

報載，本縣衛生局持續透過媒體宣導大陸食品安全管理政策，強調合法經營與食品安全的重要性，並於1月18日及19日舉辦二場次的食品標示及法規說明會，進一步強化業者的法規意識。自2月起，衛生局更不定期會同縣府消保官前往各鄉鎮巡查市售食品，輔導業者進行自主衛生管理，本年度迄今已累計輔導57家次，食品販賣業者均配合下架大陸食品。

當前民眾對食品安全的關注日益提升，尤其是在全球化貿易頻繁、進口食品日益多元的情況下，政府的監督與管理成為保障民眾健康新不可或缺的一環。以本縣衛生局近期針對大陸食品的關注為例，不僅體現出地方政府對食品安全的高度重視，也顯示出在法規與執行並重的政策下，食品安全管理正逐步落實，業者與消費者的意識也有所提升。

首先，衛生局在管理大陸食品上展現出積極作為。從政策宣導、法規說明會、實地巡查到不定期聯合稽查，這些多面向的措施反映出衛生局已不再僅僅倚賴事後處罰，而是透過教育與預防相輔相成的方式，推動食品安全的全面落實。例如：透過媒體持續宣導大陸食品管理政策，並在1月舉辦食品標示及法規說明會，有效提升了業者對於食品法規的理解與配合度。這種由「被動應對」轉向「主動管理」的思想，不僅有助於減少違規情況的發生，也讓業者能在第一線即時調整營運方向，符合政策要求。

其次，金門縣衛生局在執行上的嚴謹，已累計輔導57家次的食品販售業者，並針對違規販售大陸食品的行為開罰28件、裁罰金額達91萬元。此舉不僅具有高度的威嚇效果，也向社會傳達一個明確訊息：政府對於違反食品安全法規的行為絕不寬貸。這樣的作法，不但提升了制度的公信力，也進一步保障了消費者的權益。

不過，在肯定政府積極作為的同時，也應思考政策執行過程中可能面臨的挑戰與改進空間。首先，在資訊透明度方面，民眾對於哪些產品被下架，哪些業者曾違規仍了解有限。建議未來可透過官方網站或社群平臺定期公開巡查結果與裁罰名單，強化民眾的參與感與監督角色。同時，亦能促使業者自我警惕，減少違規的可能性。

再者，儘管衛生局已加強實地巡查與稽查，但金門小三通跑單幫「螞蟻雄兵」的盛況不減，由公用轉賣的行為便難以杜絕；此與台灣多數透過網購平台交易的狀況仍有所不同。惟相同的是，政府機關都應建立多元的協查手段及合作機制，強化稽查成效，並即時更新通報系統。

業者則應主動尋求合法進口管道並完善自主管理體系。唯有政府、業者與消費者三方共同努力，透過制度化、公開化與社會參與的推動，才能真正構築起一個穩固的食品安全防線。

強化大陸食品管理 構築食品安全防線



報載，本縣衛生局持續透過媒體宣導大陸食品安全管理政策，強調合法經營與食品安全的重要性，並於1月18日及19日舉辦二場次的食品標示及法規說明會，進一步強化業者的法規意識。自2月起，衛生局更不定期會同縣府消保官前往各鄉鎮巡查市售食品，輔導業者進行自主衛生管理，本年度迄今已累計輔導57家次，食品販賣業者均配合下架大陸食品。

當前民眾對食品安全的關注日益提升，尤其是在全球化貿易頻繁、進口食品日益多元的情況下，政府的監督與管理成為保障民眾健康新不可或缺的一環。以本縣衛生局近期針對大陸食品的關注為例，不僅體現出地方政府對食品安全的高度重視，也顯示出在法規與執行並重的政策下，食品安全管理正逐步落實，業者與消費者的意識也有所提升。

首先，衛生局在管理大陸食品上展現出積極作為。從政策宣導、法規說明會、實地巡查到不定期聯合稽查，這些多面向的措施反映出衛生局已不再僅僅倚賴事後處罰，而是透過教育與預防相輔相成的方式，推動食品安全的全面落實。例如：透過媒體持續宣導大陸食品管理政策，並在1月舉辦食品標示及法規說明會，有效提升了業者對於食品法規的理解與配合度。這種由「被動應對」轉向「主動管理」的思想，不僅有助於減少違規情況的發生，也讓業者能在第一線即時調整營運方向，符合政策要求。

其次，金門縣衛生局在執行上的嚴謹，已累計輔導57家次的食品販售業者，並針對違規販售大陸食品的行為開罰28件、裁罰金額達91萬元。此舉不僅具有高度的威嚇效果，也向社會傳達一個明確訊息：政府對於違反食品安全法規的行為絕不寬貸。這樣的作法，不但提升了制度的公信力，也進一步保障了消費者的權益。

不過，在肯定政府積極作為的同時，也應思考政策執行過程中可能面臨的挑戰與改進空間。首先，在資訊透明度方面，民眾對於哪些產品被下架，哪些業者曾違規仍了解有限。建議未來可透過官方網站或社群平臺定期公開巡查結果與裁罰名單，強化民眾的參與感與監督角色。同時，亦能促使業者自我警惕，減少違規的可能性。

再者，儘管衛生局已加強實地巡查與稽查，但金門小三通跑單幫「螞蟻雄兵」的盛況不減，由公用轉賣的行為便難以杜絕；此與台灣多數透過網購平台交易的狀況仍有所不同。惟相同的是，政府機關都應建立多元的協查手段及合作機制，強化稽查成效，並即時更新通報系統。

業者則應主動尋求合法進口管道並完善自主管理體系。唯有政府、業者與消費者三方共同努力，透過制度化、公開化與社會參與的推動，才能真正構築起一個穩固的食品安全防線。

點亮台灣 金門2洋樓入選首屆百大文化基地



記者呂肇中／綜合報導
文化部於5月3日上午在台北華山文創園區舉辦首屆「百大文化基地」發表會，同步展開為期兩天的「開箱文化百頁」市集，集結全台110處入選基地，呈現各地豐富多元的文化風貌與社區創生成果。本屆活動中，金門共有兩處文化基地入選，分別為「僑鄉金門」王慶雲洋樓1934」以及「聚落自發的近代化教育場所：古岡學校洋樓」，充分展現金門獨特的歷史底蘊與在地文化活力。

