

讓愛流轉！金大連五年辦冬衣募捐 獅會贈發熱衣暖身心



左、金大頒發感謝狀給獅子會，感謝捐贈發熱衣給外籍新生，讓初來乍到的他們可以暖過寒冬；右、金龍獅子會特別集資添購近百件發熱衣，7日下午親送至金門大學，為外籍新生送衣添暖。（辛亦嫻攝）

記者辛亦嫻／綜合報導

國立金門大學國際處連年發動「把愛傳下去」的寒冬送暖、冬衣募集活動。今年同樣受到來自臺灣、金門各界愛心，短時間便募集到大批冬衣，讓來自蒙古、日本、印尼、越南、馬來西亞、泰國、緬甸、印度、港澳及中國大陸等不同國家的境外學生感受到暖心的愛心。

為回饋社會並將愛心傳下去，學生每取一件冬衣就至少捐出10元。昨日，在金大國際處國際長顏郁芳的見證下，境外生總共捐出103元，由金門家扶中心主任李桂平代表接受。這是五年來金額最高的一次，李桂平特別感謝所有捐贈衣物的鄉親，同時感謝金大國際處用心把愛傳下去。而金門金龍獅子會理事長楊忠馨也偕同丹奴金大加籍店負責人李鍾靈帶來發熱衣，讓今年的境外新生暖身也暖心。

該項冬衣募集活動由金大國際處發起，此次是連續第五年對外招募冬衣，雖然招募期縮短為一週，但仍收到來自台灣、金門各界的熱烈響應。據金大國際處提供的數據，今年報到就學的境外學生，包括僑生58人、外國學生（含交換生）7人、陸生（含交換生）15人、華語生3人以及外交部「連結新南向菁英培育專班計畫」專班學員20人，總計103人。這些境外生以熱帶的新南向國家居多，且有較罕見的蒙古、泰國、印度、緬甸等國家境外學生，他們初來乍到，往往來不及準備冬衣，也不適應金門的寒冬，因此校方連續第五年發動「寒冬送暖」冬衣募集活動。而消息在10月23日公布後，隨即收到熱烈迴響，來自四面八方的各式冬衣迅速塞爆金大國際處辦公室。

這項「把愛傳下去」活動的精神在於鼓勵所有前來挑選二手衣物的境外生，每取一件二手冬衣，就主動捐出10元，最後把所有愛心大匯集後，進一步捐助給公益團體，將這份愛傳下去。經過一週的募集，這項活動最終共募集到103元，家扶中心主任李桂平也特別到學校探視這些境外

生，除致贈感謝狀，也感謝大家將各界愛心傳遞給家扶中心。

另外，同樣為了向境外生傳達金門鄉親的愛，金門金龍獅子會特別結合丹奴金大加籍店，致贈全體境外生每人一件發熱衣，並由金龍獅子會理事長楊忠馨率領獅友多人，偕同丹奴金大加籍店負責人李鍾靈，將全新的發熱衣致贈給新生，讓大家暖身且暖心。

來自中國大陸吉林體育學院的交換生（流學生）朱宇寧表示，目前在東北吉林長春或哈爾濱等城市，已經是零下十幾度，金門雖然沒那麼酷寒，但也有不同的冷。能得到獅子會與金門、台灣鄉親的愛，讓大家都很感動。

而來自印尼的新生林小蓮，以及來自泰國的外交部學員春雨華則表示，他們從熱帶國家來到金門，此刻的天氣已經讓他們感受到冬季的寒冷。收到發熱衣這份禮物，以及先前來自金門與台灣各界捐贈的衣物，讓他們可以及時取得足夠的禦寒衣物，特別代表所有境外生向捐贈衣物的金門、台灣眾友好，以及捐贈發熱衣的金門獅友們致謝。

為了感謝金門金龍獅子會的慷慨捐贈，金大國際處動員不同國籍學生出席，與到場代表捐贈冬衣的獅友們交流互動。金大國際處國際長顏郁芳則向捐贈發熱衣的獅友們致謝，同時也感謝金門各界積極響應寒冬送暖的冬衣募集活動。

