

陳福海：危機就是轉機 聚効團隊集思廣益 跨局處合作解決問題

金門日報

第 二一四三八 號

KINMEN DAILY NEWS

發行 人：蔡湛成

今日二大張售新台幣六元

印刷者：本報印刷廠



4712826389011

區的停車

針對城

問題，縣

勇於面對

問題，依

法行政，

並在法令

許可範圍

內解決問

題。

長陳福海表

示將透過藉由

金湖停車場

經驗，在

城二開發大面積的臨時停車空間，雖在

其開闢過程可能面對幾個問題，但一定要

有幾條可經民衆路進入城區的便道，讓鄉

親停車方便，到城區也很方便，相信只要做

對的事，鄉親及相關機關單位都會支持。

另，縣長陳福海談到環島北路金沙段、

一路拓寬的經驗與成果，遇到問題不要卡

住，並強調把問題丟給別人，別人不見得

會很清楚的告訴我們，主管官要有責任及

願意面對承擔，有任何問題提出來、找參

議聊聊，相信一定可以找到解決問題的方

法。

針對提高工業區土地使用率，建設處說

現況核實比對並記錄，彙整業者使用態樣

，並對未善盡管理責任及未有效運用土地

之業者，函請限期向縣府提出改善計畫及

自行檢討承租土地之需求，做為後續履約

業者使用樣態。

縣長陳福海表示，請參議呂清福協助成

立小組研討與彙整統計地區租用工業區土

地業者目前使用樣態，釐訂短中長期執行

期程，建設處並掌握其執行進度，釋出之

土地提供予需要者使用，以發揮工業區的

土地使用效率。

有關研議提高養護對象與親屬間互動交

流機制，大同之家表示為增進親屬互動關

係，避免長者產生被遺棄感，家屬於長者

住進後，至少每三個月探視關懷之規定，以

增進親屬關係之維繫。其次，適時提供電

話專線作為長者與親屬間之聯絡管道，並

設有專屬視訊室，俾供親屬間話家常。

立友善的環境，臻於使「老有所終」的施

政目標。

對於活化社區活動中心，以提高使用率。

縣長陳福海表示，自掃門前雪不是口號，

而是行動，讓校園環境更美

的兩岸氛圍，讓兩岸有更多、更認知金門與

馬祖有不同的思維；如果沒有兩岸的危機，

大家也不會想那麼多；如果沒有七月九日全

島大停電，亦不會想到發生哪些狀況，要去

面對危機。

縣長陳福海指出，我們要推零歲扎根教育

，教育處與家庭教育中心在人力資源應有更

大發揮空間，只要我們想推動的政策，請主

計、人事全力幫忙，若遇到瓶頸，我們再討

論。同時，他說三十幾年來，對於中央地方

的思維都很清楚，我們面對問題，集思廣益

，參議可縱橫向連結，我們一起面對問題、

我們一起面對問題、

且談規劃金門三大圓環之遠見



圓環歷史，已達百餘年，且當初交通以馬車及徒步為主。隨著全球車輛大增，各國引發圓環存廢討論，但歷經實務及研究，均認為若能因地制宜，規劃得當，仍能擔起調節交通、綠美化、城市地標及公共空間活化等多重功能，確有存在之必要；但重要的是如何規劃？

緣此，金門縣長陳福海，日前特邀集觀光處、工務處、環保局、林務所及養工所等單位，就榜林圓環、小徑圓環，及瓊林圓環等三大圓環，希望透過意象強化、植栽修剪及燈光變化等，達到整體形象改變等議題，提升金門縣重要圓環明亮、整潔、安全的通行空間，讓遊客民衆耳目一新，並強化交通與行車的安全。

縣長進一步表示，圓環是所有遊客，來金門必須穿越的旅遊重要動線，但受限於原生場域空間的不足與限制，及樹木老化生長不良的影響，部分圓環顯得有些雜亂老態，要塞的氛圍外，更希望規劃成觀光廊道的旅遊動線。

誠哉縣長所言，從都市景觀歷史言，觀察圓環，不但可看出建築在新舊交替間所產生的變化，也可在時代變化中，賦予新生的意義，更可成為觀光及歷史探索之所在，且累例有案。

探索圓環，首見是時代意義，圓環空間

的改變，與現代社會的變貌，有極大的關聯性，不論是在強權時代，或是經濟發展的資本主義社會，均具有其不同的解讀與代表性。

再來是都市涵構，城市的發展歷史，一般從傳統逐步演化到現代，成為現今都市的風貌。在此豐富的過程中，均能成為知性遊客的首選地標，因為它包含了都市發展史上不同的觀點，也涵蓋了文化上的差異。

尤其是，當我們所居住的城市，逐邁向國際化的同時，原來都市的涵構，與城市的歷史都漸漸消失，而透過整理與綠化光線的照映下顯得耀眼，因此規劃周圍以金屬折板，象徵無名英雄艱困付出的環境，要圓環，圓環主題為無名英雄紀念碑，結合十二道青天白日光芒，豐富的色彩，在此次研擬的榜林圓環、小徑圓環、瓊林圓環等三大圓環。

首談榜林圓環，為伯玉路進入金城的主要圓環，圓環主題為無名英雄紀念碑，結合十二道青天白日光芒，豐富的色彩，在此次研擬的榜林圓環、小徑圓環、瓊林圓環等三大圓環。

據有力，並結合燈光變化，讓日夜景觀有不同風貌。而瓊林圓環為軍事防空碉堡，濃烈特殊的造型，記錄著金門過去的煙硝味，因此此區主要以堡體燈光投射為主，搭配一旁蛇籠網裝置，點綴傳達政時期的剛性氛圍，以區別其他帶狀景觀。

誠如縣長所言，透過整體環境的改善，在吸引遊客的同時，打造出一個更宜居、更具魅力的金門，這應是此次規劃圓環遠見之所在：使金門成為一個既具歷史意義，又充滿現代活力的旅遊勝地。

因應停電 縣府各單位強化應變做好萬全準備

記者楊水詠／縣府報導

金門全島於七月九日中午發生大停電，約近四萬戶受到影響。金門縣長陳福海昨天在縣府主管會報暨縣務會議上，他聽取社會處、港務處、衛生局、金酒公司、陶瓷廠的停電應變作為，並表示從停電看到問題，除加強未來因應停電應變措施外，台電對於復電先後順序及饋線應提出配套措施。同時，副縣長李文良建議各單位要有停電的SOP及應注意事項，並且將其E化、建立停電通報系統及回應機制。

