

四大專屬亮點：莒光樓、山后民俗文化村、建功嶼、經武酒窖

金門秘境時光機推3遊程 帶遊客沉浸渚島風采



右、「金門秘境時光機」主題活動，宣布將從八月十五日到十月三十一日為止；左、KDC流行舞蹈團示範打卡多連拍。

記者許峻魁／金城報導
交通部觀光署推動「台灣觀光100亮點」活動，金門縣政府積極響應，並將金門縣列為今年十月份的亮點主打星，金門縣政府順勢從八月中旬到十月底，規劃「金門秘境時光機」主題活動，推出三條遊程，將金門最精華的亮點囊括其中，讓來金旅遊的遊客們深入體驗金門豐富的文化與自然；活動期間縣府將設置三組打卡點，讓遊客打卡送好禮，為秘境時光機活動創造話題。

「金門秘境時光機」主題活動預計從八月十五日至十月三十一日展開，而記者會則是在昨（25）日早十時於莒光樓內舉辦，金門縣副縣長李文良、金門縣政府觀光處副處長何桂泉、金門縣議員董森堡、金沙鎮長吳有金、金城鎮公所觀光課長蔡永居、金城鎮代表倪于媛以及各大觀光產業協會理事長、易飛網、昇恆昌金湖飯店、雄獅旅行社等觀光業者，一同出席來為活動站台以及大力宣傳。

副縣長李文良表示，「金門秘境時光機」主題活動以金門獨有的軍事文化為主題，為莒光樓、山后民俗村、建功嶼、經武酒窖等景點打造專屬的四大亮點主題遊程，並規劃出三條體驗遊程，藉由金門特有軍事體驗活動吸引各地遊客前來；他同時邀請各地的旅客來到金門，探索這片充滿故事的土地，一起走進金門的軍旅時光。

李文良表示，為落實陳福海縣長「結合業者推出整合性遊程」的政策，本次活動特別攜手業者包裝行程，將有二百多家旅行社共同行銷，此外同步輔導金門在地業者串聯食、宿、遊、購、行等觀光產業，整合推出多元遊程優惠方案，提供遊客豐富且具吸引力的旅遊選擇，共同推動金門觀光發展。

昨日記者會中還邀請了知名旅遊達人——依娃，現身分享金門兩大具代表性的景點——「莒光樓」與「建功嶼」。依娃以「站在時光裡，看見金門的靜與遠」為主題，在時光機裡，看見金門的靜與遠，形容莒光樓所蘊含的歷史厚度與視野遼闊，以及生動地描繪建功嶼的自然風貌與時空魅力。她邀請旅客親自踏入金門，深入探索這座島嶼的歷史與風采。育有孩子的依娃特別推薦建功嶼，她表示，該景點可以帶著孩子一覽濕地生態，同時能瞭解周邊豐富物種，甚至能認識古生物「鱉」。

秘境時光機活動特別設置三組趣味且極具話題性的打卡點，昨日「

巨大公仔盒」打卡裝置率先亮相，成為融合歷史氛圍與現代創意的話題亮點，成為為莒光樓再添人氣新地標。為了提升活動參與度與互動體驗，將同步推出「打卡送好禮」活動，歡迎民眾熱情參與，保留專屬於「金門秘境時光機」的珍貴紀念。

觀光處說明，活動同步規劃三大軍旅體驗遊程，提供旅客免費報名參加，完成遊程體驗即可獲得專屬紀念證書，兼具參與感與收藏價值。三大遊程包括：走訪金門山后民俗村與獅山砲陣地的「Boo~！砲力全開」；融合微醺體驗與坑道探索的「防不勝防！坑道大探索」；涵蓋延平公園行軍互動體驗及建功嶼生態導覽的「登島吧！莒光任務特攻隊」，遊程梯次及名額，將公告於活動官網（網址：http://mynickmen.net.tw）。此外，華信航空對於推廣金門的觀光旅遊一向不遺餘力，此次在縣府觀光處的鼓勵下，華信假期將配合活動推出遊程，並由易飛旅遊、雄獅、五福、旅天下、育昇等二百多家旅行社共同行銷。

今年夏季活動不僅是秘境時光機主題遊程，搭配金門「嘉年華活動」持續整個暑假至秋季，活動多達十四項，包括七月一日至八月三十一日的「金門親子體驗遊」及「海島生活節」，七月十一日至八月三十一日的「金門親子體驗遊」及「海島生活節」（每週五、週六）的「後清十六藝文特區音樂季」，七月十七日至八月十九日的「金門街頭文化藝術節」，七月十九日至二十七日的「金湖海濱花蛤季」，七月二十六日至二十七日的「金門海上長泳暨金夏泳渡」，八月一日開跑的「尋找風獅爺」APP活動「浪玩水節」，八月二日的「金寧」原住民族豐年節慶活動，八月二日至三十一日的「金門美食聯誼會行銷活動」，八月九日的「跑動金門」，八月九日至十日的「烈嶼親子童玩節」，八月十五日至十月三十一日的「金門秘境時光機」，以及文化節於八月二十三、二十四日主辦的「文化平權巡迴」庄頭劇場，藝日限定「等」。

觀光處邀請遊客們於暑假期間造訪金門，來體驗當地有趣、好玩、好拍的景色，隨著金門秘境時光機活動的接近，相關資訊將陸續公告於官網；遊客也可以持續追蹤「樂遊金門」臉書粉絲團，瞭解最新旅遊資訊。

「金門秘境時光機」主題活動，宣布將從八月十五日到十月三十一日為止；左、KDC流行舞蹈團示範打卡多連拍。

中華民國郵政特准掛號為新聞紙類
中華郵政特准掛號為新聞紙類
社址：(88)金門縣金湖鎮成功村一號
服務電話：(082)332374、332374、332374
傳真電話：331995
第 二一七八七 號
KINMEN DAILY NEWS
發行人：蔡湛成
社 長：蔡湛成
今日二大張售新台幣六元
印刷者：本報印刷廠

登廣告請掃描
訂報紙請掃描

百有貢糖
內涵的糖
聖祖食品
實上貢品，祖傳薪傳
通過ISO22000
通過SGS檢驗
通過HACCP
得獎最多
最多名人推薦
電話：082-323456
地址：金門縣金寧鄉伯玉路二段301號

有限責任金門縣信用合作社公告
發文日期：中華民國114年06月24日 發文字號：金信總字第1140000268號
主旨：公告本社採購「114年度社員贈品」乙批，徵提樣品案。
公告事項：
一、標的物名稱：日用品12,500份（預算金額106元以內商品）。
二、選購方式：由廠商提供樣品（實體產品），請書面詳述商品明細（報價單、商品之品名、產地、規格、性能等說明），以郵寄或親自送交本社，由本社召開理事會評選優勝廠商，進行公開招標。
三、送件期限：114年7月15日止。
四、如樣品未經採用，本採購案結束後請向本社領取，逾期三個月者視同放棄。
五、聯絡人：總務課 TEL：325261#207 地址：金門縣金城鎮民生路25號
本社網址：http://kinmen.scu.org.tw/ 理事主席 盧志權

賀 蔡碧蓮同學次男洪羽荏先生與康晏甄小姐結婚之喜
佳偶天成
金門高職農經科第七屆全體同學 全賀

歡迎委託 雙證執業
0975-820812
黃湘玲 管理碩士 | 資深法務
房地產經紀 | 代辦管理
公司簡介
金門不動產有限公司 電話：90582184 經紀人黃湘玲(97)統編字號00961號
四聯實業集團有限公司 統編：53171609 金寧鄉普安山57號
您收租 | 我管理
【金門合法第一家】
(109)金租登字第0001號

請勿網路販賣菸酒
(違者裁罰1萬元以上罰鍰)
請勿寄運免稅菸酒
(違者裁罰3萬元以上罰鍰)
酒促廣告應加健康警語
(違者裁罰1萬元以上罰鍰)
以免受罰
金門縣政府關心您 菸酒檢舉專線：082-322976

金門美兆診所骨科
脊椎 神經 骨關節
3D水針刀 酸痛 專治 軟
082-351011
看診時間 上午8:00-晚上8:00 金沙鎮五福街23號

良金牧場
新味食潮
用心料理 把最好的給你
工廠總店：082-335886 貞節牌坊店：082-324080

東沙大地(三期)
大南營造
金城東沙總價 1380萬元
5房2廳5衛 送櫻花廚具
3F半透天精品屋停車方便
禮賓專線：廖經理 0934-036-375 購屋即可入住

Taiwan 台灣觀光巴士
二人同行一人免費
A藍色公路巡航+小金門觀光一日遊/每人1,900元
B小金門生態採風半日遊/每人1,000元
詳情請洽：鄉村旅行社/電話：(082)362921
— 文豐申5574 —

日立冷氣大贈送
2025.2.1-4.30日止
國光電器行 082-325600 金門縣金城鎮民權路226巷3弄8號
凡購買日立變頻式、分離式冷氣乙組或窗型冷氣乙台，即可獲得名牌好禮，早買早送早享受！

民曆紀事
喜神：西南
財神：正西
日煞：北方
日沖：猴46歲
宜：出行 納采 裁衣 修造 動土 起基
不宜：作灶 嫁娶

金門縣政府旅台鄉親 北部服務中心 02-29150045
金門縣政府旅台鄉親 中部服務中心 0932-622-137
金門縣政府旅台鄉親 南部服務中心 0928-730-881
台北榮總金門鄉親服務台 (02)2875-7814
安寧服務專線 衛生局 0988-262-115(洪主任)
法務部調查局檢舉專線 0800-007-007
金門縣政府廉政專線 325538
金門縣警察局 325341・372218
刑警大隊 325652
反詐騙專線 165・110
交通隊 320870
金門縣消防局 324021
金門第九海巡隊 334261・336288
363816
金門縣港務處 332268
金門縣消費者服務中心 電話 1950
部立金門醫院 332546-7
金門殘障服務協會 330765
金門縣路燈道路養護小組免費服務專線 0800-020-120
金門縣殘障專用公車預約服務專線 0800-811-100
金門縣政府菸酒檢舉專線 082-322976
勞工行政服務專線 373291
社會福利服務專線 324648
金門縣康復之友協會 334380
金門就業中心專線 311119
本報意見稿服務電話 332374

訂閱本報
刊登廣告
請多就近
利用各地
區代辦處
本報廣告組
電子郵件信箱：tsay1119
ms35.hinet.net

金寧地區
金沙地區
請洽報社
電話：332374
傳真：330884

金城地區
電話：328728
金城鎮民族路90號

金湖地區
電話：331525
金湖鎮山外里山外2-7號

烈嶼地區
TEL:363290 FAX:375649
手機：0963728817
烈嶼鄉后頭34之1號

夏興地區
電話：331818
0905372050
金湖鎮夏興84號

欣見金門戲院的再生與活化



社論

金門戲院活化工程應

是文化資產與觀光產業

協同發展的樣態之一；文化資產不僅是「保存」，更是「再生」，更可進一步與觀光產業相輔相成，形成文化創意產業的支點。舊戲院不再只是放映電影的所在，也可以是歷史記憶的陳列館、藝術的展演舞台、社區活動的核心與觀光導覽的據點。然而，活化只是起點，永續才是挑戰。我們設想，在發展策略上，至少應兼顧有以下幾處關鍵節點：

