

《縣長與鄉親有約／金湖場》

民生為本 陳福海重申施政需以體恤民意為原則 有感施政



縣長陳福海親自了解鄉親問題，協助解決。



(辛亦斌攝)

記者辛亦斌／金湖報導

「縣長與鄉親有約」活動邁入第三季，16日為五鄉鎮的最后一站——金湖。為了深入、有感施政的目的，縣長陳福海率領縣府團隊，16日晚上親臨金湖鎮新里社區活動中心，與金湖鄉親面對面的溝通與交流。

「縣長與鄉親有約」來到第三季，最後一場活動回到金湖鎮，陳福海縣長親自帶領縣府團隊，包含工務處、地政局、文化局、建設處、社會處、行政處、衛生局、民政處、環保局、觀光處以及國家公園代表等，傾聽鄉親們的心聲。立委陳玉珍、金門縣議會副議長歐陽傑、金湖鎮公所秘書陳書文、新里里長亦到場參與，呼籲鄉親們把握機會，把問題提出，讓縣府了解並解決。

縣長陳福海強調，他從基層做起，曾擔任過鎮民代表、鎮長、議員、立法委員等職位，深知傾聽基層民意的必要性。他感謝鄉親們願意再給他一次為民服務的機會，他也強調縣府施政需以體恤民意為原則，為了更了解民調施政方向，金門縣政府透過「縣長與鄉親有約」這一形式，建立與鄉親意見交流的管道，讓縣府施政的優先順序更加精準，更能直接與鄉親面對面，直觀的了解鄉親們的需求。

陳福海在活動中表示，將在有限的縣庫資源下，竭力保障鄉親的福利，並努力提升服務品質。今年將55至64歲的津貼轉換為發放感恩禮的方式，讓鄉親感受到更有價值的關懷。

陳福海強調，離島建設條例將逐步把金門的土地歸還給民衆，公務員一定會依法行政，幫助解決問題。他感謝鄉親願意再給他一次為民服務的機會，並表示將在未來的兩年，增加就業機會，改善金門的經濟環境，提高生活品質。

陳福海也引用《禮運大同篇》來表達他的施政理念。他強調，希望為老人家建立一個良好的生活環境，讓他們在晚年能享受幸福的生活，以達老有所終。縣政府將繼續努力，增加就業機會，改善金門的經濟環境，提高生活品質。

內完善金湖鎮的建設，打造宜居舒適的環境。他表示，政府計劃整頓金湖鎮大湖湖邊和同心島，做一個環湖步道，讓鄉親欣賞湖光美景，並打造友善全齡的步道。此外，縣府還將召集議員、立委、縣湖鎮鎮長、鎮代表、里長等，集思廣益商討如何活化中正公園、串聯大湖湖和小湖湖，以打造適合當地居民休憩的空間。另外，兩年內將在新里里建立金門第一個觀光夜市，旨在帶動中正路、復興路和林森路及金湖市場的發展，不僅活化金湖經濟也將引來金湖的觀光人潮。

陳福海指出，目前廈門每天接待的遊客人數高達20萬人次。他認為，在總統大選結束後，兩岸關係可望進一步緩和，這將為大陸遊客來金門觀光提供機會。為此，金門環保局正推動五鄉鎮自掃門前雪的活動，旨在培養民衆保持環境清潔的習慣。為了大陸觀光客來金門時能看見一個乾淨漂亮、友善的金門，現在就要著手打好基礎。他表示，這樣的規劃不僅可以提升金門的整體形象，也將為未來的發展奠定良好的基礎。

陳福海也引用《禮運大同篇》來表達他的施政理念。他強調，希望為老人家建立一個良好的生活環境，讓他們在晚年能享受幸福的生活，以達老有所終。縣政府將繼續努力，增加就業機會，改善金門的經濟環境，提高生活品質。



民衆到場針對各自陳情的問題，向業管單位說明，尋求解決之道。(辛亦斌攝)

此外，陳福海也提到，將持續增進當地的教育環境，特別是金湖幼兒園工程也將啓動。他表示，這項工程將為金湖的孩子們提供更好的成長環境，使他們能夠在優質的教育資源中成長，為未來的發展奠定堅實的基礎。

根據民政處的統計數據，當日共收集到12件陳情，包括地政類4件、建設類3件、文化類1件、民政類1件、工務類1件、觀光類2件等。此次陳情涵蓋了金湖居民生活的各個方面，其主要還是以土地業務為主。

陳福海表示，他將認真處理鄉親的陳情，並要求業管單位務必以民為本，盡全力協助及解決。希望透過這種方式，能真正做到「民生為本、有感施政」，為金門縣的發展注入新的活力。

責任編輯／翁維智

中華民國郵政特准掛號為第二類新聞紙

金門日報

社址：金湖鎮成功村一號
服務電話：(082)332744、(082)332745、(082)332746、(082)332747、(082)332748、(082)332749

第 二 一 二 〇 二 號

KINMEN DAILY NEWS

發行人：陳榮昌
社長：陳榮昌

今日二大張售新台幣六元

印刷者：本報印刷廠

4 712826 389011

民曆紀事

喜神：西南
財神：正東
日煞：東方
日沖：豬29歲

宜：日逢月破日大凶
破屋壞垣

不宜：吉事少取

金門縣政府旅台鄉親
北部服務中心
02-29150045

金門縣政府旅台鄉親
中部服務中心
0932-622-137

金門縣政府旅台鄉親
南部服務中心
0928-730-881

台北榮總金門鄉親服務台
(02)2875-7814

安寧返鄉服務專線 衛生局
0988-262-115(洪主任)

法務部調查局檢舉專線
0800-007-007

金門縣政府廉政專線
325538

金門縣警察局
325341・372218

刑警大隊 325652

反詐騙專線
165・110

交通隊 320870

金門消防局 324021

金門第九海巡隊
334261・336288
363816

金門縣港務處
332268

金門縣消費者服務中心
電話 1950

部立金門醫院
332546-7

金門縣殘障服務協會
330765

金門縣路燈道路養護
小組免費服務專線
0800-020-120

金門縣殘障專用公車
預約服務專線
0800-811-100

金門縣政府菸酒檢舉
專線 082-322976

勞工行政服務專線
373291

社會福利服務專線
324648

金門縣康復之友協會
334380

金門就業中心專線
311119

本報意見稿服務電話
332374

小項宅修

各種水電新設、修理
通排水、磁磚破損修補
木工、泥水、隔間、裝修

0935-710-488 郭先生

金防部砲兵營射擊公告

日期：11月21、22、23日
時間：上午05:30至下午07:30止

射擊地點：金寧鄉后湖池地及金沙鎮東店地，實施火炮對海射擊，請鄰近居民及海上作業船隻勿闖擊區，以免發生危險！

射擊區域：金門東北海面、南海面。

金門縣政府 公告

發文日期：中華民國112年11月16日
發文字號：府建管字第11200987901號
附件：如公告事項

主旨：有關金門縣金門縣金城鎮夏墅測段47、51、53地號部分土地之現有巷道廢道案。

依據：金門縣面臨現有巷道申請建築自治條例第16條規定及金門縣現有巷道評議委員會112年度第2次會議紀錄辦理。

公告事項：
一、旨揭現有巷道經金門縣現有巷道評議委員會112年度第2次會議會議決議通過現有巷道廢道，並自即日起實施。
二、相關現有巷道廢道圖樣公告於本府公布欄、金門縣金城鎮公所、金門縣金城鎮賢厝里辦公處。
縣長 陳福海