百大文化基地計畫是文化部推動地方文化扎根的重要政策，透過選拔具有潛力與特色的文化空間，扶植地方文化工作者發展多元文化內容，進一步帶動地方創意、觀光與社會參與，形塑具有地域認同感的文化生活圈。文化部表示，百大文化基地每屆為期兩年，未來將持續與各部會及地方政府合作整合資源，串聯全國文化基地與潛力據點，打造主題式的文化走讀路線，實踐「一日都是文化日、人人都是文化人」的理念。

本屆入選的「僑鄉金門」王慶雲洋樓1934」位於金城鎮，核心為1934年建成的王慶雲洋樓，是金門地區團體及旅宿業者的聚落據點，並融合當地之民俗風俗生活。

洋樓1934」位在金城鎮，核心為1934年建成的王慶雲洋樓，是金門地區團體及旅宿業者的聚落據點，並融入當地之民俗風俗生活。

「僑鄉金門」王慶雲洋樓為全國文化基地合作串聯，協助促成所在地社區參與，形塑具有地域認同感的文化生活圈。文化部表示，百大文化

基地每屆為期兩年，未來將持續與各部會及地方政府合作整合資源，串聯全國文化基地與潛力據點，打造主題式的文化走讀路線，實踐「一日都是文化日、人人都是文化人」的理念。

本屆入選的「僑鄉金門」王慶雲洋樓1934」位於金城鎮，核心為1934年建成的王慶雲洋樓，是金門地區團體及旅宿業者的聚落據點，並融入當地之民俗風俗生活。

「僑鄉金門」王慶雲洋樓為全國文化基地合作串聯，協助促成所在地社區參與，形塑具有地域認同感的文化生活圈。文化部表示，百大文化

何浦赴台校際交流 行銷家鄉文化建立國際思維

記者莊煥寧／金城報導
為發揮人道精神與社會關懷力量，金門縣紅十字會持續推動急難救助服務，針對突遭重大變故、生活陷入困境的家庭，伸出援手，提供實質協助。日前，由副會長林再求、總幹事呂忠飛及執行秘書吳玲瓏代表中華民國紅十字會，親赴案主家中發放慰問金，傳達社會的關愛與溫暖，希望能協助案主家庭度過艱困時刻。

金門紅十字會指出，此次受助案主為烈嶼鄉居民方先生，年僅47歲，是家中五口的經濟支柱，與妻子共同扶養四名子女。方先生於今年年初在工作期間突感身體不適，暈眩倒地，緊急送醫後診斷為「非創傷性腦半球皮質下出血」，經開顱手術搶救後脫離險境，現已出院返家休養。雖然能夠行走，但醫師囑咐須避免過度活動與情緒波動，以降低再次中風的風險，近期內不宜從事勞動工作。

由於突如其來的重病導致家庭經濟頓失依靠，案主要

蔡家和及何曉昀等陪同下，前往苗栗縣蟠桃國小進行校際交流，除了學習該校在國際教育的耕耘成果外，何浦

紅十字會發放急難慰助金 關懷弱勢家庭

記者莊煥寧／綜合報導

去年受濃霧影響原訂發表行程，今年5月1日



何浦國小選拔出9位四至六年級學生，由校長陳正宇領軍赴台參與苗栗縣蟠桃國小國際教育雙語課程發表日活動，推廣家鄉在地文化與國際永續連結。（何浦國小提供）

SDG永續發展思維的推動下，自111學年度啟動校訂課程調整，主要深耕於學校本位課程並重視教育國際化，其中，「SDG在何浦」便是結合17項聯合國永續發展目標及金門在地文化，著重教育中永續思維而規劃的何浦特色課程。何浦國小表示，在苗栗縣蟠桃國小沈羿成校長的協助下，歷經一年將課程規劃完善，並於112學年度落實任課人員，一至六年級於每階段都有個表現任務，以及要學習的技能與目標；六年級必須學會融入大比例的英語導覽並且用軟體自製簡報，將成果做分享與發表。去年，何浦六年級學生已開始於金門歷史文化園區做導讀分享報告，透過校際交流將平日所學於交流體驗課程，分享給其他學校師生。

何浦國小選拔出9位四至六年級學生，由校長陳正宇領軍赴台參與苗栗縣蟠桃國小國際教育雙語課程發表日

喜神：正	南
財神：正	西
日煞：東	方
日沖：羊 35 歲	
祭祀 納采 裁衣 宜 修造 勤土 起基	
不宣 移徙 嫁娶	

金湖鎮民代表會定期會議開幕 陳文顧報告施政亮點



金湖鎮民代表會召開第13屆第5次定期大會，由鎮長陳文顧進行施政報告。（張郁姍攝）

記者張郁姍／金湖報導
金湖鎮民代表會召開第十三屆第五次定期大會，日期自5月5日至5月16日，5月6日由鎮長陳文顧進行施政報告，陳文顧表示，回顧去年度施政成果，公所以穩健踏實的步伐，逐步落實基礎建設、推廣社會福利、維護居住環境、深耕教育文化及推展樂齡友善政策等多元面向。他說，在地方治理上任重道遠，惟有秉持穩健務實的態度，不懈前行，才能讓金湖發展持續向前。

陳文顧強調，金湖面對多元挑戰與轉型契機，公所團隊將持續傾聽民意、善用資源，推動更貼近民眾需求的施政作為，與代表會攜手為鄉親打造安居樂業的家園。

公共建設：落實城鄉均衡與生活品質提升
在公共建設方面，為促進城鄉均衡發展、優化基礎設施與提升生活品質，陳文顧表示，鎮公所積極推動各項公建設，藉由縣府與中央補助經費挹注，加強公建設能量，營造宜居宜業的居住環境，具體施政如完善青年住宅周邊建設，配合縣府政策。

