

文化保存與永續經營並重

金沙戲院修復正式啟動 打造金門觀光文化新地標



關心金沙戲院活化，縣長陳福海多次邀集金沙鎮長吳有家及文化局等相關單位，討論相關進度。(資料照片／陳冠霖攝)

記者陳冠霖／綜合報導

為重現沙美聚落的文化記憶，並賦予老建築新的生命，在縣長陳福海多次召開會議指示下，金門縣文化局已於今(11)年6月啟動金沙戲院修復工程，範圍涵蓋屋頂、騎樓及放映室等重要結構，預計工期約4個月，完工後將成為結合文化保存與觀光發展的亮點設施。此次修復工程亦導入「聯合國永續發展目標」，強調文化保存與永續經營並重，目標是將金沙戲院打造成為金門的「大三巴」地景，推動沙美整體觀光振興。

縣長陳福海對於金沙戲院的活化進度極為關心，自修復計畫啟動前即多次邀集金沙鎮長吳有家與縣府相關單位及設計與工程單位召開會議，逐項討論修復內容、技術細節與後續營運模式。他強調，文化保存工程不能只是象徵性啟動，更要逐步落實每個階段的進展與品質。他在會中多次要求相關單位加強橫向聯繫，並指示各單位應掌握工程期程，排除技術瓶頸，確保工程如期如質完成，讓金沙戲院能儘速以嶄新面貌重回民衆視野，成為金門文化觀光的重要節點。

縣長陳福海表示，活化金沙戲院並非只是單純的修復工程，而是縣府對地方歷史記憶與文化價值重視的具體展現。他強調，金沙戲院承載的不只是軍民的集體回憶，更是金門文化流變的見證。透過保留原有建築的時代痕跡，同時導入現代化機能，不僅讓老建物重獲新生，更將轉化為居民、青年與創作者可以交流、展演、發展創意的新場域。他期盼透過這項工程，喚起鄉親對沙美老街、在地文化的情感，也讓更多旅客在金門感受到文化與空間融合的深度魅力。

文化局表示，金門縣歷史建築「金沙戲院」，不僅是金沙鎮最具代表性的文化地標，更是金門戰地歷史與人文記憶的縮影。這座建於1950年代、見證「十萬青年十萬軍」時期的戲院，曾在當時緊張肅穆的氛圍中，為駐軍與居民帶來歡笑與安慰，是當地人共同回憶的重要場域。儘管1980年戲院隨著國軍精簡而停業，建物日久失修、風華不再，但在地情感價值與歷史意義，從未在鄉親心中褪色。

修復工作由金門傳統建築匠師協會理事長陳成基領軍，匠師團隊承擔起重現戲院風華的使命。陳成基指出，這不僅是建物的修復，更是傳統匠藝的保存與世代傳承。他表示，團隊將秉持「舊料優先再利用」、「就地取材」原則，盡可能保留原有堪用建材，並優先使用金門在地資源，不僅致敬傳統工法，也實踐當代的永續精神。此外，為保障匠師技藝與工作價值，團隊主動調升新酬與福利，展現對文化守護者的尊重與支持。他也強調，匠師是文化資產的醫生，他們的技藝與堅持，是老建築得以延續靈魂的根基。

文化局表示，金沙戲院的修復，是金門文化治理邁向「保存即再生」的重要實踐。工程完成後，戲院將不只是靜態展示建築，而是作為可持續使用的公共空間，成為促進地方文化與經濟發展的關鍵據點。戲院未來將導入多元功能，規劃展演空間、市集平台、藝文放映與社區活動等，活化空間同時提供青年創業與藝文參與的舞台。

陳縣長進一步指出，金沙戲院活化將作為「沙美觀光廊帶」整體計畫的起點。縣府已指示鄉鎮處與觀光處聯合金沙鎮公所，將沙美老街、金東戲院、陽翟老街等周邊區域納入整體規劃，並於115、116年度編列預算，推動相關計畫。

相關活動與營運預算，促進觀光動線整合與區域串連。他表示，將結合社區協會與在地商團籌組營運團隊，預計引入戲劇節、主題市集、戶外放映等定期活動，提升空間使用效率與民眾參與度，真正讓文化資產轉化為經濟活力。

文化局進一步補充，金沙戲院的修復是縣府對金門文化歷史傳承的具體承諾，也是一項由上而下的公共參與實踐。從修繕規劃、工程設計到文化營運，都將廣納在地社群意見，力求打造一座既保有歷史風貌，又能滿足現代需求的永續場域。未來也將透過教育導覽、藝文活動與地方共創，讓更多居民、青年與遊客走進這座戲院，感受金門半世紀以來的文化脈動。

金沙戲院修復，不只是磚瓦重組，更是情感的延續、文化的重構。這裡曾是一代軍人青春的記憶，是鄉親孩童第一次走進電影世界的入口。當工程完成、燈光再啟，金沙戲院將不僅是寫滿金門文化活力的象徵，映照出一個精彩甲子的開始。



60年歷史的「金沙戲院」，6月正式啟動修復工程，將以「金門大三巴」為願景，成為地方文化觀光的新亮點。(文化局提供)

中華民國郵政特准掛號為新聞紙類

金門日報

社址：(88)金門縣金湖鎮成功村一號
服務電話：(082)332374、332374、332374
傳真電話：331995

第二一七八一號

KINMEN DAILY NEWS

發行人：蔡湛成
社長：蔡湛成

今日二大張售新台幣六元

印刷者：本報印刷廠

登廣告請掃描

訂報紙請掃描

民曆紀事

喜神：西北
財神：正東
日煞：南方
日沖：虎52歲

宜：祭祀 栽種 入殮 移柩 造畜欄棧

不宜：安床 作灶

金門縣政府旅台鄉親服務中心
北部服務中心
02-29150045

金門縣政府旅台鄉親服務中心
中部服務中心
0932-622-137

金門縣政府旅台鄉親服務中心
南部服務中心
0928-730-881

台北榮總金門鄉親服務台
(02)2875-7814

安寧服務專線 衛生局
0988-262-115(洪主任)

法務部調查局檢舉專線
0800-007-007

金門縣政府廉政專線
325538

金門縣警察局
325341・372218

刑警大隊 325652

反詐騙專線
165・110

交通隊 320870

金門消防局 324021

金門第九海巡隊
334261・336288

363816

金門縣港務處
332268

金門縣消費者服務中心
電話 1950

部立金門醫院
332546-7

金門縣殘障服務協會
330765

金門縣路燈道路養護小組免費服務專線
0800-020-120

金門縣殘障專用公車預約服務專線
0800-811-100

金門縣政府菸酒檢舉專線 082-322976

勞工行政服務專線 373291

社會福利服務專線 324648

金門縣康復之友協會 334380

金門就業中心專線 311119

本報意見稿服務電話 332374

賀 蔡碧蓮女士令次男洪羽廷先生與康宴甄小姐結婚之喜

百年好合

南門土風舞隊 葉陳許莊薛楊徐趙翁蘇呂何楊
淑秋雪惠惠川秀美麗淑碧美玉全賀
蓮菊琴蘭人妹英珍芬真玉津旋

閣家不動產
歡迎委託 房屋 土地 買賣 合建 租賃
082-371286
請找閣家為您服務
金城鎮金山路16-1號

預防大腸癌很容易
護腸四重點

45-74歲及40-44歲具家族史者
每2年篩檢1次

蔬果彩虹579、少紅肉、少油脂

每週定期運動

糞便潛血檢查異常積極配合醫囑追蹤

社團法人金門縣華僑協會
第十四屆第一次會員大會開會公告

本會第十三屆理事監事業已於一〇一三年四月二十六日任期屆滿，金門縣政府多次函促連開會以健全、積極辦理改選，以維團體組織健全。社團得以正常運作，謹訂於一〇一四年七月十九日(星期六)中午十二時於本會華僑之家會議室開會員大會並進行改選理監事相關議程，特此公告會員周知，敬請踴躍準時出席。社團法人金門縣華僑協會 啟