金門縣政府 公告

發文日期：中華民國112年11月16日
發文字號：府建管字第11200989861號
附件：如公告事項

主旨：有關金門縣金沙鎮陽宅段401、402地號部分土地之現有巷道改道案。

依據：金門縣面臨現有巷道申請建築自治條例第16條規定及金門縣現有巷道評議委員會112年度第2次會議紀錄辦理。

公告事項：
一、旨揭現有巷道經金門縣現有巷道評議委員會112年度第2次會議會議決議通過現有巷道改道，並自即日起實施。
二、相關現有巷道改道圖樣公告於本府公布欄、金門縣金沙鎮公所、金門縣金沙鎮汶沙里辦公處。
縣長 陳福海

金門縣政府 公告

發文日期：中華民國112年11月16日
發文字號：府建管字第11200989751號
附件：如公告事項

主旨：有關金門縣金寧鄉西山段492、492-1地號部分土地之現有巷道改道案。

依據：金門縣面臨現有巷道申請建築自治條例第16條規定及金門縣現有巷道評議委員會112年度第2次會議紀錄辦理。

公告事項：
一、旨揭現有巷道經金門縣現有巷道評議委員會112年度第2次會議會議決議通過現有巷道改道，並自即日起實施。
二、相關現有巷道改道圖樣公告於本府公布欄、金門縣金寧鄉公所、金門縣金寧鄉后盤村辦公處。
縣長 陳福海

金門縣政府 公告

發文日期：中華民國112年11月09日
發文字號：府衛保字第1120078384號
附件：如文

主旨：預告「金門縣林務所，自113年1月1日起除吸菸區外為全面禁菸場所」。

依據：行政程序法第154條第1項及菸害防制法第19條第1項第4款規定辦理。

公告事項：
一、為營造無菸環境，保護民衆免受二手菸暴露及危害，本府依菸害防制法第19條第1項第4款規定，預定公告金門縣林務所（金門縣金沙鎮東山31號），自113年1月1日起除吸菸區外為全面禁菸場所，宣導期2個月。
二、113年3月1日起，違反規定於上開禁菸場所吸菸者，將依菸害防制法第40條第2項規定，處新臺幣2千元以上1萬元以下罰鍰。本案另載於金門縣衛生局網站公告（網址：http://health.gov.taipei）。
三、對公告內容有任何意見或修正建議，請於本公告刊登金門日報登載日起7日內陳述意見或洽詢：
（一）承辦單位：金門縣衛生局健康促進科。
（二）地址：金門縣金湖鎮新里復興路1-12號。
（三）電話：(082) 338863分機721，盧小姐。
（四）傳真：(082) 334897。
（五）電子信箱：lina337673@mail.kinmen.gov.tw。
縣長 陳福海

信源工程行

人力派遣
清潔工、急徵粗工
打石、搬家
一通電話到府服務

洽蔡先生：0919-138-343

誠徵

職業大貨車司機數名。熟堆高機、叉車、路況者佳。月薪+獎金制。45,000以上請撥0918251601許先生

鴻順興海運股份有限公司
HONG SHUN SHIN SHIPPING CO., LTD

高雄 ↔ 金門航線
冷凍、水產、冷藏、水果、生鮮、雜貨

11/16起，高雄碼頭搬家囉
從16號碼頭搬到51號碼頭

高雄收貨點：高雄五十一號碼頭
許秉杰 0978-722-188
王國輝 0968-399-828
黃小姐 0968-399-798

金門領貨點：料羅四號碼頭貨棧
陳經理 0937-392-683 0911-955-869
李先生 0977-600-382
游小姐 082-335382

高雄開船日
每週三、六
高雄碼頭 週一到週六收貨
週日不收貨

客服專線：許經理0978722188
電話：082-335382 傳真：082-332161

訂閱本報刊登廣告請多就近利用各地區代辦處

本報廣告組
電子郵件信箱：tsay1119@ms35.hinet.net

電話：332374
傳真：330884

金城地區
電話：328728
金城鎮民族路90號

金湖地區
電話：331525
金湖鎮山外山外2-7號

金寧地區
電話：0933699781
金沙鎮官澳36號 李姪

烈嶼地區
0910334484
金湖鎮武德新莊118號

夏興地區
電話：331818
0905372050
金湖鎮夏興84號

永記人力仲介/醫療器材有限公司
YONGJI

金門在地服務團隊

許秀瓊 0972-310707・李宗桓 0983-999886
梅品麗 0980-066111・蘇淑華 0965-005563

公司電話：082-312655・082-311679
公司地址：金門縣金城鎮金城新莊7巷16號

傳真：082-312259 統一編號：53652640 許可證號：2255
專線：05066 專業引進：看護工/醫護/餐服工/廠工/營造工

鴻順興海運股份有限公司
HONG SHUN SHIN SHIPPING CO., LTD

高雄 ↔ 金門航線
冷凍、水產、冷藏、水果、生鮮、雜貨

11/16起，高雄碼頭搬家囉
從16號碼頭搬到51號碼頭

高雄收貨點：高雄五十一號碼頭
許秉杰 0978-722-188
王國輝 0968-399-828
黃小姐 0968-399-798

金門領貨點：料羅四號碼頭貨棧
陳經理 0937-392-683 0911-955-869
李先生 0977-600-382
游小姐 082-335382

高雄開船日
每週三、六
高雄碼頭 週一到週六收貨
週日不收貨

客服專線：許經理0978722188
電話：082-335382 傳真：082-332161

全程中古車專業有限公司

專營進口中古車買賣
歡迎車換車
好車大聯盟品質認證

地址：伯玉路2段316-1號
(福特汽車斜對面)

TEL：082-326158
禮賓專線：0934-036-375 廖經理

富都國際人力仲介有限公司
FU YU INTERNATIONAL MANPOWER AGENCY CO., LTD.

陳小姐
0911-883-430

地點：金門縣金城鎮中興路205巷3-2號
電話：082-311692・082-311517

專業引進 看護工・幫傭・餐服工・廠工・營造工

中美關係回穩 兩岸更應恢復對話



過去兩年世界局勢動盪，轉眼之間俄烏戰爭已進入第二個冬季，俄烏雙方都深陷戰爭泥潭，毫無止戰跡象，另一邊中東戰火再起，以色列與哈瑪斯組織的衝突也進入第六周，已造成大量平民傷亡，衍生國際關注的大規模人道危機，儘管雙方實力懸殊，但在以軍正式進入加薩走廊之後，衝突恐怕也難以在短期之內結束。

回顧發生在2023年2月24日的俄烏戰爭，這場原本被各方預估是短期戰爭的危機，迄今已經進入第2年的冬季，烏克蘭雖有美國與歐盟的力挺，但依然承受巨大壓力，預定的大規模夏季反攻，進展極為緩慢，部分戰場已逐漸朝有利於俄羅斯的方向發展，隨著戰事發展不如預期，美國與歐盟內部均已浮現要求本國政府停止繼續援烏的呼聲，長此以往，對綜合國力原本落後的烏克蘭而言更難扭轉戰場劣勢。

可以預估，隨著戰事持續膠著，美歐盟國對烏克蘭的援助力道勢必進一步分歧甚至弱化，近來美國共和黨人與極有可能在2024大選捲土重來的川普，均已要求拜登政府停止援助烏克蘭，由共和黨主掌的眾議院已否決拜登政府對烏軍援，歐盟方面，匈牙利明確要求歐盟不得與烏克蘭展開入盟談判，並反對對盟國向烏克蘭提供500億歐元的援助，斯洛伐克則以貪腐猖獗為由，同樣對再度援金持保留態度。

