與寧中小代表配合安排公開觀課並參與會談。在實際教學中，老師們使用Block、Quiz、均一教育平台等多元數位平台與學生進行教學，並藉由平板載具的使用，提供學生多元的學習管道來學習新知。

日前於寧中小部辦理的數位教育訪視會談，縣府代表有教育處長孫麗琪、縣網中心主任吳祥坤等團員，寧中小則由校長宋文法、教務處主任許汎穎、組長陳建璋與楊逸宣，配合安排相關課程。在公開觀課課部分，則由數學科教師楊逸宣、劉德晟以及自然科教師蔡雨君進行數位學習公開課的教學。

金寧中小學說明，今年學校同時積極開展5G智慧學習推動，標竿學校計畫，由教務處主任許汎穎、組長楊逸宣和老師劉德晟執行課程設計，其中涵蓋科技自主學習和問題導向學習（PBL）等方面的內容，以便適應未來的教育趨勢。

此外，金寧中小學亦充分利用該計畫，積極邀請各領域專家教師到校演講，為該

公益彩票 威力彩票 12089期開獎號碼

特別號

05

38

33

30

22

15

11

今彩566第11266期開獎號碼

39

37

26

05

04

責任編輯／張建騰

賽出體能與團隊默契 金門農工運動會熱鬧登場



上、下：金門高級農工職業學校舉辦「第36屆全校運動會」，學生們全力以赴參賽。



(金門高級農工職業學校提供)



金門高級農工職業學校舉辦「第36屆全校運動會」，儀隊舉會旗入場。

(辛亦斌攝)

記者辛亦斌／金湖報導
國立金門高級農工職業學校日前於該校運動場舉辦連兩天的「第36屆全校運動會」，並進行開幕典禮。開場除了有旗隊及儀隊亮眼的表演，全校師生在校長吳志衍以及各科主任和老師帶領下亦相繼展開競技，賽出體能，也賽出團隊默契。

在開幕典禮中，包括教育處副處長洪瑞萱、家長會長許燕輝、金門縣議員蔡其雅、銘傳大學主任陳仁暉、金門高中校長許自佑、寧中小校長宋文法、烈嶼國中校長黃文華、金湖國中校長莊錦智、烈嶼家長協會會長李良財、金門體育會秘書長辛雷達，以及各校的貴賓均到場與會，共襄盛舉。

運動會長許燕輝在台上致詞表示，看著這麼多年輕人在運動場上奮力競技，他深感新一代充滿了活力與希望，他認為運動不只是一種競技，更是一種友誼的建立，學生們可以在運動中互相學習，互相鼓勵，建立起深厚的友誼。此外，許燕輝會長也向所有與學生致以最熱烈的祝賀和祝福，希望學生可以享受運動帶來的快樂，並將運動變成生活的一部分。同時，他也祝福這次運動會能夠圓滿順利，希望學生們可以在這兩天的比賽中，不僅跑出更好的佳績，丟出更好的紀錄，更能展現出自己的風采和個性。

教育處副處長洪瑞萱則強調了運動的重要性。她指出，運動不僅僅是身體的鍛鍊，也是更深層次的心靈鍛鍊，她鼓勵學生們多多注重身體鍛鍊，以保持健康的體魄和精力。而在競技過程中，她也認為，這種追求能夠幫助學生在面對困難和挑戰時，保持堅持不懈的精神。最後，洪瑞萱副處長除了祝福學生們在兩天的運動會中能夠呈現出色的佳績，她也鼓勵大家保持對運動的熱情，並將這種熱情延伸到日常生活和學習中。

金門體育會秘書長辛雷達同時擔任此次大會的總裁判長。他表示，每年看著學生們在場上全力以赴的競技模樣，他都能感受到學生們平時在訓練上所付出的心力。他除了預祝大會圓滿順利，也再次強調運動帶來的能量能夠感染身邊的人，希望同學們能夠享受運動、喜歡運動，將運動變成生活的一部分。

農工校長吳志衍說明，運動是生活中不可或缺的一部分，特別對金門農工來說，體育更是其招牌。吳校長強調，他希望同學們能夠快樂、安全地完成比賽，同時朝著自己的個人目標以及團隊的共同目標前進，他相信這次比賽將有助於增強學生的體魄，培養他們的團隊合作精神和競爭意識。此外，吳志衍校長也讚揚了籌備人員的辛勞和周全安排，並鼓勵所有參賽者在比賽中取得優異成績，展現出自己的風采和個性，同時在未來的人生道路上勇往直前。

第36屆金門農工校運動會，競賽項目有跳高、跳遠、標槍、鉛球、鐵餅，以及60公尺、100公尺、200公尺、400公尺、800公尺、1500公尺、400公尺接力、大隊接力賽、趣味競賽同舟共渡、圓圈滿堂、10人11腳等。其中，在團隊的趣味競賽中，各班的導師也一起在賽場上同樂，學生在活動過程中，除了體驗比賽的樂趣，也學習到團隊分工、團結一心的精神。

烈嶼鄉公所辦環教課程 帶學生淨灘、地質走讀

記者高凡淳／烈嶼報導

烈嶼國中學生參加烈嶼鄉公所辦理的環境教育課程，該課程旨在提高他們對氣候變遷和海水上升對小島地區的影響，與認識家鄉海岸地質。學生們分組討論相關環境議題，並提出了解決策略，最後進行了一次海岸地質走讀和淨灘活動，引導出學生的環境友善行為。

由烈嶼鄉公所與南華大學永續中心合作辦理的環境教育課程，目的在擴大國中學生對環境的認識，希望在氣候變遷明顯之際，小型島嶼的學生更要深入了解溫室氣體大量排放後所形成的氣候變遷如何影響島嶼，包含海水上升的影響、海岸地質變遷、海岸帶力作用與衍生的相關島嶼環境議題，都是目前當下的重大環境課題，更重要的是培養學生能找出環境問題所在的能力，並能適當的提出解決策略。

烈嶼鄉公所表示，課程中藉由講座分享、分組討論、實作活動、成果發表等多元教學方法。在實作課程中，藉由讓學生製作烈嶼的3D地形圖，來了解海平面上升的環境衝擊為何，引起學生對氣候變遷影響的好奇心。接著，進行固碳策略的說明與認識，並進行小組討論，同時利用繪圖方式呈現討論出來的固碳策略。在室內課程結束的後，則搭乘電瓶車前往青岐港生態小教室，在講師解說下瞭解青岐海岸的地形特色，並教導學生利用生物指標紀錄熱點圖平台，上傳沿途所觀察到的生態照片，做一個公民科學家。在穿上安全防護設備之後，由講師帶領走讀認識青岐海岸地形與地質特色，過程中除了帶學生進行淨灘，讓學生除了能



烈嶼鄉公所辦理環境教育課程，激發對於環境的關心及認識。(烈中提供)

有環境知識的學習，也引導學生展現關懷環境的態度與行為。最後，則在青岐港生態小教室進行活動總結，讓學生統整走讀經驗以及分享課程經驗，讓學生參與課程的學習成效有所呈現。

