

歡慶春節 做好節日安全維護！



以上列舉看來都是日常慣的基本業務，實則只要發生在重要節日，都會是小事；試想在衆多人流匯聚的場域發生公共安全事故，亂了春遊興致事小，如若因此引發重大公案事件，可就追悔莫及了。因此，配合警方做好相應的防範、防制工作絕對是必要的，因為誰都想安心過一個好年，歡慶闔家團圓。

總之，「安全是節慶最好的禮物」。歡慶春節，安全是我們最堅實的底線；春節期間，籲請鄉親積極配合警方工作，隨時提高警覺，消弭治安交通隱患，讓我們在春節期間共創一個安樂、平安的金門。

115 年加強重要節日安全維護工作已於本
1 日 22 時起展開，至 2 月 15 日 24 時止，
，為使地區民眾能「快快樂樂出門、平
安回家」的歡度春節，縣警局局長陳錦文要
求各科處室、交通隊及保安隊落實執行春節連續假
等工作，並加強未戴安全帽違規的執法
爭發生，降低交通事故傷害。
，今年春安工作規劃以「治安平穩」、「
暢」、「民衆安心」為三大工作主軸，
金融機構安全、反毒、打詐、交通疏導、
管制、取締重大違規等列入重點項目
，另提供護鈔、協尋失蹤人口返家團
圓及協助弱勢家庭紓困等多項便民服
務措施。專案期間警察局除動員本身
所有警力外，並結合義警、義交、民
防、守望相助隊等民力，不畏寒冷，
犧牲假期，堅守崗位，全力投入治安
及交通維護工作，讓民衆平安歡度春
節，首先，我們應該向所有犧牲假期
、維護節日安全的工作人員，表達誠
摯的敬意與謝意。
事實上，春節假期是重要傳統節日
之一，民衆外出旅遊、返鄉團圓或採
購年貨之際，各賣場或機場、碼頭等
處所將湧入人潮；另畜試所、水試所
、農試所、林務所及文化局等單位，
也在春節期間舉辦一系列迎春活動，
勢必吸引不少鄉親、遊客參與，此時
的治安及交通工作將較平日更形繁重
。
的確，春節期間的安全維護工作不
外兩個面向，維護交通安全與消弭治
安隱患。諸如年節期間民眾多會安排
返鄉團圓、拜年或闔家出遊，家戶易

各地龍年燈飾展現創意 麗景布置洋溢春節氣息

向之家感恩餐

下莊、正義社區龍年揮毫迎新春



上、金湖鎮下莊社區發展協會舉辦龍年揮毫寫春聯迎新年。
(下莊社區提供)

下、正義社區發展協會舉辦甲辰龍年書寫春聯活動。
(正義社區提供)

記者陳冠霖／綜合報導
金湖鎮正義社區發展協會舉辦甲辰龍年書寫春聯活動，邀請多位書法名家親自為社區家戶寫出精美的春聯，與熱心的鄉親們齊心協力在正義里公社活動中心擺設桌椅，準備墨水和春聯紙，積極地幫忙。

責任編輯／郭俊漢

十四、家長委員會之任務。（草案第十四條）
十五、家長委員會休會期間之替代方式。（草案第十五條）
十六、規定會員代表大會、家長委員會或常務委員會應出席人數，若無法出席以書面委託之方式。（草案第十六條）
十七、家長會設置幹事及聘顧問之規定。（草案第十七條）
十八、家長會會議紀錄及相關人員名冊函報本府備查之規定。（草案第十八條）
十九、說明家長會經費來源、收取家長會費之規定及利害關係之捐款或饋贈之規定。（草案第十九條）
二十、家長會費之收取與支用之規定。（草案第二十條）
二十一、說明家長會經費之用途。（草案第二十一條）
二十二、說明家長會經費設立專戶及相關帳冊、財務報告表處理之規定。（草案第二十二條）
二十三、家長會違反相關法令及不當情事處理之規定。（草案第二十三條）
二十四、家長會會員對教育貢獻卓著獎勵或表揚規定。（草案第二十四條）
二十五、本辦法施行日期。（草案第二十五條）

