



**要健康做好石綿建材「清零」工作**

（社論）

「丹娜絲」颱風重創台灣，嘉南地區估計1.6萬戶房屋受損，部分含有目前已禁用的石綿建材，帶來環保清理和健康危害的難題。環保機關特別提醒，若遇風災造成石綿屋瓦破損，清理時一定要配戴口罩，並將它潤濕再以雙層塑膠袋盛裝，也可用麻布袋再包裹外層，避免不小心刺破外露。最後將袋口繩緊並反折再綑綁一次，放入堅固容器，並向環保局提出清運需求。

這是一項攸關健康，具有專業處理標準的工作。縣環保局評估金門可能也有類似的問題，建議最好委託合法營造業或拆除業者來做，以免損害健康。

台灣早期建築常會使用的石綿建材，已經被世界衛生組織（WHO）和國際癌症研究中心（IARC）列為一級致癌物，長期暴露會導致肺癌、喉癌、卵巢癌及間皮瘤、石綿肺（肺纖維化）、胸膜斑、胸膜增厚及胸腔積液等症狀，一旦龜裂或破損，就有吸入空氣中細微粉塵致病的風險，政府因此於2018年宣布全面禁用。

問題是石綿建材的專業處理費用高，對屋主帶來的負擔大，環境部因此研訂補助地方政府經費，辦理「2023-2027年石綿建材廢棄物清除處理計畫」，申請條件為民眾私有住宅、個人農業設施是一般飼養牛、羊、馬和豬隻的建物，環境部以遙測方式調查的數量為292棟，縣金門縣也不乏石綿建材的使用，特別是建築物在內。

和辦理宣導會、家戶訪視等方式，截至今年七月已完成通知作業和實地調查各301件、現場訪視輔導240件。其中，已申請拆除43件、已完成拆除40件，已清理石綿建材廢棄物的數量為3.3公噸。

縣環保局下鄉宣導和實地訪查、確認，是一項費時、費力的工作，原因是不少民眾對石綿危害人體健康欠缺認識，尤其是對正確處理方式一知半解，甚至茫然不知，但在執行團隊的努力下，已獲得具體的成果，建物所有人的配合度高，也讓石綿建材在金門的「清零」作業更順利進行。

石綿對健康的危害，可能在短時期內出現，也可能在暴露後數十年才發生，因此容易遭到忽視。但它對環境的汙染和健康危害，已是國際健康、衛生機構確認，無須質疑的事。

因此，專業處理的環保業者於處理過程均應依循內政部「建築物拆除施工規範」和勞動部「石綿建材拆除作業危害預防指引」，來執行相關的防護措施，以免在拆除和處理過程出現粉塵飛揚，帶來環境汙染和毒害問題。

維護健康、安全的生活環境，每一個鄉親都要盡一份責任，中央期待在2025年取得可觀成果，縣環保局也加緊「入門入戶」的執行工作，目標是率先在「清零」作業達標。這是縣府打造金門成為友善、安全、健康、智慧城市過程中，體現優質環境的重要一環，大家必須攜手全力以赴。

# 寧中小勇奪全國閱讀探究競賽特優與佳作雙獎



(校方提供)

## 金門特色產業嘉年華 8月點亮台北夏天

金門產業嘉年華將於8月1日下午4時在台北車站登場  
(產發處提供)

## 守護海洋 海島學校辦理親子共學活動

海洋生物繪本故事與蝶古巴特DIY活動。  
(金門區漁會提供)

**水彩與膠彩 下半年駐縣藝術家計畫啓動**

記者蔡麗玉／金城報導

金門縣114年下半年「駐縣藝術家計畫」正式展開，由風格鮮明的二位藝術創作——水彩藝術家羅宇成與膠彩藝術家謝綺文共同創作。二人日前拜會金門縣文化局長陳榮昌，雙方針對創作構思、社區與校園參與、以及成果呈現等議題進行深入交流，為本屆藝術家計畫的初創作語彙的交會，為金門注入全新的視覺詮釋與深層的地緣連結。

該計畫由金門縣文化局主辦，文化局長期致力推動駐縣藝術家制度，藉由提供創作支持與在地交流平台，讓藝術家得以在金門深耕創作，期待未來有多元的創作者加入，讓金門成為島嶼創作靈感的聚點。

文化局指出，一位藝術家駐縣期間，將深入社區與校園，舉辦創作工作坊與藝術講座，透過實際互動，讓藝術除了可以停留在畫布外，還能進一步走進人與人之間的日常生活，變化環境。此次二位藝術家的加入，延續「駐縣藝術家計畫」的初創作語彙的交會，為金門注入全新的視覺詮釋與深層的地緣連結。

