

業
豐盛良業者
專業檢骨
金進塔
總機 86444
57

做好公共工程 金門明天會更好



社論

讓人怦然心動，電力與電信設施受損更嚴重影響民眾生活，直至其後管線陸續進行地下化，才讓相關設施獲得保障，得到一個明確、有力的驗證。再者，金門近年也相繼推動鄉村整建工程，此事攸關聚落的更新和發展，若地下管線單位包括污水、台電、電信及自來水廠未做到完整協調和規畫，讓相關工程有序和效率執行，必然會出現重複開挖和資源浪費的問題，讓整體工程品質大打折扣，居民未蒙其利，就可能先受其害，必然會招來怨言和質疑。

孤懸海上一隅的金門，就如同過去到處可見的軍事標語，要做到「獨立作戰」和「自力更生」，相關公共建設特別是水、電和電信工程，只有平時做好必要的更新和準備作業，才能在災害來臨時，將損害降到最低和縮短復原的時間。因此，事先做好規畫、協調和切實依照進度次序進行，就是相對重要的事。

「我的家鄉我的愛，萬事莫如建設急」是縣府自金門結束戰地政務，回歸憲政常態以後，確立的目標和信條。陳福海縣長以打造金門成為健康、友善、美麗、智慧的島嶼為建設的大方向，不論是中央和地方單位都有它分工負責和協力合作的責任。碰到困難和問題，大家一起來解決，其間沒有推卸和迴避的餘地。也唯有全力以赴，金門的明天才會更好！

台灣各縣、市管線單位施工是生活日常，同一條道路挖水挖電、電信、瓦斯和有線電視、下水道工程單位接著挖，不但馬路挖挖填填，像補丁一樣東一塊、西一塊，十分難看之外，漫長的工期更讓往來交通陷入道路縮減、封閉改道，沿路坑洞不平的黑暗期，導致民眾怨聲載道。金門終止軍管後加速地方建設，過去主、次要道路也常有類似情況，只是金門的道路密度號稱全國第一，可替代的道路四通八達，民眾不便的感受度較低，但仍常有人質疑管線單位各自為政、浪費公帑，對以觀光為發展主軸的金門來說，其間有很大的改善空間。

其實，縣府早在2008年即完成《金門縣公共設施管線調查建置計畫》，目的即在要求各管線開挖單位做到步調一致，將民眾的不便減至最低程度。但因各單位的自身工程需求、性質不同，在實際執行時出現工程無法接續，以致整體進度延宕的情形。

縣長陳福海針對金沙地區中華電信地下化工程進度延宕的問題，近日特別召集縣府工務處及金沙鎮公所協調解決，提出管線施工併案統整、標準化施工的處理準則，強調各管線施工單位都要做好換位思考，做到以「公共利益」為第一優先。

陳福海縣長說得好，「電信與電力地下化工程不僅關乎城市景觀美化，更攸關災害防救與基礎設施安全。」

這可從金門近年歷經「丹恩」、「莫蘭蒂」超級強颱摧殘，不但風倒樹折，以數百萬計，橫七豎八有如電影「侏羅紀公園」的場景

台北國際夏季旅展7/18登場

金門館主打2大亮點活動 搶攻親子市場



縣府將於「台北國際夏季旅展」在台北世貿一館設置「金門館」展位，主打2大暑期亮點活動。

(縣府提供)

記者莊煥寧／縣府報導

為全力推廣金門觀光，金門縣政府將於7月18日至21日參與「台北國際夏季旅展」，於台北世貿一館設置「金門館」展位，主打「2025金門親子嘉年華」與「金門秘境時光機」兩大暑期亮點活動。本次參展以「友善親子旅遊」為核心形象，展現金門夏季家族旅遊的多元魅力，邀請民眾暑假走進金門，感受不同以往的旅遊體驗。

金門縣觀光處長許繼鑫表示，縣府團隊持續依循陳福海縣長「友善金門、多元旅遊」的施政方向，透過旅展強力推廣金門的夏季觀光亮點，不僅展售當地特產與文創商品，更與航空業者合作鎖定離峰時段，推出超值「機+酒」套裝行程，從五星級飯店到經濟型旅館一應俱全，搭配離峰機票，提供旅客以親民價格體驗高品質旅遊。

展期間金門館活動精彩不斷，每日都有限量好康，包括打卡送限定「阿特證件卡套」、親子最愛的「水獺旅行箱貼DIY體驗」及「消費滿額好禮2重送」。凡現場消費滿千元，即可參加第一輪「通通有獎」摸彩，再加碼第二輪抽獎，有機會帶回金門來回機票、特色住宿券、金門特產、金廈船票、大膽島船票等多項大獎，人人有獎、驚喜連連。

縣府觀光處表示，本次旅展重點推廣為期兩個月的「金門親子嘉年華」，強調「週週有活動」，內容涵蓋親子手作、戶外探索、文化體驗等，打造適合全家共遊的行程。另一亮點為結合「台灣觀光100亮點推動國際方案」主題的「金門秘境時光機」活動，精心設計穿越歷史時空的行程體驗，帶領旅客探訪四大代表景點與軍旅文化路線。

此外，金門各公部門也來參展，金沙鎮公所推出「高深·老街·風獅爺文化季」，烈嶼鄉公所推出「習山湖」觀光亮點與「光影烈嶼」攝影比賽；全台灣唯一官窯「金門縣陶器廠」則展出客製化主題酒瓶，展現陶藝文化魅力。金門縣公共車船處也推廣「台灣好行金門線」主題遊程自由配，旅客可透過大眾運輸串連經典景點，自由安排行程，輕鬆暢遊金門，全面感受金門多元魅力與精彩風景。

金門縣旅商會同業公會理事長翁炳信表示，為吸引更多旅客前往金門，公會特別組成推出「金門親子嘉年華」自由行3天2夜的「機+酒」旅展價(平日價，需兩人同行)，詳情可洽082-312916。此外，喜歡客製化行程的民眾，金門館現場也有多家旅行社推出各式遊程，如金環球旅行社「金門親子同遊·聚落巡禮」、淘寶國際旅行社「好酒不見涼夏金門三日」、華府旅行社「金門自由選」，鄉村旅行社「轉動金門·烈嶼新魅力跳島三日遊」及金廈旅行社「金門金好遊·大小金門三日」。

展場現場還有多家金門在地的業者也都來到展場了！特產業者天之柱貢糖、金拌麵及活記一條根；旅宿業者金湖飯店；平尚國際的藍色公路遊程；全台灣唯一的官窯「金門縣陶器廠」的客製化主題酒商品，及最新的「金門柳營多元極限體驗園區」，各業者在現場推出限量優惠活動，內容豐富多元，歡迎民眾把握難得機會規劃夏日金門小旅行！

縣府發布人令

楊文璽接掌金寧戶政事務所主任

呂世義

記者莊煥寧／縣府報導

金門縣政府昨(14)日發布金寧戶政事務所主任楊文璽及金沙鎮戶政事務所主任呂世義的人事派令，派令自明(16)日生效，並於同日上午9時整在縣府多媒體簡報室舉行卸、新任首長聯合布達交接典禮。本縣金沙鎮戶政事務所主任由呂

依據縣府人事命令，本縣金寧鄉戶政事務所主任由楊文璽出任；他現年57歲，銘傳大學公共管理碩士，曾任水產試驗所技正兼課長、建設局課長、建設組長、金寧鄉戶政事務所主任及民政處科長等職務。

此外，原金寧戶政事務所主任

縣府辦社勞政聯合促進就業教育訓練

記者莊煥寧／縣府報導

為促進跨部門資源整合與專業知能提升，縣府於昨(14)日上午在縣府新聞發布室舉辦「114年社勞政聯合促進就業教育訓練暨外部督導課程」，以「社勞政聯合促進就業服務之推動現況與策略」為主題，邀請輔仁大學社會工作學系林桂碧助理教授擔任主講人。課程吸引來自社會處、衛生局、金門就業中心、更生保護會及各鄉鎮公所等單位共30名專業人員參與，現場氣氛熱烈，學員們反應踴躍。

縣府社會處黃雅芬處長指出，縣府長期致力於提升社會福利與就業服務的整體量能，此次課程是跨域合作的一環，希望透過專業的教育訓練，強化社會工作者、就業服務員及各網絡單位在第一線的服務應變力與處理能力。「社會安全網的建構，不僅是社會處應有的責任，而是全體公部門的共同目標。唯有彼此理解、共同學習，才能面對快速變動的社會挑戰。」黃雅芬表示，未來縣府也將持續辦理更多針對實務需求、專業培訓課程，深化各網絡成員的合作默契，並推動更多以人為核心、以需求為導向的服務模式，期盼透過跨單位協力合作，打造一個更具包容性與支持力的就業與社會福利環境。

本次講座特別聚焦於「財務安強第一線服務應變能力」，課程中，學員們積極參與討論，並針對個案管理過程中常見的財務問題與資源困境進行交流與提問。

搭配親子體驗遊程

金門尋找阿特集金幣任務開跑

記者莊煥寧／縣府報導

金門觀光小天使「阿特」藏在哪裡？為了讓大小朋友在金門旅遊時玩得更有趣、體驗更豐富，金門行動服務推出夏季限定活動「尋找阿特×金門找金幣」集金幣任務，邀請阿特×金門找金幣「集金幣任務」邀請旅人跟著阿特的腳步，一同吃喝玩遍金門，完成任務就可賺金幣換好禮！活動自7月14日起跑至8月17日止，快揪親朋好友一起參加！

