









# 喜迎龍年 龍耀金湖主燈點燈 祈好運龍總來



左、金湖鎮公所秘書陳書文、金湖鎮代會主席蔡乃靖暨代表、里長共為「龍耀金湖」主燈點燈啓動；中、金門天震堂醒獅團為金湖鎮二〇二四「龍耀金湖」主燈點燈揭開序幕；右、新市街道華麗夜晚街景。(楊水詠攝)

記者楊水詠／金湖報導

金湖鎮二〇二四「龍耀金湖」主燈係以龍年意象打造的，設計青龍帶領財神爺來到金湖，手持著象徵發財的金元寶及祝福。金湖鎮公所於昨晚七時在新市公園隆重舉行主燈點燈儀式，以迎接農曆甲辰新春的到來，洋溢著濃濃年味及歡樂喜氣氣氛，希望全體鎮民在新的一年，皆能龍年行大運、財源亨通、萬事如意，金湖鎮運昌隆與繁盛。

隨著農曆春節即將來臨，金湖鎮特別籌劃獨一無二的「龍耀金湖」主燈點燈活動，邀請在地醒獅團、金門天震堂醒獅團及金湖舞龍團帶來精彩的表演，讓點燈儀式增添熱鬧與喜慶。並由金湖鎮公所秘書陳書文、金湖鎮代會主席蔡乃靖暨代表陳秀卿、蔡建偉、張中法、林麗芬、陳威彰、林嘉森、李志鴻、以及山外里長陳俊武、蓮庵里長呂永霖到場觀禮與現場民眾同歡，並為「龍耀金湖」主燈啓動，現場響起一片歡聲。

金湖鎮公所表示，今年的一龍耀金湖主燈於昨天點亮之後，每天下午六時至晚上十時三十分為鎮民點亮，一直延續至四月三十日，將為整個春節帶來美好和溫馨，成為鎮民年前及年後的歡聚好去處。

金湖鎮公所秘書陳書文表示，「龍耀金湖」是一個共同的祝願，期望這份燦爛的光華能夠照耀整個鎮區，為新的一年帶來好運與歡樂。同時，他也誠摯邀請民眾前來賞燈，一同透過「龍耀金湖」主燈點亮金湖鎮，提前感受農曆新年的熱鬧氣氛，期待好運龍總來。

另，鎮公所還在點燈啓動儀式後，分送可愛的龍年小提燈給現場民眾，數量僅限三百份，讓大朋友和小朋友一同感受濃厚的新年氛圍，留下一個屬於龍年的美好紀念以及難忘的回憶。

金湖鎮民代表會主席蔡乃靖表示，春節快到了，預祝大家新年快樂，並感謝縣府的支持、公所的努力，打造金湖鎮成為幸福宜居的鄉鎮。同時，他說這幾年來，公所努力開發金湖地區成果也慢慢展現，往後鎮代會將持續給予支持與鼓勵。希望藉藉此活動，以帶給鄉親歡樂氣氛，及帶動地區的產業、觀光及經濟的復甦，讓金湖的夜晚越夜越美麗，點亮金湖的夜色。

金湖鎮除「龍耀金湖」主燈點燈，還規劃各種豐富多彩的節目，讓居民和遊客能夠充分享受濃厚的節慶氛圍，為現場的遊客提供多元化的娛樂選擇，讓大家在品味美食的同時，也能感受到濃濃的年味。

由金門縣政府及金湖鎮公所自一月廿六日起至一月廿八日、二月二日至二月四日下午二時至晚間九時，在新市里籃球場舉辦「金湖觀光市集」，市集中除了邀請到四十多攤「吃、喝、玩、樂」攤位，並有旋轉木馬、旋轉飛機、氣墊城堡、小火車和碰碰車等多項兒童遊樂設施，讓小朋友免費體驗，歡度快樂的童年時光和記憶。

此外，金湖觀光市集昨日特別加碼氣球達人表演，現場除魔術表演，還有特殊造型氣球贈送給現場來賓。每週六、日下午四時、五時、六時的三個時段，皆有節目表演，昨日有天震堂醒獅團表演、瓊林怡鼓堂大鼓表演、(A)一顆糖表演；今日下午四時為天震堂醒獅團表演、下午五時為瓊林怡鼓堂大鼓表演，下午六時為福式音樂表演，歡迎前往觀賞，逛市集和感受年前的歡樂氣氛。

金門縣警察局昨日(17)上午9時至11時在金門縣陶窯廠辦理「123反毒反詐少年陶窯彩繪體驗營」，獲得熱烈迴響，參加人數約20餘人；期望將犯罪預防深入民眾、年輕學子的生活經驗。

活動在等待進場期間，縣警局刑事警察大隊、少年警察隊、交通警察隊、金城、金湖分局、政風室等單位於入口處擺設宣導攤位發放宣導品，宣導廉潔政府、檢舉不法貪瀆；在活動正式開始前播放縣警局自製的防詐騙、拒毒反詐、解分期付款、假投資模範情境式宣導短片，內容生動活潑，提醒民眾、年輕學子拒絕毒品；另外，詐騙集團的花招百出，新興的詐騙手法層出不窮，辨識網路交友、遊戲點數隱藏詐騙陷阱，增強自我保護觀念，並預防兒女性別剝削案件發生。

金門縣政府12月28日舉行112年最後一次縣務會議中，縣長陳福海秉持「勤政、親民」的施政理念，提示「為避免學生、民眾網路成癮或遊戲點數消費爭議，...請教育處、消保官就相關主題加以宣導。他強調，自己十分重視此問題，請教育處和警察局，增加巡查次數以及建立輔導機制...」，對於縣長陳福海語重心長所重視及避免、防範年輕學子，因為不知而遭受詐騙、造成財產損失，警察局辦理「123反毒反詐少年陶窯彩繪體驗營」活動，期望將犯罪預防深入民眾、年輕學子的生活經驗。

縣警局局長陳錦文對參加民眾熱情支持表示感謝，他呼籲社會各界層層強化反毒、打詐、防兒女性別剝削案件等知識，以避免憾事發生；此外，提醒年輕學子切勿為展現與朋友的義氣之錯誤觀念而誤入歧途、接觸K他命等毒品，更提醒家長應特別注意家中孩子的交友情形，防止被誘。

金門縣警察局再次呼籲親朋好友面對不明網路訊息，務必保持警覺、提高戒心，勿因一時好奇而誤觸毒品。請拒絕毒品反詐騙，四行動：一、珍愛生命(愛自己)；二、防毒拒毒(拒菸、酒、毒沾身)；三、知毒反毒(打擊毒害、毒品止步)；四、關懷協助(積極轉介)。如發現現家人或親友有使用毒品情形，請撥打24小時免費戒毒諮詢專線：0800-170-8855(請請速，幫幫我)，由專業人員提供諮詢，諮詢內容全程保密。

