

以遺

群馬宣言的四項建議，清楚地整合現階段文化遺產保存的時代性任務；建議的生態系統遺產，和世界遺產的「整體性（Integrity）」觀念配合，可以清楚地建構遺產的價值認知和保存體系。宣言中一再強調的尊重與理解傳統知識，是人類邁向永續的重要基礎；各關係人和關聯性機構的跨域協作，更是推動的重要關鍵。

金門擁有豐厚的文化基底，雖然過去已經指定許多單點的古蹟歷史建築，然而我們都充分理解，在百餘處傳統聚落和歷史街區，以及鄉親們日常生活裡，蘊含著更多的金門文化；它們反映的傳統知識和價值，是金門邁向永續發展的重要基礎。群馬宣言提出的遺產生態系統觀念，確實可以協助重新盤點並理解金門的文化價值，從而思考適宜的保存策略。

洪成發 張雲量 陳決琠 許大鴻 吳佩雯 唐麗輝 王秀玉 董森堡

醫院目前有完房餘五千間，以病房數及急診待床數。中央在評估金門興建第二醫療大樓需有迫切需求；金門過去沒有急診待床狀況。

檢討醫發基金沒有不給預算，而是希望錢用在刀口上，故建議以專案方式改善，讓醫院服務合乎鄉親需求。

責任編輯／翁維智

責任編輯／翁維智

行銷金門觀光 縣府率團參與海峽旅遊博覽會

展，現場氣氛熱烈，人潮湧動，展現疫後觀光振興的強勁動能。

此次展會金門縣政府由參議陳祥麟代表率領，縣長陳福海、率領觀光處長許績鑫等人，偕同金門酒廠、金門縣旅行社商業同業公會、金門縣民俗旅遊發展協會、金門縣觀光協會、金門縣觀光特產協會、昇恆昌股份



右、「2025第二十屆海峽旅遊博覽會」盛大展開，縣府由參議陳祥麟代表率領觀光處長許績鑫等人，偕同金門酒廠、金門縣旅行社商業同業公會等單位參與；左、現場吸引大批人潮參與體驗。



有限公司，以及旅行社、旅遊業與特產業等觀光領域的業者代表共同參展，表現出金門公私協力推動觀光行銷的整合實力。

觀光處表示，金門擁有獨特歷史文化與豐富旅遊資源，加上小三通常態化政策的推動，已為金門重啟觀光奠定基礎。甫落幕的五一連假期間，來金旅客人數顯著成長，對地方經濟帶來實質效益，為此縣長陳福海特別指示縣府團隊要超前部署，全面加強對大陸地區的觀光行銷與旅遊接待準備。

為更進一步落實陳福海縣長「友善金門、多元旅遊」施政理念，接下來觀光處將整合金門旅行社商業同業公會、邀邀台灣中南三地旅行社公會組織會員，鎖定北中南的旅行社進行推介，進而從更多元的面向及角度，讓台灣旅客及大陸旅客能來金門旅遊，帶動金門整體觀光產業發展。

此次展會融合金門的觀光元素，並設置旅遊諮詢、展示金門豐富多元的旅遊資源，以及金門美食、住宿、交通、購物等資訊。縣府觀光處人員大力推廣「金門行動服務」以及「樂遊金門小紅書」，透過互動遊戲與有獎活動，吸引民眾踴躍下載並分享，並贈送精美金門特色小禮，成功炒熱現場氣氛。此外，金門縣旅行社商業同業公會推出金門「3天行程」及提供來金旅遊手續辦理與如何來金門，讓觀展民眾直呼「我要去金門旅遊」。

展區中，金門酒廠設置的高粱酒試飲專區，吸引眾多民眾品味來自金門的在地風味，金門特產展銷區則陳列一條根、拌麵、牛肉乾、金門餅等在地特色產品，吸引不少觀展者現場採購做為伴手禮。此外，全台最大免稅購物中心金湖廣場，在現場介紹一站式精品購物，深受消費族群的青睞。

金門縣民俗旅遊發展協會積極向現場民眾推廣金門在地特色民俗與深度旅遊體驗，展現結合人文、歷史與自然生態的住宿資源，期望吸引更多大陸旅客選擇入住金門民俗，深入感受金門的在地生活風情，提升整體旅遊品質。

觀光處指出，近期熱播的電視劇《不如海邊吹吹風》多處場景於金門拍攝，劇中海岸風光在此次旅博會中精彩呈現，期望打造新與打卡熱點，吸引年輕客群赴金旅遊。此外，金門完整保存自然生態與傳統文化，是大陸親子旅遊與研學活動的理想選擇。透過此次參展，盼讓更多大陸民眾重新認識金門，進一步帶動小三通觀光熱潮。

為更進一步落實陳福海縣長「友善金門、多元旅遊」施政理念，接下來觀光處將整合金門旅行社商業同業公會、邀邀台灣中南三地旅行社公會組織會員，鎖定北中南的旅行社進行推介，進而從更多元的面向及角度，讓台灣旅客及大陸旅客能來金門旅遊，帶動金門整體觀光產業發展。

端節前夕 縣府慰問金寧鄉弱勢族群及家庭



社會處副處長王茲總代表縣長陳福海，偕同金寧鄉長楊忠俊，前往低收入家庭致贈端節慰問金（金寧鄉公所提供）

記者呂肇中／綜合報導

隨著端午佳節腳步接近，為使弱勢族群在節慶中同樣感受到溫暖與關懷，金門縣政府於15日下午由社會處副處長王茲總代表縣長陳福海，偕同金寧鄉長楊忠俊，前往金寧鄉多戶低收入家庭進行慰問，致贈端節慰問金，傳遞縣府對民眾的關愛與祝福，讓節日氣氛更加溫馨。

在慰問行程中，副處長王茲總與鄉長楊忠俊親自與受訪家庭寒暄問候，深入了解其家庭成員狀況、生活條件與當前所面臨的困難，並傾聽其心聲與需求。王副處長表示，縣府始終將關懷弱勢族群視為重要施政方向，未來將持續整合各方資源，提供更即時、有效的協助，協助有需要的家庭渡過難關。他強調，透過這類節慶慰問行動，不僅僅是物資上的援助，更希望傳遞的是一份社會的溫情與互助精神，深化社會安全網絡的支持功能。

金門縣政府長期致力於照顧弱勢族群，不僅在重要節日推動慰問行動，也透過多項實質性的政策與計畫，協助弱勢家庭改善生活環境。例如針對低收入戶子女提供就學所需的電腦購置補助與網路費用補助，協助學童電腦數位落差，縮短資源差距；同時推動脫貧自立服務，鼓勵並協助家庭成員提升就業技能、穩定就業，藉由長期支持邁向自立自主，翻轉人生。

鄉長楊忠俊指出，金寧鄉目前列冊低收入戶共計31戶，雖然人數不多，但每戶家庭的需求與處境皆不盡相同，鄉公所平時便積極主動關懷弱勢鄉親，提供即時協助，盡力讓社會的照顧不留死角。他特別感謝縣長陳福海長期對弱勢族群的關心與投入，讓中央與地方的資源得以充分整合，發揮最大效益。他表示，將秉持以民為本、關懷弱勢的服務精神，會持續走入社區、深入家庭，傾聽鄉親的聲音，做鄉親最堅實的後盾。

此次慰問活動中，對於因故無法親自接受慰問的家庭，縣府改委由鄉公所或村里幹事協助轉交慰問金，務求不漏漏每一戶需要協助的對象，將這份節日的祝福確實送到每個角落。

陸4海警船連2天襲擾

記者張郁珊／金湖報導

中國海警船近日連續二天侵擾金門周邊海域，引發外界高度關注。海巡署金門分署第十二巡防區於5月15日14時與16日8時，偵獲中國海警船進入我國限制水域，海巡即刻調派預置巡防艇，前推至限制水域線上應對，展現堅定維護主權的決心與行動力。

