

# 烈嶼上岐村動土 陳福海盼未來可凝聚鄉情



左、烈嶼鄉上岐村辦公處動土，縣長陳福海（右邊持香者）、議長洪允典（左邊持香者）共同擔任主祭者上香祈福；右、縣長陳福海、議長洪允典、縣議員洪鴻斌、鄉長洪若珊、主席林長耕等人共同持鏟動土，祈願上岐村辦公處開工順利。（高凡淳攝）



# 金門日報

第 二一三〇九 號

KINMEN DAILY NEWS

發 行 人：蔡湛成

社 會：今日二大張售新台幣六元

印 刷 者：本報印刷廠

4 712826 389011

記者 高凡淳

／烈嶼報導

烈嶼鄉上岐村辦

處昨（4）日上午舉

行動土典禮，由縣長

陳福海、議長洪允典

主持開工儀式，祝禱

工程順利如期完工。

陳福海縣長感謝議會

、鄉公所及鄉代會的

大力支持，也盼辦公處落成後，

能成為凝聚鄉情、村里居民休憩

的重要場域。

動土典禮於昨（4）日上午約

十時左右舉行，縣長陳福海、議

長洪允典、議會秘書長王垣坤、

縣議員洪鴻斌、陳玉珍立委服務

處主任董志謀、烈嶼鄉長洪若珊

、縣府民政處長許慧婷、縣府工

務處副處長陳家輝、上岐村長洪

天南、烈嶼鄉代會主席林長耕、

縣議員洪鴻斌、陳玉珍立委服務

處主任董志謀、烈嶼鄉長洪若珊

金門縣雲端健康照護服務，因應地方高血壓、糖尿病等慢性疾病的盛行，透過建置社區雲端健康照護服務站及推動居家雲端健康照護服務，提供民眾方便的生理量測與健康管理，包括建立雲端平台、推動生理量測設備發展及相應的推廣活動。預期效益包括提升自我健康管理、預防慢性病併發症、減輕家庭負擔，並降低健保資源支出。

綜觀近年來國人十大死亡因子，並統計金門在地十大死亡原因，高血壓、高血糖是慢性醫療最常見的慢性疾病，且在心血管疾病病程發展中扮演重要的因子，和高血壓直接或間接相關的疾病就占了一半以上，包括腦中風、心臟病、糖尿病及腎臟病，不光是惡性腫瘤、心血管疾病、肺炎等，連失智症造成死亡率也悄悄上升，成爲威脅縣民健康的一大原因，這與人口高齡化現況息息相關，但陪伴大家建立健康的生活型態成爲當務之急。根據世界衛生組織（WHO）發布的報告指出，高血壓是造成全球死亡的第一名危險因子，造成全球約13%的人口死亡。高血壓通常沒有症狀，故有沉默殺手之稱，量血壓是高血壓防治基本方法。又衛生福利部全民健康保險醫療統計資料顯示，本縣高血壓、糖尿病盛行率分別爲16%、8.7%，金門為因應地方高血壓和糖尿病等慢性疾病的嚴重情況，喚起更多縣民對血壓、血糖量測的重視，以公共衛生三段五級架構積極導入「健康促進」與「疾病預防」的觀念，提供相關健康服務資源。藉由建置「雲端健康照護服務站」，可以有效改善地方慢性病盛行率，包括在社區提供更方便的健康管理服務，促使社區居民建立定期量測血壓、血糖的習慣，提升民眾健康管理、預防慢性病併發症、減輕家庭醫療費用負擔、減少健保支出、擴大社區參與健康管理的範疇等效益，以創新優化醫療服務，加強民眾對健康的自我管理意識，擴充服務據點，並深入社區及居家，提供社區居民家人互信建立定期量測血壓、血糖的習慣，並落實國民健康署「血壓3C管理」包含規律測量、建立良好生活習慣、控制血壓。

雲端健康照護服務APP以長者個人爲中心打造親友社群互助圈，經適當授權，在台親友子女異常之生理資訊，建立親友關懷機制，達到長輩安心、子女放心之健康照護服務。因應當前的高齡化浪潮，藉由遠距生理量測設備的應用，使民眾更加主動參與自身的健康管理，強化社區醫療資源整合，促進健康資訊分享，提升基層醫療水平，減輕醫療院所的門診負擔，降低患者因慢性病所引起的醫療支出，以滿足民眾在地就醫的需求，持續充實醫事人力、提升離島醫療量能，藉由科技創新來協助改善整體醫療資源，深入金門偏鄉、提供優質醫療服務是當前努力的方向，全面守護金門縣民的身心健康。

## 雲端健康照護服務 提供民眾方便量測



金門縣雲端健康照護服務因應地方高血壓、糖尿病等慢性疾病的盛行，透過建置社區雲端健康照護服務站及推動居家雲端健康照護服務，提供民眾方便的生理量測與健康管理，包括建立雲端平台、推動生理量測設備發展及相應的推廣活動。預期效益包括提升自我健康管理、預防慢性病併發症、減輕家庭負擔，並降低健保資源支出。

綜觀近年來國人十大死亡因子，並統計金門在地十大死亡原因，高血壓、高血糖是慢性醫療最常見的慢性疾病，且在心血管疾病病程發展中扮演重要的因子，和高血壓直接或間接相關的疾病就占了一半以上，包括腦中風、心臟病、糖尿病及腎臟病，不光是惡性腫瘤、心血管疾病、肺炎等，連失智症造成死亡率也悄悄上升，成爲威脅縣民健康的一大原因，這與人口高齡化現況息息相關，但陪伴大家建立健康的生活型態成爲當務之急。根據世界衛生組織（WHO）發布的報告指出，高血壓是造成全球死亡的第一名危險因子，造成全球約13%的人口死亡。高血壓通常沒有症狀，故有沉默殺手之稱，量血壓是高血壓防治基本方法。又衛生福利部全民健康保險醫療統計資料顯示，本縣高血壓、糖尿病盛行率分別爲16%、8.7%，金門為因應地方高血壓和糖尿病等慢性疾病的嚴重情況，喚起更多縣民對血壓、血糖量測的重視，以公共衛生三段五級架構積極導入「健康促進」與「疾病預防」的觀念，提供相關健康服務資源。藉由建置「雲端健康照護服務站」，可以有效改善地方慢性病盛行率，包括在社區提供更方便的健康管理服務，促使社區居民建立定期量測血壓、血糖的習慣，提升民眾健康管理、預防慢性病併發症、減輕家庭醫療費用負擔、減少健保支出、擴大社區參與健康管理的範疇等效益，以創新優化醫療服務，加強民眾對健康的自我管理意識，擴充服務據點，並深入社區及居家，提供社區居民家人互信建立定期量測血壓、血糖的習慣，並落實國民健康署「血壓3C管理」包含規律測量、建立良好生活習慣、控制血壓。

雲端健康照護服務APP以長者個人爲中心打造親友社群互助圈，經適當授權，在台親友子女異常之生理資訊，建立親友關懷機制，達到長輩安心、子女放心之健康照護服務。因應當前的高齡化浪潮，藉由遠距生理量測設備的應用，使民眾更加主動參與自身的健康管理，強化社區醫療資源整合，促進健康資訊分享，提升基層醫療水平，減輕醫療院所的門診負擔，降低患者因慢性病所引起的醫療支出，以滿足民眾在地就醫的需求，持續充實醫事人力、提升離島醫療量能，藉由科技創新來協助改善整體醫療資源，深入金門偏鄉、提供優質醫療服務是當前努力的方向，全面守護金門縣民的身心健康。