記者許峻魁／金城報導

移民署金門服務站推廣新住民多元文化，於昨日舉辦家庭暨暨居停留法宣講，活動結合金門縣專勤隊，邀請來自印尼的講師麗美，介紹母國印尼的音樂及美食，展現印尼豐富獨特的文化魅力。

活動邀請新住民麗美帶來印尼的傳統樂器竹筒琴，以幾根簡單的竹管卻能奏出悅耳的旋律，並端出印尼美食加多及椰子球供大家大家一起分享。她結婚來台已有三十餘年，長期在移民署擔任通譯志工，也在縣政府、警察局及法院擔任通譯。

金門縣服務站主任鄭明昌表示，該服務站長年持續推廣多元文化體驗與交流，讓來自不同母國的新住民更瞭解彼此及互相尊重。因應春節將近，他也向新住民宣講、呼籲，為防治非法僱傭、新住民務必提醒親友不要以快速及郵包寄送肉食品等應施檢核產品到台灣，首次經查獲確認，將處罰收件人罰鍰新臺幣二萬元，第二次(含以上)則會重罰新臺幣一百萬元。

一、二學年度新住民及其子女培力與獎助(勵)學金計畫已公告，受理報名時間自今年一月二十二日起至三月二十二日為止，他鼓勵符合申請資格之新住民及其子女踴躍報名。

鄭明昌還向新住民說明移民法修法相關規定，已放寬外國人居留期限屆滿前三個月內可申請延期；並在三月一日起逾期停留罰鍰將提高為新臺幣一萬元至五萬元，他提醒新住民注意自己的居留有效期，以確保權益。

**烈嶼鄉 113年龍騰虎躍-慶新春 好芋搓搓搓活動**

快來報名！一起搓芋圓！

活動日期：113年2月11日(大年初二)10時至12時

活動地點：烈嶼鄉東林複合式運動場

報名日期：113年1月29日至2月2日止

報名方式：電話報名(082-364506)

## 烈嶼搓芋圓活動 明受理報名

記者高凡洋／烈嶼報導

烈嶼鄉「113年龍騰虎躍，慶新春好芋搓搓活動」，鄉公所將於1月29日起至2月2日止於上班時間受理電話(082-364506)報名。

烈嶼鄉公所訂於2月11日上午10時至12時在東林複合式運動場舉辦「113年龍騰虎躍，慶新春好芋搓搓活動」，活動名額預計200人。提醒參與民眾，於活動前20分鐘報到完成，憑體驗券入場。

烈嶼鄉公所說明，活動費用每人200元，確認完成報名後，於2月7日前至鄉公所社會課繳納費用，或於2月11日9時40分前至活動會場服務台繳費，若未完成報到繳費，將開放給現場民眾報名，完成報名者領取體驗券1張及消費券面額20元。活動當天完成DIY，每人可帶回一份芋圓。

## 扎根少年反毒反詐觀念 縣警局辦陶窯彩繪體驗

金門縣警察局昨日(17)上午9時至11時在金門縣陶窯廠辦理「123反毒反詐少年陶窯彩繪體驗營」，獲得熱烈迴響，參加人數約20餘人；期望將犯罪預防深入民眾、年輕學子的生活經驗。

活動在等待進場期間，縣警局刑事警察大隊、少年警察隊、交通警察隊、金城、金湖分局、政風室等單位於入口處擺設宣導攤位發放宣導品，宣導廉潔政府、檢舉不法貪瀆；在活動正式開始前播放縣警局自製的防詐騙、拒毒反詐、解分期付款、假投資模範情境式宣導短片，內容生動活潑，提醒民眾、年輕學子拒絕毒品；另外，詐騙集團的花招百出，新興的詐騙手法層出不窮，辨識網路交友、遊戲點數隱藏詐騙陷阱，增強自我保護觀念，並預防兒女性別剝削案件發生。

金門縣政府12月28日舉行112年最後一次縣務會議中，縣長陳福海秉持「勤政、親民」的施政理念，提示「為避免學生、民眾網路成癮或遊戲點數消費爭議，...請教育處、消保官就相關主題加以宣導。他強調，自己十分重視此問題，請教育處和警察局，增加巡查次數以及建立輔導機制...」，對於縣長陳福海語重心長所重視及避免、防範年輕學子，因為不知而遭受詐騙、造成財產損失，警察局辦理「123反毒反詐少年陶窯彩繪體驗營」活動，期望將犯罪預防深入民眾、年輕學子的生活經驗。

縣警局局長陳錦文對參加民眾熱情支持表示感謝，他呼籲社會各界層層強化反毒、打詐、防兒女性別剝削案件等知識，以避免憾事發生；此外，提醒年輕學子切勿為展現與朋友的義氣之錯誤觀念而誤入歧途、接觸K他命等毒品，更提醒家長應特別注意家中孩子的交友情形，防止被誘。

金門縣警察局再次呼籲親朋好友面對不明網路訊息，務必保持警覺、提高戒心，勿因一時好奇而誤觸毒品。請拒絕毒品反詐騙，四行動：一、珍愛生命(愛自己)；二、防毒拒毒(拒菸、酒、毒沾身)；三、知毒反毒(打擊毒害、毒品止步)；四、關懷協助(積極轉介)。如發現現家人或親友有使用毒品情形，請撥打24小時免費戒毒諮詢專線：0800-170-8855(請請速，幫幫我)，由專業人員提供諮詢，諮詢內容全程保密。

今彩33第1302期開獎號碼

01 08 09 30 35

## 移民署金門服務站宣導法令 分享印尼美食

記者許峻魁／金城報導

移民署金門服務站推廣新住民多元文化，於昨日舉辦家庭暨暨居停留法宣講，活動結合金門縣專勤隊，邀請來自印尼的講師麗美，介紹母國印尼的音樂及美食，展現印尼豐富獨特的文化魅力。

活動邀請新住民麗美帶來印尼的傳統樂器竹筒琴，以幾根簡單的竹管卻能奏出悅耳的旋律，並端出印尼美食加多及椰子球供大家大家一起分享。她結婚來台已有三十餘年，長期在移民署擔任通譯志工，也在縣政府、警察局及法院擔任通譯。

金門縣服務站主任鄭明昌表示，該服務站長年持續推廣多元文化體驗與交流，讓來自不同母國的新住民更瞭解彼此及互相尊重。因應春節將近，他也向新住民宣講、呼籲，為防治非法僱傭、新住民務必提醒親友不要以快速及郵包寄送肉食品等應施檢核產品到台灣，首次經查獲確認，將處罰收件人罰鍰新臺幣二萬元，第二次(含以上)則會重罰新臺幣一百萬元。