針對歐美盟友極有可能的抽手，烏克蘭總統澤倫斯基已發出被西方支持者背叛的感嘆，更雪上加霜的是，願意服役的烏克蘭人正在減少當中，烏克蘭武裝部隊總司令扎盧日尼（Valerii Zaluzhnyi）近日接受《經濟學人》採訪時指出，戰爭前線，戰線士兵輪調機會有限，再加上法律上的漏洞讓公民能合法地逃避軍事動員等理由，都大幅降低了公民參軍的積極性，這無疑是對戰爭前景的一大打擊。

至於目前國際關注的「以哈戰爭」方面，平民死傷人數竟然已超過俄烏戰爭，據不完全統計，以巴衝突屆滿一個月，已經造成上萬名巴勒斯坦人死亡，其中包含四千多名兒童，聯合國秘書長古特雷斯沉痛控訴：「加薩已經成為兒童墳場，每天都有小女孩小男童被殺害。」凸顯平民百姓、婦孺兒童永遠是戰爭最大的受害者。

值得注意的是，就在俄烏、以哈戰爭蔓延之際，原本緊張的中美兩強近來關係則是持續改善，兩國重要官員接連互訪，終於促成中美兩國元首11月15日在舊金山「習拜會」，雙方就同意恢復軍事溝通、中國將嚴厲打擊芬太尼二項復軍事達成共識，而台灣問題也成雙方攻防焦點。

拜登強硬調度雙方領導人之間應能清楚地了解彼此，沒有誤解或溝通不順，且必須確保競爭不會演變成衝突，兩國可以在人工智慧、氣候等問題上進行合作。習近平則表示，「互相尊重不是選項」，「地球足夠大，足以讓兩國取得成果」，而一國的成功對另一國而言是機會，而非威脅，雙方應在平等互惠的基礎上，相

信雙方有能力克服分歧。

總的來說，中美在各項重大議題上雖仍有歧異，但已回復正常溝通的軌道，應當有助於穩定國際局勢。環顧國際局勢與中美關係，我們還是必須將目光移回台海局勢，一個相對穩定的中美關係將減少外在變數，期待兩岸當局領導人以人民共同利益為念，減少摩擦並逐步恢復對話，為迎向正常交流做好準備。

推動長者活躍老化

金門縣婦女會摘全國競賽銅獎



記者辛亦斌／綜合報導

國民健康署「長者活躍老化競賽」，日前於新北市板橋體育館舉辦全國總決賽，金門縣婦女會代表隊榮獲17支勁旅同台競技，以舞蹈「歡迎來金門」榮獲新秀組銅獎。金門縣衛生局為宣達國民健康署長者活躍老化理念，13日邀請獲獎婦女會團員出席推動活動。

副縣長李文良表示，感謝金門縣婦女會為本縣勇奪全國總決賽第三名殊榮，爭取佳績及榮耀，他認為這是一項為金門縣爭光的機會，也是一個展現金門特色的機會。金門縣婦女會將金門的地方特色融入競賽表演中，如風獅爺、花鼓、麵線及高粱酒等，這種融合使得表演更具金門的獨特之美，也更加吸引。此外，藉由演出營銷本縣之美，這也是推動金門觀光事業發展的一個重要機會。也感謝那些願意走出家門參與這項有意義活動的團員們。他認為，這次活動不只是一場表演，更是一次展現健康活力的行動，期待明年金門縣能在這項活動中再創佳績。

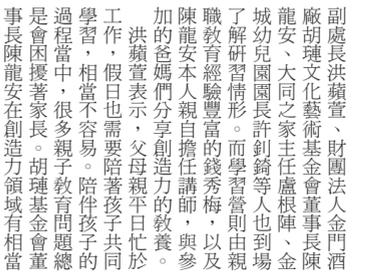
金門縣婦女會理事長王秀玉表示，感謝衛生局長期辦理長者活躍老化活動，正是因為衛生局長期以來的長者活躍老化活動，為地方長者提供了更多社會參與的機會，這對於他們的身心健康以及生活品質都有著積極的影響。王秀玉也特別感謝那些辛苦編排舞蹈、製作道具以及到場排練的團員們。她認為，正是因為他們的辛勤付出，金門才能在這次全國總決賽中獲得銅獎。特別值得一提的是，金門的表演唱「歡迎來金門」得到了台灣評審的高度肯定，這也是一次展現金門風采的機會。王秀玉認為，這次表演機會不僅讓更多人了解並認識金門，也為金門爭光。她表示，將繼續努力，為金門的發展和繁榮做出更大的貢獻。

衛生局強調，面對高齡化社會的到來，讓高齡者能夠健康老化，豐富在地老齡者的生活，是當前的重要任務。為了豐富在地老齡者的生活，非常需要國家健康署與衛生局將持續推動「長者活躍老化競賽活動」。這個活動旨在激勵長者們走出家門，參與社區活動，透過舞台表演展現他們的「健康活力與生命價值」，掀起一陣「不老風潮」，實踐「在地老化」及「活躍老化」的概念。此外，長者在團隊練習過程中，也可以強化肌力、延緩衰弱、增加團隊情感交流，達到身心健康促進的目的。我們期待更多長者能夠參與這個活動，共同追求更健康、更充實的生活。

由副縣長李文良代表縣長到場致意，婦女會理事長王秀玉特別將獎座獻予副縣長，希望會員在社區扎根，多鼓勵長者走出來、動起來，達到健康、樂齡及活力不老的目標。

金門縣婦女會成立於民國35年，是金門成立最早的民間社團，自娛樂人的「慈善舞蹈義演大隊」，以寓教於樂、自娛娛人的精神，巡迴金門縣各社會團體進行慈善義演，深獲好評。此次代表金門縣參賽，團員們皆盡心盡力，以小碎花布手工縫製演出服裝、細細製作「手工麵線」，舞蹈融入金門的民情風俗、四時景物、名產風采等，一整年無間斷練習，才能在全國總決賽中脫穎而出。

假日親子創造力學習營 家長帶著孩子快樂學習



胡建基金會舉辦「假日親子創造力學習營」，參加親子合影（許峻魁攝）

副院長洪穎宣、財團法人金門酒廠胡建文化藝術基金會董事長陳龍安、大同之家主任盧根陣、金城幼兒園園長許劍鋒等也到場了解研習情形。而研習營則由職教經驗豐富的錢秀梅，以及陳龍安本人親自擔任講師，與參加的爸媽們分享創力的教育。洪穎宣表示，父母平日忙於工作，假日也需要陪著孩子共同學習，相當不容易。陪伴孩子的過程當中，很多親子教育問題總是會困擾著家長。胡建基金會董事長陳龍安在創造力領域有相當

許劍鋒感謝胡建基金會與教育處所辦理的研習課程，她指出，昨日的研習不僅僅開放校外家長，亦有部分外校的家長報名參加，透過這樣具體具象的創造力研習，一定能讓家長收穫滿滿。許劍鋒也強調，在整體的教育過程中，除了傳道授業解惑的老師需要不斷的精湛之外，也作為家長的父母們也必須在育兒知識上持續進修學習，甚至是在孩子們也能在玩耍中學習，如此才能讓教育有更正向的成果。

陳龍安認為「金門的希望就在下一代」，所以他返鄉服務的首要任務，就是要竭盡全力來培養下一代，他的專長研究創造力，對於國內的教育方法、老師素質都是十分肯定。陳龍安也希望畫家鄉人的本分把所學奉獻給故鄉的子弟。

除了創造力之外，最近胡建基金會也力推書法扎扎，並把對象擴及幼兒及老人，找出優秀人才來積極教育，未來也會逐一擴及繪畫等藝術人才。陳龍安強調，老人與幼童是縣府重要的施政對象，許多長輩們其實懷絕技，他會找時間與大同之家討論，盼能發掘出更多長輩們累積多年的知識，也能讓他們活得更加有尊嚴。