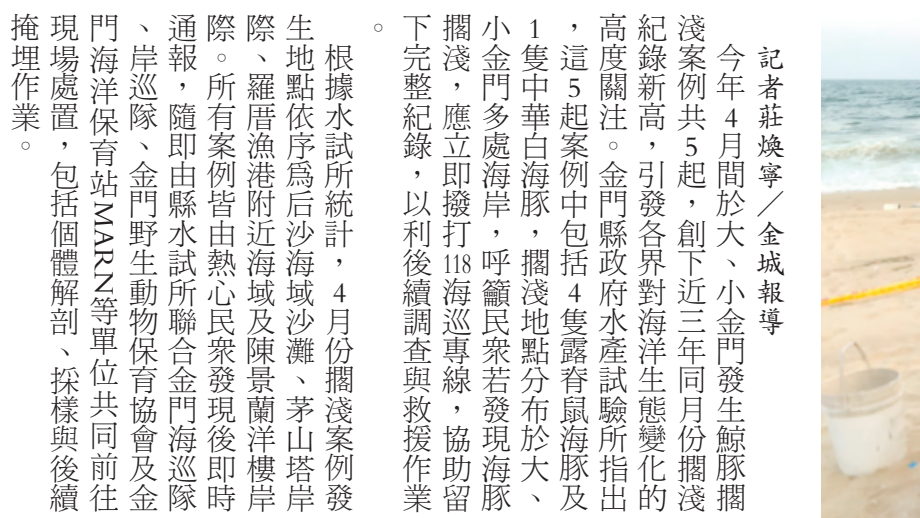
15日14時43分至14時59分間，海巡署金門分署第十二巡防區偵獲2艘中國海警船出現在金門周邊海域，立即迅速調動巡防艇能量，前推至限制水域線上部署對峙，並透過各式偵蒐設備再發現2艘未開啓AIS的中國海警船。中國海警[1405]、[1406]、[1408]及[1421]等4艘船，兩兩一組，分別自金門東面及西面航入我國水域。

隔天16日8時45分，海巡署金門分署第十二巡防區偵獲中國海警[1405]、[1406]、[1408]及[1421]等4艘船，採取與15日相同模式，以兩兩一組縱隊，分別自金門東面及西面航入我國水域，最終成一縱隊航行於我金門南方限制水域。

海巡預置之4艘巡防艇，立即快速部署對峙及併航封控阻止，並透過中、英文無線電廣播，強勢要求海警船轉向航離，中國海警船在我方巡防艇併航監控下，分別於15日17時5分及16日11時航出金門限制水域。

金門分署表示，中國海警持續以灰色地帶衝突侵擾我國，迄今已襲擾金門水域達71次，金門分署及第十二巡防區全天候維持高強度的監視及反應能力，發現中國海警侵擾，秉持堅定的執法立場，立即強勢監控驅離，並公布執法畫面，以捍衛國家主權，安定民心士氣。

4月鯨豚擱淺案例5起 若發現請撥打118通報



圖為陳景蘭洋樓附近海灘發現擱淺鯨豚幼體1起，相關單位到場討論採樣內容。（縣府提供）

記者莊煥寧／金城報導

今年4月間於大、小金門發生鯨豚擱淺案例共5起，創下近3年同月份擱淺紀錄新高，引發各界對海洋生態變化的高度關注。金門縣政府水產試驗所指出，這5起案例中包括4隻露脊鯨海豚及1隻中華白海豚，擱淺地點分布於大、小金門多處海岸，呼籲民眾若發現海豚擱淺，應立即撥打118海巡專線，協助留下完整紀錄，以利後續調查與救援作業。

根據水試所統計，4月份擱淺案例發生地點依序為后沙海沙灘、茅山塔岸際、羅厝漁港附近海域及陳景蘭洋樓岸際。所有案例皆由熱心民眾發現後即時通報，隨即由縣水試所聯合金門海巡隊、岸巡隊、金門野生動物保育協會及金門海洋保育站MARZ等單位共同前往現場處置，包括個體解剖、採樣與後續掩埋作業。

02	13	13	16	22	23	34	39	14
13	24	27	39					

公益彩券大獎連第1403期開獎號碼

今彩539第14120期開獎號碼

特獎：14

頭獎：13

二獎：22

三獎：23

四獎：34

五獎：39

六獎：02

七獎：13

八獎：24

九獎：27

十獎：39

責任編輯／郭俊漢

縣府指出，相較於12年與13年4月各僅1起擱淺案例，14年單月即累計5起，擱淺數量大幅增加。儘管目前尚無法明確判定是否與海洋環境變遷、氣候變化或漁業資源枯竭等因素有直接關聯，但此趨勢已值得關注。尤其此次擱淺個體中，有1隻仍在哺乳階段，另4隻在解剖時胃內並未發現食物殘留，顯示牠們可能在死亡前已有攝食困難的現象。

水試所表示，擱淺事件多由多重複雜因素所致，包括疾病、迷航、海洋污染、聲波干擾與食物短缺等，並非單一原因可解釋。目前正透過長期監測與背景資料累積，進行深入分析。水試所感謝民眾通報與配合，也呼籲若於海邊發現鯨豚擱淺，應儘速撥打118海巡專線，並告知發現地點、鯨豚體型與狀況，有助於第一時間啟動救援機制與科學記錄。

金門縣水試所在水產試驗所的支持下，將持續投入鯨豚擱淺救援及金門周邊海域鯨豚族群的基礎調查，並與全國海洋保育機構、學術單位保持密切合作，推進研究與資料整合工作。

除了監測與救援，維護海洋生態亦仰賴全民的參與。水試所呼籲民眾於日常生活落實垃圾分類、不隨意丟棄廢棄物，並鼓勵參與淨灘等友善環境行動，攜手守護海洋資源與海洋生物安全。

空中驚魂 飛機引擎外罩掀起



華信航空飛機昨日早上出現飛安事件，有乘客在社群平台發文，形容自己搭到「變形金剛」。

華信航空飛機昨日早上出現飛安事件，有乘客在社群平台發文，形容自己搭到「變形金剛」。

該名乘客描述，當時透過窗外向外觀望，竟看見螺旋槳附近的外部板金掀起，場面令人驚心。更讓人不安的是，空服員全程未對狀況做出說明，但神情明顯驚慌，讓乘客情緒更加緊張。

面對突如其來的異常情況，機艙內乘客紛紛出現恐慌情緒，有人開始啜泣，也有人拿出整尊廣澤尊王神像虔誠祈禱，現場氣氛緊張。

發文乘客說，那時候只想著，一定要活著回去。

華信航空表示，16日AL301高雄飛往金門的班機，起飛後因機械故障，組員基於安全考量回航，後續依據標準作業程序處理。稍後已另安排其他航機於9時50分順利飛抵金門，造成旅客不便深感抱歉。

記者呂肇中／綜合報導

華信航空一架編號AL301的班機，昨（16）日上午自高雄飛往金門途中，有乘客目睹窗外飛機引擎外罩掀起，眼看即將脫落，甚至造成機身搖晃。機組人員緊急決定返航，最終在上午7時40分安全降落高雄小港機場，機上70名旅客驚魂未定，所幸全機平安。航空公司隨後烈震動，乘客驚慌四起。

安排備援航班，於上午9時50分順利將旅客送抵金門。昨日有乘客在社群平台「Threads」發文還原飛行驚魂目擊窗外飛機引擎外罩掀起，該名乘客表示，班機於7時20分進時自小港機場起飛，飛行約莫數分鐘後，機艙內突然傳出連續「咚咚咚」的聲響，接著整架飛機開始劇烈震動，乘客驚慌四起。

該名乘客描述，當時透過窗外向外觀望，竟看見螺旋槳附近的外部板金掀起，場面令人驚心。更讓人不安的是，空服員全程未對狀況做出說明，但神情明顯驚慌，讓乘客情緒更加緊張。

面對突如其來的異常情況，機艙內乘客紛紛出現恐慌情緒，有人開始啜泣，也有人拿出整尊廣澤尊王神像虔誠祈禱，現場氣氛緊張。

發文乘客說，那時候只想著，一定要活著回去。

華信航空表示，16日AL301高雄飛往金門的班機，起飛後因機械故障，組員基於安全考量回航，後續依據標準作業程序處理。稍後已另安排其他航機於9時50分順利飛抵金門，造成旅客不便深感抱歉。

活鄉村事—全社區

瓊林打造青銀共好典範 文化照護並行推動社區再生



左、青銀鼓動；右、瓊林志工淨灘活動。（瓊林社區發展協會提供）

記者蔡麗玉／專題報導
「一聲咚，一份傳承」鼓聲中，聽見瓊林鏗鏘有力的聲音。

咚！咚！在初夏的午後時光，瓊林再次響起節奏分明的鼓聲。這裡沒有舞台華麗的燈光，也不是迎接節慶的喧鬧，而是一群銀髮長者與青少年，在社區空間裡，用手中鼓槌敲出一場跨越世代、凝聚人心的節令鼓聲。這些節拍，不只是音律的疊合，更是記憶與情感的交織，是土地與人之間的深情對話。

