

**訂閱本報  
刊登廣告  
請多就近  
利用各地  
區代辦處**

**本報廣告組  
電子郵件信箱: tsay1119@ms35.hinet.net**

**電話: 332374  
傳真: 330884**

**金城地區**  
電話: 328728  
金城鎮民族路90號

**金湖地區**  
電話: 331525  
金湖鎮山里外山2-7號

**金沙地區**  
電話: 0933699781  
金沙鎮官澳36號 李姬

**金寧地區**  
0910334484  
金湖鎮武德新莊118號

**烈嶼地區**  
TEL: 363290 FAX: 375649  
手機: 0963728817  
烈嶼鄉后頭34之1號

**夏興地區**  
電話: 331818  
0905372050  
金湖鎮夏興84號



正月十五鬧元宵活動五光十色，雖然是花大錢爭奇鬥艷，但小而美的亮亮兒的處。其中，金沙鏡在金東電影院的「風獅爺鬧元宵」金東復古小市集」，包括古早味美食、文創商用品、復古童玩等單元，就有帶領鄉親走入時光隧道，重溫兒時回憶的亮亮兒，策畫團隊的點子和用心值得肯定。

就拿現場推出的彈珠台免費體驗來說，就讓不少鄉親想起兒時擠成一團比大小、拆牆局的樂趣，不但小朋友喜歡，成為全場最有人氣的焦點，連小朋友也沈浸在童年的回憶裡，樂在其中！

金門全島曾有軍、民大小戲院17家，看電影是早年最主要的娛樂。在電影院裡，小朋友可以

在地鄉親練習英語機會。

觀光處為了方便國際旅客認識金門景區，於總兵署等十三個景點周邊設置自動語音導覽服務，可聽取中、英、日、韓四種語系解說，提升金門旅遊之外語友善環境，並研議為外籍團客（散客）提供雙語導覽解說人員申請服務，用在地的角度行銷金門，以及規劃吸引外籍旅客蒞金旅遊方案，提高在地鄉親英語學習動機。另，觀光處配合交通部觀光署「加速擴大吸引國際觀光客方案」，與地區旅行社及導遊、解說業者討論搭配遊程，以吸引國際旅客來金旅遊，並且協助轉運旅館及民宿業者，強化對外籍人士的各項雙語服務措施。

有關英語人力資料庫建置，以利後續提供各領域对接服務人選，人事處已配合建置通過英語檢定資料於人力資源管理資訊系統，縣府及所屬機關通過英文檢定初級人數為一〇二人、中級檢定人數為五十六位、中高級檢定人數為三十四位、高級檢定人數為十位、優級檢定人數為二位，共計二〇四位，並定期更新相關資料。

為響應推動雙語國家政策，人事處表示縣府自一〇八年起陸續開辦英語會話與英文書信寫作、多益英文專班等主題課程，訂定推動英語能力提升計畫及鼓勵措施，並與英語檢定官方代辦機構合作辦理團體訓練場次，並與英語檢定官方代辦機構合作辦理團體訓練場次，並與英語檢定官方代辦機構合作辦理團體訓練場次。

對外籍人士的各項文庫建置措施。

有關英語人的各項資料庫建置，以利後續提供各領域對接服務人選，人事處已配合建置通過英語檢定資料於人力資源管理資訊系統，縣府及所屬機關通過英文檢定初級人數為一〇二人、中級檢定人數為五十六位、中高級檢定人數為三十四位、高級檢定人數為十位、優級檢定人數為二位，共計二〇四位，並定期更新相關資料。

為響應推動雙語國家政策，人事處表示縣府自一〇八年起陸續開辦英英語會話與英文書寫寫作，並鼓勵師長主題課程，訂定官方辦語能力提升計畫及鼓勵措施，並與英語檢定官方代辦機構合作辦理團體測驗場次，提供報名費用優惠與補助，以激勵公務

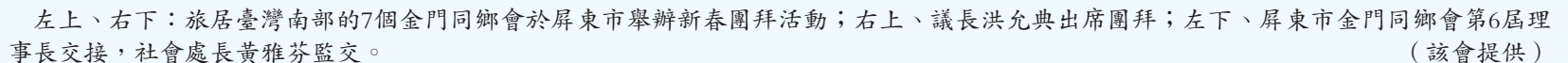
薪者，實際服務年限不得少於6年，倘有未滿服務年限，應償還公費。

此外，原本師資培育公費生義務服務期間的前4年不得於學期間申請公費時間授予學位之進修規定，也調整為：師資培育公費生義務服務期間的前3年不得申請公費時間授予學位之進修，但於寒暑假期間進修者，不在此限。也就是，師資公費生在義務服務期間可利用寒暑假攻讀學位，學期間不得攻讀學位的限制從4年縮短為3年。

責任編輯／翁維智



議長到場祝賀 社會處長代表縣長致意 屏東市金同會同日舉辦理事長交接



此外，屏東交際聯絡處、屏東縣屏東市金門同鄉會因為舉辦第6屆理事長交接典禮，超過20餘名鄉親也蒞臨參加。理事長交棒楊恭綽任第6屆理事長，所有到會鄉親都歡慶楊恭綽榮升第6屆理事長。此次南臺灣7個金門同鄉會聯合團拜活動，吸引了眾多貴賓參加，包括金門縣政府社會處處長黃雅芳代表金門縣長陳福海贈送大會金門高梁酒，金門縣議會議長洪允仇、立法委員梁玉珍、金門縣議員楊育興、金門縣議會議秘書長王垣坤、金廈大橋促進會理事長陳滄江、屏東市長周佳琪、屏東市代表會主席蕭國亮、金門縣政府駐台南區服務處楊美雪主任、總會總會長楊維長、屏東市公所工務課長李英宗、金門縣政府駐台南區服務處楊美雪主任、以及南區各個鄉會友會理事長等。整個活動共有40多名與會者。

**縣府及議長贈送金門高粱酒**

活動共設有45桌宴席，凸顯了金門人在外鄉親的凝聚力。此外，高雄市涿江金門同鄉會在團拜活動期間，也在屏東市紅館宴會廳舉辦了理監事聯席會談。該會總幹事黃國慶表示，透過團拜活動的氛圍，加強了鄉親間的團結精神。特別值得一提的是，活動現場金門鄉親情感濃厚，共同品嚐金門縣政府及洪議長贈送的金門高粱酒，共同分享家鄉情懷。這一刻，展現了金門人融合、團結、互愛的精神，與會鄉親也一致祝願金門能夠繁榮進步、人民幸福安