許峻魁／金城報導

不讓孩子的創意在學習中被埋沒或扼殺，財團法人金門酒廠胡建文化藝術基金會昨（十八）日舉辦「假日親子創造力學習營」，吸引金城幼兒園及周邊學區的家長們帶著孩子報名參加，聆聽專家們引導父母親突破教育困境，學著如何培養寶貝的創造力，成為快樂又聰明的孩子。

昨日的這場「假日親子創造力學習營」活動，於上午九時起在金城幼兒園登場，金門縣教育處

《島鄉詩影》洪明標古典詩集出版



洪明標古典詩集《島鄉詩影》一書中，有不少詩作乃以各式展覽名詞試作藏頭詩，而其第一首古典詩作《賀「平生奇蹟」》，為2022年於其兄長洪明傑書畫個展中，試以其展覽名詞「平生奇蹟」寫成藏頭詩賀賀；而其詩作《賀「驅山走海」寫生聯展》亦以「驅山走海」藏名於詩句首，為書畫展覽賀喜，也祝福會員揮灑的天地更廣闊，畫會的生命更久遠。

洪明標進一步說明，《島鄉詩影》一書中，有少許詩作乃以各式展覽名詞試作藏頭詩，而其第一首古典詩作《賀「平生奇蹟」》，為2022年於其兄長洪明傑書畫個展中，試以其展覽名詞「平生奇蹟」寫成藏頭詩賀賀；而其詩作《賀「驅山走海」寫生聯展》亦以「驅山走海」藏名於詩句首，為書畫展覽賀喜，也祝福會員揮灑的天地更廣闊，畫會的生命更久遠。

洪明標古典詩集《島鄉詩影》日前出版。（林靈攝）

將金門地方精神以戲劇方式作為媒介，用以延續在地文化故事，為地方藝術注入新活力，抑或用於兩岸三地之藝術文化交流。

胡建文化藝術基金會表示，此次計畫總召集人為基金會董事長陳龍安教授，講師群包含吳靜吉、張志豪、梅賢治、賴冠穎、吳偉心、曾好文等多名講者，以及助理黃子娟等人；課程內容涵蓋排練實作、肢體練習、聲音與情緒表達，並運用觀察、想像和訓練換位思考、培養理解角色的能力，進而內化豐富自我；而此次培訓學員以中小學教師為主，亦有在地劇團成員、退休教師、瑜珈教練及對戲劇有興趣者，年齡層涵蓋範圍廣泛。

胡建文化藝術基金會期望藉此計畫在金門撒下戲劇藝術的種子，培養更多在地戲劇愛好者，繼而將戲劇領域與影響擴大，小輩陶創立在地專業兒童劇團，讓幼童從茁壯茁成金門戲劇藝術的重要根基。



梅賢治擔任首日課程講師

胡建基金會戲劇深耕培訓研習拉開序幕

記者林靈／金湖報導

為推動文化藝術扎根，培植地方文化藝術人才，活絡金門戲劇領域，財團法人金門酒廠胡建文化藝術基金會特別規劃系列「戲劇深耕培訓研習課程」，並於昨（18）日上午在金門綜合體育館拉開此次研習課程序幕，除由梅賢治擔任首日課程講師，教育處長孫麗琪也特別到場嘉獎。

教育處長孫麗琪於致詞時表示，她過往在學校任教時，便非常希望戲劇團體能深入校園、帶領學生深度體驗戲劇的製過程和趣味，進而促進在地兒童劇團的成立；又幸與胡建基金會董事長陳龍安教授想法一致，此次活動經雙方討論多次，終於促成這段「良緣」，尤其基金會董事長陳龍安教授人脈廣，研習講師陣容堅強，活動開放報名即爆滿，甚至增額錄取。她也相當感謝大家為了在地兒童劇團的催生，紛紛投入時間與精力，期待在大家的攜手努力下，屬於金門的兒童劇團能順利產生、永續發展。

在首（18）日的戲劇深耕培訓研習課程中，課程主題為「從生活、感受到再現」與「情緒察覺與角色建立」，講師現由出身戲劇的金門子弟梅賢治，他傾囊相授，帶領學員浸潤戲劇領域，多方位與探索。身為演員的梅賢治，同時從事戲劇教學，他表示，鑒於過往在金門的求學經驗，藝文資源相對匱乏，他也希望將自身的戲劇專業帶回家鄉分享；梅賢治進一步說明，此次課程主題主要著重於讓大家的感受力「再打開」，他並直指戲劇、表演是沒有框架的，「每一個人都會開出一樣的花」，「欣賞彼此的不同」。

昨（18）日「從生活、感受到再現」的課程主題中，除戲劇相關知識的講授外，講師梅賢治亦以練習與遊戲的講授讓學員喚醒觀察力，重新記憶生活細節

多的研究，多年來也積極透過演講來推廣，陳龍安也特別注意到金門的家長對於創造力、正向思考方面有著較高的需求，因此透過課程完整的設計，邀請台灣專業師資來授課，希望透過孩子與家長的一起參加，共同學習。他聽聞胡建基金會也預計在烈嶼鄉開辦授課，他特別感謝該會與教育處一起合作，為地區孩子的學習而努力，以實現照顧老幼、提升孩子學力。

處所辦理的研習課程，她指出，昨日的研習不僅僅開放校外家長，亦有部分外校的家長報名參加，透過這樣具體具象的創造力研習，一定能讓家長收穫滿滿。許劍鋒也強調，在整體的教育過程中，除了傳道授業解惑的老師需要不斷的精湛之外，也作為家長的父母們也必須在育兒知識上持續進修學習，甚至是在孩子們也能在玩耍中學習，如此才能讓教育有更正向的成果。

陳龍安認為「金門的希望就在下一代」，所以他返鄉服務的首要任務，就是要竭盡全力來培養下一代，他的專長研究創造力，對於國內的教育方法、老師素質都是十分肯定。陳龍安也希望畫家鄉人的本分把所學奉獻給故鄉的子弟。

除了創造力之外，最近胡建基金會也力推書法扎扎，並把對象擴及幼兒及老人，找出優秀人才來積極教育，未來也會逐一擴及繪畫等藝術人才。陳龍安強調，老人與幼童是縣府重要的施政對象，許多長輩們其實懷絕技，他會找時間與大同之家討論，盼能發掘出更多長輩們累積多年的知識，也能讓他們活得更加有尊嚴。

百年歷史 存德中藥房獲頒「金商獎」優良老店



左、存德中藥房獲得第77屆商人節暨「金商獎」優良老店殊榮，日前由負責人顏及人赴台領獎，圖為獲獎的各商號合影。
右、存德中藥房第5代的顏及人(中)與一對女兒合影(許峻魁攝)

記者許峻魁／綜合報導

今年的第77屆商人節暨「金商獎」頒獎典禮上，創立於1932年，已經傳世百年的金門老店「存德中藥房」獲得優良老店的殊榮，負責人顏及人日前赴台領獎，老店第5代不僅是今年獲獎者中最年長，也是此次得獎老店之中，傳承歷史最悠久的商號。

「存德中藥房」的店舖坐落在金城鎮光緒路，從清道光13年間(1833年)就已經創立至今，對於許多後輩的記憶中，每每只要行經路過藥房，一股清香卻又濃烈的香氣就會迎面撲鼻而來，胡椒的香味沁入鼻腔，



