

，亦獲中央單位高度肯定。城鄉發展處表示，自109年起，金門縣政府全面建置「建築執照全程無紙化作業」系統，涵蓋建造執照審查、施工勘驗申報及使用執照收圖等多項服務。透過雲端平台推動無紙化流程，不僅有效減少紙張使用，響應節能減碳政策，同時推動線上申報、查詢與主動直播服務，提升工作效率與審查透明度，打造便捷、高效、環保的數位化建管流程。

全賀

夏興地區
電話：331818
0905372050
金湖鎮夏興84號

能吃苦中苦 方為人上人



長官同位同階。言

及於此，不在比大小，而在自我實踐

人生核心價值，可敬可佩。

無可否認，鄭將軍是有實力的，堪稱允允文武，文武雙全。尤以文采洋溢，文學造詣深厚，落筆成章，鴻文論述見諸國內各大媒體，在國內知名的「傳記」文學，及金門日報副刊常有他的論述大作，大家知道傳記文學採用嚴謹，收到投稿，必經三人小組審核，二人以上同意，否則不予採用。但他每投必用，他說寫作旨在陶冶心情，諸如「金門軍事史話」一書出版問世，就是出自他的手筆。他自謙渥蒙金門鄉親抬愛捧場，深受鼓勵，曾經掀起索購熱潮，給予極大鼓勵，從而他許下諾言，為金門家鄉服務。畢竟人生以服務為目的，服務無盡頭，貴在用心付出。時下功利抬頭，現實取代一切，看到人家向上，心生嫉妒大有人在。他為了平和，以為和貴，凡事不計較，但求你好、我好、大家好。何況，世事紛紛，少些責難、攻訐，以期促進團結，團結即是力量，兩全其美。

頃見日前聯合報頭版報導：「美媒論述，共軍圍台」充分準備四步驟，稱陸若願意「今天」就能對台隔離封鎖。此時此刻，我們要倍加奮發圖強，時時警覺，事事謹慎，處處留心，爭取民心歸向，促進社會安定，國泰民安，老話一句，要不分黨派，不分顏色，心手相連，努力打拚，團結向前行最為重要。

金門金沙鎮自然村「浯坑」位處北海岸邊陲，雖然不能與過往的廢村西洪「人丁不滿百、京官三十六」相提並論。然而人才濟濟，古今對比，如今不遑多讓。僅以鄭氏一族為例，則有文官武將，現為國家社會大眾服務，其中有小學校長、金門縣政府處主管下崗的，最為難得者，即有國軍政戰中將，還有留學美國並取得食品安全類科專業證照的大學教授，他們出於金門，爾小島，漂洋過海，寄身異域，吃苦耐勞，錫而不捨，亦步亦趨，行正走穩向前行，所謂天下沒有白吃的午餐，成就誠非天上掉下來的，難能可貴。

提起鄭將軍的大名，金門鄉親並不陌生，他是原鄉人，來做家鄉事，雖然父母早逝，仍常往返家鄉探視親朋舊識，或應聘返鄉參與專題講座，凡此成為他的恆常事務。

鄉親長輩談起他，莫不豎起大拇指，侃侃而談他的為人處事及生活點滴，細述他們兄弟及姊妹曾經擠在浯坑老家那間破舊矮小的閩南建築裡，如今老屋已經頹廢，留下無限的回憶，酸澀苦辣兼而有之，人窮志不窮，儘管他的父親務農為業，卻沒有讓他們兄弟姊妹挨過餓，只是入不敷出，他們不忍父親獨挑生活重擔，決心棄學從軍，考取政治作戰學校，四年後畢業，分發時以政戰中尉職務派任，歷經基層連隊砥礪磨練，後來奉調金防部政戰部擔任政戰部主任武士嵩將軍秘書。溯自那時起，他下定決心，自許自勉，要以長官為標準，殷盼有一天能由卑而高，肩掛上星星，有夢最美，蒼天庇佑，三十年後，官階與老長官同位同階。言

縣府盼透過交流學習 讓金門社區發展再升級

社區翻轉·就業加值



金門縣政府社會處日前辦理「社區翻轉·就業加值，金門社區力UP！」計畫系列課程。

(社會處提供)

記者陳冠霖／綜合報導
金門縣政府社會處日前辦理「社區翻轉·就業加值，金門社區力UP！」計畫系列課程，希望透過榮獲多項獎項的南投縣績優社區及縣府輔導分享的成功經驗，教授如何善用各項社會資源及激發社區發展創意與活力，促進各社區之間的交流學習，期借鏡其成功經驗，讓金門社區發展再升級，造福更多鄉親。此次參訓社區幹部達60人，踴躍熱絡參與。

區服務，提升社區福利機構或組織的服務能力與能量。呂科長也交流了南投縣的社區福利服務及福利服務方案，更特別提到高齡者如何成功老化的三要素，精彩的分享讓參與的學員受益良多。此次活動還邀請到獲得衛福部社區最高獎項的南投縣竹山鎮富州社區發展協會執行長楊麗珊，分享該社區在推動福利社區化、發展多元產業、安定生態環境等方面的成功經驗。楊執行長以「社區發展特色經驗分享」為主題，深入淺出地介紹了富州社區如何透過結合在地產業、推動生態保育、辦理多元福利服務，成功打造出一個充滿活力與幸福感的社區。她強調社區發展應以人為本，從居民的需求出發，結合在地特色，創造出具有獨特性的發展模式。

社會處王主任副處長表示，社區培力育成中心特別規劃本次活動，旨在促進各社區之間的交流學習，希望透過分享富州社區的成功經驗，激發更多社區發展的創意與活力。她鼓勵各社區能積極參與社區發展工作，多元發展各項服務，共同為社區居民及金門的永續發展貢獻一份力量。

此次活動內容豐富多元，不僅讓參與者深入了解富州社區的發展模式，更從中學到許多寶貴的經驗。本次參與者紛紛表示，獲益良多，並期待未來能有更多類似的交流學習機會，共同為金門的社區發展注入更多活力。

金門縣政府社會處指出，社區是基層治理與社會服務的重要單位，具備連結居民、整合資源與推動地方創生的潛力。為因應人口高齡化、多元社會需求及社區自主能力的提升趨勢，社會處持續推動「福利社區化」、「社區培力」、「多元照顧模式建構」等多項政策。透過培訓課程、跨縣交流、輔導資源挹注與計畫申請協助，逐步強化社區幹部的領導與執行能力，讓每一個社區都能發展出符合在地需求的創新服務方案，實踐居民在地安老、在地生活的願景。

社會處進一步表示，未來將持續強化社區培力育成中心的功能，作為連結公部門與民間社區的橋樑，建立區域性支持系統，推動社區朝向「自主發展、互助合作、永續經營」的目標邁進。同時，社會處也將依循縣府整體施政方向，與各界攜手推動「幸福金門」計畫，透過更有系統的社區營造與福利整合策略，讓社會安全網從點到線、由線成面，逐步擴大至整個縣域，打造一個溫暖、有活力、能共好的社區支持環境。

陸軍第三十校創校60週年 校友齊聚提前歡慶

金門縣陸軍士官學校校友會舉辦會員大會暨聯誼餐會。(該會提供)



的籌備工作。他也歡迎各期校友踴躍與會，並感謝金門縣副縣長李文良等貴賓蒞臨指導，共襄盛舉。

王國代理理事長指出，第三十校將於今年5月15日迎來創校60週年，而9月3日亦是第一期學長入伍滿60週年的重要日子。當年共有49位金門子弟在此日入伍，開啓服務國家與回饋鄉里的序章。歷屆畢業校友退伍後，於各行各業皆有傑出表現，成為社會棟樑。尤其第一期中更有108人被選送至憲兵學校受訓，畢業後分發至台北士林官邸執行勤務，正式參與特勤任務，深獲各界肯定與讚譽。

位於金門東半島太湖畔的陸軍第三十官學校，歷經更名為第二士官學校及國防部幹部訓練班等名稱，但長年肩負培育軍中基層幹部之重任始終不變。校友退伍後亦持續投身社會、造福桑梓。

王國代理理事長表示，為感念第一期學長長年來對學弟妹的提携與關懷，將於今年9月結合「第一期學長入伍60週年」與「三十三校創校60週年」雙重意義，規劃盛大紀念活動，誠摯邀請所有曾在三十三校區受訓的校友共襄盛舉。他也指出，當天已有近50位第一期學長參與此次聯誼活動，期盼能號召更多學長們回來參與九月的紀念盛會。

揭開全新篇章 王國代接任金門體操委員會主委

金門縣體育會體操委員會舉行114年度主委交接儀式，在副縣長李文良見證下，由卸任主委張德泰(前排左1)交接給新任主委王國代(前排右2)。(金門縣體育會體操委員會提供)

記者陳冠霖／綜合報導
金門縣體育會體操委員會日前舉行114年度主委交接儀式，為體操運動發展揭開全新篇章。活動中首先向長年關注金門體操發展的副縣長李文良表達誠摯感謝。李副縣長不僅在政策與資源上給予強力支持，更是推動金門體育向前邁進的重要推手。他對選手們的關懷與陪伴，不僅增添訓練路上的信心，也為金門體育環境注入溫度與動能。

活動同時向前任主委張德泰致上最高敬意。張主委任內積極奔走、廣邀資源，更為金門體操的穩定發展奠定重要基礎。他的熱情與行動力成功凝聚社會支持，為隊伍注入向心力，也讓金門體操在既有基礎上持續成長。

此次接任主委一職的王國代議員，將在延續既有成果基礎上，持續強化訓練制度與人才培育，結合多元資源，打造更具專業性的運動平台，期許帶領金門體操隊在長遠八年期間，持續關心隊伍

發展，並在場地協調、行政支援及經費爭取等多方面給予大力協助，是金門體操穩定成長的重要推手之一。他長期以來的用心投入與實際行動，不僅讓訓練環境持續優化，也為隊伍帶來堅實的支持與鼓舞。