### 金門地區國中班際大隊接力決賽

## 寧中勝出 將代表本縣赴台參加全國賽



左、金門縣政府教育處長孫麗琪頒獎表揚國中大隊接力決賽績優學校及合影；右、全縣國中大隊接力決賽，選手發揮默契和全力衝刺爭取佳績。（湖中提供）



記者楊水詠／金湖報導  
金門地區國中大隊接力決賽於湖中田徑場舉行，來自全縣五所七年級組冠軍、金城國中獲八年級組冠軍，將代表金門縣前往台東參加一二學年全國國民中小學班際大隊接力比賽，經過一番激戰，結果由金寧中小學奪得九年級及全縣國中大隊接力決賽由金湖國中承辦，金城國中、金湖國中、金寧中小學、金沙國中、烈嶼國中之七、八、九年級各派一班級參賽，在競技場上，選手均熱情參與，同學也爲場上選手加油，歡笑聲和歡呼聲交織在一起，使整個田徑場充滿歡樂和活力。

此次比賽，承辦單位金湖國中表示，不僅加深各校學生間的友誼，也拉近五所國中之間的距離。其比縣府教育處長孫麗琪在金門地區國中大隊接力決賽時，她到場爲選手和學生加油，並表示各組第一名將代表金門到台灣參賽，意義非凡，除表達恭賀得獎的學校，更要勉勵其他沒有取得代表權的參賽學校，再接再厲。此外，孫麗琪也鼓勵代表金門出賽的學校，能夠展現一番風範，勇奪佳績。

賽時間自當日上午九時三十分起，依序爲七年級、八年級、九年級，天氣雖寒冷，但吹不熄學生的熱情活力，選手鬥志高昂，無不卯足全力衝刺爭取榮譽。

經過一番體力和速度的競技較量，各組成績出爐：七年級第一名金寧中大隊接力比賽時，她到場爲選手和學生加油，並表示各組第一名將代表金門到台灣參賽，意義非凡，除表達恭賀得獎的學校，更要勉勵其他沒有取得代表權的參賽學校，再接再厲。此外，孫麗琪也鼓勵代表金門出賽的學校，能夠展現一番風範，勇奪佳績。

記者楊水詠／金湖報導  
農曆春節過後，國內流感疫情呈現上升趨勢。金門縣衛生局表示，意願接種者請洽詢各院所（衛生福利部疾病管制署爲發揮流感疫苗最大效益，保護民衆在新的一年也能保持身體健康，自今（五）年起擴大公費接種對象至全國六個月以上尚未接種（自12年10月起）之民衆接種，直至疫苗用罄爲止。

衛生局指出，依據多項監測系統顯示，近期流感病毒、新冠病毒及腺病毒等多種呼吸道病原體持續於社區活動。今年截至三月一日日本縣已通報兩名流感併發重症個案，分別爲三歲女童及八十五歲男性長者，兩人皆未接種當季流感疫苗。經檢驗報告其感染病毒皆爲A型H3N2，與本期施打的疫苗株型別相吻合。

衛生局呼籲六個月以上尚未接種流感疫苗之民衆，尤其是六十五歲以下長者、學齡前幼兒及醫事人員等高風險重點族群應儘速接種疫苗。有意願接種者請洽詢各院所（衛生福利部金門醫院：332078），並確認門診時間及儘速完所：325059。金湖鎮衛生所：336662。

另目前新冠疫情仍處高峰期，衛生局呼籲鄉親盡快接種新冠XBB疫苗，以期獲得更進一步的保護力。

近日各級學校開學、燈會及宗教典等活動，人群聚集頻率增加，致疫情傳播風險上升，衛生局表示，衛生福利部疾病管制署預估二月底至三月初將有一波呼吸道傳染病流行請鄉親充分落實手部衛生及咳嗽禮節等衛生好習慣，於人潮聚集且無法保持適當距離或通風不良之場所時，佩戴口罩，以維持健康。如出現發燒或咳嗽、流鼻涕、喉嚨痛等疑似症狀，請儘速就醫並在家休息，避免接觸脆弱族群，保護自己與他人。

### 認識玄武岩 保護地質景觀與生態環境

## 烈嶼環教園區獲環境部認證為環教場所

記者莊煥寧／綜合報導

「金門縣烈嶼鄉公所環境教育園區」以烈嶼（俗稱小金門）南山頭玄武岩海岸爲推動環境教育的主軸，希望

能進一步透過環境教育，達到保護烈嶼地質景觀、生態環境的目的，獲得行政院環境部環境教育認證審證通過爲環境教育設施場所。

本縣環保局指出，「環境教育認證審查會

所。

依據環境部的說明，「金門縣烈嶼鄉公所環境教育園區」以烈嶼（俗稱小金門）南山頭玄武岩海岸爲推動環境教育的主軸，除了希望可以增進來訪者對於岩石的基本認識，也要藉此解說全球暖化造成海平面上升的迫切問題，以期落實愛護自然及節能減碳的生活態度。該園區最終冀望透過環境教育，達到保護烈嶼地質景觀、生態環境的目的。

依照「環境教育設施場所認證及管理辦法」規定，辦法所稱環境教育設施、場所，指整合環境教育專業人力、課程方案及經營管理，用以提供環境教育專業服務之設施場所之設置，應尊重生命、維護生態、保護環境，並與在地環境資源及特色結合，避免興建不必要之人工裝置、鋪設或設備。申請設施場所認證，應檢具申請書、證明文件影本、計畫書、其他經中央主管機關指定之文件等向中央主管機關爲之。



「金門縣烈嶼鄉公所環境教育園區」認證通過爲環境教育設施場所，圖爲講解觀察烈嶼南山頭玄武岩特色。（取自環境部網站）

## 今起開放全民接種公費流感疫苗

記者楊水詠／金湖報導

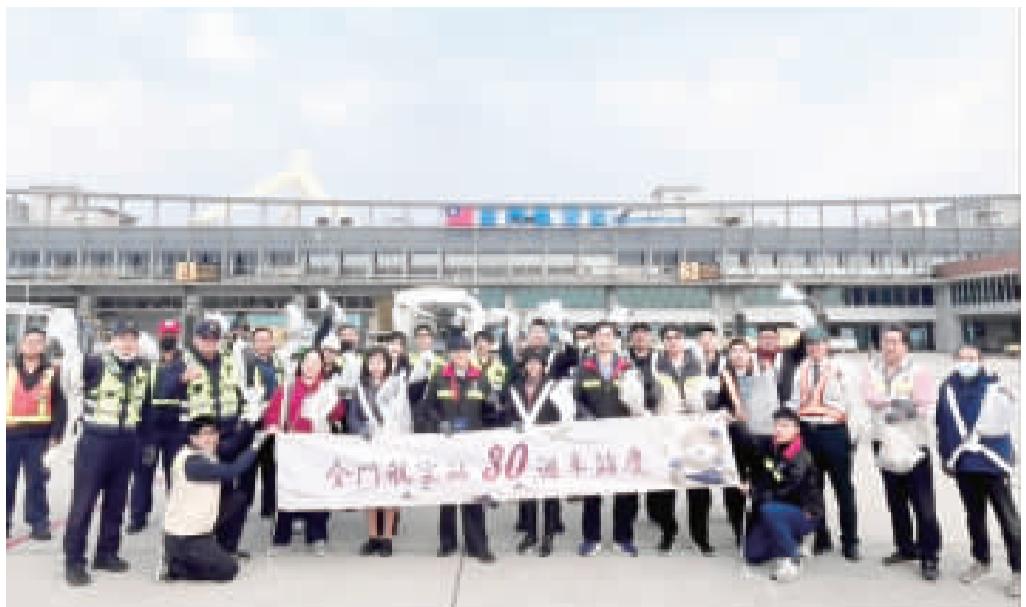
農曆春節過後，國內流感疫情呈

現上升趨勢。金門縣衛生局表示，意願接種者請洽詢各院所（衛生福利部金門醫院：332078），並確認門診時間及儘速完所：325059。金湖鎮衛生所：336662。

以上長者、學齡前幼兒及醫事人員等高風險重點族群應儘速接種疫苗。有意願接種者請洽詢各院所（衛生福利部金門醫院：332078），並確認門診時間及儘速完所：325059。金湖鎮衛生所：336662。



