

世界博物館日-博物館的教育和研究



社論
刊載博物館學及跨文化相關領域學術論文及評論文章的刊物。

創立於1946年的國際博物館協會 (International Council of Museums, ICOM)，引領國際博物館領域研究主題與服務的發展趨勢，對全球各博物館造成深遠影響。ICOM將每年的5月18日，訂為國際博物館日 (International Museum Day, IMD)，設定主題，希望作為全球共同關注重點。2024年主題是「博物館致力於教育和研究」(Museums for Education and Research)，強調博物館於提供學習體驗和促進知識理解方面的重要性，無論是藝術、歷史抑或科學博物館，教育和研究都是探索知識和加深文化理解的關鍵。

博物館擁有豐富的館藏資源，這些資源為學術研究提供重要的基礎。透過對館藏品的研究，博物館不僅能夠闡述歷史和文化的細節，更可以支持推動學術知識前線的發展。不限於傳統的展示和講解，現代博物館逐漸發展出多樣化的教育模式，如科技互動、工作坊、創新社群、講座等多元形式，使得教育不僅是單向傳遞，更提供一種參與和互動的過程，藉以激發參觀者的興趣，增強學習動機，並促進批判性思維的發展。

博學會強調與國際接軌，整合全臺博物館與世界對話。例如，2019年，博學會參與ICOM京都大會，2022年參與ICOM布拉格大會，並在2023年在臺灣辦理了ICOM轄下國際典藏委員會 (ICOM-COMCOL) 臺灣年會及國際區域博物館委員會 (ICOM-ICR) 臺灣年會。自2008年起，博學會設立了12個專業委員會，這些委員會透過舉辦多型培訓與參訪活動，促進博物館展覽、教育、視聽多媒體、專業人才培訓等多方面的專業交流。對博物館從業人員而言，這些活動是重要的學習和交流機會。

近年博學會積極推動「博物館發展暨國際交流平臺深耕計畫」，並翻譯出版《為氣候而站：博物館動起來！》響應永續生活，也從2023年起更加強化社群媒體的運用，使國內外博物館感受到臺灣推動博物館發展的理想性，博學會還主動規劃和協助辦理各類專業培訓課程、會員活動和年度會員大會，近年來更響應國際博物館協會「國際博物館日」活動，結合國內博物館辦理免費參觀等活動，增進博物館與民眾生活的密切關係。在2024年「博物館致力於教育和研究」主題下，博學會將繼續致力於推動博物館的教育和研究功能，並加強國內外博物館的合作與交流。透過持續的專業發展和國際交流，博學會期望能夠提升臺灣博物館的國際能見度及影響力，並促進博物館在社會中的重要角色。

無黨籍議員吳佩雯遞補宣誓就職



無黨籍金門縣議員吳佩雯昨日上午遞補宣誓就職，由議長洪允典擔任典禮主持人。吳佩雯是金門首位有律師資格的議員，她表示，未來會秉持法律專業，為鄉親服務，期盼縣政能把給予她支持與鼓勵。金門縣議會昨日上午10時舉行吳佩雯遞補議員宣誓就職典禮，由議長洪允典主持，在金門地方法院院長黃建都監誓下，吳佩雯宣誓就職。包括副議長歐陽儀雄、議員洪成發、唐麗輝、周子傑、蔡水游、許玉昭、許大鴻、董森堡等人出席，吳佩雯的夫婿陳志斌與家族親戚好友與支持者，期盼鄉親能給予她更多的支持與鼓勵。

主計處5/19啟動人力資源調查

金門縣政府主計處預定從5月19日起至5月24日期間，辦理13年上半年金門縣人力資源調查，並於近日召開「金門縣13年上半年人力資源調查講習會」，邀請調查員辦理研習，針對各項規定進行說明。為蒐集金門地區人口之質、量、勞動力特性暨其就業與失業狀況，以及非勞動力構成等基本資料，以瞭解人力供應情形、勞動力就業狀況及人力發展趨勢。縣政府主計處訂於5月19日起至5月24日止，辦理13年上半年金門縣人力資源調查，由各鄉鎮公所派員調查員辦理訪查。主計處表示，金門縣自民國90年試辦人力資源調查，之後每年辦理2次，至今持續辦理，這項人力資源調查的目的，係為蒐集本縣人口之質、量、勞動力特性暨其就業與失業狀況，以及非勞動力構成等基本資料，以瞭解人力供應情形、勞動力就業狀況及人力發展趨勢。主計處表示，人力資源調查是針對就業、失業人口進行調查，抽樣的結果還可以做為勞動政策、職業培訓等的參考，人力資源是地區很重要的資產，台灣有專任的調查人員進行，不過金馬離島卻沒此編制，因為調研工作就有賴各鄉鎮指派。主計處表示，金門人力資源調查每年上半年均要各自辦理一次，工作相當辛苦，疫情雖然緩和，但對於社會型態的調查，卻仍是困難重重，不論是家庭收支、人口普查、工商普查等，他感謝各鄉鎮給予很大協助，正是因為各鄉鎮調查員的詳實努力才取得不錯成績。主計處表示，本項調查以地址為抽樣單位，經行政院主計總處協助本府辦理抽樣，受訪戶係以科學的抽樣方法，抽選為本調查的對象，將接受訪問2次，即本年度5月抽選樣本戶的新戶以及上年度11月已抽樣本戶的舊戶，共計2.8萬戶，採實地訪查方式辦理，調查結果經統計分析後發布。主計處表示，請各位鄉親協助接受訪問，調查個別資料絕對保密，除供整體統計分析外，不作其他用途，請惠予合作詳實回答。如有任何疑問請逕向本府主計處統計科洽詢，電話：0821-32134。

金門觀光圈籌備會 聚五大面向 擬兩岸國際觀光



記者莊煥寧／綜合報導
為整合地區觀光產業，促進金門觀光蓬勃發展，交通部觀光署金門辦事處、金門縣政府、金門酒廠行政副總經理趙志中、金門縣旅行社同業公會理事長翁炳信、金門縣旅館商業同業公會籌備會議，邀集金門觀光相關產、官、學界共同討論觀光圈推行方向、匯集共識及永續經營，期中發言踴躍，會後並合照留念。(莊煥寧攝)

觀光處處長許績鑫、交通部觀光署金門辦事處主任金進、金門酒廠行政副總經理趙志中、金門縣旅行社同業公會理事長翁炳信、金門縣旅館商業同業公會籌備會議，邀集金門觀光相關產、官、學界共同討論觀光圈推行方向、匯集共識及永續經營，期中發言踴躍，會後並合照留念。(莊煥寧攝)

金湖國中吳佳茜榮獲2024總統教育獎

記者李增汪／綜合報導
總統教育獎以奮發向上、不畏困難、熱愛生命的學習精神為選拔標準，2024年獲獎學生名單5月17日由教育部公布，金門縣今年是有由金湖國中推薦的學生吳佳茜獲獎。