訂閱本報刊登廣告請多就近利用各地區代辦處

本報廣告組 電子郵件信箱：tsay1119@ms35.hinet.net

金寧地區 金沙地區 請洽報社
電話：332374 傳真：330884

金城地區
電話：328728
金城鎮民族路90號

金湖地區
電話：331525
金湖鎮山外里山外2-7號

烈嶼地區
TEL:363290 FAX:375649
手機：0963728817
烈嶼鄉后頭34之1號

夏興地區
電話：331818
0905372050
金湖鎮夏興84號

YAMAHA 音樂團班
4-7歲 幼兒、兒童
每年4月、10月開課
搜尋FB:金門全音 YAMAHA音樂教室
預約專線 320532
金城鎮浦西路22號

歡迎委託 雙證執業
0975-820812
黃湘玲 管理碩士 | 資深法律師 房產經紀 | 代辦管理

您收租 | 我管理
【金門合法第一家】
(109) 金相登字第0001號

三悅建設
土地開發興建 建地買賣合建

金門城206號1樓 0972-809-895

金門日報廣告
徵才廣告送快訊欄：
刊登分類徵才廣告者，得於網頁快訊欄協助同步刊登。
詳情可洽詢報社經理部 廣告組332374，分機209

金門美兆診所骨科
脊椎 神經 骨關節

3D水針刀 酸痛 專治 麻痺 軟

082-351011
看診時間 上午8:00-晚上8:00 金沙鎮五福街23號

良金牧場
新味食潮 FUN FOOD TAIWAN
榮獲2023 新味食潮獎

用心料理 把最好的給你

工廠總店:082-335886 貞節牌坊店:082-324080

東沙大地(三期)
金城東沙總價 1380萬元

5房2廳5衛 送櫻花廚具
3F半露天精品屋停車方便

禮賓專線：廖經理 0934-036-375 購屋即可入住

Taiwan 台灣觀光巴士 Taiwan Tour Bus
二人同行一人免費

◎藍色公路巡航+小金門觀光一日遊/每人1,900元
◎小金門生態采風半日遊/每人1,000元

詳情請洽：鄉村旅行社/電話：(082)362921
— 文 豐 5574 —

請勿網路販賣菸酒 (違者裁罰1萬元以上罰鍰)
請勿寄運免稅菸酒 (違者裁罰3萬元以上罰鍰)

酒促廣告應加健康警語 (違者裁罰1萬元以上罰鍰)

以免受罰

金門縣政府關心您 菸酒檢舉專線：082-322976

落實托育政策建構完善社會



本縣居家托育服務、托嬰中心托育及相關制度之發展。透過定期召開會議，針對托育政策各面向進行整合檢討，逐步提升服務效能，確保幼兒在安全、健康且具發展性的環境中成長茁壯。社會處更進一步指出，目前聚焦幾項重點工作方向包含：強化托育人員專業能力的培訓、檢視托育環境安全性、拓增托育場地與師資資源、合理資源配置、辦理托育服務宣導等，期能有效提升托育政策。

會中，李文良特約地轉運縣長陳福海，關心與重視，表示托育政策，攸關年輕家庭的生活品質與育兒負擔，縣府始終視之為重要施政工作之一。近年在縣長的指導下，縣府積極持續於各鄉鎮，辦理托嬰中心的規劃與設置，希望透過完善的托育設施佈建，協助家長安心投入職場，同時提供幼兒良好的成長環境。縣府社會處於會中進一步表示，本縣托育制度管理推動小組的設置，主要任務在於協助、督導與推進於托嬰中心、托嬰中心托育及相關制度之發展。透過定期召開會議，針對托育政策各面向進行整合檢討，逐步提升服務效能，確保幼兒在安全、健康且具發展性的環境中成長茁壯。社會處更進一步指出，目前聚焦幾項重點工作方向包含：強化托育人員專業能力的培訓、檢視托育環境安全性、拓增托育場地與師資資源、合理資源配置、辦理托育服務宣導等，期能有效提升托育政策。

因應少子化時代的來臨，托育制度已不僅是熱門議題，更是目前施政的重要項目。在論述此議題時，何妨回顧以論：托育制度，是指為解決家有幼兒的家庭，在工作期間的照顧需求，其所建立的一套相關政策與服務體系。此政策包含托育人員管理、托嬰中心服務、以及相關的費用補助等，旨在減輕家長經濟負擔，同時確保幼兒獲得適當的照顧和發展。基本上，托育制度有幾個主要面向：托育人員管理制度、托嬰中心服務、費用補助與津貼、相關配套措施，及加強宣導與諮詢等。其主要目的，無非希望藉助一個完善的托育制度，營造一個更友善、更完善的育兒環境，讓家長能夠安心就業，同時也能確保幼兒，獲得良好的照顧和發展，進而改善少子化的困境。

世華工商婦女會捐消防局先進配備救護車



世界華人工商婦女會宣佈捐贈消防局一輛具先進智慧型配備的救護車，局長呂英華親自出席捐贈儀式並代表陳福海縣長回贈感謝狀。（消防局提供）

記者呂肇中／綜合報導
世界華人工商婦女會為國際性婦女組織，長期致力於公益行動與社會關懷，昨（19）日一六九全球博愛活動中，宣佈捐贈一輛具先進智慧型配備，價值約新台幣40萬元的救護車予本縣消防局。此次捐贈，旨在強化離島地區的緊急救護能力，提升醫療資源配置效率，為金門地區居民提供更堅實的生命安全保障。本縣消防局局長呂英華及副局長陳國璋親自出席捐贈儀式，由世華總會會長林淑敏代表致贈，金門分會會長洪秀霞、社會處長黃雅芬及各地方分會代表共同見證此具歷史意義的時刻。現由呂英華局長代表陳福海縣長回贈一幀感謝狀，表達誠摯謝意。

隨著台灣社會高齡化加劇與突發急難事件頻傳，急救資源需求日益殷切，世華總會此次捐贈，是該會「2025愛你愛我」全台灣救護車、救災車捐贈計畫的一期，期望在配備完整、技術先進的救護車協助下，更加強消防單位的應變效率。總會會長林淑敏指出，此時此刻能在某個危急關頭，一位救護人員正為一條生命與死神搏命。他們多麼期盼，每一次搶救都能迎來圓滿結局。林淑敏強調，搶救生命的黃金時間當下，有足夠的資源與裝備至關重要，而世華希望成為堅實的後盾。自1994年創立以來，世華已於全球五大洲三大洋設有90個分會，會員皆為企業與專業領域的傑出華人女性，長年投身教育、婦女權益、緊急援助等公益實踐，展現女性領袖的社會影響力。此次捐贈由金門分會會長洪秀霞、副會長黃雅芬、秘書長陳國璋、各地方分會代表共同見證。此次捐贈由金門分會會長洪秀霞、副會長黃雅芬、秘書長陳國璋、各地方分會代表共同見證。此次捐贈由金門分會會長洪秀霞、副會長黃雅芬、秘書長陳國璋、各地方分會代表共同見證。

產發處探訪金城獨居長者 送上溫暖祝福



近前，產發處同仁，由縣長陳福海、副縣長李銘培率領，前往金城鎮西門里探訪獨居長者。（產發處提供）

事雖高，生活依然自理且充滿活力。李銘培處長親切傾聽阿嬤的生活點滴與健康情況，細心了解她的需求與心聲。許阿嬤的子女長年於臺灣工作發展，她坦言雖有思念，卻也因子孫們事業有成而欣慰。與自家。她每天自我管理有序，不僅居家環境整理得整潔有序，平時亦常至鄰近社區福樓與友人互動交流，生活內容豐富多彩。訪視當天雖逢綿綿細雨，室內卻洋溢著溫馨與笑聲，陪伴讓這位長者感受到無比的關懷與溫暖。

產發處同仁，由縣長陳福海、副縣長李銘培率領，前往金城鎮西門里探訪獨居長者。此次探訪行動，不僅是對個別長者的關心，更代表縣府持續落實「老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼」的治理精神。透過主動接觸與傾聽需求，讓政策不只是紙上規劃，而是深入每位鄉親生活中的真切照顧。也期望這樣的行動能拋磚引玉，鼓勵更多單位與社會團體加入關懷行列，攜手建構高齡友善社會，讓金門真正成為一座幸福共融的島嶼。

金門縣政府長期推動高齡友善政策，建構在地老化支持體系。除社區關懷據點的建置與擴增外，也持續強化志工陪伴服務與長照20等多元措施。縣府目標不僅止於提供照護資源，更著重在建構完整的社會網絡，讓每位長者即便身處偏鄉或獨居，也能獲得適時協助，安享晚年。未來也將進一步優化高齡照護資源，強化公私部門協作模式，提升服務量能與品質，朝向「有感施政」邁進。