金門縣國民中小學家長會設置辦法草案

| 序 文 說 明 |
|---|
| 第一條 金門縣政府（以下簡稱本府）為增進所轄國中、國小學校與學生家庭獲得密切聯繫，共謀教育之健全發展，於一百零一年十月二十五日訂定「金門縣中小學校學生家長會設置要點」並沿用至今，為符合立法體例，爰依一百十二年六月二十一日修正公布之國民教育法第四十八條第二項規定擬具「金門縣國民中小學家長會設置辦法」草案，條文計二十五條，其要點如下： |
| 一、本辦法訂定之目的及法源依據。（草案第一條） 二、各國中小應設置家長會及會員組織成員、家長名詞定義及學生家長之相關資料送該校家長會之期程。（草案第二條） 三、國中小家長會名稱及會址地點。（草案第三條） 四、家長會之組織章程。（草案第四條） 五、家長會之組織與任務。（草案第五條） 六、班級學生家長會召開期間及方式。（草案第六條） 七、班級學生家長會任務。（草案第七條） 八、會員代表遴選時間及人數。（草案第八條） 九、會員代表大會召開規定及臨時會議召開要件。（草案第九條） 十、會員代表大會之任務。（草案第十條） 十一、家長委員會設置委員之相關規定。（草案第十一條） 十二、家長委員會設常務委員相關規定及會長遴選方式及連任次數。（草案第十二條） 十三、家長委員會開會相關規定。（草案第十三條） |
| 明定本辦法訂定之目的及法源依據。 |
| 明定各校家長會名稱，並將會址設在學校。 |
| 明定家長會組織章程。 |
| 對於協助學校推動推展教育資訊，得由學校報請本府獎勵，並由本府公報表揚。 |
| 明定辦法施行日期。 |

農曆新年是傳統重要年節，金門縣榮服處遵照導會政策指導，在春節前與行政院金馬聯合中心、榮民榮眷基金會、欣雲天然氣公司、欣屏天然氣公司等單位，共同攜手陸續辦理寫春聯、做年糕、圍爐及送年菜，實際走入長輩家中傳遞溫暖及詢問有何需求，讓高齡榮民都能安心過個好年。

游文勇率各級服務人員，走訪地區單身獨居榮民長輩，實際走入長輩家中傳遞溫暖及詢問有何需求，讓高齡榮民都能安心過個好年。

游文勇率各級服務人員



「竹翁」者翁明川大師，因喝茶而刻竹、愛竹。精工竹雕「茶則系列」，展現竹藝兼實用的工藝之美，竹雕作品堪被收藏、珍用的創作名家。

翁明川民國32年生於金寧鄉頂堡，小時住金城，示範中心小學畢業。47年823砲戰，年僅15歲的翁明川一人離家，寄讀省立苗栗中學初中、高中，53年考入文化大學美術系設計組。後從事國華廣告公司美術設計、中視、台視美術指導。91年退休，在新竹創立「

竹 翁

◎吳鼎仁

樂竹齋」竹雕工作室（109年榮獲國立臺灣工藝研究發展中心第6屆「臺灣工藝之家」掛牌），種竹養竹。也為了留父母在台灣長住，關西鎮山區的馬武督覺得，前有小溪、後有山坡，建一處築夢種竹的佳地，自號「竹翁」，七十歲後改號「竹叟」，今年八十有二。

金門入台的第一代美術家：李錫奇（25年次）、蔡繼堯（28年次）、陳素民（28年次）、翁明川（32年次）。翁明川長期奔波於台灣，遷父母入台，很少回金門，他雖盛名在外，故鄉人識他不多，省主席顏忠誠將軍即是他的舅舅。我算是美術第二代，早就知道「翁明川」大名，相見次數並不多，以前在台北「夢高梁」的聚會，不期而遇，他就送我竹刻茶藝一書。某年他回金門來我家泡茶，我也出示幾件我自做的竹藝茶具，就教於前輩，經指導多有所得。我因寫書法，而有竹刻對聯的粗活，是他所沒有做過的，彼此互通刀功。我種一盆日本黑竹，裁一黑竿送他回去創作。最近我在「台灣美術院」畫展，明川兄去兩次展場（

開幕、收場都來），關切備至，還把他幾本大作都帶來贈我，堪稱忘年之交。

翁明川四度榮獲新聞局優良電視美術指導獎（金鐘獎）外，其竹雕工藝創作在台北故宮博物院得「現代藝術嘗試獎」，可見他的精工，堪比大內尚方工坊，天工開物，王秀雄教授稱他：「工藝美術為藝術偉大價值的具體展現」。翁明川2011年入選風華絕代—金門當代藝術家紀錄片（我也同時入選），他投入竹雕30多年，創作路上展現年代竹刻的精湛技藝與美學，2007年獲國立歷史博物館典藏、2008年獲南投縣立竹雕博物館典藏……等。歷年來，國內外多場「翁明川竹雕創作展」而聞名於世！

