

延續傳統文化對建立社會韌性的關鍵意義

可持續發展，是21世紀人類共同目標與重要挑戰... 延續傳統文化對建立社會韌性的關鍵意義

在聯合國教科組織的推動下，「文化」於2019年列入人類永續發展的四大支柱之一... 延續傳統文化對建立社會韌性的關鍵意義



強化社會韌性在金門既往執行的工作中，首推由內政部主理的「強初台灣大規模風災震災整備與協作計畫」... 延續傳統文化對建立社會韌性的關鍵意義

議會聽取建設處、主計處業務報告

《第八屆第二次定期會》



議長洪允典擔任主席主持議會定期會第八會次議程。(楊水泳攝)



記者楊水泳／議會報導 金門縣議會第八屆第二次定期會昨進行第八會次建設處(含工策會)、主計處業務報告議程... 蔡水游關心在地產品銷路問題

洪鴻斌表示，列管地區船舶船位一位位難求，羅厝港二期改善工程已發包施工... 王秀玉表示預算應朝合理方向編列

許玉昭陶鑒是否因職安被關罰 議員許玉昭詢問陶鑒業務，陶鑒是全國唯一的官窯，屬於事業單位，員工有一百三十幾位...

董森堡要求盡快解決土方暫置問題 議員董森堡詢問建設處業務，先前提出要求林務所園區的綠色休閒渡假園區(B1)案上網公告解約...

第一屆金酒杯路跑明日開跑

記者許峻魁／綜合報導 由金門縣主辦的「第一屆金酒杯路跑」... 將於十一月十九日(星期日)的清晨七時三十分...



金門縣政府人事處17日為高普考錄取的新進公務人員進行教育訓練。(陳冠霖攝)

人事處期許共為縣政打拚

金門縣政府人事處17日為高普考錄取的新進公務人員進行教育訓練... 期許各位同仁能同心協力，共為縣政打拚。

責任編輯／翁維智

宏揚祖德明德維馨 縣長議長獻匾賀陳坑北方宗祠奠安



府會首長賀陳坑(成功)北方宗祠奠安。

(林靈攝)

記者林靈/金湖報導
陳坑(成功)北方宗祠自昨(17)日起舉行一連兩天的奠安慶典活動,縣長陳福海、議長洪允典各率團前往敬獻匾額、敬祝賀。奠安委員會主委陳水義、長老代表及在地居民,則浩浩蕩蕩地迎往來,貴賓及一眾親朋,隊伍蜿蜒數里,所到之處鞭炮聲響徹雲霄,家戶張燈結綵,聚落旗幟飄揚,宗祠內外香煙繚繞,處處洋溢喜慶氛圍,熱鬧非凡。

奠安委員會主委陳水義表示,陳坑陳氏宗親開基自南宋八郎公,由大陸遷臺(現晉江圍頭)遷居,原有宗祠因屢遭兵燹而頹廢多年,先人於清康熙28年(西元1689年)原址重建,是為南方祖厝,最近一次已於民國100年重建奠安。由於陳坑人丁興旺,枝葉茂盛,先人另於乾隆20年(西元1755年)築建北方祖厝,曾於民國52年重修,54年奠安慶成,鑒於年代久遠,北方祖厝又於民國100年進行重修,102年落成,今年適逢「大利」,而舉行奠安慶典。

林兜呂氏家廟重建慶成 陳福海任主獻官

記者陳冠霖/金湖報導
敬祖睦族,思源報本。金門縣金湖鎮林兜呂氏家廟於昨(17)日起舉行家廟重建落成奠安慶典,縣長陳福海昨日帶領縣府局處首長前往祝賀,並送上「宏揚祖德」匾額,恭賀呂氏家廟奠安誌慶。



林兜呂氏家廟重建落成奠安,縣長陳福海送上「宏揚祖德」匾額。

(薛子軒攝)

林兜呂氏家廟主委員呂玉林表示,林兜呂氏家廟初建於明末,經年累月後已經殘破不堪,經家廟管委會討論後決定遵古制重建,取坐向向坤兼丑末,分金丁丑、丁未,為閩南二進祠,自民國100年動土,歷經5年後竣工。

呂玉林說,家廟「奠安」簡單說就是新居落成,但家廟並非完工後就可以立刻奠安啓用,還要特別請人來看風水,看良辰吉日,因此一直到完工7年後的現在,才終於在今年選中奠安之日,舉行奠安大典。



建設處公布本縣水癩熱點,請民眾行經這些區域時共同留意。(建設處提供)

亡獺搜犬 防疫所尋訪熱點

記者陳冠霖/縣府報導
縣府建設處表示:本縣慈湖魚塢發現死亡水獺經剖檢確認為遭犬隻攻擊致死事件,深感遺憾,為此,本縣動物防疫所於11月15日至本縣水獺熱點,包含慈湖、蘭湖、陽明湖、瓊林水庫、古崗湖、山后民俗文化村及洋山進行訪視,現場未見犬隻游蕩情形,防疫所後續將持續至各鄉尋訪,縣府也提醒民眾行經前述區域時共同留意。建設處表示,動物防疫所為改善地區流浪犬問題,長期推動動物防疫及狂犬病防治,並辦理動物收容及保護業務等工作,近年民眾可隨時向動物保護管製所各鄉鎮巡邏,本地流浪犬數量經過多年的努力已明顯下降,防疫所接獲通報路上偶見之游蕩犬隻,多為地區民衆飼養之家犬。