自民國109年創立「瓊林怡鼓坊」以來，瓊林社區發展協會致力於以鼓聲為媒，開闢一條文化扎根、情感傳承的道路。以二十四節令鼓為核心精神的培育計畫，已悄然成為瓊林世代共學共創的重要平台，並進一步升級為「青銀鼓動傳承計畫」，讓長者與青少年並肩作戰，在一鼓一奏之間，完成彼此生命中的技藝與精神交流。

這不是單向的文化傳遞，更是一场彼此傾聽與陪伴的旅程，傳授的不只是節奏與禮儀，更是一份對土地的深情與認同；而年輕世

代的回饋，則是活力、創意與重新詮釋的可能。節氣為名，鼓為語言，世代之間的距離，在一次次共練與共演中悄然拉近；鼓面與鼓槌間的對話，也彷彿訴說著天地與人之間的默契與和諧。孩童、青年與長者共同用節奏串起四季，也喚醒了社區深處那久被塵封的文化脈動。

「從理事長到里長，串起社區的心」

走進瓊林，迎面而來的是歷經至少百年風霜卻依然典雅如初的閩式古厝，是金門規模最為宏大的傳統古厝聚落，散布著逾四百座閩南式古厝，紅磚砌牆、燕尾飛翹，屋宇間錯落有致，街道潔淨清幽，隱隱透著一種恬靜而從容的氛圍。如今的瓊林，不只是文化資產的守護者，更是歷史深度與現代生活品質交織的典範所在。

然而，真正讓瓊林聚落得以煥發新氣象的，從來不只是堅韌挺立的古厝建築，而是藏身於巷弄之間、代代流轉的人情溫度與日漸甦醒的集體意識。在這片承載著祖輩記憶的土地上，鄰里之間的守望相助不曾中斷，哪怕時代翻新、年歲更迭，彼此之間那份「咱咱林人」的親密連結，瓊林的再生，不只是文化保存的成果，更是一场自基層萌發的社區共識共好運動。一種在日常互動中逐漸重建集體身分的過程，使人與人之間不再只是鄰里，而是共同承擔記憶與未來的生活共同體。

於是，在瓊林社區發展協會理事長蔡懷芝的帶領下，社區逐步走出傳統發展模式的局限，展現出前所未有的行動能量與凝聚力；身兼里長職責的蔡懷芝，靈活運用行政資源與在地網絡，不僅扮演著政府與社區之間的溝通橋樑，更是多項社區計畫的推動者與整合者。從基礎環境維護、長者照護，到文化資產活化與觀光導入，他所規劃與執行的每一項行動，皆立足於社區居民的實際需求與生活脈動；這些看似平凡卻極為務實的舉措，不僅提升了居民的參與感與認同感，也讓「共好」成為瓊林再生的核心價值。

「共餐、關懷與健康：建構高齡友善社區的日常實踐」

瓊林不僅在文化上深耕，也在照顧面向上展現無微不至的用心。在瓊林，長者不是被邊緣化的照顧對象，而是社區日常生活中不可或缺的核心成員，為了因應日益顯著的高齡化挑戰，社區發展協會積極推動多元照顧服務，從每日的共餐活動開始，建立起一套兼具溫度與制度性的高齡友善支持網絡。長輩們相聚一堂，彼此問候、分享生活瑣事，餐桌成了情感交流的場域，也降低了孤獨與失落感。為了讓社區長者能擁有安心、有尊嚴的晚年生活，協會辦理延緩失能課程、多元健康促進課程，從肌力運動、伸展瑜珈到認知訓練，讓長輩們在歡笑與汗水中維持身心靈的活力與自理能力。更難能可貴的是，社區吸引專業醫療服務，讓高齡者能在熟悉的社區裡獲得及時且細膩的照護。

除了日常照護，瓊林社區更建立起一套溫柔而細緻的關懷訪視服務，志工們真切的溫暖，傳遞一份無聲卻真切的溫暖，那不僅是一項社區例行服務，更是一種連結人心的方式。在這座傳統聚落裡悄悄流動，讓「被看見」與「被記得」成為每位長者日常的一部分。

「瓊林文藝藝棧：文化與經濟的再生試煉」

在照顧的同時，瓊林也不忘向未來邁進，積極布局文化與經濟的共生藍圖。時間回溯至金門縣長陳福海第一任期，為鼓勵青年返鄉並振興地方文化，金門縣文化局向文化部提案推動「瓊林千年風華再造歷史現場」計畫，旨在透過文化再造的方式，重現瓊林歷史脈絡的同時，也為社區注入觀光與文創的新能量。

在此背景下，「瓊林文藝藝棧」應運而生，一場文化經濟實驗就此展開；如今，藝棧內販售以風獅爺、進士包、平安符行李束帶等很有瓊林意象的文創商品，廣受旅客青睞。這不僅是「賣東西」，更是一種文化故事的延伸與再造。讓旅人透過購買紀念品，深入認識瓊林，也為社區開闢經濟來源。

藝棧的意義遠不止於此，更重要的是，瓊林文藝藝棧的營運盈餘，並不止步於經濟循環的表面，而是深深紮根於社區脈絡之中，回饋投入多項公共事務，化為一股溫潤而持久的力量。每逢春節，邀請書法老師現場揮毫，將一幅幅帶著墨香與祝福的紅紙春聯分送社區，讓節慶不再是形式上的熱鬧，更富有人與人之間的心意與祝願，而端午節前夕，社區志工與居民則齊聚一堂包粽子。除了節慶關懷，社區亦把握於暑期後童課後輔導班的運作，在學校放假期間，社區為孩子們開闢一處安全又溫馨的學習空間，由志工老師陪伴他們閱讀、寫作、創作，為在地傳統技藝傳承延續，讓下一代能在文化氣息中快樂成長。

瓊林文藝藝棧是文化教育的延伸，是社區自主發展的象徵，更是一座小而堅定的公益平台；在這裡，文化得以化為生活的力量，經濟與公益互為支撐，讓傳統聚落在時代變遷中持續呼吸，也讓「共好」不再只是理想，而是每日實踐的現實。

「默默支持的溫柔力量：瓊林志工群」

在瓊林社區，總有一群默默耕耘、從不喧嘩的身影，她們沒有顯赫的頭銜，也不常出現在鎂光燈下，卻是社區最穩固的根基，是撐起日常、溫暖彼此的志工群；她們，是「瓊林的女兒」，也是一「瓊林的媳婦」，她們可能是年輕媽媽、退休婦人，或是一早在廚房忙碌、白天仍奔波於各角落的在地志工。沒有酬勞，沒有聲望，卻有一種不約而同的堅定：為了社區好，大家都願意走出來，幾乎每一項看似平凡卻極為重要的工作，她們都走在第一線，以最真誠的笑容和最實際的行動，將「一家」的概念延伸為整個聚落的共體，讓每個人都能感受到被照顧、被關心的溫度。

正因為有這群志工，瓊林社區的改變才會淪為口號的宣傳，而是真正落地生根的實踐。他們不以「付出」自居，只以「理所當然」行事。他們知道，文化要延續、社區要成長，不靠奇蹟，只靠日復一日、踏實堅持的點滴累積。這群婆婆媽媽們，不只是志工，更是社區靈魂的織布者，一針一線地縫補起人與人之間的連結，也織出一張細緻綿密的社區安全網，托住瓊林的現在與未來。正是這股溫柔而持續的力量，讓人感受到瓊林社區的溫馨。

藍圖——

展望未來，理事長蔡懷芝亦深切盼望，社區中的銀髮男兒們能在自身允許的步調下，逐步走入社區生活的脈動之中。他相信，這些長者們歷經歲月淬鍊所累積的智慧與人生歷練，若能轉化為公共參與的力量，將為瓊林注入沉穩而珍貴的能量；不論是參與地方事務、協助文化傳承，抑或在巷弄的閒聊中分享過往瓊林的故事，都是這塊土地不可或缺的精神資產。

在他的藍圖中，未來的瓊林，不僅是青年創意揮灑的舞台，更是長者安心生活、持續發光的所在。透過世代之間的交流與合作，重現瓊林街的活潑與榮景，也可以吸引更多青年返鄉參與共創，為在地觀光與文化發展



上左、瓊林文藝藝棧；上右、健康促進課程。下左、延緩失能課程；下右、瓊林志工維護社區整潔。（蔡麗玉攝）（瓊林社區發展協會提供）



點亮更多的可能性。

這一切成果，並非一人之力，而是整個社區居民共同努力。從理事長到志工，從孩童到銀髮長者，人人都以自己的方式，希望社區越來越好。而縣長陳福海的期望，就像是一盞燈，照亮社區未來的方向，他看見社區的力量，看見居民的熱情，也看見傳統聚落裡蘊藏的無限可能；他也承諾要讓縣府團隊成為社區最堅實的後盾，整合文化、觀光、教育、社會等部門資源，讓社區活動中心成為多元共融的平台，讓每一份在地心意，都能被珍惜。

未來的瓊林或許還會面對人口老化、資源不足、青年流失等挑戰，但只要信念、有行動、有願意回來的人，就總會有改變的可能。

瓊林的故事還在繼續，而這個故事裡，有你我，也有整座金門對美好生活的共同想像。當文化可以被傳承，讓老一輩的智慧在時代裡延續；當青年可以被承接，讓熱情與創意在土地上落地生根；當社區可以被看見，這樣的地方，便不只是人們口中的「故鄉」，而是一處可以長長久久、彼此扶持、攜手走下去的所在。

責任編輯／孫珮瑄

政令宣導廣告

違規 NO NO NO

100!