其一，必須深化文化觀光整體規劃，將金東戲院、金沙戲院與陽翟街、沙美商園等周邊據點串連成完整旅遊路線，提升整體遊覽動線與文化內涵。

其二，需要發展在地文化產業鏈，鼓勵文創業者、藝文團體、青年返鄉創業者進駐，形成「歷史空間X創意產業」的產業模式。例如，結合戲院空間開設文創書店、主題咖啡館、手作工坊，讓文化資產空間具備營運自給能力，避免成為閒置蚊子館。

其三，地方政府須積極爭取中央資源，並加強與大專院校、研究機構及旅遊平台的合作，引入專業策展與永續經營觀念。同時，與社區居民進行深度對話，透過公民參與模式，共同決定文化空間的功能與方向，達成社區共識。

總之，戰地戲院之所以值得修復與再生，不僅在於其觀光潛力，更因其承載金門特殊歷史背景下的精神記憶。歷建不僅要修，更要活化；以「歷史為根、創意為翼、社區為本、永續為志」，金門的戰地戲院將不再只是時代的遺址，更會是歷史與未來交織的場域，金門文化旅遊的亮點所在！

金門，不僅承載著軍事歷史的厚重記憶，也蘊藏著豐富的文化遺產與民間生活風貌。隨著觀光旅遊的開放及兩岸小三通通關的啟動，金門已從封閉的戰地轉型為開放的旅遊島嶼。在這波轉型潮中，「戰地戲院」的再生與活化工程，有望成為連結過去與未來的橋樑，並為金門文化觀光的再出發注入新的動能。

以金東戲院與金沙戲院為代表的老戲院，見證了金門半世紀的軍事與生活歷程。金東戲院始建於民國49年，是當時軍官與居民生活娛樂的重鎮，陽翟街也因此繁華一時。隨著駐軍縮減與時代演進，戲院逐漸荒廢，直到近年金沙鎮公所與金門縣文化局聯手修繕，才得以恢復舊貌、重新開館。金沙戲院則歷經超過30年廢棄，日前正式啟動修復工程，並導入聯合國永續發展目標（SDG）理念，強調匠師技藝與環境永續；顯見金門不僅重視建築修復本身，更致力於文化精神與地方記憶的再生，這樣的活化計畫，不僅是硬體修復，更是「有溫度」的文化重建。

金門近年旅遊發展蓬勃，戰地風光、洋樓古厝、風獅爺文化，以及深具時代感的陽翟老街，吸引眾多旅客前來探訪。旅遊型態也由過往以戰地軍事遺跡為主，逐漸轉向多元文化、在地生活體驗、文創市集與節慶活動的融合，形成「懷舊式文化旅遊」的新趨勢。諸如，金東戲院便曾結合眷村文化推出《眷村巨聲相聲》演出，成功吸引老中青少四代觀眾入場，重新喚起集體記憶。同時元宵節在戲院前廣場舉辦的復古小市集、彈珠台、古早味點心等設計，將老金門生活情懷具象化，打造成為社區共享的文化場域。

縣府召開重點工程進度追蹤專案會議

檢視教育與運動場館建設 跨局處分工協力落實執行

記者李映蓉／縣府報導

為強化教育與體育設施整體規劃與執行進度，金門縣政府日前召開重點工程進度追蹤專案會議，由縣長陳福海親自主持，整合教育處、工務處、主計處及相關單位，共同針對近期多項校園新建、幼兒園整備及運動設施推動狀況進行盤整與協調，期望在既定政策方向下，持續超前部署、系統性檢討，讓每一筆預算都能真正「花在刀口上」，提供孩子與民眾更安全、更友善的公共空間。

縣長陳福海指出，面對不同性質的場域需求與工程類型，縣府的角色不只是審核與核定，更要站在政府高度，主動整合資訊、釐清進度、協調問題，建立起一套完整的治理框架。他表示，許多建設會碰到土地取得、設計需求、安置規劃等問題，但「不能等」，應該先盤整、確定方向，及早思考、及早面對，這才是負責任的態度。會議中討論多項校園及體育館建設規劃，針對部分仍在設計、評選、土地協調作業階段的工程，陳縣長提醒各單位應隨時就關鍵節點提出檢討與策略調整，包含需求合理性、施工可行性、預算彈性與機制建構等層面，從系統上「看見問題、處理問題、預防問題」。陳縣長再次強調，縣府團隊要「站在百姓的角度思考、用系統的高度治理」，面對任何複雜的程序與協調，關鍵不在於制度有多繁瑣，而在於政府是否願意主動跨出去，推動真正能執行、能改善現場狀況的方案。



為強化教育與體育設施整體規劃與執行進度，縣長陳福海召開重點工程進度追蹤專案會議。（薛子軒攝）

縣長陳福海指出，校園建設不能只看眼前的硬體規模，更要考慮未來維護的彈性、教學模式的發展，以及如何與周邊社區共構共融；幼兒園規劃則更需要提前思考結構安全、空間彈性與安置動線，規劃階段就要與學校充分溝通，確保各項設計符合現場實際需求與未來發展方向；而運動設施也不能只是建物外觀，而要實際對接民眾需求，使用頻率與日後營運。這些都不是單一局處能完成的，而是整個縣府團隊、學校、設計單位與施工系統必須共同面對與合作的方向。

為使行政協調更具效率，會中也強調需建立「進度追蹤」機制，由主責單位每週更新關鍵節點，並設定明確工作窗口。針對涉及水電、通信、管線、土地使用調整等外部因素，須由跨局處建立橫向整合的作業節奏。工務處與教育處將落實部門分工與專業協作，讓工程推動更順暢、更具彈性。

陳縣長表示，工程推動的關鍵不在於進度快慢，而能否在制度內兼顧品質、效率與實用性。他強調，不論是學校反映的需求，或地方居民的使用經驗，都是縣府在施政中最重要的參考基礎；政府的每一筆投資，不僅要看看得見結果，更要讓人感受到改變。

縣府未來將持續針對教育與運動建設項目，採「滾動調整、專案追蹤、即時協調」方式辦理，從需求盤點到政策決策皆落實治理思維，朝向更穩健、更務實、更貼近使用者的施政方向前進。

青岐、盤山村社區獲頒首屆紫絲帶認證

記者莊煥寧／金城報導

金門縣青岐社區及盤山村社區發展協會榮獲首屆「紫絲帶社區」認證，近日由社會處黃雅芳處長率領赴台接受表揚，該獎項肯定社區在性別暴力預防、社區巡迴宣講、服務及校園巡迴宣講、致力提升居民對預防暴力的警覺、建構社區守護網。負責該計畫接洽與推動的翁明振總顧問回憶，第一屆紫絲帶認證過程是從無到有，從最初的惶恐與不安，經志工們共同努力及縣府大力支持協助，才能走到這一步，獲頒獎狀，是感動；與其他社區交流分享時，更感受到金門縣政府積極支持與補助；期許未來透過紫絲帶認證，讓長期推動性別暴力防治的社區，其努力被看見並獲得肯定，也讓志工們更有信心跟進氣，繼續堅持、精進成長。

為強化「零暴力、零容忍」的社區意識，衛福部於113年起攜手地方推動紫絲帶社區認證，鼓勵社區整合過往經驗，以系統性方式深化防暴工作。藉著在地化、多元且具可近性之宣導，提升民眾對暴力預防的敏感度與應對能力，落實暴力發生前及時遏止、降低風險再發生的目標，邁向永續發展。

社會處指出，青岐社區自107年起投入性別暴力預防工作，透過校園宣講、兒少營隊、婦女技藝培訓、路跑與各式慶典，集結男女老幼參與，逐步在社區中建立起「暴力零容忍」的共識，現由計畫負責人蔡淑媛與志工團隊持續深耕。青岐社區洪正雄理事長表示，能在首屆榮獲一朵紫絲帶，是秉持著「不問鐘聲為何響、不為他人正為己」的初心；他指出，教育是百年大計，防暴志工們深入校園，讓小朋友建立正確的防暴觀念，讓這份工作能永續發揚傳承下去。未來期盼能以青岐為起點，將這份理念由點擴散到周邊社區；同時也感謝防暴志工的辛勞付出，更感謝衛福部及謝兩社區對金門

縣府的大力支持與協助。

盤山村社區於108年加入暴力防治行列，在前任理事長翁明堆及現任理事長翁品洋帶領下，結合照顧關懷據點的各項服務及校園巡迴宣講，致力提升居民對預防暴力的警覺，建構社區守護網。負責該計畫接洽與推動的翁明振總顧問回憶，第一屆紫絲帶認證過程是從無到有，從最初的惶恐與不安，經志工們共同努力及縣府大力支持協助，才能走到這一步，獲頒獎狀，是感動；與其他社區交流分享時，更感受到金門縣政府積極支持與補助；期許未來透過紫絲帶認證，讓長期推動性別暴力防治的社區，其努力被看見並獲得肯定，也讓志工們更有信心跟進氣，繼續堅持、精進成長。



青岐社區及盤山村社區發展協會榮獲首屆「紫絲帶社區」認證，由社會處長黃雅芳率隊赴台接受表揚。（縣府提供）

責任編輯／郭浪漢

防暴工作長期以來的貢獻，並高度肯定其在宣導與服務上逐年成長與創新，此次獲認證更樹立了良好典範，盼能激勵更多社區與民眾加入反暴力行列，共同邁向無暴家園的願景。



國防部114年「推動全國民國防教育考核評鑑」，考評委員一行赴金門縣政府展開實地考評。（莊煥寧攝）

國防部全國民國防教育評鑑 委員抵金實地考評

縣府未來將持續深化國防意識，在民間的根植，強化國家安全與社會韌性。

這項考評於昨日上午在縣府大禮堂舉行，中央考評委員包括教育部長黃惠玲、行政院人事行政總處專門委員陳怡君、國防部部長徐延博、文化部長莊慧文、國防部政戰局上校蔣宗明（承辦人）等。縣府參議張瑞心率同縣府各局處科長級的代表以及業務承辦人員出席說明，於進行簡報、接受考評委員就書面資料審核，隨後考評委員實地訪查金門縣文化園區的古砲解說點及獅山砲陣地。

縣府民政處報告中提到，在學校教育方面，將防教育融入國防議題，提升學生避難知識，如上述國小討論坑道避難課程，鼓勵教師參與教案徵選，如金城國中范老師以「新戰役、新戰術」獲全國特優。112至113年間，16所學校舉辦11場課外活動及18場營隊，如安瀾國小暑期國防營、金沙國小與雲科大合作野外求生遊戲、培養團隊精神。另結合青年動員計畫，辦理實彈射擊、大膽島登島及校園宣講活動，每年約100名教師參與國防景點探訪，二年間共200人受惠。

在職教育部分，定期舉辦電影賞析及專題講座，將全國民國防列為公務員政策訓練，納入數位學習平台，112年完成率達86%，113年76%，數位學習佔74%。而在社會教育與文化保存方面，執行戰時災民收容救濟站訓練，並推動軍事文化保存。文化局研究44門出土古砲，舉辦工作坊推廣歷史價值，結合觀光資源宣傳國防教育。透過媒體報導動員活動，鼓勵民眾參訪軍事景點，深化全國民防意識。