來金實地考察，顏正君表示，其實在多年之前商業總會及經濟部就一直邀請他們參加老店的評審，只是當時兄弟姊妹們尚未返金，店內事務只靠父親實在太忙碌，鮮少有時間可以把店裡的歷史好好地做一番整理。審查的文件繁雜且多，而且藥房的歷史資料，諸如族譜、過往僑匯單據等，都是需要時間來梳理，所以當兄弟姊妹們返鄉接手之後，便一起合作花了半年多的時間把這些歷史史料彙整。

而這段跨越百年始終沒變過的胡椒香氣，也是吸引往來遊客嗅覺，讓大眾聞香傳購。不僅是陣陣香氣，藥房那古色古香，傳統中藥櫃以及陳列架，也讓遊客充滿好奇。

存德中藥房到今年為止，已經有著91年的悠久歷史了，即將邁入兩個世紀的歷史，目前的藥房董事長顏及人已經是第5代了，近年來身為第6代的子女顏正君、顏雅君、顏元章也陸續繼承家業，並開始參與藥房的相关事務，讓這家快要兩百年的歷史老店可以持續代代傳承，源遠流長。

評審機關早在今年5月時就通知會在6月



金寧盃桌球賽昨日登場，代表翁明惠、代表會主席黃文欣、金寧鄉長楊忠俊、代表陳秀金(由左至右)到場開球。(金寧鄉公所提供)

安岐多元照顧中心辦理失智症宣導活動



金門安岐多元照顧中心辦理2023RUN伴金門場失智症宣導活動合影。(金門安岐多元照顧中心提供)

記者辛亦斌／綜合報導

金門安岐多元照顧中心辦理2023「RUN伴金門場」失智症宣導活動，縣議員周子傑、金寧鄉長楊忠俊、金城鎮長李誠智、金湖鎮長陳文顯、金沙鎮長吳李家、金寧鄉代表會主席黃文欣、代表李俊龍均到場出席。

社團法人愛福家協會總幹事塗心寧表示，感謝大家來到安岐多元照顧中心參加活動。安岐照顧中心自去年開幕以來，非常感謝鄉親們對中心的長輩和夥伴們的關愛。這次活動特別結合「RUN伴」失智症宣導活動，邀請了日本和台灣的嘉賓共同參與，希望透過活動讓大眾了解失智症，讓失智症者在社會和社區中得到更多的陪伴，讓他們的生活充滿更

多的愛與包容。她也希望失智症不再是一種疾病，而只是一種症狀。

社團法人愛福家協會說明，今年的活動仍由長期關注失智症議題的「社團法人愛福家協會」主辦，並由金門縣安岐多元照顧中心協辦。這次活動特別安排了嘉年華遊行形式，邀請了資源豐富、專業度高的金門縣衛生局宣講員、金門大學長期照顧學系宣講員、金門縣輔具資源中心宣講員、金門大學長期照顧學系學生協力志工服務。此外，活動還邀請了各鄉鎮及安岐多元照顧中心的鄉親長輩參與，由金門縣公共車船處規劃台灣好行金門線，金門縣風火輪單車協會騎行活動，希望透過歡樂溫馨的陪伴遊行活動，傳遞出用心溫暖的陪伴對失智症者是最好的照顧，並增加社區的友善力量，讓大眾更加關心失智症及失智症者的生活。

社團法人愛福家協會總幹事塗心寧說，今年聯誼特地組建了一支遠赴日本的團隊參加「RUN伴」行程，將與各地的會員團體及友善單位共同持續陪伴失智朋友。期待以更創新的方式，廣泛而深入地宣傳失智症議題，並向社會大眾傳達陪伴失智朋友就是最好的照顧的訊息。預計至11月30日(四)為止，與各縣共同完成今年的盛會，期望能提升社會大眾對失智症的認知與關注，一同營造失智友善社區環境。

金寧盃桌球賽昨登場 58支隊伍參賽

記者許峻魁／金寧報導

金寧鄉公所舉辦，為期2天的「金寧盃」桌球賽，於昨(18)日上午登場，今年共有6個組別，總計58支隊伍報名參賽，在球場內以球會友，爭奪冠軍獎盃。

為了響應推行全民運動及推廣桌球運動風氣，由金寧鄉公所主辦，金寧中小學、金門縣乒乓球發展協會協辦的「金寧盃」桌球賽，於11月18、19日在金門大學體育館展開。

金寧鄉公所表示，這項比賽主要是以「團體賽」為主，共分為社會男子組、社會女子組、國小男生高年級組、國小女生高年級組、國小男生中年級組、國小女生中年級組等6個組別，共計有58支隊伍報名。

金寧盃桌球賽開幕典禮，於昨日上午8時30分開始，金寧鄉長楊忠俊、金寧鄉民代表會主席黃文欣、代表翁明惠、陳秀金、金寧中小學校長宋文法等人也特別到場，祝賀獲得佳績。開幕典禮將於今日下午3時30分在比賽現場金大體育館內舉行，金寧鄉公所歡迎民眾到場為選手們加油。

連江縣警察局來金參訪 觀摩環島錄影監視系統



記者李增廷／綜合報導

世界各國各主要城市為反恐及治安維護需求，設置錄影監視系統已蔚為趨勢。連江縣警察局日前已在轄內治安要點建置二百餘支攝影機，113年並獲准建設基金補助，將強化監視系統的車牌辨識功能，有系統的整合各離島的影像資料，以延伸治安觸角、發揮預防、嚇阻犯罪行為及蒐集犯罪證據等效能。

連江縣警察局主任秘書李益杰率隊長林佑裕、科長李政臨、小隊長黃威雄及辦事員陳孟駒等一行5人蒞臨金門縣警察局參觀環島錄影監視系統建置及運作情形，俾利該局未來建構新一代錄影監視系統，強化治安電子城牆計畫的參考。

金門縣警察局係於10年開始建置錄影監視系統，整合逐年持續強化全縣錄影監視系統密度與功能，藉由導入先進的電子科技、數位監控設備及傳輸網路，建構環島錄影監視系統，迄今已於全縣各鄉鎮21處治安要點或道路廣設25支監控攝影機，並結合車牌辨識功能，可供警員110勤務指揮中心、各分局、分駐(派出)所及外勤隊透過網路傳輸有效蒐集即時、或歷史影像資訊，掌握汽、機車行車軌跡，有效發揮預防犯罪、快速打擊不法及提升破案率的功能。

警察局的監視系統之維護首要目標在持續且穩定的提供各勤務單位的調閱需求，因此於建築規劃階段對於攝影機之選用、影像儲存格式及網路傳輸架構等，充分考量低成本、高資安、易調閱、好維護、能擴充等目標，目前每年利用監視系統破獲刑事案件達100件以上，提供交通事故案件佐證達2000件以上，系統所提供治安、交通監控功能非常強大。

李益杰一行在金門縣警察局保安科長莊振嚴等人引導下，實地參觀監視系統前端路及後端機房軟體設備，並聽取系統簡報，深入瞭解規劃、招標、維修及運作階段的重點與所遭遇的問題。

金門縣警察局局長盧廷彰表示，連江縣與金門縣地處前線離島，都有「小三通」，且觀光人潮眾多，兩縣所面臨的治安、交通問題性質雷同，治安是一體的，希望兩縣的警察單位持續加強交流，不斷強化治安電子城牆，使居民安居樂業，建構離島成為幸福樂活的城市。

(金門縣警察局提供)

警籲網購應確認 小心詐騙

記者莊煥章／金城報導

民眾網路購物可能因廠商祭出優惠而有較多的消費活動，惟辨識真偽廣告就很重要，縣警局刑事警察大隊提醒民眾，若在社交平台上看到現貨中認購的友人販賣物品，請務必透過社交平台的正式聯繫確認，否則恐將可能淪為詐騙案件中的受害者。