樂業的家園。

陳文顧說，隨著觀光趨勢的多樣化與體驗式旅遊

崛起，今年度將推動「金湖鎮水域活動推動計畫」

，藉由創新而多元的水上活動，提供遊客更深刻且

獨特的旅遊體驗。為提升景點品質，鎮公所將修繕

中正公園太湖流瀑區木棧平台、改善新市籃球場周

邊環境，並申請中央經費整建82據點，打造更完善

的花蛤季活動場域。

社會服務：共融、共享、關懷在地

在社會服務方面，陳文顧秉持「在地關懷、全民

參與」的理念，積極整合資源，打造共學、共融、

共好的生活環境，陳文顧說，繼去年度完成東村社

區活動中心興建案，今年持續辦理塔后社區活動中

心興建工程，並著手辦理新頭社區活動中心興建工

程土地撥用作業，以因應在地多元的公共活動需求

，創造共融共享的社區空間；為強化社區參與，推動

「大旗艦計畫首部曲」，由下莊社區發展協會領航主辦

提升社區凝聚力

。同時持續辦理健促進、法律知識、數位科技等

課程，打造高齡友善學習環境。

為提升銀髮健康與參與能量，金湖銀髮健身俱樂

部今年獲中央補助30萬元，持續優化服務；也配合

文化局辦理閱讀集點、英語故事與親子共讀課程，

創造共融共享的社區空間；為強化社區參與，推動

「大旗艦計畫首部曲



菲律賓之旅回來，馬尼拉林家志勇帶族菲金門同鄉會，張會長一行二十多人返鄉，他們的隨手禮—芒果乾、咬狗（cocoa）依舊。前月志勇才帶我們去「咬狗鄧」，回馬尼拉時逛候機室小商店，幾位店員小姐推銷，大聲說咬狗！咬狗！一時以為菲女都會說標準的閩南音，其實他們是要我們買土特產cocoa（閩南音咬狗）。

咬狗cocoa

◎吳鼎仁

菲律賓的特產咬狗，十幾二十年來，每次返鄉都當禮送來，冰箱都堆滿咬狗，也不知如何食用？丟掉一部分，送人一部分，還剩很多。前年上網查看才知暴殄天物，那是可可豆粉塊，製作巧克力的原料。在中南美洲可可豆非常珍貴，也曾當作貨幣流通，30粒可可豆可以買到一隻兔子，100粒可可豆可以買到一個奴隸。相傳阿茲特克的國王蒙特蘇馬二世，每天要喝50杯巧克力飲品，最主要是因為其藥效有提神功效，微量的可可鹼是健康的反鎮靜成分，有助提升精神，增強興奮等。可可含有苯乙胺，使人有戀愛的感覺。

可可豆經過發酵、乾燥、烘焙、研磨，製成可可液。可可液可製成可可粉與可可脂，乾製成可可塊上市販售就叫咬狗。可可液經加工製成巧克力，巧克力有很多口味，主要區別為含有不同比例的可可粉和可可脂。大部都是加了糖的甜巧克力。可可鹼對動物的神經系統有影響，人類對可可鹼的新陳代謝能力比較強

，巧克力是一種溫和的興奮劑，主要是由於可可鹼的存在。巧克力風靡全世界，穩定增長價值，每年500億美元的世界性產業。

菲律賓可可粉塊一包十塊，疊成圓條包，一塊可泡一杯，加糖喝，跟「阿華田」一模一樣。可可粉塊是半成品，加入動物性鮮奶油、細糖粉、吉利丁（Gelatin洋菜粉）製成巧克力。步驟：1. 將可可粉塊三包36塊（多少都可以），隔水加熱融化（可可中一滴水都不能加，可加點黃油會更軟糯）。2. 加入動物性鮮奶油，3. 加糖粉、吉利丁。4. 攪拌至巧克力醬呈光滑即可。5. 巧克力醬倒入冰容器格中。6. 放至冰箱冷藏，巧克力成塊狀即可食用。

第一次我粗暴的試驗製作巧克力，只因我買到了一小瓶鮮奶油，不知吉利丁為何物就不用。我是多年老醜友，所以也不加糖。就簡單把咬狗（cocoa可可粉塊）調鮮奶油，加熱製成巧克力醬，成塊後，好吃得

不得了！我把冰箱的多年陳貨都製成無糖巧克力，全家搶著吃，大開洋葷！一生為口腹之慾花了太多精神，所以我從咬狗鄧就不買咬狗帶回來，旅菲林家堂弟這次返鄉，依例又件手贈來三條咬狗，我每天一顆可可粉塊，泡一杯無糖阿華田獨享，否則好東西往冰箱一丟，十年無人問津，暴殄天物！

民答那峨島上咬狗鄧市是林家發家基地，林志勇堂弟招待我們一遊，並參觀他的物流場、飯包冷藏食品廠。沒有住進林克凱的豪華酒店，安排乘快艇去港外，住卡米金島的陳家度假飯店。從廈門飛機上還穿毛衣，到此一脫就直下泳池解熱。咬狗鄧陳家，是南門陳添財老師的三位堂兄，住在濱海大別墅莊園，來回二餐招待烤乳豬大餐。卡米金島遊覽瀑布、西班牙教堂遺跡、天主教海上納骨塔。又乘快艇一遊島外島—白沙島，小島不住人，四周潔白沙灘，旅遊—浮潛、海泳、划船。

補記：咬狗鄧市旁伊利甘市華僑很多，80%是金門人，珠山薛姓發達，番銀寄回金門辦學校、辦《顯影月刊》，浯島新聞的先驅，讓金門文風鼎盛。金門東蕭蕭伯里2016選上菲律賓國會衆議員，志勇說後來當上市長。

