

已，現場氣氛既熱鬧又充滿期待，成功求得錢母的一年能夠財源廣進。色，期望新的一年參與者更是喜形於色。風獅爺商店街經理鄭志宏表示，「求發財金」活動規則簡單，民眾每擲出一次聖筊可獲得200元錢母，金額無上限，視連續擲出的聖筊數量而定。參加者需年滿20歲並攜帶身分證登記領取，期望能在新的一年里裡迎來好運與財富。此外，按照傳統習俗，獲得發財金的信眾需於一年內回到商店街完成還金儀式，以象徵好運不斷、福氣延續。

爲了增添年節氣氛，風獅爺商店街今年特別舉辦「金蛇狂舞賀新春市集」，匯聚了金門各地的特色小吃、文創商品、童玩攤位、DIY手作坊，以及手作甜點、串燒美食等，讓民眾不僅能試手氣求財運，還能感受濃厚的年節氛圍，全家大小共度歡樂時光。



今天講一個蛇年的故事。
我讀大一的那年暑假回到金門，住在頂間古厝，那是浯陽小學校旁邊的那棟古厝，在那裏，我度過了一個暑假。

那棟古厝有一個大廳，大廳兩側有兩個大廂房，我住在左側廂房，廂房有兩個房門，一個門開向大廳，一個門開往巷口廊道。我的書桌是冰果室淘汰的改裝桌椅，我把它搬到廊道上。夏天的午後，太陽把天井的石板曬得炙熱灼人，你知道金門的夏天很熱……
「為什麼你沒有開冷氣？」兒子問。

那時沒有冷氣，只有電風扇。電風扇很老舊，一轉動就會啦啦啦啦作響。

除了樹下，只有一個地方是涼爽的，就是巷頭廊道

，風從巷頭吹進廊道，坐在巷頭看書寫作感覺渾身舒暢，但午後在這裡讀書，很容易會因為太過舒適而昏昏欲睡。

從巷頭走出去，就是浯陽小學校洋樓的後牆，當時軍方的政戰隊還駐紮在浯陽小學校，軍隊集合、唱歌、喊口號的時候，聲音就會很清楚地傳到我的房間。
「阿公阿嬤那時在做什麼？」

那時他們經營冰果室和小吃店。我肚子餓了就去小吃店吃飯。古厝和浯陽小學校之間有一條小路可以通往草埔頂，如果要去爬太武山或到陽翟后溪抓魚就走這一條路。有一天，吃完午餐，我把巷頭和廂房的門打開，讓風可以間接吹進廂房，然後我就在廂房睡午覺。

「聽起來蠻好的。」

真的，廂房裡有一張矮鐵床。這個鐵床是部隊移防時留下的，阿公在上面鋪木板和薄被，我就在這張床上睡覺。

那天中午很熱，但巷頭的風吹進來很涼，電風扇喀啦啦啦的吹，加上外面蟬聲喧鬧著，我昏昏沉沉的睡著了。

睡夢中，我好像聞到一股腥臭的味道。跟平常的臭味不太一樣，不是常聞到的東西腐敗臭酸味，除了臭

古厝裡的蛇

◎陳慶瀚

酸，還帶著腥味。

「魚腥的味道嗎？」

有一點像魚腥，或者像野生動物的那種腥臭味。總之實在不是令人感到舒服的味道，於是我就醒來了。睜眼睛，我赫然看到了一個很大的蛇頭。正在對著我吐蛇信！

蛇信就是蛇的舌頭，牠具有細長分叉，像火焰形狀一樣的蛇信。

一條大蛇正在我的臉前方，用牠的蛇信探測我的氣味、或者正在定位牠的獵物位置。

我不是在作夢，我從午睡中醒來，牠就在我眼前！一條大蛇正對我吐蛇信。

牠的上半身豎直，大概有床的高度。牠的臉正對著我的臉。

我從渾噩的午睡中驚嚇醒來，以難以想像的速度跳下床。

我跑到餐館跟大家講房間有蛇，一群人很快的來到古厝的廂房門口。那條大蛇已經鑽到鐵床下捲成一團。

廂房隔壁的政戰隊士兵們，大概聽到人聲吵雜，就好奇過來查看。知道床底下有條大蛇，有個士兵回去找了一個麻布袋，再找了兩根棍子當作木叉，跑進我

嘉義交趾陶

◎雲天

你用禪心，復刻我們經典的歷史定位
我們用默劇，各自占據一個立體橋段

我們的信仰與崇拜，始終被故事的旋律窯燒著；被神話的光點雕塑著
被象徵與意義彩繪成一尊一尊的廟埕仔
廟埕仔的造型、神采、指涉，各懷心事
形狀與定義，一塊一塊被拼湊成各種角色
各種角色被賦予時空背景與當代意義