毒死動物 最高罰5年罰500萬

記者陳冠霖/綜合報導
地區出現毒貓怪案?有民眾上網控訴某村莊內最近連續有多隻流浪貓中毒死亡,懷疑是某特定人士下毒所致;被指控的男子堅決否認,強調是無中生有。警方提醒,刻意毒死毒貓動物違反「動保法」,最高可處5年有期徒刑和50萬元罰金。金門縣防疫所表示,可通知該所前往誘捕流浪貓狗,帶回所內等待領養,切勿下毒殘害生命。

許姓女子受訪時表示,自己平時會飼養一隻流浪貓,牠們去結紮,因此培養出感情,其中一隻7個月大的流浪貓「花花」特別黏她,還會陪她一起看電視,幾乎已經變成自己飼養的貓,沒想到11月初某天花花突然一直嘔吐,帶去看獸醫打針也沒用,不到48小時就過世,獸醫診斷為「中毒死亡」,讓許女非常難過。

復國墩噲蟹禁攀 損壞得照價賠償

記者辛亦斌/金湖報導
新興裝置藝術「噲蟹」在金門縣金湖鎮復國墩漁港岩壁上矗立,吸引了大量遊客和當地民衆。然而,近日有民衆攀爬上岩壁拍照打卡,甚至自備繩梯爬上岩壁,引來網友一片撻伐。為了防止民衆攀爬上岩壁,保護這座珍貴的藝術作品,金門縣公所決定在附近加裝監視器,並發布公告,設立告示牌,呼籲遊客「愛它,請不要傷害它」。

三創平台課程報名 三好男狄志為傳授創造三贏人生

記者陳冠霖/縣府報導
金門青年三創服務平台將於11月23日(星期四)上午9點至下午4點在金門產業創新中心的2樓舉行第七場「金門之星創業培訓課程」,名人狄志為首次公開傳授「如何有效率運用電商優勢及自媒體影響力創造三贏人生」,機會難得,歡迎報名。

公益彩券大獎第1120期開獎號碼

12	15
20	30
21	31
25	34
30	40
	45
	47

責任編輯/張建騰

影音藝術國際交流展及座談 烈嶼文化館登場

即日起至26日 展出在地青年共同創作 以及澳洲、新加坡藝術家短影片



左、右：《烈嶼顯影》影音藝術國際交流展開幕式。(金門縣文化局提供)



左、右：《烈嶼顯影》影音藝術國際交流展開幕式。(金門縣文化局提供)

記者李增洋／綜合報導

文化部所屬國立臺灣生活美學館於南部七縣市推動「藝術轉動社區計畫」，聯合藝術家進入社區，透過藝術家的觀察與創作，引導社區居民關注在地議題，協助社區以多元藝術，展現地方文化。

昨日(十七)起於烈嶼鄉文化館，舉辦「烈嶼顯影」影音藝術國際交流展，一開幕活動後，邀請到嶼中學生、澳洲藝術家Olivia Koh、新加坡藝術家Line Wee、暢談影像創作、家族故事和記憶的出洋經歷及歷史脈絡，喚起新舊世代對金門的共同記憶，讓在地青年重新瞭解金門豐富的出洋歷史，透過影音藝術，重新連結嶼與東南亞各國的文化交流。

進駐烈嶼藝術家林綺綺表示，這次與在地青年一起探討嶼與前輩們的南洋的故事，以金門語進行拍攝與紀錄，期待這次的交流展覽能與世界再次接軌。

藝術家吳瑞楷教授表示，金門的落番歷史不僅是創造了金門、建寧、生活與國際化的地方，更讓金門成爲最早國際化的地方，然而在這看似荒蕪、多元、豐富的文化景觀背後，有很多仍待挖掘的庶民故事。我所認識的東南亞藝術界華人朋友，也會提到他們到金門尋根的故事，而金門也有從印尼等地回來採尼或移居金門的鄉親。這兩年透過「藝術轉動社區」的補助，藝術家林綺綺從自己金門人的家族故事，連結了在澳洲、新加坡的藝術家，也透過對於國中生的影像教學，讓我們期待未來會有的孩子，可以從當代的視角，繼續或重新探索移居世界各地的金門人的故事。

臺南生活美學館館長黃瓊馨表示，推廣生活美學與社區營造是本館重點工作，每年「藝術轉動社區計畫」公開徵選藝術家進駐社區與居民交流共創，以藝術的視野，關注在地居民重視的議題，帶動社區發展。感謝金門縣文化局、烈嶼鄉公所鼎力支持，透過藝術進駐，爲社區帶來轉動的力量。

社區參與工作坊 免費報名

「博物館和它的文化路徑」社區參與工作坊，將於25日(週六)上午9時至下午15時30分，在金門歷史民俗博物館B1第六展館舉行。

本工作坊活動完全免費，提供公餘人士報名學習時，歡迎參加。報名資訊：以Google表單受理報名，報名網址：<https://forms.gle/kz0LkZ4H8>。活動名額30名，名額有限，額滿截止。活動聯絡資訊：國立臺灣師範大學(02)749623王先生。

辦長照與醫管人才培育論壇 金大策產學合作備忘錄

厚植在地長照人才實力，引入更多長照相關的新知，一場由國立金門大學長期照顧學系主辦「長照實務與醫療管理人才培育論壇」，昨(十七)日在金門大學召開，邀請國內外相關領域專家進行專題演講，說明目前最新的實務現況與多所機構的運籌策劃分享。另另加與業界連結，昨也由校長陳建民與產業界簽署合作意向。