縣定古蹟黃汴墓。

（文化局提供）

記者楊水詠／金湖報導

金湖鎮庵邊護安宮慶祝明朝聖祖誕千秋舉辦醮祈福活動，金湖鎮公所秘書陳書文昨（廿）率領各課室督及公所人員前往參香祝賀，並敬獻爐敬金，祈求明朝聖祖庇護國泰民安、風調雨順，地方平安，居民農曆正月十八日適逢金湖鎮庵邊護安宮明朝聖祖誕千秋，庵邊村民從昨天正月十七日起接連舉行建新祈福慶典活動，公所秘書陳書文課室主管人員前參香，並在宮方人員引導下，遵循古禮行獻禮，以帶領陪與獻者向明朝聖祖尊行禮敬賀與祈福。

庵邊護安宮醮慶祈福活動中，當地各家戶與信眾備牲禮、粿粽及祭品，前往宮內膜拜酬神，添緣祈求消災解難，境內平安。另，護安宮明朝聖祖神轎也巡遊境、鎮五方，護佑台境平安。

金湖鎮公所秘書陳書文率隊前往庵邊護安宮參香。（金湖鎮公所提供）

合辦理元宵祈福龜活動，在主任委員陳容為主持下，何土里里長陳福林及鄉親們攜家帶眷共襄盛舉，為新春活動再掀一波高潮。元宵祈福龜活動於晚上七時起登場，活動當天一早主委及長老代表擇良時備素果焚清香，以虔誠敬神之心，喜接眾神之下，鄉親就絡繹不絕的前往參拜，祈求闔家平安。

而乞龜祈福活動於晚間登場，全體鄉親拜拜祈福，並互道新年和元寶佳節快樂，並開始一波乞平安，在一波波聖杯唱喝下，鄉親依序請回長壽龜保平安獲長壽，再添緣及獲福，而里長陳福林也特別準備熱騰騰的紅豆湯

側亦立不護牆，曲手為獸首及簡瓦造型，護牆兩端作龍首。除前埕材料以三合土構築，其餘皆由花崗岩組砌而成。

墓由外牆形成階梯狀，以中央對稱左右共降兩階，中央浮雕車馬開重檐屋頂牌樓，內刻「文水黃公呂氏墓」。

定著土地範圍（文字描述）金沙鎮英坑段188-1-1、22地號。其現址地址為金沙鎮英坑石鼓山腳。民國92年188-1地號進行地籍重劃，分割增加188-2地號，總土地面積為3,515平方公尺；22地號面積為5,313平方公尺。

縣定古蹟黃汴墓現狀：重度受損，護牆（中）左側斷裂、曲手傾斜、前方墓基石柱倒塌、植生影響構造。應重植生維護之事項：建議定期管理維護，以預防植物根系影響古蹟結構。縣定古蹟黃汴墓管理人：財政部國有財產署、社團法人金門縣黃氏宗親會。





**三悅建設**  
土地開發興建 建地買賣合建

金門城206號1樓 0972-809-895



本報廣告效益宏大・彩色版面新穎  
提供廣告設計編排・長期廣告優惠  
敬請踴躍刊登本報・訂閱本報  
本報並具有資料收藏保存參考之價值

責任編輯／張建騰





小學六年級，爲了參加畢業典禮的表演，我們班在洪老師的指導下，編練了一個表演節目，那時黃梅調電影「江山美人」正紅火，於是我們組成了七個人，練就「天女散花」、「江南好」的舞曲，洪老師的家在我家後方的巷子，閩南傳統建築的一落二樓頭，深井小小的，那時我們的個子也小小的，每天利用空檔請洪老師指導編舞，大家不辭辛苦的彩排、演練，幾個小女生因爲對「江山美人」黃梅調的喜愛，還有一身古裝扮相，彩帶翩翩起舞十分著迷，因此，即使

## 「天女散花」舞曲夢

◎陳秀竹

練舞辛苦，卻也甘之如飴，揮汗也不喊累。

可愛的是，幾個同班同學因此結成姐妹，依著年齡大小排行，彼此在練舞之餘，情感更深了，有什麼活動聚會都會結伴，到演出那一天，不僅洪老師無微不至的跟班，同學之間也互相關照，舞臺上，我們使出混身解數的功力，要把多日來老師的指導與磨練，「臺上一分鐘，台下十年功」的努力，盡力展現，做一場完美演出，台下師生，還有家長的掌聲，讓我們在贏得「滿堂彩」之餘，盡力釋放自己，那個場景之轟動，留給我們十分甜美的回憶。

我們表演的曲目，是「江山美人」的插曲，一首「天女散花」，一首「江南好」，試摘錄一小段，當年演唱的是靜婷，作詞：李雋青，作曲：王純。

「天女散花」歌詞：  
鮮花開放滿天庭，(滿天庭)  
萬紫千紅，(萬紫千紅別有春)  
採得仙花下人世，好分春色到凡塵。

「江南好」歌詞  
水又暖 山又溫  
桃紅柳綠 醉春風  
誰人不說 江南好  
江南歌舞 最風流啊 最風流

那個年代流行黃梅調，我們彩排次數多了，幾乎人人朗朗上口，生活裡少不了黃梅調，大家追著當紅的明星跑，林黛成了大家的偶像，影片中的故事風靡了金門島上的男女老少，茶餘飯後大家追著黃梅劇，所以我們的演出也贏得如雷的掌聲。

小學畢業，升上國中，學校有了遊藝活動，學校知道我們的「天女散花」歌舞劇，雖然升上國中，大家就讀的班級不同，但是在老師一聲令下，我們再次組軍，只是指導的洪老師已經調到臺灣教學，於是另找良師，同學姐姐阿喜姐善舞，一口答應擔任我們的指導，於是練舞的場地從北門的洪家，轉移埤地到東門的阿喜姐家，也是傳統的老房子，那個溫暖的院子