中央評鑑委員對金門縣推動全國民國防教育的努力高度肯定，特別讚賞金門豐富的軍事資源運用成效。教育部建議運用部內製作的影片與國防應變手冊進行宣傳，並鼓勵參與教案徵選與全國民國防貢獻獎，同時加強錯誤訊息辨識。人事總處肯定金門在職訓練與數位學習表現，建議書面資料依國防部評分標準撰寫，並多辦理實地體驗活動。國防部政戰局則鼓勵善用多元平台響應「國家團結月」政策。文化部建議強化軍事遺址參觀的體驗描述，以深化民眾愛國情感。觀光署肯定軍事旅遊成效，建議強化新媒體行銷，如將暑期軍門營影片上傳至YouTube。全國民防承辦人則指出，未來評鑑將聚焦在職與社教訓練目標，並強調資訊傳播平台整合對強化社會防禦韌性的重要性。

張瑞心代表縣長陳福海感謝所有評鑑委員的寶貴意見與指導，並表示縣府將虛心採納各項建議，並在未來的各項工作中持續強化與精進全國民防教育的各項作為。張瑞心強調，金門做為前線島嶼，國防與生活緊密結合，縣府將會更積極地推動全國民防教育，使國防意識更加深入民間，貼近民眾生活，以確保國家安全與發展。

石曉楓專題展7月開幕 睿友文學館邀民眾共賞文學風華

記者陳麗好／金沙報導

金門睿友文學館14年度第三季（7月至9月）文學推廣活動，將舉辦「我欲以文學織錦——石曉楓創作及論著展」，展出金門女兒——國立臺灣師範大學國文學系教授石曉楓，歷年來在創作、學術論著、圖片與史料等豐碩成果。活動訂於7月2日下午2時舉行開幕式，將邀請安琪莉莎合唱團到場演出，循例不另發邀請函，歡迎鄉親、藝文界人士踴躍參加，共同享受這場文學與音樂交融的藝文饗宴。

金門睿友文學館今（14）年第二季文學推廣活動為「選近金門野地」周志強、廖翊葵作品聯展，即將接棒登場展出的是「我欲以文學織錦——石曉楓創作及論著展」。金門睿友文學館指出，此次特別邀請目前任教於國立臺灣師範大學國文學系的金門才女——石曉楓帶來精彩的作品，內容豐富多元，有歷年來之創作及學術論著與珍貴圖片及史料。活動由金門縣文化局

指導，金門睿友文學館主辦，胡璉文、化藝術基金會、金門縣風文化發展協會、碧山東店社區發展協會協辦。關於今年第三季文學推廣活動，石曉楓教授、金門睿友文學館介紹指出，石曉楓教授出生於金門縣金城鎮北門里江街，她在進入大學前，所有的求學階段皆於金門完成。民國70年畢業於金門中正國小、民國73年畢業於金門高級中學、小學到高中業於國立金門高級中學。小學到高中時期，多位老師，包括鄭藩派、陳為學、楊德馨、顏生龍、何寶蓮、洪春柳、歐陽文章、黃書文等，都在她的文學之路給予諸多引導與鼓勵。

石曉楓教授赴臺求學，於國立臺灣師範大學國文學系取得學士、碩士及博士學位，師從楊昌年、何寄澎、張素貞等教授。大學畢業後曾任教於臺北市忠孝國中一年，隨後進入國立臺灣師範大學國文學系擔任助教、講師、副教授，並曾受邀於韓國外國語文



學校中文系客座講學一年。現為國立臺灣師範大學國文學系專任教授。石曉楓教授學術與創作成果豐碩，創作以散文為主，榮獲諸多獎項。依據金門睿友文學館之介紹，石曉楓教授的研究領域涵蓋臺灣及中國現代文學。其重要學術論著包括《兩岸小說中的少年家變》、《白馬湖的輝光——豐子愷散文研究》。她也曾發表多篇單篇論文，如《死亡魅影下的存在思索——林懷民小說的成長敘事》、《一九九〇年代台灣鄉土書寫的轉向——以袁哲生、童偉格為例》等。其研究曾榮獲文建會現代文學研究獎、行政院國家科學委員會研究獎、文學評論類——評審獎，並長年執行國科會專題研究計畫。

金森金事講座帶民眾走讀太武山 探索岩層中的金門故事

金門植物園《金森·金事》友善環境系列講座日前邀請金門縣善環境教育學會理事長林英生專題分享，並透過太武山實地走讀引領學員認識家鄉土地曾經發生的環境紀事。（林務所提供）



金門植物園《金森·金事》友善環境系列講座，日前規劃辦理「石在金門——金門地質的故事」以及「岩料觀察——戶外走讀講座」，邀請金門縣環境教育學會理事長林英生擔任講師，透過專題的分享帶領民眾認識金門的岩石分布與形成方式，並實地走讀到太武山，為學員解讀岩石上的痕跡，豐富大家有關地質相關的專有名詞、知識以及認識家鄉土地曾經發生的環境紀事。

其中，上午場次「石在金門——金門地質的故事」講座，講師林英生以日常生活中不同的物品舉例，相異的礦物在岩石中呈現不同的排列狀態時，岩石名稱也會隨之改變，並指出除了找尋自然中的岩石，也因傳統聚落的房屋經常運用在地的土砂、岩石做為建材，因此觀察房屋的建材也能當作判斷附近岩石種類分布的線索，有助於分析地質狀況，以及曾經發生過的自然現象。

下午的「岩料觀察——戶外走讀講座」，講師林英生帶領學員走訪太武山，並引導學員觀察岩層、岩層入侵、解壓節理等作用是岩石在岩脈上呈現。他輕鬆地將太武山的歷史轉化為有趣且淺顯易懂的解說，有助於學員更加了解岩石生成所經歷過的事件，現場有學員學以致用，嘗試梳理這片土地可能會發生的自然現象。

有不少民眾表示，透過本次講座除了以深入淺出的方式認識許多地質相關的專有名詞及知識外，更學習到可以用不同的角度來「深入」觀察金門，挖掘並閱讀這塊土地上的獨有的地質故事。

珍愛生命職訓登場 志工化身幸福捕手守護鄉親生命安全

志工作身幸福捕手守護鄉親生命安全

記者陳冠霖／綜合報導

為強化本縣自傷防治網絡，打造更完整的社區支持系統，金門縣志願服務推廣中心辦理「珍愛生命守護天使」志工在職教育訓練，期盼透過專業課程強化志工知能，使其成為社區中第一線的幸福捕手。此次訓練特別邀請衛生福利部金門醫院精神科醫師、同時也是精神健康基金會金門區執行長及愛人放心診所院長的吳阿瑾醫師擔任講師，吸引本縣立案社政類志工團隊志工、公所相關業務承辦人及主管共61人踴躍參與。

課程中，吳阿瑾醫師以其專業經驗，循序引導學員深入學習如何正確掌握「主動關懷、積極傾聽」、「適當回應、支持陪伴」、「資源轉介、持續關懷」等核心技巧，協助志工在日常服務中發揮守門人角色，及早發現並協助處於情緒困境中的民眾。課程內容不僅著重於理論分享，更透過實例討論與互動練習，提升學員面對潛在高風險個案時的敏感度與處理能力。

黃雅芬進一步指出，自傷防治需要社會各界共同努力，而志工正是連結社會安全網的重要節點。她感謝每一位志工的參與與投入，透過彼此的愛心與專業，讓社區充滿溫暖與希望，為那些在生命低谷中的人們點亮希望之光。她也鼓勵志工持續精進專業知能，成為社區中堅的友善城市。



金門縣志願服務推廣中心辦理「珍愛生命 守護天使」志工在職教育訓練。（社會處提供）

政令宣導廣告

一通電話 讓長照服務到您家

1966

長照諮詢專線

金門縣衛生局 長期照顧管理中心 關心您 (廣告)

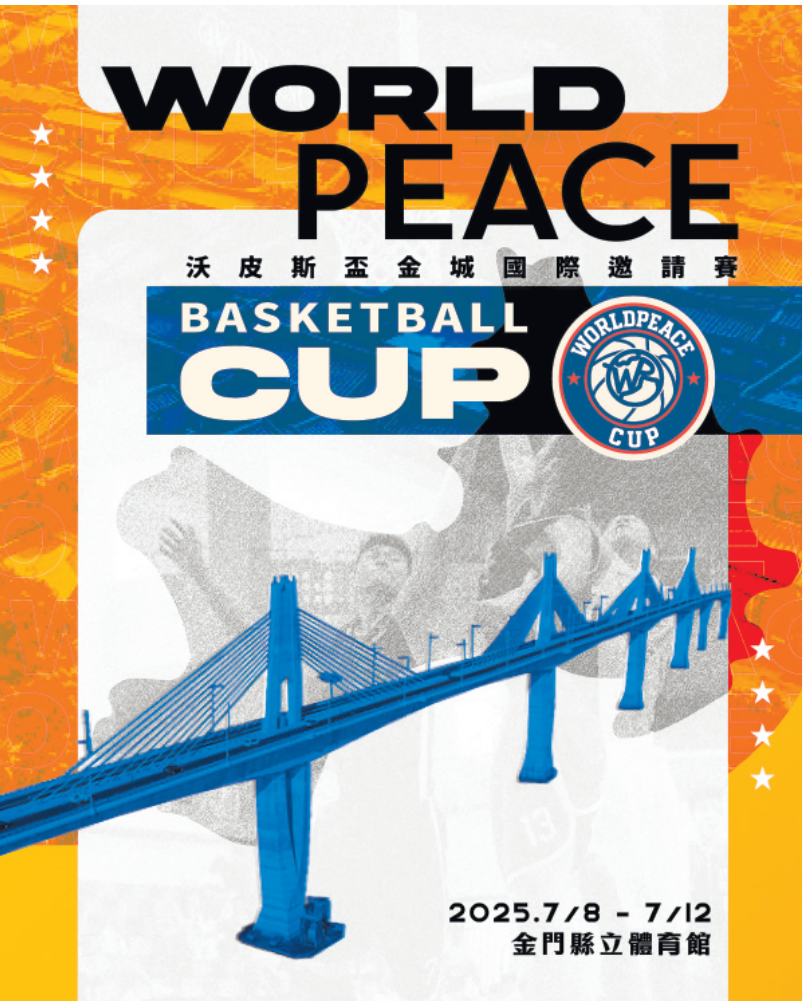
2025.01.17 財政部 核釋

身心障礙者 有駕照無車輛

配偶、同一戶籍二親等以內親屬 所有且供該身心障礙者使用的車輛 也能申請 免使用牌照稅!