由金門大學健康護理學院、長期照顧學系、金門大學高齡福祉研究中心、社團法人愛福家協會、社團法人台灣居家服務策略聯盟、玉山醫務健康發展協會、財團法人中國醫藥大學醫學部教授張錦文基金會等單位共同主辦，金門大學教學資源中心協辦之「長照實務與醫療管理人才培育論壇」，於昨日上午九時起，在金門大學中心陳開啓國際會議廳召開。

昨日會談除長照學系出席，尚有地區長期護理及醫務管理相關領域的從業人員參加，金門縣衛生局副局長李金治、社團法人台灣居家服務策略聯盟理事長李金治、社團法人愛福家協會會長李金治、社團法人嘉義縣私立瑞泰社會福利基金會副執行長陳書菁、社團法人宜蘭縣社區照顧促進會理事林文祥、玉山醫務健康發展協會理事吳文祥、國立台北護理健康大學管理學院院長洪謙、金門大學校長陳建民、健康護理學院院長翁瑞宏、長期照顧系主任謝媽媽、健康與高齡福祉研究中心主任張淑淑女等人也參與論壇的討論交流。

提供了金大健康護理學系學生有更多實務經驗，更能接軌業界的趨勢脈動，昨日的論壇中，也由校長陳建民與台灣居家服務策略聯盟理事長李金治、愛福家協會會長李金治共同簽署一項合作備忘錄，希望以校方與社團團體之間的緊密合作，爲長照人才的培養共盡一份心力。

校長陳建民表示，與社團法人台灣居家服務策略聯盟以及社團法人愛福家協會簽署合作備忘錄，是該校今年首度首次與長照機構簽署相關聯盟，對於學校培育相關人才、產學合作有重大意義與貢獻。

衛生局副局長李金治指出，金門老年人口約佔一五左右，設籍人口十四萬的金門人，因這這樣趨勢，衛生局積極籌建長照服務機構，另外也積極佈建長照型的照顧機構，過程中金大與相關社團單位都給予很大協助。

徐心寧亦指出，現階段台灣長照政策是以社區式照顧模式爲發展重心，社團法人台灣居家服務策略聯盟是由全國三十個居家服務單位一起推動居家服務業務，協助增加並提昇居家服務人員素質與品質，協助業主及其家屬能獲得所需之持續性優質居家服務，而金大健康護理學院之長期照顧學系是台灣長照領域最優質的學系之一，未來雙方將積極合作長照人才培育與建立優質居家服務模式，提供最符合業主所需之居家服務，共同協力創造居家服務單位、金大與居家業主及其家屬三贏的最終目標。

健康護理學院院長翁瑞宏說，徐心寧所帶領之居家服務單位與團體，擅長發展並提升符合當地居家服務需求之優質單位。期藉藉此次的合作機會達到共同精進居家服務專業人力提升之預期目標，藉由產學合作方式能資源共享並創造雙贏，從企業與大學社會責任的立場，爲金門培育並建構優質居家服務所需之人才與環境。

辦長照與醫管人才培育論壇 金大策產學合作備忘錄



長照實務與醫療管理人才培育論壇。(許峻魁攝)

厚植在地長照人才實力，引入更多長照相關的新知，一場由國立金門大學長期照顧學系主辦「長照實務與醫療管理人才培育論壇」，昨(十七)日在金門大學召開，邀請國內外相關領域專家進行專題演講，說明目前最新的實務現況與多所機構的運籌策劃分享。另另加與業界連結，昨也由校長陳建民與產業界簽署合作意向。

由金門大學健康護理學院、長期照顧學系、金門大學高齡福祉研究中心、社團法人愛福家協會、社團法人台灣居家服務策略聯盟、玉山醫務健康發展協會、財團法人中國醫藥大學醫學部教授張錦文基金會等單位共同主辦，金門大學教學資源中心協辦之「長照實務與醫療管理人才培育論壇」，於昨日上午九時起，在金門大學中心陳開啓國際會議廳召開。

昨日會談除長照學系出席，尚有地區長期護理及醫務管理相關領域的從業人員參加，金門縣衛生局副局長李金治、社團法人台灣居家服務策略聯盟理事長李金治、社團法人愛福家協會會長李金治、社團法人嘉義縣私立瑞泰社會福利基金會副執行長陳書菁、社團法人宜蘭縣社區照顧促進會理事林文祥、玉山醫務健康發展協會理事吳文祥、國立台北護理健康大學管理學院院長洪謙、金門大學校長陳建民、健康護理學院院長翁瑞宏、長期照顧系主任謝媽媽、健康與高齡福祉研究中心主任張淑淑女等人也參與論壇的討論交流。

提供了金大健康護理學系學生有更多實務經驗，更能接軌業界的趨勢脈動，昨日的論壇中，也由校長陳建民與台灣居家服務策略聯盟理事長李金治、愛福家協會會長李金治共同簽署一項合作備忘錄，希望以校方與社團團體之間的緊密合作，爲長照人才的培養共盡一份心力。

校長陳建民表示，與社團法人台灣居家服務策略聯盟以及社團法人愛福家協會簽署合作備忘錄，是該校今年首度首次與長照機構簽署相關聯盟，對於學校培育相關人才、產學合作有重大意義與貢獻。

衛生局副局長李金治指出，金門老年人口約佔一五左右，設籍人口十四萬的金門人，因這這樣趨勢，衛生局積極籌建長照服務機構，另外也積極佈建長照型的照顧機構，過程中金大與相關社團單位都給予很大協助。