# 歡慶成立30週年 為飛安及環保盡一分心力 金門航空站舉辦FOD-Walk及淨灘活動



金門航空站結合30週年站慶，舉辦FOD-Walk及海側淨灘活動  
(金門航空站提供)

記者高凡淳／綜合報導  
金門航空站歡慶成立30週年，自13年3月1日起舉辦慶祝系列活動，有效結合核心業務，落實機場安全文化。昨(4)日上午7時，由主任洪念慈號召全體員工、航空公司及駐站單位計40餘人舉辦FOD-Walk活動，大家手一袋並一字排開，來回空側停機坪檢拾場面掉落物。緊接著馬不停蹄於9時30分，擴大舉辦海側淨灘活動，經過2個多小時的淨灘後，機場海側的垃圾、漂流木清除殆盡，恢復賞心悅目的景觀。洪念慈深表感佩參與者無私大愛的精神，同時呼籲旅客民衆共同維護海灘環境，讓尚義機場海灘永保乾淨美麗。

洪念慈表示，所謂FOD(Foreign Object Damage)是指某種可能損傷航空器的外來物質、碎屑或物體，如金屬零件、防水塑料布、碎石塊、報紙、瓶子、行李牌等，以上統稱外來物。由於尚義機場的停機坪腹地遼闊，加以每日臺金來回約100架次班機，更凸顯場面安全維護的重要，在航班營運段，航站航務組全天候巡查，一旦發現有FOD就會立刻下車拍照、檢拾並分析FOD可能的來源，達到減災預防的效果，而這場FOD-Walk活動的主要目的，旨在讓駐站同仁身歷其境體驗，進而深化機場安全文化理念。

此外，陣容龐大的海側淨灘活動，洪念慈更是「馬當先」，帶領駐站同仁約50餘人，沿著尚義海上岸賣力檢拾瓶罐、保麗龍、垃圾及漂流木，大夥無畏日曬風吹，汗流浹背，專注投入為環境奉獻心力。經過一番努力，一袋袋垃圾及海漂物上岸，成果相當豐碩，整個沙灘環境煥然一新，放眼望去，令人心曠神怡。除了助益遊憩品質以外，更可降低異物入侵跑道的機率，有效提升飛安及彰顯淨灘活動的意義。

洪念慈指出，落實機場安全文化是航站的核心理念，本次結合30週年站慶，舉辦FOD-Walk及海側淨灘活動，更是別具意義，希望藉此機會增進機場同仁們以實際行動、親身體驗機場安全文化的重要性，將其融入工作及生活中，共同為金門的飛安及環保工作略盡一分心力。



圖為縣府一一二年金鑽婚表揚活動照片。

(社會處提供)

## 113年金鑽婚表揚 現正受理報名

記者楊水詠／縣府報導  
金門縣政府為感念地區銀髮夫妻，從戰地軍管時期困苦生活中，一路走來同甘共苦、牽手情深，以為彰顯婚姻經營與家庭關係的重要性，預定於今年六月份辦理金鑽婚表揚活動，為結髮超過半世紀夫妻慶賀並留下永恆的紀念，並自即日起在各鄉鎮公所受理報名，以為樹立傳承家庭倫理之典範。

縣府社會處表示，金門縣113年金鑽婚表揚報名自即日起至3月31日止，歡迎今年結婚剛好滿五十週年（民國63年結婚登記）、60週年（民國53年結婚登記）以及結婚70週年以上（民國43年以前結婚登記），夫妻雙方皆設籍本縣、其中一人於民國81年11月6日前曾設籍本縣，且設籍本縣累積滿十年之夫妻一起來重溫及分享感動幸福的時刻。

縣府社會處說，金鑽婚表揚旨在延續敬老孝親及世代傳承美德，喚起大眾對家庭及婚姻的重視，更希望每對夫妻都能從長輩身上學習到經營夫妻關係的哲學，歡迎符合資格者請檢具結婚證書或註記有結婚日期之戶口名簿及夫妻雙方身分證影本，逕向戶籍所在地鄉鎮公所社會課報名，逾期將無法受理。

縣府社會處說，金鑽婚表揚旨在延續敬老孝親及世代傳承美德，喚起大眾對家庭及婚姻的重視，更希望每對夫妻都能從長輩身上學習到經營夫妻關係的哲學，歡迎符合資格者請檢具結婚證書或註記有結婚日期之戶口名簿及夫妻雙方身分證影本，逕向戶籍所在地鄉鎮公所社會課報名，逾期將無法受理。

金門高中足球營隊，即日開始接受報名，歡迎金門的國、高中生、大學及社會人士一同參加，無需支付任何費用，有興趣的學生請於活動當天攜帶運動服裝和適合的運動鞋參加。

詳細活動信息敬請密切關注金門足球運動委員會的官方通告，網址：<https://www.facebook.com/groups/1661405470834603/>

金門足球運動委員會臉書，亦可掃描QR Code (如圖) 填寫報名表單。

門足球運動委員會指出，這個體驗營為期一學期，將提金門足球運動委員會希望透過

供專業的足球教練指導，讓參與者學習基本技能和戰術。同時，透過友誼賽和小組活動，參與者將有機會與同齡人互動，建立新

的友誼和團隊合作精神。

金門足球運動委員會希望透過

這個體驗營，激發更多年輕人對足球的興趣，為他們提供一個健康、有益且充滿樂趣的活動選擇。同時希望能夠培養更多優秀的足球人才，為金門足球的未來發展做出貢獻。

## 2024 金門縣國高中足球營隊 免費參加

▲報名表單

▲報名表單

## 跨越海峽藝術之旅 金門聯誼畫展今日開展

記者楊水詠／金湖報導  
一項由大觀藝術研究會舉辦的金門聯誼畫展將於今(5)日在金門縣文化獎得主陳素民美術館(能仁小築)亮相，有來自金門和台灣七位藝術家作品參展，並安排在地畫家展開一場精彩的藝術對話，大膽無畏日曬風吹，汗流浹背，專注投入為環境奉獻心力。經過一番努力，一袋袋垃圾及海漂物上岸，成果相當豐碩，整個沙灘環境煥然一新，放眼望去，令人心曠神怡。除了助益遊憩品質以外，更可降低異物入侵跑道的機率，有效提升飛安及彰顯淨灘活動的意義。

洪念慈指出，落實機場安全文化是航站的核心理念，本次結合30週年站慶，舉辦FOD-Walk及

海側淨灘活動，更是別具意義，希望藉此機會增進機場同仁們以實際行動、親身體驗機場安全文化的重要性，將其融入工作及生活中，共同為金門的飛安及環保工作略盡一分心力。

責任編輯／郭依漢

大觀藝術研究會表示，金門聯誼畫展隨團還有旅遊達人觀眾。

陳一宙，他將與七位藝術家進行一

場藝術之旅，走訪金門的藝術景點

，深入了解藝術與情感融合在畫作

上，讓大家有機會欣賞到來自台

北和金門的不同風景、人物和故

事的呈現，感受跨越海峽的藝術

魅力。

金門聯誼畫展隨團還有旅遊達人觀眾。

陳永嘉隨行採訪報導，將現場的

藝術氛圍和精彩時刻帶給更多的

故事，共同探索藝術的無限

可能，同時誠摯地邀請愛好藝術

的鄉親出席，給予更多的指教與

支持，並歡迎蒞臨鑑賞，與藝術

家們一同見證這場跨越海峽的藝術

之旅。

金門聯誼畫展今日在陳素民美術館(能仁小築)登場。圖為藝術家佈展情形。

(大觀藝術研究會提供)