(每一身心障礙者限1輛)

文化局好時光閱讀推廣 聖草平安皂手作課程招生



沃皮斯盃賽將在七月八日登場。

(主辦單位提供)

記者許峻魁／綜合報導

由金門在地潮流品牌沃皮斯潮流Worldpeace、金城鎮公所共同主辦的「二〇二五沃皮斯盃金城國際籃球邀請賽」，將在七月八日至十二日於縣立體育館隆重登場。這項賽事匯集來自台灣、新加坡、馬來西亞等地的九支頂尖隊伍，預計進行二十五場精彩賽事，對於金門的體育發展與國際交流具有重要意義。

該項賽事的參賽隊伍，包括：國立政治大學（UBA五連霸王朝）、健行科技大學、輔仁大學（UBA勁旅）、虎尾科技大學、台灣藝術大學（球風創新）、南山高中（HBL傳奇強隊）、國立體育大學（體育傳承重鎮）、新加坡獅隊、以及馬來西亞MBC麒麟俱樂部（國際賽常客）。

主辦單位表示，今年的賽事看點十足，UBA五連霸的政大再度對決健行與輔仁，延續UBA四強之爭，虎科與藝大將以創新打法挑戰領頭地位，南山高中也將挑戰大專強隊，國際賽事喝采。

沃皮斯潮流Worldpeace是由金門青年創立的潮流品牌，長期關注年輕文化與運動風格，主張「誰說打球不能帥」的理念，融合街頭文化與籃球態度，推動潮流與競技並存的賽場風格；此次從金門出發，策劃舉辦亞洲級賽事，是品牌實踐精神的重要里程碑，誠摯邀請所有金門鄉親，一起進場為這場屬於金門的國際賽事喝采。



沃皮斯盃金城國際籃球邀請賽 7/8、7/12 登場

「聖草平安皂」手作課程

對象：12歲以上，每場40人



上午場 09:00—12:00 <https://reurl.cc/nmd5Ze>



下午場 13:30—16:30 <https://reurl.cc/j9ZgYZ>



講師：舒丹亞手工皂坊 創辦人 陳健菱

- ◎ 手工皂創作與教學經驗20年，持有相當多的專業證照。
 - ◎ 不斷追求更純淨、更天然方式，希望能在手作世界裡留下小小的奉獻足跡。
- 著作：《漢方植萃手工皂運用》
《神奇中藥藥手工皂》
《一次學會5大技法！達人級手工皂 Guide Book》（合著）
《手創新視界—手工皂》（合著）



好時光閱讀推廣手作課程。

(文化局提供)

為延伸閱讀推廣效益，活動當天現場亦將展出縣立圖書館館藏中與草本植物、手工藝、生活美學及自然療癒等相關主題的優質書籍，讓參加者能在課程之外繼續深化學習。此外，文化局也鼓勵民眾多加利用金門各鄉鎮的公共圖書館資源，各館皆設有豐富多樣的藏書與雜誌，且採行「甲地借、乙地還」的便民借閱機制，方便民眾就近取閱與歸還。

文化局表示，透過閱讀與手作結合的活動，不僅能提升民眾對生活藝術的興趣與實踐力，也有助於養成持續閱讀的良好習慣。歡迎鄉親把握這次難得的學習機會，在閱讀中獲得知識，在手中獲得療癒，度過一段豐富而充實的「好時光」。欲瞭解更多活動詳情與即時訊息，請追蹤「金門縣公共圖書館」臉書粉絲專頁，或洽詢電話：(082) 323169轉21。

陳老師的教學風格親切細膩，擅長引導學員從零開始學習製皂技術，並透過植物萃取與香氣搭配，創造出獨具療愈與保養功效的手工皂。她也致力於推廣永續天然生活理念，透過課程傳達愛護環境、減少化學添加物的生活方式，讓更多人了解如何運用雙手打造屬於自己的天然保養品。

為延伸閱讀推廣效益，活動當天現場亦將展出縣立圖書館館藏中與草本植物、手工藝、生活美學及自然療癒等相關主題的優質書籍，讓參加者能在課程之外繼續深化學習。此外，文化局也鼓勵民眾多加利用金門各鄉鎮的公共圖書館資源，各館皆設有豐富多樣的藏書與雜誌，且採行「甲地借、乙地還」的便民借閱機制，方便民眾就近取閱與歸還。

記者呂肇中／綜合報導

為推廣閱讀風氣並提升民眾對自然草本生活美學的認識，金門縣文化局精心規劃「好時光」閱讀推廣系列活動，將於7月5日在縣立圖書館舉辦兩場次「聖草平安皂」手作課程，歡迎年滿12歲以上的讀者踴躍參與，一起來圖書館借好書、看好書，並親手製作淨身驅穢、守護身心的草本手工皂，度過富有意義的夏日時光。

本次「聖草平安皂」課程分為上午場（9:00至12:00）與下午場（13:30至16:30）兩個時段，每場限額40名，為確保參與者皆能完整體驗課程內容，參加者不得重複報名上下場次。活動地點設於金門縣立圖書館北棟四樓視聽室，場地設備完善，提供優質學習環境。

文化局表示，活動已開放報名，民眾可掃描活動海報上的QR Code先完成報名程序。為落實閱讀推廣精神，報名者需於6月25日至7月2日期間，至金門縣立圖書館完成借閱6本書籍，主辦單位將於7月3日查核借書紀錄，未達標者名額將由候補人員依序遞補。提醒民眾珍惜資源、準時出席，活動開始後10分鐘內未報到者，將開放現場候補遞補名額；此外，參加者需自備裝具提袋，以利成品攜回。

本次活動特別邀請到手工皂領域資深講師——陳健菱老師蒞臨授課。陳老師為《漢方植萃手工皂運用》、《神奇中藥藥手工皂》、《一次學會5大技法！達人級手工皂 Guide Book》（合著）以及《手創新視界—手工皂》（合著）等多本專業書籍的作者，同時也是舒丹亞手工皂坊創辦人，擁有超過20年手工皂教學與創作經驗，並具備多項中草藥與美容相關專業證照。她曾多次受邀至各大電視台節目與媒體專訪，長期致力於推廣天然草本手工皂的應用與製作，深受學員喜愛。

走入碉堡守護記憶 述美國小師生訪安東二營區

記者陳麗好／綜合報導

述美國小為落實校訂「鄉土探索」與「全民國防教育」的雙重教學目標，為二年級學生舉辦一場別具意義的「走入碉堡—守護記憶」校外教學活動，在教導主任蘇子鈞帶領下，9位師生實地走訪「安東二營區」，經由碉堡歷史導覽、虛擬實境（VR）海洋探索與模擬射擊體驗等，認識碉堡在戰役時扮演的角色，以及自然觀察與數位科技體驗，讓學子在親身體驗中深化對家鄉的認同，並從小扎根基本的國防素養。

述美國小9位師生在教導主任蘇子鈞帶領下，日前前往參訪位於古寧頭的安東二營區，展開課程進行鄉土教育與全民國防教育課程體驗。依據現場介紹，安東二營區為金門國家公園委由民間業者經營的軍事據點，現場藉由融合教師的歷史專業、自然觀察與數位科技體驗，讓學子在親身參與中，深化對家鄉的認同，也藉由現場之設備，以數位科技虛擬實境體驗金門戰地歷史文化經過與演變！

述美國小指出，師生首先於安東二營區展開歷史導覽，在教師生動的故事講述中，學子深入了解碉堡在古寧頭戰役中的關鍵角色，並認識防禦構造與軍事用途。藉由實地踏查，讓學子對「什麼是國防」有初步認識，也在觀察、體驗、感受以及問與答之間，激發對戰地文化的興趣。有學生形容：「我第一次走進真的碉堡，裡面好像迷宮一樣，很酷！」隨後，師生也移步至碉堡旁海岸，進行潮間帶生態觀察，藉以讓學子理解自然環境與戰地地貌之間的緊密連結，體會在地防衛與環境永續的共生價值。

在數位科技應用部分，活動設計結合VR海洋探索與模擬射擊體驗。學生戴上虛擬實境裝置，沉浸於海洋生態環境中，並透過模擬射擊認識基本的防衛行動與危機應變。此外，新加坡雄獅隊與馬來西亞MBC麒麟隊也將同場競技，展現東南亞菁英的對決。

在比賽進行期間，每日進場者皆可參加現場摸彩，天天抽出上百樣精美好禮，獎品包含各式運動裝備、潮流配件與限量紀念品等，最大獎更祭出萬元現金。主辦單位表示，該賽事要讓世界看見金門的能量，也讓金門的孩子看見世界的高度，這場高水準體育競技更象徵金門在青年體育、城市行銷與文化交流上的嶄新跨步。

責任編輯／張建騰

「走入碉堡—守護記憶」讓學子體驗戰地文化。（述美國小提供）

對於述美二年級學子的參觀體驗，安東二營區工作人員何喬竹也指出，雖然是低年級學生，但透過真實場域的體驗與科技輔助，他們能逐步建立起守護家園、珍惜和平的價值觀，這就是國防教育真正的起點！

述美國小也說，將校訂課程融入國防教育，並結合歷史、自然與科技三大面向，讓孩子們在探索家鄉的過程中，播下保衛國土、關懷家鄉的種子，也為學子注入嶄新且深刻的國防視角。這次課程的核心精神與目標在親身體驗，讓學子從中激發對家鄉的認同感，並從小培養保衛家園與珍惜和平的價值觀。

對。這項科技體驗有效提升學生對「全民國防」的概念理解。學生楊昱表示，射擊模擬遊戲是我最喜歡的體驗，好像真的在守護家園一樣。我以後也想當一個可以保護大家的人！

「走入碉堡—守護記憶」內容圍繞著歷史、自然與科技，學子親身經歷戰地場景，激發對戰地文化的興趣，在體驗之中，從具象空間中感受歷史的重量。述美國小校長楊恭埔進一步指出，此次活動之宗旨即在於結合這次課程之設計，讓學子用眼睛看、用腳走、用心感受，透過行動學習，激發孩子對家鄉的情感認同與探索的好奇心！

金門縣地政局 地政用心 深得您心

廣告

預售屋先備查再銷售 民眾放心購

STEP1:
銷售預售屋者，應於銷售行為前申報預售屋備查。

未備查者罰3-15萬
※使用契約違反預售屋銷售定型化契約應記載及不得記載事項
按戶(棟)罰6-30萬

STEP2:
不得約定紅單保留簽約、出售或其他不利於買方之事項。

違反規定者
按戶(棟)數罰15-100萬

STEP3:
應於契約簽訂或解約後30日內，申報實價登錄。

逾期、價格或面積不實
按戶(棟)罰3-100萬
價格或面積以外不實
罰6千-3萬

金門縣地政局 關心您

本局Line 本局Fb 政令宣導廣告

金門縣地政局 地政用心 深得您心

廣告

不動產經紀業 刊登廣告請先CHECK

廣告前應與委託人簽訂委託書

違者處6-30萬

廣告內容應與委託事項相符

違者處6-30萬

廣告應註明經紀業名稱

違者處6-30萬

非經紀業而經營仲介代銷業務

違者處10-30萬

金門縣地政局 關心您

政令宣導廣告

民曆紀事

喜神：西南
財神：正西
日煞：北方
日沖：猴46歲

出行 納采 裁衣
修造 動土 起基

作灶 嫁娶

金門縣政府旅台鄉親
北部服務中心
02-29150045
金門縣政府旅台鄉親
中部服務中心
0932-622-137
金門縣政府旅台鄉親
南部服務中心
0928-730-881
台北榮總金門鄉親服務台
(02)2875-7814
安寧返鄉服務專線 衛生局
0988-262-115(洪主任)
法務部調查局檢舉專線
0800-007-007
金門縣政府廉政專線
325538
金門縣警察局
325341、372218
刑警大隊 325652
反詐騙專線
165、110
交通隊 320870
金門縣消防局 324021
金門第九海巡隊
334261、336288
363816
金門縣港務處
332268
金門縣消費者服務中心
電話 1950
部立金門醫院
332546-7
金門縣殘障服務協會
330765
金門縣路燈道路養護
小組免費服務專線
0800-020-120
金門縣殘障專用公車
預約服務專線
0800-811-100
金門縣政府菸酒檢舉
專線 082-322976
勞工行政服務專線
373291
社會福利服務專線
324648
金門縣康復之友協會
334380
金門就業中心專線
311119
本報意見稿服務電話
332374