在縣府、歷任主委、學校、家長與社會各界的鼎力支持下，金門體操隊於113年全國體操錦標賽中表現亮眼，低年級組勇奪團體第一，高年級組亦斬獲團體第三的佳績，並在多項單項賽中名列前八，展現出長期訓練的成果與選手的堅強實力。

目前，金門體操隊正全力備戰今年三場重要賽事，包括4月的全國中學學校運動會、9月的全國運動會與11月的全國體操錦標賽。教練楊錫婷、葉品嫻攜手選手們正以穩定的步調積極投入訓練，持續提升整體實力，期盼在接下來的比賽中再創佳績，為金門體操寫下更多亮麗篇章。

責任編輯／翁維智

何氏宗親會理監事授證 兩岸血脈齊聚羊角山掃墓



兩岸何氏裔孫計200餘人，遵循傳統，昨天（4月6日）齊聚於浦邊何氏家廟及金門羊角山始祖祖陵，祭祖、掃墓，慎終追遠，緬懷祖德，場面莊嚴肅穆；中午參與金門縣何氏宗親會舉行的理事長就職典禮，社會處處長黃雅分代表縣長陳福海頒發當選證書及賀牌致意。親任各界的祝賀，將會延續前任理事長何金章所規劃的工作，積極推動兩岸宗親交流、族譜編修等宗務，以深化宗族情誼！

清明時節，祭祖掃墓，慎終追遠！昨日上午，計有金門各地以及來自晉江、莆田、南安、廈門、泉州、石獅、惠安、同安等處兩岸何氏宗親約200餘人，齊聚浦邊何氏家廟及金門羊角山始祖祖陵，隆重舉行祭祖大典。祭祀活動遵循傳統古禮，何氏裔孫虔誠祭拜金門何氏開基祖添清公，場面莊嚴肅穆。

金門縣何氏宗親會也於中午假紅龍餐廳辦理新任理事長就職典禮。兩岸三地的何氏宗親代表，在祭祀、掃墓後，一行200餘人也前往共襄盛舉獻上祝福。會中，由社會處處長黃雅分代表縣長陳福海，頒發當選證書，另以

新，並獻上祝福，期許宗親會會務蓬勃發展。

黃雅芬指出，首先代表縣長陳福海與會，向兩岸何氏宗親致意。兩岸何氏宗親透過清明掃墓祭祖、交流往來，展現宗親的凝聚力。現場聽聞何氏宗親的歷史，2001年開放小三通後開始尋親交流，發展繁衍。金門前後歷經多次的戰火，比其他人都知道和可貴。

新任理事何建成也頒發當選證書給宗親會理監事，包括，理事何天克、何秋仁。總幹事何永福。副總幹事何志棟、何志堅、蔡美玲、何明城。會計何裕祥。並於致詞時指出，感謝縣長陳福海及兩岸宗親之支持和祝賀。將延續前任理事長何金堂所規劃的工作，積極推動兩岸宗親交流，族譜禮修以及宗族事務的持續發展，以深化宗族情誼，凝聚向心力。

金門縣何氏宗親會指出，清明節是中華文化中極具意義的傳統節日，也是金門三大傳統節日之一，是家族團圓共同追憶先祖的重要時刻，更是強化宗族認同、凝聚親情的時節時刻。歷史淵遠流長，何氏宗族自安撫公何衍於唐代率眾入閩，成為閩南何氏的開創始祖，至第十七世何添清公遷居廈門、金門，族裔綿延二十餘世，現已繁衍至金門、廈門、同

安、石獅、台灣乃至南洋各地。而隨著兩岸交流日益密切，未來預計將有更多何氏宗親參與清明祭祖活動，攜手延續祖德，弘揚家族精神。

來自廈門何厝的何進輝理事長也特別強調，金門何厝與廈門何厝村同名、祠同宗、祖同源，一脈同宗，歷史淵源深厚。長久以來，廈門何厝的宗親每年清明節皆跨海至金門祭祖，這一習俗已成為傳承何氏宗族文化的重要儀式。雖然台金兩地何氏原有族譜內容有些誤差，自恢復兩岸往來後，族人持續地克服困難，查訪史料、訪談，讓跨越海峽的尋根持續不斷；未來兩地共同編撰何氏族譜，是對歷史的追尋和傳統文化的堅持。他也讚譽金門何氏宗親長年悉心維護、添清祖德傳承，確保這片珍貴的精神家園得以世代傳承，其實獻殊值肯定。

昨日兩岸約200餘位何氏裔孫參與祭祖掃墓及就職典禮，場面相當熱鬧。與會宗親紛紛表示，透過這次難得的聚會，不僅加強了彼此聯繫，也為後代傳承家族文化與血脈認同奠定堅實基礎。未來，金門何氏宗親會將持續深化兩岸宗親的交流與互動，促進族親融合，共謀宗族發展。同時也透過文化傳承與家譜編修，確保何氏後人銘記祖先恩澤，將這份珍貴的精神薪火相傳，世代永續。

古崗合祭歷代先人 延續和睦共處的精神



記者陳冠霖／綜合報導

清明時節，農曆三月初八，古崗村民按往例祭拜古崗歷代先祖。

董楊宗親舉行清明祭祖大典，並祭拜明代典甯侯楊康之妻洪氏一品夫人。

(金門縣董楊宗親會提供)

誼明道、廉

垂四知 董楊董同

記者莊煥寧／金城報導

為弘揚傳統文化、增進宗族情感，金門縣董楊宗親會於昨（6）日上午假金城鎮南門里民族路董楊宗親會館三樓隆重舉行113年度清明祭祖大典。來自金門各地的董楊董宗親齊聚一堂，依循古禮緬懷先祖，展現慎終追遠的家族情懷，更透過聯誼餐會強化宗族網絡，共創家族願景。

祭祖儀式由金門縣董楊宗親會理事長董水輪主持，全球董楊宗親會前理事長楊肅元、副理事長楊維居、古崗董氏宗親會理事長董春聲、官澳楊氏宗親會理事長楊恭勳、湖美楊氏宗親會理事長楊肅勝、湖峰楊氏宗親會理事長楊忠慶、後浦董楊董宗親會理事長楊肅謙、金寧鄉長楊忠俊，以及名譽理事長楊誠謙、楊耀戈、楊誠玉、總幹事董華安等宗親代表共同參與。

典禮上，董水輪理事長帶領宗親依序進行上香、獻花、獻爵、獻饌、獻果、獻金帛及三鞠躬禮，表達對先祖的追思與敬意。儀式結束後，宗親代表轉往殯葬所納骨塔祭拜明代與甯侯楊康之妻洪氏一品夫人，延續飲水思源的傳統美德。莊嚴的儀程中，董氏宗親亦全程參與，展現董楊董三

祭拜古崗湖畔所遷葬的歷代祖藉由隆重而莊嚴的儀式感念先

滅

消防人

民衆

同源共宗緬祖德

姓同源共祖的深厚淵源。

中午12時，宗親會於盈春閣餐廳舉辦聯誼餐敘。總幹事董華安報告近期會務進展，理事長董水輪致詞時表示，清明祭祖是董楊宗親傳承文化、凝聚情感的重要活動。他特別提到祖訓「正誼明道、廉垂四知」的深遠意義：「四知垂訓」源自東漢楊震「天知、地知、我知、子知」的廉潔精神；「正誼明道」則承襲西漢董仲舒「正其誼不謀其利，明其道不計其功」的處世哲學，勉勵宗親秉持祖訓，促進家族團結與社會和諧。他也期勉後代子孫銘記祖訓，身體力行，營造團結和諧、誠信仁厚的社會風氣。

餐會中，前縣長楊鎮浩、議員董森堡、金寧鄉長楊忠俊、金門縣殯葬所所長董燕輝等亦到場向宗親致意。活動圓滿落幕，彰顯董楊宗親會對文化傳承與宗族凝聚的重視，為家族共榮願景奠定堅實基礎。

本次祭祖活動不僅維繫血脈情感，更彰顯傳統宗族組織在現代社會中的文化傳承功能。金門董楊宗親會表示，將持續推動宗族交流與文化傳承，延續祖德、共創美好家族願景。

墓時，因為燒燒雜草而引發的火警，指揮官立即指示所屬佈署水線，截斷可能蔓延之火勢。

（消防局提供）

正誼明道、廉垂四知
董楊童同源共宗
緬祖德



記者莊煥寧／金城報導

為弘揚傳統文化、增進宗族情感，金門縣董楊宗親會於昨（6）日上午假金城鎮南門里民族路董楊宗親會館三樓隆重舉行113年度清明祭祖大典。來自金門各地的董楊董楊宗親齊聚一堂，依循古禮緬懷先祖，展現慎終追遠的家族情懷，更透過聯誼餐會強化宗族網絡，共創家族願景。

祭祖儀式由金門縣董楊宗親會理事長董水輪主持，全球董楊宗親會前理事長楊蘭云、副理事長楊維居、古崗董氏宗親會理事長董春聲、官澳楊氏宗親會理事長楊恭勤、湖美楊氏宗親會理事長楊蘭勝、湖峰楊氏宗親會理事長楊忠慶、後浦董楊董宗親會理事長楊耀謙、金寧鄉長楊忠俊，以及名譽理事長楊誠璽、楊耀芳、楊誠玉、總幹事董華安等宗親代表共同參與。

典禮上，董水輪理事長帶領宗親依序進行上香、獻花、獻爵、獻饌、獻果、獻金帛及三鞠躬禮，表達對先祖的追思與敬意。儀式結束後，宗親代表轉往殯葬所納骨塔祭拜明代興甯侯楊康之妻洪氏一品夫人，延續飲水思源的傳統美德。莊嚴的儀程中，董氏宗親亦全程參與，展現董楊董三