教育部指出，2024年總統教育獎，全國共推舉40人，為近五年來推薦人數最多的一次。經審慎初選，共有168人進入複選，再由學校教師與行政主管代表、學者專家、社會公正人士組成複審委員會，赴各校實地訪視並推薦各組獲獎名單，最後提呈總統教育獎委員會審議通過，共計大專組8名、高中組12名、國中組18名及國小組18名，合計56名學生獲得殊榮。

2024年總統教育獎獲獎學生每位將獲頒獎狀、獎座，以及獎勵學金，大專組每名新臺幣25萬元、高中組每名新臺幣20萬元、國中組及國小組每名新臺幣15萬元，予以表揚。此外，受推薦參加總統教育獎複選而未獲獎者，由教育部擇優頒發奮發向上獎獎狀1紙，及新臺幣2萬元，以資鼓勵。

教育部表示，總統教育獎的目的，是為鼓勵能以順應適性、發揮人性積極面，力爭上游，具表率作用的大專及中小學生，以彰顯國家對學生優良品

金門觀光圈籌備會 聚五大面向 擬兩岸國際觀光



光相關產、官、學界共同討論觀光圈推行方向、匯集共識及永續經營，期中發言踴躍，會後並合照留念。(莊煥寧攝)

觀光處處長許績鑫、交通部觀光署金門辦事處主任金進、金門酒廠行政副總經理趙志中、金門縣旅行社同業公會理事長翁炳信、金門縣旅館商業同業公會籌備會議，邀集金門觀光相關產、官、學界共同討論觀光圈推行方向、匯集共識及永續經營，期中發言踴躍，會後並合照留念。(莊煥寧攝)

我沒辦法改變自己的命運 但我珍惜感念上天的安排

責任編輯／翁維智

中組12名、國中組18名及國小組18名，合計56名學生獲得殊榮。2024年總統教育獎獲獎學生每位將獲頒獎狀、獎座，以及獎勵學金，大專組每名新臺幣25萬元、高中組每名新臺幣20萬元、國中組及國小組每名新臺幣15萬元，予以表揚。此外，受推薦參加總統教育獎複選而未獲獎者，由教育部擇優頒發奮發向上獎獎狀1紙，及新臺幣2萬元，以資鼓勵。

教育部表示，總統教育獎的目的，是為鼓勵能以順應適性、發揮人性積極面，力爭上游，具表率作用的大專及中小學生，以彰顯國家對學生優良品



台灣培德體育會今日晚間在北鎮廟前廣場演出。(天震堂提供)

金門南獅高樁表演今晚登場

記者許峻魁／綜合報導

一年一度由金門迎城隍遶境、金門天震堂主辦的「獅王爭霸賽」，邀請全球知名獅隊共襄盛舉，表演者在數公尺高的高樁上來去自如，高難度且靈活的動作，賦予獅舞生命活力，讓金門鄉親趨之若鶩。

台灣培德體育會致力推廣獅舞、戰鼓運動，藉以增加青少年對品德和體育方面的應有觀念，並極力提倡傳統、正統培訓，使青少年對醒獅及戰鼓有一個正確的認識。此次來金交流，將特別展現他們超群的高樁舞獅技巧，要讓鄉親們耳目一新，歡迎到場欣賞。

烈嶼鄉代會定期會 洪若珊報告

記者許加泰／烈嶼報導

烈嶼鄉代會第13屆第3次定期大會，昨(17)日晚間在鄉公所禮堂舉行，由鄉長洪若珊主持，副鄉長吳福全、鄉代表洪健中、方駿洋、林宜蘭、林長征、洪雅明等出席。

洪若珊報告指出，第13屆第3次定期大會，從5月16日起至27日在鄉代會議事廳召開12天議程。主要進行審議112年度總決算、112年度附屬單位決算及113年度預算案第1次追加(減)預算案等。

洪若珊報告指出，第13屆第3次定期大會，從5月16日起至27日在鄉代會議事廳召開12天議程。主要進行審議112年度總決算、112年度附屬單位決算及113年度預算案第1次追加(減)預算案等。



開車撞歪路燈 警通知駕駛到案說明

記者莊煥寧／綜合報導

金寧鄉環島北路一段往金城方向昨(17)日早晨一輛自小客貨車撞擊路燈，造成燈桿嚴重傾斜，駕駛人車離開現場。金城分局據報調閱監視器後，通知黃姓駕駛到案說明。警方提醒駕駛如發生交通事故，應留在現場，並報警處理以免被以肇事逃逸處罰。

金城分局指出，這起交通事故發生於昨日上午6時15分許，金城分局獲報後趕赴現場處理，未發現任何肇事車輛，僅見環島北路上路燈被撞傾斜，撞擊力道大，引起過往民衆的注意。處理員先通知路燈主管機關派工前來檢查修復後，經調閱該路段監視器鎖定一輛自小客貨車，隨後通知黃姓駕駛到案說明，肇事原因由金城分局釐清中。

針對這起肇事逃逸車禍，金城分局表示，依照道路交通管理處罰條例第62條第1項汽車駕駛人駕駛汽車肇事，無人受傷或死亡而未依規定處置者，處新臺幣一千元以上三千元以下罰鍰，提醒駕駛如發生交通事故，應留在現場，並報警處理以免受罰；另駕駛車輛時，應全程保持警覺，隨時注意車前狀況，有突發狀況時能及時反應，避免發生交通事故。

國中會考第二天遇到迎城隍遶境 避免音量干擾 教育處提供耳塞給考生

記者陳冠霖／縣府報導

今年國中會考於今(18)日、明(19)日兩天舉行，因應19日迎城隍遶境活動，雖然縣府教育處前已協調迎城隍相關單位將遶境出發時間延後至考試結束後，但為以防萬一，教育處今年特別提供耳塞給考生使用，提醒考生，戴耳塞前，並請不要改造耳塞，且戴著耳塞時，一定要隨時注意考試結束的時間，還有多少。

縣府教育處表示，今年國中會考比較特別，遇到迎城隍遶境，為了讓考生減少其他干擾的選項，縣府另外準備耳塞給各位同學備用，讓考生多一個隔絕噪音的選項，在考試期間不要使用耳塞是同學的個人選擇，若覺得沒有太大問題就可以不用配戴它。

假如真的覺得比較吵需要戴耳塞，教育處提醒考生，一定要特別注意：戴耳塞之前，一定要「舉手」讓監考官知道和檢查，確定沒有問題了再戴上。為了讓監考官順利檢查，請不要改造耳塞。戴著耳塞時，一定要「隨時注意考試結束的時間」還有多少，若已經快到了就要記得先把手塞拿下來，才不會因為聽不到考試結束鐘聲沒有停筆被扣分。

教育處表示，這個耳塞適當清潔後可以重複使用，即使考試結束了，也可以在以後念書或其他需要專心思考的時候拿出來使用。

教育處表示，今年國中會考為5月18日、19日，尤其19日迎城隍遶境活動，當天考試時間為上午8時20分到12時50分，教育處提醒民衆，考試期間，請勿燃放鞭炮、使用鑼鼓或其他音量較大設備；行經考場金門高中週遭時，請協助降低音量；各里、各陣頭請盡量以5-6組聯繫，如有廣播需求，請配合於下列時段進行：上午8時20分考試開始前，或10時至10時20分間。

