



烈嶼保生大帝廟醮慶 歌仔戲公演酬神

記者許加泰／綜合報導

農曆3月15日是保生大帝聖誕千秋日，烈嶼保生大帝廟管委會慶賀保生大帝聖誕，展開一連3天作醮慶典與閩劇公演活動，高雄新美興歌劇團在首日醮慶帶來多齣歷史名劇，吸引愛好歌仔戲迷觀賞。烈嶼保生大帝廟管委會主委洪成發歡迎鄉親相約一起來廟埕看戲。

烈嶼保生大帝廟管委會慶賀保生大帝聖誕，邀請高雄新美興歌劇團演戲酬神。

（許加泰攝）

年誕辰，管委會除了舉行3天的作醮慶典，也邀請高雄新美興歌劇團演出3天6場的戲曲。22日23日兩天的下午2時和晚上7時在廟前廣場各有閩劇公演，歡迎鄉親陪同長輩前來看戲，逗熱鬧。23日（農曆3月15日）上午9時至11時舉行慶典活動，11時在廟口廣場邀請烈中獅團、金門公揹婆、山外忠義廟等團體帶來表演節目，歡迎鄉親前來看表演。管委會於晚上6時在廟口廣場擺平安宴。

歌仔戲為台灣民間傳統戲曲之一，早年在農業社會中兼具娛樂和教化的功用。高雄新美興歌劇團受管委會邀請到保生大帝廟埕廣場演出，慶祝保生大帝誕辰，劇路全是傳統、正統演出，團員賣力演出，讓老戲迷一飽眼福。

洪成發指出，烈嶼大道公廟初建於民衆信仰的中心，香火鼎盛。烈嶼保生大帝廟管委會一直秉承傳播大道、大愛精神，傳承健康、慈濟、和諧的文化精神，投入社會服務工作，來彰顯醫神保生大帝懸濟世，普濟黎庶，救人無數的濟世精神。

高尚德率醫療團隊抵金 中醫義診服務獲民眾讚賞



中國醫藥大學附設醫院教授主治醫師高尚德率醫療團隊來金義診，提供中醫診斷把脈診療及針灸治療等服務，受到民眾的肯定與感謝。（莊煥寧攝）

記者莊煥寧／綜合報導

高尚德率醫療團隊來金，並於昨日（21）日在金門紅十字會進行一天的義診，提供中醫診斷把脈診療及針灸治療等服務，一天下來將近140人到場接受診療，受到民眾的讚賞。

在金門紅十字會的邀請下，中國醫藥大學上醫醫療服務隊暨明玉醫療社會服務隊由教授主治醫師高尚德率隊來到離島金門進行一天的義診活動，提供中醫診斷把脈診療以及針灸等服務，為民眾的身體健康盡一份心力。

高尚德醫師以純中藥調理聞名，針對癌症、肝膽腸胃調理、風濕免疫等，都有相當豐富的經驗，他多次率隊來金門辦理義診。此次更增加針灸醫生，義診團隊昨日上午10時起在金門紅十字會總幹事呂忠飛以

島文化博大精深、源遠流長，隨著現代人養生意識地增強，中醫知識也走進了千家萬戶，最耳熟能詳的便是「望聞問切」（中醫「四診」），中國醫藥大學附設醫院教授級主治醫師高尚德，主治肝病、癌症、過敏、胃腸、免疫疾病、糖尿病、疑難雜症，民眾向醫師陳述病徵，由醫師及王振利等多位居間協調安排的鄉親也在診療開藥，對於醫師視病猶親的態度，病患也很感謝。

保生大帝聖誕 議會團隊參拜祝賀

記者許凌魁／綜合報導 每年的農曆三月十五日是信眾口中俗稱「大道公」保生大帝的聖誕，位於金寧鄉中保寶殿，以及金沙鎮沙美萬安堂均舉行「保生大帝聖誕千秋慶典活動」，議長洪允典以及議員們率領議會同仁，於昨日分別前往參拜祝賀，祈求合境平安、地方繁榮。

員王國代，以及縣議會秘書長王垣坤、議事主

任陳勵志、法制主任吳鎔銘與秘書陳崑福等主管，先是前往寶靈殿上香獻祭，受到廟方管委會人員的歡迎，洪允典在抵達後，先是與前來參拜的鄉親們寒暄問候家常，隨後在廟方人員的引導下，虔誠地依循古禮參拜並致贈爐敬金予廟方，恭祝保生大帝聖誕千秋，祈求護佑順，鄉親平安。

另外，當日上午議員王秀玉也在議會同仁的陪同之下，前往沙美萬安堂焚香祝禱，祭典儀式由王秀玉擔任主祭官，並遵循古禮行三獻禮，祝賀保生大帝聖誕千秋，並祈求地方風調雨順，鄉親平安。