顏郁芳指出，今年金大境外新生總數與去年相似，而且有印度、泰國、緬甸等特殊國家學生，將全校境外生總數一舉而上250人。如按生源國區分，仍以印尼籍學生人數最多，已達146人，佔整體境外生的五成以上，這也使印尼成為目前金門大學最大的境外生生源國。

金大校長陳建民不久前主持27週年校慶時，也特別提及有關國際化與國際招生的成果斐然。他強調未來將進一步開發與優化不同國家生源，期望學生來源國更加多元，為地區帶來豐富多元的文化色彩。



記者莊煥寧／金城報導

金門縣文化局12年專書又見新成果，預計於12年12月16日上午9時30分於金門縣文化局演藝廳大廳辦理「12年出版品成果分享會」，邀請大家一起見證人文薈萃的島鄉，書香之美、人文之美，歡迎鄉親踴躍參加。

金門縣文化局歷年來積極推動在地出版文化叢書，為推廣在地文化研究，鼓勵民眾採掘先賢史蹟，累積金門豐厚的文獻史料及文字著作和創作，舉辦「12年出版品成果分享會」。本次共計發表20本著作，計有5本金門村史、14本獎勵個人出版及1本口述歷史，邀請多位作者到場分享作品和抒發創作歷程及感想。

文化局本年度出版5本金門村史，計有許維民／許生土／許金滄「會元傳記的後湖（攀山落海開闢作官、地靈人傑代代芳芳）」、許木進「后沙村史：鍾靈毓秀開勝地——林怡種——古厝之村——東山前村史」、張火木「鳳山傳奇：安民與

戰地新村」、王振漢「下市管：《夏墅》村史」。此外，亦獎勵個人出版14本，包括陳長慶「塗塗：鄭瑞堅—金門出版品成果分享會」、鄭瑞堅「金門軍事史話—中華民國三十八年至四十四年」、楊君君「近鄉情不怯」、楊誠國「心記痕：楊誠國水墨圖卷系列」、倪振金「戎中行」、張愛金「與母親的燦爛時光」、吳鼎仁「浣江望明月」、洪明標「島鄉詩影：洪明標古典詩集」、李松柏「往事塵煙」、蘇佑名「林政庭／盧有澤「粉紅天使的新禧」」、黃慧敏「金門，我的迦南美地」，夏婉雲「聲的啟示錄」、楊天澤「風姿神勇：楊天澤彩繪金門風獅爺畫集」、蔡清其「金門國定古蹟《瓊林蔡氏祠堂及怡教堂》」，以及口述歷史1本金門少樺風雲錄等多位作家作品。

文化局表示，此次成果分享會的構想來自每年皆有眾多作家參與寫作出版。對於作者而言，是個人興趣的落實，心血的結晶，以及成果的分享；對於地方而言，是文化的

文化局出版品成果分享會 歡迎鄉親踴躍參加

匯聚，文獻的採掘，以及人文的呈現；對於民眾而言，有利其認識金門，探討島鄉，進行相關研究的重者。（諮詢電話：33169215，文要參考資料。希望藉由出版品成果，化局圖資科）

金門縣文化局將辦理「12年出版品成果分享會」，歡迎鄉親踴躍參加，一起來見證金門的書香與人文之美。（文化局提供）

金門縣文化局將辦理「12年出版品成果分享會」，歡迎鄉親踴躍參加，一起來見證金門的書香與人文之美。（文化局提供）



百有貢糖

聖祖食品

通過ISO22000
通過SGS檢驗
通過HACCP
得獎最多
最多名人推薦

電話：082-323456
地址：金門縣金寧鄉伯玉路二段301號

金門縣政府 公告

發文日期：中華民國112年12月5日
發文字號：府建都字第1120102900號
主旨：「變更金門特定區（金沙地區）細部計畫（第一次通盤檢討）案」（第二次公開展覽），自112年12月6日起公開展覽30日。