另外，有關交通接洽事宜，教育處表示，因今年會考結束的最後一天(19日)迎城隍出發時間，規劃學校接駁車上車位置分別為：金湖國中、烈嶼國中至金門高中「正門口」處乘車；金沙國中至金門高中「側門」處乘車。

家長接送部分，金城國中、寧中、小南、可持縣府發給之停車證，至「縣府」或「中正國小」停車場等候考生，請考生步行前往至所在停車場接駁。因停車場空間有限，如上述地點已沒有位置，家長亦可利用「金門高中前停車場」或「安和公園停車場」(前一小時不收費)，短暫停車接送。

倘仍無法覓得暫時停車空間，請各家長改至中正國小旁或慈湖路短暫停車，或約定於其他不妨礙交通之處接送，上開區域停車，不妨礙交通、駕駛不離車為原則，並請配合現場員警引導移動。

太武山淨山 認識史蹟、環境及說不完的故事



金門縣環境教育學會與金門縣環保局共同辦理「113年太武山淨山環境教育活動」，學員走讀太武山的地景、文化歷史與自然生態，並合照留念。(金門縣環境教育學會提供)

記者莊煥寧／綜合報導

金門縣環境教育學會與金門縣環保局共同辦理「113年太武山淨山環境教育活動」，學員走讀太武山的地景、文化歷史與自然生態，並合照留念。

吳啓騰為大眾解說地質景觀，太武山的十二地景則由服務於金門縣文化局的許勇為解說。而沿途豐富的植物，由於今年雨水充沛，展現綠意盎然、枝葉繁盛，且蜂蝶紛飛，在理事陳西村老師的精彩解說，內容引人入勝。

從玉章路前進，許勇為老師解說「劉玉章銅像」，1954至1957年劉玉章將軍接任金門防務司令部司令官，其任內指揮過九九三砲戰，且開闢太武山登山道路，為金門的地下化著力極深，對「一二三砲戰」產生極大的助益；時任總統蔣中正感念其輝煌的功績，而將太武山公路命名為玉章路。林英生理事長則在太武山頂上闡明金門島形成的地質史，在地質時代中金門各島曾與大陸，陸地相連，待冰河期結束海水面上升，乃分離開來。

而太武山最常見的花崗片麻岩，是屬於變形花崗岩，形成年代約在一億四千萬年前。

來到電視廣播站，這裡有太武山十二奇景之一的「鶴鳴」，有一丁一中的詩刻。丁一中(號肖鶴)，任泉州府同知，於明穆宗隆慶六年(西元1566年)夏來金旅遊，與友人柳遇春等同遊太武山，因有感而題詩兩首於一風動石之左側，至今已四百餘年。

吳啓騰名譽理事長解說地質，說明太武山雄偉莊嚴，地質形式多樣，奇岩怪石林立，有豐富的岩石及植物。近觀狀若兜鑿，故以太武命名。其紛紛糾紮，遠眺狀若仙人偃臥，故又稱為仙山。曹學佺詩曰：「江斷嶼入海，仙人倒地臥不起。」民國四十一年蔣公於太武山上親題「毋忘在莒」四字，使太武山成為觀光聖地。山上的石刻、美景，是歷史遺跡之見證，是登山研究者的最愛。吳啓騰名譽理事長編撰「太武山探索」學習手冊，提供學員參考閱讀，深入了解太武山真面目。

太武山昔時因屬軍事重地，故早期少有開發，尤其是太武山有更多樣性的原生植物，透過陳西村老師的解說，同時發現沿路上部分台灣看不見的原生物種，如柔荑馬兜鈴(蛇草)、濕槁樹(姑婆樹)、黑面神、琴葉紫苑、羊角拗(牛角藤)、鹽膚木等。

陳西村說：「金門的鹽膚木與台灣的羅氏鹽膚木的差別是，金門的鹽膚木有葉翼，而台灣的沒有，二者都被稱為長在樹上的鹽。」出鹽的果實吃起來酸酸鹹鹹的，果感不錯，因此年底有機會時可以採集嚐嚐。

海印寺清安法師解說海印寺的由來，海印寺建於南宋，原稱太武殿，明末金門鄉賢洪旭提督、兵部尚書盧若騰等發起捐資重建，始改名海印寺。歷代住持高僧大德，清代乾嘉以來，自一本大師住持起迄今計八任，目前第八任住持性海法師：諸位法師無私奉獻，讓學員對於海印寺，更心存敬仰之心。

中午用餐時間，海印寺特別提供素齋與學員結緣，學員感念清安法師的引導與陪伴。餐後學員往下山的路前進，沿途彼此分享，遇到對環境、生態或文化的問題，幾位老師隨行，凡學員提問皆傾囊相授。回到玉章路，已是下午一時餘，大家相約下次還來體驗美好的環境及豐富生活的內涵。

維護道安 湖警、城警安排志工協助清潔反光鏡

記者陳麗好／綜合報導

有鑑於「反光鏡」是重要的交通安全設施，地區狹小路口、巷道相當多，反光鏡能提升用路人安全，故需要維護其清潔。金門縣警察局金湖分局日前由轄內志工，針對反光鏡不潔、污垢等情形進行擦拭清潔；而金城分局同樣也規劃由志工協助，針對轄內113處列管之反光鏡全面檢視及清潔。警方期藉以提升道路的可視性，維護用路人道路安全。

金門縣警察局金湖分局指出，反光鏡作為重要的交通安全設施，對於提升道路安全有著關鍵作用，可提供駕駛者在視線受限的路段清晰的視野。隨著時間的推移，反光鏡會積聚灰塵和污垢，從而降低其反光能力，因此需要定期清潔以保持其功能。

有鑑於此，金湖分局特別動員轄內志工人員，針對反光鏡不潔、污垢等情形，擦拭清潔，提高道路安全。金湖分局希望藉

由這項行動，提升道路的可视性，並增加交通安全。而志工的無私奉獻和辛勤工作得到了附近民衆的廣泛讚譽。

金湖分局表示，地區人口逐年增加，且狹小路口、巷道相當多，汽機車等交通工具也倍數成長，擦亮各路口反光鏡可提升用路人安全，降低交通事故發生機率。呼籲民衆如發現區內反光鏡模糊不清或交通設施有損壞情形，可直接向當地鎮公所通報，共同維護民衆行的安全。

而金城分局亦針對轄內觀光處目前列管反射鏡計金城鎮31處、金寧鄉68處及烈嶼鄉14處，合計113處，規劃由志工協助全面檢視及清潔，以達實質效用。

14	15	33	34	40	41	49	27
19	27	30	38	38	38	38	38

公職人員考選委員會公告
公職人員考選委員會公告
公職人員考選委員會公告



金湖分局由轄內志工協助擦拭有不潔、污垢等情形之反光鏡，維護用路人道路安全。(金湖分局提供)