金門行動旅服推商攝課程 助力業者提升行銷力



手機商業攝影課，由陳宗蔚老師帶來精彩又實用的教學。（觀光處提供）

為強化金門觀光業者的數位行銷實力與品牌曝光力，金門縣政府觀光處持續深化「金門行動旅服」平台功能與服務內容，除提供一站式服務協助業者建置圖文資料外，今年更聚焦於行銷內容品質的提升，陸續開設手機商業攝影與社群行銷實戰課程，鼓勵業者掌握自媒體時代的行銷主動權。在內容行銷逐漸成為吸引顧客關鍵的趨勢下，觀光處已於5月舉辦「手機商業攝影教育訓練」，邀請專業攝影師以實作教學方式，教導業者提升產品影像品質，打造具吸引力的視覺風格。接著，6月18日再辦理「社群行銷實戰課」，邀請社群經營達人林杰銘老師分享多元、帶來精彩又實用的教學。觀光處表示，「金門行動旅服」為全國首創採用PWA技術打造的智慧旅遊平台，旅客無需下載APP，即可查詢即時、適地的旅遊資訊，累積超過160萬人次瀏覽。觀光處表示，「金門行動旅服」為全國首創採用PWA技術打造的智慧旅遊平台，旅客無需下載APP，即可查詢即時、適地的旅遊資訊，累積超過160萬人次瀏覽。觀光處表示，「金門行動旅服」為全國首創採用PWA技術打造的智慧旅遊平台，旅客無需下載APP，即可查詢即時、適地的旅遊資訊，累積超過160萬人次瀏覽。

持續推動書法扎根計畫

記者呂肇中／綜合報導

書法作為中華文化的根基，不僅承載歷史記憶，更是代代相傳的重要藝術形式。胡璉文化藝術基金會長期致力於藝文扎根與推廣，為弘揚傳統書藝、培育在地人才，自2023年起推動「書法扎根育才十年計畫」，以階段式教學系統培養金門地區書法新秀，目標建立穩固深厚的書法教育根基。此計畫分為「選苗、培植、初階、中階、高階」等五大階段，隨著教學進度逐年遞進，兼顧技巧與文化素養。今年計畫邁入第二年，目前已進入初階第二階段課程。除強調筆法訓練與臨帖技巧外，亦融合聲律誦讀與人文涵養課程，培養學生對書法內涵與中華文化的深度理解。胡璉文化藝術基金會董事長陳龍安指出，「從生手到專家十年功」

胡璉基金會6/28辦育才講座

不僅是時間上的承諾，更是一種教育理念的實踐。書法學習不只是技巧養成，更是專注力、品格與美感的長期鍛鍊。在這個快速的數位時代，他們希望透過長期、穩健的書法教育，讓孩子能在一筆一劃中建立穩定的心性，尊重傳統，進而提升對中華文化的認同與自信。為呈現階段性學習成果，胡璉文化藝術基金會特別與金門縣文化局攜手合作，自6月17日至6月30日於金門縣文化局展覽廳舉辦「書法師生作品聯展」。本次展出內容涵蓋學生習作與種子教師創作，作品風格多元，內容涵括楷書、行書與草書，展現孩子們從筆端生澀到漸入佳境的進步歷程，也體現出教師團隊精心指導與教學成果。此外，為深化民眾對書法藝術的理解與認識，基金會特別規劃於6月28日下午2時在文化局三樓展演與溫度。主辦單位誠摯邀請金門鄉親



報名資訊請掃描QR Code

縣府辦理AI智能講座 強化公務體系數位轉型應用力



金門縣政府人事處19日與國家文官學院合作，辦理AI智能專題研習講座。(陳冠霖攝)

記者陳冠霖／縣府報導
為積極培育本縣公務人員人工智慧(AI)應用知能，呼應行政院推動AI公務人才培育政策，實踐「智慧科技島、數位新社會」願景，金門縣政府人事處19日與國家文官學院合作，辦理AI智能專題研習講座，以專書導讀形式引導同仁認識生成式AI及其在數位轉型中的應用。藉此推動學習型組織文化，培養主動學習風氣，進而提升行政效能、創新公共服務與優化政府治理。

本次講座特別邀請上鈞資訊服務有限公司教育總監蔡凱如擔任主講，以《當數位轉型碰上生成式AI》一書為導讀核心，向與會人員系統介紹數位知能的基礎概念與發展歷程，深入剖析AI時代對於個人與政府組織未來運作的影響。蔡總監本身擁有臺北市立

大學資訊科學系碩士學歷，長年深耕於資訊服務領域，並現為數位發展部ODU推廣專案顧問，經驗豐富。
講座內容從生成式AI、ChatGPT等熱門技術的基礎概念談起，深入解析這些科技的演進脈絡與實際應用情境。蔡總監指出，生成式AI並非單純的技術工具，而是推動行政革新與提升服務品質的關鍵助力。她也以生活化的案例，輔以現場實機操作，帶領與會同仁實際體驗AI工具的應用，協助大家更直觀地理解數位轉型與AI結合的可能性與挑戰。
蔡總監強調，AI不會取代人，但懂得運用AI的人，將取代不會使用AI的人。她表示，該書導讀的核心即是從企業經營者角度出發，闡述數位轉型應有的正確心態與推動步驟，包括人力、資源整合、環境調適等策略，說明如何運用數位工具與創新思維，促成組織內部運作革新與業務升級，創造更多新產品與新服務的可行性。

烈嶼湖下社區舉辦治安會議 金城分局長親授防詐妙招

記者莊煥華／綜合報導
面對層出不窮的詐騙手法，烈嶼鄉湖下社區日前晚間在社區活動中心舉辦的治安會議中，聚精「防詐」宣導與實務分享，由金城分局局長朱政憲親授防詐妙招，藉由第一線執法人員現身說法，協助居民強化防詐與應對能力，展現出警政與地方社區密切合作的決心。
會議由湖下社區發展協會理事長陳中輝主持，現場吸引超過40位居民參與，金城分局分局長朱政憲、烈嶼分駐所所長李財利、縣警防制科、直屬大隊及消防局等單位代表亦出席與會。分局長朱政憲在會中指出，隨著網路科技的迅速發展，詐騙手法也日新月異，「防詐」已成為每位民眾必須具備的基本能力。他特別提醒，日常的警覺與判斷就是防止受騙的第一道防線。朱政憲以近期金門地區實際案例說明詐騙情形，指出有民眾因「二白帳」帳號綁定的電話號碼與簡訊認證碼，避免帳號被盜；其二，若接獲親友借款訊息，切勿僅透過「二白確認」，應以電話或其他聯繫方式直接確認對方身分，杜絕詐騙陷阱。朱政憲表示，透過面對面的治安會議，警方能直接聆聽社區居民的疑問與建議，並即時回應與釐清。居民的寶貴意見也將納入日後治安勤務及政策研擬的參考依據。他期盼未來能持續與社區緊密合作，攜手打造更安全宜居的生活環境，並凝聚更強的社區向心力。

傑利系統家居金門旗艦店開幕 推動在地居家美學新風潮

記者呂華中／綜合報導
結合現代美學與高機能設計的「傑利系統家居」，昨(19)日上午於金湖鎮境徑路舉辦金門旗艦店開幕暨交流茶會，在祥獅獻瑞、熱鬧剪綵儀式中揭開序幕。
此次盛會吸引眾多政商名流與建築、室內設計及系統家具業界人士齊聚一堂，包括金門縣議員王國代、金湖鎮公所秘書陳書文、金湖鎮民代表李志鴻、成功陳氏宗親基金會董事長陳水義、正義社區理事長陳金城、尚卿長青協會理事長陳諒德、盤山村村長翁品洋，以及傑利系統家居執行長林昌標、總經理陳志帆等人，共同為旗艦店揭幕剪綵，象徵嶄新篇章的正式啓航。
為營造歡慶氛圍，活動現場特別規劃精彩的茶點交流時段與展場導覽，邀請賓客實地參觀系統家具空間展示，親身體驗結合設計與收納效能的居家解決方案。此外，為回饋在地鄉親，傑利系統家居也宣布多項開幕優惠，自即日起至半年內，凡來店掃碼指定「COCO」並消費，單筆滿五萬元即回饋三千元，且優惠可累加，回饋機制實在誘人，現場氣氛熱絡。
金門縣議員王國代致詞指出，金門地區目前登記營運的建設公司已超過200家，住宅及商用空間建築正快速發展，相關上下游產業需求殷切。「傑利系統家居」選擇在此時進入金門，無疑為在地產業鏈注入新活力，不僅提升整體建築設計的品質與多元性，也為鄉親帶來更多專業、安心的家居選擇。
代表金湖鎮公所前來祝賀的秘書陳書文則以親切口吻祝賀傑利系統家居「生意興隆、財源廣進」，並肯定其專業展場與全方位服務所展現的品質誠意，期盼未來能成為金門居民