縣警局刑事警察大隊指出，因為政府平時密集宣導，購買高單價物品如精品或手機，民眾透過私下交易已有顯著減少，惟近期發現透過「友人」購買iPhone等通訊設備的案數有增加的現象，因為現實生活中認識的消費者會降低警覺性，致衍生相關案件。

縣警局刑大以刑事警察局提供的案例說明，南部地區一名30多歲陳姓女子為1名家庭主婦，習慣透過網路購買生活用品，也因為在家時間很多，時常瀏覽臉書關心朋友近況。她透過臉書看到高中同學簡男在個人留言板發賣手機，文章稱通訊設備「ROMEL PRO」數量有限請速向簡男購買，簡男自行加上LINE詢問，因為有現貨中認購的朋友，陳女經過簡男簡男確認對方身分後，不疑有他加入貼文提供的LINE帳號詢問名為小瑤的客服，沒想到一步步掉入詐騙的陷阱。

陳女向小瑤確認手機庫存、顏色及容量後，小瑤稱仍有庫存並要求陳女至超商購買「App Store」點數卡翻拍交付，並貼心圖指示陳女如何操作手機購買遊戲點數，陸續購買3張面額6,000元的遊戲點數卡，再依小瑤指示拍照回傳，完成後小瑤稱自己也要購買簡男的手機，因為身分為員工不能自行下單，要陳女再協助多購買1支手機，才發覺有異，立即撥打簡男手機支號簡男簡男臉書帳號被盜，損失新臺幣1萬8,000元。

縣警局刑大提醒民眾，若在社交平台上看到現貨中認購的友人販賣物品，請務必透過社交平台的正式聯繫確認，請務必透過第三方支付功能的電商平台或官方購買管道交易，以免遭詐。另建議民眾社交App例如Google Authenticator、Duo、Mobile或其他App，以免遭親友、因自己的帳號被盜而成為詐騙案件的受害者，若有相關疑問可撥打165或110查證。

今彩506第127期開獎號碼

02 17 22 30 36



金門地區早期推行國語運動的年代，因為環境受限及教育條件的影響，小學低年級學生，寬容允許可以用方言交談，循序漸進來適應學習讀、寫國語文過程。除此之外，在學校講方言，將會遭到檢舉、糾正和懲罰。

金門話回歸閩南語本源

◎林金榮

雖然擔任過學校國語推行員，實際生活上更喜愛熟悉親切的方言，是無教課書、無學校規範、也能自然而然快樂地學習成長的閩南語。自幼跟隨祖父作伴，一本發黃的《千家詩》線裝書，拿在他手中即能朗朗上口，語句抑揚頓挫，入耳舒暢，快意爽心，說是閩南語的「讀冊歌」。老人家閒暇時，跑去人群聚集的茶館，唱唱南管自我娛樂，聽聽各地不同鄉音、腔調，無拘無束的高談闊論，這些都是童年美好的聲音及影像歲月記憶。

國中期間班導羅維維老師，廣東省高要縣人，常利用課餘教古文習作，偶而也會用粵語吟唱古詩詞，對

學習古代漢語興趣，帶來莫大的啟蒙與助益。金門話本源閩南語，文源出自漢語、漢文，泉州和漳州是閩南語的原鄉，至今仍保留許多中原文化習俗，閩南語的文讀（讀書音、文言音、字音）和白讀（白話音、說話音、話音）有所不同。連橫在其著作《雅言》論述：「台灣文學傳自中國，而語言則多沿漳、泉。顧其中既多古義，又有古音、有正音、有變音、有轉音。昧者不察，以為台灣語有音無字，此則淺薄之見。」

方言的形成和它的時代背景、地域環境、移民遷徙等種種因素息息相關，閩南語存在的通假字、異讀現象，例證在在說明融合不同時期淵博的歷史文化內涵

。古代漢語學者王力曾經說過：「為什麼友人學習古代漢語時，在詞彙問題上常常出現錯誤呢？這就是因為沒有歷史觀點。」

金門習慣用語的流通、演變、形成頗具地方性的時代感，舉例來說，光緒26年（1900年）開始鑄造大清銅幣，民國後也流通發行銅幣，金門話皆稱為「銅鑄」，有別於國外的「番鑄」。改朝換代的過時舊銅幣，往往淪為小孩子投擲的博具，玩起一種叫「擲銅」的比賽遊戲。而被稱為銅錢的方孔古錢，因為一直普遍拿來當踢毬子製作頭部的墊片，又習慣說是「毬錢」。傳統建築落成，風俗信仰會在大樑上嵌入古銅錢，多數是以皇帝在位最久的康熙通寶較佳，祈求吉利願望，故名「樑錢」。

正本清源的鄉音，才能傳遞出古老的人文鄉情，現行推動的母語，初衷始於認識生長的家鄉語言教育。時下自媒體時代流行創字、變音，有些望文生義的音字拼湊解讀，容易混淆或脫離文字的本意，造成錯亂、混用現象。

金門話回歸閩南語本源，文字書寫有「信、雅、達」的水準，才能真正執行學習語文的意義。

樂齡 樂遊 樂不老

◎鍾旭娘子

一、我家的琴房

家裡的琴房往昔是孩子們的專屬空間。裡面擺放著他們三姊弟從小學習的各種樂器，有鋼琴、胡琴、中提琴、烏克麗麗、拇指琴、打擊方面的鼓棒、四塊、雙鐘、響盞、小鑼……等等，大大小小、高低聲四起的樂器。

而今，孩子們都長大了，各自有他們的忙碌與生活，這個童年祕密基地，也就逐漸閒置下來；偶爾，我會進去彈彈鋼琴、撥弄烏克麗麗、拉拉胡琴、敲敲鼓、拿著四塊或響盞把玩著……

但這些年來，參與樂齡團體後，琴房漸漸成了我各項學習課程的作品展示空間，不時添加一些我的學習成果，對比孩子們童年的祕密空間，如今的琴房，融入了我的痕跡，更顯出另外一番趣味。

二、樂齡百寶箱

細數在樂齡團體所學到的作品，一覽琴房百寶箱內的成果，可見到：

1.禪繞畫課程：紅包袋、小吊飾、新春應景掛飾、剪紙、鑰匙圈、設計作品（包含平安圖、鄉村小路引我回家……）。

而在這一連串作品中，我最喜歡運用禪繞畫製作的紅包袋。

每次上課，芊芊老師總會提供幾個基本禪繞畫元素（圓、線、新月、曲線……）鼓勵我們大膽、隨興下筆，就這樣，一筆一畫、一抹一塗之間，平凡的紅包袋搖身一變，擁有獨一無二的樣貌；每次的成品我都捨不得轉送，乾脆全部收藏起來，偶爾拿出來細細觀賞，感受滋味都不同。

2.水墨畫課程：花卉（梅、蘭、竹、菊……）、動物（鳥、雀、雞家族、猴家族

母子圖……）等等。

在楊天澤老師耐心指導下，雖沒有脫胎換骨成家，但至少每個學員都勇於下筆揮灑、創作，不怕別人取笑，專心致志的完成自己手上的作品；記得剛完成猴家族母子圖時，我得意地向兄弟們展示，結果：