社會處長黃雅芬說明表示，全島大停電時與福田家園及松柏園都有聯絡，松柏園有幾位使用維生器材過高，規劃進行改善措施，以穩定供電安全。

大同之家主任許傑表示，大同之家在大停電後，內部有一台發電機自動啓動供電，以提供長者維生系統及必要照明，都沒有問題，但發電機在地下室溫度過高，協助，尤以消防及維生系統的安全。

港務處長許嘉興表示，針對停電有成立應變小組，以維持航班運作正常，並做精檢驗討，今年修訂機電空調開口契約，改以每日駐點人員方式巡查，以及緊急搶修和維持正常運作；未來，新大樓應變停電措施作爲。

衛生局長蔡建鑫表示，醫院每年有兩次固定的停電預演，確定堪用狀態；此次大停電，醫院發電機立即啓動，未產生任何傷害，但有冷氣暫停使用，主要考量發電供油量，如果油料充足，即可全院供電；至於緊急後送部分，需要的傳真都有備電系統，未影響至整個後送的問題。另機場行政單位有部分受影響，機棚電動門可用手動方式移開，也不受停電影響。至於衛生所部分，蔡建鑫說明各所都有發電機，檢查OK；在診所有兩部分，一是洗腎的發電機都有啓動，至於疫苗保管，預定方案是保冷送至衛生局保管，衛生局的發電機第一時間是OK的；長照在日照聯繫後，表示不需太多協助，若有必要請消防局送醫。

金酒公司總經理丁承康說明，金酒此次停電他與董事長吳昆璋不在島內，但都掌握停電訊息，按照生產作業流程和標準作業，馬上使用緊急系統復電，此次停電比上次停電時間短，皆有很好的停電應變措施。到最後復電後，金酒也按照程序做復電的準備及安排，避免意外發生，完成落實金酒停電應變作業。

縣長陳福海詢問消保官對此次停電造成民衆家電損壞的賠償問題，縣府消費者保護官王晶英說明電品損壞部分，首先是否在保固期限內或正常使用範圍而造成損害，如果是保固期內即可要求廠商協助維修，若不在保固期限範內，非廠商造成的，維修就不在廠商的責任。對此，縣長陳福海希望站在鄉親的角度，碰到停電造成電品損壞的賠償如何因應，請消保

局疏理，讓鄉親知道並保障鄉親權益。

陶藝廠林蔚尚表示，全島大停電約於中午十二時左右，窯爐燒到接近一千二百五十度時，是最關鍵不能停火的時候，爾後會每一個月做一次停電發電檢測，讓其系統正常，以應變突發狀況。

至於縣長關心航空站停電情形，觀光處長許績鑫表

示，航空站依既有機制處理，惟因復電時，瞬間供電壓不穩定，操作時有延誤，正常復電時間，然而並無影

響航班運行狀況。

金門縣長陳福海表示，每當有停電，社群媒體不了解停電和應變狀況，各單位是否有回應機制，即時作出回應，提供正確的相關訊息及政策作爲。同時，縣長陳福海指出面對大停電各單位都要做好萬全準備，甚至針對提報與各單位連結，在金門發生的事，都是我們的事，不足的地方，我們當下補強，下次就不會再發生類似的事。

金門自來水廠榮獲第二十屆金圖獎—應用系統獎

第20屆 金圖獎
應用系統獎

智慧水務管理平台

金門縣自來水廠/台灣世曦工程顧問(股)公司



金門家扶中心為烹飪課程提供

兒童扶助學習中心

烹飪課程提供

兒童扶助學習中心

烹飪課程

金湖盃社男組決賽 7/14將在新市籃球場拚高下

社男8強包括：金門農工、新湖里-真幸福、新市里-初原麵場、擎天、瓊林里-達盛、金合利鋼刀、料羅里、正義社區



記者楊水詠／金湖報導
金湖鎮第48屆金湖盃暨老馬
盃籃球邀請賽社男組經過一連三天
精彩的賽程，於昨日進入男子組8
強淘汰賽，進入決賽隊伍包括金門
農工對上新湖里-真幸福、新市里
-初原麵場對上擎天、瓊林里-達
盛對上金合利鋼刀、料羅里對上正
義社區，社男組最終決賽將在7月
14日下午6時於新市籃球場開打

，歡迎大家一起到現場為球員加油。

金湖盃暨老馬盃籃球邀請賽今

天上午9時在金湖綜合體育館開

打，賽程如下：



詩畫王婷

◎吳鼎仁

今年跨年，我與蘇益家在台北「台灣美術院」彩墨雙人展，王婷正在師大美術系畫廊，展出她碩士學位的創作理念實踐畫展。也只在網路上互通祝賀之意，並無到場互觀交流，我最近常去台北，總是行色匆匆而返金。美術老師大都要回師大美研暑修，四年40學分沒有學位。我是77年師大美研所第一屆暑修畢，晉了四級加薪，暑修到故宮上課，讓我的書畫常識有很大的進階。呂坤和局長讀了師大美研所第一屆博士學位，是金門第一人，張國英幾年前就讀了師美碩士學位，接著王婷也剛獲得師美研碩士學位，金門美術人才輩出，可喜可賀！

上個月，王婷與策展人陶文岳回金門，來我畫室泡茶，陶兄隨身掏出他的建碗，接我泡的老茶湯，直呼好喝，見識了霞亮古建陽窯的火候。以前李錫奇大師、古月常帶台灣大師回金門，當時陶兄就來過我畫室！