金門6月份每週(6/20-6/29)觀光活動行事曆		
活動日期	活動名稱	活動地點
6月22日至7月2日 9:00-17:00 每週一休息 (詳情請洽金門縣文化局管理處)	《路過本鄉，生息金門》張仲倫攝影特展	金門歷史民俗博物館副館展示室
6月20日至6月22日 15:30-23:00 (詳情請洽金門縣金湖鎮尚義社區發展協會)	新市商團-歡樂市集	金湖鎮新市公園
6月21日至6月22日 6月28日至6月29日 9:00-12:00 (詳情請洽金門國家公園管理處)	南嶼鄉砲台保育宣導活動	馬崗三角堡
6月28日 10:00 (詳情請洽金門縣文化局)	麻理過鄉仙洲	文化局演藝廳
掃描QRcode至金門行動版「年度活動專區」瞭解更多活動！		



何氏宗親會召開聯席會議 推動文化傳承與宗族凝聚

記者陳麗好／金沙報導
金門何氏宗親會日前召開聯席會議，會中通過多項重要提案，將致力於推動宗族發展、文化傳承以及強化族群凝聚力，並明確規劃宗務方向。例如將設立孝思勵學獎助學金以鼓勵後代、舉辦宗祠晉匾儀式以表彰傑出族人、擴大舉辦中秋和冬至的「吃頭」活動以及邀請福建龍岩地區的何氏宗親參與，以重新連結中斷百年的兩地宗誼，深化血緣情誼，為金門何氏邁向新紀元奠定穩固基礎。

金門何氏宗親會聯席會議於日前召開，並由理事長何建成主持，會議也通過多項重大提案。何建成表示，金門何氏宗祠創建於清道光五年(1825年)，今年適逢肇基二百週年，為宗族薪火相傳、世代延續之歷史見證。鑑於宗族發展趨勢與族人殷切期盼，期藉此大會凝聚共識。
會中審議通過多項提案，包括「孝思勵學獎助學金設置實施辦法」，以制度化機制獎掖後進，延續敬親勉學的優良家風，並為宗族教育傳承奠定長遠根基。何氏宗親會指出，該獎助學金係由前理事長何金章秉持教育報本之初心所倡議，雖草創初期百務維艱、經費拮据，然宗親熱烈響應，已有何建宏、何子騰、何振宇等宗親率先捐助，義行可風。該獎助學金預計自今(114)年中秋祭典典禮起正式頒發，期能拋磚引玉，廣納善款，嘉惠後進，使宗族精神得以薪火延續，代代不息。
而就宗祠「晉匾」事宜，也達成共識並決議，另訂公告《宗祠晉匾辦法》，並預定於今年歲末冬至舉辦晉匾儀式，透過莊嚴典禮表彰宗親於學術、仕途、宗族及社會發展等方面之卓越成就，以激發後代子孫奮發向上，凝聚族人向心力，並為家族榮譽留下永恆印記。
而為促進宗親交流，強化族群凝聚力，會議亦決議自今年起擴大辦理中秋與冬至「吃頭」活動，除延續傳統祭典儀式外，更藉此聯繫宗親情感。今年將特別邀請福建龍岩地區宗親返金參與，共襄吃頭與祭典盛典，一同敬祖睦族、共沐宗情，深化宗誼交流，也象徵兩地同宗再續百年情誼，意義深遠。
何氏宗親會指出，金門何氏系出清源添清公派下，龍岩一系亦係源自金門。早年兩地宗親往來頻繁，通婚通商，宗誼綿密，誠如浦邊何氏家廟宗祠楹聯「基開羊角東澳涇洲為一派，廟對奎冠龍岩金浦切同心」即為歷史見證。由於歷經時代變遷，雙方聯繫不幸中斷逾百年，宗源一脈幾近失聯。此次宗親會復族譜重修之際，也克服重重困難，成功接合失落百年的龍岩支系，實屬難能可貴，也為族譜修編添上關鍵一章。

金城社福中心召開網絡單位聯繫會議

記者許峻魁／金城報導
強化社福網絡單位間的聯繫與溝通，金城社會福利服務中心十八日召開「金城社福網絡單位暨網絡單位一四一四第二次聯繫會議」，會中轄區內各網絡單位分享各自業務報告，並將執行心得、遭遇困難在報告中提出，供與會者進行交流與討論，共商檢討精進之法。
金門縣政府社會處、金城社會福利服務中心十八日上午十點，在金城鎮綜合社會福利館二樓多功能教室，召開「金城社會福利服務中心暨網絡單位一四一四第二次聯繫會議」。會議由社會處副處長王茲總主持，金城社福中心個案組社工督導吳沛璇、方案組社工督導許怡珊，以及金門縣學生輔導諮商中心、金城鎮公所民政課、金寧鄉公所民政課、烈嶼鄉公所民政課、社團法人金門縣青少年暨兒童關懷協會、金門縣兒童及少年福利服務中心、社團法人台灣漂泊少年靠岸協會等網絡單位派員出席。
副處長王茲總表示，社福網絡聯繫會議是一項定期召開的會議，藉由參加的轄區內社福夥伴們的與會，將大家的個案進行討論與分享，以保持持續進步對社會福利的服務。她感謝各網絡單位針對個案的服務攜手合作，並參與區域聯繫暨網絡討論會議，期許各網絡單位透過合作，打造更優質的社會福利。
金城社會福利服務中心從今年截至五月底為止，針對脆弱家庭案件的服務上，面訪關懷人次一百八十人次，電話關懷人次則有七百三十四人次，該中心也在評估需求後提供物資、指導、資源協助、法律扶助等服務，或是協助轉介民間團體提供經濟扶助、勞政單位提供職業訓練、就業單位協助媒合以及協助轉介申請就業補助等。
金城社會福利服務中心表示，該中心的設立，在為協助整合社會福利與社會工作、教育、心理、健康、就業、治安維護等資源，以提高服務的就近性與預防性，協助有困難、有需要的個人及脆弱家庭，強化其家庭功能；該中心目前服務的範圍以西平島(金城鎮、金寧鄉、烈嶼鄉)為主，聯絡電話為(082) 24246。

夏興地區
電話：331818
0905372050
金湖鎮夏興84號



雨夜青岐。一陣大雷雨，坐在一家名為「三閤院」的小館。我眼前坐了二個人，一個台灣來的客人郭冠英，一個烈嶼自成號的女兒洪玉芬。

「金馬人的命運實在很荒謬，他們本來是福建外島的一些漁民、農民，與本土之往來就像淡水與萬華，卑詩省與溫哥華島一樣的頻繁。但一個光榮的古寧頭戰役，他們與對岸隔絕了，咫尺天涯。有人去對岸買瓶醬油，就回不來了。五千個金門人，就被留在對岸，還有望夫村。金馬，成了台灣的外島，反攻的跳板，標語處處，銅像林立，一個島挖空了，而他們卻被迫逢五逢十就要歌頌那使他們骨肉分離的戰役—古寧頭」、「金門人楊樹清在〈烽火歲月番薯情〉一文中說：「古寧頭」三個字，官方眼中，是勝利與大捷的光榮戰記；金門人心中，是浩劫與災難的悲情戰記」、「荒謬嗎？某角度看是、某角度看又不是。」郭冠英寫在〈腳踏兩條船〉的一段。

金門追追追

不少友人都詢問我：「金門到底有什麼值得你一去再去？不無聊嗎？」春節期間歷經過到對岸的遊歷後，深深體會到我終究還是對金門情有獨鍾。

在金門，喜歡一個人騎摩托車去探險，往往原本預計去某個地方，但是隨著看錯方向、騎過頭等烏龍因素就直接更換地點或是且騎且走。換言之，愛去哪裡就去哪裡。而且，金門的景點都免門票，甚至春節期間有些公家景點還會免費請民衆吃冰喔！

正月初一原本想再登太武山看日出，「靠勢」的我沒有使用導航卻忘了轉彎，結果伯玉路一路向前駛去，眼看著剩下20分鐘太陽即將升起；猛然決定接太湖一路向東駛去，反正到達海岸即可。一路顛頗路況越來越窄，慢慢蜿蜒曲折折下，最終抵達海岸，橘紅可人的朝陽已經起床，跳出對面的小島微笑等待著我。看著染橘了的海浪緩緩流淌，海岸線只見幾根開花的瓊麻和枯黃的雜草。冷風凍得我都不想脫掉安全帽，只拔掉一隻手套拍下金門首張的日出照片。