責任編輯／郭依漢

大觀藝術研究會表示，金門聯誼

畫展展出期間可以與藝術家近距離

互動，深入了解他們的創作靈感和

背後的故事，共同探索藝術的無限

可能，同時誠摯地邀請愛好藝術

的鄉親出席，給予更多的指教與

支持，並歡迎蒞臨鑑賞，與藝術

家們一同見證這場跨越海峽的藝術

之旅。

金門聯誼畫展隨團還有旅遊達人觀眾。

陳永嘉隨行採訪報導，將現場的

藝術氛圍和精彩時刻帶給更多的

故事，共同探索藝術的無限

可能，同時誠摯地邀請愛好藝術

的鄉親出席，給予更多的指教與

支持，並歡迎蒞臨鑑賞，與藝術

家們一同見證這場跨越海峽的藝術

之旅。

金門聯誼畫展今日在陳素民美術館(能仁小築)登場。圖為藝術家佈展情形。

(大觀藝術研究會提供)

責任編輯／郭依漢

大觀藝術研究會表示，金門聯誼

畫展展出期間可以與藝術家近距離

互動，深入了解他們的創作靈感和

背後的故事，共同探索藝術的無限

可能，同時誠摯地邀請愛好藝術

的鄉親出席，給予更多的指教與

支持，並歡迎蒞臨鑑賞，與藝術

家們一同見證這場跨越海峽的藝術

之旅。

金門聯誼畫展今日在陳素民美術館(能仁小築)登場。圖為藝術家佈展情形。

(大觀藝術研究會提供)

責任編輯／郭依漢

大觀藝術研究會表示，金門聯誼

畫展展出期間可以與藝術家近距離

互動，深入了解他們的創作靈感和

背後的故事，共同探索藝術的無限

可能，同時誠摯地邀請愛好藝術

的鄉親出席，給予更多的指教與

支持，並歡迎蒞臨鑑賞，與藝術

家們一同見證這場跨越海峽的藝術

之旅。

金門聯誼畫展今日在陳素民美術館(能仁小築)登場。圖為藝術家佈展情形。

(大觀藝術研究會提供)

責任編輯／郭依漢

大觀藝術研究會表示，金門聯誼

畫展展出期間可以與藝術家近距離

互動，深入了解他們的創作靈感和

背後的故事，共同探索藝術的無限

可能，同時誠摯地邀請愛好藝術

的鄉親出席，給予更多的指教與

支持，並歡迎蒞臨鑑賞，與藝術

家們一同見證這場跨越海峽的藝術

之旅。

金門聯誼畫展今日在陳素民美術館(能仁小築)登場。圖為藝術家佈展情形。

(大觀藝術研究會提供)

責任編輯／郭依漢

大觀藝術研究會表示，金門聯誼

畫展展出期間可以與藝術家近距離

互動，深入了解他們的創作靈感和

背後的故事，共同探索藝術的無限

可能，同時誠摯地邀請愛好藝術

的鄉親出席，給予更多的指教與

支持，並歡迎蒞臨鑑賞，與藝術

家們一同見證這場跨越海峽的藝術

之旅。

金門聯誼畫展今日在陳素民美術館(能仁小築)登場。圖為藝術家佈展情形。

(大觀藝術研究會提供)

責任編輯／郭依漢

大觀藝術研究會表示，金門聯誼

畫展展出期間可以與藝術家近距離

互動，深入了解他們的創作靈感和

背後的故事，共同探索藝術的無限

可能，同時誠摯地邀請愛好藝術

的鄉親出席，給予更多的指教與

支持，並歡迎蒞臨鑑賞，與藝術

家們一同見證這場跨越海峽的藝術

之旅。

金門聯誼畫展今日在陳素民美術館(能仁小築)登場。圖為藝術家佈展情形。

(大觀藝術研究會提供)

責任編輯／郭依漢

大觀藝術研究會表示，金門聯誼

畫展展出期間可以與藝術家近距離

互動，深入了解他們的創作靈感和





## 閒逛唐人街

◎洪明傑

），正月初一舉辦春節遊行，雖然下著小雨，視頻中仍可見不少人扶老攜幼參加。

其實，我鮮少到唐人街廊走動，主要這些街巷靠近溫哥華東區，而東區無家可歸的遊民及吸毒者多，有不少店面，甚至還設有可拉式的金屬鐵門，作為防範之用。街區內頗有特色，採用紅色燈柱、路標以英文及中文雙語標示。從建築市容來說，唐人街的建築不高，不若西區有高聳新穎的大廈及窗戶明朗的帷幕。這天陽光燦爛亮麗，冬日難得見到的好天氣，心想就到唐人街逛逛，感染一下過年的氣氛。

我逛過幾個街區，發現華人經營的店鋪以賣南北雜貨居多，內容有：魚乾、干貝、蝦米、海帶、香菇、白木耳、紅棗、黑棗……，類似台北迪化街的南北雜貨店。這樣的街景跟我多年前造訪紐約、舊金山等地的唐人街頗多相似。大概由於過年，街道兩旁特地懸掛著紅色燈籠，有的店前還掛著燙金的「福」、「春」等碩大的字。走過一些餐廳，偶而飄來陣陣亞洲香

料味。明亮的日光下讓人感受著一絲暖意，見有一遊民，全身蓋著一條被子躺在騎樓下睡覺，另一遊民蹲坐在街角打盹，還有一遊民躺著睡著露出腰部一處傷口，一旁的便帽內襯著數個銅板。

左傳上說「篳路藍縷，以啓山林。」這句話對於華人先民移居海外，所面對的艱苦，可說是最貼切的描述。先民除了在唐人街開闢一片街區作為謀生居住的根據地，不僅僅如此，還有遠大的目標。在同一街區，建立了一座美輪美奐宮殿式，綠色琉璃瓦的中華文化中心，主要目的除了續續中華文化，同時，還有促進華裔與當地文化的了解，推廣中華文化、藝術與社區交流及協助華裔移民融入當地生活。室內設有展覽室，一樓展示著早期華人移民加拿大的生活及各行業的奮鬥故事。二樓，展示加國華裔軍人的歷史事蹟，由於華裔軍人參與加拿大第二次世界大戰的行列，自此，華人才取得加國的參政權。在一樓照片展中，有張照片讓我印象深刻難忘。這是十九世紀後期，華

人在船上用膳的畫面。船艙內的華人衣衫褴褛破舊不堪，有的打著赤膊，有的將褲管捲至跨下，或站著或蹲著吃食。說明文字上說「華工通常被安排在船的下層，不但空氣汙濁，而且每天只有兩頓米飯和茶水。」其經歷是異常艱辛的。

在文化中心旁有一處闊中取靜的庭園，讓人可休憩的寧靜場所。公園現改名為中山公園（Dr. Sun Yat-Sen Classical Chinese Garden），入口處矗立著一座國父半身銅像雕塑。園內是一處美麗的庭園設計，有涼亭、池塘、步道及各種植栽花木。池塘四周有岩石環繞，池內養著錦鯉，頗具有江南園林的景致。如此亭台樓閣，小橋流水別有韻味，對於其他族裔的遊客既新鮮又好奇，經常有人前來打卡拍照。