# 重構翰墨風雅創新境

——讀彭康隆新作

◎文・張國治／畫・彭康隆

### 三、粗麻紙等紙質營造視覺張力

通常畫家創造作品，除了繪畫形、色基本元素外，在決定畫面視覺張力上的還有材料技術問題，彭康隆的畫作十分講究紙張因素，蓋因紙的生成肌理，可帶來造形聯想，如粗麻紙或茭白筍紙，或先行拓印過的棉紙，紙上壓縮所造成的紋路變化常予畫家無限聯想，如茭白筍紙紙瘤形成浮凸類自然花卉造形，順應紙紋變化以半具象之心描摹延展，也是一種擬像描繪，或茶汁倒溢流淌形成類似山或水之形，順其形延伸書寫。

這種視覺張力形成也間接影響觀者心理的衝擊和感受，賦予觀者諸多感受，形成隱喻或象徵或多義性綺想，此從彭康隆歷年展覽作品中，多以古典文學或神話傳說尋找多樣典故、詩意命名有關，亦然開放不同藝評觀點和詮釋策略，引發歧義，就文學藝術發展脈絡而言，此係屬正常。

從羅蘭·巴特「寫作的零度」和「作者已死」觀點來看，正因為彭康隆創新風格，在華人當代水墨畫創作殆無典範可循，（如果有，我們或可從余承堯、于彭、鄧卜君等人之水墨創作做橫向比較，當作一文撰寫。）故其藝術生命暨風格是完全以獨立、自由風格呈現的。

### 四、畫中畫、景中景

山水畫是中國傳統繪畫分類中一支，遠從隋朝開始出現，就空間表現而言，山水畫通常體現出「平遠」、「高遠」和「深遠」爲其主要特色，更運用散點透視法，邊游走邊瀏覽景物，焦點亦不斷變換，然後在紙上順著情意投射畫出綿延景物，以移動視點延伸出時空變化

多端的層次，卷軸形式像電影中「一鏡到底」足以彰顯境界，可謂是具有充分表現力的創作視野。西方直到保羅·塞尚（1839-1906）靜物畫《Apples and Oranges》（1900年，現藏於奧賽博物館）才將三個不同視點所見，組構在同一畫面上。

觀看彭康隆之畫，適合遠觀，讀其整體大氣勢和輕盈、重量感之分布以及結構上視覺動態，有時如西方繪畫中隱形存在之三角形、S形等動態構圖，然亦宜近距離觀之，細細品味細節，像以照相機觀景窗框取局部再以格放方式來欣賞，便不難發覺其畫面具有多重奏變化之效果，並沒有一定視覺端點，所謂深遠、平遠、高遠在其創作過程中是游牧移動進行的，有時候畫面造形（奇石、山壁、花卉藤蔓野草）以整塊區域平面垂直觀點呈現，時而小處空間縹繞深遠，或運用反轉手法將小花卉造形放大、遠山疊嶂卻如縮小的須彌山，形成因景物對照之下的視覺張力。畫面多重性構成，更形成「畫中畫、景中景」饒富變化的效果，成其解讀畫作另一種方式。

### 五、彭康隆與波麗路

有一天彭康隆傳了西班牙大提琴演奏家帕布羅·卡薩爾斯教學實況影片，這段年代極爲久遠很短的黑白影片，講的是音樂中的生命，沒有呼吸的音樂不是鮮活的音樂，卡薩爾斯說「你必須要跟隨著音樂呼吸」我回應道：「沒有呼吸的畫絕不是好畫」，「透氣。」他直接說出，是的，透氣才能氣韻生動。誠如諸多觀賞畫，絕不會想到「呼吸」二字，而「醒覺」對於鑑賞畫畫更甚爲重要，對水墨畫而言，一幅沒有呼吸的水墨

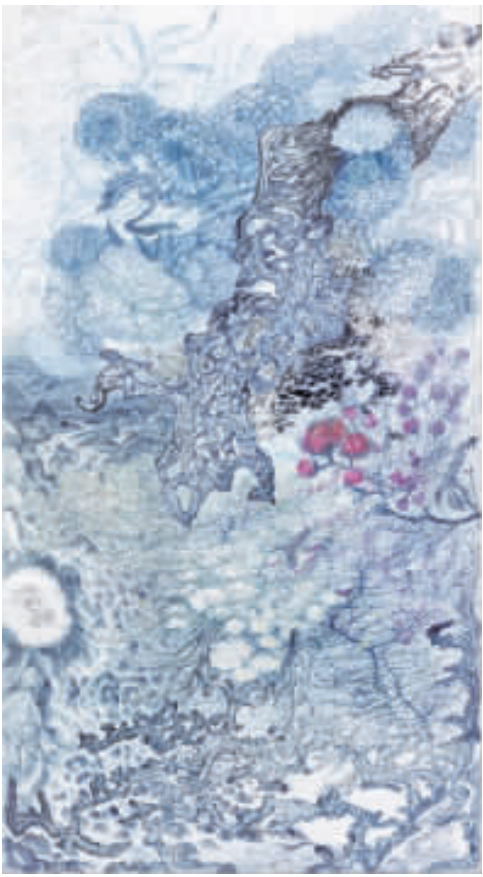
畫形同槁木死灰。馬塞爾·杜象（Henri-Robert-Marcel Duchamp，1887-1968）更曾言：「我愛呼吸甚於藝術。」謝赫六法提「氣韻生動」，果真是鐵律，畫面有呼吸主要是運筆虛實相間、墨色濃淡有無，再者飛白筆意、「布局」留白等元素，都是一種呼吸、氣的表達，「韻」之意，類如音樂中的「韻律感」或「主旋律」或也可言「律動」。「有呼吸的畫、有韻律的畫」，或可爲個人對「氣韻生動」新解。