如今故人已去，樓門冷落。王婷於七月二日，以詩歌頌鄉愁於睿友文學館，展出文學創作，邀我在花箋上書寫一首她的新詩，我用行草書寫，鈐上朱印助陣。開幕當日，我在台北，心在后山，又錯過一席文學的饗宴！王婷詩：「等你在豆梨花開的島上 / 春雪在驚蟄中篠落 太武山喉頭塞滿一場春雨 輕吞慢吐中簇簇小花 繁衍成眼前的白 成千上萬盛裝而來 嫩綠的花骨撐托著細雪 揭開春天 三月雪帶有春的亮光薄霧不開 穿過心中那個大夢 不斷的說 讓小島坐臥成遍地白雪 如流星雨一樣許願 我們的島以英勇之姿以豐盈的白邀請春天 相信内心有愛 三月留雪」。抒寫我同學吳承明心中那個大夢，如今美夢成真，淡淡的三月天，為金門穿上一襲白雪的春衣，年年如潮信，豆梨花如浪花澎湃心岸，鉢白脫以最豐盛的夢境！

王婷高中就開始寫詩，到台灣讀書時就加入很多詩社，最近又出版新詩集《甜祕密》。她讀了服裝設計，設計是美術中重要的一環創作，也有繪畫的基礎，很快就跨入油畫創作的領域。王婷油畫一派浪漫色彩的花香，強烈訴求個人的美感，奔放揮灑，自由創構藝術形象，成為新的真實油畫，不模仿自然，不再現自然，表現自己的精神與情感。她同時創立自己的企業，自創品牌，文創願景，集企業家、詩人、畫家於一身，本真的詩人情懷，深具宏闊的藝文學術視野。

白鬚虛長的學長願意錦上添詩，詩曰：

婷婷盛才是無儔
彩筆詩心藝多優
商道長揮文創意
詩情永頌美風流
織錦添香華年慶
金鑠惜珍碩學遊
秀髮酡顏甜祕密
花箋行草解鄉愁

絲路之旅偶感

◎黃石萬

絲路之旅13天，終於劃下完美句點，走過先人的足跡，體會古人的艱辛，多少英雄豪傑，多少先聖先賢，付出青春，付出歲月，才有今天，「一叫長城萬仞催，杞梁遺骨還妻回」，或許眷屬會有「悔叫夫婿覓封侯」之概，但「誰解堅心繼此來」之情？

美景如畫，風沙萬里，駝玲聲鳴，氣壯山河，洞窟石雕所蘊涵著不只是工藝純青，而是千年佛光飄，「葡萄美酒夜光杯」，「藍田日暖玉生煙」，中國幾千年的珠圓玉潤，又豈是其他外國所能相提並論，貴妃醉酒，寫下千古風流，絲綢要衝，成就驅人墨客文思泉湧，留下詩篇百首。烽火連天的歲月裡，長城萬里雖阻斷了胡馬長嘶塵揚，而萬骨枯的哀嚎，又豈是「可憐無定河邊骨，猶是深閨夢裡人」「柔腸一寸愁千縷」所能承受。逝者如斯，兩岸和平才是王道，呼籲主政者，勿以一己之私，棄人民水火而不顧，或許滾滾黃河東逝水，浪花淘盡英雄，已漸行漸遠，且待這一代智者能有容乃大，解決千古難題，願大家抱持「古今多少事，都付笑談中」的瀟洒與樂觀，祝願大家闔府安康，歲歲年年。

此次絲路之旅，河南段導遊小朱，西安段導遊師師，甘肅段導遊小程，新疆段導遊楊楊，他們都做足功課，傳承歷史，引經據典，口條清晰，介紹詳實，讓團員能深層感受絲路建構的不易與傳承，而領隊超哥，默默付出，起早貪晚，適時解決團員疑難雜症，比如協調臨時調車，因故臨時換哈密車站坐動車，照顧身體不適團員，幫忙搬行李等等，常常忙到凌晨一，二點才睡覺，獲大家肯定與讚揚，另業務顏小姐，先期作業，熱心真誠，積極協調、連絡，告知注意事項及不可帶上飛機物品，致本次旅遊順利、圓滿，成功，尤其本次文化參訪可樂旅行社提供wi-fi機，讓團員更加便利，特獻上最深的感謝之意，尤其對大陸四段導遊先生、小姐的專業素養更值得我們的借鏡，他們不但用心、努力、還熱忱，積極，實堪表揚，鼓勵，願中華文化「善能舉」的美德能發揚光大，也願中華五千年文化能永續傳承，更希望新世代的年輕人能多瞭解先聖先賢篤學精神，追本溯源，莫忘先祖，勿做一個數典忘祖、無根的浮萍。末了，將這絲路之旅的每個景點各寫一首打油詩，以茲紀念。



少林之武
高僧古剎藏嵩山，
精武真經傳千年，
鐘聲禪語映塔林，
藝湛中外非少林。

華清池之美
昔時貴妃洗凝脂，
今日華清池猶憐，
長生殿內無風華，
連理同枝意芬芳。

丹霞之最
七彩丹霞映險峰，
層層疊入雲中，
霞光普照凡人眼，
斑斕色彩永留心。

月牙泉之戀
曾經風沙吹萬里，
月兒高掛望鄉梓，
駝鈴聲聲喚歸人，
一灣碧綠滌凡心。

火焰山之旺
火焰山上無春秋，
八掛爐火燒不燼，
若使當時芭蕉滅，
何曾今日客不絕。

天池之美(二)
仙境美景入眼簾，
天池湖色舟客逢，
王母驚見眾賓主，
才知客從遠方來。

兵馬俑之壯
秦時烽火萬里征，
金戈鐵馬成皇夢，
護守帝靈土偶心，
誰解豪氣寒刀情。

中山橋憑念
白塔山前第一橋，
曾經斷橋阻鬼史，
滾滾黃河蒼桑史，
常使今人淚滿襟。

嘉峪關之雄
煙籠大漠第一關，
銅城鐵壁斷胡塵，
絲綢要衝千萬里，
古月今塵見輝煌。

莫高窟之望
風華千年佛光飄，
望眼窟窟見經藏，
炫爛畫盡風霜，
幾經朝代淨無塵。

天池之美(一)
綠野蒼穹立眼前，
綿延山巒入層雲，
王母神針一線牽，
雪山皚皚映碧蓮。

愛呀情書

◎王麗君

謝謝你總是陪我看不賣座、冷門的文青藝術電影，像台灣首映時間民國104年8月28日「刺客聶隱娘」，隔假期觀看的人只有幾隻貓，有文言文對白，我還看不懂，放映後問了你某些片段，你向我解釋劇情，真的很糗……（要看的人是我，陪看的人卻比我瞭若指掌。）嗯！應該事前準備做足夠司馬遷《史記》一〈列傳七十〉功課。