一、二學年度新住民及其子女培力與獎助(勵)學金計畫已公告，受理報名時間自今年一月二十二日起至三月二十二日為止，他鼓勵符合申請資格之新住民及其子女踴躍報名。

鄭明昌還向新住民說明移民法修法相關規定，已放寬外國人居留期限屆滿前三個月內可申請延期；並在三月一日起逾期停留罰鍰將提高為新臺幣一萬元至五萬元，他提醒新住民注意自己的居留有效期，以確保權益。

金門縣警察局昨日(17)上午9時至11時在金門縣陶窯廠辦理「123反毒反詐少年陶窯彩繪體驗營」，獲得熱烈迴響，參加人數約20餘人；期望將犯罪預防深入民眾、年輕學子的生活經驗。

活動在等待進場期間，縣警局刑事警察大隊、少年警察隊、交通警察隊、金城、金湖分局、政風室等單位於入口處擺設宣導攤位發放宣導品，宣導廉潔政府、檢舉不法貪瀆；在活動正式開始前播放縣警局自製的防詐騙、拒毒反詐、解分期付款、假投資模範情境式宣導短片，內容生動活潑，提醒民眾、年輕學子拒絕毒品；另外，詐騙集團的花招百出，新興的詐騙手法層出不窮，辨識網路交友、遊戲點數隱藏詐騙陷阱，增強自我保護觀念，並預防兒女性別剝削案件發生。

金門縣政府12月28日舉行112年最後一次縣務會議中，縣長陳福海秉持「勤政、親民」的施政理念，提示「為避免學生、民眾網路成癮或遊戲點數消費爭議，...請教育處、消保官就相關主題加以宣導。他強調，自己十分重視此問題，請教育處和警察局，增加巡查次數以及建立輔導機制...」，對於縣長陳福海語重心長所重視及避免、防範年輕學子，因為不知而遭受詐騙、造成財產損失，警察局辦理「123反毒反詐少年陶窯彩繪體驗營」活動，期望將犯罪預防深入民眾、年輕學子的生活經驗。

縣警局局長陳錦文對參加民眾熱情支持表示感謝，他呼籲社會各界層層強化反毒、打詐、防兒女性別剝削案件等知識，以避免憾事發生；此外，提醒年輕學子切勿為展現與朋友的義氣之錯誤觀念而誤入歧途、接觸K他命等毒品，更提醒家長應特別注意家中孩子的交友情形，防止被誘。

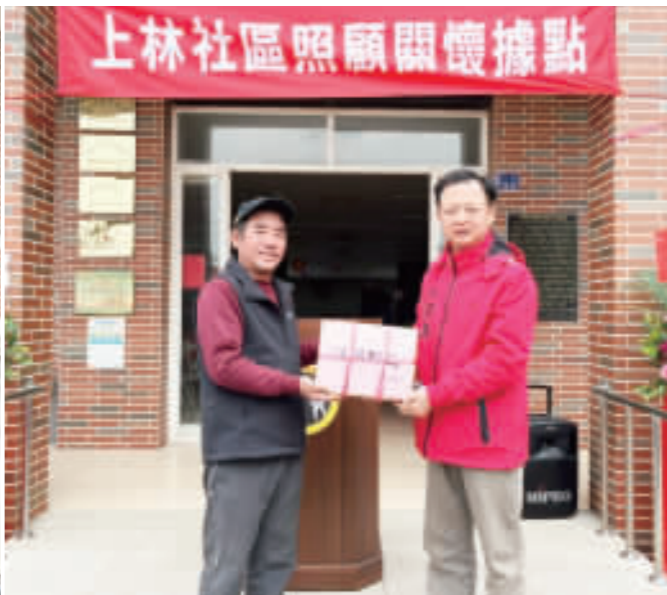
金門縣警察局再次呼籲親朋好友面對不明網路訊息，務必保持警覺、提高戒心，勿因一時好奇而誤觸毒品。請拒絕毒品反詐騙，四行動：一、珍愛生命(愛自己)；二、防毒拒毒(拒菸、酒、毒沾身)；三、知毒反毒(打擊毒害、毒品止步)；四、關懷協助(積極轉介)。如發現現家人或親友有使用毒品情形，請撥打24小時免費戒毒諮詢專線：0800-170-8855(請請速，幫幫我)，由專業人員提供諮詢，諮詢內容全程保密。





# 上林社區照顧關懷據點昨正式揭牌歡喜啟用

左、上林社區照顧關懷據點暨海韻志工隊，昨日由社會處長黃雅芬、縣議員洪成發、董森堡、烈嶼鄉長洪若珊、烈嶼鄉代會主席林長耕、代表林宜蘭、上林社區第九任理事長林家麟等人共同揭牌；右、上林社區與金沙鎮忠孝社區締結兄弟社區；下、上林社區海韻志工隊成員有53位志工夥伴，熱心為長輩提供各項服務。(高凡淳攝)



先民以海為田，代代相承，嘉惠後代子孫，志工們學習海之浩瀚，奉獻心力，是一支美麗的隊伍。海韻志工隊，使人心情曠神怡，又是一幅美麗生動的畫面。「海韻」其意境象徵著祥和、團結和奮鬥向上的精神。志工隊目前有53位志工，正式成立於11月2日國際志工日，由金門縣政府正式授匾，林家麟是上林社區第九任理事長，當日有9位志工前往參加，而海韻是金門縣第99隊志工隊，如此幸運的數字，意謂著上林社區的發展能夠「長長久久」。

林家麟理事長指出，志工隊的夥伴們秉持「歡喜做，甘願受」的精神，有錢出錢，有力出力，剛成立階段的很辛苦，要處理的事務真的很多，他衷心感謝縣府、鄉公所、議員、代表會等來自各界的支持，上林社區才能有現在的光景，區照顧據點才能如此強大。他也向鄉親報告11年據點業務執行說明，未來將增設桌球、槌球場地，讓長輩們能擁有一項休閒活動，也期待各界大力來支持！

黃雅芬處長代表陳海峽縣長祝賀之意，感謝社區理事長、志工夥伴們的協助，讓烈嶼鄉各社區的照顧據點更加完整，後續期待藉由社區夥伴的協力，讓更多長輩能有愉快的用餐環境，有個適合的運動場地，互相交流聊天，老年生活越來越快樂、健康，也向大家拜個早年。