看了一下Google地圖，得知這裡叫做蓮庵里，距離離上巡檢司和曾和女兒一起看海的復國墩不遠。接著先去參訪了仰天長嘯的「東村風獅爺」，接著抵達峰上三哨。爬一段坡後，左側遠處岩石可以遙望天后宮的媽祖神像，右側看到難得的國旗飄揚佇立在冷風中。寫有「固若金湯」的巨石上，佇足一隻如我一般的孤鳥。

位於金湖鎮的峰上巡檢司，是明朝時期江夏侯周德興為抵禦倭寇興建而成的防禦據點，為金門5個巡檢司城之一，目前大家看到的樣貌是西元2013年整修後的景象，因為其特殊的城門造型，成為熱門的社群打卡景點，許多人也稱它為「金門小長城」。

下午兩點去拜訪友人，喝茶之餘聽他們同學間訴說童年的記憶。住在台北的女士期盼退休後可以回到湖下居住，直言不適應台北的生活步調。發覺他們只要說起閩南語，金門腔就會顯露無遺。住在高雄的大哥則說從前

三峽的山，是有聲音的。不是人聲鼎沸的那種喧鬧，而是一種內斂的低語。那是風穿過樹梢的顫鳴，是溪水撫過石頭的私語，是山徑下落葉與足音交纏的回響。這樣的聲音，不需高聲呼喚，只需一顆願意靜下來的心，就能聽見它在訴說。

我們選了一個天氣微涼的日子，沿著北114縣道轉進山間產業小路，走向那傳說中如夢似幻的瀑布。山路蜿蜒，霧氣時有時無，如同靜卧在山腰間的白蛇，輕巧遊走。我們一行人沒多說話，彷彿也被這空靈的氣息感染，語言此刻成了多餘。

車停下後，一條被苔蘚與野草輕輕包覆的小徑，展開了我們今日的步行旅程。這條通往雲森瀑布的步道不長，但卻足以讓人心境轉換。一路上，石階起伏不一，有的被雨水沖刷出縱橫痕跡，有的則因歲月而至斜、塌陷，彷彿提醒著每個踏上此路的人：這是一條不能倉促對待的道路。

走入林蔭深處，陽光被葉片剪碎成萬千斑駁的碎光，灑在地上，也灑在我們的背影上。同行的孩子突然停下腳步，蹲在一株長滿青苔的枯木前，仔細觀察那上頭爬行的一隻細長昆蟲。「牠好像也在旅行耶。」他說。我看著牠雙眼閃亮，微笑點頭。或許，這山林中的一草一木、一蟲一葉，也都各有其流轉的旅程。

姚文邦

烈嶼人悲與歡：走讀洪玉芬的《島嶼星空下》

◎楊樹清

「當我探索了世界，領悟了事理，再回眸，心底掀起如團棉絮。島嶼之人，戰爭下，他們所受不公平的對待與委屈，向誰訴說？若有怨，時代悲劇的帳又該如何算？戰爭，關起島嶼的門，人在門後的陰影，不知外面天空的陽光。憨厚的鄉人，遵照四時更迭，安分守己過日。人人心裡，自築一座鏽蝕、風雨不侵的堡壘」，洪玉芬一段烈嶼人悲歡描寫，書中呈現了〈夢迴家鄉鄭南國〉、〈她的童年，如一部朝代更迭史〉、〈罌粟花開時〉、〈渡口〉、〈揚帆於起風時〉、〈行走的搖鈴聲〉、〈迷霧，從海岸線升起〉、〈當火光閃過天空〉、〈井涓風雲〉、〈宣傳彈下的南管樂〉等島嶼系列悲愴交響曲。

1987，少作《渡》面世，我送了本書給參與推薦的小說家蔡素芬，她又轉贈予後來寫《推開文學家的門》的成寒，如同一艘筆墨船載著流浪的《渡》，再又登岸、歇腳洪玉芬的書房一角。「交換圖書」下的友誼、鄉誼，也是奇妙因緣。

2009年，洪玉芬散文初書《希望不滅》出版，我以〈洪玉芬鄉關路上希望不滅〉為題，行文報導、介紹，書分三輯：〈緣起：我的故鄉烈嶼〉、〈畫圓：職場母親與孩子的對話〉、〈異域行走：是過客也是歸人〉，我評點道，「嚴格說來，文字還帶點新綠的生嫩、文采也還在火爐中燒烤，但她鋪展出的商旅經驗結合生命情境自有動人處，能不時將異地行走的風景

拉到內心深處的原鄉作觀照對比」，書中出現不少動人的描述，「過往，父親，他的重轡，一村又一村，造就了今日我的『samsonite』一只皮箱，我重疊著父親巨大的影子，跟著他的足跡，一國又一國，一洲又一洲的步伐堅定，走得更遠」、「因為從他身上、從他的重轡，我一直看到斗大燦然的四個字：希望不滅」；來自林媽看筆下「穿越鐵蒺藜與軌條砦」的烈嶼島鄉一只皮箱走天下所輻射回來的土地情感與文學能量，「《希望不滅》的洪玉芬，文學步伐剛蹣跚，她的下一步，仍充滿著未知的探索與發現」。

「呂先生，蔡小姐：請告知洪玉芬小姐，她的〈天使與魔鬼〉一文寫得很好。有結構，有內容，所選細節皆有深度，長此以赴，就是一條可行的寫作之道了。謝謝12日的盛大招待。王文興5.17」。以《家變》、《青海的人》享譽文壇，書寫的苦行僧，精讀慢寫，一天只寫三十五字的王文興，某日突然請開書店的朋友代轉一封手寫函給洪玉芬，傳遞他讀了《希望不滅》其中一篇〈天使與魔鬼〉的心得，含標點、落款超過三十五字、達八十字的手寫函，給了洪玉芬莫大的鼓舞。字裡行間，看得出不只是日常的問候語，王文興應是從一位作者的處女作，看到了一些知與未知。

迭經十五年歲月淘洗，我原本期待走過百餘國度，獨具貿易經驗的洪玉芬能專注經營出「商旅文學」，

◎賴瑞玲



影片時開玩笑說：「在北山播音牆巧遇趕著初二回娘家的鳥！」

特別喜歡陳明章為黃妃量身訂做的〈追追追〉：「千江水 千江月 千里帆 千重山 千里江山 我尚水，萬里月 萬里城 萬里愁 萬里烟 萬里風霜，我尚妖嬌……」金門的江山如此多嬌，我想我還是會幻化作栗喉蜂虎或是鸛鷺，在某個特定時節再度走訪涠島金門——我的寶藏之島，繼續追追追！

布。那裡人跡更少，林中安靜得彷彿能聽見草木生長的聲音。陽光在樹頂破開雲層，灑下一束如夢似幻的光柱，照在瀑布前一塊濕潤的巨石上。妻子在那裡停下腳步，靜靜坐下。我們誰都沒有說話，只剩風、鳥鳴與水聲交錯成章。

我們在那裡坐了很久。沒有拍照，也沒有喧嘩。只是坐著，看著水流，看著時間悄悄從山巒之間滑過。那一刻，我深刻明白，這些所謂的「秘境」，其實並不全是為了讓人驚呼其美景，更是為了給人一個暫時退出世界的機會，讓心安靜地與自然對話。

下山的路更為潮濕，但腳步卻比上山時輕盈許多。孩子在前頭跳著走，妻子偶爾回頭望我，嘴角掛著平靜的笑容。夕陽斜照，山的輪廓像是一幅溫柔的剪影，將整段旅程染上一層柔和的暖意。

回到起點，身體雖疲憊，心卻異常清明。這趟雲森之行，或許無奇觀大景，卻讓我們在步履與喘息中，找回了與土地的連結，也與彼此重新建立了某種默契。這不只是一次健行，更是一場靜謐而深刻的相遇。是與山，是與水，也是，是與我們自己。

或許，還過許久，我們都會忘記這條步道的轉彎有幾處，瀑布的名字叫什麼。但只要一閉上眼，那轟鳴中夾著水霧的氣息，仍會在心底再度響起。如同山的低語，不斷提醒著我們：你曾來過，你曾安靜過，也曾被自然輕輕擁抱過。

放鬆與信任！

◎黃宗玄

放鬆來自於鬆解規則與框架。放鬆的心，帶來了自由與開闊。是一種非常幸福的感覺。胸口微微發熱，感到美好！

信任源自於對於事物抱持「相信」。因為信任，所以不會自我懷疑。而能很安心地做出決定，促成行動，最後完成後，安心放下。

我一直是一個相當規律的人。當設定什麼時候，要做什么事情，就會使命必達。然而，由於本身責任心重，久了就會覺得一股潛在壓力，讓自己感受到束縛。

於是，我開始嘗試，將自己身體的警鈴放掉。不再像是一個嚴格的老師，處處督促自己，必須趕快去做這個、做那個。像是，每週都要產出兩篇文章；每天都要運動半小時等等……試著讓自己放鬆一點，感受自己多一點。