我很久不吃狗肉了，但是喜歡上咬狗！

數位橋樑

◎蔡佳珈

人生的每一次相遇，或許都是命運精心鋪陳的一課。那日，我不經意地滑著臉書，目光停駐在一則貼文上——「鴻海星光計畫學伴招募」。線上教學的機會，不僅能學習如何指導學生，還能實際備課、帶領課程，讓知識成為一盞燈，照亮需要它的人。當時的我，熱衷於社團活動，奔走於各式各樣的志工服務，但從未真正成為某個學生的「老師」。那一刻，心底燃起一絲躍躍欲試的衝動，於是，我填寫申請表，開啟這場意料之外的學習之旅。

在那一刻，我不禁感受到一股強烈的親切感，我們之間的距離瞬間縮短了。她的話語中，透露著濃濃的家鄉情懷，還有她對未來的期盼與憧憬。每一個字句，都如春風化雨般，輕輕地撫慰著我的心。我了解，這不僅僅是一堂課的開始，更像是一場心靈的對話與交流。她的純真與真誠，讓我瞬間忘卻緊張與不安。原本以為自己將成為她的指引者，卻發現她的熱情與堅定，反倒成了我前行的動力。每次見面，她的眼神中都透露著對知識的渴望，這讓我更加用心去準備每一堂課，力求能在這有限的時間裡，帶給她最大的幫助。我深知，她所面對的會考壓力與挑戰，不僅來自學科的內容，還有對未來的種種期待。然而，她從未讓這些壓力將自己壓垮，反而以堅定的態度和無窮的動力，迎接每一次的考驗。我對她的敬佩與日俱增，這樣的勇氣與決心，讓我對教育有更深的體悟。在這段相處的日子裡，我們彼此的心靈不斷碰撞，逐漸擦出一顆顆耀眼的火花。

她的話語如清泉般涓涓流過，將我帶入一個陌生卻又充滿韻味的世界。她提起釀米酒的過程時，眼中閃爍著自豪的光芒，語氣中帶著一份對家族傳統的敬畏與熱愛。小米對她來說，不僅僅是一種食物，更是一種珍貴的象徵，代表著祖先的智慧與族群的傳承。她說，家中的米酒口感特別，醇厚且帶有微微的香氣，每一滴都凝結著時間的味道。這份獨特的工藝，是她生活的一部分，與她的血脉緊緊相連。而當她談到自己親手製作的垂珠吊飾時，那份熱情更是如火焰般燒灼著我的心。她精巧的手藝與創意，讓這些飾品充滿生命的律動，每一顆珠子都在講述著一段段隱藏的故事。每逢假日，她便穿梭於市場，將這些作品帶給更多的人，將自己的文化與夢想悄然地播撒在每一個角落。那份努力與堅持，讓我不禁對她心生敬佩。她的生活，充滿奮鬥與堅守，而她的語言，則是她這段旅程的最美註腳。每一次的敘

述，都是對自己生活的讚美，而我，卻在她的歌聲中，聆聽到一個遠比我所知更為豐富的世界。

她的眼神總是閃爍著堅韌的光芒，但在學業面前，這份堅持似乎常常被無情的難題所消磨。數學和英文，成了她心頭的兩座大山，每當解不開的謎題出現時，她的眉頭便緊緊皺起，嘴邊不自覺地發出低聲的抱怨：「好難啊……怎麼這麼煩！」那一瞬間，她的情緒像漣漪般迅速擴散，原本平靜的湖面上也泛起不安的波動。我明白，對她而言，這不僅僅是知識上的挑戰，更是情感的重負，每一個無法克服的難關，都是對她耐心和信心的考驗。她的情緒外露，將焦慮與不安顯露無遺，正是這種純粹的情感，使得她在挫折面前更容易變得急躁。看到她那副模樣，我不禁心生憐憫，輕輕地開口安慰她：「沒事的，這題確實有點難度，我們慢慢來，先拆解關鍵部分，再一步步解決。」我的語氣柔和而堅定，像一股溫暖的春風，輕輕撫平她內心的波動。我知道，有時候解決問題的不是一個正確的答案，而是一種面對困難的態度。就如她所說的那樣，當挑戰接踵而至，唯一能夠帶來突破的，是勇敢去拆解每一個看似無法跨越的難關，從細微處尋找線索，逐步鋪陳出通向成功的道路。這樣的過程，也讓我們逐漸從不確定中尋找到希望，從挫敗中汲取到成長的力量。

為了讓學習不再單調枯燥，我使盡渾身解數，設計各種有趣的方式，希望能夠激發她的學習熱情。對於那些難以記住的英文單字，我們不再埋頭死記硬背，而是透過形象化的圖像聯想法，搭配富有趣味的記憶小遊戲，讓單字好似閃亮的星星般，在她的腦海中閃爍著鮮明的輪廓。對於那枯燥無味的數學公式，我則引入動畫影片，將抽象的概念轉化為生動的畫面，使她能夠以更直觀、易於理解的方式掌握這些枯燥的符號與運算規則。學習不應該是枷鎖，而應該是自由的翅膀，於是帶領她進一步探索時下最前沿的科技應用，讓她了解AI如何改變世界，並學會如何利用這些工具來提升學習效率，讓知識的獲取不再只是依賴書本，而是與現代科技相輔相成。即便如此，她仍然會在遇到難題時忍不住嘆氣，語氣中帶著一絲無奈：「唉……還是好難。」但這些抱怨過後，她總會再次振作，拍拍自己有些疲憊的臉頰，帶著一絲不服輸的氣勢，繼續挑戰自己。每一次的掙扎，每一次的突破，都是她對自己不放棄的承諾。看著她那堅韌不拔的模樣，我不禁莞爾，心中湧上一股自豪感，因為我知道，這個女孩比自己想像中的更為堅強，也更有無限的潛能