合力祭拜古崗湖畔所遷葬的歷代祖先，藉由隆重而莊嚴的儀式感念先人恩澤。

洪氏一品夫人。（金門縣董楊宗親會提供）

廉垂四知 董楊童同

滅 民眾 消防人

同源共宗緬祖德

姓同源共祖的深厚淵源。

中午12時，宗親會於盈春閣餐廳舉辦聯誼餐敘。總幹事董華安報告近期會務進展，理事長董水輪致詞時表示，清明祭祖是董楊宗親傳承文化、凝聚情感的重要活動。他特別提到祖訓「正誼明道、廉垂四知」的深遠意義：「四知垂訓」源自東漢楊震「天知、地知、我知、子知」的廉潔精神；「正誼明道」則承襲西漢董仲舒「正其誼不謀其利，明其道不計其功」的處世哲學，勉勵宗親秉持祖訓，促進家族團結與社會和諧。他也期勉後代子孫銘記祖訓，身體力行，營造團結和諧、誠信仁厚的社會風氣。

餐會中，前縣長楊鎮浩、議員董森堡、金寧鄉長楊忠俊、金門縣殯葬所所長董燕輝等亦到場向宗親致意。活動圓滿落幕，彰顯董楊宗親會對文化傳承與宗族凝聚的重視，為家族共榮願景奠定堅實基礎。

本次祭祖活動不僅維繫血脈情感，更彰顯傳統宗族組織在現代社會中的文化傳承功能。金門董楊宗親會表示，將持續推動宗族交流與文化傳承，延續祖德、共創美好家族願景。

墓時，因為燃燒雜草而引發的火警，指揮官立即指示所屬佈署水線，截斷可能蔓延之火勢。

（前方局是共）

同源共宗緬祖德

姓同源共祖的深厚淵源。

中午12時，宗親會於盈春閣餐廳舉辦聯誼餐敘。總幹事董華安報告近期會務進展，理事長董水輪致詞時表示，清明祭祖是董楊宗親傳承文化、凝聚情感的重要活動。他特別提到祖訓「正誼明道、廉垂四知」的深遠意義：「四知垂訓」源自東漢楊震「天知、地知、我知、子知」的廉潔精神；「正誼明道」則承襲西漢董仲舒「正其誼不謀其利，明其道不計其功」的處世哲學，勉勵宗親秉持祖訓，促進家族團結與社會和諧。他也期勉後代子孫銘記祖訓，身體力行，營造團結和諧、誠信仁厚的社會風氣。

餐會中，前縣長楊鎮浩、議員董森堡、金寧鄉長楊忠俊、金門縣殯葬所所長董燕輝等亦到場向宗親致意。活動圓滿落幕，彰顯董楊宗親會對文化傳承與宗族凝聚的重視，為家族共榮願景奠定堅實基礎。

本次祭祖活動不僅維繫血脈情感，更彰顯傳統宗族組織在現代社會中的文化傳承功能。金門董楊宗親會表示，將持續推動宗族交流與文化傳承，延續祖德、共創美好家族願景。

墓時，因為燃燒雜草而引發的火警，指揮官立即指示所屬佈署水線，截斷可能蔓延之火勢。

（前方局是共）

掃墓引發榜林村郊火災 警方籲人離火滅



重同源共

姓同源共祖的深
 縣董楊 中午12時，宗
 主民族路 總幹事董華安
 祭祖大典 輪致詞時表示，
 依循古 凝聚情感的重要
 更透過 道、康齊四知」
 車水輪主 東漢楊震「天知
 副理事長 神；「正誼明道
 官澳楊 謀其利，明其道
 官理事長 親秉持祖訓，促
 後浦董 勉後代子孫銘記
 忘後，以 誠信仁厚的社
 總幹事 餐會中，前縣
 延行上香 長楊忠俊、金門
 一鞠躬禮 宗親致意。活動
 及，宗親 化傳承與宗族凝
 楊康之妻 堅實基礎。
 德。莊嚴 本次祭祖活動
 重楊董三 宗族組織在現代
 楊宗親會表示，
 延續祖德、共

民衆掃墓引起火災，
 消防人員迅速撲滅。
 （消防局提供）

宗緬祖德

淳淵源。

祝會於盈春閣餐廳舉辦聯誼餐敘報告近期會務進展，理事長董水、清明祭祖是董楊宗親傳承文化、活動。他特別提到祖訓「正誦明」的深遠意義：「四知垂訓」源自地知、我知、子知」的廉潔精神，則承襲西漢董仲舒「正其誣不計其功」的處世哲學，勉勵宗室家族團結與社會和諧。他也期許祖訓，身體力行，營造團結和諧風氣。

曾鎮鎮、議員董森堡、金寧鄉長楊鎮沿、所長董燕輝等亦到場向親屬落墓，彰顯董楊宗親會對向來重視，為家族共榮願景奠定不僅維繫血脈情感，更彰顯傳統社會中的文化傳承功能。金門董氏持續推動宗族交流與文化傳承，美美好家願景。

墓時，因為燃燒雜草而引發的火警，指揮官立即指示所屬佈署水線，截斷可能蔓延之火勢。

烈中舉辦作家有約講座 拓展學生未來職涯視野

記者許加泰／綜合報導

閱讀啟航，生涯導航，烈嶼國中舉辦一場「作家有約」講座，邀請知名作家簡燕雪分享職涯與班級經營，簡燕雪帶領師生們以閱讀為起點，相互交流，充滿著感動與啟發。

烈嶼國中指出，為進一步推動校園閱讀風氣，並將閱讀與學生生涯規劃、教師專業發展緊密結合，舉辦一場「作家有約」講座，透過專家的經驗分享，拓展學生未來職涯視野，提升教師班級經營效能。

烈嶼國中表示，此次活動邀請到知名作家暨教育專家簡燕雪老師分享交流。上午的學生專場於社會科教室進行，簡燕雪老師以「生涯探索、職人指路」為主題，透過生動有趣的故事，分享她如何透過閱讀啟發自我認識，逐步探索多元的職涯路徑。她的經驗橫跨作家、讀報



烈嶼國中舉辦一場「作家有約」講座。（烈中提供）

教育講師，甚至還有在國內外探索旅程的豐富體驗，如著作《學霸斜槓》、《魯蛇逆襲》及《去趟印度人生一樣不一樣》等。這些精彩而多元的人生經驗，讓學生深刻感受到，閱讀不僅是知識的累積，更是探索未知世界與自我可能性的強大工具。

烈嶼國中表示，簡燕雪老師在分享中強調：「既然一定要做，就要做得好玩、有意義！」她鼓勵學生們以輕鬆、有趣的態度面對未來的挑戰，打破既定框架，不斷嘗試，並善用閱讀的力量，建立自己的職涯願景。許多學生表示深受啟發，讓他們重新思考未來的可能性，提升對自我未來規劃的自信。

烈嶼國中表示，下午的教師專場則於多功能教室進行，以「HOLY班級經營／正向引導與教師溝通實務」為主題，簡燕雪運用豐富的教學實務經驗，結合閱讀推廣技巧，為教師們提供了一場極具啟發性的班級經營模式，並利用正向溝通與親師合作技巧，有效增進學生的學習動機與自主管理能力。

在教師場講座中，簡燕雪指出，閱讀是培養學生核心素養的重要途徑，透過精選書籍的閱讀引導，不僅能提升學生的思辨能力，還能協助教師更有效地進行正向班級經營，創造和諧的班級氣氛，達成教育目標。教師們表示，收穫良多，尤其對於閱讀在教育中的重要性有更深的體會，也重新燃起了對教育初心的熱忱。

烈嶼國中校長黃文華特別感謝縣府教育處與國語日報社吳奇美組長的大力協助，促成這場別具意義的教育講座。黃文華表示，閱讀推動一直是學校發展的重要特色，也是未來願景的重要基礎。如何將閱讀自然融入日常學習，帶領學生從閱讀中理解生活，進一步建立自己的世界觀，正是學校持續努力目標。烈中期望延續金門深厚的文風，透過各類教育講座和豐富活動，啟發學生的學習動力，也增進教師的專業技能，共同創造一個充滿人文關懷與學習熱忱的校園環境。

與空間思維能力，對金門地方文化有了更深一層的認識與感受，收穫豐富。課程展現科技與人文跨域融合的成果，也為金門在地文化的數位保存與推廣奠定良好基礎。

金大結合數位與人文 記錄閩南文化

記者許加泰／綜合報導

國立金門大學閩南文化碩士學位課程結合數位科技與人文視角，深入聚落進行田野調查，記錄風獅爺與在地聚落文化，為學生累積多方面實作能力，增加就業競爭力。

金門大學閩南文化碩士學位課程是專研閩南文化的學術單位，在老師帶領下進行田野調查。課程學生運用空拍機進行高空攝影，全景捕捉聚落紋理、風獅爺分布及地景樣貌，為金門重要文化資產留下完整的數位影像紀錄。

金大指出，該課程以「3D數位化工具」為核心主軸，課程設計結合理論與實作，內容涵蓋空間資訊技術、3D雷射掃描儀操作、資料後製處理與3D重建技術，並搭配閩南文化專業知識進行系統性的學習與應用。透過實地操作與數位化流程建構，學生能全面理解從現地掃描、數據處理到3D模型建置的完整過程，並進一步掌握文化資產數位保存的核心技術與應用價值。此次踏查過程，課程學生實際操作空拍與3D掃描設備，將理論知識落實於田野現場，深刻體會數位科技在文化記錄與保存上的重要性。過程中，學生不僅學習到數位工具的應用，亦培養了人文視野。

金大表示，為提升閩南文化教學與研究能量，閩南文化碩士學位課程也透過座談會針對閩南宗族文化聚落、僑鄉、戰地等面向討論，並強化因應當前金門社會的需要，與如何強化博物館及數位3D等方面的投入。金大指出，金門是個文化島嶼，閩南、僑鄉及戰地文化都有獨特的元素，閩南文化可加強與跨文化的交流，讓學生具備多學科及跨領域整合的分析能力，並與文化創意產業和各產業進行跨界合作，將有助於閩南文化未來發展。