或許，正是這樣，我逐漸感受到信任。信任自己可以把事情處理得很好。信任事情會自然發展，一切自有安排！這是個巨大的改變。因為，放鬆下來，才能信任自己。

所以，我不再限制自己，要固定時間去做一件事。而是，依照自己的狀態，去做一件事。今天有精力，就寫一下。今天想休息，就好好休息。如此，不只更加有彈性，內心也更加自由了！

放鬆與信任，帶來了自由的力量！也許，自律並不能真的帶來內心豐足。相反地，足夠放鬆才行。也因為在放鬆的過程，慢慢更加相信自己，是美好與開懷的。這樣，自然就能更加信任自己了！

【小說連載】

大箍呆

◎陳長慶

「賣新婦仔就賣新婦仔，他們能把我怎麼樣？聘金和黃金都鎖在我的抽屜裡，只是三不五時打開看看又不能吃，將來兩腳一伸又帶不走。可是那些失德的天壽墳海，竟然說我袂好又貪心，一定會死袂出世。然而他們卻沒想到，那些請客客的豬肉臭的臭，生蟲的生蟲，生菇發綠的生菇發綠，烘乾後一塊塊硬碇碇，咬也咬不動，如果他們不怕咬斷牙齒想吃就來拿。但吃過後要是再說三道四的話，我絕對對他們不客氣，到時看看誰厲害。」

「當然是妳厲害，因為妳罵遍全村子的人，所以大家都怕妳！但我向妳保證，那些硬碇碇的臭豬肉乾，花錢請人吃也沒人敢吃。」

「夭壽死因仔咧，我看你是頭殼歹去，才會講講這種消話。如果沒人敢吃，我就留著自己慢慢吃，咬斷牙齒也甘心。」

「這又何苦呢，為了吃臭肉乾而咬斷牙齒，那不笑死人才怪！」

「只有你這個欠教示的夭壽死因仔會笑，其他人誰敢笑。」

「雖然他們因為怕妳而不敢明笑，但絕對會在暗中偷偷地笑，或是背著妳而哈哈大笑。」

（一六二）

射箭亞洲盃新加坡站 台灣反曲弓男團奪銅

在新加坡舉行的射箭亞洲盃，台灣反曲弓男子團體以5比3射落孟加拉，順利為台灣進帳一面銅牌，教練郭振維認為過程算不錯，但選手仍有進步空間。

射箭亞洲盃第2站在新加坡點燃戰火，由平均年齡19歲的楊凱涵、林育陽及劉泰言組成台灣反曲弓男團，在資格賽高居第2種子，僅次於印度隊，在首輪輪空的情況下，保送晉級8強，加上8強戰輕至比一度遭到扳平，仍於關鍵第4局靠著3支10分箭，讓台灣男團如願躋身4強點燃戰火，由平均年齡19歲的楊凱涵、林育陽及劉泰言組成台灣反曲弓男團，在資格賽高居第2種子，僅次於印度隊，在首輪輪空的情況下，保送晉級8強，加上8強戰輕至比一度遭到扳平，仍於關鍵第4局靠著3支10分箭，讓台灣男團如願躋身4強。

然而台灣男團在4強戰未能延續好手感，導致以2比6不敵日本隊，無緣前進金牌戰。所幸台灣男團隨後在銅牌戰繳出不錯表現，即便面對孟加拉的頑強抵抗，甚至比一度遭到扳平，仍於關鍵第4局靠著3支10分箭，讓台灣男團如願躋身4強。

「我覺得還可以更好，但這穩定軍心，終場以5比3擊敗孟加拉勇奪銅牌。」

教練郭振維接受中央社採訪時表示，選手在4強戰發揮不如日本隊，尤其在射出10分箭部分，但對整體過程算是滿意。不過他也點出選手在各方面仍有進步空間，轉，無緣前進金牌戰。

（中央社）

亞洲健美健身錦標賽 劉明毅摘金、林總碩奪銀



於阿吉曼舉行，左、台灣選手劉明毅（右），靠著出色的體態和形體獲得裁判青睞，拿下170公分級金牌；右、台灣選手林總碩在女子形體不分級獲得銀牌。（中央社）



2025年IFBB亞洲健美健身錦標賽於阿吉曼舉行，台灣男子選手劉明毅靠著出色的體態和形體，獲得裁判青睞拿下金牌；而女將林總碩在形體公開不分級則是獲得銀牌。

台灣健美國家代表隊參加6月14日到18日於阿吉曼舉行的亞洲健美健身錦標賽，中華民國健美健身協會共派出3名國內頂尖運動員參與。

台灣健美國家代表隊由協會秘書長陳緯哲擔任領隊，還包括教練羅仕傑、選手劉明毅、鍾明境、林總碩，另外也推派馬永漢擔任IFBB國際裁判。

此次男子170公分級的賽事共有18人參賽，劉明毅靠著出色的體態和近乎完美的肌肉線條，成功獲得裁判認可，拿下這面難得的金牌。

劉明毅健身起步較晚，從27歲開始健身至今37歲，因為自覺較晚起步，所以都捨不得休息，幾乎每天都在訓練，長期維持習慣。

陳緯哲接受中央社訪問時表示，這次賽事亞洲各國都非常重視，皆派出最強的選手參賽，「很開心不論男子或女子選手我們都能有競爭力拿下獎牌，顯見這項運動在台灣很有發展性。」

體育署長鄭世忠也於第一時間拍發賀電，恭賀並肯定選手及代表團的表現，期勉選手能持續努力，再創佳績、為國爭光。另外，駐杜拜台北商務辦事處長陳俊吉也到場幫選手加油打氣。

（中央社）



責任編輯／呂士昂

濱崎步睽違17年來台開唱 8/2登台北小巨蛋

日本流行音樂天后濱崎步4月迎來出道滿27週年，而睽違17年，她終於再度來台開唱，將於8月2日登上台北小巨蛋，46歲的她，也是2個孩子的媽媽，預期以巔峰狀態帶來精彩表演。

曾被美國「時代雜誌」譽為「日本流行音樂女皇」的濱崎步，將於8月2日登上台北小巨蛋，主辦單位透過新聞稿公布「ayumi hamasaki Asia Tour 2025 A 1 am ayumi」。

亞洲流行天后濱崎步自1998年出道以來，屢屢締造日本音樂史的傳奇紀錄，累積唱片銷量突破2000萬張，並蟬聯Oricon單曲榜女歌手最多冠軍紀錄，她的音樂、造型、態度至今深深影響流行文化，橫跨世代不墜。

濱崎步演藝生涯邁入第28年，即便歷經身體狀況起伏，仍堅守舞台、展現驚人意志與專業精神，成為樂迷心中真正的不敗女王，如今46歲，身為2個孩子的母親，濱崎步仍以巔峰狀態重返舞台，只為帶來最極致的表演。

濱崎步睽違17年將再度來台開唱，她曾於2007、2008年連2年登上台北小巨蛋開唱，當年掀起「濱崎步旋風」，尤其2008年出道10週年亞洲巡迴最終場選在台北，打造以「港口」為主題的豪華舞台，動員台北400位工作人員，成為台灣樂迷心中無法取代的經典回憶，這次終於回歸開唱，讓台灣粉絲們激動不已，重溫與天后相遇的感動時光。

（中央社）

霧來的時候

湖中／陳毓欣

打三月時的邀約翩然而至，從峰頂到平地蒙上一層薄紗，那是我的家鄉——金門。

朦朧的層層疊疊裡，有一則則溫馨的故事，近在咫尺的大武山啊，如今被施了魔法般，消失在視野呢。

我對你的牽掛，在大霧中逐漸變濃，如果我在這多霧的畫布，揮灑一些愛的音符，你是否會聽到我的心聲？其實我不應該這樣擔心，你是否因為霧氣而將我拋向遠方，你或許稍有遲疑，停滯，我不禁會問，你還在嗎？

白茫茫的霧穿過太武山裡的松竹，徘徊在山徑，我與你漸行漸遠，我們在的越過芳草十里，我們在的越過迷霧中，無法翻牆，盼望能與你見上一面，我們天之涯，海之角，回顧，向霧裡的深處，生命始終豐美，無瑕，我們天之所，海之角，回顧，向霧裡的深處，生命始終豐美，無瑕，我們天之所，海之角，回顧，向霧裡的深處，生命始終豐美，無瑕。