而另一位藝術家謝綺文則來自台東，擅長膠彩創作，風格細膩，畫作常蘊含自然、生理與精神意象的交融。她表示，金門的環境地貌與文化記憶相當特殊，未來將透過膠彩層層渲染的手法，深入探索土地人文資產，是創造能量極高的文化環境。此次二位藝術家的加入，延續「駐縣藝術家計畫」的初創作語彙的交會，為金門注入全新的視覺詮釋與深層的地緣連結。

期駐縣藝術計畫

期駐縣藝術計畫

文化局長陳榮昌表示，金門擁有人文資產，是創造能量極高的文化環境。此次二位藝術家的加入，延續「駐縣藝術家計畫」的初創作語彙的交會，為金門注入全新的視覺詮釋與深層的地緣連結。

該計畫由金門縣文化局主辦，文化局長期致力推動駐縣藝術家制度，藉由提供創作支持與在地交流平台，讓藝術家得以在金門深耕創作，期待未來有多元的創作者加入，讓金門成為島嶼創作靈感的聚點。

文化局指出，一位藝術家駐縣期間，將深入社區與校園，舉辦創作工作坊與藝術講座，透過實際互動，讓藝術除了可以停留在畫布外，還能進一步走進人與人之間的日常生活，變化環境。此次二位藝術家的加入，延續「駐縣藝術家計畫」的初創作語彙的交會，為金門注入全新的視覺詮釋與深層的地緣連結。

而另一位藝術家謝綺文則來自台東，擅長膠彩創作，風格細膩，畫作常蘊含自然、生理與精神意象的交融。她表示，金門的環境地貌與文化記憶相當特殊，未來將透過膠彩層層渲染的手法，深入探索土地人文資產，是創造能量極高的文化環境。此次二位藝術家的加入，延續「駐縣藝術家計畫」的初創作語彙的交會，為金門注入全新的視覺詮釋與深層的地緣連結。

文化局指出，一位藝術家駐縣期間，將深入社區與校園，舉辦創作工作坊與藝術講座，透過實際互動，讓藝術除了可以停留在畫布外，還能進一步走進人與人之間的日常生活，變化環境。此次二位藝術家的加入，延續「駐縣藝術家計畫」的初創作語彙的交會，為金門注入全新的視覺詮釋與深層的地緣連結。

而另一位藝術家謝綺文則來自台東，擅長膠彩創作，風格細膩，畫作常蘊含自然、生理與精神意象的交融。她表示，金門的環境地貌與文化記憶相當

# 議長、議員、玉照天宮、常福建設 捐贈物資給社福機構



第18屆金湖歌唱大賽落幕。

(金湖鎮公所提供)

## 金湖花蛤季落幕

## 郭庭沛歌唱大賽封王



羅東玉照天宮玉皇大天尊乙巳年爐主、信眾等人捐贈白米物資給縣府。

(社會處提供)

記者許峻魁／綜合報導  
羅東玉照天宮玉皇大天尊乙巳年爐主、信眾，以及議長洪允典、議員李養生、常福建設李慧艷董事長捐贈白米物資給金門縣政府，於昨（二十八）

包括大同之家、福田家園、松柏園老人長期照顧中心等單位，以及地區的弱勢民衆。

金門縣政府社會處處長黃雅芬代表縣長陳福海，感謝羅東玉照天宮與多位善心人士對地區弱勢族群的關懷與支持，她表示，此次捐贈的白米，共計有八百二十四斤及飲料等物資，後續將會由金門縣實物銀行進行統籌分配，提供轄區內的社會福利機構，以及有需要的弱勢家庭，協助民眾獲得基本民生物資，實現資源共享、愛心延續。

黃雅芬並表示，未來社會處也將持續結合民間資源，擴大公益效益，讓善心力量化作實質幫助，照顧更多需要協助的族群，實踐「共善共好」的社會願景。羅東玉照天宮表示，爐主與信眾本著「行善積德、福澤鄉里」的宗旨，期盼透過昨日的捐贈達到拋磚引玉的目的，盼可以帶動更多的社會資源投入公益，同時也希望讓更多弱勢族群感受到社會溫暖。

## 浯洲飛羽羽球錦標賽8/15~18開打

浯洲飛羽2025  
金門縣青少年分齡羽球錦標賽  
金門縣羽球邀請賽  
BADMINTON IN KINMEN



指導單位：金門縣政府 主辦單位：金門縣全民總體育會 金門縣羽球協會 協辦單位：金門縣立體育場 金門縣各級學校 賽事單位：金門南澳實業有限公司 澄邦企業有限公司(摩亞體育) 金一體育用品有限公司 駕駛組委會