縣議員洪成發提到，上林社區發展協會成立至今第九年，在歷任理事長的努力下，奠定良好的基礎，現任理事長積極推動關懷據點，讓長輩們有個地方可以活動，有了許多熱心志工的加入，能為長輩們服務。如往後有任何需求，身為民意代表將會全力支持幫忙。董森堡議員也喊話，無論是關懷據點的廚房設備，或是其他的基礎建設，有任何需要幫忙，一定全力支持。

洪若珊鄉長提到，看到上林社區關懷據點，這塊鄉內最後的拼圖已順利拼上，整個烈嶼鄉都能提供老人共餐服務，內心相當感動。洪若珊也說，即便經費有限，公所及縣府依然支持完成正面且有意義、服務在地鄉親的事。歡迎所有長輩們多來運用這個空間，「公部門力量有限，民間力量無限」，公所會站在第一線，努力為據點完成設備的整備。

烈嶼鄉代會主席林長耕開心看到關懷據點的成立，也提到鄉親有任何問題，歡迎與代表會聯繫，代表們樂意為鄉親們服務。

## 交安、反詐列車出巡 陪孩童一起打詐顧安全

記者李增江／綜合報導

金門縣警察局金城分局為加強學童交通安全及反詐騙知識，日前因應長頸鹿美語中正分校在金城國中籃球場辦理戶外教學，特別派員到場宣導。

金城分局第一組組長呂世注宣導行人日常生活應遵守的安全守則、安全帽配戴及上車應繫安全帶等，並告知小朋友網路交友要謹慎，最好不要透露住址、學校、公司、家中電話等資料，以免受騙。

現場提供警用小巡邏機車讓幼童騎乘並養成安全騎乘習慣，同時金城分局也準備了警察大頭寶，跟小朋友一起合照，期許幼兒園的小朋友們，在歡笑聲中將交通安全及反詐騙的觀念內化到幼小小心靈裡。

金城分局表示，金城鎮是金門縣政府首要之區，各行各業商家林立，上下班(課)時間主要道路交通車水馬龍，部分民衆常圖一己之便，駕車穿越行人穿越道時未禮讓行人或紅綠燈停，嚴重影響其他用路人的路權與安全。警方除持續加強宣導、取締外，也希望藉由本次交通安全及反詐騙宣導，逐步擴大影響父母親強化對交通規則及詐騙手法的了解。

上、下：交通安全、反詐騙列車，日前由金門縣警察局金城分局為長頸鹿美語中正分校作宣傳。(金城分局提供)



記者高凡淳／烈嶼報導

上林社區照顧關懷據點暨海韻志工隊，(昨)27日由社會處長黃雅芬、縣議員洪成發、董森堡、烈嶼鄉長洪若珊、烈嶼鄉代會主席林長耕、代表林宜蘭、上林社區第九任理事長林家麟等人共同揭牌，同時宣布正式與金沙鎮忠孝社區締結為兄弟社區，期待互相切磋經驗，為長者帶來更需、更高质量的服務。

上林社區照顧關懷據點於11年8月開始試辦，經過三個月的辦理，在第九任理事長林家麟的帶領與社區幹部及志工的用心規劃下，順利達成中央補助標準，並於11月正式開辦，目前參與共長者近60人，而上林社區海韻志工隊則於11年8月1日成立。昨(27)日於上林社區舉辦盛大的揭牌典禮，由社會處長黃雅芬、縣議員洪成發、董森堡、烈嶼鄉長洪若珊、烈嶼鄉代會主席林長耕、副主席吳福全、代表林宜蘭、上林社區第九任理事長林家麟、陳玉珍立委服務處主任陳向鑫、國家公園代表、林馬騰老師、忠孝社區王石堆理事長、金門縣社區照顧關懷據點輔導團隊黃瑋蓉、林英生校長、上林村村長林建進等人出席。

上林社區海韻志工隊於11年8月1日正式成立，「海韻」是由林馬騰老師命名，意旨為：上林

記者許峻峻／金城報導

金門縣自來水廠於日前召開「二二二年度年終工作檢討會議」，針對自來水廠過去一年的業務進行檢討及討論改進之策，同時也對未來自來水業務之精進設定目標。廠長楊沁航在會中提出，讓民眾不僅有水喝，也能夠喝好水，同時完善污水處理，讓民眾有更好的生活環境及衛生條件。

自來水廠年終工作檢討會，於日前在自來水廠內召開，會議由廠長楊沁航主持，各課室主管及員工參加，並邀請金門縣政府工務處處長李銘培、工務處水利科科長陳全和等人列席指導。出席者於會中當面指導與意見交流，藉此落實各項業務績效檢討與營運改善方案。

工務處處長李銘培在致詞時表示，縣府與水廠是一體，他也希望水廠員工們可以齊心合力一起把地區的自來水業務做好，碰到問題的話，縣府也會和大家一起面對，共同集思廣益，把問題與困難解決。

此外，針對自來水擴建工程所貸十五億元，以及向大陸接水五週年的通盤檢討水價等議題，李銘培指出，這方面也會秉承縣長的指示，共同和水廠一起面對挑戰和承擔，以期可以解決金門供水營運困境，以提升民生的用水品質。

回顧過去一年，自來水廠的重點工作，依然是延續目前既定策略。水廠說明，這些策略包括提升供水品質、完善供水環境、精進服務品質與優化污水設施及效能等目標。另因近年來大陸供水擴建工程經費十五億元以及離島供水營運虧損，導致財務與資金調度出現極大缺口，也造成水廠財務極大的壓力與負擔，故仍以財政紀律為首要目標。除此之外，水廠各課室重大業務推動方向，則是有包含東西送滷養金門地下水、大陸水保證量研商、污水處理廠代操作及整合、乾燥污泥去化及場站建置太陽增加財政收入等目標。

另，水廠於二〇一〇至二〇一四年已爭取水利署前瞻計劃「推廣水資源智慧管理系統及節水技術」，現依計劃期持續推動智慧水務管理平台、管線圖資建置、供水監控系統優化及資安系統建置、管線定位及漏水調查管理、大用戶自動讀表系統建置等案件。

水廠表示，其中在智慧水務管理平台創新應用獎(競賽)第一屆智慧城市創新應用獎。此外，持續辦理漏水改善計畫，配合水利署統及節水技術「一管一案」自來水智慧水網推廣計畫「一管一案」之執行，期望建立主動查漏之機制，並配合相關管線老舊工程汰換等，逐年降低「漏水率」，以達到在二〇二〇年的百分之十以下的目標。

會議結束，楊沁航期許，盼廠內員工能持續精進，在既有已建構的基礎上，持續落實執行、向前邁進，繼續提供「質優、量足的好水」及「顧客滿意的服務」。而水廠也要持續的來提供質優、量足的自來水，及符合標準的放流水，以提供金門更好的水環境。