上、寶靈殿上香；下、萬安堂上香。
（議會提供）

響應4/22地球日主題 落實減塑及惜食

環保局攜手四埔社區 探索農園認識在地食材

記者高凡淳／綜合報導

4月22日為地球日，金門縣環保局呼應113年地球日的行動主題「地球與塑膠（Planet vs. Plastics）」，結合金寧鄉四埔社區及自由作烘焙坊推動綠色飲食教育，於昨（21）日辦理「綠蔬行動趣・減塑新生活」環境教育活動，透過講師專業解說與蔬食料理實作，了解金門在地環境問題與落實減塑及惜食行動。

每年的地球日，為國際重要的環保節日，世界上各個國家、地區都會各自以不同的方式，宣傳和實踐環境保護的理念。金門縣環保局昨（21）日於四埔社區照護關懷據點辦理「綠蔬行動趣・減塑新生活」環境教育活動，報名湧躍，現場充滿熱鬧歡樂氛圍，參與者齊聚一堂，由環保局局長李廣榮、四埔社區發展協會理事長陳成泉、總幹事黃美玲、金寧鄉公所社會課長李煜翔等帶領民衆參與傳統生活和環境探索活動。

環保局長李廣榮帶環保局同仁親自參與該活動，李廣榮表示，看到許多人利用假日時間來認識環保議題，内心相當感動。談到今年地球日的主題「地球與塑膠（Planet vs. Plastics）」，地球一年約會累積生產3.8億噸的塑膠類用品，生活中的食衣住行，都充斥著塑膠，在塑膠大肆氾濫的過程中，發現海洋中許多生物因此而受到傷害，海洋上也漂浮著塑膠製品，危害到環境生態，因此期望透過這樣的教育活動，能夠更有效地提高公眾對環境保護的意識，激勵大家積極參與減塑和惜食行動，共同為地球環境盡一份心力，並從日常生活中的細微之處做起，像是購物攜帶環保袋、利用環保杯裝飲料、減少使用一次性的餐具等。

此次活動分為上午、下午兩梯次課程，由金寧鄉四

埔社區發展協會總幹事黃美玲，帶領民衆進行「四埔社區綠園巡禮」，於四埔園區內進行傳統體驗與環境探索，透過社區農業及獨具特色的醬油工坊，讓民衆認識在地食材，體驗從產地到餐桌的過程，瞭解到食品加工時也應避免過度的包裝，提高民衆關注自身飲食習慣所帶來的環境影響，並將減碳、減塑環保概念落實於日常生活中。

為讓參與者透過實作課程的方式，了解日常生活與環境不可分割的連結，從動手實作體驗的樂趣

中瞭解永續發展的重要性，活動設計選擇前往位於

埔後的自由作烘焙DIY，動手製作烘焙美食，運用四埔社區自行栽種的地食材，加上烘焙坊Coco老師的指導下，製作不影響環境且又營養美味的鹹派料理，參與者從過程中增加對烘焙的興趣，也提高對環保意識的認識，同時體驗到蔬食生活的魅力，學習如何減少食物的浪費。

環保局表示，本次課程結合知識性與體驗課程，期

望民衆透過吃當季食材，認識在地食材，在親近大自然的同時，更加珍惜金門這片土地及食物資源，進一步生活中落實惜食行動與減塑飲食。另外，配合縣府近期推動政策「自掃門前雪計畫」，呼籲民衆一起關

心環境問題，針對亂丟垃圾、廢棄車輛、社區村落內頹圮髒亂、公共開放空間綠美化等現況課題，鼓勵全民協力合作清理及認養社區鄰近公共空間場域，多多美化種植花草樹木點綴市容，並期望鄉親亦一同從整

福感，也更加瞭解珍惜食物的重要性。

現場參與活動的民衆表示透過農園體驗與製作鹹派料理的樂趣，做中學的課程，大人小孩都玩得不亦樂乎，同時體會到由「土地」與「食物」串連起的幸福感，也更加瞭解珍惜食物的重要性。



四埔社區發展協會總幹事黃美玲帶領參與者從土地到餐桌的過程。（高凡淳攝）



左、金門縣環保局結合金寧鄉四埔社區辦理「綠蔬行動趣・減塑新生活」環境教育活動；右、參與者聚集在自由作烘焙DIY，運用在地食材，制作出健康美味的鹹派料理。（高凡淳攝）



喜神：西正	南西方
財日煞：南	狗55歲
宜祭祀出行	開市
不宜	作社動土

官澳社區發展協會理監事授證就職



金沙鎮官澳社區發展協會舉辦「第七屆理事長暨理監事授證就職典禮」，社會會處處長黃雅芬轉贈縣長陳福海致贈賀匾給理監事長楊能輝，恭賀高票連任。黃雅芬指出，官澳社區在理事長及會務人員。