徐心寧亦指出，現階段台灣長照政策是以社區式照顧模式爲發展重心，社團法人台灣居家服務策略聯盟是由全國三十個居家服務單位一起推動居家服務業務，協助增加並提昇居家服務人員素質與品質，協助業主及其家屬能獲得所需之持續性優質居家服務，而金大健康護理學院之長期照顧學系是台灣長照領域最優質的學系之一，未來雙方將積極合作長照人才培育與建立優質居家服務模式，提供最符合業主所需之居家服務，共同協力創造居家服務單位、金大與居家業主及其家屬三贏的最終目標。

健康護理學院院長翁瑞宏說，徐心寧所帶領之居家服務單位與團體，擅長發展並提升符合當地居家服務需求之優質單位。期藉藉此次的合作機會達到共同精進居家服務專業人力提升之預期目標，藉由產學合作方式能資源共享並創造雙贏，從企業與大學社會責任的立場，爲金門培育並建構優質居家服務所需之人才與環境。

報名資訊：以Google表單受理報名，報名網址：<https://forms.gle/kz0LkZ4H8>。活動名額30名，名額有限，額滿截止。活動聯絡資訊：國立臺灣師範大學(02)749623王先生。

博物館和它的文化路徑

「博物館和它的文化路徑」社區參與工作坊，將於25日(週六)上午9時至下午15時30分，在金門歷史民俗博物館B1第六展館舉行。本工作坊活動完全免費，提供公餘人士報名學習時，歡迎參加。報名資訊：以Google表單受理報名，報名網址：<https://forms.gle/kz0LkZ4H8>。活動名額30名，名額有限，額滿截止。活動聯絡資訊：國立臺灣師範大學(02)749623王先生。

校際交流跳毛巾操 力行校長與何浦教師是大學同學

記者陳麗好／金沙報導

台北市文山區力行國小師生，在校長黃國庭帶領下，16日前往何浦國小與何浦國小師生共舞跳毛巾操。何浦國小校長何浦表示，此次交流活動，不僅增進兩校師生間的情誼，更透過毛巾操的跳法，讓兩校師生共同參與，在歡樂的氣氛中，認識彼此，增進友誼。

何浦國小校長何浦表示，此次交流活動，不僅增進兩校師生間的情誼，更透過毛巾操的跳法，讓兩校師生共同參與，在歡樂的氣氛中，認識彼此，增進友誼。何浦國小校長何浦表示，此次交流活動，不僅增進兩校師生間的情誼，更透過毛巾操的跳法，讓兩校師生共同參與，在歡樂的氣氛中，認識彼此，增進友誼。



力行國小師生到何浦國小交流，表演自創毛巾操。(何浦國小提供)

何浦國小校長何浦表示，此次交流活動，不僅增進兩校師生間的情誼，更透過毛巾操的跳法，讓兩校師生共同參與，在歡樂的氣氛中，認識彼此，增進友誼。何浦國小校長何浦表示，此次交流活動，不僅增進兩校師生間的情誼，更透過毛巾操的跳法，讓兩校師生共同參與，在歡樂的氣氛中，認識彼此，增進友誼。

拚立委連任 陳玉珍租小黃當行動文宣

記者許峻魁／金門報導

距離總統、立法委員選舉不到兩個月時間，國民黨籍的立委參選人陳玉珍租用小黃當行動文宣，進行選舉活動。陳玉珍表示，租用小黃當行動文宣，不僅方便，還能更有效地進行宣傳。陳玉珍表示，租用小黃當行動文宣，不僅方便，還能更有效地進行宣傳。

陳玉珍表示，租用小黃當行動文宣，不僅方便，還能更有效地進行宣傳。陳玉珍表示，租用小黃當行動文宣，不僅方便，還能更有效地進行宣傳。陳玉珍表示，租用小黃當行動文宣，不僅方便，還能更有效地進行宣傳。

淨化選風 高分檢察長與基層員警座談

金門檢察分署檢察長毛有增與基層同仁座談。(金門高分檢察署提供)

13年大選將至，選風趨向於選戰激烈，海峽兩岸關係緊張，選戰競爭激烈，檢察長毛有增與基層同仁座談，聽取基層意見，淨化選風。檢察長毛有增與基層同仁座談，聽取基層意見，淨化選風。

檢察長毛有增與基層同仁座談，聽取基層意見，淨化選風。檢察長毛有增與基層同仁座談，聽取基層意見，淨化選風。檢察長毛有增與基層同仁座談，聽取基層意見，淨化選風。

民曆紀事

喜神：西北
財神：正東
日煞：南方
日沖：狗30歲

宜：祈福 齋醮 出行 裁衣 嫁娶 安床
不宜：破土 開市

歡迎訂閱金門日報

台區訂戶 六個月以上 郵資免費 每月訂費180元

郵政劃撥 帳戶金門日報社帳 號17768530

刊登廣告 訂閱報紙 請洽：本社經理部

電話：332374 傳真：330884

本報廣告效益宏大·彩色版面新穎 提供廣告設計編排·長期廣告優惠 敬請踴躍刊登本報·訂閱本報 本報並具有資料收藏保存參考之價值

《活事吾聞》

金門藝術創意青年正在亞洲蓬勃發展中



上、孫聿堂(白色衣服),台灣戲曲中心舉辦了ZOO器樂大賽「吳儂阮語」中阮新秀選拔大放異彩。中、許哲豪(右)進入了第三屆台灣花店職業大賽十二強賽中,左圖為他的作品。



(圖源:主辦單位提供)



(圖源:吳騏的IG)

◎整理撰稿:邱聖璋

金門的藝術創意青年群體，正處於亞洲蓬勃發展的時刻，尤其在2022年下半年，金門旅台的藝術創意青年們展現出了令人矚目的才華。

七月份，台灣國樂團在金門戲曲中心舉辦了ZOO器樂大賽「吳儂阮語」中阮新秀選拔，原籍金門的才女孫聿堂以精湛的演奏技巧和強烈的氣場脫穎而出，不僅贏得了大賽冠軍，還榮獲「最佳人氣獎」。