訂閱本報
刊登廣告
請多就近
利用各地
區代辦處
本報廣告組
電子郵件信箱：tsay1119
@ms35.hinet.net
金寧地區
金沙地區
請洽報社
電話：332374
傳真：330884

金城地區
電話：328728
金城鎮民族路90號

金湖地區
電話：331525
金湖鎮山外里山外2-7號

烈嶼地區
TEL:363290 FAX:375649
手機：0963728817
烈嶼鄉后頭34之1號

夏興地區
電話：331818
0905372050
金湖鎮夏興84號



1984年秋天。我自中華民國海軍退役，漫長的三年役期，看著晚報到卻比我先退伍的大專兵，心裏挺不是滋味，我自嘲當了三年「海軍陸戰隊」。因為專長，一出左營新兵訓練中心，就被一位才華洋溢的學長點名徵調至台北大直海軍總司令部，展開漫長但還算游刃有餘的三年役期。總部的軍官比士兵多，不成文的規矩是迎見校官級以上的長官才需敬禮問好，一般尉官級別能省略就省略，否則在營區繞一圈，敬禮的手都不必放下了。至於服了三年海軍艦艇兵役，從不曾也沒有機會踏上軍艦一步。有時候忍不住懷念早期從金門料羅灣到高雄十三號碼頭，每年兩回晃盪的海路經驗。

臨退伍前一週，正理頭準備加補習班的資料，想報考初創的台北藝術大學。但畢業多年再加上兵役三年，面對學科只剩心虛。接獲時報出版公司柯元馨總經理來電時，為我原本掙扎了大半年的升學計劃又攪

西風殘照最後一個古代

◎翁翥

起一池春水。補習班才繳過報名費，但想起報社的工作環境，無疑更具吸引力，那是能夠一展精專的理想崗位。柯經理轉達中國時報人間副刊高信疆總編輯的盛情，詢問我重返時報系服務的意願。回想起入伍前高先生主動的承諾，他說服兵役是光榮的義務，當然要去接受磨練，但希望我退伍後能夠再回來報社服務，我只當是一番激勵，並沒有刻意存念，畢竟那還是報紙媒體的強權時代，進報社工作是多少人心目中的夢幻首選。沒想到事隔三年，高先生信守承諾，我當即決定放棄升學念頭，重返工作崗位。

從原本人間副刊的美編職務，改調至時報出版的美術編輯。隔壁就是人間副刊辦公室，所以工作上我們經常互相支援，往往人間副刊發表的作品，集結成書之後就交由時報出版公司出版發行。優質作品加上報紙的強力推波，創下不少優異的出版銷售紀錄。印象深刻的是高先生精心策劃的《中國歷代經典寶庫》。作為一名小美編，親眼見證了一套大部頭鉅著，從最初的念想，幾經眾人討論論議，再徵求過各方專家學者的意見，才逐漸有了初步的雛形。傳統經典著作不勝枚舉，如何篩選集結便成為艱鉅的工程。高先生的意思，許多經典鉅著，深奧艱澀並非常人可以理解融會，既然要普及推廣，以白話重新詮釋傳統，便成為當務之須；既要傳承先賢的智慧，同時要符合現代人的思想價值，重要的是能普及閱讀層面，讓經典的傳

承從青少年紮根。

常見已屆下班的夜晚，編輯室裡各路好漢齊聚，為套書的篩選取舍與命名爭論不休。讓我理解到，所謂的文化傳承，是需要經歷過多少時間與智慧的沉澱。高先生更進一步發想，為提高讀者的興緻，計劃邀請彼時國內的插畫高手，為每一冊經典配置插圖。《中國歷代經典寶庫》最終以62冊成套，陸續出版過豪華精裝版、普及版、袖珍版等不同開數的版本。並藉著報紙副刊每日推介一書，造成當時出版界的一則傳奇。別人是一本兩本的販售，但《中國歷代經典寶庫》是一套一套的出清。一直到2012年，我還幾次獲得邀約，為改版的套書，設計新的封面。

1984年秋天，我承接了一套書籍設計案，兩冊滄桑瑰麗、頹敗感傷的古老中國攝影集。在攝影還不普及的1868—1909年間、在皇朝瀕臨結束的古老中國大地上。兩位西方攝影家，為了探尋這個古老神秘卻又詩情畫意、高深莫測的國度，先後以攝影為廣度傾衰的帝國留下最後的珍貴遺容。

英國探險家約翰·湯姆生（John Thomas）從1868—1872年間跋涉中國四千里路，拍攝的《中國最後一個古代》；以及德籍攝影家歐斯特·柏希曼（Ernst Boerschmann）在1906—1909三年時間，足跡遍及中國12省份，拍攝紀錄的《西風殘照故中國》。十分震撼而感動的影像，看似陌生卻熟悉的山水、寺廟

、庭園樓閣、顏容……根據年輕的譯者，詩人羅智成的說法，那是他和高信疆在美國逛書店時意外的發現，迫不及待的翻譯並且帶回台北出版。

湯姆生擅長人像拍攝，《中國最後一個古代》約250幅作品裡，人像的比例近六成。在封閉傳統的古代，除了跋山涉水與交通不便，很難想像如何排除諸多封建社會限制，真實記錄了官販走卒、百工百業的群像，甚至是廣場上被囚禁在粗牢籠裡的重罪犯，他的窘況與等待死亡的驚疲眼神。我最終選擇了一艘擠滿船夫正享用早餐的作品為封面，頭綁白布巾的男女聚坐在擁擠的小船上，大部分眼神都聚焦於鏡頭，難得的是帶著質疑與羞澀的表情裡，還有幾張淺淺帶笑的臉。

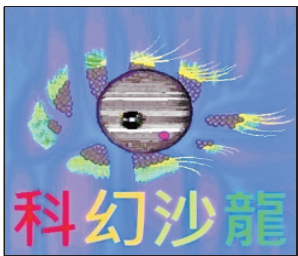
至於柏希曼的《西風殘照故中國》明顯的是以旅行者的視角勘查衰敗中的末代帝國，人物著墨不多。但取景佈局都見用心，畢竟時間落在百年之前，不難想像彼時攝影器材裝備的簡陋，光是扛著笨重攝影道具，遊走三年在沒有飛機、鐵路、輪船的時代，期間的艱辛與難度。重點是，當我們屏息注視這些大半已經消失的歷史遺跡，在那個相機只能忠實記錄而不會作假的年代，影像便成為古老中國最真實，值得追悼的真相。

著作權尚未規範的八〇年代，台灣大部分外來出版品都是經由譯者自行選書，或是出版社指定，然後經翻譯校訂之後，直接與出版社合作出版。以現今的電腦修圖技術，這些飽經歲月洗禮的古老中國照片，大部分呈現的效果略顯模糊，明暗層次也不盡理想。但四十年後我仔細檢視圖片，意外發覺，大部分圖片還算完整，就連老照片裡常見的殘缺破損、折痕、雪花白點都沒有。可見當初對於攝影作品的保存極其細心，但畢竟我們只是翻印美國的出版品，並非引用原始相片來印刷，關於畫質畫素也就無從挑剔了。

【科幻沙龍】

超輕

◎邱傑



我接到了一項頗為棘手的請託，不能推辭，卻讓我萬分為難。

我非常尊敬的一位中將軍階的長官深夜來訪，要求我去說服我的一位友人。

這位友人是一位被外界戲稱為神秘女郎的獨立科研者，我認為她頂多只是行事低調，絕對算不上神秘。沒有人比我更了解她，因為她曾是我一位相知相惜而且互有深情好感的密友，我和她維持了至少三年又九個月的深摯情誼。

或許這就是社會上所稱的地下戀情吧，這份真情不容於社會因此我們保持著秘密交往，直到後來因為幾度險遭曝光才忍痛絕決。

沒想到我的長官想必早已知悉一切，否則又怎會委我以此重任？但長官能不明白我的處境是何等之尷尬？我該如何去找她？如何開口求她呢？

一 現場一

這座不起眼的鐵皮屋倉庫，坐落在荒郊野地一處雜草叢中，雜草顯示它少有出入者。即使倉庫門前有汽車通行的兩道輪轍，似乎也因車輛出入不多，連輪轍上都長了草。

打開倉庫的小邊門，迎面是一座直達天花板的鐵皮牆，牆側是另一道門，換句話說是設有雙重的門。

再開第二扇門，第一眼見到滿滿的堆疊著像是岩石的巨塊物體，堆得沒有絲毫間隙。

但仔細看，間隙是有的，間隙不可思議的出現在下方，也就是這些一塊塊的「岩

石」是懸空堆疊的。

這怎麼可能？

每一塊巨岩都被厚實粗大的鐵鍊鍊在厚實的地板上，似乎如非鎖鍊就會突破鐵皮屋頂飛騰而去。

我驚嚇得下巴都要脫落了，這什麼東西呀？

她臉上沒有什麼特別的表情，只微微點一下頭算是回應。

二 暗夜不禮貌的到訪

我在子夜時分到人家的家真是不得體且不禮貌，但這是她指定的時間，凌晨兩點十分。

我和她分手許久之後方知她一直獨身。這是半年前間接得自一位不知情的朋友的消息，其實我也難辨真假。雖然是好聚好散，她依然獨身讓我有一絲濃濃的愧疚感，我真寧願聽到的是她已擁有甜蜜蜜的家庭。

我依約前往，她的白色小屋我是熟門熟路的，夜色中潔白如昔，看來她真的依然獨自居住於此。她喜歡白色。

「給個來意吧，我蠻好奇你何以突然找我。」她開門見山。

我悄悄打量大約有二十年不見之下她應有的改變，臉龐上卻不見歲月絲毫蝕刻之痕。

房子的外觀未變，進了來發現擺設、佈置似也末有多少更動。窗簾記得是馬卡龍綠，現在仍舊馬卡龍色系，改成了粉紅，這可怪了，她一向不喜歡粉紅的啊。

客廳的長椅和雙人座椅沒變，此刻我們

一起喝咖啡的圓形茶几也是同一張，我不敢猜想臥室改變了沒？

她一向喜歡把臥室佈置得萬分浪漫優雅，曾經我們在此度過無數白天、夜晚，甚至一整天未踏出一步……，她這一問，我立刻停止了遐思，被拉回到現實世界。「關於妳，我真的一無所知，我對妳的一切停在當年。」我尷尬起來，但該說的話仍然不能不說：「我不了解妳的近況，但顯然妳仍然藏不住被探聽，得知妳近況的似乎不乏其人啊。」

「你想說的是什麼呢？」

「國衛局一位將軍好友託我來找妳，想要妳給出妳的一項研發成果。」

「果然真是為此而來。」她的臉上出現一抹笑容，讓我大大鬆弛了心情。

「雖然我一無所知，似乎妳的研發比他們已經擁有或已經可以取得的標的高明太多，否則他們也不必費心耗時託我前來了。」

「真的是無事不登三寶殿咧。」

我尷尬的搓手，我根本不是談判高手，何況面對的是她。

她沒有直接給我答案。夜已深，或許該說長夜將盡，沒有答案就是沒有達成我前來的目的，這個晚上我留下來了。我沒有造次，大約三點半讓她進了臥房，我獨坐客廳直到倦極才在長椅上躺下，醒來早已日上三竿。