烈嶼國中中表示，感謝烈嶼鄉公所提供環境教育課程，激發學生對於環境的關心與認識，培養更具環境素養的地球公民。

失智友善場域與天使表揚 歡迎踴躍參與

記者辛亦斌／綜合報導

為強化本縣高齡暨失智友善場域及友善天使服務動機，並推廣縣內各場域及民衆加入友善服務行列，金門縣衛生局辦理高齡暨失智友善場域與天使表揚獎勵活動，歡迎已加入本縣友善場域與天使行列之場域與個人，提出相關的服務事蹟或感人故事參與評選。

衛生局指出，人口高齡化，失智人口隨之增加，全球平均每3秒鐘就新增1名失智症者；在台灣65歲以上長者失智症盛行率為8.0%，也就是每12位長者中就有1位失智症者。金門縣至12年9月底，65歲以上長者人數約2.5萬人，依此推估，失智長者人數約1千8百餘人；若以常住人口估算，縣內失智長者人數也將近有540人。

衛生局表示，失智並非正常的老化現象，而是一種認知障礙綜合症。在發病初期，症狀並不容易被察覺，患者仍具有一定的活動能力，可以外出散步、購物等，但可能會忘記回家的路而走失。為了提高社區居民對失智症的正確認識和態度，讓失智長輩在熟悉的社區環境中安心、安全地生活，衛生局近年來積極營造失智友善環境，並透過掃街方式招募了約260名失智友善天使和250餘個友善

場域，建構了社區失智友善網絡。衛生局強調，失智症是一種嚴重的疾病，影響著患者的認知、行為和生活能力。因此，應該加強對失智症的宣傳和教育，提高大眾對失智症的認識和理解。同時，應該尊重病人的權利和尊嚴，提供必要的支持和幫助，讓他們在社區中得到更好的照顧和關注。衛生局將繼續加強社區失智友善網絡的建設，為失智長輩提供更好的服務和支援。同時，他們也呼籲社區居民積極參與失智友善活動，共同營造一個更包容和關懷的社區環境。

衛生局說明，希望藉由辦理本表揚獎勵活動，公開表揚縣內各友善場域與友善天使的服務貢獻，並服務友善服務事蹟，來強化縣內各友善場域與天使服務熱忱與榮譽，並擴充推廣縣內各場域及民衆加入友善場域與天使行列。相關活動計畫與報名表可上衛生局官網查詢，衛生局預計擇優評選出友善場域5家、友善天使5名，頒發獎狀及禮券進行公開表揚，報名期限至12年11月10日（星期五）止，若民衆已加入本縣友善場域或天使行列，且有特殊服務事蹟，歡迎踴躍提出相關的服務小故事參與評選。

責任編輯／孫珮瑋

鴻順興海運股份有限公司

HONG SHUN SHIN SHIPPING CO., LTD

高雄 ↔ 金門航線

冷凍、水產、冷藏、水果、生鮮、雜貨

11/16起,高雄碼頭搬家囉
從16號碼頭搬到51號碼頭

高雄收貨點：高雄五十一號碼頭
許秉杰 0978-722-188
王國輝 0968-399-828
黃小姐 0968-399-798

金門領貨點：料羅四號碼頭貨櫃屋
陳經理 0937-392-683 0911-955-869
李先生 0977-600-382
游小姐 082-335382

高雄開船日
每週三、六
高雄碼頭 週一到週六 收貨
週日不收貨

客專專線：許經理0978722188
電話：082-335382 傳真：082-332161

07-2696909

全程中古車專業有限公司

專營進口中古車買賣 地址：伯玉路2段316-1號
歡迎車換車 (福特汽車斜對面)
好車大聯盟品質認證 TEL：082-326158
禮賓專線：0934-036-375廖經理

小項宅修

各種水電新設、修理
浴廁查漏、廚房修改
通排水、磁磚破損修補
木工、泥水、隔間、裝修
0935-710-483 郭先生

謝啟

陳縣長、陳立委、洪議長及各界長官暨親戚、鄉親、宗親、親臨弔唁或親臨慰問、厚儀、雲情高誼，殯安存感，謹此謝。

依維 允通 允德 暨媳孫等泣啓

招牌製作

LED字幕機 太陽能、燈珠、各式招牌
各式立體字、大圖輸出、電腦刻字
活動旗幟、帆布

鴻順有限公司 082-335214 0919-659216
金湖鎮中正路11號

本報並具有
資料收藏保
存參考之價
值

啓 泣



李福井著作豐富，文類廣泛，報導與小說都擅長，《蔣介石密碼》獲得浣島長篇小說優等獎，評審蔡素芬，「作者對歷史的嫺熟，讓有影響力的人物一一上場，對歷史有詳解」，張國立，「金門近千年的歷史，透過太武巖寺正神通遠仙翁，連結鄭成功與蔣介石」，黃克全，「這部小說是四部晉入決賽作品中，技巧表現最高的」。

李福井的兩種古寧頭戰史

◎吳鈞堯

李福井小說獲得肯定，但我以為報導文學更顯特色，有些作家擁有光榮資歷後，越往後頭越不珍惜羽毛，兜售著過去光榮，金羽毛一根一根被折摘，李福井逆反，一次一次把想像中、想持有的金羽毛，在時間接力賽中，慢慢銜接回來。

《古寧頭歲月》我以為是李福井的「啓蒙之作」，有了它，才有後面的李福井。該書採取史誌、報導、小說等敘述，依附時代大事，讓情感的流洩有了歷史性的出口。李融入了童年經驗跟情感，有嚴整肅穆、有靈活逸趣，穿插典故，有時候第一人稱交代場景，有時以第三人稱敘述動亂，透過李金昌、李炎萍、李怡來、李清藩等地方耆老，圍剿兼探索，深入歷史大礦。

李福井介入歷史苦難的方式是大敘事以歷史為經，小敘事以人物為緯，散文、報導、小說等多種技巧合

爐，人物栩栩如生。像是回憶砲戰，母親冒險炊食，他寫著「躲避砲火，吃飯成為最大問題，母親常乘著歇火，跑回一百公尺外的家裡煮一鍋地瓜湯，全村死寂，一根針掉在地上都聽得出來，母親隻身在家裡燒茅草煮飯，擔驚受怕」。

猜想李福井必是淚水噙滿，回憶它、寫下它。然而，被寫下的文字卻清淡如鄉情敘事。正因為情感自持，壓抑了生活悲愴，再放大，輻射給每一個讀者，因此，一地（古寧頭）、一己（李福井）的歲月，卻做了金門人的共同歲月。

從《古寧頭歲月》到《現代赤壁古寧頭》，李福井從「鄉土抒情」走向「歷史敘事」，前者是遊子，踱步老家園緬懷過往，後者則蛻變為時代遊子，改而探討是在甚麼樣的棋局中，家鄉成為馬前卒，在筆調上，從吟唱轉為時代奏鳴，聚焦區域仍是古寧頭，寫法