為實踐陳福海縣長推動觀光資源整合、提升五鄉鎮觀光效益的施政理念，金門行動服務推出夏季限定活動「尋找阿特×金門找金幣」集金幣任務，只要登入「金門行動服務」平台(網址: <http://www.kinmen.travel>)，開啓GPS定位，即可展開尋找阿特之旅。阿特分別藏身於六大指定景點，包括：新市256、烈嶼青岐港小教室、沙美車站、金寧親子館、金門歷史民俗博物館及金門縣文化園區管理處。旅客只要完成任一地點打卡任務，即可獲得金幣。除了尋找阿特的打卡點，活動還搭

多位學員表示，透過此次課程，不僅更理解「財務社會工作」的專業內涵與操作方式，也激發了未來在服務實務中運用創新手法的可能性。特別是在金門地區面臨人口老化、青年出走等特殊結構下，如何協助在地居民找到穩定、合適的工作，是社政、勞政、衛政等部門共同關注的重要課題。

活動圓滿落幕，參與人員紛紛表示收穫豐富，期待未來能有更多類似的訓練與對話機會，持續提升服務專業，為金門縣民提供更優質、多元的公共服務。



金門行動服務推出夏季限定活動「尋找阿特×金門找金幣」集金幣任務，只要登入「金門行動服務」平台，開啓GPS定位，即可展開尋找阿特之旅。(縣府提供)

程或旅行社等產業，皆可透過平台曝光獲得更多旅客關注與合作機會。若有有意願加入的業者，歡迎洽詢「一站式服務專員」，電話：082-323530。

責任編輯／翁維智

飲水思源 王水衷返鄉祭祖 捐一百萬元助學

記者蔡麗玉／金寧報導
來自金寧鄉后盤山的王水衷宗長，白手起家、事業有成，是兩岸知名的文物收藏家，創設台灣「海華堂」、金門縣政府顧問、中華海峽兩岸文化資產交流促進會名譽理事長，並擔任台北市金門同鄉會名譽理事長。多年來他熱心公益、情繫鄉里，推動文化資產保存與兩岸交流，更以實際行動回饋故土，堪為鄉親楷模。

為感念祖先庇佑、實踐飲水思源的精神，王水衷於昨（14）日返鄉，回到老家后盤山王氏家廟舉行隆重的祭祖大典。典禮現場氣氛莊嚴肅穆，充滿親情溫暖。他並當場向后盤山王氏宗親會捐贈新台幣一百萬元做為獎學基金，鼓勵宗親子弟勤學獎學基金。

王水衷返鄉祭祖，並捐贈新台幣一百萬元做為獎學基金。（蔡麗玉攝）

禮，展現家族傳承的敬意與感恩，場面莊嚴而動人。

「我二十幾歲時離鄉赴台打拚，如今能帶著一家人回來，特別是我的兒子、媳婦一同參與，就是希望讓他們記得我們的根在哪裡。」王水衷感性表示：「這就是飲水思源的最好表現。」

典禮結束後，王水衷亦親赴后盤山威濟廟，向主祀池王爺與配祀眾神祇恭敬獻禮，虔誠感念一路走來的神明庇佑。他誠摯地說：「不忘祖德、不忘神恩，才是做人最基本的本分。」



在廟宇重建過程與後續香火延續中，后盤山王氏宗親會發揮重要推動力量，旅居台灣多年、常返鄉積極參與地方事務的王水衷，是眾所矚目的捐資護廟代表。他除了在廟宇重建期間大力出資，捐款金額累計超過百萬元，還親自擔任一位鄉賢對天地祖先的虔敬與誠摯之心。

為落實家族教育傳承，王水衷此次返鄉特別捐出新台幣一百萬元予后盤山王氏宗親會做為獎學基金，盼能鼓勵宗親後代努力向學，延續家族重視教育的優良傳統。他也細心準備紅包，致贈村中八十歲以上長輩每人一萬元，表達對長輩的關懷與敬意。

「我小時候熟悉的叔叔，如今都已八、九十歲了，他們的身影與教誨仍深印我心。這次返鄉，是一份感恩與祝福。」王水衷語重心長地說：「做人要懂得感恩、懂得惜福、敬老尊賢，是我從小學到的重要價值。」

多年來，王水衷透過宗親會持續提供獎學金，鼓勵宗親子弟向學，總金額迄今已突破新台幣250萬元。對於后盤山村民而言，這樣的善舉為學子們注入前行的動力，深刻體現了「飲水思源、回饋鄉里」的精神典範。

2009年出生的王水衷，幼年歷經八二三砲戰，深知和平與文化的重要。赴台後從基層做起，一步一腳印，逐步奠定在文物收藏與事業上的成就。2012年起，他積極參與「中華海峽兩岸文化資產交流促進會」，協助兩岸博物館間合作展覽，促成數百件珍貴文物跨海交流。

他曾在辛亥革命百週年時主導水陸大法會紀念儀式，並於1994年獲選為全國好人好事代表，展現其對歷史文化的敬意與社會責任。其創立的「海華堂」則成為兩岸文物學者、收藏家與愛好者的重要交流平台。

多年來儘管旅居台灣、行程繁忙，王水衷始終未曾忘懷家鄉金門。他說：「每一位離鄉的遊子，無論走得多遠，取得多大成就，都不該忘記我們來自哪裡。」他認為，祖先的庇蔭與家鄉的根基，正是他走到今天的重要支柱。

這場返鄉之行，是一場家族盛典，更是一次文化傳承、情感凝聚與世代教育的深度實踐。

從王氏家廟的三獻大禮，到威濟廟的虔誠祈禱，再到敬老助學的善舉，王水衷用行動詮釋何為「不忘本」，讓家族精神與鄉土情懷，代代相傳、歷久彌新。

縣府召開跑動金門籌備會議 報名人數逾2,200人



記者許峻魁／金城報導
連續第三年舉辦的「二〇二五跑動金門——Running Kinmen」秘境探索夕陽跑，將在8月9日下午在金門縣政府禮堂舉行。金門縣政府教育處昨（14）日邀集相關單位召開第二次籌備會議，針對各項工程事項進行再次確認。

第二次籌備會由教育處長孫麗琪主持，金門縣觀光協會理事長周子傑、教育處副處長董雲馨、縣立體育場場長王志仁，以及金門縣觀光協會、觀光處、警察局、消防局、衛生局、縣立體育場、林務局、金湖鎮公所等相關單位代表出席與會。

孫麗琪感謝所有協力單位的協助，跑動金門是一項三年的系列活動，今年呼應運動部的升格，運動！台灣亦將邁入新紀元，活動形式與內容將有所變化，而體育賽事與地方特色產業結合的主軸是不變的。她希望透過籌備會的舉辦，大家能集思廣益，讓跑動金門更臻完美。

周子傑表示，8月9日即將來臨，活動緊鑼密鼓籌備中。今年人數眾多，他感謝審試所所長周子傑，以及活動籌備小組的協助；而這次活動的影片數量相當龐大，可說是一大亮點。他並感謝地方各個產業、企業的贊助，以及各機關單位的全力配合。

主辦及承辦單位表示，統計至7月9日為止，報名人數超過二千二百人，亦有約二百四十多位對岸民眾參加。在昨日籌備會中，鑑於暑假為颱風旺季，對於當天的停車場、活動主辦單位與警察單位將在開賽前一週，根據氣象預報來決定是否啟用備案；此外，今年起跑點線與主舞台位置不同，選手的動線該如何引導，將會再安排會勘。

此次賽事共分兩組：20公里及休閒組6.4公里；活動將帶領跑者探索金門秘境，因此賽事規劃上，路線路線從金門縣產試驗所太湖路（起點）出發，途經環島東路五段、四維路、南石潭公園，並在南石潭公園、天后宮（媽祖廟）設有折返點，最終回到金門縣產試驗所太湖路（終點）。休閒組部分，則由金門縣產試驗所太湖路（起點）出發，前往南石潭公園折返後回到終點。

值得一提的是，此次路跑組將首次採用國際知名賽事所使用的相同晶片計時系統，由路跑協會提供專業計時，確保賽事的效率、精準與公平，選手賽後可至路跑協會查詢成績並下載成績證書。除了精彩的跑路賽事外，現場將安排跑者服務、攤位園遊會及趣味博餅體驗等活動與選手互動。此外，活動同時規劃結合親子嘉年華等系列活动。

花蛤小天使選拔預賽 16位小選手晉級7/26決賽



第13屆花蛤小天使選拔賽預賽，參賽小選手們合影。（金湖鎮公所提供）

記者呂肇中／綜合報導
2025金湖海濱花蛤季系列活動精彩不斷，繼金湖歌唱大賽預賽掀起熱潮後，「第13屆花蛤小天使選拔賽」預賽於13日晚間在金湖新市鎮熱鬧登場。來自全縣各地的親子家庭踴躍參與，觀眾席座無虛席，歡呼聲、掌聲此起彼落，共同見證小朋友們自信展現才藝的精彩時刻。

選拔賽活動不僅是小朋友們展現自我、挑戰舞台的機會，更透過活潑生動的形式，讓下一代從小認識家鄉文化，傳承金門特有的花蛤意象與海洋精神。活動自報名啟動即吸引眾多家庭關注，當晚更有近百名民眾到場觀賽，共同為參賽選手加油打氣。

比賽自晚間6時展開，參賽小選手年齡介於4至10歲之間，每位孩子各展所長，不論是歌唱、舞蹈、說故事、樂器演奏還是創意演出，皆可見孩子們在舞臺上展現自信與才藝。

金湖鎮公所特別提醒入圍選手，請於7月17日前透過「2025金湖海濱活動小組」完成音檔確認作業，以利決賽流程順利進行。主辦單位再次感謝所有參與預賽的小朋友與家長的熱情投入，讓整場活動洋溢溫馨與感動。