「幸福路上」比前者多些人欣賞，敘述我們那年的人……那年的事……那年的物……觸動人生心底深處，兩人第一次為動畫影片中淚滴，很慶幸、幸運遇見了彼此相知相惜，因生活事物感到，事能知足心常懷；人到無求品自高。其實人的心靈，不管我們受過什麼樣的創傷，都有可能稍微暫時性短暫復原期限。

3公里路跑，對於寶貝老公、寶貝兒子來說是小事一椿，對於我而言是自我挑戰，謝謝你的呵護，主動邀約陪伴著跑，又恰巧那天是冷颼颼的寒流來襲日，此情可教我感動、受寵若

牽繫、青春與地理的懷想，拼湊出人生真實與華美的面貌。

我轉戰飯廳閱覽進修書籍，有時屈就放在客廳PC電腦視訊課程與輸入編輯作業。大家在同個空間做不同事各司其職，彼此不影響、聊聊天所見所聞狀況移轉紓解工作壓力。然後家人周而復始習慣性極為普遍日常生活休閒藝文活動、騎腳踏車、健身、超慢跑、打球、爬山、走路、旅遊。

王家祥：「徒步時頭頂就是天空，很完全的天空，可以慢慢地閱讀日影的位移，雲的變妝，風的流動，群樹的身姿，那是一種無限寬廣的印象，你必須把自己完全放在大地之上，才能擁有那種與天地密合連接的感覺。」「徒步」行走能夠增進人體器官功能、強筋健骨、接近大自然、增廣見聞。所謂旅程，未必是真的到某地旅遊，閱讀、想像、日常生活，也都可能帶給我們一趟難忘的旅程。獲益良多親身體驗收穫而有所感同身受觸類旁通。

有個，他愛我比我愛他來得多更多，讓他歡喜讓他憂，讓他甘心爲了我，付出他所有，夫復何求？成爲耀眼彼此重要的人，我們的個性有時候互補，價值觀大致上是相同契合的，有些事是醜陋、不好意思說出口以致於詞拙表達情感，那就在金門文學副刊公然曬恩愛、曬

情書吧！禮輕人意重，千里送鵝毛。祝

生日快樂！

有時候我很任性，謝謝爸比的包容。

有時候我很倔強，謝謝孩子的體諒。

【附記】我們這一家：

全家是象迷粉絲，拍攝製品喜歡背景

音樂肯定中信兄弟勝利卡農，民國111

年奪冠睽違已久連霸，爸比、哥哥歡欣

鼓舞貼捷訊發布IG限時動態。還事先

專電訂購外帶餐點爲了預設慶功，一邊

看球賽一邊吃披薩喝飲料，喜悅之情溢

於言表。嘻，嘻，嘻！

捍衛戰士Top Gun電影搖滾配樂

Danger Zone危險地帶，教人想起在外

求學我的少女青春，住在學校附近宿舍

，路邊有賣卡帶攤販播送這首歌，（現

在小孩連卡帶也不知，時代久遠矣！可

推估LKK老扣扣年紀。）另外還有其他

西洋鄉村流行歌曲，吸引學生購買，那

音量簡直震耳欲聾，深怕消費者未聽見

似的，長期薰陶之下，我都會哼旋律唱

幾句簡單重複英文歌詞。

吾問夫君：你看過Top Gun電影嗎？

夫君回應：十次以上。服空軍兵役之

義務，對空戰電影很有感。

依照現況流行詞彙十刷，蛤！我一刷

就此打住，可是沒辦法更加回顧如此。

鱸鰻認真地說：「這個小寡婦有一種成熟女人的美，姿色也不錯，走起路來兩個大奶子還會晃動，渾圓的屁股一扭一扭的讓人想多看一眼，而且看久了生理竟然還會有反應。坦白告訴你，這種女人實在很合我的口味，如果她願意嫁給我，我一定要，即使給她剋死也心甘情願。而且明福那個吊死鬼根本不是我的對手，我一點也不怕他。」

阿中消遣他說：「不要在這裡胡思亂想，趕快去找接骨師把手臂接好，三年後練好武功再去找村長算帳。」

鱸鰻說：「奇怪，一想起香蓮這個小寡婦，我的手臂竟然不像剛才那麼疼痛，說來真神奇啊！」

一旁的阿山說：「我看你一定是被小寡婦的美色迷住，女人的力量還真偉大。依我看村長不是那種好色的男人，一定不會跟香蓮有所牽連。如果你對她有意思，就要展現出你的誠意，試探她的反應，如此一來便可夢寐成真。」

阿中不認同地說：「算了，憑你鱸鰻，不要癞蛤蟆想吃天鵝肉！趕快去找接骨師把脫臼的手臂接好要緊，不要胡思亂想。俗語說：『睏眠罔眠，毋通陷眼』啦！」

鱸鰻不高興地說：「幹，不要小看我，我哪一點會輸給她死去的丈夫明福，那個王八蛋村長又怎麼能跟我比，真正癞蛤蟆想吃天鵝肉的人是他、不是我。到時如果她軟的不吃，我就用硬的，非得到她不可。」

阿中警告他說：「你可要記住，村人都說明福是你把他逼債逼死的，要是你再娶他的遺孀，這筆帳可就算不清了，也讓人看糊塗了。難道你早有預謀，先逼死明福，再娶他老婆，是不是這樣？」

鱸鰻解釋著說：「不要聽那些人胡說八道，我是去討債，不是去逼債，而且欠錢還錢是天經地義的事。明福選擇去上吊，是他自己的事，跟我一點關係也沒有。香蓮如果願意嫁給我、我一定要，如果她抗拒，我就用強……來達到目的，一點也不害怕明福半夜敲門來找我算帳。希望你們以後在香蓮面前，多幫我說些好話，一旦成功，絕對請你們吃喜酒，讓你們喝到馬西馬西。」