銘傳金門分部國小遊戲開箱營活動 即起報名

記者陳麗好／金沙報導

銘傳大學金門分部，訂於4月26日及4月27日兩天，舉辦國小遊戲開箱營活動。課程將透過「遊戲開箱」方式，帶領金門地區國小學子輕鬆地學習媒體內容產製，並能分組體驗一實況主」模擬直播互動情境和開箱遊戲挑戰等，內容精彩有趣，即日起歡迎就讀金門地區國小，活動當天能攜帶手機的學生，踴躍報名參加，限額15名。額滿為止，報名網址：<https://forms.gle/Ngej-1JTM2b8XVdV7> 或掃描QR Code（見圖）。

銘傳大學表示，為增進金門地區國小學子對新媒體的運用能力，訂於26日及27日兩天在金門分部，舉辦國小遊戲開箱營活動。內容規劃結合「遊戲實況」、「開箱體驗」等國小學子熟悉且喜愛的內容形式，讓學子在輕鬆有趣的過程中學習廣播、電視的基本知識與技巧，同時也能透過中學培養

表達能力、創造力及團隊合作精神。關於課程規劃，銘傳大學指出，活動課程主要以實用及實作為主軸，透過遊戲實況模擬、讓學員分組體驗如「實況主」一般的遊戲講解與表演，模擬直播互動情境，搭配開箱遊戲挑戰，讓學員接觸不同遊戲或益智小物；經由訓練邏輯與口語表達外，也開設小主播體驗課程，讓學員從認識鏡頭、麥克風、導播等基本廣播器材，模擬節目錄製流程。最後，也經由團體合作競賽，以遊戲導向的團體任務方式完成每階段挑戰，提升合作與溝通能力。

銘傳金門分部國小遊戲開箱營活動 即起報名

銘傳大學表示，為增進金門地區國小學子對新媒體的運用能力，訂於26日及27日兩天在金門分部，舉辦國小遊戲開箱營活動。內容規劃結合「遊戲實況」、「開箱體驗」等國小學子熟悉且喜愛的內容形式，讓學子在輕鬆有趣的過程中學習廣播、電視的基本知識與技巧，同時也能透過中學培養



掃描QR Code

臺北八閩美術會書畫家聯展展至4/30

記者許加泰／綜合報導

臺北市立八閩美術會113年度書畫家作品聯展，刻在烈嶼鄉文化館展覽，至4月30日止。烈嶼鄉長洪若珊歡迎民眾、遊客到文化館欣賞這一場藝術饗宴。

該項展覽以「八閩舞墨·烈嶼傳情」為主題，匯聚八閩美術會多位知名書畫家的72幅精選佳作，作品涵蓋蓋嶺生動的山水、花鳥、人物與走獸，以及意境悠遠的書法，既傳承了傳統藝術的精髓，又展現了現代創作的靈感，以及藝術家對自然、生活的深刻觀察和雋永深厚的人文情感。水墨畫以其濃淡變化描繪山川之美，書法則透過筆墨勾勒傳統文化的深厚韻味。透過藝術家流貫於筆的精神，水與墨交融筆尖的柔韌力量，點綴傳情，舞現生命的靈動，展露臺灣山川大海兼容並蓄的風采。無論是栩栩如生的飛禽走獸，還是氣勢恢宏的山水景觀，每一幅作品都

蘊藏著藝術家的情感寄託與對傳統文化的敬意。自創立以來已有50年歷史傳承，且經常舉辦聯合展覽與國內外藝術文化團體舉辦交流聯展。隨著新進會員的加入，整體展覽作品的藝術風格，不僅承襲古意也富含新氣息，呈現臺灣社會接納包容的多元特質，交織出傳統與現代匯聚的豐富面貌。烈嶼籍工筆畫藝術家林翠雲曾邀請「八閩美術會」的嶺南畫派彩墨藝術家趙文雄於2022年元旦到金門與烈嶼一起辦理聯展，讓在地鄉親及遊客能欣賞高水準的藝術饗宴。趙文雄感受到金門在地藝術同好、民衆的熱情，居中促成八閩美術會113年度書畫家作品聯展，移師到烈嶼鄉文化館展覽，讓該會會員們也能感受烈嶼濃濃的人情味和獨特文化景觀。

責任編輯／蘇冠銘



臺北市立八閩美術會113年度書畫家作品聯展，刻在烈嶼鄉文化館展覽，匯聚多位知名書畫家的精選佳作。（烈嶼鄉公所提供）

全球人力管理顧問有限公司
金門分公司許可證號1776-1
專業引進外勞
營造工 看護工 工廠工 漁工 幫傭
看護工 農業工及農業外展工
地址：金湖鎮新市里中正路39-1號
電話：335995 0912769388
0916792045 0911870287

吉的堡 KID CASTLE 金門分校
美語新班
預約小一、小二 新生
註冊報名：**320532**
預約並繳費者即送精美書包
府教社字第0930036362

金門日報廣告
網路廣告連續刊登優惠：
連續刊登3日（含）以上，每日6折計價；連續刊登5日（含）以上，每日4折計價。折扣後首頁主版廣告每日最低只要240元。
詳情可洽詢廣告組
082-332374#209
信箱：tsay1119@ms35.hinet.net

各衛生所門診表											
診所	金湖衛生所	金寧衛生所	金寧衛生所	金寧衛生所	金寧衛生所	金寧衛生所	金寧衛生所	金寧衛生所	金寧衛生所	金寧衛生所	金寧衛生所
星期	上午	下午	上午	下午	上午	下午	上午	下午	上午	下午	上午
一	家醫科門診 王漢志主任	社區服務	家醫科門診 王漢志主任	社區服務	家醫科門診 王漢志主任	社區服務	家醫科門診 王漢志主任	社區服務	家醫科門診 王漢志主任	社區服務	家醫科門診 王漢志主任
二	家醫科門診 王漢志主任	社區服務	家醫科門診 王漢志主任	社區服務	家醫科門診 王漢志主任	社區服務	家醫科門診 王漢志主任	社區服務	家醫科門診 王漢志主任	社區服務	家醫科門診 王漢志主任
三	家醫科門診 王漢志主任	社區服務	家醫科門診 王漢志主任	社區服務	家醫科門診 王漢志主任	社區服務	家醫科門診 王漢志主任	社區服務	家醫科門診 王漢志主任	社區服務	家醫科門診 王漢志主任
四	家醫科門診 王漢志主任	社區服務	家醫科門診 王漢志主任	社區服務	家醫科門診 王漢志主任	社區服務	家醫科門診 王漢志主任	社區服務	家醫科門診 王漢志主任	社區服務	家醫科門診 王漢志主任
五	家醫科門診 王漢志主任	社區服務	家醫科門診 王漢志主任	社區服務	家醫科門診 王漢志主任	社區服務	家醫科門診 王漢志主任	社區服務	家醫科門診 王漢志主任	社區服務	家醫科門診 王漢志主任
六	休診	休診	休診	休診	休診	休診	休診	休診	休診	休診	休診

鴻順興海運股份有限公司
HONG SHUN SHIN SHIPPING CO., LTD
高雄 ↔ 金門航線
冷凍、水產、冷藏、水果、生鮮、雜貨
11/16起，高雄碼頭搬家囉
從16號碼頭搬到51號碼頭
高雄收貨點：高雄五十一號碼頭
許秉杰 0978-722-188
王國輝 0968-399-828
黃小姐 0968-399-798
金門領貨點：料羅四號碼頭貨櫃屋
陳經理 0937-392-683 0911-955-869
李先生 0977-600-382
游小姐 082-335382
高雄開船日
每週三、六
高雄碼頭 週一到週六 收貨
週日不收貨
客專專線：許經理0978722188
電話：082-335382 傳真：082-332161

金九鴻
廈門 ↔ 金門 大陸進口
● 每週一、四廈門開船 ●
STEP1
購買東西前請先與公司聯繫
電話/082-337008 手機/0911-507-197
LINE 微信ID/0911507197
廈門客專電話/
柯先生 158-5929-8222/158-5920-7027
STEP2
大陸貨物收件資料填寫
收貨地址/
廈門市湖里區港中路1191號紅億倉庫
收貨電話/
158-5929-8222/158-5920-7027
收件人/填寫你自己的名字
STEP3
金門領貨點：料羅碼頭海關倉庫
廈門客專電話/0928-390-828
李先生0977-600-382
貨物抵金有陸運送達服務 運費另計

永記人力仲介/醫療器材有限公司
YONG JI
金門在地服務團隊
許秀瓊 0972-310707 · 李玲琦 0970-893111
梅晶麗 0980-066111 · 蘇淑華 0965-005563
公司電話：082-312655 · 082-311679
公司地址：金門縣金城鎮金城新莊7巷16號
專 業 人 員 用 心 傳 真：082-312259 統一編號：53652640 許可證號：2255
建 築 師 05066 專業引進：看護工/幫傭/養護工/廠工/營造工
富都國際人力仲介有限公司
FU YU INTERNATIONAL MANPOWER AGENCY CO., LTD.
2662
陳小姐
0911-883-430
地點：金門縣金城鎮中興路205巷3-2號
電話：082-311692 · 082-311517
專業引進 看護工·幫傭·養護工·廠工·營造工

訂閱本報
刊登廣告
請多就近
利用各地
區代辦處

本報廣告組
電子郵件信箱：
tsay1119@ms35.hinet.net

金寧地區
金沙地區
請洽報社
電話：332374
傳真：330884

金城地區
電話：328728
金城鎮民族路90號

金湖地區
電話：331525
金湖鎮山里外山2-號

烈嶼地區
TEL:363290 FAX:375649
手機：0963728817
烈嶼鄉后頭34之1號

夏興地區
電話：331818
0905372050
金湖鎮夏興84號



二月底，趁金門教育處青少年文學獎頒獎典禮，趁隙去了一趟文化局，快速瀏覽一回「賞心悅睦」，顏國榮、盧文雄、盧春雄三人聯展。只是飛機航班不等人，只能展場快速走了半圈。