當走出公園，牌樓處有四位美女一律穿著黑色長外套，手上提著紅色燈籠，正在拍年節有關的視頻。我在另一頭取景拍照，這時，其中一位先生走來以英語問說：「會不會說中文？」我說：「可以啊！」原來是一家大陸航空公司，想邀我參與活動。我接受訪問對著鏡頭說了些過年的吉祥話。視頻是為了配合飛往馬德里航班拍的。

自從退休後返鄉定居，已經有好幾年沒在台北過年（因疫情之故）今年決定到台北過年，一方面想見見自己的親友，另一方面看看許久不見的老鄰居，我輩之人，白髮蒼蒼、面露老態；而黃毛小孩，蛻變成美少女、少男，頗有歲月催人老的感覺。

二月七日從金門尚義機場搭機到台北松山機場，根據中央氣象署氣象預報，金門、台北兩地都是下雨天，是濕冷的天氣且有強烈冷氣團來襲，有隆冬的味道，準備厚重保暖衣物，帶了一大箱、一小箱，還有後背包，從金門到台北，一路追著雨跑。只有在飛機越過雲層上端飛行，是晴空萬里、陽光普照，非常的安全、平穩、舒適；降落時，穿過雲層下方，雲霧快速移動，飛機有一陣子上下顛簸，是碰到氣流影響所致，很快就安抵松山機場。

回到久違的家，進門第一件事，先開啓瓦斯（天然氣）開關，準備燒開水，始終無法點著火，東檢查西檢查，是哪個環節出了問題，丈二金剛摸不著頭緒，最後找到瓦斯公司收費單據上搶修電話聯絡，告知目前所碰到的情況，依其指示操作瓦斯表上控制按鈕，才解決燃眉之急，並告知這是家用瓦斯一段時間沒用瓦斯的安全措施，重新啓動就好，真是不經一事，不長一智。

雖是濕冷的下雨天，要採買年貨及解決民生問題，上街採買、購物，路上行人絡繹不絕，家庭主婦、主夫，甚至全家出動採購。市場上各式各樣的年節食品，象徵年年有餘的魚、雞、鴨、豬肉等等。象徵富貴連年的長年菜、菠菜、蘿蔔等等。象徵平安吉利的蘋果、柑橘、棗子、蓮霧等等。象徵高昇發財的年糕、發糕、蘿蔔糕、年糖等等食材供應充足，攤商賣力的吆喝聲，此起彼落，採買者興高采烈，大包小包提著，交易非常熱絡。市場兩旁攤商所搭建的遮陽、遮雨棚及行人撐傘五顏六色的傘花交織在一起，有如一條色彩繽紛的巨龍橫亘在街頭。

除夕的重頭戲，家裡要大掃除、整理，除舊佈新，貼春聯，說吉祥話，是對來年的祝福與期望。祭拜祖先，飲水思源、慎終追遠。也是兔年的最後一天，辭舊迎新年，歲末年終，闔家團圓，歡喜過新年，每個人見面的第一句話就是恭喜新年快樂，吉祥話掛嘴邊，喜樂迎新春。

晚餐全家團圓圍爐吃年夜飯，擺在餐桌上的菜餚都有吉祥的含義，家裡所有老幼聚在一起吃飯，飯後發壓歲錢，給紅包是一種祝福，祝長輩身體健康，祝小孩平安長大。

最後守歲，一般守至凌晨時分，守住平安、健康、快樂、幸福，在此期間，除了看電視新年節目及拜年、滑手機、寫臉書等等，各有所好，待爆竹一聲響，忙碌的心情終究沉澱下來，此時人間癸卯更甲辰，又是一年好時節。

## 【小說連載】

### 歸鄉

◎陳長慶

當然，不管從事任何行業，必須有本錢，才能水到渠成，並非只靠一張嘴說說而已。天山他們老闆除了有雄厚的資本，亦有一套異於常人的經營手法，才能橫跨水產與農牧等多種行業。甚至自己養豬又賣豬肉，養魚又賣魚，種水果又開水果行，即使必須僱工經營，但自產自銷，少了中盤商的剝削，所以利潤是相當可觀的，難怪他會那麼有錢，教他們這些工人不羨慕也難啊！此生若想超越他，或許在做白日夢。

雖然老闆給他的工資不低，但相對地，他的要求也很多，沒有不勞而獲的，所以他必須識時務、付出更多的努力，才能得到他的肯定。更何況，一分努力、一分收穫，天下沒有白吃的午餐，他是知道這個道理的。而且老闆又是一個精打細算的商人，在商言商、做多少事給多少報酬，這是天經地義的事，沒有不勞而獲的。

不久，老闆又增加他一份新工作，每天挑豬糞餵完魚後，還要到果園幫忙除草、施肥和採收，而且工作的份量增加，薪資卻依舊。為了怕失去這份工作，他也不敢問老闆，明明講好僱他來養魚，為什麼還要到果園幫忙？把他一人當兩人用，這是相當不合理的。

（五）

## 教會司琴初登場

◎懿參

從來沒想到這輩子竟然學會彈鋼琴，而且還能在教堂司琴！

從小家境清寒，彈鋼琴對我來說，根本就是天方夜譚。學琴是有錢人家小孩的專利，爸爸一個人賺錢，能把兩個姊姊和我拉拔大就很不簡單了，我哪敢去奢望學鋼琴啊！

那時，小學教室裏都會擺台風琴，同學最常彈的就是〈給愛麗絲〉，我也會跟著亂敲琴鍵。心想沒這個命，又欠缺音樂細胞，也就不再苛求了，吹吹口琴和笛子就好了。長大賺錢後，有了念頭想學點什麼樂器時，鋼琴完全不在願望清單裏！

2021年底，教會司琴姊妹楊宜臻有意開辦司琴培訓班。那時我一方面要工作，另方面還在金門大學讀研究所，真不知哪來的勇氣報了名。我問老師是否有收過像我這樣的老學生？老師說：「有啊，我以前教過50多歲的姊妹學會司琴。」

看來我應該是最老的學生吧。那時身上剛好有2400元，趕緊交了學費，讓自己沒有後悔的機會。

不過，雖然報了名，我不想給自己太大壓力，因而選擇一個月上課一次，心想一年慢慢學把琴學會，應該不會影響到工作和論文撰寫吧！就這樣，「彈琴之不可能的任務」上演。

上課的教材是田丸信明編撰的拜爾中級程度《手指出的運動》。第一堂課，老師教我辨別全音符到十六分音符、告訴我彈琴時手必須保持握球狀態，用指尖按琴鍵，用力地彈奏。「手指運動」是基本課程，老師說拇指是「大姆哥」、小指是「小妞」，我覺得可愛。

第一堂課除了基本的手指練習，還學了C、F和G和弦。上了兩堂課後，老師建議兩個星期學一次，效果比較好，於是我也改為一個月上二次課。

除了上課，學琴最重要的是每天的練習，因此老師建議我買一台二手鋼琴。天哪！一台鋼琴要多少錢啊！而且我住的是套房，這麼小，怎麼放得下鋼琴？剛好老師要換琴，有意把舊的電鋼琴賣給我，並同意我分期付款。於是，年過六旬的我，有了自己的第一台鋼琴。

老師很有耐性循序漸進地教，手指練習是基本功，然後是五度和弦、八度和弦，接著左彈右唱……。不過，每天彈奏單調的音符，心裡想的卻是：什麼時候才能把這一整串豆芽菜串成一首曲子呢？

終於學會彈一首完整的歌曲——〈小蜜蜂〉了，我把影音傳給家人看，大家都誇說「好厲害喔」。第二首是〈聖誕鈴聲〉。相較於這兩首「兒歌」，第三首〈河水〉讓我進入了第一道瓶頸，這才是考驗的開始。我真的是小節、一小節，慢慢地一根手指、一根手指地敲琴鍵，並不斷反覆觀看錄影，仔細端詳老師的手指再來修正……現在真不知道當時哪來的美國時間和耐性，一個一個琴鍵地敲？