阿德催促著說：「走啦！廢話少說，趕緊去找接骨師，先把脫臼的手臂接好，不要想香蓮想昏了頭。」（四二）

第四屆金門青少年文學獎徵文比賽獲獎作品

歐厝沙灘詠懷

國中新詩組佳作

金湖國中／蔡季烜

瞧！
那赭紅發鏽的戰車
深陷
沙中 沉沉的睡去
爲過去那段血腥激烈的戰爭
悄悄回味苦澀
而今
你和那輛大塊頭一同成爲
人們照片中的配角
一天天朝朝暮暮
以浪潮爲沙漏
以海風爲須臾
沉默而寂寞的
守護這片疆土

看！
那發鏽的軌條岩
爲過去那段血腥激烈的戰爭
悄悄回味苦澀
之三
你是一部活生生的史冊
即使盔甲鏽了寶劍鈍了
仍固執地在寒冷月光下
點評著歲月的斑駁

滄桑。
一卷又一卷的

汨汨的浪濤聲是你回報軍機的音信
赤烈的落日是你示警敵情的烽火
歲歲年年逡巡於時光的隧道中
守護著這座小小的島嶼。
之二
你們是赤壁之戰曹操的艦隊
總是首尾相連
星光的迤邐是你倆游過泥灘的漣漪
潮起潮落的依約是你倆前世的邂逅
不只是伊

圖騰、母愛、胎記、童年情感追憶……在指涉與意念轉化流暢地完成
於遣辭用句上能掌握現代詩的意象、比喻、虛實交替。
第一名的〈相遇記金門大橋〉以擬人化的你，透過時間的度量「小」
、「長」指涉大橋興建與完成的時間、橋身的長度，深具溫軟的對
談，彷彿大橋是個久候得見的朋友。全詩段落分明、詩意流暢，技巧
成熟。
第二名〈阿母的花被〉以簡明口語轉化意象，能把黑白大方巾透過
圖騰、母愛、胎記、童年情感追憶……在指涉與意念轉化流暢地完成
，令人驚喜小小年紀對詩句的掌握能力。
第三名〈藍色座標〉造句較陳舊，比較多套詞與引用他人用過的詞
語。新詩是要賦予舊物新意來寫，不然念起來就會感到陳腔濫調。但
此詩的設計不錯，戰爭以紅標誌而退，逐漸以海洋與自然生態來轉換
式較一致而缺乏變化，詩句嚴謹，感覺稍微保守。寫新詩要活潑、大
膽一些，期待這位同學的蛻變。〈歐厝沙灘詠懷〉兩個發語詞偏向傳
統朗誦詩，略為稚氣。但三段的意象句非常奇趣，而最後一段的轉折
指涉，非常有巧思。〈黨〉之一跟之三寫得很好，第二段有點牽強是
敗筆，否則成績會更高。

新詩是減法，考驗對意象的描繪能力，不必怕讀者看不懂。大膽去
找出對同一事物的新詩野，有獨到的觀點，才能脫離陳腔舊詞給人的
雷同感受，寫出具有自我意念的新句子。恭喜得獎同學，希望你們多
讀詩集跟經典文學，厚積而薄發。期待年年得獎者都可繼續寫下去，
在文壇上茁長、壯大金門的藝文陣容。

廣東紫

國中新詩組佳作

金湖國中／郭政昇

穿梭在青蔥與蛋花之間
翠綠的浮游生物 淡粉的浮球
隨著濃稠粥糜 載歌載舞
紅底湯匙是我的魚竿 胡椒味魚丸是浮標
以兩口燙粥養精蓄銳 待興致一來
奮力一甩入海
搏命一鏟離碗
魚貨名 猪里肌
魚貨名 炸魚塊
忽然 肉丸子一沉不速之客上門了
片刻纏鬥 定睛細看
頂級好貨 人稱豬肝
回航 彷彿番客衣錦還鄉
凝望著不見米粒的廣袤
關於理想
關於生活
回首之際
這故鄉的味道卻都成了
四季遞嬗裡
緩緩飄落的歲月

清早 步入熱氣與香氣中
一聽到船長出航的命令——「上菜！」
我立馬擡起吃飯的傢伙
心情 不似出洋客的彷徨茫然
而是遨遊於潔白浪花之上的愜意

穿梭在青蔥與蛋花之間
翠綠的浮游生物 淡粉的浮球
隨著濃稠粥糜 輽歌載舞
紅底湯匙是我的魚竿 胡椒味魚丸是浮標
以兩口燙粥養精蓄銳 待興致一來
奮力一甩入海
搏命一鏟離碗
魚貨名 猪里肌
魚貨名 炸魚塊
忽然 肉丸子一沉不速之客上門了
片刻纏鬥 定睛細看
頂級好貨 人稱豬肝
回航 彰彌番客衣錦還鄉
凝望著不見米粒的廣袤
關於理想
關於生活
回首之際
這故鄉的味道卻都成了
四季遞嬗裡
緩緩飄落的歲月

鱸

國中新詩組佳作

金湖國中／李詠祺

之一
你是大海裡的禁衛軍
四億年前開始
駕著綠色的盔甲
挺著尖銳的寶劍
在這海岸的潮間帶裡 巡守著……

風陽光水

國中新詩組佳作

金城國中／辛高進

陽光總有永恆、公平的灑落各處，
當昔日的坑道被城市的白灰覆蓋，
珍貴的燕尾馬背被時間侵蝕，
過去喃喃細語的回憶，會被遺忘嗎？
未來，世代更迭、綠影幢幢，
當昔日的坑道被城市的白灰覆蓋，
珍貴的燕尾馬背被時間侵蝕，
過去喃喃細語的回憶，會被遺忘嗎？
掉眼淚。我會「哭」；自己不小心跌倒受傷
，我會「哭」；等等的案例都是能讓
我哭的方法，雖然我知道「哭」，不能
解決問題。「但我還是會不由自主的
掉眼淚。

還記得有一次，我因爲想要買一個
心儀很久的玩具，所以我就拿了媽媽
的錢，媽媽沒有過幾天就發現她零錢
的數量變少了，並立馬察覺出一定是
我做的好事（因爲你偷錢後的那幾天
我都特別乖），於是她馬上找到我，
並罵了我一頓，但面對責罵的我並沒
有哭，因爲我知道這是我自己釀成的大禍，這時的我真正領悟到「哭」
不能解決問題。「什麼意思。後來
的事，會選擇向家人或朋友傾訴或找
方法解決問題，而不是選擇「哭」的
方法。謝謝在我身邊的每個人讓我明白這
個道理，我也會把「哭」，不能解決問
題。」這句話銘記在心。