安通部、安通部、安通部、金門縣警察局、關心您

YAMAHA 音樂團班

4-7歲 幼兒、兒童

每年4月、10月開課

搜尋FB:金門全音 YAMAHA音樂教室

預約專線 320532

金城路浦西路22號

謝 啟

顯妣表母蔣氏翁人等

承重孫：宜興 暨媳孫等泣啟

承重孫：天助

謝 啟

顯妣表母蔣氏翁人等

承重孫：宜興 暨媳孫等泣啟

承重孫：天助

謝 啟

顯考薛公 水土府君之喪

承重孫：明盛 暨媳孫等泣啟

承重孫：明才 明旺

謝 啟

顯考薛公 水土府君之喪

承重孫：明盛 暨媳孫等泣啟

承重孫：明才 明旺

金湖鎮代會定期會 實地會勘公有市場及景點



金湖鎮民代表會召開第13屆第5次定期會，由主席蔡乃靖率領多位代表前往金湖公有零售市場實地勘察。（張郁攝）

記者張郁攝／金湖報導

金湖鎮民代表會第十三屆第五次定期會於15日進行鎮政建設考察行程，由鎮代會主席蔡乃靖帶領代表會成員走出議事廳，實地走訪金湖公有零售市場及鎮內多處觀光景點等相關設施進行會勘，勘察過程中針對現場所發現之問題立即提出檢討，並與公所人員討論改善措施。

此次鎮政建設考察由金湖鎮代會主席蔡乃靖領軍，代表會副主席李秀華、代表陳秀卿、蔡建偉、張中法、林麗芬、陳威彰、林嘉森、李志鴻、代表會秘書洪君烈，在鎮長陳文顯及相關業務單位人員陪同下，一行人前往金湖公有零售市場及鎮內多處觀光景點進行會勘。

蔡乃靖表示，民意代表的責任就是為民衆把關、監督施政，透過實地考察能更清楚了解工程執行情況與地方實際需求，並有助於公所及早發現問題、即時處理，確保每一項工程都能發揮最大效益，真正落實為民服務的初衷。

此次在金湖公有零售市場實地勘察，主要對於地板、照明設備及廁所現場進行改善討論。針對市場地板部分，雖然已進行改善解決止滑問題，但由於地板材質為非光滑面、顆粒較粗，容易卡髒污，攤商反映清理不易。對此，代表會主席蔡乃靖請鎮公所再研議較妥善的處理方式，以維護市場環境整潔又不影響攤商生意。在燈光維護方面，鎮代表表示市場當面與攤商溝通說明，市場內由鎮公所設置的照明設備，如有損壞，將由公所負責維修；而攤商自行加裝的外接燈具，則需自行維護。廁所設施部分，原設的六間女性蹲式廁所，因考量年長者如廁不便，已改為三間蹲式、三間座式，並建議於部分座位增設扶手；代表們也一一檢視工程施作情形。蔡乃靖指出，市場屋頂設有抽風口，一旦遇有颱風強降雨或灰塵時，屋頂的抽風口將對廁所環境造成負面影響，建議廁所天花板應加裝水泥板覆蓋。

此次考察重點在於檢視公共工程施工品質，代表會成員們透過實際會勘走訪，逐一檢視各項工程的施工現況，針對目前工程中發現的缺失與問題進行詳實討論，期能即時改善、提升效能，確保建設品質，並根據工程設計規劃，督促相關單位針對缺失進行改進，以確保工程如期如質完成。

鎮長陳文顯表示，感謝鎮代會長期以來對鎮政的支持與監督，公所團隊將持續秉持積極、務實的態度來推動各項工程，並針對代表們所提建議逐一檢討改進，持續提升行政效率與施政品質，讓金湖鎮持續朝向安全、宜居的方向穩健發展。

消防局宣導119報案專線守則

記者呂肇中／綜合報導

金門年度宗教盛事——「浯島城隍遶治35週年遶境活動」於農曆四月十二日盛大展開。為了善用宗教文化活動的人潮與影響力，金門縣消防局特別把握此次遶境契機，融入遶境行列進行宣導工作，將防災教育與公共安全觀念帶入民衆生活。當天由救災救護指揮中心隊員許庭瑄與溫智鈞代表出動，化身為「行動宣導員」，隨隊進行巡行，宣導反霸凌意識與119報案守則，獲得民衆熱烈回應與支持。

許庭瑄、溫智鈞兩位隊員以鮮明標語呼籲，「尊重不以鮮明標語呼籲，一尊重不以鮮明標語呼籲」，「遇到火災莫驚慌，撥打119最妥當！」、「119報案電話勿濫用，緊急時刻不忙報，請勿誤報，無故撥打119，占用救災資源！」等，期盼藉由簡明易懂的語句，讓不同年齡層的民衆都能正確理解報案流程與消防資源的珍貴性。

消防局長呂英華強調，消防與救護工作講求分秒必爭，若報案專線遭濫用，不僅會造成系統資源負擔，更可能導致真正需要幫助的民衆無法及時獲得協助。希望大能珍惜每一次報案資源的運作機會，把消防資源留給最需要的時候。

活動當日，許多家長帶著孩童參與城隍遶境盛會，不少小朋友對消防人員的裝備與布條內容充滿好奇，現場互動熱絡。許多民衆更主動向消防人員詢問報案注意事項與急救基本觀念。



消防隊員許庭瑄與溫智鈞化身為「行動宣導員」，隨隊進行巡行。（消防局提供）

落實綠生活 攜手守護美好家園

記者莊煥寧／綜合報導

為強化全民環境意識，落實「環境教育全民化」的理念，金門縣環境保護局於今（14）年五月至六月間特別辦理「環境教育推廣巡迴說明會」，以全國環境教育主題「推廣綠生活行動」為核心，深入金門各鄉鎮社區舉辦共十五場次活動，透過多元文化、生活化的課程設計，將環保觀念落實於日常生活之中，與民衆攜手守護永續家園。

此次巡迴活動自5月13日起於金寧鄉西浦頭社區揭開序幕，接續於5月14日移師烈嶼鄉東林社區，5月15日於金寧鄉昔果山社區舉行，5月21日及

22日則分別在金城鎮燕南山社區與吳厝社區展開，5月27日走入金湖鎮復興村社區，5月28日再回到烈嶼鄉后頭社區。進入6月後，將自6月11日起依序在金沙鎮后水頭社區、6月12日金沙鎮青嶼社區、6月13日金城鎮庵前社區、6月17日金湖鎮林兜社區、6月18日烈嶼鄉楊厝社區、6月19日金沙鎮何厝社區、6月24日金城鎮東沙社區，以及6月25日於金寧鄉盤山社區畫下圓滿句點。各場次活動皆安排於晚間7時至8時舉行，民衆可就近參與，深入了解環保議題。

環保局表示，此次說明會內容涵蓋一資源回收與垃圾減量、二、低碳生活與節能減塑、三、生態保育與環境倫理等多元面向，並由專業環境教育講師授課，輔以影片導讀、互動遊戲與生活實例解析，寓教於樂，讓民衆在輕鬆參與中習得實用知識。同時，為提高參與熱度，現場還將辦理有獎徵答，並贈送精美宣導品，鼓勵大家「聽得投入、學得深入、做得實際」。