活島海灘的鐵甲夫妻並未，霧來時而分離，億萬年來，斜陽下，靜靜地守候，微笑地相互凝視，原來，生命裡的某些邀約，你我，早已有了承諾，會在，霧來的時候，等待，走向我們未完成的路。

我最喜歡的一堂課

烈中／洪筱蓀

在學校裡，我們有許多不同的課程，例如國文、數學、英語、自然、社會，以及音樂和體育等。每一堂課都有其獨特的魅力，但對我來說，最喜歡的課一定是體育課。

運動帶來的快樂與挑戰，體育課是我每週最期待的時間，因為它不僅能讓我暫時遠離課業的壓力，還能讓我投入自己熱愛的運動。我最喜歡的運動是籃球和樂樂棒。籃球讓我挑戰速度與技巧，而樂樂棒則讓我感受到團隊合作的樂趣。在體育課上，無論是與同學分組比賽，還是學習新技巧，我都樂在其中。

還記得小學六年級時，我和同學代表學校參加縣級樂樂棒比賽。為了準備這場比賽，我們每天放學後都留下練習，希望能夠提升實力。比賽當天，我們遇到了實力堅強的對手，但沒有人選擇放棄，而是互相鼓勵、齊心協力迎戰。最後，我們成功奪下優勝的榮譽！當裁判宣布我們獲勝時，激動的心情難以言喻，我深刻體會到「努力與合作」的重要性，也因此更加熱愛樂樂棒。

我們獲勝時，激動的心情難以言喻，我深刻體會到「努力與合作」的重要性，也因此更加熱愛樂樂棒。體育課帶來的成長，是運動的快樂，還讓我學會了挑戰自我、團隊合作的精神。我不僅提升了運動技巧，也在一次次比賽與練習中，與同學建立了更深厚的友誼。正因為這些寶貴的體驗，體育課成為我最喜歡的一堂課。我期待未來能參加更多比賽，挑戰自己，並享受運動帶來的樂趣！

我看《葬送的芙莉蓮》一書

寧中／黃琳騰

在我國小的日子裡，書本最常陪伴在我的學校生活，圖書館的書除了「一、二年級的繪本、一些我略懂一二」的英文書籍外，也有一區是我常去的——放小說和科學漫畫的書櫃。也因為科學漫畫是最受三到六年級歡迎的，就算有些書已經破破爛爛，已經老舊到得用膠帶把一張張的書頁貼回去，也無法阻擋我在下課就馬不停蹄跑去借書的衝動，當同齡人下課時都忙著跑去搶籃球場，在球場上揮灑青春的汗水時，只有我孤身一人的坐在圖書館的角落，吹著冷氣，看著書。或許我在其他人的眼中顯得格格不入，但我卻無法停止在圖書館中想要再看一本、一頁書的享受，這可能也是我會愛上看書這件事的原因吧。

因為是在學校，所以在圖書館的書架常常是和學習有關，當我真正接觸到、了解到「漫畫」這件事，是在升上國中一年級的時候。或許是因為許多漫畫都沒有顏色，又或者是因為它和學習無關，也並不是我休閒娛樂的方式之一，剛開始我常覺得「這些書的主旨是什麼？我能從中得到什麼？」，漫畫既不能成為學習的動力，也不能成為我緩解壓力的補給品。直到升上國中二年級，經由老師的推薦，聽說了《葬送的芙莉蓮》一書，因為本身對漫畫有著強烈的偏見，我決定先從動漫，也就是有顏色、被做成影片的漫畫入手。當我開始觀看第一集，熟悉的一直到底在演什麼？怎麼第一集男主角欣梅爾就死了？」的感覺又湧了上來，一度讓我想要打住，但轉念一想是老師推薦的書，動力吧。



我們獲勝時，激動的心情難以言喻，我深刻體會到「努力與合作」的重要性，也因此更加熱愛樂樂棒。體育課帶來的成長，是運動的快樂，還讓我學會了挑戰自我、團隊合作的精神。我不僅提升了運動技巧，也在一次次比賽與練習中，與同學建立了更深厚的友誼。正因為這些寶貴的體驗，體育課成為我最喜歡的一堂課。我期待未來能參加更多比賽，挑戰自己，並享受運動帶來的樂趣！

數百人悼念刺殺納粹烈士 捷克參謀長：我們是勇敢民族

【中央社記者劉郁寧布拉格19日專電】數百人18日在布拉格緬懷二戰時成功刺殺納粹高階軍官海德里希，最終壯烈犧牲的7位捷克斯洛伐克傘兵。捷克參謀長雷赫卡（Karel Šlechta）在紀念活動表示，「我們並非如外界所言是『畏戰之人』，而是個勇敢戰鬥的民族。1945年在這發生的事正是最好的證明。」

二次世界大戰期間，捷克斯洛伐克遭到納粹佔領。1945年底，7名捷克斯洛伐克傘兵從倫敦秘密回國，協助本土抵抗運動，以及執行「類人猿行動」（Operation Anthropoid），刺殺納粹高階軍官海德里希（Reinhard Heydrich）。

1942年9月，海德里希在被傘兵暗殺後傷重不治身亡，傘兵們接著躲在布拉格聖西里爾與聖美多德教堂地下室，最終被蓋世太保發現。同年6月18日，在納粹圍攻下，傘兵或奮戰至死，或選擇自盡，壯烈殉國在教堂中。

在傘兵殉難83週年的追思禮拜與紀念活動中，參議長維特齊、國防部長切諾娃、參謀長雷赫卡，以及多位外交官、退伍軍人、童軍等均出席，並在烈士的紀念碑前擺放花圈與蠟燭。

維特齊表示：「我們需要不斷紀念我們的英雄，因為這將影響我們今日的行為。我們應該意識到我們當下所處的情勢——有些國

家值得我們的支持。今日我們能夠生活在和平與相對安逸之中，絕非理所當然。」

國防部長切諾娃在結束，這次刺殺行動意義重大，因當時「慕尼黑協定」的簽署國在此行動後撤銷簽署，這使「捷克得以成為最終的戰勝國之一」。

切諾娃還提到：「每當有重要外賓來訪，我總是盡可能帶他們來這裡親眼見證這段歷史。」她會陪同斯洛伐克前總統查普托娃及德國國防部長佩斯希爾（Boris Pistorius）參觀此地。

參謀長雷赫卡則表示，捷克民族擁有眾多英雄，但人們往往遺忘。「我們必須記得，自由不是免費的，有時必須付出代價。我們並非如外界所言是『畏戰之人』，而是一個勇敢戰鬥的民族。1945年在這裡發生的事情正是最好的證明。」

1942年刺殺行動針對的是當時波希米亞與摩拉維亞保護國中，權力最大的納粹官員海德里希，同時也是納粹大屠殺的主要策劃者。在刺殺事件發生後，納粹立即宣布戒嚴，並展開大規模處決行動，最終導致捷克利迪策與利扎基兩個村莊被滅村。

這場暗殺行動被認為是二戰期間歐洲本土抵抗運動中的「偉大行動」，促成戰後捷克斯洛伐克的重建，也使其被視為二戰戰後勝利的一方。



數百人18日聚集布拉格，緬懷二戰時成功刺殺納粹高階軍官海德里希，最終壯烈犧牲的7位捷克斯洛伐克傘兵。烈士的紀念碑前擺放花圈與蠟燭。（中央社）

青春動滋券7/15起可騎YouBike

體育署擴大使用

【中央社記者黎建忠台北19日電】體育署為提高青春動滋券的使用執行率，今天宣布將從7月15日起，開放民衆兌換「YouBike動滋券」，讓16至22歲的國民，有更多使用的選擇。

體育署為了延續過去動滋券成效，及鼓勵青年族群積極參與體育活動或觀賞賽事，從民國112年推出「青春動滋券」，限定16至22歲的國民領取，且屬於常態性發送，但僅限於「做運動」、「看比賽」。

根據體育署統計，去年共150萬人符合領券資格，執行率45%；今年共145萬人符合資格，但到6月18日為止，僅35萬人領券，使用率明顯逐年下滑。

體育署副署長洪志昌在記者會上表示，為推廣全民運動風氣並響應綠色運輸政策，體育署首度和YouBike合作導入「移動型運動場域」的觀念，透過日常通勤或者假日休閒的騎乘方式，讓青年族群於無形中融入運動習慣。