生活科技課

城中／蘇佑名

生活科技課是我在上了
國中後，最喜歡的一門課
，也是唯一能在課堂中盡
情體驗手作的課。

生活科技課的第一次段
考內容不是寫考卷，而是
製作「蛋蛋車」——用日
常手邊能得到的材料，做
出台載具，並且在模擬
道路上，能安全的運送雞
蛋到達終點。

車身和輪子的製作，我
選擇用家裡紙箱的厚紙板
，方便取得又牢固，只需
要用美工刀割下三個長方
形和四個圓形紙片，再將
竹筷插入吸管當做車軸，
的轉動了。車廂裡還要稍
微加工，空牛奶盒是雞蛋
的座位，毛根當安全帶，
車頭上的塑膠飲料杯墊則
具有防撞的功能。我在家
試了幾次，車子走得很穩

當。我把車子帶到學校，並



我從父母、師長身上學到的是……

烈中／林心瑜

從小到大，對我最真影響力的一句話就是「哭，不能解決問題。」這也是我身邊的人最常會說的一句話。小時候的我很常會爲一些小事就掉眼淚，久而久之，「哭」也變成了我的一種習慣，能讓我哭的方法有很多種，例如：發現一隻蟲在我的身上，我會「哭」；想吃的東西被吃掉了，我會「哭」；自己不小心跌倒受傷，我會「哭」；等等的案例都是能讓我的方法，雖然我知道「哭」，不能解決問題。但我還是會不由自主的掉眼淚。

還記得有一次，我因爲想要買一個心儀很久的玩具，所以我就拿了媽媽的錢，媽媽沒有過幾天就發現她零錢的數量變少了，並立馬察覺出一定是我做的好事（因爲你偷錢後的那幾天我都特別乖），於是她馬上找到我，並罵了我一頓，但面對責罵的我並沒有哭，因爲我知道這是我自己釀成的大禍，這時的我真正領悟到「哭」不能解決問題。「什麼意思。後來的事，會選擇向家人或朋友傾訴或找方法解決問題，而不是選擇「哭」的方法。謝謝在我身邊的每個人讓我明白這個道理，我也會把「哭」，不能解決問題。」這句話銘記在心。

立法院成立進口雞蛋調查小組



立法院經濟委員會11日討論成立有關進口雞蛋執行情形調查專案小組及運作要點草案等相關事宜，國民黨立委鄭天財（右2）等人舉牌表達立場，支持成立進口蛋調查專案小組。（中央社）

待立委發言完畢後，會議主席、國民黨立委楊瓊瓔裁示進入討論環節，但民進黨立委在現場鼓譟高喊「違規違法」，最後全體民進黨立委選擇退席抗議，一度場面混亂。不過因現場立委有達到開會人數門檻，且無人表達反對，楊瓊瓔宣布通過成立進口雞蛋執行情形調查專案小組以及運作要點，而小組成員現場一致同意推舉張啓楷擔任召集人。

運作要點明定，專案小組由經濟委員會全體委員組成，小組會議須有委員 1/3 出席方得開會，決議以出席委員過半數同意，必要時得召開秘密會議，小組運作期間自民國 113 年 7 月 11 日至 113 年 12 月 31 日，但經決議得延長。

運作要點明定，小組調查文件對象為農業部及相關部會，但經決議得增加調查對象，且必要經議決可舉行聽證會；若被調閱機關拒絕提供相關機密文件，機關應以書面釋明機密種類和原因，並於 3 個工作天內送交小組存查。

〔中央社記者郭建伸台北11日電〕立法院經濟委員會今天通過成立進口雞蛋調查專案小組，且通過運作要點，明定運作期間至今年底、調查文件對象為農業部及相關部會，必要時得依法議決舉行聽證會，成員推舉民衆黨立委張啓楷擔任小組召集人。

媒體詢問若憲法法庭就國會職權修法准予暫時處分，調查小組如何運作。張啓楷表示，現在跟時間賽跑，但若暫時處分下來，就會依法先暫停，最壞情況約暫停半年，半年過後仍會繼續追。

立法院經濟委員會今天開會討論成立「有關進口雞蛋執行情形調查專案小組」及運作要點草案。

，會議一開始，民進黨立委便輪番發言痛批成立調查小組不僅違憲，也違反藍白聯手通過的立法院職權行使法。民進黨立委陳亭妃發言指出，新版立法院職權行使法第46之2條明定，「裁判確定前之訴訟案件就其偵查或審判所為之處置及其卷證，立法院不得行使調查權」，目前檢調、監察院都在調查，立法院又要成立調查專案小組，根本是違法作為。民進黨立委邱議瑩表示，立法院職權行使法第46之2條也明定，「調查委員會成立後，其他依法應獨立行使職權之機關亦本於職權進行處理相關案件時，調查

宣形依定法 組宣權及案 2， 法運輔

聯合國示警：數位化推展會議

【中央社日內瓦10日綜合外電報導】聯合國貿易和發展會議（UNCTAD）在今天發布的2024年數位經濟報告中警告，數位經濟發展將對環境造成影響，舉例來說，大型資料中心會消耗大量的水和電力。

法新社報導，聯合國貿易和發展會議在報告中指出，數位化在推動全球經濟發展的同時，對環境產生的負面影響也變得「越來越嚴重」。因此這個機構呼籲制定永續策略，以應對日益增加的環境代價，尤其是開發中國家。

聯合國秘書長古特瑞斯（Antonio Guterres）在報告中說：「數位化持續高速發展，改變人們的生活與生計。與此同時，未加規範的數位化也可能會使一些人處於弱勢而落後於他人，並使環境和氣候挑戰更加惡化。」

他示警說，對數位工具的依賴正在直接影響環境，從消耗原料、水和電力、造成空氣汙染，到產生廢物：「人工智能（AI）等新興科技又使這些問題更加突出。」

聯合國貿易和發展會議秘書長葛林斯潘（Rebecca Grynspan）則呼籲全球一些最大的科技公司帶頭提供標準化資料。

谷歌（Google）近期發布報告稱，其溫室氣體排放量在截至2023年的5年間已增加48%，主要是因為支援AI

動經濟發展 但
所需的資料中心耗能增加。
微軟（Microsoft）也在最新
年的溫室氣體排放量相較2021
年，美國投資銀行高盛（Goldman
Sachs）指出，生成式AI的前景正促使科技巨
頭增加對資料中心的投資，預計到2026年，
全球AI資本支出將達到兆美元級別，包括投資資
本、硬體設備和建築。