今年「花蛤小天使」決賽將於7月26日在金湖最具代表性的海洋地景——八二二據點盛大舉行。屆時將安排舞台燈光音效與專業主持團隊，打造屬於孩子們的夢想舞台，歡迎親朋好友到場觀賞、支持小選手們。

此外，2025金湖海濱花蛤季活動將於7月19日至27日在八二二據點熱鬧登場，期間天天有主題活動，一場場有抽獎，讓民眾吃得開心、玩得滿足。不論是牽手體驗、沙雕創作、親子手作或地方美食，內容豐富、適合闔家同樂，邀請全島民眾與觀光旅客共襄盛舉。活動詳情可至「金湖報馬仔」臉書粉絲專頁查詢，或電洽活動窗口（071-2331414）。如有相關活動辦法調整，主辦單位將保有最終修正與公布之權利，敬請參與者密切留意公告訊息。

強降雨過後 金城清潔隊迅速動員清掃環境



金城鎮公所清理轄區內環境。（金城鎮公所提供）

記者許峻魁／金城報導
日前丹娜絲颱風雖沒有對金門造成傷害，但後續受到低壓帶及西南風的影響之下，上週金門全島都遭遇強降雨襲擊，更出現日累積雨量破百毫米的驚人雨量，不少地方也都因為大水宣洩不及造成淹水或是滿溢的情況。金城鎮公所清潔隊積極投入清潔，檢視轄區內狀況，以便儘快讓所有道路恢復順暢。

上週的10日以及11日兩天，金門降下驚人雨量，東西半島輪流遭到豪雨的爆擊，中央氣象署甚至針對金門發布豪雨特報以提醒民眾注意。金城地區在連續降雨後，部分道路因為有淤沙或枯枝落葉堵住水溝排水口。公所在接獲民眾或里長通報後，金城鎮公所清潔隊立即分組出動清除。此外，因為日前金門受大雨侵襲，部分地區環境受創，金城鎮清潔隊在大雨過後

迅速啟動環境復原工作。隊員們不畏辛勞，積極投入清理路樹傾倒的枝葉、排除道路泥沙、積水排除等作業，期能迅速恢復市容整潔與交通順暢；公所並提醒行經這些路段的駕駛人，務必注意交通安全。

金城鎮公所環保課同時提醒民眾，在暴雨過後，不只是路面、水溝積水，各家戶居家周邊的花盆植栽及各式容器都非常容易積水；若不盡快清理，在夏季炎熱、蚊蟲肆虐的當下，極易孳生病媒蚊進而危害環境以及民眾健康。因此針對這些容易積水的器具，公所提醒民眾應該每星期至少一次做到一巡（經常巡檢，檢查居家室內外可能積水的容器）、倒（倒掉積水，不要的器物予以丟棄）、清（減少容器，使用的器具也都應該徹底清潔）、刷（去除蟲卵，收拾或倒置勿再積水養蚊）等四步驟，才能避免成為病媒蚊孳生源。環保課表示，只要環境維護做得好，清除各式積水容器的病媒蚊孳生源，再加上實施適當的施藥，做到「以環境整頓為主，以藥劑防治為輔」，即能夠使小黑蚊及登革熱防治工作達到標本兼治目標，確保全民健康。

鎮長李誠智表示，清潔隊除了近期盡快將周邊環境恢復外，也會定期赴各里實施例行的環境維護，與各村里及社區居民們一起著手清除各項環境髒亂點。他期待透過各部門的協力合作，共同做好環境衛生工作。李誠智再次提醒鄉親，別忘了在天氣轉晴後，順手整理一下周遭環境，以及清除廢棄空瓶內的積水，避免病媒蚊的滋生。

今彩539第11176期開獎號碼	03	06	19	22	37	38	04
特別號	08	11	12	29	36		

青春因奮鬥而精彩 金門25學子獲聖祖獎學金肯定

獎學金的初衷，是希望鼓勵觀光產業從業人員子女在學業上持續精進，不畏艱難、堅持奮鬥。她引用名言「青春因奮鬥而精彩，人生因追求而卓越」勉勵學生，把握當下學習機會，不斷追求卓越，並期許未來能以自身學回饋故鄉、貢獻社會。

「學習是人生中最重要的投資之一」，陳總經理語重心長地說：「我們相信，每一位努力不懈的學生，未來都能成為金門的驕傲。」

金門航空站主任洪慈慈亦應邀出席，並於典禮中發表感性致詞，他表示，聖祖自2001年進駐金門機場以來，與機場保持密切合作關係，在觀光服務與地方推展上扮演重要角色。



聖祖機場合照。

(蔡麗玉攝)

記者蔡麗玉／金寧報導
由聖祖股份有限公司主辦的「114年聖祖金門尚義機場觀光相關產業人員子女獎學金」頒獎典禮，13日上午在金門尚義機場航空站一樓金防部官兵服務中心旁隆重舉行。典禮現場洋溢溫馨與感動，聖祖總經理陳緣姿女士親自出席，並為獲獎學生一一頒發獎狀與獎金，肯定他們對教育的關懷與支持。

在頒獎典禮上，陳緣姿總經理致詞時表示，設立獎學金的初衷，是希望鼓勵觀光產業從業人員子女在學業上持續精進，不畏艱難、堅持奮鬥。她引用名言「青春因奮鬥而精彩，人生因追求而卓越」勉勵學生，把握當下學習機會，不斷追求卓越，並期許未來能以自身學回饋故鄉、貢獻社會。

對於聖祖長期提供獎學金支持機場同仁家庭教育發展，表達由衷感謝。洪主任特別提及，已有機場同仁子女過去領取獎學金，如今已於華信航空任職，回到機場服務，展現「從機場子弟到機場夥伴」的傳承意義，也鼓勵在場學子未來能考慮投身機場或觀光服務體系，共同為金門機場注入年輕活力。

一人一筆 畫出守護神 醫遊館攜手金門官窯共創彩色風獅爺



醫遊館攜手金門官窯推出五場「陶FUN風獅爺」外展活動。(醫遊館提供)

記者呂肇中／綜合報導
為了讓金門的孩子從小扎根在地文化，並透過創作留下親子之間的美好回憶，由金門縣政府主辦、中華青年公共事務協會承辦的「金門官窯」，特別與在地知名陶器品牌「金門官窯」攜手合作，於7月9日至13日間（共五場次），舉辦一系列名為「陶FUN風獅爺」的親子外展活動，成功吸引超過百位親子共襄盛舉，活動場場爆滿，反應熱烈。

本活動特別邀請金門官窯專業團隊全力支援，無論是場地安排、拉坯製程示範、風獅爺素坯準備，或是彩繪技巧指導，皆展現高度的職人精神與對文化傳承的熱忱。陶器廠廠長林蔚南指出，很高興能與醫遊館共同推廣金門陶藝與風獅爺文化，讓更多孩子在遊戲與創作中認識地方歷史與工藝，也感受到文化活動的溫度與記憶。活動中可見

化的活力與創造力。他們非常歡迎更多親子前來陶窯廠，親自體驗金門在地產業的獨特魅力。
活動以《風獅爺的祕密》故事導覽揭開序幕，透過生動的解說引領孩子們認識金門守護神的歷史與象徵意義，理解風獅爺如何在金門百姓的信仰中扮演驅邪避煞的重要角色。緊接而來的是「小小陶窯偵探」單元，更讓孩子們近距離觀察陶器製作過程，包括拉坯、成型與燒製等階段，從泥土轉化為器皿的神奇過程，讓孩子驚嘆連連，也種下對陶藝的興趣種子。
活動高潮為「親子彩繪風獅爺」單元，家長與孩子一同揮灑創意，在風獅爺素坯上添上色彩，每一筆、每一道色彩都充滿愛與想像，最後完成一件件獨一無二的風獅爺作品。這些作品不僅具收藏價值，更成為一家人共同創作的溫暖記憶。活動中可見

責任編輯／蘇冠銘



金響亮巡演。(文化局提供)

歌詠金門三部曲巡演開唱 用音樂喚醒青春記憶

記者蔡麗玉／金城報導
在跳動的音符中找回屬於自己的青春光影，由金門縣文化局主辦、金門金響亮樂團承辦的《歌詠金門三部曲》社區巡演活動，首場演出於日前在正義社區發展協會溫馨登場。演出當晚，現場座無虛席，社區居民攜家帶眷熱情參與，隨著熟悉的旋律拍手合唱，場面溫暖感人。
金門金響亮樂團成立至今三年半，始終秉持「響亮音樂跳動音符，社區關懷與您同在」的宗旨，走遍金門各地，已累積近50場下鄉演出，深耕在地、貼近人心。本次巡演以「音樂的時光機」為主題，精選多首膾炙人口的懷舊經典與自創作品，結合金門人文風情，打造一場跨時代的音樂饗宴。

樂團特別選錄具代表性的在地創作《故鄉的風獅爺》，並融合多首勾引起集體回憶的老歌，讓觀眾在熟悉的旋律中穿梭時光，回味那些共同走過的青春歲月。
金門金響亮樂團團長表示，巡演不只是表演，更是一場音樂與人心的對話。他說：「我們希望讓音樂走進社區，把對這塊土地的熱愛，透過旋律傳遞出去，串起不同年齡層的情感記憶。」
首場演出在社區居民的掌聲與笑聲中圓滿落幕，凝聚了在地情誼，再次驗證音樂跨越語言與世代的力量。樂團期許透過此系列活動，鼓勵更多年輕人參與音樂創作與演出，將這份溫暖與感動延續下去。
錯過首場的朋友不必遺憾！《歌詠金門三部曲》後續巡演將持續進行，誠摯邀請鄉親朋友們一起搭上這台音樂的時光機，在旋律與回憶中，找回屬於自己的青春故事。