責任編輯／孫瑋璋

水廠召開年終檢討會議

金門自來水廠日前召開「二二二年度年終工作檢討會議」，針對自來水廠過去一年的業務進行檢討及討論改進之策，同時也對未來自來水業務之精進設定目標。廠長楊沁航在會中提出，讓民眾不僅有水喝，也能夠喝好水，同時完善污水處理，讓民眾有更好的生活環境及衛生條件。

自來水廠年終工作檢討會，於日前在自來水廠內召開，會議由廠長楊沁航主持，各課室主管及員工參加，並邀請金門縣政府工務處處長李銘培、工務處水利科科長陳全和等人列席指導。出席者於會中當面指導與意見交流，藉此落實各項業務績效檢討與營運改善方案。

工務處處長李銘培在致詞時表示，縣府與水廠是一體，他也希望水廠員工們可以齊心合力一起把地區的自來水業務做好，碰到問題的話，縣府也會和大家一起面對，共同集思廣益，把問題與困難解決。

此外，針對自來水擴建工程所貸十五億元，以及向大陸接水五週年的通盤檢討水價等議題，李銘培指出，這方面也會秉承縣長的指示，共同和水廠一起面對挑戰和承擔，以期可以解決金門供水營運困境，以提升民生的用水品質。

回顧過去一年，自來水廠的重點工作，依然是延續目前既定策略。水廠說明，這些策略包括提升供水品質、完善供水環境、精進服務品質與優化污水設施及效能等目標。另因近年來大陸供水擴建工程經費十五億元以及離島供水營運虧損，導致財務與資金調度出現極大缺口，也造成水廠財務極大的壓力與負擔，故仍以財政紀律為首要目標。除此之外，水廠各課室重大業務推動方向，則是有包含東西送滷養金門地下水、大陸水保證量研商、污水處理廠代操作及整合、乾燥污泥去化及場站建置太陽增加財政收入等目標。

另，水廠於二〇一〇至二〇一四年已爭取水利署前瞻計劃「推廣水資源智慧管理系統及節水技術」，現依計劃期持續推動智慧水務管理平台、管線圖資建置、供水監控系統優化及資安系統建置、管線定位及漏水調查管理、大用戶自動讀表系統建置等案件。

水廠表示，其中在智慧水務管理平台創新應用獎(競賽)第一屆智慧城市創新應用獎。此外，持續辦理漏水改善計畫，配合水利署統及節水技術「一管一案」自來水智慧水網推廣計畫「一管一案」之執行，期望建立主動查漏之機制，並配合相關管線老舊工程汰換等，逐年降低「漏水率」，以達到在二〇二〇年的百分之十以下的目標。

會議結束，楊沁航期許，盼廠內員工能持續精進，在既有已建構的基礎上，持續落實執行、向前邁進，繼續提供「質優、量足的好水」及「顧客滿意的服務」。而水廠也要持續的來提供質優、量足的自來水，及符合標準的放流水，以提供金門更好的水環境。

責任編輯／孫瑋璋

金門自來水廠日前舉行年終檢討會。(自來水廠提供)

**全程中古車專業有限公司**

專營進口中古車買賣 地址：伯玉路2段316-1號  
歡迎車換車 (福特汽車斜對面)  
好車大聯盟品質認證 TEL：082-326158  
禮賓專線：0934-036-375 廖經理

**酒鄉**

宏泰不動產建設有限公司 082-336-326 0979-256661

海景第一排 金門城閃亮登場

房型：4房3衛2廳 | 3房2廳2衛 | 2房2廳2衛

雅居廚櫃 Yaju WholeHouse 居家的事物 交給我們

金門總經理 幸茂 整體規劃·廚具·系統櫃·浴櫃

展示店：金門縣金湖鎮夏興1-1號

www.lth.com.tw 總行之 龍天下衛浴

DSKY 龍天下衛浴 LUNG TEN HSIA INDUSTRIAL CO.,LTD.

來店參觀，免費送500東森購物金 TEL：082-337952

**MOMA莫瑪傢居**

371-360. 0937859719 大學路53巷16-1號

美的作品 精品家具

繪見幾米系列寢具第二件七折

綠建材·環保健康系統櫃

建商自售 安岐店面

全新成屋 21米計畫道路旁

精品三房公寓 專屬平面車位

只要620萬 過戶立即入住

皇家國際開發建設 電話：0936-259-881 082-316028









如果以蒙太奇手法來剪接我的廈門情緣，無疑地它是一部跳躍時空、耐人尋味的影片。

每次返鄉，濱海大道流連，覓來覓去，在雙口海灘處望著對岸，櫛比鱗次的高樓大廈近在眼前。逢退潮，戴斗笠的湄村人挑著竹籃走過長乾潤海岸，有人打趣道，撩落去，涉過海水直走，便是廈門的環島路。

難不成這條水域又淺又近？

兒時的廈門，總披著一層神祕的面紗，遠遠地靜默在海的那端，大人三番五令告誡不得靠近。海岸邊，

# 廈門情緣

◎洪玉芬

一片魑魅魍魎氛圍，以鐵絲網、地雷和隨時會摸上岸水鬼的傳說，在凌厲的東北季風下，與一群披頭散髮的木麻黃，群魔亂舞。

曾幾何時，今非昔比。

我的廈門情緣，始於父親。他在人生責任稍卸，悠然講起年少至廈門中山路批貨的走販生涯。我想那該是他與世界的連結，也是我對廈門的念想初始。

大三通開航，自香港、澳門、菲律賓轉航，抵廈門已近黃昏。我與鄉人不辭辛勞，屢次繞道而去。首次去心裡的震撼著實大，記憶猶存。訝異在這世界上竟然有一座島嶼，與自己的家鄉如此相似，熟悉的鄉音，一樣的飲食口味。

小三通往來頻繁便利，水域趨於無形。鷺島一日日蛻變，從村姑模樣，搖身一變時髦都會女郎，儼然成爲一座美麗的花園城市。

時代洪流，抵擋不了這些鋼筋水泥，我不禁憶起幾次從汕頭搭巴士到廈門，沿岸的閩南田園風光，回不去炊煙嫋嫋的恬靜。

幾次與廈門結緣，因文學。歷史的枷鎖，以文字解

碼。2014海外華文女作家協會開年會，2019海峽兩岸文學研討會，皆在廈門。深深體認到，世界開放，要有開放的心靈，相互交流彼此學習，這是人類文明進步的價值。

最近一次2023第十一屆兩岸文學筆會，有機會聆聽各家言，在孤獨創作的路上獲益良多。我榮幸忝爲港台五位作家代表的發言人之一，本著個人經貿生涯，以「兩岸以華文共同語言與全世界交流」爲題，斗膽提出淺見，論述非我專長，串場跑龍套闡述如下，以茲紀念：