花崗石醫院與金門醫院昔日的兩家醫院，為島嶼的軍民提供了完善的醫療服務。而花崗石醫院大多為三

醫病之間

◎寒玉

軍總醫院派醫師進駐，除為軍人看診外，尚設立了民眾診療處，讓鄉親多一處就醫的選擇。

隨著花崗石醫院的裁撤，軍醫與護理官返回本島，地區的護理及行政人員，依循志願轉而至金門醫院服務，該院的醫療人員，從戰地政務時期迄今，政府已陸續培育了許多菁英，公費學成後返金服務，當然亦有少部分在台開業或覓職。鄉親為這些信守承諾，而回到島鄉回饋的醫事人員，感恩亦感謝，因有他們為鄉親的健康把關，讓大家安心不少。

人口越來越多，醫療的吃緊，其需求自然有其必要，雖然街上診所如雨後春筍般，但不是每樣病症都可

在診所醫治，最後走入醫院是必然。而醫院的大科，有時難免不好掛號，尤其是名醫更一號難求，病患或家屬總是起個大早，在掛號室外的候診處佔位置。當然亦有無病呻吟者，在健保的護航下，走醫院如走病房，這難免佔據了有需求病人的號碼。

地區只有一家醫院，但麻雀雖小，五臟俱全，內科、外科、眼科、兒科、婦產科、體檢家醫科、骨科、復健科……等等；金門子弟陸續返金，支援醫師亦跨地區合作，各專科越來越齊全，並引進不少精密的儀器與技術，在這些新穎設備下，進一步提升優質的醫療品質。花崗石醫院已走入歷史，遺憾與不捨是鄉親茶餘飯

後的共同話題，常懷念當年坑道求診的情景與軍醫的互動。而如今金門醫院的王世典院長，即為當年花崗石醫院骨科主治醫師，來到前線為民服務。

無論網路掛號或至現場掛號到看診，總要花費時間候診，大部分病患規矩等號碼到了再進入診間，但亦有不耐等候的理由一大串，如趕飛機、拜拜、等車、肚子餓……，看似理由，但都不是理由。尤其腹餓如絞，一樓就有超商，填飽肚子不是問題；甚且病人未看完，醫護同樣沒吃飯。至於其他、自己要拿捏時間，何時出門？招指算好了。別在診間內外吵鬧不休，影響他人，亦傷了醫病關係。須知大家都要搶先看，那誰最後看？如果緊急，就考慮急診吧！但去了急診，亦是要按檢傷分類呀！而對醫護多一鼓勵，少一些責備，才能雙贏。

金門的醫療，不可諱言尚有進步的空間。但實際上從未停止向前的步伐；全體上下不因身處離島而畫地自限，藉由不斷的努力與求新求變，讓醫療更上一層樓。

想念的滋味

◎楊翠明

嚴冬過去，春雷乍響，帶給大地無限生機，喚醒沉睡的萬物，充滿活力生機盎然的季節。春季天氣並不穩定，時而春寒料峭、時而風和日麗、時而春雨綿綿、時而熱如盛夏；季節氣候的驟變，觸動了各種植物花卉的生長，開花、結果。春天百花盛開、繁花似錦，先有茶花、接續而來是櫻花、豆梨花、木棉花等等，綻放著浪漫色彩的繽紛，勾勒著燦爛季節的容顏。不經意定睛一看，桑椹樹已是滿樹綠葉並長出綠色的小果實，為春天華麗登場。

金門地區原生種野生的桑椹樹非常多，在田埂邊、路旁、村子口、郊區、山上，甚至於屋裡都有，時序清明，進入桑椹成熟採收期，結實纍纍，令人讚嘆。野生的桑椹樹，滿樹碩大紫黑色成熟及未成熟鮮紅色的莓果，頻頻向來往行人招手，垂懸欲滴，令人愛憐！成熟的果實非常的嬌嫩脆弱，很容易碰傷而腐敗壞掉。想起多年前，在台北市南門市場有見過販售新鮮的桑椹，價格很高；本地原生種野生的桑椹又多又大又新鮮（現採摘），住在金門的我們，是何等的幸福！

本地除了有原生種野生桑椹，還有金門縣農業試驗所培育改良品種的長桑果，兩者果實有明顯的差異，原生種的果實大顆，橢圓形且表面不平滑，成熟時果實是紫黑色；改良品種的果實是棕色，呈細長型。二者成熟的莓果蘊含各種營養素、花青素、天然色素、維生素及甜味等等，營養成分高。根據中藥記載，桑椹果具有養肝益腎、潤膚烏髮、滋陰補血、養顏明目等等功效，是天然養生抗衰老的保健食材，可增強身體的免疫力。另桑椹葉曬乾後，沖泡當茶飲，可促進新陳代謝，可降火氣，清涼解渴，增強體力，幫助入睡，桑樹整株都是寶。屬於限定的季節，限定的美味，產期約個把月。

桑椹樹的主幹較不明顯，有很多分支樹幹，朝四面八方生長，每個支幹長滿了葉子及果實，沉甸甸的往下墜，直接用手去採摘，會抓住支幹的尾端往上摘，樹枝一搖晃，抖落無數成熟的桑椹，把地上染成一片紫黑色，象徵著豐收的時刻，化為春泥來護土，為來年注入養分，生生不息。



為了延續保存期限，自行製作安全、衛生、可口、不含防腐劑的桑椹醬、桑椹汁及冷凍的鮮桑椹等。

桑椹醬DIY作法：採摘新鮮的果實，剪去前端的梗，清洗乾淨後，不加水，加入適量的冰糖，增加風味，以小火熬煮，鍋鏟不停在鍋中攪動，防止沾鍋燒焦，製成含有果粒的桑椹醬，適合早餐夾麵包食用，營養豐富。

桑椹汁DIY作法：利用清洗乾淨，去梗後，用果汁機絞碎、過濾、去渣，將汁加上冰糖不加水的方式，以小火熬煮多時，汁與糖的比例是一比一，也可依自己喜好調配，煮成濃稠的桑椹汁，冷卻後裝瓶保存，盛夏時，將桑椹汁兌上冷開水稀釋調勻，來一杯原汁

原味的桑椹汁，生津止渴，暑氣全消。以上二自製成品，放入冰箱冷藏即可。

冷凍鮮桑椹DIY作法：新鮮桑椹去梗清洗後，用冷開水再清洗數次，再濾乾，將桑果與砂糖拌勻，裝入有封口的夾鍊袋，整平放進冷凍庫冷凍，保存期限更長；搭配自製無糖的豆花食用，白色的豆花、紫黑的桑椹，清涼可口，讓人食指大動，品嚐甜度適中的桑椹豆花，讓美味重現，吃在嘴裡，甜在心裡。

生活中無數小確幸，可串成幸福鏈，為恬靜淡泊的日常，增添了幾許趣味，充實又愜意，品味著生活的美好。

人間有味是清歡

◎王素真

「人間有味是清歡」一語，典出蘇軾《浣溪沙》（元豐七年十二月二十四日，從泗州劉倩叔遊南山）：「細雨斜風作曉寒，淡煙疏柳媚晴灘，入淮清洛漸漫漫。雪沫乳花浮午盞，蓼茸蒿筍試春盤，人間有味是清歡。」蘇軾這首記遊之作，寫於宋神宗元豐七年（一〇八四），當時蘇軾正趕赴汝州（今河南汝縣）任團練使途中，經過泗州（今安徽泗縣），與好友劉倩叔同遊南山。當時蘇軾因「烏臺詩案」入獄百日，被貶黃州後又復召入汝州，半途又值幼兒夭折與盤纏用盡，內心的煎熬交迫可以想見。他在遍嘗人生百味後，早已看淡功名利祿的追逐，能夠吸引他用心體會的，反而是初春曉寒中，品味茶飲與鮮蔬的清歡。