(陳麗好攝)

金沙鎮官澳社區發展協會舉辦「第七屆理事長暨理監事授證就職典禮」，社會會處處長黃雅芬轉贈縣長陳福海致贈賀匾給理監事長楊能輝，恭賀高票連任。黃雅芬指出，官澳社區在理事長及會務人員。

榮服處傾聽幹部意見 期服務更優質完善



榮服處表示，該處所服務照顧的榮民及第二類退除役官兵，許多具有後備軍人身分，將與後備體系各鄉鎮輔導中心攜手合作，綿密服務照顧網絡，提升整體服務能量，並協助推動全民國防教育相關工作。

退伍袍澤的照顧不遺餘力，尤其近年大幅增加就學職訓及穩定就業等各面向，溝通聯繫管道，共同為退除役官兵提供更優質的服務。

榮服處副處長彭致和表示，輔導會對幹部面對面交換意見，期能更精進雙方之基礎上，愈來愈好！

金門縣金沙鎮官澳社區發展協會舉辦「第七屆理事長暨理監事授證就職典禮」，社會會處處長黃雅芬轉贈縣長陳福海致贈賀匾給理監事長楊能輝，恭賀高票連任。黃雅芬指出，官澳社區在理事長及會務人員。

(陳麗好攝)

「彩墨涵濡」水墨畫5/11~5/22開展

記者李增江／綜合報導
由金門縣水墨畫協會主辦的「彩墨涵濡」—13年兩岸三地水墨畫交流展，5月11日至5月22日將在金門縣文化局隆重開展。這場展覽將匯聚來自金門、台灣和大陸地區的優秀畫家，展示他們的精彩作品。此次展覽的舉辦不僅是藝術界的盛事，也促進了兩岸三地文化切磋交流，更將為地區觀眾提供了一場美的視覺饗宴。

金門縣水墨畫協會理事長楊誠國表示，本次展覽將展示兩岸三地水墨畫家在傳統水墨技法基礎上的功力和作爲。觀眾將有機會欣賞和感受到各個畫家在筆墨染間表現「以意取象」或「以情造境」的技巧、理念和創作風格。

楊誠國指出，水墨畫作為傳統藝術重要的表現形式，在當今藝術舞台上依然扮演著舉足輕重的角色。其獨特的韻味和深厚的文化內涵吸引著無數愛好者。它透過筆墨勾勒出山水、花鳥，以及人物的描寫，蘊含著對自然、生命豐富，共創更加美好的文化生活！

因勞符爭件條資申請失業給付證明離職申請失敗

記者許加泰／綜合報導
當勞工與雇主之間因離職原因發生勞資爭議，無法自發由勞工與雇主之間因離職原因發生勞資爭議，無法自發檢附解調經受理、提起訴訟等文件，先行申請失業給付，以保障失業一定期間之基本經濟生活。

勞動部表示，針對勞工遭遇到非自願離職之情形，就業保險法提供有失業給付的保障，又考量實務上勞工與雇主間對於離職由有不同意見，例如：勞工主張離職是因雇主違反勞動契約，雇主則認為勞工是因自身因素離職，進而申請勞資爭議調解之情形，故為保障勞工於爭議期間的給付權益，依《就業保險法》第19條之3規定，勞工可於爭議結果確定前，檢附勞資爭議調解、仲裁經受

行細則第3條及其施用細則第19條之3規定，勞工亦可向地方勞工局（處）提出申請，經該局（處）查證屬實後，將協助勞工開立離職證明文件，以確保勞工權益。

楊誠國表示，現今社會是一個多元文

化交會的時代，不同文化之間的交流尤

為重要。透過交流，相互碰撞、借鏡、研究和探索，將其融入到自己的創作中，形成新的藝術風格和表現形式，豐富了當代藝術的多樣性和深度。

楊誠國表示，現今社會是一個多元文

化交會的時代，不同文化之間的交流尤



驚蟄春分，金門就開始霧茫茫，空中的交通秩序大亂，道路上的汽車，在白霧中穿梭，車燈射出一道道無飄渺利劍式的光芒，兩邊樹影婆娑，一層白紗，十足美感，對於悠閒的人，這季節很討喜，這時候，做什麼事都可以慢速徐行。

這季節，是韭菜新熟的日子，在金門有謂「一月蔥二月韭三月莧四月蕹……」，新鮮的韭菜，翠綠嫩細，一把握起來，柔軟有彈性，聞起來有香氣，像似青

二月韭菜

◎許維民

春少女的髮束。

梁實秋在《雅舍談吃》「韭菜簷」一文說韭菜：「有一股強烈濃濁的味道，所以惡之者謂之臭，喜之者謂之香。」。韭菜列為五辛（蔥、蒜、韭、薤及興渠）之一，吃素與僧人都不碰它，照佛家說法，五辛之菜，食之，因臭穢氣味，會引來惡鬼相舐，故神佛避之。