《歌詠金門三部曲》巡演場次一覽。
★7月26日(週六) 19:00 莒光樓。
★8月09日(週六) 19:00 總兵署。
★8月23日(週六) 19:00 庵邊社區發展協會。
★9月27日(週六) 19:00 湖埔里辦公室。
★10月18日(週六) 19:00 下莊社區發展協會。

讓我們帶著笑容、攜著親友，加入這場充滿溫度與共鳴的音樂盛會，一同唱出金門、唱出回憶、唱出我們的故事。

房屋移轉契稅課稅規定

不論有無建號 有房屋稅稅籍

原所有權人 → 新所有權人

移轉所有權

如：出賣人、贈與人

如：買受人、受贈人

稅率

買賣	6%	承典	4%	交換	2%	贈與	6%	分割	2%	占有	6%
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

法拍 領買 標購

差額以買賣或贈與稅率計算

移轉原因

30日內向不動產所在地稽徵機關申報契稅

金門縣稅務局 關心您

政令宣導廣告

金門縣地政局地政用心 深得您心

KINMEN LAND ADMINISTRATION BUREAU

全台地政案件一站搞定！

跨縣市代收代寄，服務零距離

省時 省力 省費

不論土地位於台灣何處，只要到就近任一地政事務所，即可辦理買賣、繼承、贈與、書狀給付、登記、測量等案件，收件後代轉土地所在地辦理，辦妥後寄回權狀資料給您！

加入LINE社群 問題即時解答

本局提供全台登記、測量案件代收代寄服務

金門縣地政局 關心您

FB粉絲專頁 電話(082)321177#63120

啓泣

孝男：振棟 孝媳：婁筱梅 孝女：彩華（適蔡） 孝女：蔡志新 孝女：蔡建南 義媳：張書苗 誼子：黃添丁 誼媳：許碧玉 誼女：陳麗祺 誼女：陳建氏 孝孫媳：蘇品后 孝孫女：芳瑞 夫胞姊夫：葉（信榮） 夫胞弟媳：榮壽 夫胞弟媳：陳（秀子） 夫胞妹：（秀治）（適許） 夫胞妹婿：許（贊才） 夫堂弟：蔡福松 夫堂弟媳：吳（宜靜） 夫堂妹：（美珠）（適蔡） 夫堂妹婿：蔡（錫棟） 夫義弟：陳慰宣 夫義弟媳：洪春保 夫義妹：何彩娥（適莊） 夫義妹婿：莊（永添） 孝侄：司翌 孝侄媳：潘惠暉 孝侄女：瑞雲（適曹） 孝侄女婿：曹（盛立） 孝侄女婿：曹（盛立） 孝堂侄媳：邱思惠 外甥：許興中 外甥媳：許典富 外甥女：許祥先（適劉） 外甥女婿：劉漢堂 孝侄孫：焯中 孝侄孫女：洪筠 孝堂侄孫：蔡孟宸 孝外孫：蔡建中 孝外孫媳：高郁雯 孝外孫女：蔡晚寧 外孫女婿：董松宸 外孫女婿：董松宸 孝外曾孫：蔡鎮宇 孝外曾孫女：董寧恩 先夫君：（金全）	莊慎慎 【彩英】 【彩麗】（適蔡） 【彩月】（適方） 【明麗】（適顏） 【麗明】（適余） 硯雯 如婷 琬雯 蔡明輝 方天祥 顏允金 余柏堅	蔡（志榮） 蔡曼麗 許怡珊 李增木 鄭惟祥 博欽 【智堯】 【添丁】 榮宗 盧郭（春金） 【榮泰】 黃（秀琴） 【富雄】 盧陳娥 黃玉芬	肖曼 彩霞（適李） 李增我 群逸 暉逸 俊楠 戴秀如 邕楠 羅昇宏 劉玉山 周進益 林文彬 徐泉星 蔡建新 蔡建銘 莊建銘 莊蔡增 莊蔡鏗 呂鳳凰 莊翠金（適張） 莊翠芬（適林） 莊治青 林泳派 蔡建隆 蔡淑樓 方冠元 顏浩軒 李欣怡 蔡佳好（適郭） 蔡佳盈（適簡） 蔡佳君 蔡晚寧 方韻如 顏頤好 顏細洪 余映儒 郭冠男 方建勳 簡佑任
--	---	--	---



金中30屆同學的十年之約

◎顏炳洳

府衛士隊退休的鄰居盧禮安、經營民宿的盧清鑫。其中姓顏姓盧的都是賢聚同村宗親，認真計較起來，有的是宗祖、有的要叫叔公，當然也有平輩及侄輩。事後算了一下，我們這一屆，賢聚同村的國小同學就有22位。

常來常住，常走常親，一點不假。每一個人從小到大，都有各種關係、各種圈子，游離親疏、交疊重合。有源於家族血緣、親屬宗族；有源於工作同事、事業夥伴；有源於休閒愛好、社團交誼；也有源於個人信仰、宗教組織……，形成屬性不同，友誼性質各異，故而親友、校友、戰友、教友、跑友、牌友、山友、畫友、棋友、股友、狐群狗友……也不一而足；其中最單純自然、最穩固綿密，也最沒有摻雜利益色彩的，就屬校友中的同學關係。

上個月，小學同學盧財龍（龍哥）返金參加其長兄喪禮，另一位從小遷居台灣南港、極少返金的顏允仁同學也正好請神明返金做客；當晚酬神宴，允仁叫了些賢庵國小同學，有被我們暱稱大姐頭的陳碧隨、經營旅行社的林有鳳，家住庵前、軍隊退休的陳永棋及返金定居的陳素爾；有在酒廠上班的顏允科及盧永廉、曾經經營民宿、如今為海釣船長的盧承國；有總統

迪、同樣上校退役時任官澳龍鳳宮總幹事的楊義群、金門黑蒜頭領軍人物王永義、設計師楊志宏同學、任職工務處的陳全和科長及陳文光同學……等。

首屆同學會由應權出任創會理事長，我這同學兼高中英士樓室友，出任秘書長協助協會申辦事宜及聯絡跑腿。協會初始只限於偶爾小聚，或組織同學出席長輩紅白事致意。之後，由旅台經營廣告出版的孫國欽接任同學會會長、認真細心的錦智同學出任秘書長；國欽任北區主任後，與錦智、添國積極串聯，台金同學間互動日益頻繁，許多業務或公務繁忙的同學也開始撥空參與同學餐會或聚會。如：平素看診繁忙的佑城楊恭孝醫師、金門醫院的陳根雄副院長、曾任衛生局長及金醫副院長的李錫鑫醫師；現任觀光處副處長的何桂泉同學……等。

本屆時同學會的高光時刻，是由繼國欽會長之後、擔任第三棒會長的吳金順同學締造的。金順同學事業有成又熱心奉獻，甫上任就贈給每位同學統一的會服，並慷慨捐贈同學會三十萬（已陸續捐贈本屆同學會六十多萬），並邀請同樣事業有成的林水在同學擔任榮譽會長，水在同學亦捐贈同學會二十萬，也帶動李丕贊同學、王海浪同學捐款協會；其後，更捐贈母校金門高中三百萬成立獎學金、捐贈金門高中校友會三十萬。金順同學不僅樂善好施，也能歌善舞、幽默風趣，在他的帶領下，許多平素不太愛露面的女同學都

積極出席同學聚會。

這兩年，同學陸續邁入花甲，以國人平均餘命（男約78、女約84）觀之，餘生確已不多。在金同學彼此關照，一起出遊、一起走讀、一起爬山、一起海釣、一起烤肉、一起聚餐、一起慶生、一起品茶喝酒、一起歡笑唱歌……。尤其丕肯和義群組織的走讀活動，更是同學間強而有力的黏著劑。真的，同學常走常親，在金同學有了走讀，不僅聯絡了情誼，也認識了家鄉的美；有了走讀，本屆的校花陳娟治同學加入了行列、美女同學王麗白、李固治等也經常返鄉相聚、成勇山同學更是熱心充當司機，經常載送娟治、淑玲和我，一起爬山或走讀。如勇山同學所感：「（畢業）40年的歲月，大家在渾濁的光陰下洗鍊，原也認不了大夥幾許，就算在街上擦身而過，也只有那朦朧記憶印象。而今之緣，一根細繩串起你我之手，相信未來有更多的遊子情牽故鄉，也是走讀團的光輝。」

今年5月20日，在金同學出席了金門高中校慶。學校特別邀請了畢業50周年的老學長們出席，看著學長姐上台歡喜合照，台下的我們也相約，要把身體顧好、把生活過好，大夥兒一起出席民國123年、高中畢業50周年的校慶，屆時一個都不能少。誠如義群同學所說，「生命中的相遇，如山花淡雅。似美酒飄香，有同學的地方，就是風景最美麗的所在；不管各自發展如何，仍保持著赤子之心，不攀比、不炫耀，相互關懷、彼此鼓勵，讓老後的人生不孤單！」。還有固治同學也說得極好，她說「十年約定當天在不在場無所謂，但我們應該選擇參與這份約定。十年之約，不是因為在那一天誰說了什麼，而是因為有人願意把這個約定放在心裏，記得、相信、守護。」