體育署運動產業及企劃組長劉姿君提到，現階段的青春動滋券僅限於「做運動」、「看比賽」，都是屬於「主動參與型」的方式，整體而言6都和6都以外的使用落差非常大。

她強調，這次和YouBike的合作，就是希望擴大使用領域，未來也會邀請全國高中以上學校所屬單位申請加入成為合作店家，希望在將來學校可以舉辦更多活動。

種苗場建立瓜類蔬菜育苗SOP 減少使用化學藥劑



台灣的瓜類蔬菜幼苗常因夏季高溫高濕易遭病害，業者多半用化學藥劑防治，造成病原產生抗藥性。農業部種苗改良繁殖場建立育苗標準作業程序，協助業者設定管控點，避免過度依賴育苗期間化學藥劑防治。（中央社）

【中央社記者汪淑芬台北19日電】台灣的瓜類蔬菜幼苗常因夏季高溫高濕易遭病害，業者多半用化學藥劑防治，造成病原產生抗藥性。農業部種苗改良繁殖場建立育苗標準作業程序，協助業者設定管控點，減少用藥。

農業部今天發布新聞稿表示，每逢梅雨季，入夏時常伴隨高溫高濕環境，瓜類蔬菜幼苗容易遭受病原危害，造成苗株損失，增加育苗場防治成本、影響出貨品質。

種苗場指出，瓜類作物在幼苗期易發生的病害，包括苗立枯病、猝倒病、幼苗疫病、細菌性果斑病等。其中苗立枯病、猝倒病及幼苗疫病主要會造成幼苗莖基部或根部組織壞死、苗株倒伏死亡；細菌性果斑病會造成幼苗子葉與莖葉上出現褐化壞疽及水浸狀病斑，更因幼苗帶菌成為田間初次感染源，提高未來果實被感染風險。

種苗場表示，目前育苗業者多以施用化學藥劑作為

【中央社記者廖禹揚首爾19日專電】作家陳雪與陳思宏今天出席首爾國際書展主題座談，分享不同國家的酷兒文化及社會氛圍，兩人也以台灣同志婚姻合法化的經驗，鼓勵韓國同志勇敢發聲，爭取自己應有的權益。

首爾國際書展18日至22日在首爾COEX展覽中心舉行，大會今天邀請陳雪及陳思宏代表不同世代、台灣文學視角，以「逃家到返家：台灣的酷兒文學」，分享台灣在同志婚姻合法化前後的社會氛圍與寫作上的變化。

一開始被問及出櫃的經驗，陳思宏笑說，他從來沒有機會能「大聲出櫃」，也從來沒有跟家人說清楚自己的性向，藉這次參加首爾國際書展的機會，他終於有機會「大聲在首爾大出櫃」，立刻獲得全場觀眾鼓掌歡呼。

陳雪也說，她在外面一直是很勇敢、很堅強的形象，但「真正困難的不是向外界出櫃，而是向自己的家人出櫃」，「我相信每個同志都有一個離開家的過程，這個過程可能非常漫長」，像她自己也是過了20年才終於向家人出櫃。

陳雪提到自己與伴侶早餐人在2009年、同婚尚未合法前秘密結婚的消息曝光後，兩人受邀為雜誌拍攝封面，因此間接向早餐人的家人「出櫃」，沒想到家人的反應都很溫暖，「我們跟家人的關係都變得更好，我也終於回到了家，家人也重新得到了我們」。

多年來持續為了同婚合法化努力的陳雪說，這段經歷很艱辛，卻也很幸福，現在的她也能卸下「必須一直站出來爭取很多東西的身分」，創作更多不同的小說，像是跨性別、同志伴侶生養小孩、同性婚姻中離婚等等的議題。

陳雪表示，台灣社會似乎也在同婚合法後突然「開竅」，人們不會先入為主認定一個人的性別與性向，「我覺得這種猶豫很進步，代表我們都很認真思考每個人可能有不同的樣子」，「這其實就是一種自由」。

陳思宏則說，同婚合法之前，台灣社會有許多陰謀論，但實際通過後，很多同伴伴侶去登記結婚，「但那些不好的事都沒有發生，所以社會變得很好，對立也減少了」，鼓勵韓國人也站出來向政府爭取讓所有人都能享有同等的權利。

但他指出，過去反對同志的聲音現在似乎都轉為反對跨性別者，「我發現大部分的人，這輩子可能都沒有遇過跨性別的人，或是遇到了也不知道」，這種反對聲浪就是因為恐懼，也成為台灣社會面臨的又一個棘手議題。

談到在韓國人氣非常高的作品「鬼地方」，陳思宏說，書中提到他的故鄉永靖在這本書出版後並沒有任何改變，但有時會出現一些抱著「鬼地方」來永靖走路的「怪人」，「因為在台灣鄉下我們不會『走路』，我們都是騎摩托車」，並笑說「我舅公跟我說他覺得很像是看到鬼」，他的叔伯也曾遇到因為看了「鬼地方」而造訪永靖的韓國觀光客。

「同婚通過之後，每次回到台北我就會覺得台北現在很自由、很彩虹」，現居德國柏林的陳思宏說，雖然永靖還是沒有彩虹，但「也許我的書把一堆怪人帶到永靖，可能就是帶來了一些彩虹吧」。

陳雪在25歲時出版的第一部作品「惡女書」則剛在韓國出版韓文版，她回憶，30年前的台灣要出版如此大膽的著作相當困難，「當時最後是把書都包上封膜、貼上禁止未成年購買的貼紙」，很高興這本書如今能在韓國出版，也期待被壓抑的韓國女性覺醒、爭取權利。

主持人提到，許多韓國同志想出櫃，最後都會退縮。陳雪分享，在過去人們還不敢貿然出櫃的時候，會將「惡女書」送給喜歡的人，暗示自己是同志，推薦在較為保守的韓國社會也可以嘗試這種做法。

德總理稱以色列替大家做髒活 語言學家：物化人命

【中央社記者林尚榮柏林18日專電】德國總理梅爾茨近日以「替我們大家做髒活」形容以色列對阿拉伯的軍事行動，引發學界與政壇高度爭議。社會語言學者批評此言論「物化人命」，模糊戰爭行動的人道後果；政界也對總理是否破壞德國一貫外交克制提出質疑。

梅爾茨（Friedrich Merz）在加拿大舉行的七大工業國集團（G7）峰會期間，接受德國第二公共電視台（ZDF）專訪，當主持人問及是否認為以色列正在為西方「做髒活」時，梅爾茨接納此詞，並回應：「感謝您使用髒活這個詞。以色列確實為我們所有人承擔了這項艱鉅任務。」

梅爾茨指出，伊朗政權長期支持恐怖組織哈瑪斯（Hamas）與黎巴嫩真主黨，同時發展具爭議性的核計畫。若非以色列出手，國際社會可能還需面對伊朗政權數年之久，甚至其未來可能擁有核武。

「髒活說」旋即引起德國政界與學界討論，梅爾茨同黨議員首先對總理的發言表達支持，基民盟（CDU）外交事務發言人哈特（Jörgen Hart）表示，總理說出了事實，「施加壓力與清晰表態，本身也是外交手段之一」，強調伊朗政權應了解民主國家陣營，並未因以伊衝突分裂。

社民黨外交政策發言人阿麥托維奇（Ads Ahlmeier）則認為，總理使用這樣的語言無助衝突降溫；黨內資深議員史泰



布袋高跟鞋教堂具國際知名度

布袋高跟鞋教堂是金氏世界紀錄最大高跟鞋造型建築，雲嘉南濱海國家風景區管理處19日表示，近期更吸引丹麥電視台主動聯繫，希望拍攝專題報導，是國內具國際知名度建築。（中央社）

名城有線電視綜合台	
114年6月20日 CH33 節目表	
07:00-08:00	名城報報
08:00-09:00	金門故事島 共好家長會
09:00-10:00	咱ㄟ好厝邊 金大食品科學趣
10:00-11:00	頭家來開講 家扶兒少議題（下）
11:00-12:00	名城報報
12:00-13:00	金門故事島 共好家長會
13:00-14:00	金色大門開（四）宗教文化 金色大門開（五）信仰圖騰
14:00-15:00	114年金門石硯文化季
15:00-16:00	咱ㄟ好厝邊 金大食品科學趣
16:00-17:00	頭家來開講 家扶兒少議題（下）
17:00-18:00	名城報報
18:00-19:00	金門故事島 共好家長會
19:00-20:00	咱ㄟ好厝邊 金大食品科學趣
20:00-21:00	114年金門石硯文化季
21:00-22:00	頭家來開講 家扶兒少議題（下）
22:00-23:00	名城報報
23:00-24:00	金門故事島 共好家長會
24:00-01:00	咱ㄟ好厝邊 金大食品科學趣
01:00-02:00	頭家來開講 家扶兒少議題（下）
02:00-03:00	名城報報