但韭菜以其音諧「久」，在民俗上寓有「長長久久」之意，因此金門的風俗，嫁女兒，娘家必須準備兩支頭尾俱全的韭菜，和四顆帶葉帶根鬚的芋頭，兩者分別以紅紙束腰，就是期望女兒的婚姻，能長長久久，有子有孫。

韭菜在民俗上，一直有它的定位，在《禮記·王制》：「天子社稷皆大牢，諸侯社稷皆少牢。大夫士宗廟之祭，有田則祭，無田則薦。庶人春薦韭，夏薦麥，秋薦黍，冬薦稻。」原來，韭菜在戰國時代就是祀祖祭神的供品，還真不可小覷。

韭菜除了在民俗上有其分量，在飲食食材上，韭菜因為氣味強烈，中醫認為它可以溫肝補腎、助陽固精，因此稱它為「起陽草」；韭菜，因為纖維質豐富，可以促進胃腸蠕動，幫助清腸排便，因此又有「洗腸草」之稱，說來說去，韭菜就是一種促進健康的飲食。

韭菜易長易生，生長期間，間隔十來天，就可以收割一次，幾乎一年四季都有韭菜。《本草綱目》載：「春季韭香、夏季韭辛嗆、秋季韭苦、冬季韭甜」，四季各有不同口感，只是韭菜葉脈若粗硬，就難以下嚥，不討喜了。韭菜的生長，似乎隨地而安，有一年我拔除掉一小片韭菜田，不料隔年在邊緣牆角，竟然看到它冒出一簇又一簇，青苗搖曳生姿，叫人佩服它的生命力。

在金門，農曆二月，韭菜新熟、海蚵也正肥，海蚵炒韭菜，所奔瀉出來的山海撞擊，清脆甜美無比，這是一道蛋白質加維生素的補品。

袁枚在《隨園食譜》說：「韭，葷物也，專取韭白，加蝦米炒之便佳，或用鮮蝦亦可，蠔亦可，肉亦可。」，袁枚吃韭菜，是很家常的，簡單的料理，可炒蝦、肉、蠔，取其天然。在金門，韭菜炒蛋，更是平常。

我愛利用韭菜之「葷」，包水餃，有種「外省的」作法，岳父生前常作麵食，我太太一邊學習，得其道。絞肉與切細的韭菜，拌入薑汁，十分鮮美，每次忙不及待要下鍋品嘗。

韭菜可作「韭菜盒子」，這我就不擅了，只能去南門土地公廟旁一家「金許園」買來吃，紙袋內的韭菜盒子，碩大厚胖，咬起來，油煎的麵皮酥香，盒內韭菜、豆干、粉絲，滿滿的會掉出來，搭配還算豐富適切。

梁實秋愛吃的「韭菜盒子」是碳火乾烙，袁枚吃的「韭菜盒子」，是油煎的，他說：「韭菜切末拌肉，加作料，麵皮包之，入油灼之，麵內加酥更妙。」一樣的韭菜盒子，天南地北作法不同，我是嚮往炭火乾烙的那種，只是現在已經絕跡。

想起高中時候在沙美車站，還能看到一位老兵在賣碳烤燒餅，那種用五加侖鐵桶貼餅，用木碳烘烤的手工餅，已經走入歷史，叫人不由思念。

浮洲憶往

◎侯定遠

那些年，一到夏天有個老兵總是推著一車西瓜，沿著村裡巷子以他雄渾的山東腔吼叫著：「颱風來了，西瓜賣完了！」那模樣著實有趣；冬夜，巷裡也不時傳來敲打梆子叫賣餛飩、燒肉粽聲，那年頭眷戶經濟艱困，貧賤夫妻百事哀，夫妻爭吵無日不有，鄰居有位伯伯不堪貧病交迫，硬是跳了碧潭，還有一個眷戶媽媽終年騎著腳踏車沿村叫賣自製的酒釀，時而留下一些給我們甜甜嘴，多年後驚聞意外亡故，聽了教人難過。

八七水災過後，全台發起募款賑災，當時中廣播音員白茜如、徐謙、王政、趙剛等一行居然來到村子募款，這些中廣名人好像是明星坐了大巴士來村，也就是在面朝大觀路側的大道旁，一群人就與眷戶們談起災情，談起官兵及全國的動員重建，村民反應很是熱烈，連讀小二的在下都還捐了五毛錢；再有一回是菲律賓總統賈西亞來華，有個行程安排串隊沿著大觀路，見識見識婦聯會普建眷村的成果，家母等村裏主婦暫時放下家務，列隊村口鼓掌，在下躬逢其盛，今生首次見到「總統」級外賓。