則偏向大歷史，《現代赤壁古寧頭》除了家鄉史，更多的是民國史、戰爭史、世界史，發個人之感嘆，不如改持歷史麥克風，參差對照，列舉明朝大儒方孝孺《深慮論》，「慮天下者，常圖其所難而忽其所易……人事之宜然，而出於智力之所不及者，天道也」。

「天道也」。李福井以偵探手法，解析解放軍何以兵敗古寧頭，人為錯誤，以及冥冥中上天註定。「巧合」便構成線索，解放軍如何敗、國軍如何勝，有天道、也有人道。

古寧頭經過李福井「現代赤壁」的命名，讓人懷想三國時代赤壁之戰。大歷史作為文體支柱，庶民生活當作窗口，而繪畫大家鄭善禧、船夫張水河、營長卜功治等，成為鋪設的地磚，他們作為被「蹂躪」的命運，本是不受關注的芸芸衆生，終在慈悲妙筆關注下，成了歷史的基石。

「報導文學」的「報導」僅僅形式，重點是透過形式追蹤問題、探討問題，繼而叩問，歷史果真不斷循環，還是人的智識就是一個迴廊？一則則史實紀錄是單元劇、也是連續劇，遊子身影映照家園與時代，越走越雄健，而他不斷逆變、再變，已經滿頭白髮的李福井，也滿身金羽毛。

七十回首

◎王曉革

古人云：人生七十古來稀。而我，明年就滿七十了，即將步入所謂古稀之年。聽起來有點……那個。想當年，外公外婆七十的時候，我就覺得他們已經很老了。誰曾想，如今輪到自己。雖說，精神尚可，但是仍有一些毛病在身，高血壓、糖尿病之類。將來，生命的路還有多長，我無法預測，能做的只有珍惜眼前，珍惜當下。前些天夜裡，朦朧之中突發奇想：選擇幾個包含「7」的數字，對應當時的年齡寫點什麼。至於為什麼

是「7」而不是別的，說不清楚，也許冥冥之中自有天意吧。於是，我寫了下面這些有點類似大事記的東西。

7歲，我上小學了，實際上是接近8歲才上。因為我的生日小，11月。前一年母親帶我去報名時，人家說是未滿7歲，不符合規定，只能轉年再來。

直到今天，我還記得我的班主任老師，當時的她已經滿頭白髮，得有50多歲了。人嘛，說話和氣，特別慈祥；在一次期末考試之後，還送我一張明信

片，上面寫著：送給語文、算數雙百分的王小革（後來「小」改為「曉」）。拿著它，我高興了好幾天，可惜最後沒能保存下來。

也是在這裡我加入了少先隊。入隊那天，為我繫紅領巾的是個高年級女生，小姐姐長得挺好看的。

隊日活動時，我們總會唱起隊歌，那首由郭沫若作詞、馬思聰作曲的老隊歌，鏗鏘有力的旋律至今仍在耳邊迴響。「團結起來繼承著我們的父兄，不怕艱難不怕擔子重。」

17歲，初中畢業來到工廠，先是挖了一段時間防空洞，接著分到軍工車間。儘管是學徒工，但是畢竟由此跨入工人階級行列，心裡喜滋滋的。沒想到，過不多久，居然捲入一場所謂「反革命小集團」的風波之中，在廠裡的集體宿舍關了一個星期接受審查。家人急壞了，不知出了什麼問題，母親給我送來換洗衣物，也都沒讓見面。好在最終沒事。現在想想，虧得當時不是團員，否則大會小會挨批還得組織處理，那可糟透了。

27歲，稱得上師傅的我開始找對象了。這種事當然不會一談就成，自然花費不少時間。其實，我並不是那時才開始的，比這要早。當時，我已經晉級二級工有些日子了，工資每月39.8元，似乎多少有點資本。好了，就此打住。借用一下當年賈平凹的《廢都》出版時的做法，此處刪去200字。

37歲，我在政府機關已經幹了若干年。當初，通過在工廠選調幹部的途徑來到機關，由一個普通工人成為國家幹部，而後幾次升官，科員—副處長—處長，按說幹得不錯。用朋友的話來說，這裡成就了我的所謂「高光時刻」，也曾兩進中海聽報告和匯報工作。鄧小平南巡之後，有個時期黨政機關辦公司，我所在的機關也辦了一個，自己曾經管過一段時間它的業務。在那些日子裡，除了工作就是忙乎它了，鋼材了，汽油了，化肥了，等等。短短幾個月掙了不少，心想原來賺錢並不難。殊不知那是企業給你面子，短缺經濟時期有了東西就有了錢。於是，心裡漸漸萌生一個念頭，什麼時候能光明正大地為自己掙點錢呢？

47歲，在一家國企任職，負責銷售。後因公司資產重組帶來的問題，導致心情壓抑，在新與舊的夾縫中極為苦惱。為此，還會跑去海南呆了一些時間，其實是逃避。現在回想起來，當年特別遺憾的有兩件事，一是沒能促成公司與某知名經銷商合作，由其出任產品的全國總代理。此舉不敢說必定打開局面，起碼也會重整旗鼓；二是在公司分家之前，未能與老總及時溝通。否則，在人員安排上，情況不會變得那樣被動，包括我自己。時至今日，我依然十分懷念當時的銷售部，懷念我的那些同事。我們一起去哈爾濱，去長春，和當地經銷商熱熱鬧鬧地聚在一起，在太陽島上拚酒，在仁風閣裡聽朝鮮姑娘唱《金日成將軍之歌》。

57歲，可以說是我的多事之秋。不是別的，是身體。算起來，前後幾年竟然幾次咳血，住院1次，我都準備寫遺囑了。全是因為寫書一事鬧的。五十過後，一直就想寫點東西，記下當初，記下那些激情燃燒的歲月。人生在世幾十年，總得留下點什麼不是。那時的我，還在公司上班，平時頗為忙碌。但是，寫作的衝動已經容不得你不動筆，常年的辦公室加班就是這樣開始的。只為寫書，寫一部小說，而且是長篇。誰知，一寫寫了五年。白天工作，晚上寫書，周末無休，完全用來碼字，我都挺佩服自己的。不過，再強的身體也撐不住了，也算是衝動的懲罰吧。

67歲，退休以後，賦閒在家多年，讀書，寫點隨筆，偶爾出去旅行。

以後還會續寫幾個「7」呢？77或者87？97不敢想，就我的狀況而言，沒那個底氣。不過，我想長輩如有長壽基因，兒女應該不會太差。

領悟

◎賴彩美

母親一生坎坷，中年喪夫——母兼父職的辛酸，晚年喪子——白髮送青衫的椎心之痛！生命中一次次的遭逢她勇敢承擔，為了拉拔五個孩子長大，她每天一大早就蹲在溪邊幫人家洗衣服，接著肩扛鋤頭、手挽農具，迎著朝陽下田作幫工，插秧、割稻、曬穀、除草，樣樣來；農閒時期就跟著蓋房子的「土水師」做小工。厚繭長滿了雙手，烈日曬黑了皮膚，汗水浸溼了衣褲，她咬緊牙關不怨天尤人。