有如此一群同學相伴餘生，夫復何求？

拙著《英詩五家品析》導言

◎蔡振念

史耐德詩作主題以東方元素和生態關懷為主，他認為詩必須從真正的經驗中產生，詩人必須接近原始人生存的環境和其基本要素，也就是生育、愛、死等活著的事實。詩人就是能輕易的向外探求各樣方式、其他各種生命，並讓夢想歌唱起來的人。文明時期歷代詩人都背負這樣的使命：他們不為社會、但為自然歌唱。他認為詩是一種社會和傳統的藝術，詩歌和語言連結在一起，是跟我們自己無意識深處接觸的交通工具。史耐德的詩歌也受到中國山水畫和禪宗的影響，他曾經說過中國禪宗的山水畫類似印度與西藏佛教傳統製作的曼陀羅，由於受到禪宗的影響，史耐德的詩歌經常打斷邏輯思維，不管文法結構，思路跳躍而活潑，結尾的時候往往出人意表。

葛綠珂的詩歌以冷靜、深沉的語調著稱，尤其擅長探討人類的情感、家庭關係、創傷、自我的掙扎等主題。她的語言風格簡潔卻直擊人心，詩作經常借用神話、聖經故事的意象來解剖現代生活中的生死、愛與孤獨等議題，讓古典故事與現代生活產生共鳴。這些經典意象的運用，不僅賦予她的詩歌永恆的美感，也深化了讀者對人生哲理的理解。她

的詩作語調通常冷靜、內省，仿佛一種深度的心理對話，以第一人稱敘述，給人一種直接、私密的閱讀體驗，又常用簡潔的語言表達生活的殘酷與脆弱。葛綠珂的詩讀來有些許悲傷與冷峻的氣氛，儘管她的作品中有不少個人經歷的影子，但讀者能從中看到普遍的人類經歷與心理。

這本書的寫作，有一些個人的因緣，1985年我到美國唸書，在修學分和寫論文之餘，我花了許多時間學習法文、德文和日文，這些語言在我1992年回國教書以後大部分被荒廢了，2022年退休之後，我重拾日文的課本，斷斷續續又讀了一陣子，只是當作興趣與消遣。這些外語，我在大學教書30年的時間裡，真正用上的應該只有英文，我為博士班的學生開了一門漢學英文的課程，多年的教學過程中，一直保持著對英文的熟悉語感，譯詩解詩的工作，算是把我多年苦讀英文的成果應用上了。

本書在寫作的過程中，有時候會碰到一些書籍或論文找不到的資料，這時候只能依靠網站了。譬如史耐德學生時代的女朋友Robin Collins，史耐德寫了許多很動人的情書給她，兩人後來並沒有結婚，本來可以不管她生平，但基於對知識的好奇和求知心理，我還是積極尋找她生平的相關

資料，最後終於發現，她里德學院畢業後，她進入奧勒岡大學就讀語言學碩士，又以獎學金進入麻州Radcliffe College讀法國與西班牙文學，畢業後任教於麻州惠頓學院，1962年和矽谷一位電機工程師結婚，夫妻共同經營印刷生意。這些資料，在網海中打撈，需要有很大的耐心。又如史耐德的第一任妻子Alison Gass，也沒有任何書面資料可以找到她的生平，網路上同名同姓的又極多，這時候只能發揮抽絲剝繭的學術研究功夫，因為她是里德學院（Reed College）的校友，因此我就想到在里德學院的校園刊物裡面找資料，最後果然在《里德雜誌》上找到她的訪聞，訪聞裡有她的生平小傳，這就有了一種偵探破案的喜悅。

在我翻譯史耐德詩歌的時候，除了英文，我學習的日文也被應用上了，首先是史耐德詩中的日文詞彙非常多，因為他前曾在日本住了將近10年的時間，許多詩都寫於日本或者和日本有關係，而這些日文詞彙在詩中都是發音的羅馬化，要明白其意義，必須還原成漢字或者平假名，在翻譯的過程中，大部份的詞彙都能順利還原，但也有碰到地雷的時候。其次是史耐德在日本的朋友和禪學老師，例如禪七夫和小窗老師，中英文的資料幾乎都找不到，只

能依靠日本資料。

舉個例子來說，史耐德〈五月〉這首詩中的Yokkawa，還原成漢字是橫川，但是找遍了日本的地圖，就是沒有一條河叫做橫川，費了九牛二虎的力氣，才找出來橫川不是河流而是建築物的名稱，是比叡山延曆寺的橫川中堂，供奉觀世音菩薩的寺廟。又如世阿彌、觀阿彌這對日本能劇作家父子，他們和〈伐木〉之四這首詩的主題松樹有什麼關係呢？為什麼史耐德要把他們寫在詩中？如果不是對日本文化有粗淺的了解，很難去解開這個謎團。原來松樹在能劇舞臺上被繪成背景，觀眾在松樹的背景上觀看表演，畫著松樹的背景叫做鏡板，這個名字與奈良春日大社的影向之松有關，影向之松是指神靈下降到塵世的松樹，因此松樹被認為是春日神明的化身，暗示舞臺上的演員不是為觀眾表演，而是為神靈表演。

不了解日本文化，也就不了解這首詩，我學習日文的經驗，因緣巧合，在這個時候都用上了。這本書的寫作，也是我過去讀書經驗的一種因緣和合吧。【本書《英詩五家品析：從葉慈到葛綠珂》2025年7月由墨言文化出版，感謝社長張姿慧的協助】（下）

【小說連載】

大箍呆

◎陳長慶

來福嬌誇讚他說：「果然是一個孝子，我這個媒人的腿沒有白跑。記住，初八那天臨近中午，我會把林美女帶來，到時我這個媒人的任務便已完成。但俗語說，做媒人無包生团的，往後是好是壞全是你們兩人的事，跟我這個媒人毫不相干，這點你可要記住。」

大箍呆坦然地說：「這點我明白，好壞是我的命，我總不會怪東怪西或怨天尤人，更不會怪你這個做善行、做功德的大媒人。」

來福嬌聽到大箍呆如此說，總算放心了。雖然她說做媒人是在做善事、做功德，但媒人喙爛絮繁已是爭的事實。為了賺取媒人錢，她不擇手段，穿梭在男女雙方的家，見人說人話，見鬼說鬼話，隱瞞許多事實，就是想盡辦法要撮合這段姻緣，以賺取男女雙方都得分的雙份媒人錢。

來福嬌放心地走後，大箍呆立即去告訴秀香說，女方日子已看好了，就訂在初八那天。秀香難掩內心的興奮，昆山哥終於找到一個好幫手，往後就可以分擔他照顧娘的重擔，讓他專心上山耕種。但對於未曾謀面的新嫂嫂，她仍有期待，除了照顧癱瘓在床的娘外，也冀望她能為他們這個人丁單薄的家族繁衍後代，讓祖龕裡的列祖列宗有人來祭祀。

（一八七）



新湖里「海墘路」補記

◎陳俊偉

后園／夏興（下坑）陳的東界，基本為湖前一系（塔後、赤西）的西界；地界之說，僅僅是個模糊的概念線，彼此互有飛地、線條曲折，皆屬常態。漁村良金牛肉乾總店的前面有「海墘街」經過（道路本身連通海邊的「海墘街」舊址直至塔后的「石頭皮」），該店的正後方應即「雨來溝」。

《97金湖鎮志》僅有簡單的條列：「雨來溝」為湖前村傳統地界之西界，「涓小溪流，只有在雨季才有水源故名」（該書頁787）。

族叔宗倫熱心協助徵詢資訊，其所屬房祧為敦然、鼎允父子一系，其父為金木公，其母為后園蕭氏；其曾請教其母，以及在后園的舅舅，得到一些附近先民的生活紀錄（筆者文責自負）。

其母指出，年幼時還與后園的同伴在溝旁洗衣服，當時「海墘街」的居民也利用該溪淡水洗滌、灌溉，較少人當成飲用水。

其舅舅指出，「雨來溝」上游位於現今后園瓦斯行前方水潭，流經知州陳顯基旁入海，常年流水不斷，溪內有魚蝦，水質清澈見底，還有毛蟹；如果有大潮或颱風天，會沿著該溝洩水倒灌。

「雨來溝」的溝流量豐富與否，難免隨歲

月、季節有所變化，就像今日已經罕見水流；除非所指溪流本就不同，否則《鎮志》再行增補些許訊息會更好。

此外，筆者在「雨來溝」靠近后園村的方向進行野外探勘，尋找到兩座比鄰的墓園。一為「后園／顯妣陳門蕭氏」，二為「后園／顯考傅允仁」，皆「民癸巳年重修」，考量墓碑質感較新，癸巳年概指民國102年。

后園加油站靠后園村一側，尚存「后園 顯考陳公」的墓園，亦於同年重修；本縣的墓園、墳塋經常會「被植物吃掉」，平日極仰賴孝子賢孫的整理。

「海墘街」曾又名「雙打街」、「赤後街」，據筆者觀察該村先民的墓園墓碑，宜以「海墘街」為準，有一墓園在信義新村往南的資源回收場附近，位於靠海的岩石高地上面，沒有明確的通往道路，「海墘街 民國九九年重建 顯妣王門陳氏 孝男添賜、添和、火炎」。