彭康隆許多幅大畫是倚著古典音樂壯闊、悲切或激情或憂傷、迂迴等情懷而來的，他追求音樂，深入古典音韻其中。在一些大挑戰作品完成之後，他曾自言類比大樂章抒己懷：「所以到一個階段以後，筆墨不是最重要了，而是你的情感，是情感引領筆墨，而不是畫跟著筆墨。」這樣的一首曲子才會帶領著人往最深的靈魂而去。甚至在他聆聽「顛覆古典指揮鬼才庫倫奇斯」指揮樂團演出馬勒「第五號交響曲」大氣磅礴演出後，他思考他是如何能做到的？也曾自譬其新作根本就是如庫倫奇斯所指揮的馬勒「第五號交響曲」才能駕馭其碩大畫面及細節。詩書畫、詩和歌關係都是中國傳統文化底蘊代表特色，西方從保羅·克利（Paul Klee，1879-1940）、康丁斯基（Vasily Vasilyevich Kandinsky，1866-1944）、包浩斯教師伊登（Johannes Itten，1888-1967）皆探討過色彩、點線面造形和音樂韻律的關係。水墨畫和古典音樂結合是彭康隆在創作生涯中的創新，從這角度讀彭康隆新作無疑是一個嶄新角度。

臺北市有一家成立於1934年(昭和9年)知名餐廳叫「波麗路」，爲臺灣現今僅存最具歷史的西餐廳，名稱源自拉威爾（Joseph Maurice Ravel，1875-1937）圓舞曲《BOLERO》（1928年完成），一些台灣前輩藝術家或文人雅士、作家、政壇名流皆前往此聚餐。《波麗路》是拉威爾舞蹈音樂方面最優秀作品之一，二十世紀法國交響音樂一部傑作，拉威爾音樂以纖細、豐富情感和尖銳著稱。作曲家許常惠曾稱：「毫無疑問的，拉威爾的波麗露是一種示範，是一種管絃樂配器法的示範；不動節奏、旋律、和聲，只依靠管絃樂配器法的巧妙色彩變化，已經創造了新奇音樂出來了。拉威爾所暗示的是色彩光芒、變化無窮的新音樂要素，新音樂效果，新音樂構成的時代的來臨。」（註3）而我個人的感受波麗路樂曲更像是1960年代「極限主義音樂」（Minimalism）的前身。「極限主義音樂」作爲實驗音樂中的一種音樂風格，這個派別大都展現以下的特色：如果不具功能調性（functional tonality），則強調和諧的和弦。樂句、或較小單位的figure、motif、cell會不斷重複。加以難以捉摸、緩慢的改變、長時間極少或沒有改變的旋律。以持續的低音、節奏或長音的方式暫停音樂演進（stasis）。」（註4）

彭康隆畫中的構成元素其實非常簡單，花、石、山、水以及山嵐霧氣、靄靄白雲、水石間水的留白、百花叢或分散孤挺的枝桠花草、攀附連生的花石，早已是自然中觀察萬物細微、了然於心的形象收編和運用，這與極限主義中簡單元素構成本質雖然不盡相同，效果卻有些近似，波麗路中的主旋律反覆卻不單調，也一再喚起聽者的情緒波動，我觀彭康隆之畫亦有如此感受，通常他的畫中有主要的視點如大朵花卉或奇石或奇木吸引觀者，其後隨之大小元素分布遠近變化，一支小小畫筆如指揮棒操控大小音色變化跌宕起伏，反覆的音符律動節拍分別給予聽者的象徵隱喻、自由類比它義，畫中充滿著造形不同變化，儘管呈現碎片狀態卻被完形的主旋律結構化起來了。

彭康隆的畫雖大部分充滿野趣，鮮明壯碩造形的奇石枝桠和花朵呈顯主題，但更多小花藤蔓野草環繞，遠山多重、山徑小路環繞，充滿纖細幽微變化，間或不整、糾葛纏繞，或屏障或遮闊煙霧或詭奇氛圍，造形語彙豐富異常，足證其情感豐沛、生命力旺盛和尖銳所在，我可以這麼說：「花卉山水」是他的創作主旋律，花、石、山、水元素以及雲水間的留白，是極簡且一再重複繪製的元素，但由於其自律和期許或因情感豐富，因而深怕風格重複，故極力追求畫中變化，追求畫中問題、衝撞形體，然後完美收尾，如此造成許多浮想聯翩、綺麗詭譎或如夢境超現實畫面，這一點其實和拉威爾舞蹈音樂《波麗路》與人感受及特質頗爲相像。



《逍遙遊》（236乘146公分）

彭康隆的畫雖大部分充滿野趣，鮮明壯碩造形的奇石枝桠和花朵呈顯主題，但更多小花藤蔓野草環繞，遠山多重、山徑小路環繞，充滿纖細幽微變化，間或不整、糾葛纏繞，或屏障或遮闊煙霧或詭奇氛圍，造形語彙豐富異常，足證其情感豐沛、生命力旺盛和尖銳所在，我可以這麼說：「花卉山水」是他的創作主旋律，花、石、山、水元素以及雲水間的留白，是極簡且一再重複繪製的元素，但由於其自律和期許或因情感豐富，因而深怕風格重複，故極力追求畫中變化，追求畫中問題、衝撞形體，然後完美收尾，如此造成許多浮想聯翩、綺麗詭譎或如夢境超現實畫面，這一點其實和拉威爾舞蹈音樂《波麗路》與人感受及特質頗爲相像。

彭康隆的畫雖大部分充滿野趣，鮮明壯碩造形的奇石枝桠和花朵呈顯主題，但更多小花藤蔓野草環繞，遠山多重、山徑小路環繞，充滿纖細幽微變化，間或不整、糾葛纏繞，或屏障或遮闊煙霧或詭奇氛圍，造形語彙豐富異常，足證其情感豐沛、生命力旺盛和尖銳所在，我可以這麼說：「花卉山水」是他的創作主旋律，花、石、山、水元素以及雲水間的留白，是極簡且一再重複繪製的元素，但由於其自律和期許或因情感豐富，因而深怕風格重複，故極力追求畫中變化，追求畫中問題、衝撞形體，然後完美收尾，如此造成許多浮想聯翩、綺麗詭譎或如夢境超現實畫面，這一點其實和拉威爾舞蹈音樂《波麗路》與人感受及特質頗爲相像。

註3、波麗露（拉威爾）-維基百科 [https://zh.wikipedia.org/zh-tw/波麗露\\_\(拉威爾\)](https://zh.wikipedia.org/zh-tw/波麗露_(拉威爾))