老實說，我的心情始終輕鬆，會見的是她，不把跑這一趟當任務。

她留我到天亮似乎也別無緣由，應該軍

純只因天亮後要帶我去看看她的東西，不教我連夜奔波來去。我深信原因必是如此。

在梳洗後，我們來到了那個「現場一」的地方，距她住處約四十分鐘車程，我相信必定無人猜得出這個鐵皮屋倉庫和她那個四十分鐘遙遠之距的白色小屋有任何關連。所謂低調，或是所謂神秘，就是這些點點滴滴串出來的整體形象吧。

她穿的是牛仔褲，慢跑鞋，幸好我也穿得隨便，看起來有如郊遊的一對情侶，卻並非年輕的小情侶而有點像大叔與小妹妹同行般不搭了，此時和她同行我實在有點自慚形穢起來。

三 驚人的研發

鐵皮屋倉庫所藏固然教我驚嚇，但於我這個外人待久了也是單調乏味。她蠻能理解的，因此約十分鐘之後，她把兩道門逐一鎖上，降下大鐵門。

我是搭她的小客車來的，我們上了車，我也不知道她將載我往何方去。

一如二十幾年前，我們出門往往都由她開車，由她決定目的地。而我一早就上她車前卻發現了一個巧合：她的小白車車牌尾數竟和我長期使用的手機號碼末四碼一樣，這也太巧了吧。

沒有朝回她家的方向跑，沒多久我們很快上了國5，上國5唯一就只有去宜蘭，我心中暗暗想著去宜蘭的許多往事，礁溪的溫泉多麼柔滑。

出雪隧，我們的車朝左行一路駛往東北向，在一個叉路口再左轉上了一條山路，我知道這山路將通往一座蠻有特色的咖啡館，我們交往時好像還沒有這個咖啡館。或許我們可以在裡頭喝杯咖啡，吃個簡單的早餐？

但並沒有，過門而不入，車續從一條窄小的山路上上了坡，在簡直沒有路的極小極窄一條通道蜿蜒而行，人面蜘蛛的大網掛在我們的正前方而她無視於其存在的直接撞上去，然後我們又走了好久，終於到了，她把車停在一個林野中破破的有如工寮的木頭房子前

。

開啓木頭門，裡頭竟是一座堅固完整的房舍，顯然外觀的木構造只是障眼偽裝。

「這裡是我的工作室。」她簡單介紹，我脫口而出：妳可還真是狡兔三窟啊！

她直接走向盡頭處，那裡有一張簡單的單人床，還有小桌、簡單廚具之類。放眼除了這一個小小區塊，其他幾乎都是瓶瓶罐罐、和各種器械、繃線、插座、工具之類的東西。她在小床上直接躺下，旁邊只剩一張木頭椅子，我坐得很小心，擔心太用力會把它坐垮。

「沒想到就算狡兔三窟，還是難逃你們的法眼啊。」

我不能接受這樣的嘲諷而急忙撇清：「是他們，我和他們不同一掛，我依然只是一個窮窮畫家。」

她嫣然一笑，這笑容真迷人死人也。

「我發誓我真的不知道妳研究的是什麼，他們要求妳給的又是什麼。」

「我知道你不知道的，對於我的興緻和一切努力，你一直都不知道也不會想知道。」又來了，又刺我一下。

我簡直不知如何接下這話題。幸好她善良如昔，自動替我解了圍：「你不知道可是我，我曉得他們要的是什麼，說來也是巧，我正想給出去呢。因為除了他們，有另一方面也在想要。他們可不會那麼體貼溫和想方設法託你來要，他們一旦出現，肯定直接奪取，連把我殺了也不在意。」

她說得口氣輕鬆有如聊天，卻把我又大大驚嚇住，這可不是開玩笑的話啊！

「妳到底發明了什麼？就是一大早我們看到的那個倉庫裡的東西嗎？」

「那些是研究過程中產生的廢料而不是目的，因為弄得太多了，只好花錢租倉庫擺，我也不知道該怎麼處理。」

「不能找個地方埋掉？」

（上）

【小說連載】大箍呆 ◎陳長慶

可是母親當年如何對待她這個夭壽死囚仔，如何打她、罵她、擰她，如何讓她的臉頰和大腿瘀青，如何讓她吃臭酸糜，如何在風雨中把她趕出家門，或許不僅忘不了，甚至還懷恨在心也不一定。因為他知道，人的度量沒有那麼大，恩怨分明更是人之常情，所以不能寄望她來侍候母親。

唯一的，必須自己有一個妻室，而且還是一個賢妻，才能替他分憂解勞，才能有一個陪伴在母親身旁，幫她餵食餵藥，幫她翻身擦背，幫她處理大小便。但緣分這種東西很難講，絕對是可遇而不可求的，想找一個賢妻並非僅不容易，想要找一個來替癱瘓在床的母親把屎把尿更是困難。

或許，一旦聽到虎孀仔三個字，以及她平日的作為，可能連媒人都不敢上門，遑論想替她兒子覓得一個賢妻。尤其現在一聞到滿屋子的尿騷味和臭屎味，不要說是替她餵食餵藥或翻身擦背，可能連進去也要拿一條毛巾搗住鼻子才敢踏入內，說來可憐啊！但又能奈何呢？

當母親中風癱瘓在床時，即使已聽不到她的咒罵聲，也看不見她跟村人爭吵時的邪惡貌相，可是要服侍一個生活不能自理，大小便失禁的老人家，試問，又有哪一個女人願意屈就，或心生同情自願嫁給他大箍呆做老婆？雖然他年紀大了一點，但身體強壯，勤於農耕，又沒有什麼不良的嗜好，絕對是一個能倚靠終生的好男人，嫁給他做老婆必然是幸福可期。

（一六八）



雨天早晨，生命課

◎李惠君

我頓了頓
沒說光如何照、雨怎麼落
也沒提根與胚乳的奧秘
只說：「把種子放進土裡，它自己就會長了。」
這樣的回答夠不夠？
她眼睛圓圓的，彷彿接受了
像這些剛從黑土中探頭的小葉
尚未懂得陽光的全部重量
卻已準備伸展

我望著她
她望著芽
一場關於生命的課
在雨聲中，靜靜展開

父親節不只一種樣貌 從台灣到東南亞——跨文化中的父愛書寫

〔整理撰稿：邱聖瑄〕

每年六月，當世界多數地區在第三個星期日歡慶父親節，亞洲各地卻展現出截然不同的節慶樣貌與文化詮釋。從台灣的八八節、馬來西亞的花語節、到新加坡、印尼、汶萊與越南的家庭祝福與宗教儀式，每一種形式，都是對父愛的再詮釋與珍視。

在這個充滿溫情與反思的日子裡，讓我們穿梭於語言、宗教與歷史的交織地帶，重新理解「父親」在不同文化中的角色轉變與情感傳承。

台灣——「八八節」的歷史記憶與語音巧思

台灣的父親節定於8月8日，「八八」諧音「爸爸」，聽來親切，也方便傳播。但這個日子背後，其實有著更深的歷史記憶。

1955年抗戰勝利後，上海一群愛國人士為紀念在戰場上為國捐軀的父親們，發起設立「父親節」的倡議，並向當時政府提出建議。最終選定8月8日為節日，不僅語音巧合，更承載著對家庭與國家的雙重敬意。

在當代台灣，「八八節」逐漸轉型為家庭團聚與親情表達的重要時刻。許多學校會舉辦親子活動，媒體也會報導「最感人的父子故事」，讓父親角色從傳統的嚴父形象，逐漸轉為柔性的情感陪伴者。

馬來西亞——花語傳情，族群交融的節日記憶

馬來西亞的父親節訂於6月第三個星期日，雖與歐美同步，卻發展出特有的文化融合風貌。馬來、華人、印度與原住民族群，各自以自己的方式表達對父親的敬愛。

華人社群中特別流行用玫瑰花語來表達父愛情感：紅玫瑰：獻給健在的父親，象徵敬愛與感恩；白玫瑰：獻給已離世的父親，代表追思與懷念。

這一習俗常見於學校活動、寺廟供奉與家庭聚餐之中。與此同時，伊斯蘭教、印度教及基督教教體，也各自融入祈禱、贈禮、家庭儀式等行為，讓節日充滿多元色彩。

新加坡——儒家精神與現代父職的融合

同樣選擇6月第三個星期日的新加坡，作為多元族群高度現代化的國家，父親節結合儒家傳統與現代親子互動，展現出東西文化並存的特色。

商場會推出針對父親的促銷活動，學校舉辦手工卡片與感恩主題週。華人家庭仍維持「孝順」為核心價值，子女常在週末主動安排家庭聚餐或公開表達感謝。

年輕世代更常利用社群媒體「曬父愛」，如分享與父親的合照、寫下感恩文字。父親節在新加坡，既溫馨又時尚，是傳統與新潮交錯的典範。

印尼——低調卻深情的家庭式祝福

在印尼，父親節並非全民共同慶祝的法定節日，但每年11月12日被視為「全國父親節」(Hari Ayah Nasional)。

〔一〕，由民間社會組織發起，逐漸被廣泛接受。

印尼社會重視宗教與家庭價值，尤其穆斯林家庭，父親常被視為家中的「伊瑪目」(精神領袖與指導者)。父親節多以家庭成員共同祈禱、寫信或贈送手作禮物的方式進行，不像母親節那樣廣泛商業化，但在情感上同樣真摯。

汶萊——宗教祝福與父親節大餐的雙重儀式

與多數國家同步，汶萊也於6月第三個星期日慶祝父親節，雖非宗教節日，卻逐年受到家庭與餐飲業的重視。

作為以伊斯蘭教為國教的國家，汶萊家庭常在當天舉行特別祈禱，並透過溫馨的家庭聚餐表達敬意。近年來，當地許多餐廳也會推出「父親節套餐」與優惠大餐，吸引家庭聚會、營造溫馨氣氛。節慶形式雖簡約，卻充滿感情與回饋精神，展現宗教與日常生活的融合。

越南——沒有父親節，卻有更深刻的「家庭日」

越南雖尚未設立父親節或母親節為官方節日，但每年6月28日的「越南家庭日」，早已成為國內強化親子關係與家庭教育的重要時刻。

這個節日由政府推動，旨在建構「繁榮、平等、進步與幸福」的社會與家庭，並廣泛推廣兒童保護、家庭倫理與代間對話的價值。每到這一天，越南各地會舉辦包含講座、文藝表演、親子活動與家庭表揚的慶祝活動，鼓勵家人彼此交流、共度溫馨時光。