使用華文的人口，約莫佔全世界的人口78.88億（2021年）的六分之一，或是更多。如果華文的風行帶動文化廣泛地影響世界。那麼身爲一名華文寫作者，寫好文章在某種意義上，亦是值得努力不輟的目標。

一、當今華文的學習，蔚成世界潮流。北美高中以中文爲第二外國語的學習，以及大學廣設孔子教育學院，華文教育卓然有成。亞洲國家民間爲跟中國做生意學習華文的興盛，台灣的少子化，從世界各地來台唸大學日益增多。

# 彩筆干氣象

# 林媽肴散文論

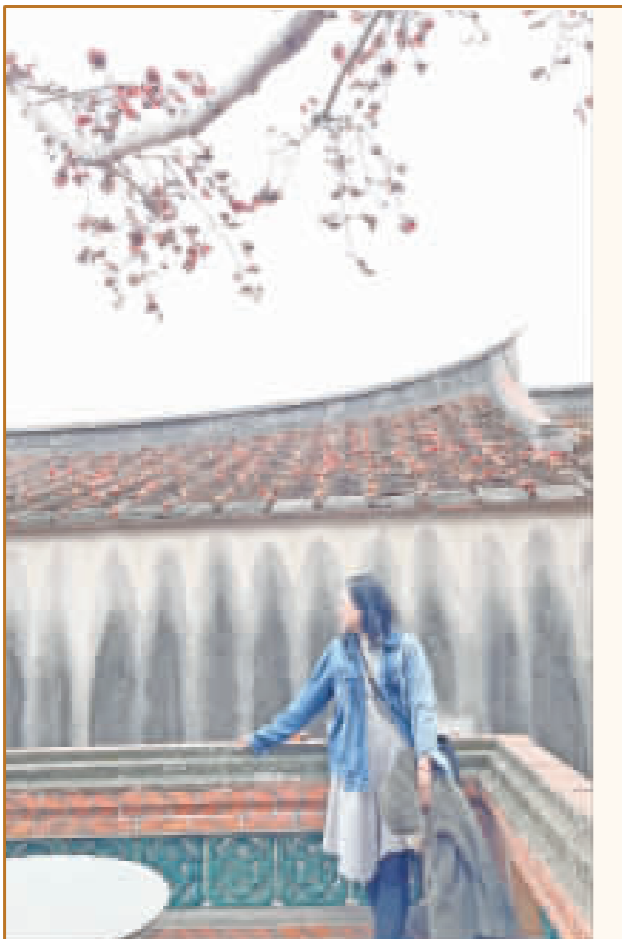
◎蔡振念

林媽肴寫作超過半世紀，金門——尤其是他生長的烈嶼他筆下的島外島——是他恆久的創作母題，林媽肴擅寫散文，成名甚早，國中時期即有作品發表於金門日報（正氣副刊），高中時期亦常於救國團發行的《金門青年》發表文章。進入職場後，與藝文同好陳長慶、黃振良等友人創辦《金門文藝》季刊；另於教學之餘，積極投稿各報刊雜誌，並陸續結集出版。計有：《那夕迷霧》、《鄉居草笛》、《金色驛馬車》、《焚骷髏的人》、《井涸的少年》、《月光、枯枝、窗》、《浴在火光中的鄉愁》等。自教職退休後筆耕不輟，近年屢獲文學大獎。

作家的女兒林靈曾精確的指出林媽肴的作品精神：「以文字折射出島嶼的生活圖景及細枝末節，他更以常民生活與歷史相印證，在僻遠的島鄉一隅，取景生活、取景時代，細細地直敘島嶼群像，浸潤著詩性的傾訴，同時還原其間所舍的，比純淨詩意更沉重、也更複雜的情緒……烘情托景爲了鄉里的美麗與哀愁，踏查探訪爲了社會脈動與鄰里聲息。翻閱歷史資料並尋訪時代的見證者，讓歷史背景與具體人物故事細密交織，他筆下的角色與物事，或細膩或輕巧，或悠久或厚重，俱是涸島日月孕育的精華，在形式上和內容上都有著鮮明的當下性……其作品意蘊豐厚，滿溢金門的歷史、風土、民情，有堅毅達觀，亦有從容淡定，或滿懷激情，都讓嚴酷的現實生活透出閃光，照亮與點燃人性中的柔軟，令人讀罷掩卷深思，關於金門這座島嶼的時代價值與歷史意義……在生活罅隙裡，以悲憫之心和有情之筆，林媽肴懷揣著難解的憂患和繁複的嚮往，在文字猶未道盡的隙縫之間，打量世界、拷問人心，深入剖析、探究根源，將眼光直抵社會的殘酷與現實的艱辛，追問和反思涸島在轉型及發展進程中的困境。」如果還有什麼可以在林媽肴的文字之上再加闡述的，那就是林媽肴作品中永遠關懷著家國故鄉、故人友情、他以豐富的中西文學知識爲底蘊，博雅用典，點到爲止，讓文章餘音繞樑，讓讀者浮想連翩。

《呼請城隍爺》一文獲第十二屆林榮三文學獎小品文獎，寫金門在戰地政務之後，土地正義蕩然無存，許多戰時被軍隊佔用的民地，百姓無力可回天。評審陳義芝指出，該篇作品始於三百年前荒瘠的海濱落戶，繼而上世紀戰火滄桑，其後是一位老人的質問呼求，事情轉折跌宕，意蘊濃厚。《穿越鐵蒺藜與軌條岩》一文，獲第二十六屆時報文學獎鄉鎮書寫獎，寫島嶼半個世紀來，從「交戰」走到「交流」的過程。該文以小金門爲題材，前四段將該地自宋帝昀以降，各不同年代的相關大事加以條列，並鋪陳小金門在歷史／軍事的重要地位。一啓筆，就清楚給出歷史背景。這是作者營篇結構高明處。接著，作者以優美筆調描繪小金門的地理位置，突出小金門作爲台海戰地的軍事角色，及其四處鐵蒺藜與軌條岩的緊張氛圍。評審向陽認爲，作者敘述能力高強，使得整篇敘述充滿鮮活的力量和趣味，歷史軍事的嚴肅和島民生活風俗的素樸對照，既寫出了小金門背負的