註4、簡約音樂-維基百科，自由的百科全書 <https://zh.wikipedia.org/zh-tw/簡約音樂>

（中）

## 呂馨

## 〈告別毛孩〉評賞

◎五七五臺灣俳句菁英會

〈告別毛孩〉

思愁鎖眉間  
灑淚而別憂音遠  
願結來生緣

作者感言／呂馨

那晚下著雨，如我淌著血流著淚的心，我抱著毛小孩熊熊，用最沉重的心情，珍惜與熊熊相聚的最後一分一秒，直到……熊熊離我而去。回憶緣起，熊熊出生在大樹下，葉片爲簷欲遮天，雨水穿隙侵娃臉，淅瀝的雨聲彷彿就在眼前。身爲媽咪的我淚雨漣漣，心痛流浪大的無奈與悲哀！熊熊壯壯小身體、大腳丫子，嚶嚶撒嬌惹人愛。我給毛娃溫馨的家，細心照顧教導，我工作時，牠在旁守護等待；豔陽高照，牠叨來礦泉水，手指劃破了，牠會舔舔傷口，露出關愛的眼神。熊熊總是那麼的聰明伶俐、貼心窩心！

一轉眼七歲了，早習慣有熊熊陪伴的日子，我不懂離別的日子爲什麼來得如此倉促。開刀住院十日，醫院給我是的病危通知，我故作堅強的鼓勵熊熊要加油，牠卻慢慢閉上雙眼臥倒在我懷裡，片刻間，我的心似刀絞，痛斷肝腸，嚎哭淚崩，爲什麼我們的緣分是如此淺薄？數著熊熊的足跡，沾滿回憶的落葉灑滿地，謝謝熊熊無私的愛，傾盡一生的陪伴，我把愛永遠藏在心底，珍惜生命裡最美麗的相遇，道別、道謝、道歉、道愛，相約三生，再續三世緣！

評賞／顏曉曦

「狗是人類最好的朋友」這句話用來形容本帖作者與狗之間的關係最爲貼切。當初雨中初遇，主人與流浪狗熊熊之間的情感從那刻開始結下了深厚的羈絆。雨水潤澤著毛孩的臉龐，主人的淚水如雨般滴落，彷彿預示著這段關係將是如此的緊密與重要。

從熊熊降生在大樹下的那一刻起，主人便立下了決心要給予牠一個溫馨的家，以及無盡的愛與關懷。無論是工作時的守護，還是炎熱夏日中的水源，熊熊總是在主人最需要的時刻給予支持和關愛。牠的聰明和貼心讓主人感到無比的幸運與感動。

隨著時光流轉，熊熊已經陪伴主人七個年頭。這七年間，他們已經形成了不可分割的默契和習慣。然而，命運卻突如其來地給予了他們一個艱難的考驗。當醫院發出熊熊病危通知，即便主人努力地保持堅強和鼓勵，但熊熊似乎也感受到了主人心中的不安。當牠輕輕閉上雙眼，安靜地躺在主人的懷中，這一刻，主人的心如同被刀割一般，痛苦和悲傷無法言喻。他們之間的緣分是如此短暫而脆弱。

回憶中，主人數著熊熊的足跡，這些回憶就像是一片片的落葉，散落在地上。她衷心感謝熊熊無私的愛，和牠一同走過的每一個時刻，都是主人生命中最美麗的相遇。她永遠將這份愛藏在心底，並珍惜這段難能可貴的緣分。在告別、感謝、道歉和愛的同時，他們彼此約定，來生再續這段緣分，相約三生，再續三世的承諾。

主人與熊熊之間的感情是如此深沉而持久。這是一段不僅僅是主人與寵物之間的關係，更是一種彼此依存、相互支持、無私奉獻的愛。無論時間如何流轉，他們之間的紐帶將永遠存在，並成爲彼此生命中最珍貴的寶藏。

俳句〈告別毛孩〉雖僅僅三行十七個字，卻道盡了人與狗之間深厚的情感。讀來感人肺腑令人動容，是一帖感動人心有故事性的佳作。

## 食秤頭？

◎黃振裕

小時候常聽老一輩的人評論菜市場上哪個生意人會「食人秤頭」：賣東西時偷斤減兩或以少報多，欺騙顧客。這類投機的生意人，總令人唾棄。

現代電子秤可觀老闆的算計，儘管食秤頭的事少見了，但有時操作疏失主客未察，而總有一方損失，一旦離開買賣現場再事後察覺，那就往事已難追憶，叫人扼腕了。

「四百零九，四百就好。」當算帳的小姐結好帳還幫我捨去零尾，心頭還有點甜甜的滋味。

付錢後才轉身便覺得有些怪，三顆特價的蘋果一百元，每顆三十元的甜柿也只有九十元，一斤八十九的小不隆咚的蓮霧也才挑了五顆，這樣就四百多，不合理吧？

「沒有算錯呀？」我再轉身，提高手中的三樣水果讓店員瞧瞧。

店員接手再細數三顆蘋果、三顆甜

柿，把五顆蓮霧往電子磅一秤顯示總價290，這和方才的409恰恰差了119元。

119可以再買三顆蘋果或甜柿都還有剩餘啊。

「不好意思！」店員再還給我一百一十元，一旁的老闆也頻頻道歉「歹勢，歹勢！」我回他們一抹風淡雲輕的笑，因爲這是疏失，不是惡意的「食秤頭」。

上市場時，我總把老闆遞來的零頭小錢逕往口袋塞，至於對或錯似乎沒那麼在意，但經過這事後，再加上年紀也不少了，或許該鍛鍊鍛鍊腦力，加加減減的腦力激盪一下，還可減緩腦袋退化的速度，儘管老闆不「食人秤頭」，我也不貪人便宜，但對偶爾的疏失和個人的腦力激盪可都有好處的。



## ／趙敏懿

除了醫學上對人體的危害以外，也會影響到社會安全以及家庭經濟與和諧。社會安全問題方面，當你兩三杯杜康入肚之後，此時大腦、整個全身上下所有的肌肉已呈現放鬆的狀態，處於意識模糊，若這時在騎車，有可能會造成嚴重的車禍，不但背上公共危險罪名的刑責，甚至也有可能撞死人，而毀掉別人的家庭。家庭經濟問題方面，酒精不論是從過去中國漢朝，又或是日治時期在官實施的「專賣制度」，一直都是價格偏高的飲品。雖酒精不像食品一樣十分昂貴，且上癮性高，但是長期飲酒之下，也會使得荷包大失。而家庭和諧面向，根據警政署的統計，家庭的暴力有高低比例是由於酒精而導致的。