雖非以個別角色(如父親、母親)為主體，但越南家庭日強調的是「全家人的關係修復與深化」，也讓這個節日成為越南文化中特有的情感節點。

許多年輕人會選擇在這一天送上感謝訊息、與父母共進晚餐、拍照紀念，讓家庭日自然承載起與父親節相似的溫柔功能。

父職轉型——從權威象徵到情感參與者

不論東西方，父親的角色正悄然轉變。從過去的經濟支柱、紀律象徵，演變為今日的情感陪伴者與親子對話者。這一波變化在亞洲同樣明顯：更多父親主動參與育兒、家務與教養。

媒體與社群重塑「父親形象」，推動性別角色再平衡。

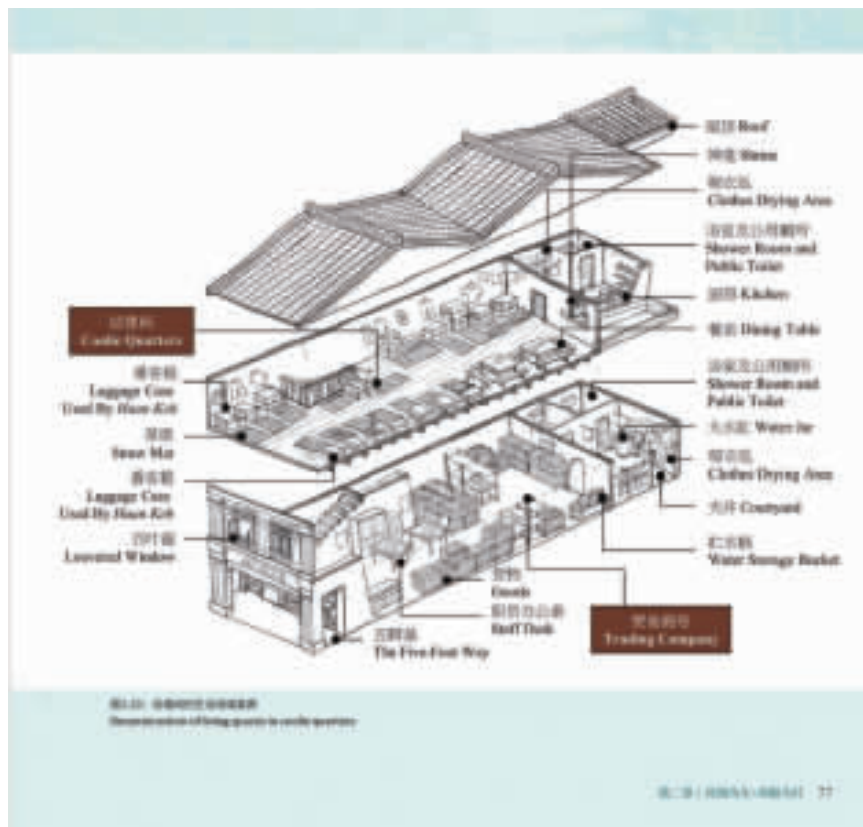
父親節逐漸成為家庭和解與感情修復的契機。

結語——父親節的不同日期，不同形式，但一樣溫柔

從台灣的「八八節」，到馬來西亞的玫瑰花語、新加坡的現代融合，以及印尼、汶萊與越南的宗教與情感儀式，我們看見：父親節沒有統一的儀式，卻有相同的情感核心——那就是感謝與陪伴。

父愛，也許不像母愛那樣善於流露，但它從未缺席。它是一聲叮嚀、一場沉默的守護、一句未曾說出口的愛。這個父親節，讓我們記得去擁抱那些平常不說辛苦的父母們。

【圖像背後的故事】



〔資料來源：新加坡金門會館〕
〔整理：僑訊小組〕

新加坡金門會館《行穩見遠》第77頁插圖 致敬「估俚間」記憶

〔第77頁所刊插圖特別值得一提。該圖創作靈感來自《江河情緣》第67頁林仁余先生所繪之「估俚間」場景，並結合近期對文山估俚間前輩的口述訪談，進行重新詮釋與繪製。藉此，會館特此說明圖像來源，並向原作致敬。〕

「估俚間」是早年南洋地區，特別是馬來西亞、新加坡等地，華人勞工(俗稱「苦力」)合宿的住所。這些空間多為簡陋木屋或店屋後方的閣樓，不僅作為工人們的棲身之所，也兼具同鄉會館、暫居中轉與互助平台的功能。來自同一鄉村或從事相同行業的華工在此共處，互相照應、彼此扶持，是早期移民生活中極為重要的文化支撐點。

此次插圖創作不僅保留了原作的空間意象，也注入了口述歷史中的情感細節。透過繪圖與訪談與記錄，青年團試圖喚起年輕世代對估俚間歷史的理解，並以新的形式傳承這段屬於金門人與南洋僑民的集體記憶。

僑鄉僑情

馬來西亞雪蘭莪金門會館青年團溫馨聚會 父親節驚喜登場，長輩分享成長智慧



每個愛家、愛族的父親都是超人爸爸。

(圖源：雪蘭莪金門會館)

〔馬來西亞雪蘭莪訊〕
〔整理撰稿：僑訊小組〕
6月14日，雪蘭莪金門會館青年團舉辦了一場溫馨的小型聚會，邀請多位會館長輩蒞臨共聚一堂。活動現場氣氛熱鬧，青年與長輩之間交流不斷，從生活經驗到文化傳承，談笑間皆是智慧與情誼的交會。

青年團也特別準備了一場小小驚喜，為長輩們送上父親節的溫暖祝福，現場掌聲與歡笑不斷，溫馨滿溢。大家長們的出席與分享，不僅讓青年們獲益匪淺，也為會館注入了更深一層的情感連結。

活動最後，青年團也不忘祝福所有「大山般的父親」——父親節快樂！這份感恩之情，將隨著代際交流持續延伸，為會館社群寫下更多溫暖篇章。

新加坡河從黑水河到世界級地標

許多遊客來到新加坡，都會前往濱海灣這個現代化的地標區，欣賞摩天大樓與著名的魚尾獅，或搭乘遊船暢遊新加坡河及濱海灣，沿途欣賞兩岸繁華的都市景觀，感受當地的風土人情。夜幕低垂後，沉浸在燈火璀璨的夜景之中，更是許多遊客心目中難忘的旅遊體驗。

如今很少人能想像這條如今風光旖旎的河流，曾經是一條臭氣熏天、污穢不堪的黑水河。在1975年以前，只要聞到刺鼻的惡臭，人們便知道新加坡河就在附近。新加坡河及濱海灣眼前的潔淨與繁榮，背後卻是一場長達十年的艱鉅整治工程。

新加坡河的過去：污染與挑戰

新加坡河與加冷河過去承載著大量的生活與工業廢水，沿岸住戶、餐館、小型工業及熟食攤販，將廢棄物與污水直接排入河流，使得河道日益惡化。當時河岸還有約8000座養豬場，將豬隻的排泄物污染溪流，進一步加劇水質惡化。水面上漂浮著油污、垃圾、腐爛食物與動物屍體，河水的顏色幾乎變成了黑色。

建國不久的新加坡政府意識到，這樣的環境不僅影響市容，也威脅到公共衛生與國家形象。時任總理李光耀在1975年2月提出了清理新加坡河及加冷盆地的計畫。這項工程並不只是單純的清理垃圾，而是涉及大規模的都市規劃與社會工程。

十年奮鬥：清理與重建

李光耀領導的執政團隊深知要讓新加坡河恢復清澈，必須從根本上解決污染源。第一步是遷移沿岸的居民與商業活動，以確保污水不再直接排入河流。政府成立「徙置署」，負責安置約3000戶家庭工廠及7000名街邊熟食小販，並對相關業者提供補償與重新安置計畫。

此外，政府還逐步關閉了8000個養豬場，以防止動物糞便污染河道，並加快建设現代化的污水處理設施。政府大力推動住宅與商業區的污水管道接駁工程，確保所有污水能夠進入下水道系統，而非直接排入河流。

在這十年間，新加坡政府投入大量資源，進行全面性的環境改造計畫。清理河道的工作包括撈撈垃圾、清除淤泥、鋪設排水系統及建設污水處理廠。政府還積極推動環保教育，讓民眾了解水資源的重要性，提升公眾的環保意識。

改造後的新加坡河：繁榮與永續發展經過十年的努力，新加坡河與加冷盆地終於煥然一新。水質大幅改善，原本惡臭難聞的河流變得清澈，周邊環境也隨之升級，吸引大量投資與開發項目。濱海灣區域更進一步透過填海造陸，成為新加坡的經濟心臟，許多國際企業在此設立辦公室，高級酒店與商場紛紛進駐。

此外，新加坡政府不僅讓這片區域成為商業中心，也保留了大量的綠地與公共空間。如今，濱海灣是市民運動、休閒與觀光的熱門景點，無論是晨跑、划船，或是傍晚漫步河畔，皆能享受優美的環境與清新的空氣。

更重要的是，濱海灣蓄水池的建設讓這片區域不僅擁有景觀價值，還發揮實際的環保功能。該蓄水池可提供全國約10%的用水量，為新加坡的水資源管理做出貢獻，也讓這座城市更具可持續發展的能力。

新加坡河的蛻變，充分體現了政府遠見、堅定決心與精細的規劃。這項為期十年的整治工程，不僅解決了環境污染問題，還成功帶動經濟發展，讓這條曾經污穢的河流，轉變為世界知名的旅遊與商業區。

歡迎加入《新加坡六十年：小國大智慧》的「What's App」社群，直接收到每一篇精彩故事。請點選以下連結加入社群！

<https://chat.whatsapp.com/DGD-lzqZBPH48dqrkNUPp9>
(駐新加坡大使館振源博士授權刊登)



台北國際食品系列展登場 吸引1700家企業規模創新高



【中央社記者劉千綾台北25日電】台北國際食品系列展今天登場，貿協表示，今年展覽共有1700家企業、4500個攤位，參展規模創新高，邀請3000位國際買主來台，預期參展人數將達4.5萬。今年有日本、澳洲、韓國、新加坡等33國來台參展，其中美國館規模最大，涵蓋約80家企業。

2025年台北國際食品系列展（FOOD TAIPEI MEGA SHOWS）今天開幕，涵蓋

台北國際食品展、食品加工機械展、生技製藥設備展、包裝工業展與飯店餐飲設備用品展等5大主題展，貿協預估今年參展人數將達4.5萬。貿協董事長黃志芳表示，今年吸引1700家企業、4500個攤位，參展規模再創新高，相較於去年成長2至3%，可見疫情之後台北國際食品展規模持續上升，今年邀請3000位來自全世界93個國家的國際買主來台，商機可期。

黃志芳表示，今年展覽國際參與再創新紀錄，有來自33國企業參展，包含日本、澳洲、印尼、印度、泰國、馬來西亞、斯里蘭卡、菲律賓、越南、韓國、新加坡等國，其中美國館由80幾家企業組成，是最大的國家館。

台灣食品暨製藥機械工業同業公會理事長宋奇沛致詞表示，機器設備產業受國際產業鏈動盪影響，尤其中國低價傾銷、新台幣升值等夾擊，各行各業面臨艱辛挑戰，希望透過AI應用和升級、產官學大力協助，持續推動台灣製造業優良研發和經營品質，預期台灣產業可以擺脫紅色供應鏈低價傾銷。

台灣包裝協會理事長郭豐標表示，美國關稅政策和新台幣急速升值，台灣產業以出口導向為主，國際情勢變動對台灣中小企業、傳統產業挑戰很大，不過台灣中小企業從代工走向自有品牌，積極拓展國際市場，對台灣經濟支撐展現強大力量，希望政府協助中小企業站上更高更大的舞台。

貿協表示，今年參展企業包含日正、大成長城、奇美食品、安永鮮物、台糖、聯華食品、百城、安口、銓麥、德恩、上銀、辰鼎等。亮點展區包括「未來食品區」，聚焦植物基、新點原料及精準營養技術，展現食品產業的前瞻創新。