顏國榮三位大名久已聞名，尤其顏國榮，近期一起參加牧羊女、楊永斌餐宴，以及王永衷娶兒媳婚宴。老之將至，腦袋中的記憶軌道經常搭錯線，我總是記

我與顏國榮同窗不同景

◎吳鈞堯

錯他的名字，喊做「國強」，只好緩頰說，我有位國小同學叫國強，根據心理分析，喊錯的名字後頭有其歲月淵藪。

不斷解釋何以錯誤，再見面依然喊錯了，我靈機一動反問顏國榮，「反正，你也忘記我的名字，或者根本不知道我是誰……」沒料到真矇對了，國榮也不知道我是誰，彼此相識又不識，誠然妙事。

很可能，我以後不會再忘記顏國榮了，在楊鎮浯北農的宴席，我們再度同桌，一聊之下才發現竟是「同窗」，國榮就讀賢庵國小，我則就讀埕湖分校，很可能小時候我們同場競技過，自然抽考、作文比賽等，而我們也必然出現在同一張橫幅的大幀照片，賢坡、埕湖以及愛華分校國小畢業生，齊聚賢坡本校司令台前，拍下師長與應屆畢業生。

照片留存爸媽住家，有一次年前打掃被翻檢了出

來，我很快指認自己在何處，忽然背後一句女聲，「我在這裡……」大嫂是歐厝人，竟是愛華國小的「同窗」。

這張畢業照，似乎是我收藏起來，又或者仍在爸媽家，已經幾年不見蹤影，每次想到總有點下落不明的緊張。

「賞心悅睦」聯展，只來得及匆匆拍攝顏國榮部分，而為了遮掩心虛，入口處的簽名本，倒是刻意寫得大大，設想國榮改天翻閱，便不容易忽視哪，也履行我在餐宴上信誓旦旦地說，「一定會去看」。

展場副標題「獻給顏兆睦女士」帶給我不少懸疑，會場入口一位白髮皚皚慈祥長者是國榮母親，旁邊一幀面貌姣好中年女子是國榮大姊、也是本次展出主題顏兆睦女士，我在飛機上一一檢索，才知道是國榮大姊。在金門，長姊如母，兆睦女士也不例外，相夫教

子、孝敬公婆之餘，學習服裝設計與裁縫，為高中生訂製衣服，兼擅剪髮，帶領弟妹手工製作七夕傳統供品紙紮「七娘亭」，貼補家用。

會不會，兆睦女士正巧也是我大姊的「同窗」？我大姊國中期間曾到頂堡看顧雜貨店，手足六人，除了大姊身高僅僅一米五，二姊三姊都高挑，兄弟三人都一米七以上，很可能家務繁重，大姊從小勞動，錯過了發育期間。

大姊是我生命中的貴人，但我僅零星於散文與新詩敘及，遑論主題個展了，思及國榮為大姊所做的，不禁汗顏，而國榮走出島國，前往歐陸學習藝術與繪畫，常常受邀參與畫展，柔和靜謐中，色彩、布局以及情思一一繪染胸臆之情，雖然與我「同窗」，但顯然他開的是大窗，而我僅是小窗，而且只是開了一個小窗縫。

人生學習場域，我的弱項極多，數理差、音樂糟糕，外文經過幾年自修苦學依然敗筆，語文半知半解，至於繪畫更是一竅不通。看著國榮筆下貞節牌坊、靠海漁村、綠蔭與花草輝映的老宅，更深感「吳齒徒長」，還好凡事不必有我，我沒走的國度、沒說出的心底話，國榮一一訴與顏色，帶我重溫以外，也明白「乍現」與永恆的「示現」。

見「鬼」往事聊摸哨

◎文浦

諜影幢幢五十年代，兩岸除了軍事對立，最重要人仍是政治作戰：心戰喊話、空飄海飄宣傳彈，沿海每日深夜都會聽到清脆懷舊歌曲，提醒著如何投奔自由的通關密語。

鵬陽高照又萬裡無雲的某天下午，親家伯母像往常一樣下海工作，以她長久經驗累積的獨家看門本領，會探尋蟬穴、鉤蟬，在廣闊海邊及蚵田尋找她所要的產物。當時小村有三位婦人相招下海，有的前往挖雪蛤；有的去擊海蚵。到了海邊分道揚鑣去尋找自己說要獲取的海產，當親家伯母正在聚精會神，彎腰探找一個碩大蟬隻，欲取入魚籠時，猛然抬頭看見背後站立一位身材魁梧，穿著紅色短褲赤背、繫著S腰帶，配掛匕首、刺刀、手槍的男子，雖看起來非凶神惡煞般面目猙獰，但親家伯母內心恐懼不已，驚嚇失神喊不出聲音，腦海中浮現的想法是：眼前這位男子就是傳說中的水鬼嗎？

對方還算客氣的詢問有關金門的軍事情報，此時親家伯母已稍微冷靜點，但心裡還是膽戰心驚的懼怕，嚇得幾乎喘不過氣，連回答的力氣也沒有，離岸邊太遠，衛哨兵也看不到她揮手，內心緊張不已，想著萬一對方便圖不軌或殺人滅口，這樣生命不保啊！不斷想著如何脫身，只有用盡力氣往岸上跑。雙足如綁著百斤沙包般的沉重不聽使喚，為了活命還是拚命狂奔，

心臟都要跳出來了，不時往回探望那人是否有追上來？好不容易跑到雞髻頭下方，想告知衛哨兵剛才所遇的驚魂事件，但氣喘連連的一句話也說不出，一時之間衛哨兵也一頭霧水，不清楚發生何事？休息後才有力氣告知在海邊所遇事件，班長立刻啟動海上探照燈、望遠鏡搜尋，才發現離退潮線水流邊，有位穿紅短褲的人在活動，馬上帶了幾位班兵循海路圍捕，但到了退潮線已不見其蹤影，悵然返回岸邊。班兵遞上熱水毛巾安撫親家伯母緊張情緒，也幫忙將其捕獲蟬隻帶回並護送她回家。之後班長將其事件由小單位呈轉至金防部，再呈交縣府酌情獎勵。

經過兩個星期左右的某一天，突然有一輛高級吉普車駛到家門口，告知軍職少將王縣長（戰地政務時期，大部分皆以政務委員兼縣長）要召見她，稍微整理換裝後由約十歲的大女兒陪其前往，生平第一次坐上舒適豪華的將官車輛激動不已，一路直達縣長室後，獲頒乙幀獎狀還有三百元紅包（在那個年代算是不少的獎金啊！）；並由侍從衛陪同至小餐館飽餐一頓。近三十年的人生歲月，第一次享有如此至高無上的接待，受寵若驚。被護送回家時，不禁想到海上那天的驚魂事件，一瞬間發現生命是那麼無常，只要對方稍有點邪念，則性命堪憂。如今親家伯母高齡九十多歲了，女兒細心調理菜餚，常以石花加檸檬

汁、紅龍果餵食，身體硬朗；也有位從政三十年的女婿，一心一意打拚為金門百姓謀最大福利，提供安康快樂生活。遙想當年若有不幸意外發現，如今的生活光景又不一樣了！

那幀我曾在六十年代時親眼見到的獎狀，內容大概是：

「金門縣政府獎狀／○○○女士蚵田工作時，發現有對岸可疑人員刺探軍情直奔駐地衛哨報告／防衛有功／特頒此狀以資激勵／縣長王玉白」

不過獎狀在多年後，親家伯母搬到新樓房時，因為破舊不堪就被丟棄了，如同戰爭的炮火硝煙般消失不見，漸漸被遺忘。

在動亂的時代下，很多事情都是情非得已。當年兩岸對峙時，共軍常會趁著晚上月黑風高或濃霧時，派出俗稱的水鬼（蛙兵）游到岸上，趁著駐守的士兵不注意時割斷他們的咽喉。這個行為被稱之為「摸哨」。據說水鬼會把耳朵割下來帶回去跟上面交差。曾經有傳說小金門有一個連被摸哨，20幾個人一夜之間頭都沒了。曾任小金門指揮官的退役陸軍葉姓少將在節目上駁斥割耳朵的傳說，他透露當時國軍哨兵會送共軍蛙人「戰利品」，以讓他們可以回去交差。有位彭姓蛙兵則分享自己18歲加入國軍，當時在金門服役隸屬水鬼蛙人部隊，曾經在出任務摸哨時，被敵軍發

現而身中五槍，躲在街上的糞坑裡，最後才逃出海邊跟支援船隻會合。究竟摸哨是真是假？摸到什麼程度？在戰爭遠去的今日眾說紛云，只有透過曾經歷過兩岸對峙時的軍民分享能略知一二。就像從親家伯母的經歷中可以發現，雖然當時遇到的「水鬼（蛙兵）」？似乎是來探察軍情，但無傷人之意，也為殘酷的戰爭中帶來一些慶幸與感恩。

大時代下的悲歌，如果真有「摸哨」，相信同為年輕人的水鬼並不願意互相殘殺，但是軍令如山的年代，很多時候雖非所願卻不得不做，雖然殘忍但實屬無奈。在兩岸局勢未明時，曾經到金門當過兵的人，總是會聽聞許多「摸哨」傳說，在前線的緊張，加上「鬼影、諜影幢幢」的故事，或許被加油添醋過，但總是為金馬獎的軍旅日子帶來一些難忘回憶與緊惕，相信對「平安完成金馬獎」的軍中生活是最大的祈求。

只要唱起〈夜襲〉：「夜色茫茫，星夜無光……腳尖著地，手握刀槍……英勇的弟兄們，挺進在漆黑的原野上……我們眼觀四面，我們耳聽八方，無聲無息，無聲無息，鑽向敵人的心臟……。」就能想見戰爭時的肅殺氣氛，悄悄地，生命就消失了。存活的人兒只能為曾經犧牲奉獻的軍民獻上最高的敬意與感謝，並且期盼戰火能永遠不再被點燃。