。每一次的學習，不僅僅是知識的累積，更是她心靈與意志的淬鍊，她正一步步在這條充滿挑戰的道路上，走得更加堅定。

日子在一次次課程中悄然流轉，轉瞬間，我與她共同度過無數的時光，而這段時間，對我而言，遠超過單純的知識傳遞。我漸漸明白，學習是一條雙向的道路，它不僅是學生汲取知識的過程，也是教師與學生共同成長的旅程。每一次的交流與互動，都在無形中塑造著我們的心靈與視野。從最初的教導與指導中，我學會站在學生的角度思考問題，感同身受地理解她在學習過程中的困惑與掙扎。我開始體會到，教學並非單純的灌輸，更重要的是在學生情緒低落時給予適當的支持與鼓勵，讓她在困難中看見希望，並找到繼續前行的力量。我也學會如何將那些枯燥的知識轉化為生動有趣的內容，讓她在學習的過程中能夠輕鬆愉快地吸收每一個概念。隨著時間的推移，她不再是那個畏懼難題、只會低頭抱怨的學生。她逐漸掌握自己的學習節奏，從最初的彷彿無措，到後來能夠主動嘗試、勇敢面對挑戰，即便有時還是會忍不住發出一聲抱怨：「好難啊……」但她的目光中，卻充滿不屈的堅定，這份成長與蛻變，讓我深感欣慰。她不再是從前的那個懷疑自我的女孩，而是開始擁抱每一個挑戰，並願意一步步堅定地走下去。在這個過程中，與她一起學習，一起成長，這份經歷，對我們雙方而言，都是難以言喻的寶貴。

近期，我收到她寄來的一封信，裡面夾著一張親手繪製的感謝卡。卡片上畫著我們上課的畫面，她在電腦前認真聽講，而我則在螢幕上笑著指導。下方用歪扭的字跡寫著：「謝謝老師陪我學習！新年快樂！」握著這張小小的卡片，我心頭湧上一股說不出的暖意。原來，這段時間的努力，都在她心裡留下了痕跡，而這份回饋，比任何獎狀、證書都更有重量。為了這份教學工作，我暫時放下原本熱衷的社團活動，從奔波於各類聚會的「社團活躍分子」，變成在螢幕前專心備課的「線上老師」。一開始，我也會猶豫，這樣的改變是否值得？但當我看到她的進步，當我收到她的感謝，我才明白——人生中的許多選擇，不是取捨，而是成長的不同路徑。這段旅程不僅讓她學會如何面對學業的挑戰，也讓我學會如何用耐心與智慧去引導他人。曾經，我以為學習只是單方面的付出，但如今我明白，真正的學習，是雙向的影響。這場學習之旅，成就的不只是她的進步，更是我心境的成熟。

童年的柑仔店

◎王美慧

今年度接獲新的關懷長輩任務，來到了斗南石龜，在附近散步熟悉路線時，看到這面饒富童趣的彩繪牆，兒時的記憶頓時湧現。

小時候最喜歡去柑仔店，少少的零用錢，雖然只能買一顆小小圓圓的糖果，但將其含在嘴中，卻能滿足又開心。

現今便利商店如雨後春筍林立，即使偏鄉的村里，舊時的柑仔店已很少見。牆上彩繪的柑仔店，不但能成為網美拍照打卡的景點，運用網路媒介推廣偏鄉景點，還能讓長輩重溫兒時快樂的回憶，真是一舉數得。



特別的Uber司機

◎艾利克

過往於美國求學時，Uber成了我常使用的交通工具之一，而Uber多數的司機，多有與乘客閒聊的習慣。

我本身並不特別喜愛或擅長跟陌生人閒聊，但入境隨俗，完全不理會或敷衍對方是相當不禮貌的行為，因此每次司機想跟我閒聊時，我總是將話題導向我的留學生活感想或介紹我的家鄉台灣，這類話題對我來說相當好聊，許多司機也非常感興趣，不至於使聊天陷入尷尬或沒梗的局面。

比較有趣的一次是我上車後，司機是一名非裔美國人，他熱絡的開啓話題與我閒聊，當他聽到我來自台灣時，頓時講出一口極為流利的中文，並開啓「中文模式」與我聊天。

原來這名司機過往曾於台灣的一所大學學過中文數年，他個人也相當熟悉與喜愛台灣，回到美國後於音樂產業工作，並成立了屬於自己的工作室製作歌曲，閒暇之餘來開Uber。

這趟旅程我們相談甚歡，下車時他給了我一張他工作室的名片，名片上有他的社群專頁網址，希望我有興趣能追蹤他，是一個十足特別的聊天體驗。

【小說連載】大笨呆 ◎陳長慶

幸好婆媳明理，沒有怪罪她，可是內心難免會有一些歉疚，讓她擔心了；而對自己的夫婿，也感到有些不好意思，日後她會注意他的飲食的，希望不會再有第二次。即使腹瀉不是什麼嚴重的大病，一旦瀉不停而脫水，卻也不是開玩笑的，或許只有「落過屎」的人，才能感受到它的痛苦。但願婚後十二天再回娘家作客時，不要有類此情事發生。到時很可能臭酸的雜菜和失味的豬肉都已吃完，或是已到了真正不能吃而倒進廚餘桶。果真如此，想必吃地瓜配菜脯也比吃不新鮮的豬肉健康，至少抵抗力差的人不會腹瀉。

第十章

秀香婚後的十二天，也是俗稱的「十二日」，她再次夥同夫婿回娘家作客。當西安和岳母聊天正聊得起勁時，秀香卻也乘機把大笨呆拉到一旁，低聲地告訴他說：「哥，上一次回娘家作客回來後，西安竟一直腹瀉，一天拉了好幾次，而且拉出來的都是水便，不知道是不是吃了不新鮮的食物？」

大笨呆毫不避諱地說：「一定是吃了臭酸的雜菜炒米粉，還有那些已經失味的豬肉，才會落屎。我勸導娘好幾次，要她不要煮這些不新鮮的食物給你們吃，她偏偏不聽，而且還被罵了一頓，甚至反問我說：『豬肉雖然有點失味，但豬腳燉起來卻「芳絳絳」，豬肉炒起來也「奧芳奧芳」，用這些「好料」請團婿，難道會失人家的禮？』娘的個性妳是知道的，如果我私下叫你們不要吃，而你們又不動筷子，她絕對會當場發飆，讓大家下不了台。」

(一一九)