血型O性格独立自主的母親，天生好強，無論任何時候總是把自己打理得乾乾淨淨、整整齊齊。沒有進過學堂讀書的她「能粗能細」，從農耕到女紅、烹調料理到流傳民間的歌謠、小調、猜謎、諺語，及民間的風俗禮儀，知之甚詳出口成章。村子裡哪家有紅白喜喪，都會請她去幫忙，她的吉祥話「四句聯」經常逗得大家笑呵呵。

記憶中的母親，每天都有忙不完的事，即使到了晚年也沒閒著，帶孫子、照顧家人的生活起居，沒有休閒、沒有娛樂。只有每天午餐過後，扭開五斗櫃上那架陳舊古老的收音機，聽一個小時的歌仔戲。老人家坐在那間廚房、餐廳兼起居室的門邊，一只小板凳一個圓竹籃，裡面是針包、棉線、剪刀、碎布和大小鈕釦，她一邊聽戲一邊挑挑撿撿、補補縫縫、穿針引線。屋外是金色燦爛的陽光，屋內是聲嘶力竭對對答答的歌仔戲，山伯英台、王寶釧薛平貴、陳三五娘、雪梅教子……唱者如泣如訴，聽者如醉如痴。母親沉醉在幽幽泣泣的劇情和歌聲裡，感情豐富的她，情緒會隨著劇情起伏，眼熱鼻酸或喜形於色。

母親雖然識字不多，但口才便給，很有聽眾緣。也許是歌仔戲聽多了，也或許是「天賦異稟」，她能夠把目睹、耳聞、傳說的馬路消息，經過剪接修飾，變成一篇一篇茶餘飯後經典、正面的話題。只是故事說多了，人、事、物難免重複，經常是「伊講頭我知尾」或故事內容差不多，人物背景不相同。是真的也好，戲劇與現實合成的也罷，我不再如以往較追根究底，不再和她明辯是非爭論真偽。

走出醫院大門，望著不再年輕的母親，我扶著她的胳膊，老人家鬆垮的肌肉隨著身體的走動而晃漾。我心有戚戚焉，那肌肉曾經年輕、緊實；有朝一日，我胳膊的肌肉也會垂首向地心引力叩問。終於我領悟不能再拿自己的標準要求母親，不可以把自己的觀念硬塞給老人家；知道要求年過八十的長輩，作個廿一世紀的現代人，是件多麼困難且苛刻的事啊！

【小說連載】

秋月西沉

◎陳長慶

秀桃說：「這筆錢反正我不會收的，至於要做什麼用途，就由你經手人自己決定，我不便參與意見。」

窮要窮得有骨氣，大頭知道秀桃嬌不是一個見錢眼開的人，於是他擅作主張，把錢捐給宗祠，由長老代收。當他把捐錢的事告訴天河時，他雖然有點失望，但終究，秀桃嬌已知道他們致送奠儀的心意，所以內心也就坦然多了。

翌日，也就是羊欄叔出殯的日子，因基於傳統習俗，他的兒子太平因人在台灣求學，受阻於航班不克返鄉披麻戴孝、善盡孝男之責，又尚未娶妻生子，所以沒有孫子「捧斗」；而且沒有女婿來祭拜，因此不能「大鬧熱」。儘管受到許多習俗的限制，但秀桃嬌仍然選了一具上了黑漆的福杉棺木，除了道士外，又請了中西樂隊，加上來送殯的村人和親友綿延好幾百公尺長，可說風風光光讓羊欄叔上山頭。

較特別的是，主事的村中長老，竟安排天河和天清兄弟擔負抬棺的工作，這也是許多年輕人未曾有過的經驗，他們兄弟也不例外。即使他們心裡有百般的不願意，因為看到那具黑漆漆的棺材，內心就湧起一股無形的恐懼感，而且抬棺也必須有力氣，並不能半途停下來休息。經過長老的囑咐和提醒後，憑藉他們魁梧的身材與年輕力壯，想必是不會有問題的。但繼而一想，這何嘗不是回報羊欄叔的最好方式，也好讓村人看看，儘管他們的母親背負著忘恩負義的罵名，可是他們兄弟是不一樣的，仍然懂得感恩，他們一定會完成這份任務的。（一九一）



香

◎萱薇

一炷 深厚
靜靜地等待著 氣息幻化
召喚 瞬息
置几發憤
鼓吹
城隍公保庇四方
而 我又思念起

一遍又一遍
一圈又一圈
分不清是淚還是累
金光磅礴 流入大地
澆灌原本一片荒蕪心靈海
救贖渴望回故鄉
安寧療護家族心

風來 三叩首
褪去了黑暗 迎來了新生
燕尾馬背接續
博士壁刻劃三
家訓 心假傳之

鑼響 起身
答恩 感念
火焰成龍 隨意念化彩虹
而那虔誠如能量定律
永雋不滅

那年

雨來 再叩首

霧季 叩首

一桌又一桌

祈請

十日 百日 對年

一心祈願 飛特立順利

一回又一回

誠以 食以 傳承以

屬於青春的暑假

◎林玲仰

那年大學畢業後的第一個暑假，我、真、靜三人，過了一個至今還難以忘懷暑假。

七月份我們當起推銷員，挨家挨戶介紹優良兒童刊物，週六、週日我們還到各地發傳單賺零用錢，不管我們遭遇到多少拒絕與白眼，我們都咬緊牙根，只為了我們的夢想旅行。

就這樣我們籌措了一萬元左右，開啓我們八月份的武陵農場、福壽山之行，我們坐車到武陵農場，此農場一向以花海、蔬果、秋楓、瑞雪著稱。此刻正是蔬果旺盛的時期，高麗菜的香甜，蜜蘋果的香脆可口，滿足我

們的口慾，三個人快快樂樂吃、喝、玩、樂，並讓繡球花成為我們相片中的主角。福壽山四季氣候，非常分明。水梨、水蜜桃、品質更佳，我們睡最簡單的房間，買最平價的蔬果，還從中學會討價還價本事。