翁明川竟日與竹爲伍，刻竹、耕竹，竹雕創作，將茶器小品提升至精緻藝術境界。所創的「賞茶則」，茶席上沖泡之前序，盛茶葉觀賞，滿足茶之視覺、味覺的美感，器型上也是一種藝術創意的美感，豐富泡茶的儀式感！在一方小茶則上創出他的境界，上有秦

磚漢瓦、古宅雀替、如意斗拱、高樓層閣、流水小橋、勾欄女牆。他的作品刀工細膩、構圖美、質感優，充滿巧思與禪意，而且留青雕筠簡樸歸真，極具現代時尚的藝術精品。多年的創作，一刀一斧精心雕出了，上千件傳世的茶則、茶杓、茶匙、茶夾、茶針、茶筅、茶屏等珍品，供給品茶名家珍藏、珍用。竹器如同宜興陶罐，日日沖茶養之，久盤自成古韻，竹雕品熟成迷人的色澤，遺韻無窮溫潤的撫玩。

96年，翁明川於國立歷史博物館推出「與古為新—翁明川竹雕作品展」，繼李錫奇之後，成為金門第二位進入史博館國家畫廊個展，並為他出版專輯一書。「與古為新」個展作品約百件，包括茶則、茶匙、茶筅、茶屏，以及文房多寶中的文鎮（紙鎮）、臂擋、餘墨夾、硯屏、竹刀、竹印等作品。

竹翁茶妻盧月娥，到福建茶學院陸羽茶藝中心考取泡茶師，夫妻同心悠遊茶道天地。其子翁偉翔號「樂竹」，傳承竹翁竹雕創作，後繼有人。傳統文人「正直有節、謙謙君子」，以竹自許的精神表徵。中國竹雕藝術起源甚早，成為一門工藝，江南文人將竹材刻成，文房雅玩與生活雅器。竹，蘇東坡不可一日無此君，還說：「無肉令人瘦；無竹令人俗」。竹翁真乃脫俗的謙謙君子，與我淡交情濃，仰之如師友！

乎恁年年一春

◎楊文璋

巷口梅花記事

◎張威龍

年初，寒流來襲，瑞雪紛飛，追雪的民衆一波波，賞雪勝地，處處人山人海，堆雪人、打雪仗，歡樂聲在冰天雪地中熱鬧非凡！巷口一株梅樹，今年又花苞滿樹，叫我萬分期待。不必去車塞車、人擠人，幾十步的腳程就可以一睹芳顏，如此浪漫



情事，何樂不為？我想起宋代盧梅坡的〈雪梅〉詩句「梅須遜雪三分白，雪卻輸梅一段香」。想著巷口梅花怒放時分，不就是有雪白又有梅香嗎？不必千里迢迢趕集似的，這真是上天的厚愛，芳鄰的賞賜。

記得幾年前，也是寒風凜冽下，盼得暖呼呼的冬陽，冬陽喚醒了枝頭成千上萬躲藏的花苞，一朝繁花盛開，蜜蜂成群結隊在花蕊間亂竄，綠繡眼、白頭翁和麻雀呼朋引伴的佇立枝頭跳躍，真是「鳥語花香」呀！見天氣放晴，我立馬拿著相機，躲在十公尺外守株待「鳥」。不知是花香誘鳥，還是鳥知我意，牠們在枝頭跳躍，對我視若無睹，讓我按下次次快門，拍下一張張美照。自認為可遇不可求的照片，總是拿到老婆面前獻寶、說嘴！至今想來，意猶未盡，好不快樂、好不得意呀！

但春天一來，梅樹的葉子茂盛翠綠，不知哪位芳鄰向鄰長反映，說梅樹擋住了巷口反光鏡，有危險之虞；鄰長不負民意所託，找來幾個工人，大刀闊斧的「修剪」一番，屋主的女主人雖然「氣嘆嘆」（台語：生氣），奈何事關生命安全問題，也只能睜一隻眼，閉一隻眼！看到一株本是枝繁、葉茂、花盛的梅樹被「剃光頭」似的修剪，我心中也有幾分打抱不平之怨氣，無奈女主人也無言以對了，路人甲我，但是又何奈？也就只能跟著忍氣吞聲了。

其實，是那一支反光鏡的架設地點根本不對，怎能怪樹木呢？一棵好好的梅樹遭受無妄之災，變成代罪羔羊；它沒嘴好說，要不，肯定也忿忿不平，不吐不快！好幾年過去了，站錯位子的反光鏡，在里民