蘇軾在這首詞的上片三句寫初春景致，下片三句則刻畫與朋友同遊南山，喝茶吃野菜時的清歡滋味。上片三句「細雨斜風作曉寒，淡煙疏柳媚晴灘，入淮清洛漸漫漫。」先描寫初春清晨細雨斜風且寒意侵人，春寒料峭，接著寫雨後雲淡日定，但見河灘疏柳沐浴在晴暉之中。其中「媚」字極傳神地寫出蘇軾之喜悅——於風淡雲清中覺察春之萌發。最後，由眼前的淮水聯想到上游清碧的洛澗，當它匯入淮水之後便渾沌一片了。是以，眼前所見的淮水水流亦隨之逐漸高漲起來。全幅展現一派春寒晴媚、春水溶溶的美好景致。

下片三句「雪沫乳花浮午盞，蓼茸蒿筍試春盤，人間有味是清歡。」則寫到蘇軾與劉倩叔遊覽南山時，以清茶茶蔬野蔬的歡快心情。午時，啜飲泛著乳白茶沫的清茶一盞，搭配應時鮮蔬；此時飲食雖僅管其本味，心頭卻舒放至極，十足展現了蘇軾對清淡物質的滿足與適意。是以，在這早春之日，三兩好友煎水飲茶，品嚐時令茶蔬，這樣簡單的生活也就是所謂的「清歡」了。

蘇軾所說的「有味」是食物的美味，其中更不乏人間美好的人情滋味；「清歡」是清雅閒適、偷得浮生半日閒的感受，是淡定的歡愉，也是智者洞察世態人情後發自內心的真誠喜悅。我想只有閱歷人世艱辛艱難與樞心之痛如蘇軾者，方能徹底明瞭「清歡」的真義——最簡單、最家常、最無機心的生活滋味；再大的苦痛，都會過去；留住美好，永記心頭；珍惜當下，恬淡閒雅，清歡就好！

當年蘇軾午後品一口茶，茶水上浮著乳白色泡沫；嘗一口新春的野菜，感覺盤子裡蓼茸蒿筍都甜甜可口。人間的美好滋味，就在這些清新美好、令人歡喜的事物裡了。我也學學蘇東坡，用過簡單中飯，吃過藥，午後老先生為我沖杯咖啡，用過小憩一番，難得半日偷閒，就來個悠閒下午茶，養病，免勞動，這也算是清歡吧。病中偶得，偷得浮生半日閒，人間有味是清歡。

阿嬤老師小格言：物質生活可以簡單，但精神生活一定要豐富，我們要懂得Less is More。

風獅爺的春夏秋冬

◎賴瑞玲



浦邊風獅爺，鎮風煞，擋路沖佛珠輕撥，笑看繁花，如如不動，心中微光款款追隨

瓊林風獅爺，手持令旗，觀光宣傳重見天日，帥酷自在，隨風恣意，披風揚起目光鎖住

榜林風獅爺，交通護衛，行車平安恪盡本份，磊磊光明，榮光藏起，榕樹下暖暖內含

碧山風獅爺，曾經的王，民宅幽居繁華盡數捨棄，只願高粱一杯敬天敬地，浩島微醺……

雨中思母

◎林玲仰

「這家餐廳我預約了好久才訂到，妳只是為了下雨天不出來聚餐，是不是太對不起我了？」面對阿咪的抗議，我真的不知該如何告訴她，我的心情，雨天出門的不安全感，總是圍繞在我的心中，只要是下雨天，我的一顆心就往家裡跑，因為媽媽曾經告訴我，下雨天在家最安全。成長中我不是個乖孩子，總喜歡以叛逆的心，去對付媽媽的教導，但她所曾留給我的話，卻又深深的刻印在我的心中，而當初我還暗笑她的無知、迷信。

直到那年中秋節，原本幾個好友約好要一起去聚餐，沒想到竟下起雨來，正要出門時，媽媽出面阻擋，只好向好友道歉，並回房間生悶氣，心想：我都已經在上班了，媽媽還要管那麼寬，壞了我的興致。迷迷糊糊中睡著了，突然被一通電話吵醒，那頭傳來哭聲，是阿蜜的哭聲，她要我前去看阿寬的最後一面，剎時我整個人都清醒了，急忙坐計程車趕到醫院，拉著阿寬的手，我的心都碎了，明明剛剛我們才通電話，怎麼不到半個小時就……

原來因雨天視線不好，阿寬為了閃一避逆向騎著車，呼嘯而過的不良少年，不小心撞到路樹，撞擊到頭部，以至於造成不可挽救的悲劇，車上的阿蜜、甜甜、悠悠也分別輕、重傷。

看著哭成一團的阿寬，我除了深深的感受她對女兒的愛，也隱約了解到媽媽對我的用心，今日若與她們同行，我是否也避不開這場災難。雨中常有意想不到的意外，媽媽擔心我的安危，只好……此後除非必要，雨天我便聽媽媽的話不再外出。

每回聽到周杰倫的「聽媽媽的話」，我總會不自覺的想到媽媽對我的叮嚀：下雨天在家最安全。即使媽媽已離開我十五年了。

第四屆金門青少年文學獎徵文比賽獲獎作品

每日下午五點鐘，前往祖厝「點點」已成為我們家的一例「公事」。佇立在祖厝前的龍眼樹，葉茂枝繁，果實累累，徐徐微風拂過，樹枝便會隨著搖曳，不時還會傳出鳥鳴、蟬叫，不絕於耳。龍眼樹右側矗立著一塊雕有「修復碑記」的巨石，記錄著古厝兩百年歲月的古厝本體。

應該不少人都知道，「寓意」和「象徵」在華人的世界當中，佔有一份特殊的地位。傳統的閩南三落大厝，無論內外都裝飾著精美的彩繪和剪貼。梅蘭花卉、傳說祥獸、孝道故事……等等，都是常見的主題題材。從側門進入，推開深色的木門板，跨入前院，正廳大門一開啓，眼前即是彩繪著「周」和「濂溪」的「子婿燈」，直面前方是供奉神明和神主牌的主桌，洋溢著濃厚的宗族氛圍。點點幾炷香火，虔誠地拜拜，稍作片刻後，當日的任務即大功告成。

通常見時問不多，當日負責點香的人會直接離開，然而，我會選擇陶醉在這份古老氛圍之中。正廳右側原先是曾祖父的臥房，二人去世之後

並表示照片中的人物，正是當年下南洋落番的家人們。

十九世紀中至二十世紀初，或許是時光的潮汐推動，也或是因為遠方事業的異彩閃爍，許多金門在地的鄉親決定背井離鄉，追逐著夢想的軌跡。當時的「落番」活動如火如荼，一股蓬勃氣氛瀰漫將人們帶往新的土地，一股蓬勃家鄉的浪湧著時代潮流踏上這條充滿變數的海上之路，奔向遠在南方的印尼。不過和其他衣錦還鄉的成功人士不同，他們沒有選擇回到金門，而是在那兒落地生根，好好發展。