欣賞山嵐風光，盡情抓住最後一個暑假的歡樂，再盡興的返回，當起社會新鮮人。

畢業後我們雖有足夠的錢，但卻沒有辦法湊齊朋友一起休假的時刻，至今仍然遺憾，好友也少再連絡，而那個暑假相信是我們最美的共同回憶。

論今「安靜離職」浪潮

／陳卓希

近日各大新聞社群皆在談論「安靜離職」(Quiet Quitting)現象，有人說這是Z世代的新型態價值觀，有人說，這是大環境長期不利於員工而說。安靜離職並非真的離職，而是一種新的工作觀念：工作者仍履行自己的份內職責，只是工作上不再額外投入其他心力，不會試圖爭取更多機會或嘗試做得更多、更好，提倡不把工作視為人生的全部、停止推崇職場「奮鬥文化」(Hustle Culture)，不認同人的價值取決於他的生產力。簡而言之，當代部分工作者，已不再於職場拼盡全力，不再積極主動尋求其他機會、不多做被交辦任務之外的事，更傾向安分守己、穩定的工作型態。我對這個浪潮的興起感到極有興趣，因為總覺得這件事早已悄然發生在社會四處，身旁諸多朋友早已皆有此潛在跡象：近期我在跟公司主管聊天時，才聽他感嘆分享，早期的年代，求職者、包括他自己，會盡心盡力準備面試、進入職場後會全力展現自身能力，以爭取更好的晉升機會和資源，而現今，能感受到越來越多年輕人，即便已進入公司，還是會不斷地試探、觀察其他更好的機會，不一定會在初期就拿出最好的態度和實力，騎驢找馬的心態變得更多。我對這兩類的工作價值觀皆無好壞評論，因為說真的，我認為自己也屬於在兩者心態遊走的工作者。

股神華倫·巴菲特(Warren Buffett)曾說過，他每天都「踏著舞步去上班」(I tap dance to work)，描述自己對工作的熱愛，即使他已是世界富豪，仍期待每天早上開始工作。然而，對於一些常需加班、下班後完全沒力氣做其他的工作者，便很難對巴菲特的話有同感。當代社會在任何領域幾乎都講求多元、斜槓及注重「自我」的重要性，社會的競爭力因此而提高，像現在的學生除了要學教育部編列的課綱知識外，多半還得再額外補習、進修才藝等，在倡導雙語國家、多元教育的政策下提升個人競爭力；而職場環境也不再是大學或專科畢業後，就能依照專業進入相關領域職場，並講求穩定性，長久待在同一企業或公司，或使用同一套職能或專業在相關領域輕易

轉職。企業主對員工的要求顯然有因社會趨勢而標準變多，使得人們的閒暇時間越來越少，但相對的，社會主觀的自我實現、生活平衡，讓人們對「活出自我」的主觀意識也越來越強烈，而導致了現今「理想很豐滿，現實很骨感」的職場現象，人們意識到理想無法在尚未成熟的大環境達成，而選擇在符合社會規範下、無聲的「躺平」。

為何我會說我屬於這兩類型工作者？因為在初入職場時，我確實使出全力表現、學習，為盡快跟上其他同事腳步；而直到現在將滿一年，我發現前期打好的基礎化為「形象」，同時也覺到我順利執行工作的能力，讓同事和主管對我抱有符合相關能力的既定印象，我自然可以獲得其他機會和好的評價，故現在我可以只做份內的事，不會想多做其他額外任務，也不會再想為了達到更好的績效數字而留下加班，也因為抓到了主管對任務標準值的大略區間，而導致我只會想完成份內事，並盡量準時地上下班，我從而獲得了更彈性及自由的工時，並越加接近當今人追求的「生活與工作的平衡」(Life work balance)。

但這樣的工作意義，自然會產生一種問題，就是「不積極爭取」、「不願意多做」的現象，若大家都不願多承擔一些、多些相互幫助，對企業主而言，會缺乏更多的價值，也能導致致老闆或主管，正在悄悄針對這類員工「安靜離職」。不適任就淘汰、被淘汰就接受、再次尋找其他工作機會，這是當今部分求職者的職涯循環，沒有對錯或好壞，因為這也取決於自己對未來的期待及追求。有的人是事業導向，故對工作必會抱持極大衝動和熱忱，也會主動在下班時間自我進修；但也有大半人是採得過且過型態，秉持著「拿多少錢，做多少事」，因為工作影響自己的下班時間，上班主要是為維持基本生活品質。

我不確定大家對「安靜離職」的想法為何，也非好奇大靜的想法為何？我個人是理解並尊重這樣的想法，因為就我目前在徵招募工作來說，其實發現很多安靜離職者不單單只是Z世代年輕人，很多七八年級生也都是差不多心態，但有些諷刺的是，當今台灣職場面試，還是會希望求職者

溫度決定高度

／徐正雄

中秋連假三天，本該是旅宿業最忙之時，卻陸續傳出一些熱門景點人潮驟減，住房率不如預期。

很多人紛紛把鏡頭指向台灣旅遊資源過度重複，名產不像日本當地限定；而最讓人詬病的，是房價太高。很多人拿日本跟台灣做比較，去過日本多次的我，覺得日本住宿CP值的確比台灣好，各地景點、伴手禮也都很有特色，因此才會吸引外國旅客一再造訪。

反觀台灣，全台夜市內容幾乎差不多；在一家大型超市就能買到台灣大部分名產，因此，能吸引觀光客全台灣走透透的只剩景點。偏偏，只要離開雙北市，很多地方都交通不便，公車班次少，除非自己租車，否則很多地方都無法抵達。

一些自家種植蔬果和野菜，卻能吸引客人不斷回來。令人意外的是，這麼偏僻簡陋的地方，居然受到很多外國觀光客青睞。

略懂日文的民宿主人，跟我分享許多日本旅客寫給他的感謝信，讓我意外觀光資源豐厚的日本人，居然會愛上台灣。

另外一間位於台南的背包客，老闆把客人當成朋友對待，遇到迷路客人還會騎車去接，他知道，會選擇背包客的客人預算都不高，不太可能搭計程車。這是我第一次住進

有迎賓水果的背包客，老闆很有智慧，懂得用台灣最強的特產水果做公關。

此外，晚上老闆還會自掏腰包準備更多點心水果辦聚會，請外國客人嘗臭豆腐和台灣啤酒，即便住宿費較附近貴一點，大家卻覺得物超所值，幾乎沒有淡季之分，常常一床難求，老闆和旅客都成為雙贏者。

而這間熱門背包客附近，之前也開了一間老屋改建、裝潢典雅，價錢差不多的背包客，開沒多久就歇業了。



關係而言極為重要。

針對安靜離職狀況，台灣104人力銀行今年進行了網路問卷調查，目前台灣有約8%的員工屬於安靜離職，皆以最低標準完成工作。企業端認為，選擇安靜離職的員工是怕壓力、不願承擔；而員工給出的主要理由，是因為認為更多的付出並無法獲得相對應的新薪資報酬，而另一部分人則是對公司或主管的目標或價值觀不認同，故選擇以沉默應對。針對上述調查結果顯示，工作的「意義」也是現在諸多求職者考量的點之一，由於時代的價值觀越來越趨向多元開放，也反映在多數人所追求的「生活平衡」上，人們較無心力投入工作，去做自身認為能有多餘自己的時間，去做自身認為有意義或更加舒適的事。另一個層面來看，身在網路流傳的時代，人們更容易有其他賺錢的管道，不論是副業或投資等方式，人們不一定要侷限於全心投入一份工作，在選擇變多下，人們可以從更多層面獲得物質和心靈的滿足，可能也因此間接影響或導致了安靜離職的現象。