國際新加坡

人民行動黨壓倒性勝選 黃循財獲明確授權續掌新加坡政局

人民行動黨在大選中獲得壓倒性勝利，總理黃循財獲明確授權繼續掌管新加坡政局。根據《聯合早報》報導，人民行動黨在全國97個議席中奪得87席，主要反對黨工人黨則保住10席。此次選舉人民行動黨得票率回升至65.5%，較2020年選舉的61.2%有所提升，顯示選民在面對國際政經不確定性之際，選擇支持穩定路線。

黃循財於5日凌晨3時召開記者會表示，這次勝選代表新加坡人民對政府的信任與支持，也是一項「明確、強而有力的授權」，將使新加坡更有能力應對全球動盪與挑戰。他強調：「這不只是選票的勝利，更是一種責任的託付。」現年52歲的黃循財，於2011年進入政壇，曾在COVID-19疫情期間擔任防疫小組協調人，因其冷靜務實的領導風格而聲望上升。

人民行動黨在全國97個議席中奪得87席，主要反對黨工人黨則保住10席。此次選舉人民行動黨得票率回升至65.5%，較2020年選舉的61.2%有所提升，顯示選民在面對國際政經不確定性之際，選擇支持穩定路線。

黃循財表示，大選塵埃落定後，首要任務將是籌組新內閣，組建「最強的團隊」，並承諾將在適當時機公布人事名單，開啓新一屆政府的施政進程。



柔佛州金同廈會館 第十一屆婦女組理事會就職

全體理事齊心推動文化與關懷工作

● 理事：鄭晶菁、陳湘慧、陳貝玲

● 正主席：張素素
● 副主席：林彩紅
● 正秘書：張素霞
● 副秘書：郭涵妮
● 財政：詹春鳳
● 稽查：戴亞娥
● 正福利：鄭燕豫
● 副福利：歐陽玉英
● 正教育：陳麗霞
● 副教育：葉麗玲
● 正康樂：張秀月
● 副康樂：陳映蘭

（馬來西亞柔佛訊）
（整理撰稿：僑訊小組）

柔佛州金同廈會館日前舉行婦女組第十一屆理事會合照儀式，正式宣布新一屆理事成員上任。全體理事身著紅色會服，展現團結與活力，象徵婦女組將在延續傳統與創新服務之間，擔任更積極的角色。

新屆婦女組由張素素擔任正主席，攜手副主席林彩紅及其他幹部成員，共同承擔傳承宗親文化、關懷社區婦女、推動教育康樂等多項工作。

本屆理事名單如下：



新加坡總理黃循財（右二）勝選後上台向支持者表達感謝。
(圖：黃循財臉書)

（吉隆坡訊）

台灣文創走進馬來西亞 「台北風格在吉隆坡」插畫交流茶會打造台馬文化新焦點

（整理撰稿：僑訊小組）

橋梁

力。

插畫無語言隔閡 成為文化交流

可能

台馬創作者對談 擘劃未來合作

際挺進

展望未來 台北文創將持續向國

化

穩固的夥伴關係，也進一步推動文

化資源共享與市場拓展。

TAIPEI corners

戰略成果 延伸

至吉隆坡

。

松山文創園區

多年來積極推動「

TAIPEI corners

國際拓銷品牌計

畫，協助台灣創作者布局亞洲市場

。

自2023年起，已拓展至東京、香

港、曼谷、北京等主要城市，帶領

市文創產業扶植計畫主辦的「台北

」

。

風格在吉隆坡插畫藝術博覽會

。

今年「吉隆坡插畫藝術博覽會」（

Kuala Lumpur Illustration Fair，簡

稱KLIF）系列活動之一，成功串

聯台灣與馬來西亞文創圈，為雙邊

文化交流寫下新篇章。

。

活動以插畫藝術為主軸，集結10

家來自台灣的優質插畫與文創品牌

，涵蓋角色設計、日常插畫、療癒

風格等多樣面貌，呈現出台灣插

畫的創作實力與風格多元。同時

，也透過實體展售與互動展演，實

踐創意經濟的市場潛力，讓馬來西

亞民眾親身感受來自台北的創意魅

力。

。

此外，展覽期間亦設有實體商品

銷售專區，參展品牌首次在馬來西

亞市場進行面對面銷售，現場反應

熱烈。不少當地觀眾表示對台灣插

畫風格感到耳目一新，也期待未來

能在市集、文具店或商場看到這些

來自台北的設計品。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

從亞維儂到愛丁堡 何康國帶師大表藝所南征北討

擬2027年度啟用

關西電力將蓋日本最大儲電站

〔中央社東京7日綜合外電報導〕日本關西電力公司將在大阪府一處火力發電廠舊址興建日本最大規模的儲電站，以便暫存風力和太陽能等再生能源所產生的電力，盼藉由調節供需來防止再生能源設備停止運作。

「日本經濟新聞」6日報導，再生能源的發電源會受天氣影響，供應不穩定，若供需失衡則會引發大規模停電，像是九州電力與關電等電力公司2023年度以後，就因此頻繁地刻意停止再生能源發電，因此能在電力過剩時充電，電力不足時放電的儲電站，必要性與日俱增。

關電這座新的儲電站將座落在石油火力發電廠「多奈川發電廠」舊址，預計2027年度起開始運作，占地面積約2萬平方公尺，擬2025年度動工。

這座儲電站的容量約40萬千瓦小時，

一次充放電可滿足 4 萬 6000 個家戶單日用電需求。包括計畫中的設施在內，這將成爲日本規模最大的儲電站。

關電與歐力士集團（ORIX）去年在和歌山縣開設「紀之川儲電站」，儲電容量相當於能滿足 1 萬 3000 個家戶的需求，總投資額 80 億日圓，而這座新儲電站的容量相當於「紀之川儲電站」約 3 倍，事業全體投資額上看數百億日圓。

愈來愈多企業在工廠等設施使用再生能源產生的電力，像是日本大型電信公司 KDDI 公司計劃在大阪府堺市的夏普工廠原址打造人工智慧（AI）用的數據中心，就需要耗費大量電力，這間數據中心的供電擬全部依靠再生能源。然而要增加再生能源的供給，蓄電池相關資源就不可或缺。

除了「紀之川儲電站」，關電也打算在北海道札幌市整建儲電站，這將是關電第 3 座儲電站。



A photograph showing several individuals in traditional Chinese attire. In the center, a man wearing a blue robe with white piping and a black belt stands next to a woman in a pink robe with a yellow sash. To their left, another person in a yellow robe is partially visible. The background is dark, making the colorful robes stand out.