大弟媳：「霧煞煞，看不懂，是抽象畫嗎？」

二弟媳：「是猴子與筋斗雲。」

二弟：「看了老半天，只看到猴子和一團烏雲。」

只有大弟看懂我在表達什麼，他說：「是猴子母子圖！」

原以為會得到大大的掌聲，卻只能博大家一笑，知道自己功力還需加強，得再努力練習，但想想，也是件開心的事。

3.新春應景書法：春聯、剪紙（平安、春、富貴、掛飾……等）。

每年春節前我們都會開設書法課程，在楊校長細心的教導鼓勵下，我認真地按筆順、按字帖臨摹，無幾幾年下來，成績總不如心中預期。

每個字拆開看，一筆一劃都很到位，但組成一個字，就是那麼的不成熟，很是氣餒；曾經請教文章叔繳結何在？他說：「書法可以看出你的個性，太拘謹了，下筆放不開。」所以，年年寫的春聯，我都只敢貼在三樓的佛堂前，不敢張貼在大門口。想佛若看了，定曰：「知汝有心，再接再厲。」是的，再努力練習，期待有朝一日能達到我的目標：有行云流水瀟灑的意境。

4.捲紙藝術DIY：心花開、便條座、鑰匙圈、吊飾……等。

從剛開始對捲紙技巧的陌生、畏懼，到後來體悟竅門後，漸漸地，我也能按照到輝老師口令，放手完成大大小小不同的作品；內心充滿興奮之外，更體悟到每門藝術都有其獨特工法。

其中「心花開」這幅作品，是我由衷喜愛的，主因是其組成二朵小花，交織構成的簡約平安圖，讓我決定將它擺放在飯廳前，祝願家人天天平安。

5.巧手班DIY：牛仔褲二手環保袋（後背袋、手提袋）、毛線帽、證件零錢包、肉粽零錢包、皮革手機包、鑰匙圈、俄羅斯繡、母雞手機座、蝶谷巴特包……等等。

第一件用淘汰的牛仔褲製成二手環保袋，著實是我人生女紅初體驗。

細想到如今年逾古稀，我卻只會用一根針線縫縫補補，解決家中大小衣物的疑難雜症，沒想到，當時一口氣跟著老師的口令依樣畫葫蘆，我居然也完成四個不同造型的後背包、側背包、手提包！必須要坦誠，幕後救火隊是能嬌老師，每到重要關口，她總會及時伸出援手，助我一臂之力，完成這些可愛又實用的寶貝們。

如今，手工包包全是我出門的必備配件，再搭配宏遠老師指導完成，那不遜於名牌的皮革格子手機袋，這一身「純手工」、獨一無二的行頭，帥師出門上樂齡課去，好不得意！

最令自己好氣又好笑的，是能嬌老師指導的俄羅斯繡作品：二隻貓。繡了又拆、拆了又繡，共折騰了三堂課

，底布都快被我戳破了！好不容易才鉤繡完成，結果興沖沖拿回家，家人們瞧了老半天說：「二隻兔子？」我差點笑掉大牙，真是繡貓不成反成兔。

不服氣之下，我繼續學習如何下針、如何抓住力道，最後，我居然完美的繡好女兒早前因興趣購買，卻未能有時間完成的「夏季仙人掌」、「戴珍珠耳環的少女」三幅作品！如今，擺放在鋼琴架上的仙人掌及少女，天天向我招手，不只家人對我鼓掌，我也自覺自己好棒，果然沒有白費功夫！

三、重返年輕

這些另類作品，琳瑯滿目地擺放在琴房的櫃子上、書架上、櫥櫃裡。閒來無事，我便會走進琴房看上幾回，得意也好、開心也好、滿足也罷；或許不只是這二、三年來堆疊的成果，也可說是填補過往努力的歲月裡，錯失的學習機會，畢竟如此多麼多采、豐富的生活，是年輕時代所沒有預想到的。

家人們每回看到我這個「老天真」上完課，開心帶回的新作品，總會笑說：「好棒喔！妳真的是從小欠栽培！」是呀，重返年輕，是我等這群老小孩目前在享受的生活，若能打小擁有這樣的生活，或許又是另一番風景；但，又是誰說夕陽無限好，只是近黃昏？其實，面對黃昏坐看浮雲，迎接美好的夕陽，運用前半輩子的辛勞，換來後半輩子的閒暇之餘，這如此多彩豐富的學習生活，豈不也是另一道風景？

五行六帖

◎蔡忠修

1空飄氣球

一直沒有妳的消息
隨風流浪
痛的心情
今日終於讓我聽見
妳哭的聲音

2對立

海平面到地平面
獨獨妳說我有寂寞的眼睛
台灣海峽
左邊台灣
右邊中國

3嘴巴

講了一個下午
夕陽仍未下山
所以閉上嘴巴
因為時間久了
人間就有一股酸臭味

4指甲

內藏污垢
指甲有痛的記憶
時間停止前進
歲月向我告別
那年返回故鄉

5雨說

淚灑人間
泥濘的紅塵
我在天堂一個上午
愛妳第一個一萬年
雨一直落到明年的春天

6將軍令

命令；
夢裡返家
軍人務必遵守紀律
返鄉後；
部隊請稍息

媽媽的傘

◎洪瑞龍

一把典雅的傘
骨架修挺 細緻輕盈
傘沿沾滿花邊
傘上彩繪 玫瑰 山茶
水仙和丁香
盛放千花 滿佈傘面

帶著我 上學去
千花由媽媽手上 綻放
頂著陽光 一路搖曳
突來急雨 花兒含笑相迎
雨水親吻花朵 潮濕甜蜜
一陣風過 水珠灑落一地
點點滴滴 是曾經是偶遇

傘殷勤地 遮護著我
不許細雨 將我淋濕
傘張 擋烈日 阻風雨
傘合 迎清風 追彩虹

創作就是給自己來場下課

◎黃宗玄

創作是一場低門檻的享受。我想，這是追尋自身價值的過程中，新一層的體悟！也在思索，為何在僵硬的軀體中，少了可以釋放的出口。對此，我們除了試著去了解造成緊繃的主因外，適當的讓自己「下課」，會是一場豐盛的生命饗宴。

創作就是給自己來場下課。因為創作並不用花費很多金錢，卻可以帶來莫大的快樂！比起常見的消費，或是體驗。創作不強調外在的「聲光色」等感官的刺激和享受。相反地，創作甚至可以不用花到半毛錢。像是，用手機書寫心情、用廢紙做手作、用掉落的葉子、果實做出工藝品。尤其，完成的時候，心裡的爽感是巨大，而且筆墨難以形容的。

相對而言，如果生活中少了下課時間。只會覺得每天都處在難熬的氣場中，淤積下來身心都難以舒展。或許，有的人會說，我最大的興趣就是賺錢！不過，這也代表，其無形中將快樂的主導權交給了「金錢」。並且，這個快樂的門檻會越來越高。也許，以前只要一、二萬塊就很開心了，之後就得高到一萬、十萬、百萬。換句話說，人們能夠「自得自足」的時間越來越短，也越來越不能夠自我滿足。

從這個觀點來看，當我們允許自己下課的時間越長，內心的豐足就越大！而不允許自己下課地拼命賺錢，反而越不容易快樂。這也可以說明，為何有錢人不一定能夠快樂。反而鬱鬱寡歡、憂心忡忡了！

畫一張畫、寫一篇文章、唱一首歌，都是如此美妙的下課時光。只要我們做得越多，無形中生命又增添了更多色彩。此刻，人們不會再想著，我退休後要什麼？而是，我想要趕快下課，去創作屬於我的動人詩句。看吧！這樣多棒。記得，創作就是給自己來場下課。聽著，下課鈴聲響起來啦！



【拾穗集】

掃帚

◎洪明傑

這些是溫哥華，格蘭維爾島（Granville Island）觀光點的工作室製作的掃帚。是否顯得很特別呢？好像多了一份藝術設計的成分。看到上頭的標價，這些手把彎曲且經處理過的，定價一支約在七、八百加幣。而店內像日常使用的握把，一根直竹竿的，約加幣180元左右。加幣與台幣的匯率，大概是1：23，也就是1元加幣等於台幣23元，這樣就可以知道台幣的價錢了。但這裡不是要計算價錢，想傳達的是產品的附加價值，作品多了設計或有藝術內涵，價錢也跟著昂揚起來。