的反映、協調中，挪了個位子，但那棵被修理的梅樹，好幾年長不出往年風華。也許，這就是它無言的抗議！

好不容易，今年的花苞又像那一年，肯定開得燦爛迷人，佇立花下，芳香撲鼻，抬頭仰望、我迎之以蒼髮、以面容、以肩、已身，換得一身清香。但所謂「天時、地利、人和」，在正要盛開的幾天，寒流來襲，淒風苦雨中，耳順之年的我，心中雖然掛念「寒梅著花未？」但還是身體要緊，避寒為要。「閃雨縫」（台語）之際，拍沒幾張照片，更甭說要長時間等候青

笛仔（台語：綠繡眼）、白頭翁和雀鳥大驚光臨了！說也好笑，白髮蒼蒼的我，不也是一隻「白頭翁」嗎？

寒流稍微過去了，天氣依然陰霾籠罩，冷冽逼人，我耐不住性子，跑到巷口看看梅花。因爲風狂雨驟的關係，知否？知否？梅花已經稀稀疏疏，僅剩骨幹挺立其中。我知道，我是錯過今年巷口這株梅花的賞花季了。我想起席慕蓉的詩〈一棵開花的樹〉其中的詩句：「如何讓你遇見我，在我最美丽的時刻？」「而當你終於無視地走過，在你身後落了一地的朋友啊！那不是花瓣，是我凋零的心！」我多年企盼的心，也彷彿像是詩中的花朵飛逝、凋零了！且再盼望來年了！

夜半燈前發呆，還是心有遺憾。提筆短詩一首，聊以安慰自己吧！

「夜來漫天雪，搖曳窗前，燈心如花蕊，不忍提燈步香階！無奈風狂雨斜，且待來年，花開慰心扉！」

小年夜在金門打的二通電話

◎謝文雄

今天是小年夜，家人團聚的日子，我竟然沒有考上預官，兩個月前，從衛武營新兵訓練結束後，抽籤抽到了909***信箱。

可怕的事情，倒霉的事情，竟然發生了。我竟然抽到了「金馬獎」。

竟然分發到陸軍野戰部隊來當大頭兵。

我的大學男生同學共九個，有八個考上預官。只有一個沒有考上——那就是我。

女朋友還在台灣的大學讀書，相隔千里之外，我命運怎麼如此多舛啊！

來到金門，旋即被送往金西師師部通訊架設兵訓練中心，每日每日爬電線桿及扛著大電線盤開合跳。動輒得咎就是一百下、動輒得咎就是五十趟「前方大樹旁，左去右迴」的體能訓練。