【中央社記者趙靜瑜台北二
日電】不閉門造車，師大表演藝術研究所特聘教授何康國選擇帶學生到第一線與國際接軌，從北半球愛丁堡藝穗節、外亞維儂藝術節到南半球澳洲阿德雷德藝穗節實習，為學生開出一條「實戰之路」。

何康國今天接受中央社記者專訪時表示，從學校教育的觀點，讓學生能夠參與國際表演回憶，演藝術產業，孵育台灣下一代藝術經營管理的人才，能夠往國際產業發展，「我的習慣是永遠會找市場的缺口，然後

從教育、產業與政府的資本把這個缺口補起來，我總在這個過程中找到成就感。2009年起，何康國就帶學生去了愛丁堡藝穗節，當時沒有台灣季相關活動，他一全新領域，「一開始本地學者連繫場館，讓我們學生去實習，發現原來演市場這麼活絡，然後完全沒有參與。」就這樣何康國開啟了這條新路，讓對於有興趣的學生看見真實的藝術市場。

生的魔術表演節目到阿德雷丁堡藝穗節、外亞維儂藝術節與
希臘雅典國際藝術交易市場上，蔡侑霖已開始從事招攬國際表演者簽約
經紀藝術家去外亞維儂與愛丁堡的演出經紀。好玩的是，蔡侑霖也向
兜售這個行銷方案，保證能讓我們去愛丁堡的表演會有的行銷過程，然後我真被說了，我有向他購買。」何康國的表演

爐補財運更

【中央社記者黃郁菁屏縣
7日電】屏東車城福安宮香火鼎盛，因應燃燒金紙需求，與環保需求，新添福德財爐；福安宮表示，造型參考國家財政部、中央銀行等金融標誌，加入古錢幣元素設計，今天華麗亮相。

車城福安宮新造「福德庫爐」今天開爐儀式，福安宮主委曾寶文致詞表示，廟方配合政府政策，建造符合

東宮庫量設金考安廟合信財
名信徒捐款，斥資新萬元，在募款尙缺300萬，更有信徒慷慨解囊，全額。

台幣1200
萬元時，
一舉募足
秀說，財
、中央銀
單位標誌
元素，以
理財、致
保科技如
完全燃燒
燃燒溫度
觀光署數
年造訪人次
秀說，福安
態時，1個
因此急須汰
財庫爐專用
另座暱稱一
不同，2種
依屏東縣大

安宮擁有超過300年歷史，不只
是全台灣最大土地公廟，在全
東南亞也是數一數二大；此廟
金爐相當吸睛，是4層樓高、
三重簷八角形建築，被信徒暱
稱為「神明點鈔機」，在煙肉
效應作用下，金紙會自動翻起
吸入金爐，有如神明點鈔票一
般，神奇現象也成了福安宮朝
聖必看行程。

據數據指出，福安宮去
回小時可燒800公斤，
次舊換新；此外，新
用於補財庫，功能與
「神明點鈔機」金爐
種金爐將同步運作。
縣政府資訊，車城福

蛾蝶如何分辨 台灣飛蛾資訊分享站揭曉

【中央社記者董

縣 7 日電】屏東車

與環保需求，新添

香火鼎盛，因應燃

爐；福安宮表示，

國家財政部、中央

環保要求金爐，財

融標誌，加入古錢

計，今天華麗亮相

車城福安宮新造

庫爐」今天開爐儀

宮主委曾寶文致詞

方配合政府政策，

環保要求金爐，財

徒與神明的約束，

庫、還願，對神

祈求平安，因此

常重要；新財庫爐

新添福德財庫爐，添

加入古錢幣元素設

【中央社記者汪淑芬台北 7 日電】台灣有數千種飛蛾和蝴蝶，但很多人都分不清，農業部生物多樣性研究所建的「台灣飛蛾資訊分享站」收錄 80 萬筆資料，提供民衆查詢，也歡迎有興趣者當公民科學家分享資料。

農業部生物多樣性研究所（生多所）今天舉行記者會，介紹「台灣飛蛾資訊分享站」，生多所說，這是全國最大的鱗翅目昆蟲資訊網站。

生多所所長楊嘉棟說，蝴蝶和蛾都是鱗翅目昆蟲，一般人不易辨別，以爲比較漂亮的是蝴蝶，事實上，很多時候看到的是蛾，台灣的蝴蝶大約 500 種，蛾卻有約 5000 種，是蝴蝶的 10 倍，這兩種昆蟲都在植物授粉上演重要角色。

楊嘉棟說，「台灣飛蛾資訊分享站」2014 年建置，目前收錄 80 萬筆資料，除來自生多所外，也由公民科學家透過參與生多所同仁發起的臉書社團「暮光之城—蛾類世界」分享，包括 68 萬筆蛾蝶類影像及時空分布資料，想多認識蛾與蝶有何不同，可上網站查詢，也歡迎對蛾蝶有興趣者當公民科學家，一起分享相關資料。

另外，生多所的蛾類科普推廣團隊也與蛾調志工合作，於全台 153 處地點，歷經 15 年採集、製作了 125 萬份數位化蛾類標本。楊嘉棟說，其中已鑑定至種的資料有 73 科、1812 屬、3903 種，已占台灣已知鱗翅目昆蟲的 74%，「台灣飛蛾資訊分享站」也看得到。

生多所研究員兼組長林旭宏說，鱗翅目昆蟲的幼蟲大多是以取食植物維生，除了被列爲農、林業害蟲的蛾蝶有較多關於牠們取食植物種類的資訊外，特別是蛾類的食草，大多數仍有待研究，台灣飛蛾資訊分享站藉由公民科學家的參與，也累積近 1 萬 7000 筆鱗翅目昆蟲食草的資料。