環島南路為分斷線，新湖里「海墘路」大致可分成漁村、塔后；道路兩端大致為連通海邊的「海墘街」舊址，直至塔后村的地景「石頭皮」。

「海墘路」的塔后段差不多在經過碾米廠附近之後的聚落空間中，一般稱為「下頭」。著名的軍事標語一一出現在眼前，尤其「為爭生存爭自

由」的大字（門牌實際為36號，《97金湖鎮志》已收錄該標語）。

筆者記得該古厝的鄰居，曾經有一間地下室擺滿了撞球檯，小時候看過一次（伯母李氏在一旁理髮廳工作，筆者就被堂兄弟帶著跑），把燈打開，撞球檯成群結隊、非常壯觀，記憶猶新。

目前該古厝（36號）無人居住，故事蒐集不易，目前筆者正在徵集資料。

塔后村史（2024年）尚未及仔細記載相關資訊（該書原有整理權稱為鼎造宅第、鼎允宅第、鼎達宅第的三項資訊），在增加此棟古厝的歷史記憶之後，該村沒人常住的古厝所附屬的故事，大致備齊。

期許從「海墘街」一路經過環島南路、碾米廠至「石頭皮」的「海墘路」，其周遭的歷史記憶都能夠被有效地保存下來。

未來這一條道路能夠進行某種社區文化重生的工程，沿途的每一個小歷史都適宜嵌入「海墘路」這一條較大的歷史脈絡中。

臨海的村莊通常都有一條約定俗成的「海墘路」，至於本文的「海墘路」之起訖恰好都有明代鄉賢蔡復一的傳說。

包含蔡復一沿著料羅灣往東，在「海墘街」（雙打街）與表弟許癸相會（本則又有其他版本），以及童年至塔後村陳姓母舅家（塔后村石頭皮）時「戳王船」的故事。

不過當蔡復一返回蔡厝故居的時候，不知道走的路徑是否為登山路徑？或者往東繞道而行？適巧能夠進一步解析明代先民的行走路徑。

去菜市場的機會教育

／楊子

我很幸運，家人從小就帶我到傳統市場走踏，而我的姑姑一家人也在市場裡面賣魚。所以，從小我就時常在市場內玩耍，見證每個攤位的興衰，以及他們的辛酸。有些人總覺得，不喜歡到傳統市場，因為夾雜著太多的氣味與雜亂，不過，那就是他們生活的日常，擺攤過後，又會恢復昔日的正常，夜晚的寧靜代表一種休息。休息時為了走更長遠的路，所以隔天一早，許多攤商也會提早做準備，因為昨天的休息而養足精神，為了迎接每天的人們。雖然現代已經有許多

大賣場出現，也方便地為顧客分門別類的把許多東西擺好，提供舒適的環境去處。但是，我認為，還是要到傳統市場裡面去，去見證當地的庶民文化，去融入在地人的生活。

曾聽一位老師說過，走訪各個國家時，他最優先去的地方，當然就是在地的傳統市場，因為裡面保有傳統與文化，還可以見證當地人怎麼生活，了解當地有什麼特別的產物或吃些什麼。我認為這種做法是很有意思的，因為從市場出發，我們確實可以明白許多事情，同時，也可以從中學到

各式各樣不同的人物。看到不少網紅影片，走訪世界各地的市場，見證他們的變遷，那些似曾相識，卻又不同的場景，彷彿勾勒過往的歷史藍圖。在那裡買到的，是無包裝的真實感，是秤斤秤兩的東西，並非像是機械化下的商品，貼著無數標籤的內容。而貼近真實感，讓人不得不醉心於這樣的氛圍，拿起每一樣東西，來訴說著它的故事。

現在不少家庭都吃外食，或是直接叫外送，很少有機會自己煮，到現代化的大賣場已經很少了，更何況進到菜市場裡

頭去。如果有機會，我認為家長們還是要帶下一代到市場裡頭去看看，讓他們見證時代的變遷，以及當地的許多文化傳統，更重要的是，去理解一種在地的生活方式，我想，這些孩子一定會很有感觸的。

而我姑姑的攤位傳承到第三代，第一代姑姑與姑丈，辛勞在菜市場撈起一片天，無論烈日，無論颶風下雨，他們都會早起去魚市場批貨，接著整理魚貨，然後在市場販售。現在換到第三代，也就是我的姪子，他與太太努力地在地市場賣魚，努力地為了生活，每天都

勤奮，而退休的姑姑以及哥哥、嫂嫂，也充當他們顧問。去菜市場的機會教育，可以學習到很多，比起冰冷的標籤產地，或是圖文故事，更能貼近人生的，是親自到菜市場走一遭，就會發現更多不同的人事物。我喜歡到國內外的市場走走，我也希望我的下一代，可以多到菜市場走走。無論是保持傳統，還是從傳統中蛻變的菜市場，都有屬於他們的特色。而菜市場內的人，每一個人都有屬於他們的故事，每一個人都有屬於他們的心血。而我們能學到的，就是無數的這樣的精神與故事，但必須得親自走一次才知道。

如果你的創意出現在AI生成作品裡

／汪繼源

最近有一則新聞是有關美國聯邦地區法官駁回一群作家對圖書公司Z&S的指控。他們控訴Z&S在未經授權的情況下使用其著作來訓練人工智慧系統，侵犯著作權。而舊金山聯邦地區法官在判決中則表示，這些作家未能提出足夠證據說明Z&S的AI會削弱他們作品的市場價值，藉以證明Z&S的行為違反美國著作權法。

這是個嚴肅也是有趣的問題。

我首先想到：我從小在漫畫出租店租的書，付的租金，書店老闆違反了著作權嗎？查閱網路的結果，只要該書是正版重製書籍，該出租行為不違反著作權。這便是所謂「權利耗盡原則」(The Sale Doctrine)：一旦著作權人將作品合法

出售，對該實體的控制權就「耗盡」了，買家可以自由轉售或出租。問題是：創意不可以被抄襲，不可以被非法複製，但可以被轉售或出租嗎？各國的法律規範不同。後來，錄影帶出租業興起，不過我想這個行業後續應該有受到管制，盜版的錄影帶、錄音帶不用說了，正版的重製品必定受到發行商權利金的約束。

但是網路時代開始後，數位閱讀與線上授權興起，透過網路來消費的出租行為很難不受

到管制了。過去漫畫出租店的老闆只要收我五元，我把書借走，誰也管不著，現在網路出租的金流及租書都是有跡可尋，一切都攤在記錄裡，這個問題又重新浮上了檯面。

平心而論，如果我到圖書館

借閱了一本書，我還會想去買這本書嗎？應該不會，除非我要珍藏，而都市人居住空間那麼小，能有多少空間拿來擺書？看過了書，便不會想再買，所以出租大量圖書後反覆出租，本來要買的人都不買了，削弱了原創者的市場報酬，所以出租的確是對於創作權利的一種掠奪。現在網路時代，閱聽人的消費行為都透過網路進行，交易透明，反而相當程度上保護了原創者的權利。

但是新的問題又來了：搜尋引擎公司為了訓練AI的生成式人工智慧，包山包海地以各類知識餵養智能機器，甚至鸚鵡學舌地模仿歌手嗓音、畫家畫風，說不定以後還有劇本編寫及拍片風格。這些資料從何而來？當然是從人工智慧研究

與開發公司而來，比如OpenAI。如果這些AI公司學習後不營利也就罷了，就好像圖書館出借書籍但不收租金，屬於公益性質。問題是既然它學習了知識又用知識去賣錢，那麼該不該算它侵權？Google News使用各地媒體新聞而損害了媒體利益也是類似的問題。

這問題或者也可以打個比方：假使今天有一個絕頂聰明的曠世奇才，一切音樂、成就了他在天文、地理、藝術、工程……所有各方面博古通今的知識，然後拿這些知識來賺錢，那麼所有這些知識、藝術的原創者都可以向其或其父母索要權利金？這當中的差異不過是一為自然人，一為法人而已。

所以，或許某日你的見解



改名優先席能否解決座位爭議

／艾利克

由於博愛座衝突屢屢發生，近日立法院初審通過《身心障礙者權益保障法》第53條修正草案，將博愛座改名為「優先席」，並將原先博愛座的優先對象「老弱婦孺」改為「有其它實際需要者」。此舉旨在減少爭議，提升社會包容性，但實際成效仍有待觀察。

影響，仍存在疑問。事實上，捷運系統過往曾於車廂內設置相關標誌，如有些人或許有隱性需求等概念，提醒乘客不要因自身主觀判斷，責難坐於博愛座的人。但衝突仍層出不窮，這代表僅靠提醒或改名，可能不足以改變人們的深層認知與行為。

有些人認為只要完全取消博愛座，將所有座位設置為普通座，那麼便能進一步消弭座位標籤化的問題，但這樣的做法可能導致更大的矛盾。過往曾

有長者要求普通座位乘客讓座，甚至在火車「對號座」上，乘客因未讓座給孕婦而遭拍照公審。這些案例反映了部分人仍抱持「長者必須有座位」的錯誤觀念，或是一「只要有需求，便能對他人進行道德綁架」，那麼取消博愛座可能演變成「全車都是博愛座」，道德壓力甚至不減反增。

筆者認為，解決博愛座爭議的關鍵，在於調整大眾的價值觀與行為。首先，要透過宣導和教育，讓更多人了解「每個

人都有權坐優先席」。對於有隱性需求的群體，如身心障礙者或短暫受傷者，強調他們的需求與權利，減少因未明顯顯露需求而遭受的異樣眼光或指責。同時，也應針對部分長者進行教育，糾正「老年者必須優先享有座位」的錯誤觀念，鼓勵互相體諒，而非強迫他人讓座。