依據：一、都市計畫法第19條及第28條。金門縣都市計畫委員會第103次會議紀錄。

公告事項：一、自民國112年12月6日起至民國113年1月4日止，計30日。二、茲將變更計畫書、圖分別在下述地點公告：（一）金門縣政府（二）金沙鎮公所三、公開說明會時間、地點：民國112年12月19日下午7時假金沙鎮公所3樓會議室。四、內容：詳如變更計畫書、圖。五、相關資訊可至金門縣都市計畫整合資訊系統查詢閱覽（網址：http://urban.kinmen.gov.tw/kmgis_new/publicweb/index.aspx；路徑：金門縣政府首頁-金門圖資雲-都市計畫整合資訊系統-公開展覽查詢）六、任何公民或團體對於本計畫如有意見，得於公開展覽期間內以書面載明姓名或名稱及地址，向本府提出意見，供本縣都市計畫委員會參考審議。

縣長 陳福海

金門縣政府 公告

發文日期：中華民國112年12月6日
發文字號：府建都字第11201054721號
主旨：公告金門縣「112年度都市計畫格測定、恢復暨整理測量工程案」格測定成果圖冊。

依據：都市計畫格測定及管理办法第八條

公告事項：一、時間：公告日期自民國112年12月8日起至民國113年1月6日止，計30天。二、公告地點：茲將格測定成果圖冊分別在下述地點公告：（一）金門縣政府建設處（二）金門縣金城鎮公所（三）金門縣金湖鎮公所（四）金門縣金沙鎮公所（五）金門縣寧鄉公所（六）金門縣烈嶼鄉公所三、公告期間內，土地權利關係人，如認為格測定錯誤時，應於公告期間內以書面向本府繳納複測費用，申請複測。四、相關資訊可至金門縣都市計畫整合資訊系統查詢閱覽（網址：<http://urban.kinmen.gov.tw/kmgis/publicweb/index.aspx>；路徑：金門縣政府首頁-金門圖資雲-都市計畫整合資訊系統-都市計畫格測定查詢）。縣長 陳福海

謝啟

鑒孝友大夫 加福君之喪

行政院政務委員、金門縣政府副縣長、陳立委、洪議長及各界長官暨姻親戚友、鄉親、宗親、親臨弔唁或親臨、厚儀、雲情高誼，殯榮存感，謹申謝悃。

伏維 林人：忠文暨孫孫等泣啟

聚英企業社

住宅水電維修及安裝
各式柴油發電機維修及保養
歡迎住宅大樓、飯店、旅館、民宿業者及公司行號
長期配合

陳先生 0934-262-062 (同Line id)

誠徵

職業大貨車司機數名。熟堆高機、保養、路況者佳；月薪+獎金制：5000以上請撥(0982616919)許先生

誠徵

便當店助手3位，月薪9,000起，時薪180起，意洽(0919644004)吳先生

出租

店面出租（黃海路）
TEL: 0910101753 2668

誠徵

公告福建更生保護會約聘個案管理員1名公開甄選資訊，月薪新592元，歡迎踴躍報考。意洽：321687 請洽 <https://reurl.cc/16E1Ja>

木工裝潢、自工價實、
隔間、天花板、地板、衣櫃、各式裝潢。

0920950997

誠徵

行政助理、月薪\$35000
意洽：0939179117 000

出租

歐居間南建築一二樓，可經營民宿
四套一雅出租，洽：0925-918-789

售

金城東沙正三樓透天厝
5房2廳4衛含車位及櫻花廚具
總面積52坪，總價1250萬
全新剛完工 隨時可入住
詮呈建設有限公司
禮賓專線0934-036-375
廖經理洽

雅居廚櫃 YaJu WholeHouse
居家の物事 交給我們

金門總經銷 華茂
整體規劃、廚具、系統櫃、浴櫃
展示店：金門縣金湖鎮復興1-1號

DSKY 龍天下衛浴
LUNG TEN HSIA INDUSTRIAL CO., LTD.

來店參觀，免費送500東森購物金 TEL: 082-337952

看護 幫傭

黃海路人力特約服務有限公司
金門金城分公司

董先生 0926-377-158
安心信任 專業服務

橙益 不動產有限公司
SINCERITY HOME REALTY INC.