五年級時村裡殉國的胡長青上將公

子結婚（新娘是學校漂亮的甘老師），我們這些小毛頭還跟著大人在人家客廳瞎躉。

話再回到上學，46年暑假後，村裏適齡兒童都分配到沙崙國小就學，公路局月票9元，沒人坐得起，孩子們都是走路上學。偶爾，我們也會朝經過軍車招手搭個便車。那時候，往往颱風一來浮洲橋就沖斷，於是只得靠擺渡過河（大嵙崁溪，今大漢溪），一次兩毛錢，還有幾次工兵部隊架設倍力橋供人車通行。再之後，就在「歡子園」鐵路局臨時的招呼站搭乘柴油車通學，村子裏位蘇姓學童還因為車廂擁擠墮車慘死。

六十年前的過往記憶猶新，有天下著大雨，回家途中玻璃割破腳板血流不止，蕭媽媽淋著雨硬是把我攜回了家，聽聞慈祥的蕭媽媽過世多年，心裏有著無盡的感念不捨。

我北遷重讀一年級，與杜旋、王梅櫻、楊海燕、譚名曇、聶人傑同班，班導姓李，戴著眼鏡管教嚴厲，動輒揪人眼皮，二年級結束，中山國小落成集體轉學時，許多省學生吼叫阿山快走，讓年幼的我初次感覺到與當地人之間居然有條看不見的鴻溝。此外，小學期間與李姓老師特別有緣，在鳳山班導姓李，

沙崙姓李，到了中山，李而珍、李繼漢也都是同宗，除鳳山老師之外，個個管教嚴厲令我畏之如虎。李而珍老師福州人，四年下遷居高雄，期勉同學要專心課業，他日大專聯考放榜，她會看看同學們都考到什麼學校。當年我被修理的很慘，畫花臉，打板子，日前看到一張當時師生合照，反而懷念起老師了，敬祝老師松柏長青。升高年級時，班導郭俊斐老師客家人，素以嚴厲著稱，受業兩年，課堂上我的處境幾乎沒有好過，總是個人頑劣不討喜吧，怨不得人。平心而論，郭師教學的認真，記憶中總是襯衫西褲，鏤空的棕色皮鞋，老師過世多年，往事歷歷，雷霆雨露都是師恩，多年之後，那些莫名其妙的糾結早已雲淡風輕。

程德明校長（夫婿豫籍姚廷芳立委）一家及部分老師住在校舍，間間教室牆面貼著「學、想、問、做」四個大字，期勉學子敦品勵學，多年之後學校的公民老師曹興仁修了博士成為補教名師（其弟則是聲言投入重金協訓三百萬黑熊勇士抗中保台的前聯電董事長曹興誠），美術老師李錫奇更是成為國際知名的版畫家；此外，工友退伍軍人老王，是校長的安徽老鄉，對我們這些小朋友非

常有愛心，做沒兩年離職，換了一位「823砲戰」來台的金門人老董（班上同學李錫昭、吳超芬同時期避難來台）。63年在藝專居然又見老王，一頭華髮健朗如昔，相談之下說是當年蒙校長關照介紹來此服務，台灣雖小，這種巧遇想必也不多見。

高年級時每天第二節下課，學校茶水間都會沖泡美援脫脂奶粉，那味道實在很差，人手一杯捏著鼻子硬是給喝完。

小學畢業進了樹中，五十年代那個鄉下地方民風保守，相當排外，一個40多人的班上，眷區孩子區區4-5個，每天在本地同學言語、肢體霸凌下，學習環境極其惡劣，遂無心於課業，成績直落。一天午間與柳懷仁嬉戲動了拳腳，為綽號「鬍鬚」的陳姓體育組長以粗鄙台語喝斥，一手揪住一個，面朝面的對撞、過肩摔，當下眼冒金星，口鼻流血倒臥操場。這個受過軍國主義教育的前台籍日軍，對兩個13、4歲的孩子如此施暴，神勇有餘，其惡行則令人髮指，真是忝為師表，杏壇之羞，今日思之猶有餘恨。懷仁受創尤重，不知是否影響到他日後的不良於行、經年卧床，終至不起，而我也從此荒廢學業自毀前程，書劍不成蹭蹬一生。