「只有你能創造自己，只有你能決定今後的人生。」這句話出自《被討厭的勇氣》一書，不論你對於工作的態度為何，又或者各種處世態度，只要自己相信有所價值和意義，對自身而言，就是一個好的選擇。的人生只有一次，最終都是為了自己而活，所以，更該思考的是，「我想要什麼？」、「我追求什麼樣的生活？」，再從而針對自己的目的去努力實踐，不論想拼盡全力或點到為止，都是一種手段，甚至未來還可能會出現更多不同的處事型態，我們該做的是為自己負責，同時也給予尊重，並找到能與不同人事物共存的方法。

熱轉印是一種新穎的技術，它可以把文字及圖案印到衣服、杯子、帽子……等用品上，而我們運用了這樣的技術，製作出自己獨一無二的馬克杯和班服，創造出具有自己的特色或代表物的作品，在其中也富有滿滿的樂趣與成就感，並同時學習了很多新知識。

這次，我們要製作的是馬克杯與班服。首先，我們先自己設計圖案，有的人用手繪的，有的人用電腦查詢圖片，大家的花樣多的不勝枚舉，而且都不約而同以動物作為主題，還特地請老師把大家的畫排在一起，變成我們班服的正面呢！在設計的過程中，大家也發揮想像力與創造力，絞盡腦汁的設計。到了印製當天，老師也和我們介紹熱轉印的故事與原理，據說在熱轉印機剛製造出來的時候，價格昂貴，鮮少人有能力使用，但到了現在，簡化材料成本，價格平民化，才

開始有較多人在購買使用。而熱轉印的原理究竟是什麼呢？原來是將墨水由固態直接透過高溫轉化成氣態，這過程就叫做熱昇華。聽完老師講解後，我才恍然大悟，而同時遊覽車也慢慢行駛到了烈嶼自造教育及科技中心。

到了這裡，有一位老師帶領著我們進了教室，裡頭有兩台馬克杯熱轉印機和一台印衣服的熱轉印。老師與我們解釋，熱轉印的紙並不是用一般的影印紙，而是要用專用的墨水，黏貼的膠帶還可以承受三百度的高溫呢！而且千萬不能碰到那些機器，因為機器加溫的溫度都高到一百度，碰到會燙傷，起水泡，她提醒我們須注意的事項後，我們就開始製作了。過程中，我們分成兩組，一組先製作馬克杯，另一組先製作班服。我們用剪刀把自己的圖案剪下來，用那昂貴的膠帶貼到馬克杯上，最後拿到機器裡

把它的印上去就完成了！我拿到自己親手製作的物品，高興的不亦樂乎。

在這次的熱轉印過程中，不僅讓我學到了熱轉印的知識，還拿到了屬於自己的杯子和衣服！透過這次體驗，也展現了自我風格，更增進了自己的設計能力，在這次的滿載而歸中，我也希望往後還有這樣的活動，成為我們最珍貴的回憶。

我想開設這樣的一家店

中正六〇一 王皓煦

你曾經想過開一間店嗎？如果有機會時，你會想開怎樣的店呢？我想開一家販賣各種聲音的店。走進去就可以看到非常多的玻璃罐，裡面裝了各式各樣五彩繽紛的軟糖，還有播放輕柔舒服的音樂，讓客人一走進去我的店裡，就有如沐春風般的感受。

你知道為什麼我想開一間販賣聲音的店嗎？因為每個人的聲音都是與生俱來的，就算全身都整形，還是改變不了原本的聲音，所以我開的這家店可以讓客人隨心所欲的改變自己的聲音，滿足客人「變聲」的願望。聽完了這麼多，你是不是更想要光臨我有趣的店呢？！熙熙攘攘聲商店呢？

我的店裡有賣各式各樣的聲音，只要吃下我們店裡的特製軟糖，就可以轉換另一種聲音，例如：動物的聲音、明星的聲音、動漫影片裡面角色的聲音等等。每次吃一顆軟糖，聲音可以維持半小時。

讓人們感受到聲音改變的樂趣，可以用在派對、驚喜或是比賽上。希望大家都可以好好運用變聲軟糖，也希望軟糖可以用在有意義的事情上，讓每個人都可以更加幸福、更開心。

熱印不絕，獨衣無二，創客同行

熱轉印體驗心得

正義六〇一 黃景亮

熱轉印是一種新穎的技術，它可以把文字及圖案印到衣服、杯子、帽子……等用品上，而我們運用了這樣的技術，製作出自己獨一無二的馬克杯和班服，創造出具有自己的特色或代表物的作品，在其中也富有滿滿的樂趣與成就感，並同時學習了很多新知識。

這次，我們要製作的是馬克杯與班服。首先，我們先自己設計圖案，有的人用手繪的，有的人用電腦查詢圖片，大家的花樣多的不勝枚舉，而且都不約而同以動物作為主題，還特地請老師把大家的畫排在一起，變成我們班服的正面呢！在設計的過程中，大家也發揮想像力與創造力，絞盡腦汁的設計。到了印製當天，老師也和我們介紹熱轉印的故事與原理，據說在熱轉印機剛製造出來的時候，價格昂貴，鮮少人有能力使用，但到了現在，簡化材料成本，價格平民化，才



校外教學

湖小四〇一 李姿妍

今天是我期待已久的校外教學日，因為我們要上山后民俗文化村。一到學校，我急急忙忙問老師：「什麼是在山后民俗文化村？」山后民俗文化村又在哪裡？」老師笑笑的說：「別急！別急！到時候你就知道了！」同學們都很期待，我們靜靜的走上遊覽車，來到了山后民俗文化村，我發現這裡好熱鬧。

接著，我們開始闖關，我們這一組大聲尖叫：「天哪，闖關跑去哪裡了？」我們跑去問老師有沒有看到我們的闖關紙，老師們都說沒有。就在我們以為闖關要失敗時，在地板上看到了遊

沒想到男生們一下子就疊疊成功，真是令人佩服。我們疊疊了瓦牆，就開開心心的往下一關走去。在路上，有三個人走到一半迷了方向，人跑不見了，所以我和其他人就慌慌張張的去尋找他們。從這次迷路事件，我們學習到小組合作的重要，不可以亂跑。

找到了之後，我們來到了海珠堂，原本要來闖關，卻突然找不到闖關紙。我大聲尖叫：「天哪，闖關跑去哪裡了？」我們跑去問老師有沒有看到我們的闖關紙，老師們都說沒有。就在我們以為闖關要失敗時，在地板上看到了遊

闖關時遇到了很多困難，但是我們沒有生氣，而是勇敢面對，我們知道生氣是無法解決問題的。這次的校外教學讓我們學到了許多新知識，也讓我們知道合作的重要，收穫滿滿。

辦法文雜誌介紹台灣 創辦人：讓世界看見台灣的好



左、成立逾一年的網路雜誌「Inside Taiwan」每天刊登至少一篇文章，內容豐富且深入，從台灣風土民情、政治議題、人物側寫到創業資訊。如今網路雜誌仍無收入，但讀者群與合作夥伴漸增，前景看好。