筆者認為適量的飲酒可以調劑心情，達到放鬆，就如同毒理學之父的觀點，過量的酒精也會導致毒害產生。因此，對於飲酒而言，適可而止，才不會導致太大的傷身之地。

我們在大海裡游一游，  
游成輕飄飄的水母，  
游成一隻隻的魷魚，  
游成一隻隻噴出水來的鯨魚  
游成輕飄飄跳出水面的青蛙  
我是一隻優雅的鯉魚，  
大海的世界真是千變萬化啊！



# 美國智庫：台灣經濟自由全球第4



副總統賴清德26日上午在總統府接見「傳統基金會」訪問團，與傳統基金會會長羅凱文握手致意。（中央社）

【中央社台北26日電】中國即將在3月召開「兩會」，外界關注提擬全年經濟成長率目標的議題，但專家認為，中國決策者仍將社會穩定和國家安全置於經濟持續成長之上。

今年中國全國政協會議及全國人大會議（全國兩會）將先後於3月4日及5日登場，其中中國國務院總理李強將發表任內首份政府工作報告，在經濟復甦緩慢的情形之下，外界關注今年設定的全國經濟成長率目標數字。

德國之聲2月25日報導，今年年初，由於對經濟成長的擔憂，中國股市跌至5年來的最低點，通貨緊縮嚴重到全球金融危機以來從未見過的程度，令人聯想到2015年迫使決策者採取緊急措施的動盪。

2015年夏天，中國爆發股災，當年6月15日至7月8日的17個交易日，上證綜指暴跌32%，期間多次出現罕見的「千股跌停」、「千股停牌」（暫停交易）、「千股漲停」等極端現象。

隨著「兩會」在即，中國領導人正面臨著近10年來最大的壓力，是否推出政策保障經濟長期成長潛力。不過，目前尚無跡象表明「兩會」會提出重大刺激措施或制定宏大的改革計畫。

紐約研究機構萊特（Lodum Group）合夥人萊特（Lodum Group）說，人們普遍低估中國政府目前透過財政政策或銀行信貸成長來刺激經濟所面臨的限制。

萊特說，官方可能不會公布激勵政策，部分原因是中國沒有透過傳統管道維持經濟成長的好辦法。例如進一步放鬆貨幣政策有可能導致人民幣資產擠兌，而且由於擔心不同發展模式會帶來混亂，決策者似乎仍然將社會穩定和國家安全置於可持續成長之上。

美國企業研究所（American Enterprise Institute）的中國經濟專家史劍道（Derek Scissors）說，中國被自己選擇的道路困住了，當局現在進行重大轉變等於承認長期以來犯了嚴重錯誤，因此目前不太可能。

報導指出，中國透過人民幣貶值和收緊資本帳戶來防止資金外流，同時向房地產和基礎設施領域投入資源，並且調降利率，但是這些政策彈藥已經耗盡、扭曲或損壞，限制了修復停滯不前經濟的能力，以及找到因消費者和投資者信心下降、經濟成長循環所帶來螺旋式下滑的辦法。

【中央社記者葉萃萍台北26日電】副總統賴清德今天接見美國智庫「傳統基金會」訪問團，傳統基金會會長羅凱文送上最新的經濟自由度報告，並說賴副總統是全世界第一個得到這份報告的貴賓，恭喜台灣在這次全球經濟自由度排名第4。

賴副總統、民進黨總統當選人上午在總統府接見「傳統基金會」訪問團，訪團成員包括會長羅凱文（Kevin Roberts）等人。

賴副總統感謝傳統基金會數十年來對台灣的堅定支持；他說，台灣在1月13日剛完成一場關係到台灣前途的重大選舉，台灣人民用神聖選票，再次展現民主力量，推動台灣在正確道路上繼續前進，沒有受到中國文武嚇嚇的影響。

他說，當然選票是台灣人民所投下，這個結果是台灣人民所共同創造的，不過在受到中國極盡可能的干擾之下，也感謝國際社會，特別是美國、以及傳統基金會等民間團體，對台灣的堅定支持。

賴副總統說，台灣未來面臨的挑戰仍然很多，不管是來自中國的直接威脅、或是面臨氣候變遷、還有全球數位化，甚至於全球供應鏈的重組，都非常需要國際給予指教支持，也請傳統基金會能夠秉持過去對台灣的支持，持續給予協助。

賴副總統表示，在總統蔡英文領導下，台灣得到國際社會重視，他非常清楚，台灣的責任非常重大，不僅攸關台灣民主的延續，甚至也影響台灣穩定、印太和平，因此他會與副總統當選人蕭美琴，還有全國人民，堅定捍衛台灣和平現狀，也希望為國際社會的和平貢獻一己之力。

羅凱文致詞恭喜賴副總統在總統選舉獲勝，期待賴副總統繼續以非常優秀的政策領導台灣，他也恭喜賴副總統是全世界第一位得到這份經濟自由度報告的貴賓，也恭喜台灣在這次全球經濟自由度，全球排名第4；他說，自己之前是當老師，所以希望台灣繼續朝第1名邁進。

台灣在美國智庫傳統基金會去年全球經濟自由度報告中，全球排名第4，今年仍維持第4。

羅凱文表示，身為美國德州人，他認為台灣是東亞地區的德州，因為這裡有非常溫暖的人民，有像賴副總統這種政策制訂者、政府官員非常致力於自由與人權的發展，所以，就像德州是美國的燈塔，台灣在世界上也是一座燈塔，傳統基金會將持續支持台灣。

羅凱文並指出，美國右派非常支持台灣維持現狀的努力，也非常感謝賴副總統一直展現出這方面的勇氣；在傳統基金會、在美國，賴副總統都有許多朋友，大家會一起致力維護自由、經濟自由、安全。

## 陸兩會3月登場 國安社穩為優先

【中央社台北26日電】中國即將在3月召開「兩會」，外界關注提擬全年經濟成長率目標的議題，但專家認為，中國決策者仍將社會穩定和國家安全置於經濟持續成長之上。

今年中國全國政協會議及全國人大會議（全國兩會）將先後於3月4日及5日登場，其中中國國務院總理李強將發表任內首份政府工作報告，在經濟復甦緩慢的情形之下，外界關注今年設定的全國經濟成長率目標數字。