魂魄，被附著在看得見與看不見的地方
眼神，被棲宿在不斷奔騰的跑馬燈
在我們的靈魂寄託處，建立人造衛星
用你的靈感率領五顏六色，占據廟頂
用意象捏塑陶土，再用顏色餵養你的夢
用構思與素燒，成就我們的坯體
用嘉義的溫度，釉燒與剪裁肢體語言

在你的運籌帷幄下，形成生命共同體
以你的感知為刀鑿，以八仙過海為楔子
由孫悟空、唐僧、劉備、關雲長輪番上演
任令厝角那位憨番誓言扛起全天下的苦難

任令那些博古人物、神獸及龍鳳魚蝦
形成空間個體，蔚成相互吸引的太陽體系

從正脊、燕尾脊、山牆鵝頭到龍虎堵
一切舞台的伸展節奏，都古色古香地
旋律在廟宇屋簷的光點與曲線之間

你橫越每一個朝代、習俗、節慶與儀式
模擬我們充滿戲劇的神情與樣態
揣測我們充滿故事的肌理與質感
試著用一些顏色填滿我們古意古風的使命

一抹胭脂紅，擦亮我們嘴角的一抹風景
一抹孔雀藍，叫醒我們肩上的那片江山

註1、「廟埕仔」是台灣早期對交趾陶的稱呼（語出人間福報2011.02.15）。

註2、「憨番抬厝角」又稱「憨番抬廟角」，是臺南市佳里鎮「農興宮」最大尊的交趾陶燒人佳（葉王的作品）。按：所謂憨番係指胡人，亦指苦力。



福祿壽——嘉義市立博物館。

母親一直惦念著姊姊們結婚時沒有請樂隊。

大姊結婚時因祖母過世剛滿百日，所以姊夫就默默地將大姊娶走。我選記得母親躲在老古石茶宅內偷偷拭淚。二姊三姊結婚時，因姊夫們都是台北人，所以也沒樂隊可請，父母奔波到北縣，不捨得女兒嫁這麼遠，心都快脫落了，二姐在她租屋處客廳，向爸媽行鞠躬禮，就步下樓梯。坐上禮車。我們無心交談的等待晚宴到來。三姐時，我們直接去晚宴會場，父母又靜靜地將女兒嫁了。因為姊夫們都在台望南亞企業任職，母親參加完婚禮回到澎湖，心中很難過，總簡單地告訴問起的鄰居村人：我兩個女兒都被王永慶騙走了。我甚為驚訝，也覺好笑，沒即時阻止糾正她。而純樸的鄉親竟也半信半疑的一愣一愣不知所措。

我結婚時，母親就堅持一定要請樂隊，所以，那是我們家第一次嫁女兒按照習俗，樂隊擡嘆大街小巷。遠遠喇叭聲吹響二月東風，聲聲逼迫，浩浩蕩蕩，在許家村就能聽見，哥哥們上樓說：來了來了，迎娶的隊伍來了。一張板凳，按習俗請新郎坐門邊，手握一束花，頻頻顫抖著，似要來搶走人家的寶貝，也因頭一回，真沒當過新郎，忐忑得如坐針氈。

商定女兒結婚事宜時，我告訴親家一定要有樂隊。親家也喜愛崇尚這樣的島

澎湖人娶某 攏愛樂隊

◎曾慧芳

我結婚時，母親就堅持一定要請樂隊，所以，那是我們家第一次嫁女兒按照習俗，樂隊擡嘆大街小巷。遠遠喇叭聲吹響二月東風，聲聲逼迫，浩浩蕩蕩，在許家村就能聽見，哥哥們上樓說：來了來了，迎娶的隊伍來了。一張板凳，按習俗請新郎坐門邊，手握一束花，頻頻顫抖著，似要來搶走人家的寶貝，也因頭一回，真沒當過新郎，忐忑得如坐針氈。