環保局辦理環境教育推廣巡迴說明會，首場在金寧鄉西浦頭社區揭開序幕。（環保局提供）

關懷獨居長者 海印寺捐贈端節禮盒傳遞溫情

記者陳冠霖／縣府報導

端午佳節前夕，金門縣太武山海印寺秉持慈悲關懷的精神，捐贈21份燕麥片禮盒，由金門縣政府社會處代為轉贈全縣獨居長者，致上節日祝福，表達對長者的關心與問候，期盼讓他們感受到溫暖與陪伴。

此次捐贈儀式由太武山海印寺住持性海法師與真化師父親自帶隊，並偕同財團法人金門縣佛教弘法基金會董事代表王漢文、洪志合、呂忠英、許明坤、陳金盛、許明娥、許秀治及張含麗等人，前往縣府社會處捐贈慰問品。社會處長黃雅芬代表縣長陳福海致贈感謝狀，肯定太武山海印寺與佛教弘法基金會長期以來對金門在地獨居長者的持續關懷與支持。

太武山海印寺表示，佛教強調慈悲為懷與普施關愛，獨居長者雖無親人在側，但社會大眾的關懷不會缺席。此次捐贈禮盒雖不昂貴，卻代表海印寺對弱勢群體的深切關懷與祝福。寺方也盼望藉由這樣的拋磚引玉，喚起更多民衆參與社會關懷行列，共同營造溫暖互助的社會氛圍。

社會處進一步指出，照顧獨居長者為縣府長期重視的重要工作，尤其節慶時分，更應加強關懷與支持。透過民間善心團體的參與，縣府與社會攜手形成支持網絡，讓每位長者都能感受到被重視、被照顧。社會處表示，未來將持續優化關懷機制，強化長者安全網，實踐「在地老化、溫暖陪伴」的服務理念。

此外，社會處感謝志工夥伴長年投入關懷服務，無私奉獻時間與心力。然而仍有不少弱勢族群潛藏於社會各角落，有賴社會大眾共同伸出援手。社會處指出，未來將持續串聯民間資源，結合更多志願服務力量，發揮「助人最樂、服務最榮」的精神，讓愛與關懷遍及金門每一個需要的地方，打造更有溫度的社會。



端午佳節前夕，金門縣太武山海印寺捐贈燕麥片禮盒，由金門縣政府社會處代為轉贈全縣獨居長者。（社會處提供）

浯陽達公派下陳氏宗親聯誼會 公開徵求會員

記者陳冠霖／綜合報導

為促進宗族情誼交流與資源整合，金門縣浯陽達公派下陳氏宗親聯誼會自即日起展開會員公開徵求作業，誠摯邀請凡認籍金門、屬賴川浯陽達公派系之陳氏後裔，年滿20歲並具完全行為能力者踴躍加入。宗親聯誼會希望藉由組織平台，串聯海外外裔親，凝聚認同，發揚宗族文化傳統，深化世代傳承意識，並共同守護陽翟開村千年來的歷史與精神。凡有意入會者，可親至陽翟18號索取申請書，經審核通過並完成入會手續後，即成為正式會員，共同參與宗親會推動的各項事務與活動。公開徵求會員期限為114年5月15日起至114年5月23日止。

為加強族人情誼、促進海內外宗親聯繫與交流，浯陽達公派下陳氏宗親於今年2月向金門縣政府申請成立宗親聯誼會，並於3月19日經縣府以府社行字第216022號函准予設立。該會於4月27日召開第一次發起人及籌備會議，經票選由陳璋欣出任籌備會主任委員，並由陳祥龍、陳璋欣、陳文貴、陳水傳、陳金文、陳遠傑、陳篤龍、陳榮昌及陳國興等九位擔任籌備委員，聘任陳延進為執行秘書。

自即日起，宗親聯誼會將公開徵求會員入會。凡屬賴川浯陽達公派下後裔，設籍於本縣，年滿20歲、具完全行為能力，認同本會宗旨者，均可填具入會申請書，經理事會審查通過並繳交入會費後，即可成為個人會員。申請書可親至金門縣金沙鎮光前里陽翟18號索取，聯絡人陳璋欣，電話：0821-73833，歡迎各地宗親踴躍加入，共襄盛舉。

該會指出，浯陽始祖陳達公於西元913年奉命來金門管理鹽務，落陽開闢開基家族基業，其後代世襲鹽場官職，並在政界與學界展現卓越貢獻。長子洪濟公任晉江令及同安首任縣令，創辦儒學；次子洪進公任節度使，成為糧都派始祖；三子洪錫公則為泉州府指揮史，創「浯江堂號」。六世大樑公繼承家業後，與其繼室蔡氏分立五房並創建五大宗祠，族系發展逐步擴展。明代起部分族人因時局遷徙至廈門、莆田等地，僅信房多仍居金門。其後各地分支遍佈庵前、烈嶼等村落，族系繁衍不輟。

至民國初年，不少族人遠赴南洋發展，人口倍增且熱心反哺鄉里，捐建宗祠，維繫家族信仰。浯陽昭穆自十九世定下，至今已傳至第三十八世，昭穆體系延續不輟，展現嚴謹族譜制度與深厚傳承精神。陽翟建村至今已有一二百年歷史，為金門最早村落之一。歷代培育九位進士、二十四位舉人、逾百位秀才，當代亦有博士與將軍，堪稱金門文風鼎盛之宗族典範。

責任編輯／郭俊漢

民曆紀事

喜神：西南
財神：正西
日祭：北方
日沖：龍26歲

宜：祭祀 祈福 求嗣 設醮 訂盟 納采

不宜：行喪 破土

金門縣政府旅台鄉親 北部服務中心
02-29150045

金門縣政府旅台鄉親 中部服務中心
0932-622-137

金門縣政府旅台鄉親 南部服務中心
0928-730-881

台北榮總金門鄉親服務台 (02)2875-7814

安寧鄉親服務專線 衛生局
0988-262-115(洪主任)

法務部調查局檢舉專線
0800-007-007

金門縣政府廉政專線
325538

金門縣警察局
325341・372218

刑警大隊 325652

反詐騙專線
165・110

交通隊 320870

金門縣消防局 324021

金門第九海巡隊
334261・336288
363816

金門縣港務處
332268

金門縣消費者服務中心
電話 1950

部立金門醫院
332546-7

金門縣殘障服務協會
330765

金門縣路燈道路養護
小組免費服務專線
0800-020-120

金門縣殘障專用公車
預約服務專線
0800-811-100

金門縣政府菸酒檢舉
專線 082-322976

勞工行政服務專線
373291

社會福利服務專線
324648

金門縣康復之友協會
334380

金門就業中心專線
311119

本報意見稿服務電話
332374

訂閱本報
刊登廣告
請多就近
利用各地
區代辦處

本報廣告組
電子郵件信箱：tsay1119
@ms35.hinet.net

金寧地區
金沙地區
請洽報社
電話：332374
傳真：330884

金城地區
電話：328728
金城鎮民族路90號

金湖地區
電話：331525
金湖鎮山外里山外2-7號

烈嶼地區
TEL:363290 FAX:375649
手機：0963728817
烈嶼鄉后頭34之1號

夏興地區
電話：331818
0905372050
金湖鎮夏興84號



文學作品改編研究，隨著台灣社會變化、外來文化的調節，1960—1979年因台灣觀眾支持，影業發達，當年新聞局長諸多措施提昇影業地位，例如金馬獎頒發項目制度化。李行接金馬獎執行長開始有規劃有想法，金馬獎一躍成為宏觀的規模，當年許多人都守著電視機收視金馬獎頒獎典禮。

「秋決」是李行力作，開拍之前柯俊雄與歐威都極

再憶我青春時期的電影

◎牧羊女

力爭取該劇角色。歐威有心機先留了一臉大鬍子，柯俊雄則每天在李行眼簾下幌來幌去，最後李行選了歐威。歐威果真演的極好，外型也相當適合。在監獄裡由頑劣轉良，獄頭感動想放他逃走，歐威選擇被秋決，他說：「一個殺人犯逃獄縱然活著，也會連累妻、兒被指指點點抬不起頭」。因此秋天到了，毅然決然上了囚車遠去……那一幕令人省思，人性終有悔改光明的一面。