德國之聲2月25日報導，今年年初，由於對經濟成長的擔憂，中國股市跌至5年來的最低點，通貨緊縮嚴重到全球金融危機以來從未見過的程度，令人聯想到2015年迫使決策者採取緊急措施的動盪。

2015年夏天，中國爆發股災，當年6月15日至7月8日的17個交易日，上證綜指暴跌32%，期間多次出現罕見的「千股跌停」、「千股停牌」（暫停交易）、「千股漲停」等極端現象。

隨著「兩會」在即，中國領導人正面臨著近10年來最大的壓力，是否推出政策保障經濟長期成長潛力。不過，目前尚無跡象表明「兩會」會提出重大刺激措施或制定宏大的改革計畫。

紐約研究機構萊特（Lodum Group）合夥人萊特（Lodum Group）說，人們普遍低估中國政府目前透過財政政策或銀行信貸成長來刺激經濟所面臨的限制。

萊特說，官方可能不會公布激勵政策，部分原因是中國沒有透過傳統管道維持經濟成長的好辦法。例如進一步放鬆貨幣政策有可能導致人民幣資產擠兌，而且由於擔心不同發展模式會帶來混亂，決策者似乎仍然將社會穩定和國家安全置於可持續成長之上。

美國企業研究所（American Enterprise Institute）的中國經濟專家史劍道（Derek Scissors）說，中國被自己選擇的道路困住了，當局現在進行重大轉變等於承認長期以來犯了嚴重錯誤，因此目前不太可能。

報導指出，中國透過人民幣貶值和收緊資本帳戶來防止資金外流，同時向房地產和基礎設施領域投入資源，並且調降利率，但是這些政策彈藥已經耗盡、扭曲或損壞，限制了修復停滯不前經濟的能力，以及找到因消費者和投資者信心下降、經濟成長循環所帶來螺旋式下滑的辦法。



## 「高雄首選」搶攻日本市場

高雄市農業局將率領轄內9家高雄首選農產業者赴日參加東京國際食品展，搶攻日本市場。（圖：高雄市農業局提供／文：中央社）

## 匈牙利可望同意瑞典加入北約

【中央社布達佩斯／斯德哥爾摩25日綜合外電報導】北歐的瑞典在兩次世界大戰和衝突一觸即發的冷戰期間保持中立，但在前年俄國侵烏後申請加入北約。匈牙利預計26日批准加入，為瑞典歷史性一步排除最後障礙。

路德維希斯堡，瑞典總理克里斯特森（Ulf Kristersson）23日訪問匈牙利，並達成包括出售戰機在內的軍購協議後，匈牙利國會可望投票同意讓瑞典加入北約，讓瑞典在安全政策轉向以來的耽擱畫下句點。

2023年俄羅斯入侵烏克蘭，瑞典放棄不結盟政策，以求加入北大西洋公約組織（NATO）獲得更大安全。

瑞典跟隨芬蘭腳步加入，成為北約第32個會員國。西方領導人表示，俄羅斯總統普丁（Vladimir Putin）當初不滿北約擴大而入侵烏克蘭，如今等於弄巧成拙。

芬蘭與瑞典同為前年俄國侵烏後申請加入北約，芬蘭去年如願，而瑞典卻多得多等，是因土耳其、匈牙利是北約裡和俄羅斯關係最好的成員，對瑞典加入北約始終有雜音。

土其其稱庫德族工人黨（PKK）以瑞典為根據地，因此拒絕批准瑞典加入，要瑞典對庫德族工人黨採取更強硬行動。後瑞典修改法律並放寬軍售規則安撫土耳其。匈牙利因沒提出具體要求，拖住瑞典的原因並不明確，不過瑞典對匈牙利在民族主義總理奧班（Viktor Orbán）治下的民主多所抨擊，讓布達佩斯當局相當惱火。

在土耳其放行後，匈牙利成為擋住瑞典進入北約的最後一塊絆腳石，也讓奧班面臨來自北約盟國的壓力。

## 名城有線電視綜合台 113年2月27日 CH33 節目表

|             |                 |
|-------------|-----------------|
| 07:00~08:00 | 名城報報            |
| 08:00~09:00 | 金門GO遊趣 下午甜點     |
| 09:00~10:00 | 咱ㄟ好厝邊 燉湯        |
| 10:00~11:00 | 金門頭家來開講 金門缺工面面觀 |
| 11:00~12:00 | 名城報報            |
| 12:00~13:00 | 金門GO遊趣 下午甜點     |
| 13:00~14:00 | 金門文化獎           |
| 14:00~15:00 | 美好金門            |
| 15:00~16:00 | 咱ㄟ好厝邊 燉湯        |
| 16:00~17:00 | 金門頭家來開講 金門缺工面面觀 |
| 17:00~18:00 | 名城報報            |
| 18:00~19:00 | 金門GO遊趣 下午甜點     |
| 19:00~20:00 | 咱ㄟ好厝邊 燉湯        |
| 20:00~21:00 | 美好金門            |
| 21:00~22:00 | 金門頭家來開講 金門缺工面面觀 |
| 22:00~23:00 | 名城報報            |
| 23:00~24:00 | 金門GO遊趣 下午甜點     |
| 24:00~01:00 | 咱ㄟ好厝邊 燉湯        |
| 01:00~02:00 | 金門頭家來開講 金門缺工面面觀 |
| 02:00~03:00 | 名城報報            |

責任編輯／郭俊漢

## 多倫多舉辦元宵燈會 萬人品嚐台灣特有年味



由台裔多倫多市議員陳伶俐（右2）發起主辦的「元宵花燈喜迎春、北約迎福賀龍年」新春活動，多倫多市長鄧至蕙（右3）、駐多倫多辦事處處長陳錦玲（左3）及倫敦中心主任藍柏青（左2）等人合影。（圖：駐多倫多辦事處提供／文：中央社）

【中央社記者胡玉立多倫多25日專電】多倫多「元宵花燈喜迎春、北約迎福賀龍年」新春活動昨天在北約克（North York）舉行；台灣僑民僑社熱情投入元宵燈節活動，吸引逾萬民眾參與。