商定女兒結婚事宜時，我告訴親家一定要有樂隊。親家也喜愛崇尚這樣的島

的房間。幾個阿兵哥圍起來，有人拿著麻布袋，有人用叉子叉蛇，蛇慢慢爬進那個布袋。有人說那條蛇應該有兩公尺長，等牠爬進布袋，那個士兵就在麻布袋綁了繩結，然後把那蛇帶走了。

「是帶到野外去放生吧？」

如果是現在，我們應該會交給野生動物保護協會，或者放生。

但是在1982年，如果有人抓到蛇，如果不是把牠打死，不然就是把牠吃掉。

我猜他們應該把那條蛇煮成蛇湯了，因為政戰隊裡面有一個原住民伙房兵，很會料理山產。

這個故事是結束了，可是我對這件事情的記憶其實沒有結束。多年之後，1998年，我跟一個朋友到杭州拜訪廠商談技術合作，杭州有一個景點叫做雷峰塔。著名的白蛇傳故事結局就發生在這裡。

「我讀過白蛇傳。」

對，白蛇傳就是講一隻白蛇變成的美女跟書生的愛情故事。

我去雷峰塔的時候，想到被壓在塔底的白蛇，也想到多年前古厝廂房那條對我吐蛇信的蛇。回憶中的蛇跟雷峰塔下的白蛇的印象似乎重疊在一起。

多年前那一條蛇，來到我的床前對著我吐著蛇信，會不會牠想要傳達什麼訊息？牠從什麼地方爬到古厝巷頭？還爬進了房間，看著我在床上睡覺。牠豎起身站在我床前。如果牠會說話，牠會跟我說什麼？

「牠也許想把你吃掉！」兒子說。

也許是。但也許，牠只是想跟我講講白蛇傳的故事。

新學期，班上轉來了一位漂亮的小女孩。一雙水汪汪大眼睛，特別引人注目；烏黑的長髮上編著兩條辮子，可愛極了；身上穿著一套純白、粉紅色蕾絲滾邊的小洋裝，搭配一雙庫洛米的小皮鞋，像極了小公主般，惹人疼愛。

然而，在一次班級活動中，我進一步與她打招呼時，感覺得出她的眼神似乎無法與人交會；而幾句簡單的對話，她也無法馬上回答。當下心知肚明，她是個比較特別的孩子。

由於自己是兼職英語老師，也沒有受過特殊兒童的專業訓練，因此，學期之初，只能默默觀察她與同學及老師們之間的互動。漸漸地發現，有她在的地方，總是充滿著歡笑聲！某一天，教室裡又傳來此起彼落的笑聲時，我好奇的站在窗外，探頭一看，發現是小女孩指著牆壁上同學的圖畫，興奮的拍手鼓掌、活力十足地說出：「Good！」「Good！」她可愛的模樣感染了大家，逗樂了教室裡的同學和老師們。

漸漸地自己被這特別的小女孩所吸引，也更想與她親近及互動。有時摸摸她的頭，有時輕輕擁抱她。聖誕節當天，看到她穿著一件藍色Elsa的洋裝，我微笑半蹲著，忍不住跟她說：「You are beautiful！」瞬間，天真無邪的她，用兩隻稚嫩的小手摸著我的臉龐，驚喜萬分的我再說了一次「You are beautiful！」接著，她用那雙水靈大眼睛看著我，說出：「You are……。」此刻，我的內心雀躍不已，又重複說了一次：「You are beautiful！」而她這次竟能完整覆誦出：「You are beautiful！」

我當下心潮澎湃、熱淚盈眶，激動得緊緊抱住了她。

心想：這個孩子是天使！相信在她的內心世界裡，她看到的人事物都是最美、最單純的！她的心一定是上帝親自放上去的——如此的單純、美麗和善良。這也讓圍繞在身旁的所有人，感受到無法形容的歡愉。

【小說連載】

大箍呆

◎陳長慶

大箍呆語氣堅決地說：「那是不可能的，我說到做到。頂多再讓她罵天壽死囚仔、袂好死囚仔，再加上一句搥頭死囚仔。但罵歸罵，一定不會靈驗，如果真會天壽，怎麼我還會好好地活在世間上！而且並沒有規定哥哥沒有娶，妹妹就不能嫁，一旦有妥當的人家來說親，她可以先嫁，絕對不會耽誤她的青春。」