其次，可以考慮引入罰則機制，針對以情緒勒索或強迫方式要求他人讓座的行為進行約束。例如，若有人因要求讓座

而對他人造成困擾，可處以警告或拒絕服務。此舉有助於保障所有乘客的乘車權利。同時，也應設立舉報與調解機制，讓受衝突影響的乘客能夠獲得適當協助。

改名「優先席」或許是一個好的開始，但這僅是表層的改變。要真正解決問題，必須從教育與規範著手，結合宣導與罰則，營造一個更尊重與包容的公共交通環境。唯有如此，才能減少衝突，讓每位有需求的乘客都能安心乘車。

欣賞大自然的微笑

寧中／李函庭

早晨喜悅的陽光，是大自然給予你的笑容，那片形狀各異的雲彩，是逗人開心的鬼臉；那陣陣刺骨的風，便是大自然帶給你的提神劑。大自然總愛用獨樹一幟的特色散發世間的美好。

一幅如油漆畫般完美無缺的大海呈現眼前，那是在孤獨寂寞時，能如母親般用著溫柔語氣撫慰我那脆弱的心。一陣海風吹散了我們的憂傷，一波一波的海浪正也向我微笑，不覺，憂傷與寂寞悄然消逝。大自然總以不同的形式出現在身邊並給予美好。

人來人往的馬路上，許多人都急急忙忙地跑著業務，櫛風沐雨。但，那路旁總有花花草草面帶微笑，對你說聲：「辛苦了！」那些花草總帶給我們正能量，刮風大雨皆無所畏懼。這些花草，在頹廢不振時，給予鼓勵和燦爛的微笑，從深淵中拉起大家。

一年四季，皆有花香迴繞在身邊，讓疲累不堪的學生，在回家路途中心，皆有花香陪伴，使疲憊的心靈得到慰藉；使糕餅舖生意一路長虹；使每逢桂花採收季，大家夥開開心心與家人一同共樂。大自然的美，有著一股強大的力量，幫助這世間的苦難皆化作美好。

對大自然的熱愛，不僅局限於它所給予人們的價值，更多是大自然帶給我們的美好。孤獨不再一人承擔，大自然可幫你讓身上的擔子輕一點，飄香四里的桂花，可解店舖燃眉之急；路邊的花草，讓長年櫛風沐雨的人們一些慰問，一些發自內心的微笑。大自然帶給的微笑，千金難買。大自然這些小生命的微笑，更讓我啟發，平常這些微小動物都可釋出善意，身為食物鏈頂端的我們，也該釋出真誠的微笑對待他人，並不是虛偽的討好，而是發自本心的微笑。

我要記得這一天，這一天是我最高興的一天，也是我最受益匪淺的一天。中秋節將至，每年社區都會舉辦很熱鬧的晚會，可是疫情嚴重的那一年特別令我難忘。

記得三年級的中秋節是疫情最嚴重時候，媽媽就決定去全聯購買中秋節烤肉用的食材，給這個冷冷的中秋節增加一些溫暖。把食材準備好，爸爸在三樓的陽台上升起火，我和弟弟跟媽媽一起把準備好的食材往三樓提上去。我們的陽台面向大海，晚霞的餘暉撒下大海，把海水染成人金色，水天一色讓人分不清天空與海的距離。突然，我被

一股味道拉回現實，我一邊品嚐著爸爸辛苦烤的烤肉，一邊喝著甜滋滋的飲料，讓我得到滿足感。天漸漸的暗下來了，對岸的燈光好像一條金龍似的，天上還有一個潔白明亮的大玉盤。我們一邊賞著月，一邊聽著媽媽講中秋節的故事，猜關於中秋節的謎語，我們嘻嘻哈哈地度過了快樂且特別的中秋節。

在特殊的時期裡，能夠跟家人團聚已經是件幸福中的幸福，現在還記得這一天，讓我懂得要珍惜家人、珍惜朋友，也要懂得珍惜現在的生活，不要抱怨、不要氣餒，勇敢的面對快樂的生活。

我要記得這一天

沙中／何欣穎



回家的路

湖中／呂安

我們是乘風的旅者是踏浪的遊子是疾駛的歸人

就好像千萬個飛翔在雲層間的身軀卻只有這樣一架會滿載你沉甸甸的渴望在心的彼端不穩降落

千萬條航道千萬道浪花卻只有這樣一抹波瀾曾領你走過那一段搖搖晃晃情緒的潮起潮落

千萬道公路卻只有這樣一條駛過最曲折的年齡以回憶定位

只要終點是與思念約定的應許之地回家的路就在前方

我的夏夜

城中／許豫柔

夏夜，在我的心目中，既勝於那冷颼颼的冬天，也優於涼爽的秋天，它在我心目中，無論如何都是第一名。

記得在我小學一、二年級的時候，晚飯後我總會邀請家人一起出去散步。我很喜歡全家人聚在一起聊天的氣氛，既輕鬆又愜意，是如此的溫馨幸福。

啊！不管是我們談著在學校發生的趣事，或是父母分享著工作上的問題，甚至是我晚餐吃什麼好……各種事情都會在這個時刻拿出來分享。或許，坐在家裡沙發上看電視、玩手机會更令人嚮往，但是我覺得與家人走在路上隨意聊聊更有意義。除此之外，最近幾年金門大橋開通，我們常常在假

日的晚上開車到小金門夜遊，有時會找個空曠寧靜的地方，坐下來賞夜景。貓公石是我們最常去的景點，吹著晚風，聽著小動物、昆蟲們的音樂演奏，看著對岸的高樓大廈和一望無際的大海，此刻，心中的煩惱就像海裡的魚群慢慢地、緩緩地伴隨著海浪，往大海的遠處游走。每回，我都沉浸在這樣的

氛圍中，是那樣的放鬆，那麼的舒服。如果冰店還沒關，我們還會買一碗芋頭冰，坐在店外的椅子上上著書品嚐著，望著夜空上的星星與月亮，它們彷彿在告訴我：「我會一直照亮你，陪伴你，不要害怕黑暗，勇敢的往前走！」

夏夜，對我來說，是歡樂的、是熱鬧的、更是讓人感到放鬆的。不論是此起彼落的蟲鳴鳥叫，還是賞心悅目的夜景，都給了我清涼而安靜的感受。

烏志工攜300毛孩撤離：我的家毀了 但不能拋下牠們



左、烏克蘭動物志工彼得羅娃說，自己視收容所內的貓狗如命。圖為5月25日彼得羅娃把狗狗們搬到新居；右、志工組織Brave to Re-build自去年9月起，每週至少一次協助烏克蘭動物志工彼得羅娃搭建犬舍。圖為5月25日志工工作情況。（中央社）

【中央社記者陳彥婷基輔14日專電】戰火之中，受苦的不僅是人類，數萬隻流離失所的動物也亟待援助。俄軍步步逼近烏東城鎮，烏克蘭動物志工彼得羅娃（Nadia Petrova）攜300多隻動物收容所的犬貓，由戰區撤離，輾轉抵達基輔。在志工團體協助下，牠們找到了暫時安身之所，搭建了簡易犬舍，為戰火下的生命帶來一絲慰藉。

自2024年春，俄軍持續向頓內茨克州（Donetsk）戰略重鎮波克羅夫斯克（Pokrovsk，又稱紅軍城）推進，鄰近7公里的米爾諾格勒（Mynohrad）

300多隻犬貓送往基輔。「那是一段極其艱難的旅程。」她回憶，歷時17小時，車內充滿驚恐與不安的動物，車外則是砲聲隆隆，無人機呼嘯與爆炸頻傳。

●戰火下的無聲傷患

根據2023年初烏克蘭社會學研究中心統計，全國共有510間動物收容所，收容約2萬5000隻狗與1萬9000隻貓。戰爭爆發後，志工人力需求大增6成，前線地區收容需求更是倍增，許多寵物因飼主撤離被迫留在原地。

「我們沒有選擇，除了救自己，也得救牠們。」彼得羅娃說，撤離當時，她將收容所內及周遭遭遺棄的動物一併帶走，「這是我們作為照顧者必須承擔的責任。」

●廢棄馬廄成臨時家園

目前，他們暫居基輔西郊塔拉西夫希納（Tarasivshina）一處廢棄馬廄，作為臨時庇護所。297隻狗、75隻貓擠在簡陋空間內，但馬廄缺乏通風與分隔設施，許多狗隻只能同籠而居，情況堪憂。

志工組織Brave to Re-build自去年9月起，每週至少一次協助烏克蘭動物志工彼得羅娃搭建犬舍。

項目負責人瑪利亞（Maria）表示，Brave to Re-build團隊接受來自世界各地不同組織的重建請求，多數志工負責中小型修繕工程，包括拆除遭俄軍擊毀的建築結構。她說，未來也將舉辦「清潔日」活動，進一步強化犬舍空間，「我們需要修補這些破洞，因為狗會咬牆面或木板。」

才25歲的維塔利（Vitaly），動工時一絲不苟、手腳俐落，因他自2023年10月為軍收復基輔地區後便加入行列。

「那時很多房屋被炸爛，到處需要人手。我想靠雙手讓這片土地重新站起來。」即使去年被徵召入伍，只要有假期，他仍選擇回來參與志工行動。

「沒有這些志工，我們（國家）撐不下去。」維塔利感慨地說，每人盡一份力，有人捐款，有人施工，有人搬運，「一起走是更重要，互助才能團結，唯有團結，才能創造出社會。」

●自由的味道

犬舍工程進入尾聲，當動物們搬進新居時，現場氣氛溫馨。有些狗立即小便抒壓，有的尿在彼得羅娃身上，讓她哭笑不得。她解釋，牠們被困太久，如今終於感受到自由與安全，才「放鬆解放」。