許多文藝電影都被冠以「三廳」電影，不甚公平，以當年李行、白景瑞、宋存壽，每拍一部戲都具時代意義與背景，到後來的王童把《假如我是真的》拍的栩栩如生，沒住過對岸卻靠窩在情報局，把每一個細節服飾掌握相當精準，造成很大轟動，王童是了不起的導演，他從美術設計做起，做過李嘉、李行、胡金銓、宋存壽、白景瑞、陳耀圻等導演的美術設計，可

謂十年磨一劍。1980年以《假如我是真的》開始擔任導演，除了導演工作外，仍持續替其他導演作美術指導工作。1983年執導《看海的日子》。1984年的《策馬入林》為其電影美學代表作。

1987年由義大利、英國、中國大陸合作的《末代皇帝》據說拍攝期間也都參考1980年白景瑞導演的《皇天后土》，王童負責這部片子的美術工作。王童彷彿活在那個社會，深刻描繪服飾、用品及生活樣貌等。

宋存壽也是很棒的導演，首先當李翰祥副導。歷年來公認最好的作品為《破曉時分》、《母親三十歲》、《窗外》等片。宋存壽最會用景色說故事，少數能將形式與內涵融為一體的導演之一。他的風格清淡雋永，往往在一些平實的敘述中烘托出一個充滿「人」味的感情世界。1973年《母親三十歲》尤其令觀眾不能自拔。今日重新觀賞，仍然覺得充滿「人」性的描

繪。

1980年張毅執導的《我這樣過了一生》以外省女性在台灣的生命經歷為故事。在電影與社會的脈絡下來看，依舊名列經典之林，楊惠姍為此片增肥二十公斤，演技亦可圈可點，可謂敬業到極致。到1983年《小畢的故事》、1987年《桂花巷》……每一部電影都精采無比。

再後來的文藝電影加入劉家昌的曲、中國古典的詞，比如尤雅唱的《往事只能回味》、鳳飛飛《彩雲飛》、歸亞蕾《庭院深深》大街小巷都傳唱著。左宏元加入瓊瑤電影的重要班底後，也讓歌曲帶戲成為瓊瑤文藝片賣座的重要元素……幾乎影迷歌迷分不清，全面瘋狂。出生在金門湖下農村的我，滿懷少女情思，追著買黑膠唱片，只要電影主題曲，朗朗上口，真是電影盛世啊。

不知何故漸漸的不再追著電影跑，「海角七號」之後也不再有「非看萬不可」的影片。前些日子編輯群開會，細數當年金門電影院：金西、金東、僑聲、金城育樂中心……全盛時期有十四家電影院，加上曾經每個村莊拉一條繩子掛一塊白布正反兩面皆可看的戶外電影，夜幕低垂星星閃耀的盛暑，蚊蟲叮咬仍然不知不覺。感嘆電影的魔力啊。

曾經的影迷期待電影可以華麗再度現身。

跌進藍色漩渦——暈船初體驗

◎賴瑞玲

最喜歡什麼顏色呢？會毫不猶豫回答blue。為什麼海水看起來總是藍色的呢？其實來自於諾貝爾獎得主拉曼爵士的發現，海水對不同波長的太陽光，有不同的散射和吸收能力。波長長的紅光，最容易被海水吸收，波長短的藍光則一下子就被海水散射，這就是海水看起來總是藍色的原因。

人生首次郵輪旅遊，航程第五天從長崎的佐世保回航台灣，清晨就被彷彿地震般搖晃的感覺吵醒。醒來後和友人一起到船艙陽台觀浪，第一次如此靠近如此這般洶湧的風浪。我彷彿被星巴克的Logo—希臘神話賽蓮Siren—迷人的女海妖所魅惑，目不轉睛緊盯著海浪端詳。初次與日本浮世繪畫家葛氏北齋的木刻版畫《神奈川沖浪裏》相見亦是如此，畫面中捲起的滔天巨浪，彷彿要將富士山吞噬，即開始對其魂牽夢縈；他也是首位將所謂的普魯士藍顏料應用在浮世繪風景畫上的畫師喔！每每去金門，必定

會去海邊觀潮聽浪，今年春節無意間騎車到尚義海堤，眺望著混濁的海浪來來回回衝擊拍打著海岸，不知為何竟也踟躕久久不忍離去。

當天清晨和友人要去吃早餐，太早抵達因此轉到大廳，興奮地隔著玻璃近拍千層浪；到餐廳侍者領我們船尾的靠窗位置。待餐點送達後，發覺情況不妙，於是反噁的作用產生了，胃部開始昇騰、翻攪呼之欲出。肚子竟有蝴蝶飛舞翻攪，暈眩感之外食慾不振，勉強還是吃了一點點東西，首次在此次旅程盤中有剩下的食物，真是罪過！食不下嚥外，暈得無法忍受，飯後徑自在床上躺下休息。

接近午餐時間友人前來關心，並要我服用暈船藥，吃後不久竟然一陣嘔心，直衝洗手間，還自將早餐還給這艘船了，真是抱歉啊！整理一番後，來到餐廳，大排長龍，服務人員表示無法直接進入找人，還好身旁也是排隊的人員說可以和他們10位一起進去。避免浪費午餐簡單點了兩道菜，服用暈船藥後，緩緩睡去。傍晚醒來後身體逐漸恢復正常，晚餐後甚至還去見識了熱情又有趣的「白色之夜」。

最後一天清晨四點左右即起床毫無睡意，因為前一天下午已經睡夠了。眾人皆睡我獨醒，在郵輪的6樓豪華大廳，遇見來自印度早起工作已經繞過大半世界的服務人員，彼此分享暈船經驗。人真的不能鐵齒，第一天與友人閒談問我聲稱從不會暈車、暈機。只有學生時代去澎湖搭船快樂公主號因為遇到颱風，風浪較大有些暈的感覺，其他都不曾如此，絲毫無法體會暈的感覺。如今竟然應驗啦！

將近5點，服務人員陸續出來工作，聽他說看得見的或隱身於幕後的工作人員超過一千五百人。談到暈船，服務人員說這是「normal」的狀態，還有遇過更惡劣的天候。後來，他趁



著空檔又走過來，我則趁機詢問他每日工作時間，他說超過十小時，有各式各樣不同的工作。一般人是為了錢工作，他則十分「enjoy」其工作。他說有兩個弟弟在家鄉照顧父母，他很愛他的母親，享受工作和環遊世界的樂趣。他解釋郵輪有歐洲主管、印度、印尼、菲律賓等國的服務人員。我說有些聽口音來自中國，好像沒什麼台灣人；他則說台灣人大約有50人左右，散佈在各部門。

曾在長榮海事博物館看過一段話：「水的清澈，不是因為不含雜質，而是因為能夠沉澱。心的通透，不是因

為沒有雜念，而是在於心行處滅。如果你見過大海，就不會在意池塘裡的是非……」度過一星期沒有網路的生活，只把手機當相機使用記錄諸多美好片刻，絲毫不曾感到焦慮。郵輪之旅很適合攜家帶眷，因為相當禮遇不便的銀髮族及孩童。

聽著郵輪大廳令人放鬆且悠揚的爵士音樂，雖有些許不捨，終究要回歸現實生活。很棒的旅程，歷經了各式天候，經歷過春夏秋冬和晴陰雨風，但這就是人生，不是嗎？人生第一次暈船的經驗，竟成了這趟旅程回憶的第一個閃光點！

祝福的美蓋

◎王瓊慈

千古已遠，被人民唾棄者已逝，何來天長地久？何來日久天長？

許多人看透了生死，忘卻了名利，在生活中活得自在逍遙。有些人看不透生死，執著於名利，孜孜矻矻辛苦一生也無悔。只要知道自己所求為何，知道自己所作為何，當下清楚明白也是可以的。然而還有一種人，不知天高地厚，不知人情冷暖，卻也生活在自在中，真是令人欽羨不已。實則天地間人人有自己的生命軌跡，走過路過，不管風不畏雨，還是生命一遭。

平安的生活著，對於自己的角色充分理解，努力的做好自己該盡的義務。如果你是一艘船的船長，就完成航海的使命；如果你是一家飛機的機長，就航向旅客託付的機場安然降落；如果你是公車司機，那就掌握好方向盤，看清楚馬路號誌，轉彎處小心謹慎；如果你是腳踏車騎士，那就好好注意前後交通讓自己平安到家。當別人為你喝采，為你歌唱，為你祝福得當下，感恩如此美好時刻，飲下祝福的美蓋，告訴自己幸福的來由沒那麼輕巧，切勿歡喜過頭。