浮洲里眷區（婦聯一、二村、力行新村、文和新村）先後經歷50年波密拉、52年葛樂禮兩次風災水患，為眷戶帶來嚴重的災損，當時除了樹林駐軍，板橋職訓總隊也派出管訓隊員來村整建，然而天下無不散的宴席，最終還是難逃遷村。54年起，眷戶們陸續遷往南港、內湖、板橋、中和、五股、鶯歌，暑假閒來無事總喜歡坐上軍卡，內湖、中和的幫馬姊、瑤華這些鄰居搬家。記憶中，與我55年同時搬遷五股的還有譚東旭、惠復生、張迎輝、鍾華慶、胡麗華、曾錦玲、劉秉文、林宗白、李效玲、馮廣明、曹吉屏、戴錦娟、徐功國、陳滬蘭、鄭玉鳳、尹班長。

遷村晚期，一個民間豫劇團來村賣藝，也沒有多少眷戶去觀賞，有一日沒一日的，炎炎夏日，有個團員跑到附近的溪裡消暑，不慎做了波臣，劇團演不下去只好另尋生路，再之後又有個電影公司借復興堂開拍卧龍生名著「天涯俠侶」，男主角居然是余天，女主角于凌，落落大方長得很正點，休息時也會跟我們這些眷村小土著瞎聊，看在余天眼中頗是不悅，這位俠士不知天高地厚，斜著眼一幅臭臉，叫劇組關門拒客，接下來戲就不好拍了，有陣子連他也不來了，想是敬業精神不夠，如今無端想起了這些年少輕狂的糗事還挺有趣的，這一晃都快一個甲子了……。

4-50年代的台灣各地廣建眷村，收容了數十萬幾經戰亂惶惶甫定的民國孤孤，風景不殊，幾番人世滄桑，這塊東瀛鐵蹄踐踏過的華夏故土，如今已是我們安身立命的家園。轉眼七十年走過，上一代凋零殆盡，我們也垂垂老矣。眷村消失了，知交故舊各自東西，各種台灣意識的塗抹更是取代了「中華之愛」，1949的禮讚終完成了天寶遺事。

(下)

問起我的婚姻，很多人知道老婆與我同鄉，就以為我倆一定是青梅竹馬的姻緣，其實不然，實際上我和她是「同是長干人，生小不相識」的關係。

那一年，辦理留職停薪就讀研究所，正忙得焦頭爛額，同在北部的五專同學卻突然來電要我緊急「支援前線」，應急「代打」好讓他交差。原來，他正在追求的女朋友下達命令，要他介紹男友給她一個至好閨蜜，交往正熱，他自然不敢違抗，反而拍胸保證，使命必達！而他也知道我課業繁重，所以一開始要介紹另外一個同學，誰知約會前一天，這個同學因事趕回南部不能赴約，火燒屁股，不得已千拜託萬拜託，請我務必幫忙，不管日後結果如何，但求讓他可以交差。總不能見死不救，只好勉強答應，反正「應付應付」而已。

果然，那天「代打」回來，對那個女孩幾乎沒有印象。只是交談之間，得知她原本與我同鄉，住在我外公家的村落，五歲時才舉家遷徙到北部。

事情過了近半個月，彼此都沒有聯繫，但我心裡總有一點點說不過去的歉意，對人不理不睬，會不會太傷女孩子的自尊心？於是禮貌的拿起電話，也意外的牽起了我們一世情緣。

電話那頭，女孩先確認外公家座落位置和姓氏，再說她爸爸不僅認識我外婆，還要叫她姑姑，同時和我舅舅也是小學同學，種種巧合著實讓我嚇了一跳，不敢置信。

緣起於外公是山上人家，竹筍採收時節外婆常挑到山下叫賣，認識了一戶同姓大哥，鄉下村落小，民風淳樸重情重義，遇得「五百年前是一家」的同宗自然格外親近珍惜，日後便結拜為兄妹。外婆這位結拜大哥正是女孩的爺爺，在鄉下尚有聯繫，但到女孩全家搬到北部就斷了音訊。

我們的相遇像極了電視泡沫劇，卻是百分之百真實，而有了外婆這層關係，也催化了我與女孩的交往。再和女孩約會，愈覺女孩蕙質蘭心善解人意，交往日久，情感也日益加深，她的默默關心鼓勵更成為我研究所艱澀苦悶課業的最大支撐，待到研究所畢業，我們即步入禮堂互許終身。