林旭宏以漂亮的橙帶藍尺蛾爲例，原本在台灣的數量不多，後來台灣愈來愈多人種植蘭嶼羅漢松，這種植物是橙帶藍尺蛾喜好的食物，從「台灣飛蛾資訊分享站」的地圖分布，可看到橙帶藍尺蛾幾乎散布在全台，只有台灣西南沿海例外，因西南沿海從事養殖漁業，不會種羅漢松。

林旭宏說，「台灣飛蛾資訊分享站」提供許多方便初學者的資訊，例如從資料庫中提取資料筆數最多的成蟲及幼蟲各 300 種，以單一網頁的形式將這 300 種可供比對辨識的照片列出，有興趣者只要點選圖片上方的編號，就可以進入這筆資料的詳細頁面，再從頁面的諸多連結查到更豐富的資訊。

仍是國中生的曾粲然今天也出席記者會，他從國小 5 年級的一次展覽接觸到蛾後，就對觀察蛾感到興趣，拍攝蛾的足跡遍及全台及外島，並提供相關資料給生多所，曾粲然說，在他眼中，每隻蛾都很漂亮，自己也飼養觀察，未來他想唸昆蟲系或森林系，希望有一天能拍到全新物種並發表。

新教宗取名學問多 總觀歷史典故趣聞與禁忌

名信徒捐款，斥資新台幣12萬元，在募款尚缺300萬元時，更有信徒慷慨解囊，一舉募全額。

福安宮總幹事陳明秀說，庫爐參考國家財政部、中央銀行、台灣銀行等金融單位標語，皆採用鏟、鋤設計元素，諧音「錢儲」象徵理財、富；且配合現代化環保科技，旋風加壓，一般金爐燃燒溫僅約攝氏40度，無法完全燃，此座燃燒溫度可達攝氏700度，燃燒率達90%，其煙囪霧噴水回流沉澱、微塵過濾效曾獲日內瓦設計發明銀牌獎，讓修補財運更具環保。

因應燃燒金紙量與環保需求，
不財政部、中央銀行等金融標註
行開爐儀式。 (中央社)

【中央社梵蒂岡6日綜合電報導】從庇護（Pius）到萊孟（Clement），從希拉（Hilarus）到辛普利修（Simplicius），幾個世紀以來羅馬天主教歷任教宗的稱號是與其光輝或黯淡的治世密不可分。

法新社報導，樞機主教秘會議明天登場，接替已故教方濟各（Pope Francis）的任教宗也將選擇教宗名號，以拉丁文向世人宣布。

選擇新名號的傳統可以追溯至西元6世紀，當時一名平的教士墨丘利（Mercurius）選為教宗，不過他覺得不應留自己的異教名字，因而將己命名為若望（John）。

2013年，阿根廷籍的伯格奧（Jorge Bergoglio）成為位選擇「方濟各」（Franciscus）為名的教宗，以紀念13世紀棄財富、一生奉獻給窮人的祕主義者阿西西的聖方濟各（Saint Francis of Assisi）。

部分名號雖與和平或神學光輝有關，其他名號則帶有議性聯想。

1294年，一位隱士在出於自願的情況下被選為教宗，在5個月後辭去教宗一職，後便沒有再出現過以策肋定（Celestine）為名的教宗。

儘管早期教宗名號包括亞利亞（Zachary）、亞狄達（Adeodatus）或維篤（Victor）等，但自16世紀起，教宗多集中於幾個固定選項，例如萊孟、額我略（Gregory）、庇護、保祿（Paul）及本（Benedict），也可能採複式命名。

雙姝捲石虎寶寶1個半月大 邀全民一起命名

台北市立動物園表示，石虎媽「春捲」春天產下的2隻雌性石虎寶寶「雙姝捲」1個半月大了，邀請民衆即日起到10日，上臉書活動貼文留言命名，有機會角逐最終名字。

(中央社)

福安宮去次。陳明在巔峰狀，功能與機」金爐步運作，車城福

800公斤，此外，新

標誌

東南亞也是數一數二大；此廟金爐相當吸睛，是4層樓高、三重簷八角形建築，被信徒暱稱為「神明點鈔機」，在煙肉效應作用下，金紙會自動翻起，吸入金爐，有如神明點鈔票一般，神奇現象也成了福安宮朝聖必看行程。

責任編輯／蘇冠銘

11:00~12:00	石城報報
12:00~13:00	金門故事島 忽悠旅社
13:00~14:00	金色大門開
14:00~15:00	114年金門石蚵文化季
15:00~16:00	咱ㄟ好厝邊 造訪金合利鋼刀
16:00~17:00	金門頭家來開講 時事論壇
17:00~18:00	名城報報
18:00~19:00	金門故事島 忽悠旅社
19:00~20:00	咱ㄟ好厝邊 造訪金合利鋼刀
20:00~21:00	114年金門石蚵文化季
21:00~22:00	金門頭家來開講 時事論壇
22:00~23:00	名城報報
23:00~24:00	金門故事島 忽悠旅社
24:00~01:00	咱ㄟ好厝邊 造訪金合利鋼刀
01:00~02:00	金門頭家來開講 時事論壇
02:00~03:00	名城報報

John Paul I 釘床折磨異己，而出身富裕波嘉（Borgia）家族的以在宗座宮內舉辦狂歡宴會聞名。

史上最美荒誕的教宗之一是9世紀的斯德望七世（Stephen VII）。他痛恨前任福慕（Formosus），竟挖出福慕腐爛的遺體、為他穿上教宗袍後公開審判，指控他非法出任教宗。而選擇伯多祿二世（Peters）作為教宗稱號的人，肯定勇氣過人。出於對教會首位教宗的敬意，伯多祿這個名字被視為禁用；此外，根據一位12世紀聖人所傳的預言，下一位名為伯多祿的教宗將帶來羅馬的毀滅，並引發世界末日。