西安點點頭，認同他的想法，多年的深交，他也瞭解他說到做到的個性，至於他娘會不會接受，則另當別論。於是他把和大箍呆深談的結果，原原本本地告訴他娘。

美卿姨訝異地說：「昆山怎麼會有這種想法呢？要找一個像秀香那麼賢慧的妻室可不容易啊！」

「我早就告訴過妳，我太瞭解他的個性，當初我要他把秀香當妹妹來疼惜，不能跟他娘一樣，虐待一個可憐的小女孩。經過深思熟慮後，他終於領悟到，長大後並不一定要跟秀香做大人，把她當成妹妹看待又何嘗不可，秀香也就是在他的照顧下成長的。有了昆山這個哥哥的疼惜，秀香不知少挨她娘多少天壽死囚仔的咒罵，以及多少下藤條的鞭打，還有擰她的臉頰和大腿。大家都說昆山是大箍呆，其實他一點也不呆，竟然說他跟秀香已定位在兄妹間，所以不可能成親，而且還說如果將來他娶媳，他娘不是多了一個媳婦，一旦秀香嫁人，他娘不是又多了一個女婿，原本一家三口變五口，這樣不是很好嗎？」（二）

賴總統穿Taiwan帽T參拜 籲團結克服挑戰台灣持續進步

【中央社記者林敏殷台北29日電】總統祝禱清德今天起展開春節參香祈福活動，賴總統致詞時表示，當前國際局勢變化快，台灣面臨巨大挑戰，但他一定全力維護國家生存發展，他相信只要團結，任何的困難挑戰都能克服，台灣一定能繼續再進步。

大年初一，賴總統一身身穿中華樺棒與總統府聯名客製款的紅色「Taiwan」帽T，展開為期3天的全台各地春節拜年行程，發送他與副總統蕭美琴聯手繪製狗、貓頭像的限量1元福袋給民衆，所到之處人潮滿滿，民衆不斷高呼總統好。

賴總統在民進黨立委吳沛憶陪同下抵達台北市艋舺龍山寺，賴總統致詞祝禱鄉親新的一年新年快樂、蛇年走大運、平安健康順利、一切圓滿如意。今天是他與副總統蕭美琴到全台拜年的第一站，稍早他跟神明祈求，台灣國泰民安、風調雨順，台北市與全台灣舒適無災，所有善男信女闔家平安、賺大錢。

賴總統表示，目前國際局勢變化巨大，國內也有很大的挑

戰，他祈求菩薩保佑，台灣可以團結一起奮鬥，他相信只要團結，任何困難、挑戰都能克服，台灣一定能夠再進步。

致詞結束後，賴總統開始發放福袋，還有人拿棒球請他簽名。賴總統緊接著到第二站的大龍峒保安宮參拜、發放福袋，並有民進黨籍台北議員陳怡君、林亮君陪同。

賴總統致詞時指出，今天大年初一，他特別來到保安宮參拜保生大帝，他祈求保生大帝保佑台灣，國泰民安、風調雨順、台北市四時無災、八節有

迎接郭貝爾作品



台北表演藝術中心將推出藝術家郭貝爾（Heiner Goebbels）作品「每件發生了，還要發生的事」，這是北藝中心大劇院舞台首度全開演出。

（北藝中心提供）

關係的人進到這個大倉庫，讓大索透過自己的線索，找尋並構築自己所看見的狀態。」

郭貝爾作品「每件發生了，還要發生的事」靈感來自於捷克作家奧雷尼克（Patrik Ourechlik）的著作《二十世紀極簡歐洲史》、美國作曲家約

先中國僅3至6個月

【中央社記者石秀娟華盛頓28日專電】中國新創公司深度求索（DeepSeek）的生成式人工智慧（AI）模型震驚全球。白宮的AI沙皇塞克斯今天說，美國仍主導AI領域，但領先中國的優勢僅3至6個月，非常競爭，美國公司過去有點太自滿。

白宮AI與加密貨幣負責人塞克斯（David Sacks）今天告訴福斯新聞（Fox News），DeepSeek生成式AI可與美國人工智慧研究室OpenAI開發的ChatGPT相媲美。OpenAI正

合資企業Samsung在全美建設數據中心。福斯新聞主播岡塞克斯，相較DeepSeek以較低成本快速訓練並建立AI模型，「我們是否花太多錢了？」

塞克斯指出，美國禁止高階晶片出口到中國，因此，中國必須充分利用它所能取得之晶片的潛力，提高晶片效能。美國的出口限制成為他們創新的動力。DeepSeek展示AI模型提高效能的方法，美國的AI公司也會學習，並採用這些高效技術。