這項「台灣十足」的活動，結合40個美食點心、文創小舖、藝文展演等由僑社僑貿聯合會共同主辦，駐多倫多辦事處處長陳錦玲、多倫多僑教中心主任藍柏青、陳伶俐、馬特洛（Joel Matlow）等同台友，對於能把台灣傳統文化及歡慶農曆新年的喜悅分享給加國民眾，都表示非常開心。

陳錦玲致詞時感謝僑民僑社同心協力，貢獻各自特色及專長，把豐富的新年文化、藝術、美食充分展示分享給加拿大民眾。她期盼未來多倫多市辦理更多多倫多台灣文化節慶活動，應多多元包容的文化特色。

藍柏青則說，這次元宵燈節是大多倫多地區多年首度由本地政要、僑教中心、台籍商會聯名合辦的大型文化活動，僑教中心是唯一定列名的冠軍贊助者，這段期間在多倫多市中心多條街道宣傳，深入主流社會，台灣社群能見度因此大增。

活動發起及主辦人陳伶俐是台灣移民第二代，她在2015年10月當選市議員，是目前多倫多議會唯一的華人議員。

陳伶俐向中央社表示，北約克拉丁曼廣場多年來都沒有舉辦農曆春節活動，但北約克華人眾多，大家都希望可以熱鬧過年；這次不僅凝聚了華人社團，還有諸如菲律賓、波斯社群共同參與。

陳伶俐提到，她大學畢業後曾在台灣住過幾年，很懷念去逛迪化街採買年貨等過年經驗；「現在很多人過年只有家人吃個晚餐，但總要有人與人摩肩接踵的感覺才像過年，所以我決定辦這場活動，在多倫多複製過年氛圍。」

活動下午先在室內開始，傍晚活動主軸轉戶外，金龍獻瑞祥獅點睛，分送好采頭，為活動帶出另一波高潮。儘管昨晚活動降溫至零下8度，仍然擋不住民眾的熱情，大家有的手提燈籠賞燈，有的歡度愉快的元宵節。

【中央社南卡羅來納州查爾斯頓25日綜合外電報導】是政治策略、贊助壓力還是狂妄自大？黨內初選大幅落後的海利失言對抗川普的「戰鬥仍在進行」，她將自己定位成實際可行的選擇，以防醜聞纏身的川普選戰自爆。

法新社報導，海利（Elizabeth Helle）在美國共和黨總統提名的早期競爭中4戰4敗，甚至昨天在家鄉南卡羅來納州（South Carolina），曾經擔任州長的她也慘敗給川普（Donald Trump）20個百分點。

隨著勝利幾乎絕緣，海利仍不退出初選的決定，引發外界對她要如何結束殘局以及延長提名戰是否利於她參加2028年總統大選的質疑。

現年66歲，來自南卡羅來納州首府哥倫比亞（Columbia）的海利（Elizabeth Helle）表示，她投票支持川普，但未來「絕對」會牢記海利。

艾里斯向法新社表示：「她（海利）非常年輕，而且非常有資格，非常聰明。」他補充說，52歲的海利「還有好幾年光陰」。

海利堅稱，大多數選民反對「混亂」的川普和拜登總統再度對決，這兩位美國老人分別已77歲和81歲，他們已過了巔峰時期。但分析人士認為，海利決定繼續參與初選，主要是為了防止川普因法律困境或健康不佳等其它因素處於劣勢。

普林斯頓大學（Princeton University）歷史和公共事務教授傑里哲（Julian Zelizer）告訴法新社：「海利留在初選是因為（川普）有可能被定罪，而非贏得勝利。」

## 美國共和黨初選 川普勝券在握

【中央社首爾26日綜合外電報導】韓國實習與住院醫生為抗議政府招生增額，集連請辭、罷工，韓國政府堅持不讓步並達復工命令。罷工醫生受訪表示，他們工作過度、薪資偏低，且無人傾聽他們的聲音。

最近才實現兒時成為急診科醫生夢想的韓國醫師朴丹（Park Dan，音譯），是在這波抗議中辭職的3800多名實習醫生和住院醫生之一。朴丹和一名柳姓實習醫生說，在韓國備受推崇的醫療系統中，初級醫生是關鍵一環，但他們工作過勞、薪資偏低，卻無人傾聽他們的聲音。

在約23年輕醫生以辭職方式抗議後，韓國醫療機構已開始拒絕接收病人並取消手術。

這些年輕醫生說，政府應優先考慮他們的新薪和條件，而非增加醫學院招生名額計畫。韓國當局說，需要更多人員來增加偏遠地區的醫療保健服務，並滿足這個全球老化速度數一數二快的社會日益增長的需求。

未參與罷工的高級醫生和私人執業醫生也舉行集會，敦促政府取消上述計畫。昨天有400人齊聚首爾。

但民調機構蓋洛普韓國（Gallup Korea）

## 韓醫師罷工吐心聲：過勞、低薪

【中央社首爾26日綜合外電報導】韓國實習與住院醫生為抗議政府招生增額，集連請辭、罷工，韓國政府堅持不讓步並達復工命令。罷工醫生受訪表示，他們工作過度、薪資偏低，且無人傾聽他們的聲音。

最近才實現兒時成為急診科醫生夢想的韓國醫師朴丹（Park Dan，音譯），是在這波抗議中辭職的3800多名實習醫生和住院醫生之一。朴丹和一名柳姓實習醫生說，在韓國備受推崇的醫療系統中，初級醫生是關鍵一環，但他們工作過勞、薪資偏低，卻無人傾聽他們的聲音。

在約23年輕醫生以辭職方式抗議後，韓國醫療機構已開始拒絕接收病人並取消手術。

這些年輕醫生說，政府應優先考慮他們的新薪和條件，而非增加醫學院招生名額計畫。韓國當局說，需要更多人員來增加偏遠地區的醫療保健服務，並滿足這個全球老化速度數一數二快的社會日益增長的需求。

未參與罷工的高級醫生和私人執業醫生也舉行集會，敦促政府取消上述計畫。昨天有400人齊聚首爾。

但民調機構蓋洛普韓國（Gallup Korea）

罷工醫生僅占韓國10萬名醫生的一小部分，但占了大型教學醫院工作人員40%以上，在急診室、加護病房和手術室執行關鍵任務。