（取自Inside Taiwan網頁）

右、法籍創辦人歐瑞佛（Luc Oreye）年首次來台，發現網上幾乎沒有法文資訊，因此當他生根台灣後，便決心開辦用法文介紹的台灣網路雜誌，讓法語人士看見台灣不同面向；而他也發現，近年來對台灣感興趣的人逐漸增加。（Luc Oreye提供）

【中央社記者曾婷瑄巴黎5日專電】2022年9月成立的網路雜誌「Inside Taiwan」每天以法文撰寫深度文章介紹台灣。創辦人歐瑞佛告訴中央社，「台灣不被世界承認非常荒謬」，因此想為台灣軟實力貢獻心力，讓更多人認識這塊土地。

網路雜誌「Inside Taiwan」以法文介紹島國歷史、社會、經濟、美食和觀光，網站內容豐富，每天更新，為法語讀者開了一扇通往探索台灣的門，「目標是讓他們造訪台灣」。

來自法國的創辦人歐瑞佛（Luc Oreye）是國際青年商會的成員，2012年曾在台北舉行，也是他第一次發現台灣。來台前他上網搜尋，卻只看到英文或中文網站，幾乎沒有法文資訊。之後幾年間多次訪台，情況都差不多，「亞洲熱都圍繞在日、韓、但明明台灣也很棒」。

「因此我決心創辦關於台灣的法文網路雜誌，提供所有探索台灣的資料，而且是超越一般大眾化的主題。」雜誌不做時事，聚焦深入報導和資訊，也專訪駐法台灣文化中心胡晴昉、法國台灣協會等，帶來台法交流的不同觀點。

歐瑞佛接受中央社訪問，表示他曾旅居美國、澳洲、德國、印度等國，最後因愛上一位台灣女孩而來台。

決定在台灣落地生根還有另一個原因，他比喻在其他國家時，「我感覺像被收養的外來孩子，但在台灣，我感覺回到了家」。

歐瑞佛投入大量時間經營「Inside Taiwan」，網站每天至少都會有數百人瀏覽。然而身兼歐洲企業國際策略顧問的歐瑞佛坦言雜誌目前並不賺錢，「但可信度和讀者群都在增長」。

他收到許多正面反響。有位中學教師開心表示，終於在網站上找到適合大眾閱讀的「二八事件」法文介紹，還把文章作為課堂教材。也有人跟他說，原本想去日本度假，看了觀光文章後，直接把目的地改為台灣！

「我可以聊台灣幾個小時，我想我朋友都快受夠了」，歐瑞佛開玩笑說。熱愛台灣的他告訴記者，「台灣社會太不可思議了，介於傳統和現代、亞洲和歐洲文化、原住民和新住民之間，如此豐富和獨特，要花時間探索……有些觀光客以為台灣是『小日本』或『小中國』，但台灣就是台灣。」

歐瑞佛指出，外媒出於點點關率考量，報導中的台灣總是危機籠罩。「Inside Taiwan」不隨眾，花時間做深度報導，呈現台灣不同於刻板印象的一面。

他告訴記者，最希望讀者透過雜誌發現台灣人的故事，「我相信很多人愛上台灣的原因，都是因為這的住民。」而他認為台灣人、法國人非常相像，都愛吃、喜歡發現新事物、熱愛文化，也對自己國家感到自豪。

提到台灣獨特之處，歐瑞佛遺憾表示，現今讓台灣如此不同的，「是台灣不被承認，而這是世上最不公平的事」。

他說：「在我看來，像台灣這樣的國家在聯合國沒有席位、不能參與世界衛生組織和聯合國教科文組織是很荒謬的，竟然把這個在許多社經指標都名列前茅的國家排除在外。台灣有如此多可以貢獻世界，就如『台灣可幫忙』（Taiwan can help）的口號所言。」

「不僅是不公，簡直就是離譜。在全球民主、人權、共存、幸福與和平遭受攻擊、質疑的時刻，我們卻有意識地放棄了一個能捍衛這些價值的聲音。」

所幸歐瑞佛也告訴記者，據他觀察，法語圈近年來越來越關注台灣，無論是遊客或企業。台灣在Covid19疫情期間的良好治理透過西方媒體報導大量曝光。而俄烏戰爭也讓世界聚焦台灣，「漸增的報導、討論都讓台灣在世界地圖上找到位置」。

此外，全球現代社會面臨的議題，如性別認同、女權、移工、資訊安全等，都能在台灣找到共鳴。「台灣是個由女性領導的民主政體，合法化同性婚姻、成立原住民民族委員會等，都讓台灣成為跟隨的模範，或至少關注的對象。」

「有些人甚至視台灣為獨一無二的社會實驗室」，他說，透過軟實力宣傳，台灣已向世界敞開大門，對台灣的興趣只會越來越多。

【中央社記者黃雅詩台北6日電】頂著「前總統顧問」的光環，法國新駐台代表龍輝抵任後備受矚目。他強調，當前要務是建立對台夥伴關係，讓台灣重新認識法國「高科技的一面」，並戲稱影集「艾蜜莉在巴黎」若拍攝集，主題該是艾蜜莉赴法國研究科學。

他說明自己中文名「龍輝」，蘊含東西文化交會巧思。龍是他的生肖，「輝」是因他本名Frank Peix，姓氏Frank恰指法國首都巴黎，輝象徵巴黎「光之城」一美譽。

龍輝前一職務是法國總統馬克宏（Emmanuel Macron）外交顧問，被法國輿論視為馬克宏極力倚賴的外交政策親信。他今年8月抵台履新後十分活躍，已拜會總統蔡英文與多位部會首長、企業領袖，他日前在官邸與平面媒體茶敘，暢談法台關係展望。

龍輝表示，自己被交付的任務是「就事論事」（on its own merit）推動對台合作，雖各界可能更在兩岸衝突或美中競爭，但法國重點會擺在建立對台夥伴關係，「我們會從印太戰略看台灣，不會把台灣當成任何單一國家的代理人」。

龍輝說，馬克宏設定的兩大地緣政治優先目標是印太與非洲。相對非洲，法國在印太足跡很少，需重新設計一套全方位合作體系，「這是為何我被派來台的原因」。

他表示，法國認為台灣在印太不僅是各方交會的實驗室（laboratory），也是戰略要角（important player），台灣有數個南太島國友邦，馬克宏7月底完成歷史性的南太島國之旅後，他立刻會晤相關對口，表達法國有意與台灣在南太區域合作。

至於對中關係，龍輝表示，法國

法國駐台代表龍輝（Frank Peix）今年8月抵台履新後十分活躍，除已拜會總統蔡英文與多位部會首長、企業領袖，他日前也在官邸與平面媒體茶敘，暢談法台關係展望。

（中央社）

法駐台新任代表：當前要務在建立對台夥伴關係



台南市新化區某醬油工廠3名員工6日清理醬油槽時，疑因缺氧暈倒在槽內，被救出送醫仍有生命危險，工廠已被要求停工。（台南市勞工局提供）

【中央社記者楊思瑞台南6日電】台南市新化區某醬油工廠1員工今天清洗醬油槽時，疑似缺氧暈倒，2名同事見狀進入槽內救援也暈倒，3人被救出時無呼吸心跳，經急救恢復，送醫仍未脫險；工廠已被要求停工，勞工局將處最高罰鍰30萬元。