他表示，儘管如此，擁有大量、先進晶片仍是優勢。若因此就

」的過程。

塞克斯說：「很多證據顯示，DeepSeek從OpenAI的模型中進行知識蒸餾。OpenAI應該不太高興。」OpenAI未來幾個月會採取措施，防止知識蒸餾。

塞克斯指出，美國須贏得AI競賽。美國的AI公司過去有點「分心」，也有點太「自滿」，他們沒有意識到中國的AI公司與他們的差距其實很近。例如，他們浪費很多時間在推動促進「多元、公平及包容」（DEI）的相關計畫。

塞克斯也批評前總統拜登（Joe Biden）對AI發展提出超過100

A group of people are gathered together. In the center, a man wearing a red hoodie with the word "Taiwan" in white script is smiling and looking towards a woman on his left. The woman is wearing a colorful, patterned jacket and has her back to the camera. Several other men in dark jackets are standing around them, some looking on. The background is slightly blurred, showing more people and what appears to be an indoor setting with warm lighting.

農曆大年初一，總統賴清德（中，紅衣者）29日上午到台北市大龍峒保安宮參香，並發送福袋給民眾。（中央社）

安、蛇年走大運賺大錢，也感謝大家對國家的支持。

賴總統表示，當前國際局勢變化很快，台灣面臨很大的挑戰，一定會全力維護國家的生存發展，確保全國人民生命財產安全，同時發展經濟、照顧弱勢，顧好300萬人民的生活，並請大家一起打拚，祝福大家在新的一年里得到保生大帝的保佑大賺錢，平平安安。

結束台北市參香拜年行程後，賴總統回到他的故鄉萬里，並在民進黨秘書長林萬里、民進黨籍立委蘇巧慧、基隆市議會議長童子瑋等人陪同下，到萬里忠福宮、昭靈宮參香拜年。他在昭靈宮致詞時透露，他以往大年初一都和家人一同到昭靈宮參拜，今年也是循往例到昭靈宮祈福拜年。

賴總統今天預計還要走訪基隆慶安宮、竹林山觀音寺、天壇太公廟、西港慶安宮及新營太子宮等。

北藝中心大劇院50公尺舞台全開 迎接郭貝爾作品

【中央社記者趙靜瑜台北29日電】台北表演藝術中心將推出歐陸劇場知名藝術家郭貝爾作品「每件發生了還要發生的事」，這次北藝中心大劇院舞台首度全開演出，利用50公尺舞台深度，提供壯觀的背景敘事。

北藝中心董事長王文儀接受中央社專訪表示，郭貝爾（Heiner Goebbels）這部長2019年的作品非常獨特，「他就像是把觀眾引到一個歷史的大倉庫或是儲藏室，這個空間平常大家往裡面去東西，郭貝爾則帶著彼此毫無

王文儀表示，這個作品靈感之一來自媒體，「平常我們閱讀新聞是平面的，但郭貝爾把這個新聞平台立體化，丟上舞台，不做任何解讀，一切留給觀眾。」郭貝爾曾說，作品的核心就是觀眾本身，這個演出也可以讓觀眾看見郭貝爾如何重新建構歷史時間，觀察那些發生了和還要發生的事，如何被重建與再演。

郭貝爾「每件發生了，還要發生的事」將於3月8日到9日登場，地點在北藝中心大劇院。

DeepSeek警鐘 白宮：美國AI領先中國僅3至6個月

【中央社記者石秀娟華盛頓28日專電】中國新創公司深度求索（DeepSeek）的生成式人工智慧（AI）模型震驚全球。白宮的AI沙皇塞克斯今天說，美國仍主導AI領域，但領先中國的優勢僅3至6個月，非常競爭，美國公司過去有點自滿。

白宮AI與加密貨幣負責人塞克斯（David Sacks）今天告訴福斯新聞（Fox News），DeepSeek生成式AI可與美國人工智慧研究室OpenAI開發的ChatGPT相媲美。OpenAI正在發展下一代模型，但是OpenAI僅領先約3至6個月。DeepSeek宣稱以較不先進、較少的晶片就能訓練強大的AI模型，外界因此質疑美國在AI領域優勢。AI晶片大廠輝達（NVIDIA）等科技股的股價27日因此重挫。美國總統川普（Donald Trump）也說，DeepSeek對美國企業是「警鐘」。