【小說連載】

大箍呆

◎陳長慶

可不是，放眼這個小農村，嫁出去的女兒無數，就從來沒有見過以新型的腳踏縫紉機當陪嫁品的，了不起是手搖的。但大箍呆為了疼愛這個養妹，竟然以一頭「牛種仔」加上兩隻「羊羹」，換來一台腳踏縫紉機送給她做嫁妝，想必秀香看到後，也會相當感動的。然而，為了怕被母親發覺，屆時要先放在何處呢？要用什麼方法才能和其他陪嫁品一起送到男方家呢？雖然是一個小問題，但要是露出破綻被他娘知道，鐵定會搞得烏煙瘴氣、天翻地覆，所以必須考驗大箍呆的智慧，才免予另生事端。

第八章

最近幾天，虎孺仔不知那一條神經線沒有拴緊，竟然要大箍呆幫忙，把放在「櫛頭」的一個中型水缸，也是俗稱的「水湖仔」，抬到外面要秀香幫她清洗，洗過後還要拿一把麥稈在缸裡四週燃燒，其目的是為了消毒。這個水湖仔原本用來「豉菜脯」，但她卻把水湖仔裡的菜脯全部清空，而且還要抬到外面清洗，引起大箍呆的好奇，他不禁問：「娘，妳洗這個水湖仔要做什麼用？」

虎孺仔不耐煩地說：「我有我的作用，囡仔人有耳無嘴，不要問那麼多。」

（八八）

在金門當兵的靈異故事：查哨官

◎劉自仁

好死不死，那天才剛過十二點，我帶完衛哨上下哨後，就有個營部的軍官來查哨。

還好，咱們平時訓練有素，加上剛裝的感測器發揮了功效，所以順利過關。

但奇怪的事，就在那位軍官查完哨後發生。

因又有人來查哨！這如果是旅部或師部，甚至是司令部來查，都沒什麼好奇怪的。

但怪就怪在他竟然也是營部的查哨官！因為營部的查哨官，是由營部裡各連隊的排長輪流擔任。不可能一個晚上會有兩個營部查哨官。

於是，我不禁向這位查哨官抱怨道：「怎麼營部一天晚上派兩個查哨官出來查哨啊？」

「兩個？怎麼可能，今晚就只有我一個人出來查哨。」

「那就怪了，剛剛明明就有個營部的查哨官已經先來過了，而且他前腳才剛走，你便隨後就到了。」

「真的假的！〈查哨簽名簿〉拿來給我看看！」

結果他不看還好，一看之下，臉都綠了！因為查哨簿上，真的有個名字。

而且這個名字，還是自他學長的學長，就一直流傳至今的名字。

原來，名字上的這個人，在早年外島還再跟對岸摸來摸去的時候，因有次查哨，他竟然查到了一個剛被摸掉的據點。

所以，他當然也就被水鬼給摸掉了。從此以後，他還是會不時出來查個哨。只是不知道你有沒有機會碰到而已？



棲蘭的櫻花

◎陳津穗

朋友春節到棲蘭過年，這麼冷的天氣，我看年曆今年大家都八十歲了，老大不少還敢去，佩服他，祝他新年好運，年年快樂！

初三早晨，他迫不及待要分享老友

的快樂，傳來很多好美麗的花。有梅花，有櫻花，還有一隻紫胸鸚很愛秀，也不怕人，隨你拍。他說：「此次春節棲蘭旅行最大收穫。」

很不容易，我拍鳥很少成功，他卻

碰到很愛秀的鳥，讓他拍到成為旅行最大的收穫！

老朋友，我要提醒您，最大的收穫是和家人在一起過年啊！否則大嫂會怪您哦！

從書海航向數位藍海：蔡志堅與「金門購」的創新之路

蔡志堅對於金門有著很厚的情感。

（圖源：黃惠敏攝影）



〔採訪整理：邱聖瑄〕
在金門金沙鎮下蘭村的回憶裡，蔡志堅總是記得那片被大人視為「垃圾場」的國軍資源回收場。那裡，卻是孩子們的寶藏世界：報紙、書信、記事本、筆與書，每樣都是通往外界的門票。「我就是在那裡，認識了世界。」他這樣說。

多年後，這位自小與文字結緣的男孩，走過電視台的光怪陸離，也走過二手書的歲月靜好，如今，他為故鄉金門，帶來一場電商革命——「金門購」，一個專屬金門、由金門人打造的全通路電商平台。

書香滋養下長大的孩子

蔡志堅出身於金門縣金沙鎮下蘭村，一個傳統而質樸的農村聚落。村裡人不多，但人情濃厚、文化底蘊深厚。他的家庭是村中少數與「文字」特別有緣的家庭。父親經營一間雜貨舖，賣著米、鹽、醬、醋等民生用品，同時也是村裡的一知識人。他識字、能書，平日裡除了招呼鄰居買東西，也經常替鄰里寫信、讀信，成了大家口中的「代書先生」。誰家有親人遠在台或海外，寫信回家總是要請蔡父代讀，回信內容也仰賴他代筆，那是一種深受敬重的角色。村裡人說：「有事找老蔡，他不只是賣東西的，更是讀書人。」



金門購是蔡志堅率團隊與金門縣府提案，設計出「金門購」APP。

母親則是堅毅勤奮的家庭支柱。她操持家務、照顧孩子，儘管生活並不寬裕，但總設法讓家中保持整潔、有條理。她不識多少字，卻從不阻攔孩子們閱讀，反而常鼓勵他們好好用功，把書讀好。蔡志堅說，雖然家裡書本有限，但從不缺

科學到世界地理，構築出他腦中一座座新的世界，讓他眼界漸漸開闊，思維也愈加靈活。除了課堂上的學習，他更是學校圖書館的常客。每次午休或課後，只要有空，他便鑽進圖書室，一本接一本地借書、讀書。五年級那年，他幾乎把圖書室裡的藏書都讀遍了。對他來說，閱讀從不是課外的休閒活動，而是生活的一部分、一種與世界連結的方式。他在書中不只學習知識，更找到安靜與自由的所在——那是一段真正用閱讀築起的童年歲月。

從台北工專到政大——
跨界的養分
國中畢業後，他遠赴台灣本島，就讀台北工專電子科。雖說理工並非他的興趣所在，但他卻形容那段日子像是走進一座更大的圖書館——中央圖書館台灣分館、光華商場的書海，開啓了他對更浩瀚知識的渴望。

母親與弟妹也陸續來到台灣。當時，舅舅王世襄在光華商場經營書攤，母親便在他的幫助下頂下一角，開始販售二手書。蔡志堅課餘協助母親，不但熟悉大專課本，更以精準眼光搜尋資源回收場裡的「被遺忘的珍寶」——理工用書、文史哲著作，皆能轉化為書店的瑰寶。

兄弟之間的合作更為事業打下深厚基礎：大哥謨昆擅長裝修，把貨送出去。
蔡志堅並未止步於書籍與文化的世界。這些年來，他將目光轉向更深層的地方認同與行動實踐，尤其關注著他成長的故鄉——金門的產業發展困境。金門，作為一座四面環海的離島，雖然擁有得天獨厚的自然資源與豐富的在地產品，但因地理條件受限、交通不便，使得許多優質商品難以外銷，也讓外地人無法輕易認識金門的好。除了一些已具規模與知名度的產業，如高粱酒、貢糖、菜刀、牛肉乾、手工麵線等，大多數農、林、漁、牧類的特產，還有文創商品、生活用品與酒類衍生品，仍停留在自產自銷的小規模階段，缺乏有效的行銷與品牌力。

在電視台服務17年，歷經台視、客家電視、中央廣播電台等單位，蔡志堅從技術走向管理，看盡媒體生態的轉變。但他始終記得那份對書的熱愛，以及對「延續書籍閱讀生命」的執念。

2007年，他與幾位夥伴創辦「雅博客二手書店」。不同於傳統書攤，他要打造一個結合數位科技、資訊整理、讀者體驗的嶄新平台。

他們自建書籍資料庫，開發自動搜尋系統，接軌金流、物流，一步步將紙本書導入虛擬通路。這不是容易的事——尤其是對二手書而言，書況、分類、定價皆需細心處理。但他們成功了，甚至在創業半年內便獲得經濟部創新獎補助。

雅博客也開設實體門市，空間不大，卻明亮整潔，並以「雅博博珍的讀者」為名，意涵對書與人的尊重。他強調，紙本書不只承載知識，更有觸感、溫度、裝幀與設計之美，「閱讀的形式可以改變，但閱讀的本質永遠不變」。

金門未來：不是等人來，而是把貨送出去。
蔡志堅並未止步於書籍與文化的世界。這些年來，他將目光轉向更深層的地方認同與行動實踐，尤其關注著他成長的故鄉——金門的產業發展困境。金門，作為一座四面環海的離島，雖然擁有得天獨厚的自然資源與豐富的在地產品，但因地理條件受限、交通不便，使得許多優質商品難以外銷，也讓外地人無法輕易認識金門的好。除了一些已具規模與知名度的產業，如高粱酒、貢糖、菜刀、牛肉乾、手工麵線等，大多數農、林、漁、牧類的特產，還有文創商品、生活用品與酒類衍生品，仍停留在自產自銷的小規模階段，缺乏有效的行銷與品牌力。

於是，他開始思考一個全新的模式。他明白，若僅把金門產品放上蝦皮、Momo、PChome、Amazon或淘寶等大平台，儘管能達到銷售通路的擴展，但這些平台如同流量的大海，商品容易被淹沒在眾多選項中，金門的品牌特色也無法突顯。這樣的銷售方式不僅無法建立消費者的認同，更無法累積品牌資產。