台南市政府消防局於上午8時48分獲報，新化區1家醬油廠有3名員工墜落醬油槽內，陸續調派7車、14人趕往搶救。

消防人員抵達現場時，廠方已先將超過2公尺高的醬油槽側面切開，消防人員將3人救出時皆呈現OHCA（到院前心肺功能停止）狀態，經緊急心肺復甦搶救後，3人陸續在到院前恢復自主呼吸心跳，後續由醫院進一步治療。

38歲廖姓男子與52歲吳姓男子由成大醫院急救中，尚未脫離險境，55歲吳姓男子在永康奇美醫院接受治療，也未脫險，預計轉入加護病房觀察。

業者向警消人員表示，醬油桶內僅剩發酵後底渣，3名員工上午準備清洗，1人先從上方出入口進入桶內，不久後暈倒，另2人進入桶內救援也不久暈倒。

台南市政府勞工局發布新聞稿指出，職安署南區職安中心獲報後，立即派員至工廠實施檢查，初判原因為作業人員未置備測定空氣中氧氣濃度儀器，並採取隨時可確認空氣中氧氣濃度，硫化氫等其他有害氣體濃度措施，以保持作業場所空氣品質。

台南洗槽3員工先後暈倒未脫險 罰停工30萬

名城有線電視綜合台	
112年11月7日 CH33 節目表	
07:00~08:00	名城報報
08:00~09:00	金門故事島 花鼓女孩
09:00~10:00	咱ㄟ好厝邊 信義社區動起來
10:00~11:00	金門頭家來開講 金門產業未來發展
11:00~12:00	名城報報
12:00~13:00	金門故事島 花鼓女孩
13:00~14:00	金門Go遊趣 金門秘境
14:00~15:00	看見金門-金門厝（一）
15:00~16:00	咱ㄟ好厝邊 信義社區動起來
16:00~17:00	金門頭家來開講 金門產業未來發展
17:00~18:00	名城報報
18:00~19:00	金門Go遊趣 金門秘境
19:00~20:00	咱ㄟ好厝邊 信義社區動起來
20:00~21:00	金門頭家來開講 金門產業未來發展
21:00~22:00	名城報報
22:00~23:00	金門故事島 花鼓女孩
23:00~24:00	咱ㄟ好厝邊 信義社區動起來
24:00~01:00	金門頭家來開講 金門產業未來發展
01:00~02:00	名城報報
02:00~03:00	名城報報

責任編輯／孫瑋瑄

龍輝說，他注意到台灣對航太業極具企圖心，歐洲的法、德是航太業龍頭；此外台灣欲維持半導體領先地位，須提升能源潛力，歐洲有最成熟的再生能源產業，而歐洲實施的共同市場，更累積大量跨國人才技術流動經驗。

不過龍輝感慨，法國在台根植的文藝形象是優點，也是促進雙方科研合作的弱點，他舉例，蔡總統和他談到喜歡的法國電影，他發現台灣人都很熟悉法國浪漫的一面，但多數人未必清楚法國擁有許多諾貝爾科學相關的獎項，以及巴黎擁有頂尖科研大學薩克雷（Sorbonne University）。

龍輝說，他仍然期盼台灣人把法國當蜜月最佳地點，但也希望台灣重新發現「科學的法國」，因此他將聯合法國在台企業、社群，以「法國隊」（Team France）方式在全台舉辦宣傳活動，讓法國成為台灣青年留學、企業合作的新主流。



路線很明確，會保持與中國交往對話，同時拓展對台關係，「這世界仍需一些中介者，能跟中國當局進行最高階溝通」。

但龍輝強調，法國是以一種「不卑不亢」態度與中國交往，法國堅信台海安全至關重要，法政府今年8月頒布「七年建軍法」，成為全球首個將保衛台海自由航行權納入法律的國家，「不管這樣做面對多大威壓壓力，我們都會表態」。

他認為，台法同為民主國家，可互相借鏡對抗假訊息，避免人工智慧衝擊民主體系，且考量法國不想過度依賴某些供應者，須強化供應鏈韌性，確保合作夥伴價值觀相符。

龍輝說，不論在創新、永續能源或科學技術與人才方面，歐洲都可給台灣最好提案，「可惜歐洲目前卻不在台灣尋求合作的藍圖上」；他認為，法國可當台灣進軍歐洲的門戶，因法國掌握「攔關半導體未來的優勢」，例如業界最先進的量子（Quantum）科學實驗室就位在法國。

立委指中嘉案監理失能 NCC：依法調查中

【中央社記者郭建伸、蘇思云台北6日電】時代力量立委邱顯智今天質疑，東森電視董事、寰宇電視董事長范瑞穎，擔任持有中嘉數位全部股份的泓順投資董事，此舉跨越系統經營者不得與新聞頻道業者整合紅線。他批評，NCC作為監理機關，已完全失能。

國家通訊傳播委員會（NCC）表示，針對是否違反中嘉交易案附款，先前已經說明，NCC作為獨立監理機關，秉持客觀中立與專業進行各類案件審理與處分，相關程序皆依法進行中；仍在調查程序尚未審議的案子，無從對外表示意見。

另外，亞衛董監事負責人變更案，NCC請相關人員到會陳述後，決議續行審議，擬任負責人范瑞穎尚未經NCC同意變更，後續依法繼續審查負責人變更案。

邱顯智今天舉行「東森董事當中嘉上層董事！建商媒體王國，NCC要不要查？」記者會。

邱顯智指出，他先前揭露三立、萬海入主中嘉，經過2個月，NCC才坦承三立確實以法人身分入股中嘉；他才再三揭露，東森電視董事、寰宇電視董事長范瑞穎，同時擔任持有中嘉數位100%股份的泓順投資董事，跨越系統經營者不得與新聞頻道業者整合的紅線。

邱顯智說明，茂德集團總裁張高祥以新台幣160億元買下東森電視95%股權後，范瑞穎從2022年6月開始，便擔任東森電視董事；半年後，當中嘉取得交易許可後，泓順投資指派范瑞穎擔任泓順投資的法人董事。

邱顯智表示，中嘉相關爭議連環爆出發，從三立、萬海入股，到宏泰公益信託不履行捐款承諾，再加上東森電視范瑞穎的人事案，NCC作為監理機關的職能，已經完全失能，完全失去作用。

邱顯智呼籲，這幾年下來，NCC的聲譽已經掃地，社會大眾早已不信任獨立機關的超然地位，新聞自由是一個民主社會重要的基石，系統間和頻道商結合若沒有有效遏止，將對台灣民主造成很大的傷害。