孫聿堂是原籍金門，目前就讀台灣藝術大學國樂系三年級。她在比賽中展現出了非凡的技巧，例如以雙手凌空畫圓表現太極的變化，展示了對樂器演奏的深刻理解。

「太極」中的阮演奏曲充滿獨特見解。她不僅巧妙地詮釋了技巧，還融入了自己的舞台表現，尤其是上下台時以俠客般的姿態向觀眾和樂團團員致敬，展現了令人眼前一亮的戲劇張力。

這樣的舞台魅力和流暢的表現，使得孫聿堂獲得了一項「最佳人氣獎」，也讓她更加耀眼。

金門后沙子弟許哲豪則是在眾多選手中脫穎而出，進入了第三屆台灣花店職業大賽十二強賽中。在他的介紹文中，一段文字引起眾多選票投票者的共鳴：「許哲豪(Simon)以金門「兩個女人花藝」的設計師身份，在選拔賽中以潔白輕盈的花束象徵剝皮寮老街的靈魂，利用宣紙表現地方印刷產業的歷史。他融合文字的力量於作品中，將印刷業的精髓與人與人之間的情感連結起來，引發觀者對於產業與歷史建築存在意義的深刻思考。」

Simon深信於花店這行業

中有許多意想不到的收穫。透過精心製作的花禮或花藝設計，他使人們能夠有更深層次的美感體驗。在日復一日的花店工作中，他每天都要面對眾多顧客，與人互動、聆聽他人，並為客人度身訂造符合其需求的商品。對他而言，這些體驗無法以金錢來衡量，卻是無比珍貴的。

Simon表示，花朵所散發的自然美是令人陶醉的。它們多變的色彩、姿態和香氣，展現出生命綻放的力量以及自然界生物的多样性。他認為花朵所散發的魅力，不同於其他創作媒材，正是自然之美的最佳體現。

這樣的美感和觀點或許是金門文化所孕育的成果。Simon將他對歷史的尊重與深度理解融入花藝設計中，透過創作作品，他讓觀者不僅僅欣賞美麗的花藝，更能深刻思考並感受歷史和文化的價值。

同樣深受金門自然環境和文化底蘊滋養的是金門新一代旅居台灣的畫師吳騏。近期，他的插畫作品除了在金門麥當勞展出，也在台東卑南遺址公園展現，主題聚焦於台灣史前博物館收藏的文物，例如「人獸型玉玦」和「洞洞豬」，透過作品再現時代的生態景象。而這也是他首次利用全不鏽鋼創作的作品。

最新的作品則出現在高雄衛武營都會公園的公車亭。這不僅僅具有實用性，更是一座融合了藝術與自然生態的景觀。它位於生態豐富、公園周圍聚集了長期受到愛鳥人士矚目觀察。吳騏透過精心利用這一特色，融入了鳥類造型元素，營造出充滿生機、融合於環境的景觀藝術品。在此等候車，不僅能享受便利舒適的候車環境，更能感受到藝術與自然和諧共存的美好氛圍。

吳騏的作品不僅在台灣展出，他也通過合作的方式將自己的作品推向中國大陸。今年初，他與華聚團隊合作，使作品在中國長沙展出，深受大陸青年喜愛。

金門藝術創意青年群體正處於亞洲蓬勃發展的時刻。他們展現了卓越的才華和創造力，為金門的藝術與文化注入了新的活力。從吳騏的孫聿堂以其優異的技藝在亞洲藝術界的比賽中脫穎而出，到許哲豪(Simon)以其獨特的花藝設計引起人們的共鳴，再到吳騏的插畫作品在多個地方獲得肯定，這些藝術家的作品展現了金門青年的創意和能量。他們的成就不僅是對金門藝術文化的貢獻，更是亞洲藝術發展的一部分。為這個區域的藝術場景帶來新的面貌和活力。這些創作者們不僅為金門帶來了矚目，也以獨特的方式將金門的藝術魅力推向全球。他們的作品不僅是一種藝術表現，更是對於金門豐富文化底蘊的珍貴展示，為金門的藝術創意注入了新的生命力。

《異鄉鬢影》

【新竹訊】

新竹市金門同鄉會舉辦自強活動 探索台灣風情

新竹市金門同鄉會於10月27日舉辦了一場令人難忘的自強活動，將參與者帶往台灣美麗的日月潭與茶園，展開一日遊。秋高氣爽的天氣增添了此次活動的愉悅氛圍，使得活動完美落幕。

這場活動是新竹金門同鄉會為了凝聚同鄉情誼、拓展文化視野所舉辦的其中一個活動。參加者們滿懷期待，一早相集於集合地點，準備展開一天的探索之旅。首先來到台灣著名的日月潭，眺望湖光山色，感受著大自然的奇蹟，讓人陶醉於湖光山色之間。

隨後，活動隊伍駕著熱情前進，抵達了車埕老街。老街上處處瀰漫著濃濃的歷史氛圍，古老的建築與獨特的街道風貌讓人彷彿穿越時空。參加者們沉浸在古色古香的氛圍中，品味著道地的茶文化，細細品味著茶的香氣，感受到了台灣深厚的文化底蘊。

活動全程都充滿歡笑與交流，參與者們在彼此間建立了更緊密的情誼與友誼。同鄉會的此次自強活動也成功凝聚了同鄉之間的情感，拓展了彼此的視野，讓大家都深刻地感受到了台灣多元文化的魅力。