你在峰頂還是在登山口？你在港口還是大海中？你是託付者還是受託者？今日過後你還呼吸否？身外的錦衣玉食，身外的名望利祿，那是過往雲煙，且記那些人間的福祿是千萬黎民的生命湯藥，能受者得有能受者的天命，付度著自己是否承受得起。如今，我理解天下沒有一件事是理所當然，走過千山萬水，跨過種種生命磨難，讓我們學著與身邊的人一起，領導也罷，追隨也罷，努力為自己為他人承擔，才不負天賜的美食佳餚。

【小說連載】

大籊呆

◎陳長慶

但卻也讓她想到，三日請团婿時，她就是吃了不少滷味的蒜仔炒肉和豬腳湯而拉肚子。甚至一天拉了好幾次，光是擦屁股就擦得肛門疼痛無比，有一天竟然還拉在褲子裡，真是「見笑代啊！」幸好大籊呆把它拿到井邊清洗，要不，她聞到那股臭屎味就想吐。雖然是自己的糞便，但因為吃的是滷味的豬肉，所以拉出來的糞便特別臭。她不得不佩服大籊呆，竟敢把她沾滿著臭屎的褲子拿去清洗，可見這個夭壽死囚仔還是聽話的，實在不該開口就夭壽死囚仔，畢竟他是自己的親骨肉，如果真的夭壽，她這輩子就沒有倚靠了。

儘管秀香是她親手撫養長大的，然則與她沒有一點血緣關係，小時候又看她不順眼，除了用藤條鞭打她，又用手擰她，身上一道道淤青的疤痕，久久才散去。她苦毒新婦仔的惡名，全村子的人沒人不知，無人曉。即使讓她嫁了一個有錢人，但她當年苦毒她的情景，或許還深深地烙印在她的心靈裡，永遠抹不去。將來會不會孝順她還是未知數，所以她不敢寄予厚望。

唯一期望的是大籊呆趕緊娶妻，好為這個人丁單薄的家庭生兒育女、傳宗接代。尤其她勤於農耕，又沒有不良嗜好，是一個中規中矩的青年人，每年種植的五穀雜糧，除了自家食用，還有剩餘，飼養的家畜家禽，也會帶給這個家庭一筆可觀的收入，可說是一個衣食無虞的小康之家。（一二八）

勇腳催落去——與「神」同行

◎楊森永

聽聞白沙屯媽祖徒步進香，遠在建廟之前即已開始，迄今已有近200年歷史。

周邊越來越很多朋友，從沒聽過白沙屯媽祖，進而在新聞及社群媒體上，瞧見白沙屯媽祖乘駕粉紅超跑前往北港朝天宮繞境進香的萬人空巷歡聲雷動，沿途鑼鼓喧天、鞭炮聲不絕於耳，沿路畫面令人驚譁萬分。

首次何其有幸躬逢其盛，在團長哈哥的帶領下，與志同道合的勇腳好友們，徒步遙遠的行程。身邊走著的，全是各地聚集的陌生人，但走著聚著，彼此加油打氣，累了一起休息、傷了一起分享著藥膏貼布，團員康哥也因天候酷熱難消導致熱中暑，憑藉強大毅力仍徒步邁進達成。

來到進香的旅程裡，各自的年齡層及生活背景不同，今日有緣至此相聚，好像又可以找到一些彼此的共通點，使你我不再陌生

；跨出同溫層而有這些對話，慢慢地熱絡認識，變成一家人，每一位都是橘色大軍、都是媽祖婆的子弟兵。

當下還有一個深刻體悟，大家不約而同往同一個方向前進，匯集的熱情是很有魅力的，讓人會願意一直往前、一起去完成。所有的人都在為這件事全心全意奉獻，不管是食物飲料、行李香客車、收取垃圾等，都是完全正向的龐大力量，再累再苦都會被那個力量所包圍。這就是追隨媽祖進香要教會我的第一件事，「不用想太多，只要堅持下去，走就對了。」

從白沙屯出發到彰化後，進香人潮的距離就逐漸拉開，一來是轎轎真的宛如部隊的急行軍似的，行走很快。但粉紅超跑前後頭始終都還有虔誠跟隨香燈腳們，繞境人群蔓延數十公里。二來西濱公路那段的爬坡，讓不少人下

高架橋後開始休息喘氣。行走累了，在騎樓邊隨地而坐；困了，找個角落席地而睡；餓了，一路上有什麼吃食就吃、有店家就花錢買，隨意自在、不挑剔，這是媽祖給眾生的磨練。

晚上的盥洗也很簡單，入住香客大樓會有沐浴間，還有一種很酷的淋浴房，用一台卡車載著三間像流動廁所的淋浴間，很多人在排隊使用，媽祖走到哪，香燈腳就可以洗到哪，下回可以體驗一下。

作家王爾德說：「教育是很崇高的事，但是請記住，許多值得學習的東西是學校裡沒有教的。」繞境途中也發現孩子學會感恩，感謝發食物的人、開香客車的司機叔叔、醫療團隊志工、當地提供方便的民家、路上清掃資源回收的人、抬轎班及指揮交通的警察等，因為有各方人員的支持合作，方能成就一個進香繞境盛會的圓滿順利。

當選擇跟著媽祖婆踏上徒步進香

胸悶恐重度主動脈瓣膜狹窄 當心猝死風險

48歲婦人近期胸悶、喘不過氣，好幾次險些昏倒，竟是重度主動脈瓣膜狹窄，隨時可能猝死。醫師提醒，若不早治，有40%到60%的雙瓣主動脈狹窄患者會出現主動脈瘤或主動脈擴張情形。

楊凱文指出，一般而言，主動脈瓣膜狹窄多見於70歲以上病人，若尚未50歲就發生嚴重鈣化與狹窄者，多是先天性雙瓣膜的主動脈瓣者，通常在年輕時無明顯症狀，隨年齡增長，約在40至50歲間可

文說明，若瓣膜退化因肥厚、鈣化無法正常開合，因此影響全身血流，即為「主動脈瓣狹窄」。

楊凱文指出，一般而言，主動脈瓣膜狹窄多見於70歲以上病人，若尚未50歲就發生嚴重鈣化與狹窄者，多是先天性雙瓣膜的主動脈瓣者，通常在年輕時無明顯症狀，隨年齡增長，約在40至50歲間可

能出現嚴重的瓣膜疾病或主動脈瘤。國外統計顯示，約有40%到60%的雙瓣主動脈狹窄患者會出現主動脈瘤或主動脈擴張情形。

他舉例48歲陳姓婦人6個月前就出現活動時胸悶、喘不過氣的症狀，甚至數度因接近昏倒被送醫，卻一直未放在心上。今年3月，個案因不適至醫院檢查心臟超音波，才發現罹患重度主動脈

瓣膜狹窄，隨時可能猝死。術後1天，個案即轉入普通病房，加速術後復原。

楊凱文提醒，目前重度主動脈瓣膜狹窄患者，唯一治療方式就是開刀置換主動脈瓣，無法僅靠藥物控制，建議有家族病史者或有活動性胸悶、喘不過氣、近似昏厥經驗者，應及早至心臟科接受評估，以免延誤治療，錯失最佳黃金手術時機。

（中央社）

無酬照顧4.41小時 衛福部呼籲重視母職價值

據統計，台灣已婚女性平均每天無酬照顧時間為4.41小時，是配偶或同居伴侶的3倍，衛福部呼籲思考母職價值，體認分擔家務重要性，讓媽媽有自由支配的時間與空間。

衛生福利部在國立台灣科學教育館舉辦「愛的生產線」活動，衛福部社會及家庭署副署長張美也到場支持，她說，長久以來，社會對母親的期待常是無條件的付出與奉獻上，也讓許多母親在無酬勞動中，默默承擔起照顧、教養、家務等責任。

張美也在受訪時引用行政院最近一次在2022年「性別圖像」公布人口、婚姻與家庭，在平均每天無酬照顧時間的部分，2019年調查15歲以上有偶或同居女性時長為4.41小時，她的配偶或同居人則僅1.46小時。

這份報告顯示，女性以做家事2.2小時最長，其次為照顧未滿12歲兒童1.8小時，照顧長輩等為0.5小時。張美也認為，照顧家庭不是一「誰幫誰」，而是一家人共同的責任，無論是照顧及教養孩子、處理家務事，或是情感支持，每一份付出都值得被肯定。

張美也說，當人人都能體認到共同分擔家務的重要性，媽媽有了更多可自由支配的時間與空間，才能有為自我爭取成長的機會，進而實現「媽媽自由，家庭快樂」，希望藉由這次慶祝母親節活動，呼籲社會大眾一起思考母職的價值，應該被看見與被重視。