立院初審運產條例

【中央社記者林敬殷台北25日電】立法院教育及文化委員會今天審查運動產業發展條例修正草案，草案明定，營利事業對運動業及重點運動賽事之捐贈得加減除額，從現行150%，提高至175%，等於企業贊助運動等可擴大抵稅。

立法院教育及文化委員會今天審查運動產業發展條例修正草案。行政院會於5月22日通過教育部擬具的運動產業發展條例第13條、第26條、第26條之2修正草案，除引進國發基金之外，另透過租稅優惠政策鼓勵民間資金投入運動產業，可視為運動部於今年9月9日國民體育日掛牌前的相關配套修法。

企業贊助運動產業將擴大抵稅

有關全民運動賽事，行政院會通過時新增規範，定義全民運動賽事涵蓋俱樂部運動賽事、政府機關或營利事業主辦比賽、社區聯誼賽等賽事種類，得享有稅賦優惠。

為提升完善職業運動發展、加速業餘運動職業化、支援運動賽事舉辦、健全運動產業發展等效益，初審通過條文規定，營利事業對職業運動業或業餘運動業及重點運動賽事主辦單位的捐贈得加減除的額度，從現行的150%，提高至175%。

受贈年限部分，初審通過條文明定，對業餘運動業及重點運動賽事主辦單位的捐贈得減除營利事業所得額的施行期間，自修正生效日起至民國120年12月23日。

審查會也通過2項附帶決議，一為民進黨立委張雅琳等人提案，建請體育署與財政部等相關部會進行討論，明確將「捐贈」屬於無償行為之定義及樣態於官網公告，提供民間明確遵循依據。明確規範捐贈與商業曝光所屬之對價交換行為之不同。

另一則是就全案案由民進黨立委吳沛憶等人提出的附帶決議，建請體育署研議如何依本條例之捐贈機制或其他方法，使民間資源可挹注於賭博防制，公私攜手減少傷害運動產業之犯罪。

川普促成伊朗以色列停火 中東局勢仍具不確定性

【中央社華盛頓24日綜合外電報導】儘管中東局勢依然充滿不確定性，美國總統川普突如其來地宣布以色列和伊朗停火，將經營社群媒體的天賦轉化為外交手腕。

法新社報導，在美國本月21日轟炸伊朗重要核設施後，以色列和伊朗歷時12天的衝突劃下句點，以色列、伊朗和川普人都宣稱取得了勝利。

川普一度因違背反對海外軍事干預的競選承諾而廣受批評，但他很快就找到了脫身的辦法，儘管下令轟炸伊朗，他仍將自己塑造造成一名「和平締造者」。

華府智庫戰略暨國際研究中心（CSIS）中東計畫資深研究員陶德曼（Wit Toddman）說：「我不認為以色列政府能夠承受一場長期戰爭，但我認為其中的關鍵因素是川普總統。他不希望在自己任期內爆發另一場區域戰爭，這才是改變以色列和伊朗盤算的原因。」

在伊朗23日向駐卡達的美軍基地發射飛彈後，川普昨天深夜透過社群媒體宣布以色列和伊朗停火，讓他身邊的幕僚和盟友感到錯愕。伊朗這波攻擊似乎是經過刻意安排的象徵性回應，因為那些飛彈很容易就遭擊落。

川普選擇不對伊朗進行報復，今天再度利用他的「網路論壇」敦促以色列停止對伊朗發動新的攻擊。

伊朗在遭遇1986至1988年兩伊戰爭以來最嚴重的攻擊後，也需要一個台階下。川普似乎也向飽受制裁的伊朗釋出誘因，突然放鬆了對伊朗的「極限施壓」，稱中國可以繼續向伊朗購買石油。

陶德曼說，在以色列總理內塔雅胡（Benjamin Netanyahu）對川普的介入表示讚揚後，川普今天的警告也可能向他傳達了美國支持的限度。

●成果為何？

川普盛讚自己的介入是「巨大的成功」，儘管批評人士早已警告，發動攻擊可能促使伊朗暗中加快研發核彈的腳步。

川普宣稱已「摧毀」伊朗的核計畫，但美國有線電視新聞網（CNN）和「紐約時報」（The New York Times）報導，一份機密報告指出，美國的轟炸並未摧毀這3處核設施的核心部分。

華府智庫「中東研究所」（Middle East Institute）資深研究員卡圖勒斯（Brian Karulis）表示，要說這項停火能否持久仍為時尚早。

他說，以卡達為首的波斯灣阿拉伯國家展開大量靜默外交，努力讓中東地區恢復平靜。

卡圖勒斯談到這些波斯灣國家時說：「川普高調運用他的網路影響力來試圖約束以色列和伊朗的行動，但相比之下，這些國家持續扮演的實質角色才是關鍵。」

曾在前總統柯林頓（Bill Clinton）任內負責中東事務的卡圖勒斯說，川普政府的戰略性軍事行動，結合「大量戰略溝通」，反而讓美國民眾及全球行為者感到困惑，「我們到底想達成什麼目標？」

●在國內展現影響力

某種程度上，川普的外交手腕在國內展現了明確、即使是短期的效益。

現為智庫「昆西高爾研究所」（Quincy Institute for Responsible Statecraft）成員的謝琳（Annelie Shelton）說，對川普而言，執行停火協議至關重要。

謝琳指出，以色列曾在停火期間轟炸黎巴嫩與加薩走廊（Gaza Strip），內塔雅胡認為自己享有「美國的無條件支持」。

她說：「川普證明了只要他想，他就能約束以色列。現在，他也必須採取同樣的方式，堅定支持加薩停火。」

黃博煒八仙塵爆截四肢求生 盼鼓舞他人面對困境

【中央社記者沈佩瑤台北25日電】「你們的努力沒有白費，我有好好過生活。」黃博煒10年前在八仙塵爆身軀受傷面積達90%，更失去四肢，但他憑著不甘願的鬥志勇抗命運磨難，如今能自立，盼鼓舞他人面對困境。

22歲青春正好，對黃博煒來說，卻是永生難忘的一年。

八仙樂園曾是不少住在北台灣的6、7年級生的共同回憶，每到夏天一定會想到八仙水上樂園戲水消暑。然而，在2015年6月27日晚間一場彩色派對使用的彩色粉塵燃燒，造成15死、400多人輕重傷的「八仙塵爆」，從此樂園停業。

在這場意外中，黃博煒全身燒燙傷面積高達90%。當粉塵被點燃時，周遭是連聲驚叫奔逃，他只能在火中奮力前行。就算被人撞倒跌在火中時，他心裡想的就是家人仍等著他回家。也因此，他爬起再走，直到逃離火場。

別人或許傷重意識模糊了，可是黃博煒卻一直清醒著經歷接踵而來的痛苦及生存抉擇，但他只有一個信念，就是要活下來。

「走過10年」說起來短短4個字，黃博煒今天再度踏入當年收治他的新光醫院，以「黃博煒的截後人生」專題演講，只想告訴當年全力救護的醫療團隊：「你們的努力沒有白費，我有好好過生活。」

黃博煒接受媒體聯訪表示，當塵爆發生之後他躺在醫院，全身燒燙傷面積逾9成，放棄急救或截肢保命？是家人一度面臨人生最難的選擇題。當時有兩條路，「爸爸曾問我說要不要到另一邊當天使，另一條路則是四肢截肢」，但截肢所拼搏的存活率也只有5%。

2015年7月13日，黃博煒進行截肢手術，一共在醫院住了212天；經過長



八仙塵爆將滿10週年，傷者黃博煒（圖）熬過艱辛復健，25日下午回到新光醫院演講，想讓醫護人員知道，他們的努力沒有白費，自己終於完成承諾，已能不需看護、獨立生活。（中央社）

名城有線電視綜合台	
114年6月26日 CH33 節目表	
07:00~08:00	名城報報
08:00~09:00	金門GO遊趣 SUP遇見獵
09:00~10:00	咱好厝邊 烈嶼養蜂人
10:00~11:00	頭家來開講 地方企業贊助體育活動
11:00~12:00	名城報報
12:00~13:00	金門GO遊趣 SUP遇見獵
13:00~14:00	金色大門開（四）宗教文化 金色大門開（五）信仰圖騰
14:00~15:00	114年金門石獅文化季
15:00~16:00	咱好厝邊 烈嶼養蜂人
16:00~17:00	頭家來開講 地方企業贊助體育活動
17:00~18:00	名城報報
18:00~19:00	金門GO遊趣 SUP遇見獵
19:00~20:00	咱好厝邊 烈嶼養蜂人
20:00~21:00	114年金門石獅文化季
21:00~22:00	頭家來開講 地方企業贊助體育活動
22:00~23:00	名城報報
23:00~24:00	金門GO遊趣 SUP遇見獵
24:00~01:00	咱好厝邊 烈嶼養蜂人
01:00~02:00	頭家來開講 地方企業贊助體育活動
02:00~03:00	名城報報

責任編輯／孫珮瑄

英外相：在南海、台海將可見英國更多自由航行行動

【中央社記者陳韻華倫敦24日電】英國外交大臣拉米（David Lammy）今天在國會應詢證實，未來在南海、台灣海峽將可見到英國更多自由航行行動。

曾在英國保守黨上一次執政期間（2010至2024年）擔任國際發展副大臣、並曾在卸任後訪問台灣的國會議員施蒙德（Desmond Swayne）今天在眾議院指出，英國海軍巡邏艦史佩號（HMS Swave）穿越台灣海峽，以維護「在南海重要的國際航行自由」，這不僅恰當，而且合法。

施蒙德向拉米提出兩個問題：是否同意他關於史佩號及其行動的說法、以及英國未來是否將有更多類似行動。拉米應詢時，對這兩個問題皆爽快答覆「是」。

根據英國海軍及相關單位的公開資訊，史佩號近日在日本、南韓一帶，包含東海水域，與美國、澳洲、日本、南韓等國共同操演後，往南航行，並於18日穿越台灣海峽。

本月23日，繼在日、韓一帶水域後，史佩號與澳洲海軍驅逐艦「雪梨號」（HMAS Sydney）再度一同活動，在南海的南沙群島周邊水域，完成自由航行行動。

英國海軍艦隊指揮官伯恩斯（Andrew Burns）中將今天在英國智庫「皇家聯合軍事研究所」（RUSI）一場演說提到，史佩號近日在台灣海峽、南海執行自由航行行動，並比照往例有盟友夥伴協同。

史佩號今年5月中旬也曾曾在南海執行自由航行行動。英國海軍發布或證實自由航行行動相關訊息時，按例均強調相關行動符合聯合國海洋法公約（UNCLOS）。

史佩號2021年9月與另一艘同為「河級」（River-class）的近海巡邏艦艇（OPV）「添馬號」（HMS Tanar）自英國啟程，對印太區域展開常態部署。按既有規劃，它們的部署時間將長達至少5年。

根據歷來已獲英方證實消息，今年6月18日之前，史佩號即曾在印太區域常態部署期間，至少一次低調穿越台海，包括去年上半年。

由英國最先進航空母艦「威爾斯親王號」（HMS Prince of Wales）領軍的艦隊打擊群今年4月下旬自英格蘭啟程，對印太區域展開行動部署。2021年英國海軍執行類似部署時，打擊群編隊巡防艦「里契蒙號」（HMS Richmond）曾在當年9月穿越台海，引發北京不滿。

威爾斯親王號目前在新加坡靠港訪問，期間將開放參觀。今年也是英國與新加坡建交60週年。