白宮發言人李威特（Karo Line Leavitt）今天對此表示，川普相信美國能「重拾AI的主導性」。媒體隨後追問，美國是否已落後於中國。

塞克斯在福斯新聞表示，中國的AI公司迅速追趕上來，而且緊追不放，但「我們沒有失去領先地位」。川普政府會盡一切所能，維持美國主導性。川普上任隔天即宣布一項規模達5000億美元（約新台幣16兆4400億元）的AI基礎設施計畫，由OpenAI、軟銀（SoftBank）及甲骨文（Oracle）的

名城有線電視綜合台	
114年1月30日 CH33 節目表	
07:00-08:00	名城報報
08:00-09:00	金門故事島 斜坡客棧-鍾仁杰
09:00-10:00	咱ㄟ好厝邊 年節炸物
10:00-11:00	金門頭家來開講 金沙鎮長
11:00-12:00	名城報報
12:00-13:00	金門GO遊趣 柳營-蛇年好運步步高
13:00-14:00	金管處春節特輯
14:00-15:00	春安過好年
15:00-16:00	咱ㄟ好厝邊 金門醉蟹

17:00-18:00	名城報報
18:00-19:00	金門GO遊趣 巧克力-金蛇報喜迎雙年
19:00-20:00	咱!好厝邊 昇恆昌吃到飽
20:00-21:00	平安用火好過年
21:00-22:00	金門頭家來開講 金湖鎮長
22:00-23:00	名城報報
23:00-24:00	金門故事島 無私傳授知識力量-余瑞銘
24:00-01:00	咱!好厝邊 年節炸物
01:00-02:00	金門頭家來開講 金沙鎮長
02:00-03:00	名城報報

責任編輯／孫珮瑄

合資企業 Samsung 在全美建設數據中心。福斯新聞主播問塞克斯，相較 DeepSeek 以較低成本快速訓練並建立 AI 模型，「我們是否花太多錢了？」

塞克斯指出，美國禁止高階晶片出口到中國，因此，中國必須充分利用它能取得之晶片的潛力，提高晶片效能。美國的出口限制成為他們創新的動力。

DeepSeek 展示 AI 模型提高效能的方法，美國的 AI 公司也會學習，並採用這些高效技術。

他表示，儘管如此，擁有大量、先進晶片仍是優勢。若因此就認為美國不需要大型的數據中心，有點「反應過度」。川普已表明支持興建數據中心，讓業者更容易取得許可、執照，並確保電力供應無虞，以利發展大規模計算能力。

福斯新聞主播問塞克斯，DeepSeek 開發生成式 AI 模型，是否涉及竊取 ChatGPT 智慧財產權的議題？塞克斯說，這是有可

」的過程。

塞克斯說：「很多證據顯示，DeepSeek從OpenAI的模型中進行知識蒸餾。OpenAI應該不太高興。」OpenAI未來幾個月會採取措施，防止知識蒸餾。

塞克斯指出，美國須贏得AI競賽。美國的AI公司過去有點「分心」，也有點太「自滿」，他們沒有意識到中國的AI公司與他們的差距其實很近。例如，他們浪費很多時間在推動促進「多元、公平及包容」（DEI）的相關計畫。

塞克斯也批評前總統拜登（Joe Biden）對AI發展提出超過100頁的管制措施，因此束縛美國AI公司的發展。拜登政府似乎以為這是個沒有全球競爭的世界；這是個沒有全球競爭的世界；行政命令推翻拜登時代的管制措施是正確做法。

春節旅遊推薦

與家人一起探

索金門國際海濱

洋藝術季的魅惑

創意，這樣的家庭活動無論大人還是小孩都會喜歡。水舞展演將持續至2月28日，展期時間為平日（周

藝術、文化與自然的最佳選擇。今年金門國際海洋藝術季融合了藝術創意

記者李映蓉／綜合報導

過年是全家人團圓的好時光，許多人選擇在這段假期安排一次難忘的旅行，讓家庭成員在美好的景點中共享快樂時光。如果您正在尋找一個適合全家一起出遊的目的地，金門無疑是您的最佳選擇。今年的金門國際海洋藝術季以「湖光霞韻」為主題，集結了國內外藝術家的創作品，並結合金門獨特的自然景觀與人文背景，帶來一場視覺與心靈的盛宴。全家人一起來金門，不僅能品味當地的美景與美食，還能體驗這場藝術與文化交織的旅程。