張美也進一步提到，這次活動以「製作雞蛋糕」這條生產線為核心，融合親子劇場、闖關活動與角色扮演，期盼在遊戲與體驗中，讓參與者實際體驗家庭中每個角色的價值與互相合作的重要性，推動正向的家庭關係。

（中央社）

A肝年輕化 境外移入8年新高、本土近3年最多

疾管署表示，今年急性病毒性A肝累計已17例境外移入，為8年同期新高，本土有56例、為近3年同期新高，且病例有年輕化趨勢。發言人羅一鈞指出，與出國旅遊、國際疫情有關。

衛生福利部疾病管制署疫情中心主任李佳琳在例行疫報表示，今年國內截至5月11日，急性病毒性A型肝炎累計73例確定病例，其中本土病例56例及境外移入17例，本土病例數為近3年同期新高，境外移入病例數則為8年同期新高。

李佳琳說明，境外移入病例來源國家以中國及泰國各4例為主，本土病例以台北市16例、新北市14例、台中市9例為多。

疾管署發言人羅一鈞指出，國內A肝過去幾年全年病例數約都落在100例上下，但今年5月累計已經73例；且有特殊趨勢，今年確診族群以30到39歲的年輕族群占48%，過去幾年年齡層分布則年紀較大，去年以40到49歲占最高，再前年是60歲以上，且有往都會區集中情況。

並且發生一起職場、家庭群聚，羅一鈞說明，4人於3月下旬開始陸續發病，指標個案為30多歲男性，並有50多歲男性、30多歲女性、及30多歲女性確診，都陸續在3月下旬到4月中旬開始出現黃疸、食慾不振、噁心、食慾倦怠等症狀，就醫時肝指數已破千，有明顯肝臟發炎情況，經檢驗確認為A肝。

羅一鈞指出，疫調發現，其中2人為同住，另1人為同事，第4人為該職場的清潔人員；且清潔人員個案在清潔過程中，會疏忽沒戴手套。且因A肝病毒傳染途徑多元，除可藉由飲食受汙染的食物或水，或共食、與感染者親密接觸而感染，也可能因如廁後沒有徹底洗手，就殘留在廁所水龍頭、馬桶蓋、門把等地方，導致傳染。

對於A肝疫情，羅一鈞分析，因境外移入創8年同期新高，加上鄰近國家中國、日本疫情都有上升狀況，歐洲匈牙利則疫情嚴峻，推測國內疫情是跟國際連動有關，且是由出國旅遊民眾第一波帶進來，因此是以年輕、都會區民眾為主。

對於本土傳播，羅一鈞表示，衛生單位會做好防治措施阻斷社區傳播，提供確診個案同住家人、家庭成員、親密接觸者等A肝疫苗，進行暴露後預防注射，保護效果可達95%以上，因此提醒民眾若有被通知確定為個案，應配合疫調、詳實提供生活中的接觸者，讓衛生單位可在14天內提供疫苗，降低感染發病可能性。

（中央社）



我的偶像

寧中小五〇一 莊元宜

從小到大，我一直觀察媽媽的一舉一動，發現媽媽手頂全能，不僅會煮各式美味料理，還擅長做手工藝品，每天陪著妹妹閱讀繪本，輔導各科作業，無所不能。我十分崇拜媽媽，一直以來她都是我的偶像。

媽媽從小在台灣長大，在金門唸大學和研究。雖然她不是專業廚師，沒有廚師執照，但是我們全家依然最喜歡她親手煮的每道料理。因為媽媽不僅使用最新鮮的食材，更融入滿滿的愛心，我總是忍不住多添一碗飯。

剛開始媽媽不太會煮飯，常常請爸爸當小白鼠試味道。當料理成功時，爸爸會狼吞虎嚥；如果味道不對，爸爸就會放慢速度，甚至偷偷倒掉。但是，媽媽始終不氣餒，她經常翻閱食譜或觀看美食節目，努力不懈的每天練習，挖空心思變出章魚燒、鯛魚燒、地瓜球等美味小吃。媽媽的用心，讓我知道只要努力，一切都有可能，成功不會是遙不可及的目標。

我把從媽媽身上學到的精神，運用到自己的學習中。還記得高年級的數學很困難，我一度想要放棄，但是想到媽媽學料理的努力與毅力，我決定繼續練習，甚至經常請教老師。當成功解開一道道困難的數學題，那一刻，我深刻體會到堅持帶來的力量。

希望媽媽永遠健康快樂，我快快長大，就可以和媽媽一起料理各種美食，把愛傳到每一道菜裡。媽媽教會我的，不只是料理的技巧，更是永不放棄的精神，這份精神我一定會永遠延續下去。

風獅爺

西口四〇一 洪柏威

我穿上五彩的衣裳，披著帥氣的披風，站在村口，像個大英雄。

呼——冷冷的風兒吹過，叔叔阿姨辛勤掃落葉，我筆直地站立，擋住狂風，不讓它靠近。

早晨來了，金色陽光灑滿大地，樹木和花兒對我微笑，人們開始忙碌，老舊的古厝長滿綠意，訴說著歲月的故事。

在這座小小的島上，我和夥伴們並肩而立，不怕風、不怕雨，勇敢守護這片美麗的土地。

幸福的味道

古城四〇一 董祈暉

幸福的味道是飄散在空氣中的香氣，有著讓人懷念的味道，令人口水直流。總讓我想起小時候那段幸福的日子。

幼時時，幸福的味道是媽媽手作的南瓜球。媽媽小心翼翼的揉捏著南瓜球，從烤箱裡拿出來時飄散的香氣，讓我欣喜若狂，蛋，每一口都可以感受到

而且媽媽做的南瓜球特別Q軟，是最愛的一「美食」。長大後，幸福的味道是媽媽晚餐做的飯菜。媽媽親手製作的飯菜有著我最愛的蒸魚和燉肉，尤其是媽媽料理的黃魚，香嫩鮮甜，還有我愛不釋口的烤蛋，這些都是我現在最珍惜的幸福滋味！

媽媽的用心和滿滿的愛。現在，幸福的味道是和同學一起嬉戲的歡聲。每當跟同學玩遊戲時，看到好朋友那燦爛的笑容，讓我不由自主的跟著笑出來。這些都是我現在最珍惜的幸福滋味！

歡慶迎新年

中正六〇四 薛博宸

蛇年到、大掃除，除夕到、放煙火，過年到、玩遊戲，放煙火、吃年糕，洗洗刷刷亮晶晶！咻咻咻咻真熱鬧！親朋好友笑嘻嘻，還有開心領紅包！寫書法、貼春聯，壓歲錢、紅包來，大富翁、下象棋，玩遊戲、真有趣，春滿乾坤福滿堂。來跟去年說拜拜。大家一同笑咪咪。歡迎你一起團聚。

中小學生「英文作文」徵稿

為落實雙語政策，扎根學童英語寫作能力，自即日起，本報開放中小學生之英文作文徵稿，主題及形式不限。

來稿請以word格式，並書明學校、姓名、班級。
中學生投稿信箱 student.kmdn@gmail.com，
小學生投稿信箱 primary.kmdn@gmail.com。



我的動物家人

中正六〇一 林昇辰

我家最近多了一位可愛的小成員，牠是一隻可愛的小鸚鵡，乖乖平常就像一位盡責的守衛，不論何時都會乖乖的待在我身邊，既不會亂叫也不會亂飛，非常地守規矩。每當我有空的時候，我就會把乖乖放在

手臂上，想像牠是一隻鴿子，而我則是古時候的人，請乖乖幫我送信，這讓我感到非常有趣，也為生活增添許多趣味性。

最近，乖乖開始學說話，我們讓牠從最簡單的單詞開始，例如「你好」、「早安」等。乖乖講話的口音非常好笑，就像是外國人說中文一樣，我希望牠多加練習，讓說話變得更加好聽。我也期許自己讓乖乖學會更多詞語，成為能和牠溝通的一員。

乖乖帶給我們許多快樂，也讓學會要懂得珍惜生命。雖然鸚鵡的生命短暫，但牠會更用心的照顧牠，為牠吃牠最喜歡的香蕉，帶牠在室內的院子裡翱翔，每天健康快樂的成長。我知道生命能逐漸長大，成為引人注意的大鸚鵡，陪伴我成長，成為我人生中最珍貴的記憶之一。