「有緣千里來相會，無緣對面不相逢」我和老婆的緣份就是如此奇妙，好像冥冥之中自有安排，反倒五專同學和當時的女友最後告別，各有歸宿。這一切，只能說「姻緣天註定」！

多層次的風味

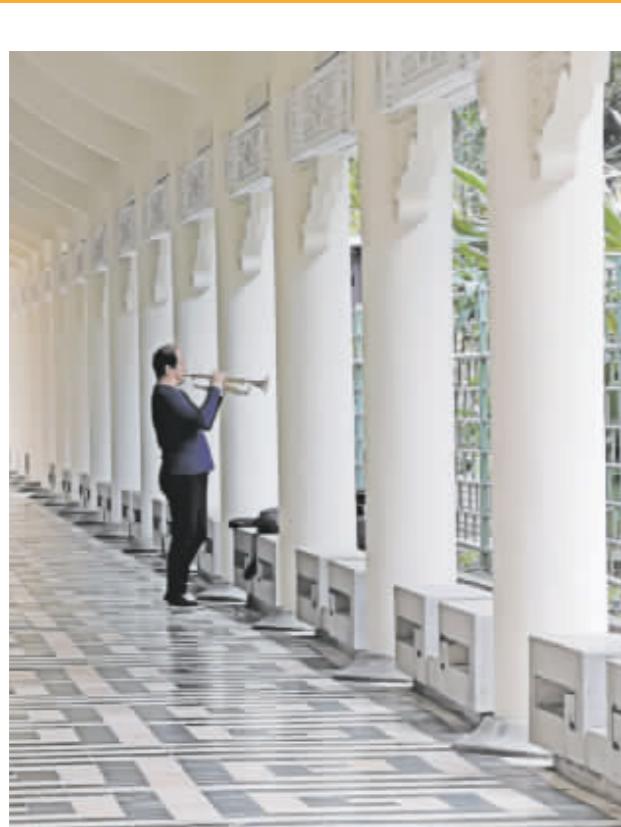
◎黃美貞

常言道，人對食物的喜好會隨著年齡的增長，而有所改變。小時候常覺得某種東西美味，心裡都會想著希望一輩子都可以吃到，可是長大以後，偶然再吃到時，卻怎麼都覺得味道不對了。

記得二十來歲時，無意間吃到芒果乾，是用本土愛文芒果加糖浸漬，再用烘乾機乾燥而成，聞起來滿是香氣，吃起來果肉豐厚，還保有原來的纖維口感。據果農說，一顆芒果只能做成兩片頂級芒果乾，其他的邊角料就成了NG品。那是個沒有網購的時代，要自己打電話給果農，確定數量和匯款成功才能達陣。但果農很忙，收訊又不太好，能接通電話買到果乾，真的是超幸運。那時我心裡想，這種人間美味，永遠都吃不膩。

步入中年後，每年還是會訂一些芒果乾回來，卻發現那僅止於回味，反而是鳳梨乾和芭樂乾變成了我的新歡，仔細探究後，後兩者的共通之處是味道都有層次感，酸中帶甜或是微甜回甘。甜味從主角變成了配角，互相的襯托反而帶出了好滋味。下廚做菜時，除了秉持少油少鹽的健康原則外，撒些天然的調味料，簡單的炒青菜也會有豐富的味道。

現在的我喜歡試試各種味道，因為它讓我的心情隨之變化，酸甜苦辣鮮，就像人生一樣，努力的活過才能體會那個感動。



廊道吹喇叭
◎ 賴林

中正紀念堂四周圍牆內的廊道，繞一圈，也有兩公里呢，解決了下雨天，無法走路運動的問題。

其實，它也時常成為民衆練樂器的地方。初學樂器的人，特別是薩克斯風或小喇叭、大喇叭等聲響較大的樂器，在家裡練習，總怕噪音會吵到鄰居，到中正紀念堂廊道最好了，因為人少，或只有路過的人而已，比較不會擾人。

這天，便看到一位男子，在廊道練吹小喇叭，悠然自適，沒有壓力下，竟然也覺得他吹得不錯呢！

國文課程改革之路與實踐

剛搖身成為國中菜鳥代課教師數月，主要教導七年級國文科目。起初為了維持學生的學業，以紙筆測驗來驗收學習成效，而在某次小考中偶然聽見學生的抱怨：「唉！又要考試，一直考考考，都快煩死了。」一語驚醒夢中人，那刻起，喚醒個人教育熱情，誓言翻轉傳統教學評量。

面對108課綱所訴求的「促進學生適性發展」與社會所盼望的「翻轉教育」，我大膽嘗試以課堂活動的方式完全取代紙筆測驗來當作小考，舉七上國文課程單元古蒙仁〈吃冰的滋味〉為例，文本主旨為作者以懷舊情懷敘寫童年吃冰的甜美回憶，將文本寫作手法詳細講授後，隔日小考以「冰品廣告標語撰寫」之分組課堂活動來讓學生嘗試應用，首先我以5W1H的分析手法讓學生基礎理解脈絡，並舉例教師我的作品以身作則，僅供參考。