因此，他提出一項更有遠見的構想：打造一個屬於金門的整合性電商平台，命名為「金門購」。這不僅是一個購物網站，更是一個專屬金門的數位品牌據點。它結合地方特色、產品故事、技術支援與物流系統，目的不只是賣產品，而是要行銷整座島嶼的文化、精神與價值。透過這個平台，他希望讓金門產品能有效接觸島外潛在顧客，從而開闢全通路銷售、提升回購率，真正實現「貨出去、品牌立起來」的目標。

「金門購」：一場島嶼電商革命
「金門購」這個平台的定位相當清晰而鮮明，它不只是銷售網站，更是承載金門整體產業願景的數位品牌入口。平台主打「Made in Kinmen (Milk)」概念，目標是讓所有來自金門本地的優質產品，能夠有系統地對接島外市場，讓更多外地甚至海外消費者認識並購買這座小島的好物。過去這些商品往往局限於旅客親自到訪金門時才有機會購買，而今，透過「金門購」，即便遠在千里之外，顧客也能隨時透過平台選購金門在地特色商品。

平台所涵蓋的產品範疇相當多元，包括具代表性的牛肉乾、菜刀、高粱酒衍生品、手工醋、手工皂、麵線、在地茶品，以及融合歷史與文化底蘊的文創商品等。這些商品過去雖然品質優良，但因缺乏有效曝光與行銷通路，很難在大平台中突出。而「金門購」的誕生，便是要為這些產品打造一個專屬的舞台，進一步提升品牌識別度與市場能見度，開啓金門商品真正「跨海行銷」的時代。

蔡志堅深知，在這個手機當道、人手一機的時代，所有事情都必須「用手機解決」，購物亦然。因此，他堅持讓「金門購」具備「手機化」的功能，使用者只需透過手機，就能完成瀏覽商品、選購、付款、配送追蹤等一系列操作，過程簡便流暢，提升整體使用體驗與顧客黏著度。這樣的設計，正回應了現代消費者的行動生活習慣，也讓金門商品更容易融入人們的日常消費選擇中。

值得一提的是，蔡志堅並不是孤軍奮戰地推動這項計畫。他積極與金門縣政府溝通合作，成功爭取到相關補助資源，讓「金門購」得以順利上線與持續優化，成為一項具有政策支持與民間活力的共同成果。這個平台不只是他的創業計畫，更是金門產業數位轉型的重要象徵，也為地方經濟注入了嶄新的動能與可能。

一位島民的創業信仰
在創業這條路上，蔡志堅沒有一步是「順理成章」。他從電子工程跨足媒體、再轉入出版與電商，但他始終記得自己的起點——一位來自金門下蘭村的孩子，一本本書教會他識字、認識世界，如今他也希望用自己的方式，把家鄉推向世界。

他說：「我做的每一件事，都是從『分享』出發——分享知識、分享好書、分享金門的好物。他也始終相信「科技是工具，文化是根本」——電子書、平台的力量才能真正被看見。

如今，蔡志堅的腳步仍未停歇。他穿梭於創業的挑戰中，也深耕於土地的溫度裡。總是在想著如何與創意與行動連結金門與世界。那份對故鄉的熱愛與對未來的想像，始終是他不懈的動力，推著他一步步向前——走進人群、走向遠方，走入一幅關於金門、關於文化、關於無限可能的藍圖之中。

他也深知金門產業的「多樣少量」特性，並不適合走價格競爭的路線，而是要強化產品背後的文化敘事、工藝故事，才能建立「品牌」。

未來，他期盼「金門購」不只是購物平台，更是文化展示的舞台，是讓全世界重新認識金門的入口。

一本書的延續，一座島的延伸
從雅博客到花帽阿賴再到金門購，蔡志堅一路走來，其實始終都在做同一件事——那就是「延續」。他延續的不只是一本書的閱讀生命，更是在延續一段文化的流動、一種價值的延伸，以及一座島嶼的經濟生命。從早年致力於二手書的電子商務，到今日全力投入家鄉金門的電商平台建構，他始終沒有背離自己的初衷，也從未忘記孕育他成長的那片土地。

「我很幸運，從書裡得到很多東西，也希望透過自己的力量，讓更多人認識金門、理解金門、支持金門。」這句話不只是他的感慨，更是一份承諾。無論是為書尋找下一位讀者，還是為金門產品尋找島外市場，他都懷抱著一份深刻的責任感與行動力。他知道，只有讓知識流動、讓商



3D動畫《花帽阿賴》洋溢著濃厚的金門特色，無論是活潑可愛的水獺角色，還是精緻呈現的閩南建築元素，都展現出金門在地文化的獨特魅力，連角色配音也採用地道的金門腔調。這部作品的幕後推手，正是擔任全劇媒體統籌的蔡志堅。（圖源：歷史照片）



扫一扫，讀給你聽

「金經樂道」文章讀報網站：
<https://kinfan.com>，
提供您每週專題文章的閱讀與聆聽服務。

金經樂道——徵稿啟事
為促進金門在地發展，特別開設專題徵稿，期待挖掘金門人物與團隊的故事，透過媒體報導促進合作與推動地方發展。歡迎來稿分享或推薦更多金門故事。
投稿信箱：
kinnews@honi.cc
讓我們共同探索金門的未來！

華府示威人潮抗議川普政策 民眾憂關稅推升物價

【中央社記者侯姿瑩華盛頓5日專電】美國總統川普對各國銷美產品課徵10%關稅生效，大批民眾今天齊聚華盛頓國家廣場示威，抗議川普及顧問馬斯克（Elon Musk）解散部分聯邦機構、加徵關稅等政策。有民眾直言，「關稅是很糟的想法」，擔心新一輪關稅措施進一步推升物價。

川普（Donald Trump）單方面對各國銷美產品課徵的10%關稅今天生效，另對57個較大貿易夥伴課徵的更高關稅將自下週開徵。華郵報導，今天預計至少有1,300場「把手拿開」（Hands Off）遊行在美國各州登場，由社群媒體上的照片、影片可見大批民眾聚集在公共廣場或在街頭遊行，包括波士頓、芝加哥等城市。

美國首都華盛頓特區同樣也有示威活動，大批人潮聚集在國家廣場（National Mall）及鄰近的華盛頓紀念碑（Washington Monument），手舉「把干預社會福利的手拿開」（Hands Off Our Social Security）、「把手從我們錢包拿開」（Hands Off Our Wallets）、「馬斯葛曼斯葛」（Musk is a Parasite）等標語。民眾從早上開始聚集，直到下午3時許才陸續離場，邊喊著「川普必須下台」（Donald Trump has got to go）的口號。華盛頓郵報（The Washington Post）報導，主辦單位估計，華府這場示威約有多達10萬人參與。

抗議民眾凱利（Cathy Kelly）接受中央社記者訪問表示，「關稅是很糟的想法」，生活成本已持續上漲，「有東西變貴，就會影響其他所有東西」，消費者總是承受最大衝擊。另一名從加州到華府參加抗議的納瓦洛（Olivia Navarro）受訪表示，生活成本已經很高了，「我很擔心國家未來的走向」。川普顯然不知道他的政策會如何影響民眾。納瓦洛也說，目前有很多攻擊影響「我們的社會安全制度（Social Security）和安安全全網（Social Security）」。這是她必須站出來抗議的主要原因。

今年將滿66歲的凱利在10年前退休，她說，過去美國民眾習以為常，401K退休帳戶制、社會安全制度和退休金是退休人士的三大支柱，但現在「這些都被攻擊」，「我們很擔心」。

美國國家廣播公司（NBC）報導，最近美國許多退休人士因為股市大跌導致自己的401K退休帳戶存款縮水而感到焦慮不已。川普致力縮減聯邦政府規模、推行保守價值，還向友好國家發動貿易戰，導致股市暴跌，激怒了部分美國人。隨著全美各地爆發抗議，川普今天在自家社群媒體「真實社群」（Truth Social）發文寫道，美國正用前所未見的方式恢復就業和商業，「這是一場經濟革命，我們終將勝利，堅持到底（HANG TOUGH）」，這並不容易，但最終的結果將是歷史性的」。

美國國家廣播公司（NBC）報導，最近美國許多退休人士因為股市大跌導致自己的401K退休帳戶存款縮水而感到焦慮不已。川普致力縮減聯邦政府規模、推行保守價值，還向友好國家發動貿易戰，導致股市暴跌，激怒了部分美國人。隨著全美各地爆發抗議，川普今天在自家社群媒體「真實社群」（Truth Social）發文寫道，美國正用前所未見的方式恢復就業和商業，「這是一場經濟革命，我們終將勝利，堅持到底（HANG TOUGH）」，這並不容易，但最終的結果將是歷史性的」。

美國國家廣播公司（NBC）報導，最近美國許多退休人士因為股市大跌導致自己的401K退休帳戶存款縮水而感到焦慮不已。川普致力縮減聯邦政府規模、推行保守價值，還向友好國家發動貿易戰，導致股市暴跌，激怒了部分美國人。隨著全美各地爆發抗議，川普今天在自家社群媒體「真實社群」（Truth Social）發文寫道，美國正用前所未見的方式恢復就業和商業，「這是一場經濟革命，我們終將勝利，堅持到底（HANG TOUGH）」，這並不容易，但最終的結果將是歷史性的」。

美國國家廣播公司（NBC）報導，最近美國許多退休人士因為股市大跌導致自己的401K退休帳戶存款縮水而感到焦慮不已。川普致力縮減聯邦政府規模、推行保守價值，還向友好國家發動貿易戰，導致股市暴跌，激怒了部分美國人。隨著全美各地爆發抗議，川普今天在自家社群媒體「真實社群」（Truth Social）發文寫道，美國正用前所未見的方式恢復就業和商業，「這是一場經濟革命，我們終將勝利，堅持到底（HANG TOUGH）」，這並不容易，但最終的結果將是歷史性的」。