幾度令人覺得痛苦不欲生。

好不容易回到了部隊，又每天睡覺在中山堂的餐廳桌上。好幾天沒有熱水洗澡了。

因爲新兵，又是最「菜比八」的，逐日的臨時業務就是站「對釘哨」。站二（小時）休二（小時）。從早上八點站到晚上八點。

想一想，每天累得像條狗一樣。竟然好久好久沒有打電話給家人及好友。

今天是小年夜，我竟然仍然站衛勤哨，我的朋友都在台灣，都和家人團聚在一起，吃著熱騰騰的火鍋。只有我，唉呀！

深夜，我竟然，仍然站衛勤哨。

仰望星空，穹穹大地，想著想著不禁悲從中來，流下眼淚。

在烏漆麻黑的金門站哨，唯一的好處就是：你哭泣的時候，只要不發出聲音，不去擦拭眼睛，沒有人知道你哭泣。

連另外一個哨兵，及安全士官也是不知道的。

這是一種獨處的美感。

在萬里穹頂，星斗無數的夜景，你人生，第一次，只能獨飲的一款悲壯。

想著想著，等等凌晨四點下哨，營部連的卡式電話亭應該沒有長長的隊伍。

今天是小年夜，打個電話回去報平安。

凌晨四點。第一通電話：打回台南柳營老家。馬上有人接起來。阿母接的。

「阿母！我阿榮啊，我佇金門，過了足好的，穿有燒吃有好，阿母，妳放心啦……」

凌晨四點。第二通電話：打去彰化秀水女朋友家。

「你敢知曉這陣幾點？打電話來！攬吵阮兜的眠！」

我無緣的岳父大人，當年把我臭罵一頓，叫我他們八點起床後再打。

「後遍毋好閨打了！」「少年人無使想。少年人無擇代誌！」無緣的岳母大人幫忙緩頰。

現在想想：這真的三十多年前有趣的事情啊！

金寧中小學師生赴馬參訪 探索人文科技認識巴生鄉團



左、金寧中小學與巴生興華中學的交流團員合照。



右、金寧中小學交流團與巴生金門會館的領袖們一起合影。

〔馬來西亞／金門訊息〕
〔整理撰稿：僑訊小組〕

常務顧問呂清便先生、副主席王木財先生、祕書長劉志山先生、福利部巫秀鳳主任、交際部李珮云主任、資

金寧中小學師生一行在教育部學校本位國際教育精進計畫的支持下，於2024年1月22日至26日，本縣的赴馬來半島的教育交流之旅。這次活動旨在透過深入的文化體驗和科技交流，拓展學生的國際視野，培養未來具競爭力的人才。

而位於馬來西亞雪蘭莪金門會館成爲師生們的一個溫馨之地。透過會館的熱情款待，來自金門的師生深刻感受到了金門人的熱情好客，師生們表示，這次在金門會館展現了鄉團組織的合作與互助精神，進一步加深了台灣金門與馬來半島地區的交流與合作。

暖與關懷。這次活動中，金門會館展示了金門與馬來半島之間的距離，流溫情讓他深刻感到了異地鄉親的溫情，不僅拉緊了金門與馬來半島地區的距離，也爲日後更多的文教、交

活動奠定了穩固基礎。金門會館的熱情招待讓他們留下了難忘的回憶，相信這次的交流將促使兩地更深層次的

校之間將有更多合作機會表達樂觀信心。

這次的臺馬兩校交流的焦點鎖定在課程設計等多方面議題。馬來西亞知名學府——巴生興華中學的學生進行了一系列的交流活動，不僅包括精彩的籃球和田徑對決

、課程設計等多方面議題。馬來西亞知名學府——巴生興華中學的學生進行了一系列的交流活動，不僅包括精彩的籃球和田徑對決

、課程設計等多方面議題。馬來西亞知名學府——巴生興華中學的學生進行了一系列的交流活動，不僅包括精彩的籃球和田徑對決

〔整理撰稿：僑訊小組〕

由峇株巴轄華團聯合會主辦，第24屆峇株華團農曆新年慶典「華韻龍騰耀石城」於1月27日傍晚盛大展開。此次活動吸引了來

自峇縣中小學、各社團商號組成

的49支隊伍，共有超過8,000名

民衆踊躍參與，共襄盛舉。出席

嘉賓包括工委會主席孫永俊、峇

株巴轄中華總商會會長傅慶隆、

林宗恩、峩巴轄

福建會館會長鄭富興、以及行動

長陳惠國表示，希望這個屬於峩

巴轄的農曆新年能夠得到更

多的關注和支持。

出席，呈現「伏龍出水、金夏同慶」

的風獅爺面譜表演；而銀獎和銅獎

則分別由峩株留臺同學會和峩株跆

拳道公會榮獲。

大會主席、峩株巴轄中華公會會

的伍沿著峩株市區繞行，最終抵達

黨帆加蘭區議員顏碧貞等人。

嘉賓們在峩株巴轄林氏宗祠天

后宮舉行完祭拜儀式後，遊行隊

伍。

當場有多個團體爲慶祝龍年

的表演，評選出最佳新春遊行隊

伍。

活動不僅在學術上取得豐碩成

就。

果，更深化了金門與馬來半島之間的

友誼與合作。

金寧中小學師生這趟充

滿人文情感的旅程，正彰顯出人文與

科技的完美融合，爲未來的發展開啓

了新的一页。

大馬峇株巴轄華團新春遊行 華韻龍騰耀石城



現場遊行活動熱鬧滾滾，新年味十足。

(攝影：陳香琴)

新加坡華族人網站 上線了

lang=cn
[網址：https://singaporen.sg/experience/online/](https://singaporen.sg/experience/online/)

19世纪初·殖民时期的新加坡



新加坡華族文化中心近期推出了一個新的歷史網站，旨在讓更多學子深入了解新加坡本地華人的歷史。該網站提供了英文版和中文版（簡體字），以便更多人能夠方便地瀏覽。這個網站以互動式的方式呈現，讓學子們可以更生動地了解新加坡的文化，同時瞭解相關的歷史資訊。

我們熱烈歡迎大家前來瀏覽，一同探索新加坡

華人的故事。或許在這個網站中，你會意外地發

現一些你熟悉的金門僑領的故事。這是一個讓學

子們更全面地認識新加坡的文化遺產和豐富歷史

的機會，我們鼓勵大家踊躍參與，共同分享這片

多元而精彩的文化之地。