歡迎委託
買賣、合建、租賃

金城鎮 金城新莊7巷1之1號
請洽 082-320177
0905-939862 莊小姐

良金牧場

新味食潮獎
用心料理 把最好的給你

工廠總店：082-335886 貞節牌坊店：082-324080

酒鄉

宏泰不動產建設有限公司
海景第一排 金門城閃亮登場

房型：4房3衛2廳 | 3房2廳2衛 | 2房2廳2衛

082-336-326
0979-256661

建商自售·皇家金鼎II

精品三房電梯公寓
金寧頂堡明星學區
距離國小180公尺
安心走路上學

696萬 熱銷中

皇家國際開發建設 電話：0936-259-881
082-316028



11月，由金門縣文化局主辦，城隍廟金門南樂研究社、金沙絃管社共同承辦的「112金門縣南管整絃大會」，在金城體育館視聽室舉辦。這是第二次金門全縣整絃大會，南管族群齊聚一堂，盡展才藝，盛況空前。

金門整絃大會，邀集金門所有南管館閣交流會唱，以「起指」—〈出庭前〉會奏；「落曲」—各館閣接唱二十曲目；「煞譜」—〈陽關曲〉演奏三疊尾。歷年榮獲金門文化獎的老館閣，以南管為專業的有洪天映（缺席在台）、陳金潭、陳榮泰都有精彩的唱曲〈

金門南管整絃

◎吳鼎仁

到只處〉、〈書中說〉，堪為南音傳代師傅。「人間國寶」李清海剛獲得今年文化部「認定重要文化資產保存技術保存者」，一曲高管〈滿空飛〉披靡全場。金門現有七個南管館閣：浯島城隍廟「金門南樂研究社」、「金沙絃管社」、斗門南樂社，三個歷史久遠的老館閣，成員年紀都超過古稀。近十餘年來成立的館閣，「金門樂府傳統樂團」、烈嶼「群聲南樂社」、沙美「浯江南樂研習社」、碧山「仙洲薪傳南音社」。許銘豐「金門傳統音樂館南管班」、陳秀月「榜林社區南管班」、「下莊社區南管班」也相繼成立，接續傳唱。

這次的金門南管整絃，特別邀來北市華聲南樂團，演唱三曲—〈梧桐葉落〉、〈感謝公主〉、〈秀才先行〉，唱得字正腔圓，韻味十足。這是林珀姬教授所指導的南音，非常到位，她在北藝大，傳授戲曲唱腔（崑曲、京劇唱腔、北管戲、南管戲），早年跟台灣南管民族藝師吳昆仁，學習南管傳統音樂，也常赴泉州觀摩南音。幾年前、去年，她主導南音「全台整絃大會」，在宜蘭「國立傳統藝術中心」，二次邀「金門樂府」跨海參加，讓我驚艷，台灣還能保持如此傳統韻味的閩南音樂。十幾年來我都上網，泉州的南音遠距教學，聆聽千遍萬遍，年輕的唱腔太美聲了。泉州吳淑珍老藝師應聘來金門傳授南管，二十多年，先後任教沙美「浯江南樂研習社」、烈嶼「群聲南樂社」、碧山「仙洲薪傳南音社」，救活了半個金門南音。陳金潭老師主持、指導「金沙絃管社」、「斗門南樂社」，也會在台灣教南管，並與李國俊博士共組台北「浯江南樂社」，88年指導「金門樂府」至今。同時許銘豐大師也在「金門樂府」教唱奏南管，許大師精通音律，及中西各種管弦樂器演奏、教學，「金門樂府」南管幾乎是他一手扶植起來，他又成立了「金門傳統音樂館」埋首教學，桃李滿金門。

南管又稱南音、南曲，「集華夏古樂之精華，傳唐宋曲韻之神妙」，普遍認定南音起源於唐，形成於宋，是音樂的活化石；2009泉州南管列入非遺。南管保留著漢代〈相和歌〉—「絲竹更相和，執節者歌」的演唱形式。唱到搖頭晃腦，雙目微閉，脖子青筋暴跳，這叫「哼大曲」。唐王審知兄弟率軍入閩時，所帶來北方大曲，後來與閩南的民間音樂，融和而成南曲，閩南語的唱腔，保存著隋唐時代中原河洛的官音，奉五代後蜀主孟昶為南管樂祖師爺。