歷史／軍事壓力之重，也反映了當地居民企求踏實過日、自主營生的殷切。林媽肴散文之成就早有定論，但我認爲他作品最特殊之處是理性與感性兼具，說理與抒情並存，詩意的文字之下，善用文史典故，顯示了作家的博學多聞。以下僅舉數例，來印證我的觀點。先說詩意的文字。散文作爲一種文類，可以敘事，如馬遷班固的史傳散文，也可以傳達人類幽微的情感，如李密的陳情書、歐陽修的秋聲賦。寫情爲主的散文，往往是西方文類中所謂的純文學或美文（belles-lettres），康德認爲，在人的理性邏輯或意志、欲求之外，另有一種涉及愉悅、感性的能力，與審美鑑賞有關。他的《判斷力批判》專門討論純粹形式的審美判斷如何可能的問題。在康德看來，直擊審美愉悅本身的藝術才具備純粹性。王國維在《論哲學與美學家之天職》一文中也認爲，純文學以人道主義的精神書寫一個平常生命的歷史，書寫那些卑微的生命的真實歷程，而純文學正是因此應運而生。林媽肴的散文無疑正是常民書寫，且有著詩意文字的美文，試看《焚骷髏的人》如何寫屈原：「龍舟的鼓手擊醒了楚國的哀號，唉，歷史的白鬚握著兩千多年的拐杖，你這憂國的老詩人，連最後的一句骷髏也要焚醒明日的陽光。」再看《我想那雨韻》：「於是，小樓裡躺著你那鬚髮長，長髮是溪谷裡的流水，繫著一種遙想那妃子般古典婉約，長長的髮把流動的氣息盪成一條小溪，長髮是溪流，笑聲亦是溪流，一脈的傾瀉融合著靜默。」不煩多舉例，讀著林媽肴的作品，這樣詩意的文字隨手可得。



# 海島鄉愁

◎蔡穎如

百年木棉花下的鄉愁  
是少女時代賽道上的記憶  
午後時光飛逝  
帶不走想家的思念  
紅磚上的木棉花  
是古厝裡靜好歲月的痕跡  
時光暫停於這一刻  
嘴角上揚的瞬間  
海島的疼愛  
籠罩我的全世界  
漫長漂泊的日子  
等待這一刻的相見  
我在金門

二、文化的交流與傳播：

來華留學生回國從事與華文有關的工作，進而帶回中華文化。民間的文化傳播，例如印尼早期排華，禁止習華文教育，近年開放，在蘇門答臘因有慈濟的大愛台，藉電視節目戲劇的傳播，讓當地華僑不刻意學習，華文卻能朗朗上口，並對宗教傳愛的真諦，引起共鳴。

三、身爲一名寫作者的生命覺醒：

二十世紀百大小說之首《尤里西斯》作者—喬伊斯，即是一明證。他出生愛爾蘭，大半輩子客居歐陸，但窮盡一生的書寫卻是關於他鍾愛的家鄉都柏林和愛爾蘭，留下多部經典作品。

這個書寫家鄉的啓發，如暮鼓晨鐘，餘韻不絕。這次廈門行的一場美好相遇，再次傳遞書寫方向的密碼。一個出生鼓浪嶼的明亮女子李秋沅，同時也是廈門文學院院長，我與她一見如故。我的記憶始終停留在離開廈門前的早上，我倆並肩走在環島路的沙灘，緩緩再緩緩，看海、吹風、談寫作……。歸來，我捧讀她的《虞人巷的老屋》這本關於她家鄉鼓浪嶼的書寫，奇妙的是一向對簡體字有閱讀障礙的我，居然一口氣讀完，讀得津津有味。

突生感覺，我與廈門情緣，除了父親的情感與第八市場的生猛海鮮，還有環島路說不完的文字情緣……。

海以山爲路  
中轉或者棲息  
翻山越嶺，不緩不急

# 海以山爲路

◎林靈

潮濤洶湧，島群低伏  
額髮迎風獵獵  
靈霧持續擴寫——  
歲蝕的坑道、剝落的射口、櫛比的艇位  
  
終於著陸的倦意與飢餓感  
息聲斂氣，朝昏相依  
  
在日常的坳底  
把心收緊  
秉持花崗岩的堅以及硬  
滴水不漏地守著指節大的秘密  
埋伏最偉傑也最驚險的布局  
  
開端往往迂迴  
光與暗都還留有餘地  
  
海風鹹味瀰漫，九重葛豔色凜凜  
一座擁有初春鏽痕的採石場  
一路存養著不能言傳的微音  
  
日光無聲，回頭無岸

# 走入小學校園

◎蔡嫦菁

是周日的早晨，陽光和善的露臉，腳步輕踏，緩慢進入離家不遠的小學校園。紅磚道鋪滿校園，襯著綠油油的龍柏及一排白色矮牆；似乎與外圍的高樓大廈和柏油路劃清了界線。我心響起喜悅的音符，開心地享受這走入小學校園欣賞小學校園的時刻。

周末的小學校園是寧靜溫和的，我卻多種情緒一時蜂擁而至；是懷念、是羨慕、是歡欣、亦或感傷；心底的漣漪在進入校園後，一圈圈的畫開，我也曾經有過小學時光，有多久我已經忘了那曾經的擁有。

透著玻璃窗，一年級教室裡的小課桌椅整齊排列；孩子們手繪七彩的塗鴉妝點了白牆，幕幕童趣畫面似乎也在眼前播放。散步的小學校園，是一座教育局規劃的農作實驗小學。教室外一塊塊小小方正的土壤種植著各式葉菜花朵：白菜、青蔥、冬兒（茼蒿）、檸檬樹、杜鵑花、鳳仙花，綠意盎然的各個雄起精神，可見小小主人的用心栽培。好心羨慕現在的孩子，除了獲取書本的知識，也在校園內享受當個田園農夫的樂趣。

深入校園內部，有座白磚砌成的噴水池，陽光照著噴水池，波光粼粼的綠水池，既浪漫又耀耀。池內養著鯉魚及荷花，又是一處生命力旺盛的生態池。是啊；這裡是小學校園啊，孕育了國家未來的主人翁，確實該有著活潑的力量。

更往裡頭走去，橢圓形的PU跑道；外圍種植了漂亮英挺的小葉欖仁和花香飄逸的紫荊刺，讓奔跑的孩子亦有參天的樹影陪伴。小朋友喜愛的盪鞦韆、翹翹板與溜滑梯旁，亦駐守了榕樹爺爺這個好鄰居。校園的操場除了籃球場，更令人羨慕的是還有小小攀岩場以及滑冰場，這些趣味的活動設施是以前我們那個時代從未有過的。看著大小朋友在此大展球技，或者奮力攀爬，或者曼妙滑冰，好不有趣。