在秋高氣爽的天氣下，這場日月潭與車埕茶園一日遊活動完美結束。新竹金門同鄉會期待未來舉辦更多類似的活動，為鄉團帶來更多文化交流與美好回憶。

◎整理撰稿:邱聖璋

今年，誠品畫廊再次舉辦了「動漫未來」展覽，集結了14位亞洲藝術家，包括了金門子弟吳騏。吳騏以獨特的視野，在虛構與現實之間，將對世界的想像具象化。

高大的身軀、黑色捲髮，吳騏有著一種與世隔絕的氛圍，但一旦談到創作，他的話匣子便打開無窮，展現出對於商業與藝術之間的巧妙游走。他的奇幻樂園不僅存在於畫布上，也延伸至建築物外牆、籃球場等公共空間，尤其在家鄉金門的各個角落。跨越不同媒介的他，透過插畫、陶作、大型藝術裝置等方式，展現了對創作無限的探索。

從金門走出，吳騏的作品橫跨多個城市與地區。從台北的萬華街角改造計畫、台南的鹽田藝術區、金門海洋藝術季，再到上海七寶寶藏城的大型壁畫、鳥人樂園，吳騏的足跡無處不在。創作蔓延至每個觸角可及之處。

今年初，他參與台北第34屆臺灣燈會，創作三組名為《森靈系列》的巨型燈飾，以雲、木、水、光、風、火等元素為靈感，再度令人驚艷。而現在，就連高雄市區都能見到他的作品。

這位天蠍座的吳騏，個性矛盾卻堅定，不斷追求創作。他不僅影響了兄長和妹妹投入藝術世界，也在創作路上默默為自己傾注熱情。儘管外表看似不羈，實際上他自律認真，並毫不夢獸和單卡等角色，透過無數雙眼審視著這個瘋狂的世界，每一幅作品都是他的一場自我對話。

一波三折的藝術之路

從金門出發，吳騏的藝術之路可謂一波三折。從小就對繪畫情有獨鍾，直至進入台北的復興美工高中。這個全新的環境對他來說是一場挑戰，但他卻以驚人的毅力迎接。即便受到老師的評判，他並未氣餒，反而更加努力，在同樣的作業中展現出超乎尋常的用心。

回顧在復興高中所處的高壓環境，對吳騏來說卻是靈感的來源。他反問道：「我可以從壓力中找到所需的動力。壓力對我來說是有用的，它激發了我的創作激情，成為我克服自身不足的推動力。」談及創作，他言辭間透露著熱切的渴望，能夠持續堅持不倒，源於一份純粹的動力。他似乎從未懷疑過這個選擇。也許並非我「只能」選擇這條路，而是我「只想」選擇這條路。這直接而清晰的初心也是他持之以恆的原動力。

找到自己的風格外，也要找出藝術和商業之間的平衡點

對於吳騏而言，復興高中的三年只是他藝術旅程的起點，他的繪畫技巧和想法依然處於尚未開發的階段。

從創作之路的真正起點來看，那是他進入國立臺灣藝術大學的時候。他堅定地表示：「大學是我創作路上的一個重要轉折點，讓我對創作有了一個全新的領悟。不論是在思維方式上還是在創作發展方面。」優質的美學教育使他對自己的創作方向有了更清晰的視野，那就是插畫藝術。

當時台灣的插畫界流行幾米風格，幾乎所有的項目都要求他仿效幾米的作品風格。然而，受於主流風格的磨礪，吳騏再次將自己逼向了一個極端，以刺激自身創作潛能。

他回憶道：「我決定要找出屬於自己的風格！於是，我關閉了自己長達半年的時間，每天逼迫自己親覽10幅不同的作品，然後畫出一張圖並貼在牆上，同時每天都要學習一項新的事物。我持續畫出我喜歡的主題，直到它們逐漸成為我的內心成分。就在半年後，我完成了一幅名為《方形主義》的作品，當時我突感受到一股靈感，覺得這就是我獨有的風格。」

對於吳騏而言，壓力是創作的動力，是驅使他成長的原動力。他堅信，壓力能夠刺激自己，推動自己克服困難，成為更好的自己。對於創作，他堅定且毫無保留，因為他純粹地喜歡畫畫，從未懷疑自己的選擇。

「我的創作總是讓自己不斷挑戰。不斷地用壓力挑戰自己為自己瘋狂的創作之路。深諳自己的弱點，他坦言：「我從小就缺乏自信，很多時候都必須透過自我鼓勵，設定明確的目標來迫使自我前進，否則我無法前進。我的每一幅作品都是不斷強迫自己去做一些事情。面對挑戰，每一個人都有兩面，許多人都害怕壓力，但有些人能夠將高壓轉化為動力的源泉，而吳騏是後者。」

在商業環境下維持藝術創作的可能性是另一個艱巨的挑戰。吳騏歷經調與讓步，他分享道：「在創作初期，在商業模式的磨合中，犧牲是不可避免的，有時真的很難受。後來，我給自己設立了一個原則，也是對自己的一種說服，那就是不能只為了自己畫得舒服而去。我的原則是每一次合作都必須有所收穫，讓我自己學到新知識或技能，例如，過去一個名為《歐洲魅影》的案子中，單單是顏色就修改了16次，最後使我學會了如何運用藍色。但最重要的是最終的成品必須符合你的喜好！」過度的堅持容易陷入固步自封，而完全的讓步則可能失去個人的特色。