清康熙六十壽典，安溪湖頭人李光地宰相，薦送閩南五名南音妙手晉京演出，賜封「御前清曲，五少芳賢」，南音曾是宮廷音樂，「金門樂府」也曾進總統府御前演唱。古早金門民間歲時節令、業餘娛樂，多唱南管，各村幾乎都有管閣。據顏立水的研究，金門南音盛於清代中葉，後浦許玉，能自譜新聲。古寧頭李森梅，自新店浦園(古寧頭李氏的祖鄉)延請名師課子，且五子皆通樂理，季子勇民初受聘鼓浪嶼，後在後浦、浦邊、後沙等處設館授徒。新店浦南蔡英，馬巷許羨，大嶼雙滬許純，都先後到金門的後浦、瓊林、湖前等處傳授南音技藝。抗戰前金門本地有張洲源、邱九如兩位名師傳授南音，桃李遍金。廈門南音學者郭茂樓介紹，新店汪厝郭乙茂受邀，到金門演示七天的指套，最後一晚一曲〈棉搭架〉倒彈演奏，傾倒瀟灑聽眾。

我臨老進「金門樂府」，折節學南管，不務正業近二十春秋，眼看今日金門南管，老館閣凋零零半，新館少見年輕人，多是屆退休才初學，也有點年紀了，所以青黃連接不穩妥，連新館都在老朽途中。以前金潭師在沙小、沙中培養幾年學生，畢業後各為前途而星散，一個都沒回歸南管家園，南管，難管！明日堪憂！

【新加坡國會議員 金門媳婦 李美花的故事 讀後】

寒梅著花未

◎蔡是民

表弟認為，每個人都有自己的理想，他不想阻止李美花追求夢想，所以李美花創業他給予祝福，後來要從政，他更全力支持，讓她做一個為民服務的代議士。

李美花踏入政壇是有跡可循的，她從小是村子裡的「孩子王」，帶著孩子們做這做那，也是姊妹的大姐頭，大學畢業後，在工餘之暇，代表阿裕尼集選區參加運動會、成立校友會，加入新加坡工程學會，但她不甘於做一名普通會員，於是當工程學會會長許冠林邀她加入理事會，是走向從政之路的第一步，幾年後，工程師學會推薦議員人選時，美花成了理想人選，她表示自己從小就對政治有興趣，美花這樣說：「如果我為國家做點事，何樂而不為呢？我不是一個只會一味服從命令的人，我真心想要幫助他人，也想做出改變。」

李美花參選時46歲，對許多人來說，這個年紀從政顯然遲了些，但滿腔熱血的李美花說：「遲到總比沒到的好，從政是我為新加坡做出貢獻的好機會，如果人民行動黨要我，我會付出101%。」

本書作者洪偉喜書中這樣說：「2006年李美花從政的消息傳到了馬來西亞，家鄉的親朋好友為之雀躍，譽李美花為馬來西亞傑出的人才！」當時馬來西亞的媒體大幅報導他們出眾的人民李美花，成為新加坡的國會議員！

就從星期天咖啡館開始

李美花獲選後，將議員的工作當作是她的使命，談話中三句不離「義順南」和「居民」，除了每週一次接見選民、每週三次家訪，為了製造更多和居民接觸的機會，開始每個星期日上午到義順81街

848座咖啡店喝咖啡，李美花和居民彼此就像一個大家庭，大家有問題第一個想到的就是找李美花，而李美花必定全力以赴。李美花認為從政就不怕得罪人，只要是對的，就排除萬難去為選民爭取，讓選民受惠。李美花直爽和執著的態度在國會表露無遺，其獨具色彩的用詞，雖引來不少爭議，但李美花覺得：「我的性格是挑戰越大，鬥志越高，能夠幫到居民是我的動力。」處處顯現李美花擁有金門人勇於開拓的精神，更具有「為民服務」的一股優勁與韌性。