記得早年家鄉掃地的掃把也是用高粱桿製成的，由於高粱桿具有彈性及強度，掃起地來特別具有韌性。也有用數根高粱桿紮成一尺多長的小「擦子」，可以擦拭器物上的灰塵。也曾見過在掃帚德的部分車上線加牢的。這樣的產品及加工手法，工作室都有，室內就擺著兩台縫紉機。

可以說，這是一個點石成金，頗有啟發的例子。期待家鄉在手工藝方面，也能化腐朽為神奇，創造出多種觀光名片來。

祖孫情

金鼎三〇一 翁廷惟

在我還小似懂非懂的年紀裡，爺爺總是告訴我，人要「活到老、學到老」，這句話我銘記在心。爺爺他很有智慧的教導我們，如果遇到問題時，我們要靜下心來面對處理，不要慌張，這樣才能想出好的辦法來解決問題。

某一天的下午，我和妹妹在玩黏土時，爺爺就走到我們身邊，對著我們說：「爺爺我也很會黏黏土喔！」接著，爺爺便很厲害的黏出了一隻烏龜，我跟妹妹都驚嘆不已！爺爺馬上加碼說：「我還會學小鳥的叫聲喔！」我跟妹妹坐在沙發上像觀眾一樣，等待著爺爺的演出。哇！爺爺表演得太精彩了，我跟妹妹目不轉睛的拍手叫好，爺爺看著我們這麼開心，接著拿出了一把吉他，彈出了一首「兩隻老虎」，我跟妹妹聽得很入神，都沉溺在這美妙的歌曲裡。因為太好聽了，所以我跟妹妹吵著要爺爺再彈一首曲子給我們聽，爺爺說：「下次換我來教你們彈好不好啊！」我跟妹妹開心的左右亂跳，大聲的叫好！好啊！

我有一位樂於付出的阿嬤，她不畏辛苦勞累的照顧著我們大家。為了我們的健康著想，想讓我們吃到沒農藥又營養的菜，阿嬤經營著一片開心農場，裡面種滿了許多蔬菜水果。阿嬤是家裡的總舖師，總是能變化出許多美味的家常菜。有一天，阿嬤在包水餃，我興沖沖的跑到阿嬤身旁，跟阿嬤說我也想像包水餃，阿嬤教我如何將餡料包進水餃皮裡。雖然我包成功了，可是我包的不好看，不過水餃實在太好吃了，醜醜的那顆水餃也被我吃得進肚子裡去了，真是太滿足了！

生活中的點點滴滴裡，我有家人對我無微不至的照顧和無限的愛，我很幸福、很快樂，我要心存感激，珍惜現在相處的每一天。

用心有創意的老師

中正二〇六 陳佩依

我的導師是楊寧老師，身高高高的、皮膚白白的，長得很漂亮。

老師上課的時候很有創意，當遇到我們不懂的詞語時，他會變成一位表情豐富的演員，直接演給我們看，逗得我們哈哈大笑，而且很快就懂詞語的意思。

我印象最深刻的是，有一次我跟雙胞胎吵架，老師笑咪咪的說：「你們的座號一個四號、一個是五號，而佩依你是九號，所以你們要和好，成為形影不離的好朋友。」老師每天陪著我們面對學習，而她解決問題的方式很有趣，讓我覺得老師好用心、好有創意。

在我眼中的導師楊寧，是一位用心有創意的老師，所以我們都好喜歡她。

校慶

賢庵二〇三 簡浩丞

十月六日是家長參觀了給未來自己的一封信，也是學校七十週年，我繪製了一張未來世界卡，並在旁邊寫了一些祝福的話，希望未來能成為一位勇敢的警察。

第二節課開始，我們進行了一連串的親子趣味闖關活動，令我印象最深刻的是吹乒乓球，我們這一組一口氣就能把乒乓球吹到籃子裡，場舉辦有愛大聲說的活

動，我們一起為校慶喝采，我也要對我的爸媽說：「我愛您！」希望能表達我深藏在心中不敢說出來的心意。

今天的家長參觀日真是開心又好，大家都感覺收穫滿滿，我也要祝賀國小生日快樂、長長久久！

新學年新希望

述美二〇一 黃妍綺

新的學年我的新希望是九九乘法表變得更厲害。這樣以後算到破百的時候會更方便，非常好用！

算九九乘法表的好處是：比如和弟弟妹妹去買東西的時候，他們買完糖果，一顆賣九元，他們各自選好自己喜歡糖果，要算錢的時候，很方便，可以一下就算出要多少錢，不用傻呼呼地站在那裡。

為了我的新希望，我要做的事情有：鼓勵自己多練習、找朋友陪練，有不

會的時候問老師，找厲害的同學教我，問問同學九九乘法表的訣竅。

新希望實現的時候就可以幫忙算錢，還可以買自己喜歡的東西，還能知道花了多少錢。

一起去烤肉

金鼎一〇二 吳若媛

中秋節到了，我們全家六個人一起去南門阿公家烤肉。舅舅烤了甜不辣、肉片給我們吃，舅媽烤了玉米給我吃，玉米好甜，真好吃。

我和弟弟、安妹、晴晴姐姐一起玩捉迷藏，我和弟弟被當鬼的晴晴姐姐

學校校慶大會

沙小三〇一 王可喻

今天是學校一百一十周年校慶，學校舉辦了低年級趣味競賽和中年級大隊接力比賽，我期待今天的到來。

節目一開始，我和其他同學擔任迎賓生，迎接參加的來賓，滿滿的活動表演，真的很精彩。

老師帶我們到操場熱身，我們個個活力滿滿。比賽開始，大家都努力為我們加油，終於輪到我接棒了，我心裡好緊張，接到棒子後，我



阿公的多功能貨車

金鼎三〇三 楊孟芯

噹噹噹……，一台白色的課後接送車停在我面前，車上的駕駛先生及車掌小姐是一對滿頭銀髮卻擁有溫暖笑容的老夫婦，這台車是我最喜歡的交通工具，它就是我的阿公、阿嬤的「貨車」。

貨車提供「餐飲服務」，下課時怕我肚子餓，貨車上提供親手製作的餐點，夏天提供冰涼桑椹汁，冬天提供熱騰騰的咖啡，想吃零食也不用煩惱，因為車上隨時有著阿公、阿嬤做生意販售的餅乾、零食，每次在貨車上把點心吃下肚，上課的疲累也跟著被消化不見了。

貨車提供「說故事服務」，貨車椅背密麻麻的麻原筆塗畫的圖案，置物櫃上滿滿泛黃的卡通貼紙，以及座墊上亂七八糟的黑色塗鴉，阿公說這些歲月痕跡背後的精彩故事，有的是爸爸和伯父們小時候調皮亂畫一通，而貼紙是為了讓哥哥小時

候能夠乖乖坐車想出的方法，我靜靜聽著阿公說的陳年故事，享受聽故事的美好時光。

貨車提供「心情變好服務」，每當我考試成績沒達到目標，學校跳繩動作一直學不會，心情覺得很難過，坐上貨車後，阿嬤摸摸我的頭要我繼續加油，而阿公好像聽到我的心裡話，開著貨車載我到海邊，牽著我的手，一起在沙灘上撿貝殼，在撿貝殼的時候，消失不見的好心情也跟著撿回來了。

阿公、阿嬤的貨車，帶給我體貼的心意，帶給我回憶的故事，我將繼續搭乘貨車、享用服務，直到永遠。