創意發想的測驗原以為會遭受強烈反抗，學生們卻積極小組討論撰寫與詢問標語的詳細內容與風格可行性，於音樂的背景伴奏間，讓自己彷彿是公司企劃部成員般努力思考，激發壓抑已久的創意。漫遊在小組同儕間的互動，目睹學生們認真、兩側嘴角上揚享受其中的神情，細細欣賞學生們所繳交的馬卡龍冰淇淋廣告標語作品，頃刻，自己嘔心瀝血設計此活動，明確收取學生的行動回饋，深感欣慰與成就感，也許於現今置身雙語政策與學業成績的雙重壓力下，或可打造片刻桃花源。

不在乎結果，只在乎是否曾經擁有，藉由整合媒體素養、視覺藝術、國文與企業管理行銷等領域，讓國文從原本白話文、文言文與筆試如此單調課程，轉變為有趣、自由的實作課程，達成教育學家杜威「做中學」理念。

女性健檢即將檢測 5 月納健保 每年 2 萬癌篩

(中央社) 衛生福利部即將在 5 月起，擴大推動女性癌症篩檢，每年可望篩出約 2 萬例癌症患者。女性癌症篩檢項目，包含子宮頸癌、乳癌、大腸直腸癌、子宮肉瘤、卵巢癌、黑色素瘤等六項癌症篩檢。

責任編輯／呂士昂



跨癌別特定基因治療 5 大 Q A 認識一藥治多癌

A : 台灣免疫暨腫瘤學會理事長吳敦恩說，不同癌症可能對應相同跨癌別特定基因突變，如神經膠質瘤、甲狀腺癌、肺癌、胃癌、大腸直腸癌、胰臟癌、攝護腺癌、黑色素瘤。「一藥治多癌」觀念起源黑色素瘤 BRAF V600 基因的治療，但有 BRAF V600 的大腸直腸癌，治療效果較差。

Q : 為什麼需要「一藥治多癌」？

A : 「跨癌別特定基因」變異病友通常預後差，台大醫院內科部教授何肇基說，相較於沒有 BRAF 基因突變的肺臟癌病友，基因突變者的疾病無惡化存活期和總存活期明顯縮短，異病同治提升治療反應率，BRAF 特定基因變異初診斷非小細胞肺癌，接受標靶藥物治療，整體存活期增加約 1 倍。

Q : 如何檢測「跨癌別特定基因」？有健保給付嗎？

A : 跨癌別特定基因檢驗方式有免疫組織化染色（IHC），可使用健保給付；聚合酶連鎖反應技術（PCR），健保給付肺癌 EGFR 基因突變檢測；次世代定序（NGS），預計最快今年 5 月開始健保給付，納入 19 種癌症，每人每癌別終生給付 1 次，預估每年可受惠約 2 萬人。

健保署說明 3 種定額給付，分別為 BRCA 基因檢測支付 1 萬點、小於等於 100 個基因的小套組支付 2 萬點，以及大於 100 個基因的大套組支付 3 萬點。限「區域級以上醫院」或「癌症診療品質認證醫院」申報，必須為衛福部核定的實驗室開發檢測施行計畫表列醫療機構。

有助規劃是否適合骨髓移植等後續治療計畫，ZGS 納入給付急性骨髓性白血病、高風險骨髓分化不良症狀群、急性淋巴芽細胞白血病等 3 癌；B 細胞淋巴瘤及 T 或 NK 細胞癌與淋巴癌則規劃採單基因檢測，相關醫學會已提出申請。

健保署說明 3 種定額給付，分別為 BRCA 基因檢測支付 1 萬點、小於等於 100 個基因的小套組支付 2 萬點，以及大於 100 個基因的大套組支付 3 萬點。限「區域級以上醫院」或「癌症診療品質認證醫院」申報，必須為衛福部核定的實驗室開發檢測施行計畫表列醫療機構。

最難忘的笑容

湖中／洪嘉陽

笑容不只是種動作，它可以使別人感到舒適，讓別人不自覺的接近笑口常開的人，笑容也可以瞬間改變周圍的氛圍，讓原本凝重、莊重的氛圍瞬間變得非常的舒適，所以笑容影響到的範圍程度大且廣。

笑容不僅只是人類的專屬，也可以有笑容，例如：活化石鱉、鯉魚，而令我最難忘的笑容就是鯉魚的笑容，由於鯉魚的嘴巴呈現一條弧線

的笑容不僅只是人類的專屬，也可以有笑容，例如：活化石鱉、鯉魚，而令我最難忘的笑容就是鯉魚的笑容，由於鯉魚的嘴巴呈現一條弧線

我從同學身上學到的事

城中／陳瑀甯



關心我國護理人員的工作權

寧中／莊宜蓁

笑容可以使周遭的氛圍變得溫馨，時常微笑可以給別人舒適的感覺，也可以使別人不自覺的靠近你，更可以使自己的

笑容可以使周遭的氛圍變得溫馨，時常微笑可以給別人舒適的感覺，也可以使別人不自覺的