但破壞環境
初的永續報告中提到，其主
要的永續報告中提到，其主
要成長29%。
man Sachs）上個月指出，
巨頭在未來幾年內進行約1
資料中心、晶片和其他基礎
業在2020年排放了0.69至1.6
溫室氣體排放中約占1.5%至
倍當。

韓國文化體育部長柳仁村（左）11日委任女團NewJeans擔任2024年韓國觀光名譽宣傳大使。（中央社）

喬治克隆尼：總統贏不了國會也雙輸 拜登應退選

從聯邦參議員、副總統到總統，視拜登為朋友，但對民主黨選情及當前局勢感到憂心。克隆尼語重心長寫道，拜登打贏多場人生戰役，但贏不了「時間」，所有人都無法戰勝時間。他3週前和拜登同場出席募款活動，那已不是2010年霸氣的拜登，甚至不是2020年的拜登，而是電視辯論大家都親眼見證的拜登。

拜登累了嗎？是的。感冒了嗎？可能。但政黨領袖得停止告訴5100萬人沒有看到眼前的景象。支持者已被川普（Donald Trump）可能回任嚇壞了，難道只能對警示視而不見。

美國廣播公司新聞網（ABC News）主持人史蒂法諾普洛（George Stephanopoulos）訪問拜登強化了一週之前看到的印象。身為民主黨員，每次見到敬重的拜登走出空軍一號，或走到麥克風前回答未經安排

洛西（Nancy Pelosi）及可能落選的參衆議員們站出來，要求拜登主動退選。原本捐給拜登的獻金會移轉至找出下位候選人的舉與其他參選者，新的總統候選人不會在俄亥俄州沒有選票。

此外，應該聆聽馬里蘭州長摩爾（Wes Moore）、副總統賀錦麗（Kamala Harris）、密西根州長惠特梅爾（Gretchen Whitmer）與加州州長紐松（Gavin Newsom）等人的說法，並同意彼此勿互相攻擊，議題集中在如何令國家上升，之後再召開全國代表大會決定人選。

克隆尼最後強調，民主本來就不是危險，有利於民主黨。現在是為民主興奮的時刻，在法國超過200位候選人放下成見與野心，搶救民主，免於國家走向極右派執政。「拜登是英雄，曾在2020年拯救過民主，大家需要他2024年再救民主一次。」

〔中央社記者廖漢原紐約10日專電〕早前爲美國總統拜登募款的好萊塢巨星喬治克隆尼（George Clooney），今天在媒體發表長文要求拜登退選。他語重心長指出，拜登11月贏不了，國會參衆兩院也會輸。民主黨的水壩已潰決，要當鴕鳥埋首沙堆祈禱奇蹟出現，還是說出真相？

喬治克隆尼投書「紐約時報」（New York Times）以簡單易懂的文字寫道，身爲民主黨終身黨員，曾爲前總統歐巴馬（Barack Obama）、總統候選人希拉蕊柯林頓（Hillary Clinton）與拜登（Joe Biden）

如今民主黨國會議員們等看水壩是否潰決，但壩體已經破裂，大家要當鴕鳥埋首沙堆祈禱11月出現奇蹟，或是把真相說出來。克隆尼呼籲民主黨大老參院領袖舒默（Chuck Schumer）、衆院少數黨領袖傑福瑞斯（Ha-

聯合國示警：數位化推動經濟發展 但破壞環境

【中央社日內瓦10日綜合外電報導】聯合國貿易和發展會議（UNCTAD）在今天發布的2024年數位經濟報告中警告，數位經濟發展將對環境造成影響，舉例來說，大型資料中心會消耗大量的水和電力。

法新社報導，聯合國貿易和發展會議在報告中指出，數位化在推動全球經濟發展的同時，對環境產生的負面影響也變得「越來越嚴重」。因此這個機構呼籲制定永續策略，以應對日益增加的環境代價，尤其是開發中國家。

聯合國秘書長古特瑞斯（Antonio Guterres）在報告中說：「數位化持續高速發展，改變人們的生活與生計。與此同時，未加規範的數位化也可能會使一些人處於弱勢而落後於他人，並使環境和氣候挑戰更加惡化。」

他示警說，對數位工具的依賴正在直接影響環境，從消耗原料、水和電力、造成空氣汙染，到產生廢物：「人工智慧（AI）等新興科技又使這些問題更加突出。」

聯合國貿易和發展會議秘書長葛林斯潘（Rebecca Grynspan）則呼籲全球一些最大的科技公司帶頭提供標

所需的資料中心耗能增加。

微軟（Microsoft）也在最新的永續報告中提到，其去年的溫室氣體排放量相較2020年成長29%。

美國投資銀行高盛（Goldman Sachs）上個月指出，生成式AI的前景正促使科技巨頭在未來幾年內進行約1兆美元資本支出，包括投資資料中心、晶片和其他基礎建設。

報告提到，資通訊技術產業在2020年排放了0.69至1.6十億噸二氧化碳，這在全球溫室氣體排放中約占1.5%至3.2%，約與航空運輸或船運相當。

報告稱，生產1台2公斤重的電腦需要約800公斤原料。

聯合國貿易和發展會議指出，對於石墨、鋰和鈷等關鍵礦物的需求可能會在2050年底前激增500%。資料中心在2022年消耗了460兆瓦時（TWh）電力，消耗量預計在2026年底前將會翻倍。

全球最知名的加密貨幣比特幣挖礦的耗電量在2015年至2023年已增加約33倍，估計達到121TWh。葛林斯潘告訴媒體記者，這使得比特幣挖礦的用電量超過比利時或芬蘭全國的用電量。