高中一年級，我們在探索「金門學」的時候，老師曾經介紹關於落番的歷史脈絡。我們在查找資料的過程當中，發現許多和「尋根」相關的新聞報導和故事。這讓我不禁思考：當年遠渡南洋的家人們，為什麼不回家鄉呢？現今遠在印尼的他們是否會想要「尋根」呢？問題的答案不得而知。可能我們這輩子的未來，命運會指引我們，讓我們能夠擁有一場久違的重逢。

隨著歷史不斷地推進，文化在政權的交替中被犧牲，使得個體的價值觀、認

一張舊照片

高中職散文組佳作

金門高中／周君穎

後就變成了儲藏書籍和文物的書齋。踏入其中彷彿穿越了時光的隧道，等待就是一個下午。桌上堆滿了無數文件，幾個木櫃整齊地陳列著書籍，鐵制長櫃在這和諧的畫面出現，似乎顯得突兀與不協調；但我認為那正是整個書房的「精華」，因為裡頭保存著各種照片、證件、史料資料，以及其他早期保留下來的小物件，如：卡式錄音帶、愛國獎券、集郵冊、一「金門錢」等等。

某一個寧靜的午後，我按照往常一樣點完香，待在書房「尋寶」，這時卻突然發現了一個意外的收穫——一張背面早已泛黃的黑白照片。此前所發現的不外乎是家人們小時候或求學階段所照的相，都是些熟悉的臉孔；但這張照片上的人像，卻是我從未見過的。照片看起來應該是一張全家福，一男一女穿著早期常見的服飾坐在最前方，幾個男孩女孩就站在身旁。照片背面有些微不可見的字跡，或許是因為歲月久遠，現在有點難辨認出上面的內容是什麼。我帶著照片回家詢問祖父，他的反應既驚訝又欣喜，因為他早就在尋找這張照片，

同不斷改變。所以我想又想，或許還在印尼的他們，早已將原種植在金門的「根」剷除了吧！而我們呢？我們的「根」又在哪裡呢？身為土生土長的金門仔，我認為金門對我而言不僅只是生命的根基，也是情感的歸宿。曾經的我，以為自己對於這片土地瞭如指掌，直到了金門學和其他他課，親身調查資料，實際搭乘公車走訪，才發現家鄉還有許多我沒踏過的道路，還有很多我沒目睹的風景，而原先自以為是的了解，不過是九牛一毛罷了！

我堅信，同在這片土地上生長、擁有與我相同「毛病」的人一定不在少數，因此，我深深認為，不論是文化的傳承、歷史的記憶，還是其他方面的努力，都應該由共同成長於這裡的我們來肩負、付出。這絕對不是虛言或者隨口開玩笑話，而是每一個金門仔的使命，對於家鄉的承諾。唯有我們才能對更加了解這塊土地，這塊土地也才能夠越來越好、越來越進步。期待未來我能夠實現內心深處的那一份理想，如願回到家鄉，利用實際行動將自己的力量奉獻在我所珍愛的這個地方！

阿嬤的地瓜稀飯

高中職散文組佳作

金門高中／許家甄

微微徐風吹過這片綠葉繁茂之地，我俯下身來，準備上演一起地瓜躲貓貓大戰，在這片綠地地下，土裡的地瓜，等著我的雙手將它們捧起，正當玩得正樂乎時，遠處傳來熟悉的呼喊聲：「甲奔囉！」緩緩睜開眼睛的我這才意識到原來這意猶未盡的遊戲是一場夢，阿嬤早已將豐盛的早餐準備完畢，等著我下樓一同享用。

今日只有我跟阿嬤待在家，難能可貴的獨處時間。看著眼前一鍋香味四溢的地瓜稀飯，這正是我最喜愛的早餐，橘黃相間的地瓜顯得格外亮眼，令人垂涎三尺。不禁令人回想起那場甜美的夢，便好奇的問阿嬤：「您小時候有挖地瓜的經歷嗎？您是不是也覺得地瓜在跟您捉迷藏呢？」阿嬤笑盈盈地看著我說：「說到地瓜，那可是小時候的惡夢，不敢想喔！」阿嬤放下手中的碗筷，津津樂道說起小時的回憶，此時的我彷彿乘坐上時光機，隨著乘往阿嬤記憶中的童年。

晨曦柔煦的灑落在人聲鼎沸的村莊，灑向綠藤交錯的地瓜田裡，左鄰右舍紛紛起身出門，早已開始在田裡辛勤地耕作著，順道享受著陽光地耕作著，一旁的孩兒們踩著歡快的步伐，前往學校，每個人臉上都掛著燦爛的笑容，迎接美好的一天。我所嚮往鄉村生活就是這般情景，而阿嬤娓娓道來的童年記憶卻打破了我腦海中想像的溫馨畫面。

清早，當萬物還沉浸在美好夢境時，阿嬤早已將她五個哥哥們的早飯準備好，開始做起了家務，阿嬤的姊妹十五歲時就出嫁了，因此家裡大多数的家務與農務都是由阿嬤操持，望著哥哥們出門上學的背影，即使羨慕也無可奈何，當時的社會男尊女卑視為常態，教育權的不平等造成許多女性無法到學堂上學，所以阿嬤也不敢奢望太多，坐在一旁的我聽著阿嬤輕描淡寫講著一切令人忿忿不平的往事，心裡感嘆著事過境遷，望著遠山如昨日，人事已然全非，時代變遷從未停歇，如今幸福的我，無法體會當時阿嬤的痛楚。原以為歷史課本講述的早期台灣的生活與我毫無干係，如今卻近在眼前，帶著奇妙心情的我，聆聽阿嬤所講述的記憶，又踏上了時光旅程。

阿嬤娓娓說道，在那個年代，哪來營養有米的飯，地瓜便是主食，金門的地理氣候和位置想要種植蔬果和稻米十分不易，無法常常吃到香噴噴的米飯，說到這裡，阿嬤莞爾一笑說：「軍營裡的阿兵哥哥有時候會把吃剩的米分給當地認識的老百姓，每次看到阿兵哥哥前來拜訪，家裡的孩子都會笑盈盈的跑去迎接，因為知道有米飯可以吃，雖然已經生蟲的舊米，但大家還是會很開心的道謝，因為有米就可以煮地瓜稀飯了。」能吃上一碗地瓜稀飯，在那時候是一件無比奢侈而幸福的事，如今物質充裕的時代，似乎無法體會阿嬤口中所說的奢侈的幸福，此時此刻，我更加珍惜眼前的一切，因為身在幸福中，我卻不知道即是微小不起眼的事物也足以帶給我滿滿的生活。