如今吳騏之所以能夠在藝術和商業之間游刃有餘，正是經過17年的坎坷歷程所磨練出的成熟和靈活度。

吳騏的品牌IG: @57.art
ED: 57 art studio

近期畫展：
2023高雄藝術博覽會
展區：承德畫展區(奇想冒險王)
1(高雄承德酒店14樓)
*展覽時間：11月17日(五) 16:00~20:00
11月18日(六) 11月19日(日) 12:00~20:00

（圖源：吳騏IG提供）
（圖源：吳騏IG提供）

《星期人物》

吳騏：從金門登上國際創意插畫舞台

張忠謀與賀錦麗APEC雙邊會 是否與拜登見面成焦點

【中央社記者曾怡舊金山十六日電】APEC峰會正在舊金山舉行，台灣領袖代表張忠謀與美國總統拜登雙邊會談，備受矚目。

今年亞太經濟合作會議（APEC）東道主為美國，張忠謀與拜登的雙邊會談，是峰會期間最受矚目的焦點之一。張忠謀與拜登的會談，將是張忠謀與拜登自今年三月在華盛頓舉行雙邊會談後，再次見面。

張忠謀與拜登的會談，將是張忠謀與拜登自今年三月在華盛頓舉行雙邊會談後，再次見面。張忠謀與拜登的會談，將是張忠謀與拜登自今年三月在華盛頓舉行雙邊會談後，再次見面。

【中央社記者曾怡舊金山十六日電】APEC峰會正在舊金山舉行，台灣領袖代表張忠謀與美國總統拜登雙邊會談，備受矚目。

今年亞太經濟合作會議（APEC）東道主為美國，張忠謀與拜登的雙邊會談，是峰會期間最受矚目的焦點之一。張忠謀與拜登的會談，將是張忠謀與拜登自今年三月在華盛頓舉行雙邊會談後，再次見面。



2023年亞太經濟合作會議（APEC）東道主為美國，台灣領袖代表張忠謀（左）行程滿檔，並於舊金山當地時間16日下午和美國副總統賀錦麗（Kamala Harris）（右）會晤交流。（APEC台灣代表團提供）

大專住宿生補貼113年2月上路

【中央社記者陳至中台北十七日電】教育部規畫明年2月開始定額補貼大專校內住宿生，一般生最高5000元，弱勢生加碼到7000元；補貼後，約8成住宿生每學期負擔會低於1萬元，將直接減輕繳費時負擔，不用另外申請。

行政院推動「300億元中央擴大租金補貼專案計畫」，規劃將大專校內住宿生也一併納入。教育部高教司長朱俊彰今天出席「大專校內住宿生補貼」會開接受媒體專訪，談及現階段規劃進度。

朱俊彰表示，補助預計民國113年2月開始（112學年度第2學期），每1名校內住宿生，每學期補助新台幣5000元，如果住宿費在5000元，就會補助到與住宿費用相同。低收入、中低收入等弱勢身分，則會加碼到7000元，也是最高補助與實際住宿費用相同的金額。

朱俊彰表示，預計1年經費為28億元左右，可以照顧到25萬名校內住宿生。

原本教育部規畫是「按月」補貼，目前改為「按學期」補貼。朱俊彰解釋，原是參考

卡麥隆訪問敖德薩英國官員第一人 瞭解烏軍黑海防禦



英國新任外相、前首相卡麥隆15至16日訪問烏克蘭，16日前往敖德薩訪問，是去年2月俄羅斯全面侵略烏克蘭以來，第一位訪問敖德薩的英國官員。（烏克蘭外交部提供）

【中央社記者陳韻華倫敦十六日電】英國新任外相、前首相卡麥隆今天前往烏克蘭，實地瞭解黑海防禦，更不惜攻擊國際民間貨船，達成的效果包括影響烏克蘭進出口貿易，阻礙烏克蘭農產品出口。他是在去年2月俄羅斯全面侵略烏克蘭以來，第一位訪問敖德薩的英國官員。

卡麥隆（David Cameron）15至16日訪問烏克蘭；烏克蘭是他13日獲任命以來，海外訪問第一站。

敖德薩（Odesa）一向是烏克蘭最重要的海港之一。俄羅斯以封鎖水雷、空襲等手段，實質封鎖黑海，更不惜攻擊國際民間貨船，達成的效果包括影響烏克蘭進出口貿易，阻礙烏克蘭農產品出口。他是在去年2月俄羅斯全面侵略烏克蘭以來，第一位訪問敖德薩的英國官員。

卡麥隆（David Cameron）15至16日訪問烏克蘭；烏克蘭是他13日獲任命以來，海外訪問第一站。

敖德薩（Odesa）一向是烏克蘭最重要的海港之一。俄羅斯以封鎖水雷、空襲等手段，實質封鎖黑海，更不惜攻擊國際民間貨船，達成的效果包括影響烏克蘭進出口貿易，阻礙烏克蘭農產品出口。他是在去年2月俄羅斯全面侵略烏克蘭以來，第一位訪問敖德薩的英國官員。

藍白正副總統組合將掀牌 18日上午10時馬辦公布

【中央社記者劉冠廷台北十七日電】藍白合政黨協商達成以民調決勝負共識，前總統馬英九基金會明天將宣布正副總統組合。對於何種黨派要在今日傍晚6時前，上傳已公布的民調報告及可得的原始數據，供雙方審閱，國民黨回應，尊重民調的科學與3位專家的專業。

國民黨與民眾黨15日舉行政黨協商會議，會中達成6點共識，由兩黨及前總統馬英九、3方各推1位民調統計專家，檢視社會各界自11月7日至17日的民調，18日決定正、副總統搭檔組合方式。3位民調專家預計今晚開會討論。