葛林斯潘總結道：「數位化是全球經濟成長的一個受歡迎且必要的驅動力，但我們需要以包容和永續的方式進行。」

韓國文化體育部長柳仁村（左）11日委任女團NewJeans擔任2024年韓國觀光名譽宣傳大使。（中央社）

【中央社記者廖禹揚首爾11日專電】韓國文化體育觀光部今天公布新任觀光宣傳大使，由近期相當受年輕世代歡迎的新世代女團NewJeans擔任，瞄準年輕觀光市場，推廣更「在地化」的韓國文化體驗。

繼在全球擁有廣大粉絲的男團BTS、以韓劇魷魚遊戲收穫國際知名度的演員李政宰之後，新生代人氣女團NewJeans接棒擔任2024年韓國觀光名譽宣傳大使，今天出席文化體育觀光部舉行的委任儀式，並公開NewJeans擔綱拍攝的2部宣傳影片。

這次宣傳片分為體驗篇與美食篇，打破過去對韓國文化的既定印象，希望向外觀光客宣傳「網路搜尋不到的」、更具當地人風格的「

韓式旅行法」，例如登山時韓國人喜歡帶著泡麵、在山頂上享受美味，炸雞不只有連鎖品牌、更要嘗試傳統式炸全雞等。

在委任式上問及推薦的韓國觀光亮點時，NewJeans成員Haerin與Hanni分別推薦韓屋及適合夏季品嚐的蔥雞湯、冷麵。

除了主要宣傳影片外，NewJeans的5名成員各自以美食、流行、美妝等主題拍攝了短影片，為外國遊客提供各式文化體驗建議。韓國文體部表示，相關宣傳片預計以美國紐約時報廣場為起點，在東京、上海、曼谷、杜拜、墨西哥市等全球12個都市播放，並將在巴黎奧運期間攻占巴黎市內，加大宣傳力度。

據韓國政府統計，2023年造訪韓國的海外訪客中，35.6%年齡在30歲以下，因此選中深受年輕族群喜愛的NewJeans作為今年度宣傳大使。韓國文體部長柳仁村表示，希望藉此展現韓國觀光嶄新一面，提升年輕族群訪問韓國的意願，他也在委任式上請成員們在演唱會等活動上多宣傳韓國觀光。

韓國文體部表示，去年由李政宰擔任主角的宣傳片在社群網站的點閱率累計超過5.4億次，推動韓國觀光海外宣傳YouTube頻道創下全球國家觀光機構頻道中首次突破100萬訂閱的紀錄，顯示韓流明星在國際上的影響力與隨之而來的卓越宣傳效果。

名城有線電視綜合台

113年7月12日 CH33 節目表

07:00~08:00	名城報報
08:00~09:00	金門故事島 金門氣象週報創始者
09:00~10:00	咱ㄟ好厝邊 包餡甜甜圈
10:00~11:00	金門頭家來開講 金湖停車與活動面面觀
11:00~12:00	名城報報
12:00~13:00	金門故事島 金門氣象週報創始者
13:00~14:00	金門好滋味
14:00~15:00	金門文化獎
15:00~16:00	咱ㄟ好厝邊 包餡甜甜圈
16:00~17:00	金門頭家來開講 金湖停車與活動面面觀
17:00~18:00	名城報報
18:00~19:00	金門故事島 金門氣象週報創始者
19:00~20:00	咱ㄟ好厝邊 包餡甜甜圈
20:00~21:00	金門好滋味
21:00~22:00	金門頭家來開講 金湖停車與活動面面觀
22:00~23:00	名城報報
23:00~24:00	金門故事島 金門氣象週報創始者
24:00~01:00	咱ㄟ好厝邊 包餡甜甜圈
01:00~02:00	金門頭家來開講 金湖停車與活動面面觀
02:00~03:00	名城報報

责任編輯／徐珮瑩

政院：核三廠一號機除役 7/27如期進行

役，不過燃料棒依然在爐心中，需要設置乾式貯存場才能退出並妥善貯存，但是台灣地狹人稠，核廢料中期貯存場以及最終貯存場的方式選址皆不容易，地方政府與民衆溝通也有難度，「社會溝通政府會繼續努力，但確實遇到困難」。

至於核三廠一號機，陳世凱說，依法依規，核三廠1號機使用運轉執照將在7月27日到期，屆時一定會停止運轉，除役後就算有法律修正也無法立即發電，7月27日核三廠一號機除役會如期進行。

陳世凱強調，社會上對於核電議題有許多討論，但政府態度很清楚，必須要能解決核廢、確保核安、以及有社會共識情況下，才會討論其他議題，政府也會持續努力推動多元綠能發展、減碳等第二次能源轉型。

【中央社記者賴于榛台北11日電】在野黨高度關注核三廠1號機延役議題，行政院今天說，依法依規，核三廠1號機使用運轉執照將在7月27日到期，屆時一定會停止運轉，將如期除役，除役後就算法律有所修正，也无法立即發電。

在野黨關注核三廠1號機是否延役，立法院委員會昨天審查國民黨立委提出的核管法第6條修正草案，希望鬆綁核電機組換照規範，但並未達成共識。

行政院發言人陳世凱今天主持政院會後記者會時指出，目前核一、核二廠已經全

名城有線電視綜合台	
113年7月12日 CH33 節目表	
07:00~08:00	名城報報
08:00~09:00	金門故事島 金門氣象週報創始者
09:00~10:00	咱ㄟ好厝邊 包餡甜甜圈
10:00~11:00	金門頭家來開講 金湖停車與活動面面觀
11:00~12:00	名城報報
12:00~13:00	金門故事島 金門氣象週報創始者
13:00~14:00	金門好滋味
14:00~15:00	金門文化獎
15:00~16:00	咱ㄟ好厝邊 包餡甜甜圈
16:00~17:00	金門頭家來開講 金湖停車與活動面面觀
17:00~18:00	名城報報
18:00~19:00	金門故事島 金門氣象週報創始者
19:00~20:00	咱ㄟ好厝邊 包餡甜甜圈
20:00~21:00	金門好滋味
21:00~22:00	金門頭家來開講 金湖停車與活動面面觀
22:00~23:00	名城報報
23:00~24:00	金門故事島 金門氣象週報創始者
24:00~01:00	咱ㄟ好厝邊 包餡甜甜圈
01:00~02:00	金門頭家來開講 金湖停車與活動面面觀
02:00~03:00	名城報報