而我，靜靜地；慢慢地；趁著陽光大好，漫步在跑道上，享受著學童世界裡的單純，恣意的幻想自己在這座漂亮的校園裡學習。校園帶我反璞歸真，輕卸了我身旁的雜念，帶領著我重返孩提時代的美好。簡單的圖形，稚嫩的用語，基本的守則，自然的懷抱，還有甚麼可以比小學校園更讓人卸下心防，體會生命最初的最真切的最單純及美好呢？

(上)



# 秋天的校外教學

古城三〇一 陳品徽



天氣慢慢轉涼，早上的空氣有點冰冷，天亮的時間也往後了，秋天真的來了！一到秋天的季節，我就很喜歡賴床，但是想到今天要去文化之旅，媽媽一叫，我就趕緊起床，好期待今天的旅程。

來到學校，大家準備好，就坐上遊覽車了。遊覽車上的導覽老師非常仔細的為我們講解說明，雖然有些聽不懂，但是我還是很有收穫。時間很快，我們到達目的地——西園鹽場，下車後大家一起開心的比YA拍了一張大合照後，就慢慢走進導覽室參觀。這個導覽室裡，有各式各樣以前曬鹽的用具和故事，現場導覽的老師還帶我們去鹽場，讓我們親自體驗以前的人曬鹽有多辛苦。接著，我們來到歷史民俗博物館，導覽阿姨帶我們走進隧道後講解參觀，大家都大開眼界！另外，誰都沒想到最後還有傳統傀儡戲的表演，師傅利用傀儡逗得大家哈哈大笑。

秋天的校外教學，非常舒服，我看到許多以前留下的物品，也聽了許多歷史故事，希望這樣的歷史都能被保留下來，也期待以後秋天還有這樣文化的活動，我一定要再參加。

## 快樂的事情

柏村三〇一 陳致翔

兒童節的那一天，我興奮地來到學校。早自習的時候，我坐立難安，抱著激動又期待的心情，只想著時鐘走快一點，兒童節活動趕快到來。

第一堂上課鐘聲一響，我們急忙地跑到自然科教室，因為我們要製餅乾。我們按著老師說的步驟一步一步的做，連續做了兩個小時。餅乾出爐的時候，那香噴噴的味道令我直流口水，連隔壁的老師都被吸引過來了。

做完餅乾後，我們來到了活動中心享用自助火鍋吧，火鍋料有丸子、蝦子、泡麵、青菜等，真是豐富。吃完火鍋後，我們舉辦了點心評比，我們班雖然得了第五名，可是我覺得我們班做的點心最健康、最好吃。

下午舉辦聽閩南語投籃球比賽，規則是聽閩南語，再把球投入正確答案的籃框。經過一番較勁，結果出來了！我們這組得了第一名，我好開心。

最後，進行頒獎活動，我們還吃了冰淇淋。這次的活動讓我難忘，不知道明年的兒童節慶祝活動是什麼呢？

## 宜蘭傳藝中心之旅

卓環三〇一 林弘凱

雙十節連假，爸爸、媽媽帶我跟哥哥到宜蘭遊玩，而我最喜歡的行程是第一天的傳藝中心。雖然當天天下著雨，但我們一到門口，有位阿姨就送了我們四張入場券，算是一個小確幸。

傳藝中心的入口處有一對竹編笑杯，深深吸引了我的目光，我的內心開始期待今天的旅程。首先，文昌街裡有各式各樣的傳統建築物及藝術品，讓我們還幸運地遇到原住民鼻笛表演，原住民的歌聲好好聽，雖然聽不懂歌詞內容，但聽著旋律，此時的自己好像也在山上遊行程。然後，我們還去搭畫舫船遊河，船上的解說員叔叔很認真地幫我們做介紹，讓我更加的了解傳藝中心的特色，獲取了新知。

傳藝中心裡面，我最喜歡廟埕廣場前的迷霧森林，我和哥哥在裡面玩躲貓貓玩得很開心，拍起照來更是特別，旁邊都煙霧瀾瀾；另外，我們還去參加DIY手作活動，我們選了製作皮革的店，挑了杯套跟零錢包，並由漂亮的師傅度過愉快又充實的一天。

宜蘭的傳藝中心讓我們待了一天，在這裡一邊玩，還能一邊學習。謝謝爸爸、媽媽在這次的雙十連假安排這麼棒的旅程，讓我們度過愉快又充實的一天。

## 全家騎腳踏車

金鼎一〇二 翁子岳

星期天，我、媽媽、爸爸和姐姐一起去騎腳踏車，我們騎在農路中間，中途我們有停下來吃蛋糕和喝水，最後我們騎到金鼎國

我記得騎腳踏車很好玩，我下次還要騎腳踏車。

## 寫書法

上岐三〇一 羅秉威

雖然我喜歡書法，但是卻覺得寫書法很難。寫書法要準備的東西特別的多，有毛筆、墨汁、山鎮、布墊、碟子和字帖，確實有一點麻煩。

首先，我把毛筆沾點水弄濕，再用衛生紙吸乾，接著沾點墨汁，再開始寫。我先寫橫線和豎線，再寫曲線，第一個練習就完成了！接著就要寫一、二、三等等的字。

我覺得寫書法超級無敵的難，

因為握筆不好拿，墨汁沾太多會透過紙張，墨汁太少筆尖又會分叉，有時候寫得太粗像巨人的手，寫得太細的時候又像一條線蟲，我覺得超級無敵醜。我寫得最好看的是「一」字，因為「一」字特別像一條直線。

書法是一門藝術，需要用心、長時間的練習才能寫好，希望今年我可以寫出漂亮的春聯貼在家門上。

## 橫越金門大橋

中正二〇七 許培誠

週休二日假期的第一天，剛好是星期六，爸爸、媽媽帶我和弟弟一起去騎腳踏車。我和弟弟都好高興，一路上有說有笑，我問媽媽：「要騎去哪裡呢？」媽媽說：「去慈湖看彩虹橋。」

我們從家裡出發，經過河濱公園和同安渡頭，接著我們到金門大橋的時候，爸爸提議說：「不如我們騎到小金門吧！」金門大橋長度5.4公里，一開始我以為自己騎不完，但爸爸和媽媽不斷的為我加油打氣，所以我便下定決心，絕對不放棄。不久後，終於騎到橋中間了！我們休息了一下，喝了點水，拍了幾張照片，還看到了大陸開往金門的船從大橋下經過，我們揮著手打招呼，實在太有趣了！然而，回程時刮起了大風，下起了毛毛雨，我覺得超級累、肚子超級餓。

騎回家後，爸爸為了獎勵我和弟弟成功挑戰金門大橋來回十公里，於是帶我們去吃火鍋大餐。我們一邊吃火鍋，一邊聊騎腳踏車的趣事，開心得笑呵呵，腳踏車一日遊真是太好玩了！