之後每學一首曲子，都是一個瓶頸。先用右手彈主旋律，再左彈和弦右唱，最後才是合手，成為一首完整的曲子。但我性子急，左彈右唱還不夠熟練時，就急著合手，如同嬰兒還沒學會走路就想跑步一樣。結果欲速則不達，反而要花上更多的時間才能彈好一首歌。女兒告訴我，「慢慢來才會快」，老師也要我一定要左彈右唱熟透了，再來合手。我只得聽話照做，之後每首歌都是這樣慢慢到位。

但每學一首新歌，一開始還是很沮喪，為什麼都彈不順呢？後來我告訴自己既然前幾首歌都過關了，沒有理由這次彈不會。每學一首新歌，我都這樣鼓勵自己。雖然過程中好幾次幾近崩潰，但真的關關難過，關關過，我就這樣學會彈了一首一首歌曲。

〈河水〉之後，〈輕輕聽〉登場，在此同時，也進入了重頭戲之一——奉獻詩歌〈我把生命獻給你〉的彈奏，然後老師又教了一首詩歌〈雲上太陽〉。

緊接著進入重頭戲之二——頌榮詩歌，也就是每次主日崇拜的收尾音樂。我學的第一首頌榮詩歌是〈讚美天頂主宰〉、之後複製同樣的方法：一個鍵一個鍵反覆來回不斷的敲，陸續學會了其他頌榮詩歌。

老師非常認真看待司琴培訓這項事工，在報名時要求我們簽署承諾書，承諾「本人願意接受司琴培訓過程中的各種考驗，委身在這項事工中，不輕易放棄，並樂意付出上代價：時間、精神、體力。努力學習，倚靠神走完這段旅程。」除了練琴，老師還是要求我們要穩定聚會，每季一次少一次服事，每個月還要交兩則靈修筆記。

我要坦承，其實當初是抱持著「玩票」的態度報名，把彈琴當成一項技藝，並不知道學琴的目的是有朝一日要坐上教堂鋼琴前，為會眾唱頌榮詩歌與

奉獻歌時伴奏，也就是「司琴」。但既然簽署了承諾書，就得來真的。老師的要求我都乖乖照做，因為我知道「順服就蒙福」。

我很喜歡老師的教法，而且她超鼓勵我，常誇我彈得很好，讓我有信心，愈彈愈有興趣。每天都好期待練琴，剛開始每天只彈二十分鐘，後來時間越來越長。每天我再怎麼累，一定會騰出時間練琴。練琴和運動成了我日常的堅持，也是最佳的舒壓方式，一天不彈琴，我就渾身不對勁。隨著論文試時間接近，最長曾經連續三天沒碰琴，「心如刀割」。

雖然自覺彈得還不錯，可是上課時就是會緊張，只要老師坐在旁邊，我腦筋立刻一片空白，手指不聽使喚，一直彈錯鍵。老師說：「妳就把我當做石頭。」也有姊妹說：「妳就在家裏設幾個人形立牌，當做觀眾來操練。」但不管練得多熟稔，只要有人在旁，我立刻凸槌。

第一期課程有五人參加，第二期三人，期間有人因手傷等因素退出，最後剩下我和黃秀珮姊妹完成考驗。2022年八月第一次成果發表會時，我因為出國無法出席，以錄影方式呈現。當時彈的曲目是奉獻歌和〈輕輕聽〉；去年七月的結業式中，則以〈雲上太陽〉和〈讚美天頂主宰〉，交出差強人意的成績單。

即便通過成果發表，敬拜團團長也安排我八月正式司琴，但老師求好心切，認為我還有努力的空間，使得排定好的服事一延再延。這段時間我仍然持續每天練琴。今年一月八日，我終於「初登場」了！

生平第一次的司琴還是出現幾秒鐘的手忙腳亂，但我要感謝上帝的恩典。我從來不知道我可以彈琴來服事主，感謝神把不可能化為可能，感謝祂願意使用我這卑賤的器皿，祂所賜總是超過我們所求所想。誰能想到我到了這個年齡，還能學琴，而且還能在主日崇拜擔任司琴？

記得有一次在台北參加路德會天恩堂的禮拜，看到司琴手是八十多歲的老姊妹，我好佩服。不知道我有沒有這個福份，能夠服事到那個年紀？

感謝主在我花甲之年，為我開啟了這條美麗的事奉道路。

謝謝楊宜臻姊妹教會我這個音癡彈琴，從分不清一拍、半拍到愛上彈琴；也謝謝秀珮姊妹一路陪伴，「司琴之路，有妳同行真好！」

## 兩個共用符尾的八分音符 ——致虎尾糖廠茄苳夫妻樹

◎雲天

三出複葉多了一枚眼睛，扮演虎尾的視角  
牧養著一齣簡樸的小劇場——  
——紅石磚與老樹的共生是一種愛情橋段  
——鐵軌是黑砂糖，是口中逐漸融化的劇情  
——甘蔗冰棒是被隱喻的童年，而那些  
白頭翁、綠繡眼、小松鼠是神祕的演員  
——五分車主張象徵主義，骨子裡都隱藏著  
老靈魂的論述，字裡行間都是復古風潮  
——重陽木主張神話主義，樹根吸收的養分  
都受到在地文化的薰陶與哈莫達成共識

兩棵茄苳樹的愛情到底有幾分甜？  
有誰願意與時間牽手，踩著左鐵軌與右鐵軌  
在那個角落，合成兩個共用符尾的八分音符

附註：  
一、虎尾糖廠辦公大樓的外牆大門右側有一對百年茄苳夫妻樹，該對茄苳樹與雲林縣虎尾糖廠1906年建廠同期，見證臺灣百年糖業、鐵道及虎尾歷史發展。雲林縣政府文化局及虎尾糖廠、雲林



情侶與夫妻樹。

縣同心獅子會、虎尾科技大學及大坵田文史工作室等單位於2002年中元文化節在茄苳樹下舉辦「追思植福，立平安樹」活動，廣邀地方人士聚集於此，共襄盛舉，祝福大家與樹同在，尊重生命，合境平安。

二、雲林縣政府特於這兩棵茄苳樹下（糖廠鐵道旁）立牌撰文誌之。

三、鄉族傳說天神「哈莫」用樹葉創造人類。

四、共用符尾的八分音符 (♪ )。

北市一家補習班近日在臉書上分享，一對就讀國小的小兄妹，他們每天凌晨5點50分起牀寫公文，然後上學，下午4點學校放學後，一路趕去各種補習班，才藝課學習。有時吃飯也只能花15到20分鐘在車上解決，一直到晚上11點30分才能睡覺，等於小兄妹一天的睡眠時間，只有6個多小時。一天只睡6個多小時，不要說成長中的孩子，就算是成年人也

俗諺說：「揚譽於公堂，規過於私室」，指的是於公眾宣揚優點，於私下規勸過失；老師或家長因某事與小孩發生衝突，彼此溝通時，該選在事情發生二、三天後，等自己及小孩情緒較穩定狀態，才私下談談，以避免小孩受不了周遭眼光的壓力，且避免達不到溝通效果，更不致招惹小孩怨恨，破壞了彼此之後的師生或親子關係！

**師生關係取決於教師的管教態度**

因為每個人的內心裡都有尊嚴與榮譽感存在，總是希望得到別人的讚譽與鼓勵，且現代的小孩自主性蠻高的，而且言詞的傷害更甚於刀劍刺骨銘心！因此，不論老師或家長管教小孩的方式要特別的注意，以防範引起他們的反感！尤其，在生氣時，因為情緒失控，出手較重，易鬧出人命，千萬別在此時打小孩！