說到稀飯，阿嬤便又提起了一事，是在阿嬤六歲時，當時因家境貧窮無法供家裡所有的孩子上學，五個哥哥中唯一的女孩，想要上學簡直難如登天。阿嬤說每次看到哥哥們回家努力寫作業的模樣，心裡都十分羨慕，嚮往著踏入學校的那一天，即使社會的不公也無法阻擋阿嬤那時好學的心，寂靜的清晨，大地還未甦醒，阿嬤賣力的身影早已代替太陽將綠田撒下溫暖的晨光，當聽到遠處孩童們的喧鬧聲，代表她的計畫拉開序幕，脫下沾滿泥巴的雨靴，換上乾淨的鞋子，奔向通往學堂的路，雖然已預想到回家後會遭受母親責罰，但聽到教室裡琅琅的讀書聲，彷彿就像強受母鐵錘的過去，無法挪移站在教室外的雙腳，望著教室裡奮筆疾書的學生們，心中渴望著偌大的教室也有屬於自己的座位。在鬧騰的教室外，擁有一屬於阿嬤自己的小小世界，聽著講台上的老師滔滔不絕的傳遞著寶貴的知識，彷彿按下了時間暫停鍵，沉浸在知識的汪洋大海中，一節課也不知道，腳也不覺得酸，接下來的每一天好學的阿嬤都會準時的出現在教

室外，雖然瞞著媽媽去學校偷聽哥哥們上課，卻樂此不疲。後來老師知道此事，看著對學習與致昂然的阿嬤，由於心中不忍，便讓阿嬤做數學考試，沒想到阿嬤拿到了一百分的成績，令大家刮目相看，於是阿嬤在六歲時展開了她的學習之旅，後來甚至因學習成績十分優秀而跳級成了二年級。正當以為往後的學習生活會陪伴著阿嬤成長時，在上國中一年級，當時學校午餐有提供鹹稀飯和白饅頭，阿嬤卻不知道學校裡的午餐要收錢，放學收到繳費單時，才知道午餐需要自費，阿嬤說她記得十分清楚，當時的她啾啾大哭奔跑到回家的小路上，她心裡明白家裡已經沒有剩餘的錢繳午餐費，雖然灰心喪氣但也只好無奈的跟學校老師說明原由辦理退學，就此告一段落，從此成為阿嬤心裡的一塊遺憾。看著阿嬤微笑訴說往事的時候，阿嬤心中的遺憾雖已隨著時間沖淡，但生於不同時代的我，享受著政策帶給給人民的福利，不會經歷阿嬤口中所說的艱苦生活，心裡卻如萬箭穿心，我眼中的阿嬤，無憂無慮，對生活無時無刻充滿幹勁，沒想到阿嬤卻在艱難困苦的環境中長大，無法自由自在的生活，無法享受童年的美好時光；無法順利完成的學業，已成為阿嬤難以忘懷的回憶。

寧靜的餐桌上，電扇的轉動聲颯颯響著，阿嬤的童年故事就此結束，彼此都沉默不語，無盡的傷感從四面八方朝我席捲而來，我似乎還沉浸在阿嬤的回憶中，看著眼前的地瓜稀飯，突然多了一份感慨，之前總嫌棄地瓜稀飯過於單調，不如其他的早餐美味，而對童年的阿嬤來說，是奢望的山珍海味；令人厭惡的學校，是阿嬤的心中極度渴望的奢求。早期的生活艱苦，使人在困境中奮力向前而生，就如小時候的阿嬤，抱著堅定的決心，去實現自己所渴望的生活。現在的我身在福中卻不懂惜福，似乎顯得愚昧，從未經歷困境，卻總是自怨自艾，忽略了身邊的美好事物在不經意間所帶來的幸福。

其實，生活中幸福感俯拾即是，即使難以察覺，卻讓人備感溫馨，就如眼前這鍋阿嬤煮的地瓜稀飯，蘊含著兩代人的情感。

評審總評

林黛瑾

今年高中職徵文組投稿篇數雖少，然不乏令人驚艷之作。第一、二名表現亮眼，初審階段即獲評審們一致青睞，勝出之路毫無懸念。近年來地方教育積極推動金門學研究，不少國高中生從中探索腳下土地，與阿公阿嬤或家族長輩間有更多的互動與情感交流，成為都市化生活中金門孩子非常珍貴的幸福體驗，也成為筆之為文的最佳題材。

首獎〈香氣〉描寫與曾祖父父母之間的親情，作品成熟，寫作手法不俗。玉蘭花是曾祖母最愛的花，老宅中玉蘭花的香氣勾勒出曾祖母溫婉的形象，及與曾祖父間含著綿密的情意；老小動靜之間透過嗅覺、視覺、聽覺進入讀者感官，濃烈難忘；而花開花落之際，死亡、戰爭、時間與存在的意義，也生發於香氣氳氳與歷史洪流之間。〈香氣〉文字優美、情意綿長，今昔交錯中扣問生死與存在命題，主題成熟、抒情深刻雋永。

第二名〈阿嬤〉在我心中的記憶〉同樣令人驚艷。從建功嶼矗立的壯麗入手，作者結生活實感，確實做到了對阿嬤生活的能感、有感與能寫。前半部紀實，敘述阿嬤、到阿嬤的細節真實感人，並適當輔以《金門志》、《媽祖考》及爺爺的說古，作為理論基礎增加了文章厚度。中段作者從觀察者成為參與者，進一步體驗了阿嬤之不易，繼而面對阿嬤料理，譬如環林宴之美與獨特，其珍貴愈見真誠。少年成長帶來的忙碌，切斷了祖孫延續相處的日常，也提示了阿嬤在長者老邁、少者無間下不得不放棄的黯然。此中祖孫情感自然湧現，於回憶中娓娓述說、情意真摯、層次分明。

向大自然借點子

中正五〇一 林昇辰

野豬鼻子可以讓人類不會吸到毒氣？鯊魚可以使人游泳速度增加？蜻蜓可以使飛機平穩飛行？這些動物你一定不知道，人類因為有了他們而解決了許多問題。

防毒面具是模仿野豬鼻子製造的。科學家實驗發現，野豬來時牠們會把鼻子埋進土裡過濾有毒氣，這樣的行為讓科學家靈光一閃，製作了防毒面具，讓他們在實驗時不必害怕失敗而被毒氣擊斃。

鯊魚皮泳衣是模仿鯊魚製造的。科學家發現鯊魚游泳時，身上的真皮細齒會形成一個低壓區，有助於減少水中阻力。往前拉，有助於減少水中阻力。人類將此原理運用在泳衣上，藉此有了鯊魚皮泳衣，讓游泳選手速度增加，甚至連續兩年打破世界紀錄。

飛機上的平衡重錘是模仿蜻蜓的翅製造的。科學家發現蜻蜓在高速飛行時，由於有加重、加厚的翅而能平衡飛行，使人們有了靈感而在機翼上加裝平衡重錘，讓飛機可以平穩飛行。

大自然蘊藏了許多智慧，人類借助動物的生存智慧解決了許多問題，讓生活更加便利。我們也要好好愛護大自然，所謂取之、用之、更要愛之，相信大自然一定可以提供我們更多奇妙點子，等我們去發掘。