曾經有部長形容李美花：「是一頭鬥牛犬，一旦被咬住，就不會鬆開，直到得償所願。」可見李美花在政府部門來看是一個很煩的人，但她認為只要是居民需要的，一定使命必達；例如新加坡牛車水有農曆新年的燈飾，小印度有屠妖節燈飾，她為義順南居民爭取，向商家遊說贊助，成功的把璀璨的煙花和新年倒數帶到義順南，為義順南迎來夢想般的新年煙花。

花式語錄

李美花在國會裡的發言，因為幽默、大膽而獨樹一幟，如：「不要拉屎才找茅坑」、「捉拿衛生棉垃圾蟲」、「中藥不比冰淇淋好吃」，其中「中藥不比冰淇淋好吃」，是在冠疫情期間，當西藥陸續解禁營業，中藥卻仍限制，而許多老人都靠中藥調理，卻買不到中藥，當時連冰淇淋都解禁，果然成功說服中藥解禁，衛生棉一案也透過監視器捉到了垃圾蟲；所以李美花為居民爭取，她的花式語錄，受到讚賞也引來爭議，但李美花覺得自己的發言，是為了引起各部長的注意，主要目的是幫居民

解決問題，並不引以為意，仍然勇往直前。

獻身精神

新加坡李顯龍總理在本書的「序」中，這樣讚美李美花：

「在遴選人民行動黨候選人時，我們看重的是獻身精神，有毅力和能力，如果有掌握多種語言的能力，那是再好不過了，此外，他們必須關心別人，有熱忱為民服務，並且能成為新加坡社會的典範。美花完全符合我們的標準，她在橡膠園度過艱苦的童年，獨自來新加坡完成大學學業，她積極參與社區工作，致力改善居民的生活，獲得居民暱稱她為花姐。」

李美花憑其堅毅和能力，獲得李顯龍的肯定，尤其她的多種語言能力，更是倍受肯定，用英語流利的發言，讓國會鴉雀無聲，不得不佩服其滔滔不絕的流暢言詞，成功說服了國會的執政者。

老婆的表哥，這樣形容弟媳李美花：「美花為民服務的精神，早出晚歸，獻身人民，整個社區跑到完，對新加坡有一定的貢獻，大家都喊她阿花！敢說敢講，當然也容易得罪人，有些人就不喜歡，她做了三任國會議員，一共十五年，目前已退下來，讓新秀繼續服務大家。」

李美花在選民的心目中，是獲得肯定的，家人對她的從政十分支持，她充分展現了金門人拚搏的精神，父親支持她振臂高飛，通過她的努力實現了夢想，唯一遺憾的是父親未能見她的成就，但她圓了父親的大夢，揚名新加坡，為民服務，是居民永遠的花姐。

(下)

想念的季節

◎林榮淑

二月櫻花
開在春風裡
開在我的夢花園
開在員林吳家古厝
開在半線迎賓的酒窩裡

邂逅
相擁
相知
無垢眼眸
恬靜的駁岸

我無從知曉妳的渴望
妳未能知曉我的相思
櫻花派對
年年赴約

候鳥情懷
迎春風春雨春日光
時空合掌
歲月滋養古厝櫻花，和
我深情對望

一年的想念
一口飲下
一杯溫茶
細口輕啜
一杯熱咖啡
齒舌悠悠吟詠
味蕾，啞啞醒來

相見有時
離別有時
花開
花落
選擇剛剛好的時刻

我的想念
妳一季的綻放

明燈

◎蔡忠修

被人遺忘的眼睛
在夢裡找到
一盞燈看見我的影子
在回家的路上

仙草冰壞了我的情緣

◎林玲仰

每次看到仙草冰，總會讓我想起那段三個月的戀情，竟是為了「它」，而讓我切斷此情緣。

認識彬彬三個月後，他的父母想認識我，於是我也大方地前往他家共用晚餐，一餐飯下來，大家開心的談天說地，讓我陶醉在這份和諧美好的氣氛中。

不一會兒彬彬端出一鍋冰冰涼涼的仙草冰，彬彬還接著說：「這是我們全家最愛的甜點。夏天著吃冰仙草，冬天享受燒仙草，全家的心都好清涼、溫暖。」接著就端一碗到我的面前，我一看到那一坨黑嚙嚙的東西，開始反胃，眼裡突然出現幼稚園時老師強迫我吃仙草，她的花裙子被我吐得都是仙草，我則臉色發青傻站一旁的那一幕。我急忙跑進洗手間，就這樣我吐掉當晚所吃的飯菜。