俗諺說：「嚴師出高徒，棒下出孝子」。四十年教學生涯中，開始的十幾年，我服務於私校高職期間採取「愛的教育」方式，一直以來，師生之間皆維持不錯的關係猶如親子般，且學生毫不忌諱會將心事一一全盤托出說我聽，希望我協助他解決。

後來的二十二年半，我在小學任教期間，我認為「基礎教育」最重要，基於「不要輸在起跑點」、「恨鐵不成鋼」原則，我擔任十年導師期間希望班上每一位學生皆能學得基本學力、擔任十二年半學務主任期間希望全校學生能學習兼優，因此我皆採取嚴格管教方式。

小學生們在校時或畢業後，在校內或校外看到我時，我感覺他們似乎有點在疏離冷落我，尤其是我擔任導師期間的班上學生！偶爾，我碰到學生的這些不太友善的反應，當場確實會讓以前曾經付出不少的心力，且以他們現在學業上的優異表現為榮的我更感到錯愕！所幸，我以為盡到教育良心而沒有誤人子弟來自我安慰。

**不好管教方式會永遠烙印在孩子心中**

教育部深怕學校老師管教過當例如不當的體罰，妨害了學生之學習權、受教育權、身體自主權及人格發展權，便於民國95年12月27日起，開始實施「零體罰條款」，民國96年6月22日訂定「學校訂定教師輔導與管教學生辦法注意事項」，以作為維護校園安全與教學秩序的規範

## 揠苗助長絕非好事

／南嶺



，當時的我替這些學生感到心疼，而這個小小年紀的小女孩，竟要重寫200張試卷，更讓我不捨的是懷疑：這樣的方式真的有用嗎？

固然這是家長對孩子的要求，而這個小小年紀的小女孩，竟要重寫200張試卷，更讓我不捨的是懷疑：這樣的方式真的有用嗎？

，就是孩子中文考試交白卷。其實這已經是個警訊了，孩子已發出她心理的訊號了，不僅老師沒

，就是孩子中文考試交白卷。其實這已經是個警訊了，孩子已發出她心理的訊號了，不僅老師沒

。俗諺說：「揚譽於公堂，規過於私室」，指的是於公眾宣揚優點，於私下規勸過失；老師或家長因某事與小孩發生衝突，彼此溝通時，該選在事情發生二、三天後，等自己及小孩情緒較穩定狀態，才私下談談，以避免小孩受不了周遭眼光的壓力，且避免達不到溝通效果，更不致招惹小孩怨恨，破壞了彼此之後的師生或親子關係！

**師生關係取決於教師的管教態度**

因為每個人的內心裡都有尊嚴與榮譽感存在，總是希望得到別人的讚譽與鼓勵，且現代的小孩自主性蠻高的，而且言詞的傷害更甚於刀劍刺骨銘心！因此，不論老師或家長管教小孩的方式要特別的注意，以防範引起他們的反感！尤其，在生氣時，因為情緒失控，出手較重，易鬧出人命，千萬別在此時打小孩！

俗諺說：「揚譽於公堂，規過於私室」，指的是於公眾宣揚優點，於私下規勸過失；老師或家長因某事與小孩發生衝突，彼此溝通時，該選在事情發生二、三天後，等自己及小孩情緒較穩定狀態，才私下談談，以避免小孩受不了周遭眼光的壓力，且避免達不到溝通效果，更不致招惹小孩怨恨，破壞了彼此之後的師生或親子關係！

俗諺說：「揚譽於公堂，規過於私室」，指的是於公眾宣揚優點，於私下規勸過失；老師或家長因某事與小孩發生衝突，彼此溝通時，該選在事情發生二、三天後，等自己及小孩情緒較穩定狀態，才私下談談，以避免小孩受不了周遭眼光的壓力，且避免達不到溝通效果，更不致招惹小孩怨恨，破壞了彼此之後的師生或親子關係！

俗諺說：「揚譽於公堂，規過於私室」，指的是於公眾宣揚優點，於私下規勸過失；老師或家長因某事與小孩發生衝突，彼此溝通時，該選在事情發生二、三天後，等自己及小孩情緒較穩定狀態，才私下談談，以避免小孩受不了周遭眼光的壓力，且避免達不到溝通效果，更不致招惹小孩怨恨，破壞了彼此之後的師生或親子關係！

俗諺說：「揚譽於公堂，規過於私室」，指的是於公眾宣揚優點，於私下規勸過失；老師或家長因某事與小孩發生衝突，彼此溝通時，該選在事情發生二、三天後，等自己及小孩情緒較穩定狀態，才私下談談，以避免小孩受不了周遭眼光的壓力，且避免達不到溝通效果，更不致招惹小孩怨恨，破壞了彼此之後的師生或親子關係！

# 談管教

／張添雄

俗諺說：「揚譽於公堂，規過於私室」，指的是於公眾宣揚優點，於私下規勸過失；老師或家長因某事與小孩發生衝突，彼此溝通時，該選在事情發生二、三天後，等自己及小孩情緒較穩定狀態，才私下談談，以避免小孩受不了周遭眼光的壓力，且避免達不到溝通效果，更不致招惹小孩怨恨，破壞了彼此之後的師生或親子關係！

俗諺說：「揚譽於公堂，規過於私室」，指的是於公眾宣揚優點，於私下規勸過失；老師或家長因某事與小孩發生衝突，彼此溝通時，該選在事情發生二、三天後，等自己及小孩情緒較穩定狀態，才私下談談，以避免小孩受不了周遭眼光的壓力，且避免達不到溝通效果，更不致招惹小孩怨恨，破壞了彼此之後的師生或親子關係！

俗諺說：「揚譽於公堂，規過於私室」，指的是於公眾宣揚優點，於私下規勸過失；老師或家長因某事與小孩發生衝突，彼此溝通時，該選在事情發生二、三天後，等自己及小孩情緒較穩定狀態，才私下談談，以避免小孩受不了周遭眼光的壓力，且避免達不到溝通效果，更不致招惹小孩怨恨，破壞了彼此之後的師生或親子關係！

俗諺說：「揚譽於公堂，規過於私室」，指的是於公眾宣揚優點，於私下規勸過失；老師或家長因某事與小孩發生衝突，彼此溝通時，該選在事情發生二、三天後，等自己及小孩情緒較穩定狀態，才私下談談，以避免小孩受不了周遭眼光的壓力，且避免達不到溝通效果，更不致招惹小孩怨恨，破壞了彼此之後的師生或親子關係！

俗諺說：「揚譽於公堂，規過於私室」，指的是於公眾宣揚優點，於私下規勸過失；老師或家長因某事與小孩發生衝突，彼此溝通時，該選在事情發生二、三天後，等自己及小孩情緒較穩定狀態，才私下談談，以避免小孩受不了周遭眼光的壓力，且避免達不到溝通效果，更不致招惹小孩怨恨，破壞了彼此之後的師生或親子關係！

俗諺說：「揚譽於公堂，規過於私室」，指的是於公眾宣揚優點，於私下規勸過失；老師或家長因某事與小孩發生衝突，彼此溝通時，該選在事情發生二、三天後，等自己及小孩情緒較穩定狀態，才私下談談，以避免小孩受不了周遭眼光的壓力，且避免達不到溝通效果，更不致招惹小孩怨恨，破壞了彼此之後的師生或親子關係！

## 家長過度的期待，可能也是一種潛能的激發

／李坤隆

俗諺說：「揚譽於公堂，規過於私室」，指的是於公眾宣揚優點，於私下規勸過失；老師或家長因某事與小孩發生衝突，彼此溝通時，該選在事情發生二、三天後，等自己及小孩情緒較穩定狀態，才私下談談，以避免小孩受不了周遭眼光的壓力，且避免達不到溝通效果，更不致招惹小孩怨恨，破壞了彼此之後的師生或親子關係！