收容動物暫獲安置，未來重建面臨諸多挑戰。

收容所面臨經費與人力雙重短缺，飼料不足之際，彼得羅娃只能每天自熬煮糊食餵養動物。

「我已經53歲了，現在的工作量對我來說真的有點吃力，要煮食、要搬水，所有的事情都只有我一個人，靠這雙手來做。」儘管如此，她仍懷抱願景，希望未來能設置簡單的獸醫診室，並打造可供動物洗澡與理毛的空間，提供更完整的照護。

然而，對她而言，最殷切的盼望依舊是：「我只希望戰爭能結束。」話音未落，她的眼淚悄然滑落。

美媒：川普大轉向 新援烏武器不排除能打莫斯科

【中央社華盛頓13日綜合外電報導】Axios新聞網引述兩名知情人士披露，美國總統川普將於7月14日宣布一項武裝烏克蘭的新計畫，預料將包括提供攻擊性武器，甚至不排除能打到莫斯科的遠程飛彈。

Axios認為，交付攻擊性武器將是川普一個重大政策轉向，因為直到最近，他都還刻意強調只會提供防禦性武器，以避免俄烏衝突升級。

美國、烏克蘭與歐洲官員希望，對烏克蘭的軍援能扭轉戰局，進而改變俄羅斯總統普京關於停火的聲望。

兩名消息人士告訴Axios，他們有理由相信這項計畫很可能包括提供烏克蘭可攻擊俄國境內深處、甚至包括莫斯科在內目標的遠程飛彈。

共和黨聯邦參議員葛蘭姆（Lindsey Graham）告訴Axios，「川普現在是真的對浦亭非常火大，他明天的聲明會非常激進。」

這項新的武裝烏克蘭計畫將在川普與北約秘書長呂特（Mark Rutte）會晤時公布，內容還包括由歐洲國家掏錢購買美製武器，再交付給烏克蘭。

按Axios說法，這項計畫幕後是烏克蘭總統澤倫斯基基爾前於北約峰會時所提出。美、烏官員表示，當時澤倫斯基與川普於峰會期間的會晤，是到目前為止兩人氣氛最融洽的一次。

一名美國官員說：「澤倫斯基這次出席時表現得很正常，沒有過激言行，穿著也符合出席北約峰會該有的樣子。他帶



揭海洋熱浪不必然助長颱風 中大研究登國際期刊

【中央社記者許秩維台北14日電】中央大學團隊整合衛星資料分析，研究發現，海洋熱浪的等級在颱風通過後會顯著減弱甚至消散，但即使存在海洋熱浪，颱風強度仍可能減弱，顯示熱浪並非增強颱風的保證條件。

中央大學今天發布新聞稿指出，中央大學太空及遙測研究中心助理教授許伯駿與博士候選人阮喬艷，在國科會支持下，深入探討海洋熱浪與海洋熱含量對西北太平洋與東海地區颱風強度演變的影響，為防災減災規劃與氣候風險評估提供重要科學依據，研究成果刊登於國際期刊。

中央大學團隊整合衛星海洋溫度資料與三維再分析海洋資料，分析超過1000個颱風樣本與多起關鍵個案，揭

示海洋熱浪與海洋熱含量對颱風強度有一「雙重效應」的非線性交互關係：海洋熱浪的等級在颱風通過後會顯著減弱甚至消散，且颱風越強，消散效應越明顯，但即使存在海洋熱浪，颱風強度仍可能減弱，顯示熱浪並非增強颱風的保證條件。

許伯駿說明，海洋熱浪可提高颱風發展初期的海面溫度與上層熱含量，進而增強熱層分層，為颱風快速增強提供能量來源；但當颱風進入熱浪區域後，伴隨的強風與垂直混合作用會造成海面顯著冷卻，誘發熱量垂直輸送，使原本的海浪結構迅速瓦解，反映出海洋與颱風之間高度動態且複雜的互動機制。

研究團隊回顧1993至2022年間，共91個颱風穿越東海

來，的隨行人員看起來也都舉止得宜，雙方才得以進行一場良好對話。」

這是澤倫斯基自2023年俄烏衝突爆發以來，第一次身著西裝出席北約峰會。

川普過去兩週對浦亭遲遲不願向停火，以及俄軍加劇攻擊基輔與其他城市的舉動，愈發感到不滿。

在7月3日通話時浦亭表明將升級戰事，是促使川普改變立場的關鍵因素之一。

浦亭當時指出，未來60天內他將重新發動攻勢，目標是拿下俄軍已局部控制，但尚未完全佔領的烏克蘭州或地區全境。

Axios指出，川普與浦亭通完話後接下來的幾天，武裝烏克蘭就從初步構想發展成更具體的計畫。

川普13日晚間告訴媒體，透過歐洲國家交付烏克蘭的武器會有「各式各樣的先進的軍事裝備」，包含愛國者防空飛彈。

川普表示，這些武器將佔百分之百由歐洲國家付款，「這對我們來說將是一門生意」。

路透社報導，北約今天發布新聞稿指秘書長呂特14、15日將訪問華府，會見美國總統川普、國務卿盧比歐（Marco Rubio）和國防部長赫格塞斯（Pete Hegseth）。

川普日前接受國家廣播公司新聞網（NBC News）訪談時則透露，美國願意透過歐洲代購的方式提供烏克蘭武器，並表示他14日將發表「重大聲明」。

捷克研發稀土回收新技術 有望助歐降低對中依賴

【中央社布拉格13日電】捷克科學院開發出一項可回收電動電池中稀土元素的新技術。長久以來，中國被視為在稀土開採與精煉上具壟斷地位，這項突破性技術有望歐洲在永續發展與原料自主方面帶來新契機。

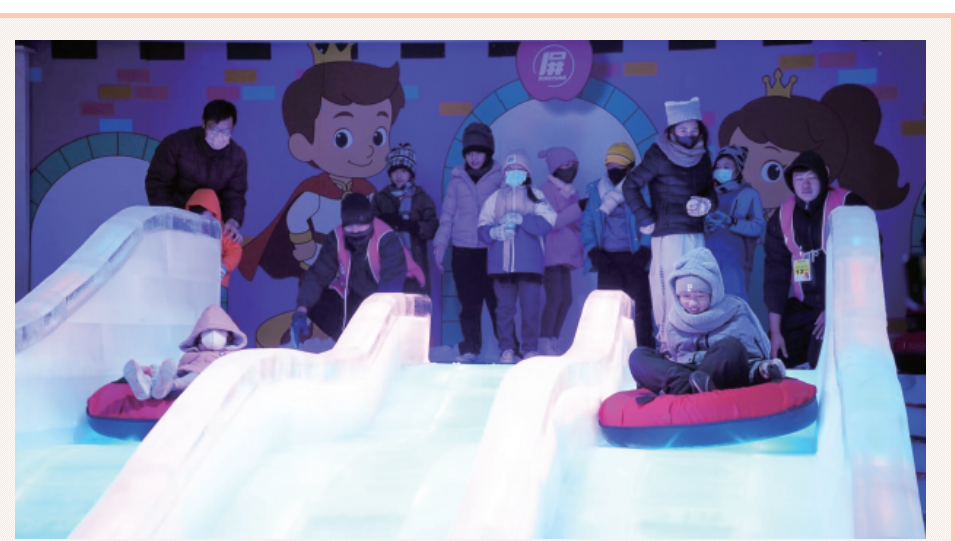
布拉格國際廣播電台（Radio Prague International）報導，捷克有機與生物化學研究所（IOCB）開發出可回收電動電池中稀土元素的新技術，並將研究重點放在目前已知最強的永久磁鐵「鈹鐵」。這類高磁性的磁鐵常見於汽車、手機及風力渦輪機，在電力傳輸上非常有效。

根據國際能源總署（IEA）的資料，中國約占全球稀土產量的61%，在稀土提煉上則占約92%，使得中國在供應鏈中掌握主導權。而在歐洲，這些元素的儲量則相當有限。

IOCB科學家波拉謝克表示，精煉稀土元素的過程，需要數百甚至上千台反應器來混合與萃取材料，過程中產生大量的廢棄物、酸液與萃取劑。且最關鍵的是，礦石中不只有稀土元素，還含有鈾與鈾，會產生放射性廢棄物。

IOCB研究的動機之一還包含對永續發展的關注，特別是在電動車與鈹鐵的需求日益增加的背景之下。

IOCB研究員瓊斯（Katie Jones）表示，發展這項技術



屏東夏日狂歡祭7/19登場

2025屏東夏日狂歡祭19日起至8月31日將登場，屏東縣政府14日搶先開箱5大主題亮點，當中包含屏東首座童話冰宮城堡，在占地300坪空間中打造出13公尺長冰雕溜滑梯等。（中央社）

也是為了找出一種更簡單、方便的方式來重複利用電動馬達。「我們只需要用水作為溶劑，不需要用到有機溶劑或濃酸，在室溫下就能操作。整個概念就是要簡單，不需要什麼高難度的條件，這樣未來才可能在工業上大規模應用。」

波拉謝克解釋，電動馬達裡有多種不同的鈹鐵磁鐵，根據它們在馬達內部的不同位置，有的需要更耐高溫，這也會影響它們的成分。這次開發的新方法適用所有類型的鈹鐵磁鐵，且已在多台電動馬達上實際進行過測試。

波拉謝克說：「我們對磁鐵進行多次元素分離處理，最終取得純度達99.9%的鈹，足夠用來製造新磁鐵。」在成功的試驗後，這項方法將推向市場。捷克科學家已獲得必要專利，目前正尋找商業合作夥伴。