境與作品完美結合，適合全家一起前來散步、拍照，感受平靜與藝術交織的氛圍。

二、光華園酒窖——吳騏「田間迷彩」

吳騏這件作品的靈感來自金門的戰地文化，將迷彩元素巧妙結合金門的自然景致，編織出一幅充滿生命力的田野畫面，作品以鮮明的色彩與線條，呼應金門特殊的地貌，彩與綠條，對應金門特殊的地貌，喚起遊客對土地的連結。展覽地點，光華園酒窖也別具特色，結合了歷史與現代藝術，讓人流連忘返。這是親子同行的理想場所，特別適

讓全家人可以在大自然中共享平靜時光，無論大人還是孩子都能被大自然的奇妙吸引。

四、新市公園——天衍光藝設計「巔峰之耀」

這件光藝藝術作品以旋轉的線條和圓形頂端，象徵運動員不斷追求卓越的精神，向奧運金牌得主李洋致敬。作品充滿動態感與活力，非常適合親子或運動愛好者參觀。此外，新市公園擁有寬敞的活動空間，春節期間可以順便享受戶外的悠閒時光，與家人一同享受綠意盎然的自然環境。

五、高洞「王振璋「時空漩渦」



象徵運動員不懈努力
（金門觀光旅遊網）

春節期間金門的夜晚，水舞展演員最佳的娛樂活動之一。短短五分鐘的展演結合燈光、音樂與水景效果，每一場次都別具特色。而非展演時段，「光束暖場」同樣充滿觀賞價值，讓每位遊客感受到金門在夜晚的活力與



「岩景」，不僅可以體驗金門難得的暗金金門觀光旅遊網)

一至(周五)每晚 8:30、19:00、19:30、20:00 共 4 場，假日(周六、周日)每晚 18:00、18:30、19:00、19:30、20:00、20:30 共 6 場。

春節假期是全家人團聚共度的美好時光，而金門無疑是您與家人共



是孩子們，都能在這裡找到令人驚豔的藝術作品與心靈的共鳴，帶著家人來金門賞光，為您的春節假期增添不一樣的回憶，讓金門的藝術與文化成為您家庭旅遊的珍貴篇章。

光」，展現環境藝術田賦口感轉化為一種攝金門觀光旅遊網)

蛇麼都金彩

波光

一、太湖遊憩區：李黃至一輕撫

這件作品以金門最具代表性的逸品——金門高粱酒為靈感，藝術家李黃至運用竹材創作出梭形結構，模擬湖面波光的形式。作品不僅展現環境藝術的美感，也將金門高粱酒的細膩口感轉化為一種視覺語言，讓人在欣賞之餘，感受到山川釀造的醇厚與文化內涵。太湖的自然環

合全家人一同來參觀。

三、134高地暗空園區——Lua River「結構取景」

國際藝術家 Lua River 以自然界的岩石形態為靈感，透過藝術品鼓勵觀眾使用所有感官來感受自然之美。134高地的地理位置優越，視野開闊，春節期間前來觀展，不僅可以欣賞作品，還能觀星、觀景，體驗金門難得的暗空之美。這樣的展覽

高洞以其戰爭時期的歷史意義著稱，而王振璋的作品將高洞轉化為一個充滿奇幻色彩的時間長廊，結合燈光與廊道設計，讓人感覺置身於時光之流渦之中。高洞是金門經典景點之一，結合藝術後更增添吸引力，是春節家庭旅遊的必訪景點。

六、經武酒窖—成若涵【隱】

這件作品以紙雕藝術呈現隱秘與內斂之美，低調卻充滿力量。經武酒窖



新市公園的「巔峰之耀」，
達成夢想的雕塑作品。（翻



高洞「時空的漩渦」，透視，呈現金門的戰地遺跡與當今的繁榮。

(翻)

A night scene of a park with colorful, illuminated sculptures and a bridge. The sculptures are in various shapes and colors, including red, blue, and yellow. A bridge with lights is visible in the background. The sky is dark blue.

134高地暗空園區的「織枹」欣賞作品，還能觀星、觀景、空之美。

(翻

：太湖遊憩區的「輕挑披的美感，也將金門高粱酒的視覺語言（翻