俗諺說：「揚譽於公堂，規過於私室」，指的是於公眾宣揚優點，於私下規勸過失；老師或家長因某事與小孩發生衝突，彼此溝通時，該選在事情發生二、三天後，等自己及小孩情緒較穩定狀態，才私下談談，以避免小孩受不了周遭眼光的壓力，且避免達不到溝通效果，更不致招惹小孩怨恨，破壞了彼此之後的師生或親子關係！

俗諺說：「揚譽於公堂，規過於私室」，指的是於公眾宣揚優點，於私下規勸過失；老師或家長因某事與小孩發生衝突，彼此溝通時，該選在事情發生二、三天後，等自己及小孩情緒較穩定狀態，才私下談談，以避免小孩受不了周遭眼光的壓力，且避免達不到溝通效果，更不致招惹小孩怨恨，破壞了彼此之後的師生或親子關係！

俗諺說：「揚譽於公堂，規過於私室」，指的是於公眾宣揚優點，於私下規勸過失；老師或家長因某事與小孩發生衝突，彼此溝通時，該選在事情發生二、三天後，等自己及小孩情緒較穩定狀態，才私下談談，以避免小孩受不了周遭眼光的壓力，且避免達不到溝通效果，更不致招惹小孩怨恨，破壞了彼此之後的師生或親子關係！

# 一個充實的暑假

沙小五〇一 鄭凱澤



## 金門之寶

正義六〇一 黃景亮

印象水族館

西口六〇一 林育玄

魚，群體在玻璃水箱的周圍  
企鵝，站在冰塊上面  
海葵，一早就綻放出誘人的美  
向可愛的企鵝前進  
還急急忙忙叫魚兒們起床  
在水箱，小丑魚一早就尋找  
企鵝、小魚、海豹與海豚一起玩耍  
金鰓，站在冰塊上面  
還有海豚的努力與天賦  
訓練家的貢獻和美食的誘惑  
在水族館裡  
讓海洋動物全都匯合在水族館  
創造歡笑與快樂的一天

金門之寶

正義六〇一 黃景亮

風獅爺，守護著先人的居所，屋頂獨具特色，百年歲月流轉，如今仍然屹立不搖。  
洋樓，前輩下南洋勞力的成果，不畏風雨，落番打拏，為家人的幸福與歡樂而努力。  
風獅爺、古厝、洋樓是金門之寶，蘊含著濃厚歷史記憶，切勿輕率毀損這珍貴資產，共同守護這難得的文化寶藏。

# 苗栗菁英盃桌球賽

中正四〇二 董宸儒

# 密西根州長再訪台 聚焦經貿合作



【中央社記者吳昇鴻台北北4日電】繼去年9月訪台後，密西根州長惠特梅爾再度訪台，她今天宣示將設立密西根州在台辦事處，吸引台商赴美投資、強化經貿連結，而密西根州有著雄厚的製造產業，台灣站穩半導體等領域的領先地位，期盼雙邊深化合作共創互惠。

（圖／總統府提供／文・中央社）

副總統賴清德4日在總統府接見美國密西根州惠特梅爾（左），期盼雙方半導體產業與汽車產業能共創雙贏。

（圖／總統府提供／文・中央社）

## 溫哥華戶外旅遊冒險展 台灣展攤成吸睛亮點



【中央社記者程愛芬溫哥華4日專電】溫哥華一年一度的戶外旅遊冒險展周末舉行。台灣觀光署力推魅力台灣，展覽攤位上擺設了夜市套圈圈熱門遊戲，贈送「小龍包」提燈，成功熱銷台灣人文風光。許多民眾都表示，有興趣一遊台灣。

（圖／中央社）

觀光署代表洪幸慈（右3）偕同多名旅遊業者，手持小龍提燈和各種優惠宣傳單，在溫哥華戶外旅遊冒險展上促銷。

（圖／中央社）

## 超級星期二與國情咨文接連登場 揭美大選序幕

### 名城有線電視綜合台

113年3月5日 CH33 節目表

07:00~08:00	名城報報
08:00~09:00	金門故事島
09:00~10:00	咱ㄟ好厝邊 50元麻醬麵
10:00~11:00	金門頭家來開講 兒少關懷的家扶中心
11:00~12:00	名城報報
12:00~13:00	金門故事島
13:00~14:00	烈嶼保生大帝廟遶境巡安
14:00~15:00	烈嶼保生大帝廟擲茭活動
15:00~16:00	咱ㄟ好厝邊 50元麻醬麵
16:00~17:00	金門頭家來開講 兒少關懷的家扶中心
17:00~18:00	名城報報
18:00~19:00	金門故事島
19:00~20:00	咱ㄟ好厝邊 50元麻醬麵
20:00~21:00	烈嶼保生大帝廟遶境巡安
21:00~22:00	金門頭家來開講 兒少關懷的家扶中心
22:00~23:00	名城報報
23:00~24:00	金門故事島
24:00~01:00	咱ㄟ好厝邊 50元麻醬麵
01:00~02:00	金門頭家來開講 兒少關懷的家扶中心
02:00~03:00	名城報報

責任編輯／郭俊漢

## 大陸政府工作報告 推估經濟成長率設5%

（中央社記者李雅雲台北4日電）中國兩會今、明起召開。學者推估，中國2022年政府工作報告將把年度經濟成長率設於5%；「新質生產力」一詞將獲關注，新名詞的提出代表了過去的經濟發展方式遇到了瓶頸。中國於4、5日在北京召開全國政協14屆二次會議和14屆全國人大二次會議，俗稱「兩會」。中國國務院總理李強將於明天在全國人大會議進行2022年政府工作報告，這也是他任職總理以來，第一次進行政府工作報告。淡江大學兩岸關係研究中心主任張五岳今天對中央社分析，李強第一次進行政府工作報告，經濟政策原則方針、應對作法、經濟成長率將是3大觀察重點，論調將會延續去年12月中央經濟工作會議內容，包括穩中求進、以進促穩、先立後破等，側重促進就業、擴大內需等經濟問題。

張五岳推估，政府工作報告將把年度經濟成長率設於5%，智庫、研究機構也普遍推測將設定於4.5%至5%；

31個省市自治區釋出的經濟成長率將是3大觀察重點，論調將有些省分所設目標較高，提振士氣的意圖濃厚。

致理科大國際貿易系副教授張弘遠接受中央社採訪表示，這是李強第一次進行政府工作報告，過去一年

局執行長麥塞（Quentin Messer Jr.）也出席上午的座談會。

惠特梅爾表示，將開設臺灣與密西根州在各領域的

合作交流，強化雙邊貿易。

惠特梅爾此行訪台2天，她今天上午與媒體座談會表示，去年訪台時間短暫，且台灣是重要夥伴，因此希望在已經開啟對話的

契機之下，延續彼此合作關係。密西根州經濟發展

局的州長，繼去年9月訪台後，這次二度訪問台灣，期盼透過此行，促進台灣與密西根州在各領域的

合作與投資關係。

惠特梅爾此行訪台2天，她今天上午與媒體座談會表示，去年訪台時間短暫，且台灣是重要夥伴，因此希望在已經開啟對話的

契機之下，延續彼此合作關係。密西根州經濟發展

局執行長麥塞（Quentin Messer Jr.）也出席上午的座談會。

惠特梅爾表示，將開設密西根州在各領域的

合作與投資關係。

惠特梅爾此行訪台2天，她今天上午與媒體座談會表示，去年訪台時間