回去後我思前想後，仙草是我從小至今最怕的甜點，對黑嚙嚙的東西一概敬謝不敏，我該如何與一群愛吃仙草的人相處在一起，心裡糾結越想越害怕，好幾次彬彬邀約再見，我都臨陣脫逃，讓彬彬非常生氣，而我也莫名的就這樣逐漸疏遠了彬彬，甚至走到最後竟分手了。真沒想到一鍋仙草冰，竟切斷我與彬彬走下去的情緣。

屋頂

◎曾慧芳

時常我看著天空的雲朵，想著沒有一朵雲需要國界。想著那故鄉的海潮，是沒有一次的簇擁向前，不是蓄含能量，波瀾又驚心。

大片窗戶迎出的天色，今天是藍白湧動，往眼前近處，是黑瓦老牆，還有幾處的傾圮。住巷弄的鄰居告訴我，這一批房子都還不到一百年，但有些地方雨天時會漏水了，屋內天花板，怕有天會塌下來。他先將物品擺飾都清空了。說起租屋在這六年多，近日想搬到南投魚池鄉，因為，喜愛南投。遲遲沒搬，因為，捨不得這兒的景物，鄰人。相談是隔著籬笆的不近擾。停留駐足，是緩慢善意。像是每個人都已看過一路的風景，走進這曲弄小巷是虛心，是向生命汲取敬意虔信；是謙卑，是就教於敞開天地間這尊領首低眉的觀音。我屈膝蹲下，用仰望的角度，期盼自己已是因緣俱足。

今天說嘉義，說古物蒐集；我說海洋，說教書的日子。也問起觀音身世：跟著三十幾年了，幾次有人問價，沒轉手賣出的原因是，買主對她期望太高，都希望放在公司庭園，發財利市。我雖理解這不全是商品交易，是一種緣份愛捨，不過……或許還有其他原因。觀音是青玉石的顏色，為了證實，他潑了水在石像瓔珞裙擺處，說這大約是南魏時期雕刻的。屋內放著一台重機，一點點馬辛油的味道，有龐克的氣息。怎少了

個前輪？石門先生（他自我介紹，姓陳，自取名號石門）說正再等一個輪胎寄來。他抱怨老闆的賴，文辭寫得亂七八糟。我緩緩說大多數人，生活都很辛苦，有不少人，都有文字的閱讀書寫難關。我讚美他擦得晶亮的零件機械，那部機車就像英文小說描述的名駒——黑美人。

屋內還有各式紅蓮，古老門坊、木飾器物，成排的黑膠唱片，整齊有序。他個人則是很鮮明風格的一小揪髮髻，精瘦俐落的身形，愉悅說著每日下午到黎明新村打網球。幽暗中，我瞥見一隅盤上有焦黃鬆脆的高聳吐司與馬克杯咖啡。啊……我的好問耽擱，怕是已成早午餐。他客氣的說：早餐每天都在吃……，不急，不急……，我還是速速道別。

閒來，我凝望綿延的老屋頂。瓦片，是風霜經年；灰黑，是敦厚內斂，是我父親母親的庇蔭溫柔。今日遇見的石門先生，他像是一個身影，一個背著海的人……天天眺望著孤島遠嶼。

我的窗外，還有一棟三十幾年的磚紅色二丁掛大樓。我喜愛看每天屋頂晾曬著全家勞動的衣褲，像旗正飄飄，瀟灑灑灑，迎風搖擺。我家鄉的屋頂，弟弟有飛翔的賽鴿，奶奶有風曬的魚干；霧起時，爺爺有瞭望的沙港海，等待那天第一天的海豚迷航。屋頂上蒼穹下，爽爽颯颯，風總能乾乾淨淨，讓老房子演繹著永遠的不老與傳奇。