小學生

國會改革修法朝野協商破裂 韓國瑜宣布再協商



立法院會17日下午繼續處理藍白黨團提出的國會改革相關法案等案，民進黨立委郭國文（後左）再次突襲主席台，遭國民黨立委邱顯軍（後右）等人攔下。（中央社）

【中央社記者郭建伸、陳俊華台北17日電】立法院朝野今天為處理藍白所提國會改革相關法案，爆發激烈衝突，立法院長韓國瑜中午兩度召集朝野協商，但朝野在議程、法案都無法達成共識。外界原以為下午將進入表決戰，但韓國瑜又突喊休息待協商。

立法院會今天擬處理藍白所提國會改革相關法案，朝野雙方在強強對峙中，院會處理報告事項逕行二讀和表決時，民進黨立委也欲攻上主席台，朝野數度爆發激烈肢體衝突；院會處理報告事項逕行二讀和表決時，民進黨立委也欲攻上主席台，朝野數度爆發激烈肢體衝突；院會處理報告事項逕行二讀和表決時，民進黨立委也欲攻上主席台，朝野數度爆發激烈肢體衝突。

【中央社記者郭建伸、陳俊華台北17日電】立法院朝野今天為處理藍白所提國會改革相關法案，爆發激烈衝突，立法院長韓國瑜中午兩度召集朝野協商，但朝野在議程、法案都無法達成共識。外界原以為下午將進入表決戰，但韓國瑜又突喊休息待協商。

立法院會今天擬處理藍白所提國會改革相關法案，朝野雙方在強強對峙中，院會處理報告事項逕行二讀和表決時，民進黨立委也欲攻上主席台，朝野數度爆發激烈肢體衝突；院會處理報告事項逕行二讀和表決時，民進黨立委也欲攻上主席台，朝野數度爆發激烈肢體衝突；院會處理報告事項逕行二讀和表決時，民進黨立委也欲攻上主席台，朝野數度爆發激烈肢體衝突。

NONO涉性侵遭訴 檢認定藉體型優勢侵犯6被害人

【中央社記者謝幸恩台北17日電】士檢偵辦藝人NONO涉性侵等案，勘驗相關事證、證詞，認定NONO藉體型優勢強行侵犯6名被害人，甚至有被害人於過程中持電擊棒反擊，今天依強制性交、強制猥褻等7罪提起公訴。

士林地檢處訊指出，NONO（陳宜裕）民國99年4月至5月間晚上駕車載被害人時伸手撫摸被害人遭制止，NONO隨即把車停在河濱並令下車，藉18公分身高優勢，強行抱住、猥褻被害人。

NONO又於99年5月間入住1家酒店，再度邀約被害人，以「當日有女性經紀人陪同，可放心前來」為由讓被害人卸下戒心。被害人怕得罪NONO而到酒店，與不知情的經紀人於另一間房休息，經紀人向被害人表示「不用害怕，不會有人強迫你做你不喜歡的事」，被害人才進入NONO房間。



勞工團體17日上午在凱達格蘭大道舉行「新政府開車，不能靠功德！勞基法40年，該修了！」記者會，與會成員戴上總統當選人賴清德、內定行政院長卓榮泰、民進黨立法院黨團總召柯建銘等人的面具，上演行動劇。（中央社）

【中央社記者吳欣宏台北17日電】勞動基準法將滿40週年，勞工團體今天呼籲應檢討從未調整的加班費率以及新增國定假日等。勞動部表示，這涉及修法且影響層面廣泛，將持續蒐集各界意見，凝聚共識。

新內閣人事將於20日上任，勞工團體及工人團體今天召開記者會向新政府喊話，希望新執政團隊和新國會，看到台灣勞工在經濟統計數據不斷成長的情況下，普遍仍低薪過勞的現況，並正面回應台灣勞工，改善經濟成長下勞工仍然低薪過勞的問題。

電信三雄大力投資本土影視 票房獲獎紛傳捷報

【中央社記者江明晏台北17日電】信三雄積極加大投資本土影視內容，各自傳出捷報。遠傳以投拍購的電影「青春18x 2」收穫台灣日本票房佳績；台灣大哥大旗下MyVideo共同出品、更在日本院下台灣電影首例，於日本電影網站Movie Walker的期待和預售票榜上拿下雙料冠軍，5月初在日本28家戲院同步上映後，也獲日本新片票房冠軍。

而早先同為米神國際所投資的作品，由藝人藍正龍所導演的電影「成功補習班」，今年1月的加拿大多倫多多場影展中首映，並入圍東京影展「世界焦點」單元、香港亞洲電影節「影迷關注」。

無視全球警告 以色列誓言加強拉法地面攻擊

【中央社巴爾斯坦自治區拉法16日電】綜合外電報導，以色列今天誓言「加強」在拉法（Rafah）的地面攻擊，無視全球對數十萬巴勒斯坦平民在這個加薩南端城市躲避戰火命運的警告。

法新社報導，以色列國防部長葛蘭特（Yoav Gallant）指出，「更多部隊將進入」拉法地區，且「將會加強行動」。

葛蘭特昨天視察部隊後表示：「已打擊數百個目標，我們的部隊正在這個地區進行調動。」

與其他大國請求以色列，不要對拉法的哈瑪斯（Hamas）發動全面地面攻擊。拉法是最後一個以色列地面部隊尚未進攻的加薩城市。

勞基法將滿40週年 勞團籲增國定假日、加班費

對台灣勞工來說，當經濟不斷成長時，驅動這台車前行的勞工卻面臨低薪過勞處境。

桃園市產業總工會理事長梅雪表示，希望新政府能修改「紀念日及節日實施辦法」或「國定假日及節日實施辦法」，增加台灣勞工的國定假日，2016年雖然台灣勞工的法定工作時間雖然比日本多，但同時刪除了7天國定假日，但同時刪除了7天國定假日。

朱梅雪說，台灣年度總工時的降低幅度並不明顯，依據勞工部歷年國際勞動統計，台灣度總工時統計上，比日本、南韓等國家都過勞，而在國定假日上，台灣勞工目前只有12天，也少於日本的16天及韓國的15天，呼籲新政府能改善。

07:00-08:00	名城報
08:00-09:00	金門故事島 北漂音樂才子
09:00-10:00	咱ㄟ好厝邊 艾草糕
10:00-11:00	金門頭家來開講 綜所稅報繳納須知報你聽
11:00-12:00	名城報
12:00-13:00	金門故事島 北漂音樂才子
13:00-14:00	2024料羅迎媽祖
14:00-15:00	金門好滋味
15:00-16:00	咱ㄟ好厝邊 艾草糕
16:00-17:00	金門頭家來開講 綜所稅報繳納須知報你聽
17:00-18:00	名城報
18:00-19:00	金門故事島 北漂音樂才子
19:00-20:00	咱ㄟ好厝邊 艾草糕
20:00-21:00	2024料羅迎媽祖
21:00-22:00	金門頭家來開講 綜所稅報繳納須知報你聽
22:00-23:00	名城報
23:00-24:00	金門故事島 北漂音樂才子
24:00-01:00	咱ㄟ好厝邊 艾草糕
01:00-02:00	金門頭家來開講 綜所稅報繳納須知報你聽
02:00-03:00	名城報

責任編輯／孫瓊瑋