大批民眾5日齊聚美國華府國家廣場示威，抗議美國總統川普的各項政策。（中央社）

持國小學生證 6通路免費換

【中央社記者陳昱婷台北6日電】台北市補助國小以下學童每週一瓶乳品或豆漿的「鮮奶週報」明天上路，持數位學生證即可至4大超商、全聯及美廉社每週兌換。教育局提醒，兌換後不得退貨，也無法補差額更換品項。

台北市教育局表示，鮮奶週報補助對象為約58萬名具台北市學籍的公立國小及幼兒園學童，其中國小生明天起就可憑數位學生證，至6大通路全門市兌換1瓶乳品或豆漿；幼兒園學童4月14日起可憑幼兒數位卡證兌換。

教育局說明，可兌換品項包含13種乳品及15種豆漿，各通路上架品項不同，讓孩子熟悉兌換流程。

北市鮮奶週報7日上路

【中央社記者趙麗妍台中6日電】大一中文課程也能學AI，東海大學教師蕭崇聖用AI技術，將文學作品轉化為互動文字冒險遊戲，讓學生一邊學習AI，一邊提升文學素養，培養創意表達與行銷能力。

東海大學中文系博士生蕭崇聖目前擔任大一中文的教學工作，他開設「文學故事遊戲轉譯」AI課程，結合「AI官方帳號」行銷工具，如關鍵字自動回覆、圖文訊息及圖文選舉，引導學生將課堂文本、經典文學透過AI的文本處理、圖片生成、資訊統整等功能，重新詮釋後，提煉出互動性強的文字冒險遊戲。

蕭崇聖提到，課程考驗學生將抽象文字，轉化為具體的遊戲結構與互動台詞，學生需要深入閱讀文學，還需運用寫作設計遊戲劇情，以口語表達分享創作理念，最後成果以數位化呈現。

AI浪潮來襲，文科生也無法倖免。蕭崇聖有感而發地說，當所有人都變成消費者，大量使用AI工具，減少輸入資訊，轉譯後再輸出想法，人們不再將知識深化，所有人獲得的資訊都一樣，展現的成果也相似，試想這樣自我特色該如何突顯。

東海大學外文系二年級學生葉可眉就有類似的經驗，某次詢問AI問題，得到的答案卻是在網路上搜尋而來，AI並非想像中可靠。

●AI還看不懂雙關和暗示 仍需人類校對

葉可眉發現，使用AI時指令要非常詳細，反覆不斷溝通，結果經常並非所想；例如有時用AI確認文法的正確性，但AI卻連內容、文章架構都改了，做報告時會愛心AI的抄襲率大，涉及著作權，最後還是靠自己完成。又例如，AI可以幫忙翻譯，但是她認為，直接翻譯雙方對談內容，未將其中的雙關語及文意完整傳達，

AI讓國文課不一樣 東海大學將文學轉化為冒險遊戲

【中央社記者許秩維台北6日電】教育部與環境部共同舉辦高中綠色化學創意競賽，分為普通型高中組及技術型高中組，共有41隊進入決賽，最後選出18隊獲獎隊伍。（中央社）

【中央社記者許秩維台北6日電】教育部與環境部共同舉辦高中綠色化學創意競賽，高雄女中國隊將可獲製成生物炭，活化過硫酸鹽降解四環黴素，適用於分析生物炭特性，測試生物毒性評估等，獲高中組金牌。

教育部今天發布新聞稿指出，高中綠色化學創意競賽決賽，獲獎名單近日出爐，包括高中組金牌1隊、銀牌2隊、銅牌3隊、佳作2隊，高職組金牌1隊、銀牌2隊、銅牌3隊、佳作4隊；今年更新增創意獎及人氣獎，創意獎由評選委員選出5隊獲獎隊伍，人氣獎由複賽選手投票選出6隊獲獎隊伍。

由高雄女中教師呂雲瑞指導學生羅子茵、何采宜、王宜臻的作品「添加炭化可果炭有效去除水中殘留四環黴素」，研究主題將可製成生物炭，活化過硫酸鹽降解四環黴素，整體實驗設計完整，分析儀器齊全，適用於分析生物炭特性，測試生物毒性評估等，材料選擇具創意性及環保性，獲得高中組金牌。

高職組部分，由高雄高工教師陳俞伶和林倩宇指導學生蔡學宏、謝宗錄、蔡長祐的作品「一炭就淨」，利用木麻黃果實生物炭吸附水中重金金屬，改質實驗過程中避免使用複雜難以處理的化學原料，降低污染，並以物理或化學程序將銅離子回收，研究成果完整，實驗數據可證實其可行性且創意極優，獲得高職組金牌。

教育部提到，詳細獲獎名單已公告於「綠色化學教育網」，後續將與環境部合辦頒獎典禮，公開表揚獲獎的學校、師生，並邀請獲獎隊伍介紹作品與分享創作歷程經驗，展現獲獎作品的綠色化學創意理念，盼持續推廣綠色化學12項原則精神。

責任編輯／蘇冠銘



高中綠色化學創意競賽 雄女設計生物炭實驗奪金

【中央社布拉克6日綜合報導】歷史悠久的捷克啤酒文化因酒吧客流量下滑受到打擊，專業人士正尋求申請啤酒文化列入聯合國（UN）人類非物質文化遺產名錄，期盼藉此重振酒吧生意。

法新社報導，54歲媒體顧問葛雷特科娃（Gabriela Galkova）每週都會進酒吧幾次與朋友見面，她希望因酒吧客流量下滑而受到打擊的捷克啤酒文化，能夠獲得國際認可。

她在捷克首都布拉格（Prague）一間酒吧內說道：「我不會買啤酒回家喝。對我而言，捷克啤酒文化就是在傳統酒吧與人共飲。」這家酒吧供應帶有濃厚泡沫的皮斯納（Pilsner）啤酒。

捷克啤酒愛好者常為了省錢不進酒吧消費，但捷克啤酒專業人士正在尋求申請啤酒文化列入聯合國教科文組織（UNESCO）「人類非物質文化遺產代表作名錄」，期望藉此挽救酒吧生意。

捷克啤酒與麥芽協會（Czech Beer and Malt Association）會長斯倫內茨科（Tomás Šluneček）表示，捷克啤酒文化憑藉其「全球聲譽」，應該列入「人類非物質文化遺產代表作名錄」。他也說：「無論你去歐洲或世界其他地方，人們都會向你詢問捷克啤酒。」

重振酒吧生意 捷克啤酒文化尋求列入UN非物質遺產

【中央社記者趙麗妍台中6日電】大一中文課程也能學AI，東海大學教師蕭崇聖用AI技術，將文學作品轉化為互動文字冒險遊戲，讓學生一邊學習AI，一邊提升文學素養，培養創意表達與行銷能力。

東海大學中文系博士生蕭崇聖目前擔任大一中文的教學工作，他開設「文學故事遊戲轉譯」AI課程，結合「AI官方帳號」行銷工具，如關鍵字自動回覆、圖文訊息及圖文選舉，引導學生將課堂文本、經典文學透過AI的文本處理、圖片生成、資訊統整等功能，重新詮釋後，提煉出互動性強的文字冒險遊戲。

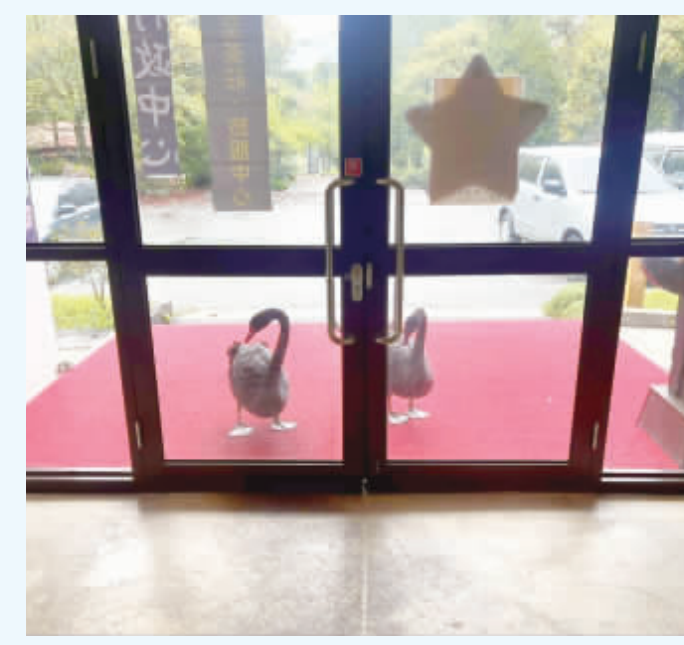
蕭崇聖提到，課程考驗學生將抽象文字，轉化為具體的遊戲結構與互動台詞，學生需要深入閱讀文學，還需運用寫作設計遊戲劇情，以口語表達分享創作理念，最後成果以數位化呈現。

AI浪潮來襲，文科生也無法倖免。蕭崇聖有感而發地說，當所有人都變成消費者，大量使用AI工具，減少輸入資訊，轉譯後再輸出想法，人們不再將知識深化，所有人獲得的資訊都一樣，展現的成果也相似，試想這樣自我特色該如何突顯。

東海大學外文系二年級學生葉可眉就有類似的經驗，某次詢問AI問題，得到的答案卻是在網路上搜尋而來，AI並非想像中可靠。

●AI還看不懂雙關和暗示 仍需人類校對

葉可眉發現，使用AI時指令要非常詳細，反覆不斷溝通，結果經常並非所想；例如有時用AI確認文法的正確性，但AI卻連內容、文章架構都改了，做報告時會愛心AI的抄襲率大，涉及著作權，最後還是靠自己完成。又例如，AI可以幫忙翻譯，但是她認為，直接翻譯雙方對談內容，未將其中的雙關語及文意完整傳達，



武陵農場黑天鵝敲門討飼料

武陵農場行政中心員工6日一早聽到敲門聲，發現園區內的2隻黑天鵝站在大門外，原來是平時負責餵食的員工休假，黑天鵝沒等到早餐，特地地上門討飼料。（中央社）