馬英九基金會今天宣布，將於明天上午10時召開一公布兩黨協商結論之民調檢視結果記者會。

民眾黨總統參選人柯文哲競選辦公室下午發布新聞稿表示，為促進藍白整合，以

台美日澳加合辦GCTE研討會

【中央社記者黃雅琪台北十七日電】台灣與美、日、澳、加舉辦「全球合作暨訓練架構（GCTE）數位時代的人權」國際研討會，來自印度、拉美人權國際代表出席，共商如何因應科技發展衍生的人權挑戰。

外交部發言人羅啟瑞指出，國家人權委員會、外交部、數位發展部與美、日、澳、加等國，將於15至17日在台北舉辦「GCTE數位時代的人權」國際研討會，共有來自18國的官員、學者、科技業者及公民社會代表與會。

外交部表示，活動主題包括推廣網路自由的價值、促進人工智慧的規範、規畫與保障、抵制科技濫用以及強化數位包容，展現台灣與GCTE夥伴國家合作，在數位時代保障人權的共同努力與承諾。

15日的開幕儀式由國家人權委員會主委陳菊、數位發展部長唐鳳、美國在台協會台北辦事處（AIT/T）處長新與問題的能力及高度意願。

外交部表示，隨著更多理念相近國家加入合作，GCTE作為國際合作育成平台與分享共同價值的角色將持續深化，具體展現台灣參與國際、因應新與問題的能力及高度意願。

【中央社記者曾怡舊金山十六日電】APEC峰會正在舊金山舉行，台灣領袖代表張忠謀與美國總統拜登雙邊會談，備受矚目。

今年亞太經濟合作會議（APEC）東道主為美國，張忠謀與拜登的雙邊會談，是峰會期間最受矚目的焦點之一。張忠謀與拜登的會談，將是張忠謀與拜登自今年三月在華盛頓舉行雙邊會談後，再次見面。

張忠謀與拜登的會談，將是張忠謀與拜登自今年三月在華盛頓舉行雙邊會談後，再次見面。張忠謀與拜登的會談，將是張忠謀與拜登自今年三月在華盛頓舉行雙邊會談後，再次見面。

中美洲友邦咖啡展飄香 精品豆搶攻台灣黑金市場



2023年台灣國際咖啡展17日起在港展館2館展出，業者現場沖煮咖啡，吸引許多民眾參觀品嚐。（中央社）

【中央社記者游凱翔台北十七日電】2023台灣國際咖啡展今天登場，中、美、洲友邦咖啡展與友邦里斯、瓜地馬拉在場設置「中美洲咖啡」推廣展區，推廣友邦帶來的頂級精品咖啡，平均每人喝掉約20杯咖啡；此外，咖啡館更穩定成長，截至7月底，全台灣達457間咖啡館。

受中美洲友邦重視，因此里斯、瓜地馬拉駐台大使館及中美洲經貿辦事處今年共同籌劃「中美洲咖啡」參展，除了精選7家台灣進口商駐攤推廣友邦優質咖啡，可外，瓜地馬拉咖啡協會率3家莊園業者及白色標章（Solo Blanco）咖啡代表訪台，帶來最頂級咖啡豆搶攻台灣黑金市場，開拓合作商機。

中美洲經貿辦事處表示，瓜地馬拉地形豐富，從雨林、高地到火山群均有咖啡種植；而境內30個以上微型氣候，更賦予瓜地馬拉不同產區的豆各自獨特風味。自2000年迄今，瓜地馬拉咖啡在消費量已經成長80倍；2021年瓜地馬拉對台灣的咖啡出口均成長59%，相當於310萬美元，打破台灣採購美國咖啡貿易歷史新高，在台灣的市場佔有率更達10%至12%，已是台灣第4大咖啡進口國，顯示台灣消費者對國產咖啡的熱愛。

中美洲經貿辦事處預告，今年「中美洲咖啡」除嚴選多樣中美洲優質咖啡商品展售，同時洽邀WCE世拉對台灣的咖啡出口均成長59%，相當於310萬美元，打破台灣採購美國咖啡貿易歷史新高，在台灣的市場佔有率更達10%至12%，已是台灣第4大咖啡進口國，顯示台灣消費者對國產咖啡的熱愛。

中美洲經貿辦事處預告，今年「中美洲咖啡」除嚴選多樣中美洲優質咖啡商品展售，同時洽邀WCE世

名城有線電視綜合台	
112年11月18日 CH33 節目表	
07:00-08:00	名城報
08:00-09:00	金門GO遊趣 森林咖啡
09:00-10:00	咱ㄟ好厝邊 很給力的酸辣粉
10:00-11:00	金門頭家來開講 西口國小校長專訪
11:00-12:00	名城報
12:00-13:00	金門GO遊趣 森林咖啡
13:00-14:00	金門文化獎
14:00-15:00	看見金門
15:00-16:00	咱ㄟ好厝邊 很給力的酸辣粉
16:00-17:00	金門頭家來開講 西口國小校長專訪
17:00-18:00	名城報
18:00-19:00	金門GO遊趣 森林咖啡
19:00-20:00	咱ㄟ好厝邊 很給力的酸辣粉
20:00-21:00	看見金門
21:00-22:00	金門頭家來開講 西口國小校長專訪
22:00-23:00	名城報
23:00-24:00	金門GO遊趣 森林咖啡
24:00-01:00	咱ㄟ好厝邊 很給力的酸辣粉
01:00-02:00	金門頭家來開講 西口國小校長專訪
02:00-03:00	名城報