「2025浯洲飛羽金門縣青少年分齡羽球錦標賽暨金門縣羽球邀請賽」，將在縣立體育館登場。

(金城體育會提供)

記者莊煥寧／綜合報導  
由金門縣政府指導，金城體育會與金門縣羽球協會聯合主辦，金門縣立體育場協辦，並獲金門酒廠實業有限公司、愛笙企業有限公司、金一體育、冠城租車等企業熱情贊助的2025浯洲飛羽金門縣羽球比賽，將於14年8月15日至8月18日一連四天在金門縣立體育館盛大登場。

這項擁有18年歷史的傳統羽球賽事，為金門每年最具規模的羽球盛事之一，長年來深獲全台各地羽球

界的肯定與支持，不僅提升金門羽球運動實力，也成功奠定金門在全國羽球版圖的重要地位。主辦單位表示，賽會以「以球會友」為核心理念，期望藉由競技賽事，促進全民運動風氣，帶動觀光交流，讓金門逐步邁向國際化運動觀光島嶼的願景。

這項賽事共有77隊參與，個人賽報名選手更突破700人，總參賽人數破千，盛況空前。參賽學校與隊伍涵蓋國小、國中、高中、大專及社會

組等級別，橫跨全台各縣市與離島，計有來自45所學校、28個羽球團體、包含金門大學、金門高中、明新科技大學、台北市育成高中、靜宜大學、

臺南市後甲國中、新竹縣東興國中、

高雄市橋頭國中、彰化縣彰興國中、

國立竹科實中、台中市萬和國中、新北市丹鳳高中、新北市青山國中、桃

園市中壢國中、台東縣新生國中、金

國立國中、新竹縣東興國中、臺南市崇

國小、桃園市新坡國小、瑞埔國小、新北市永和區公所等，陣容堅強。

此外，社會組也有多支知名羽球隊

共襄盛舉，包括富陽羽球、金城清晨

羽球、新店新隊、金華羽球協會、

歐會兒民宿、理達文教、羽翔體育、

新美羽球隊、美麗亮羽球、金

城羽球隊、高雄天揚、金一體育用品

社、金寧鄉公所、龍潭摩亞、中華台

北3對3羽協、羽球童好會、寶安羽

球、嘉友體育、優勢羽球、西螺聯隊

、高雄羽球、SC羽訓、與神同行、沐

媚、新北市永和區公所等，陣容堅強。

球運動賽事可期。

金門縣羽球協會表示，浯洲飛羽賽事不只是場比賽，更希望讓更多人看

見金門學子在羽球上的努力與進步，

並讓來自各地的選手與家長能親身體驗金門獨特的戰地文化與蘭南島嶼風

情，為羽球賽事注入更多元的文化與

觀光內涵，未來將持續朝「全國標竿

賽事」目標努力，讓每位參賽者都能收穫滿滿。

金城體育會則指出，浯洲飛羽賽事不僅是體育競技，更是深具教育意義與文化價值的運動交流平臺。多年

來，主辦單位將秉持初心，持續打造賽事場館與親切的人文風情，若能持

續承辦全國級乃至國際級賽事，將能

更展現金門對運動發展的願景，肩負

培育基層運動人才、活絡體育觀光

、促進縣內外體育交流等多重意義。

期盼藉由此賽事，吸引更多高水準選手與國內外隊伍參與，也希望中央與

地方攜手挹注資源，與企業界力量共

同推動「運動城市金門」，讓羽球成爲連結金門與世界的重要橋樑。

縣府進一步指出，金門擁有多處

國小、正義國小、中正國

校、秀山國小、民權國小、松林國小

、基隆市仁愛國小、彰化縣南郭國小

、高雄市獅湖國小、國立竹科實中附

設國小、莊敬國小、福德國小、東海

國小、以及金門地區的多年國小、金

湖國小、正義國小、開瑄國小、何浦

國小、金鼎國小、開瑄國小、常福國小

、開瑄國小、常福國小、常福國小

# 清大史懷哲輔導營落幕 古城學童與師資生共譜夏日回憶



記者許加泰／綜合報導

## 獸醫師、保育員聯手開講 帶民眾深入認識蛇類的世界

記者陳麗好／綜合報導

了提高點閱率而利用聳動標題敘述人

金門植物園日前辦理兩場講座，邀請獸醫師陳亭以及保育員劉芯慈到場分享金門蛇類救傷以及認識蛇類的世界等議題。

(林務所提供的)

國立清華大學師資生前進古城國小辦理「實踐史懷哲精神課業輔導營」，溫馨落幕。清大師資生十一年服務愛不間斷，實踐史懷哲精神，深獲古城國小師生和家長的好評。

為實踐史懷哲服務精神，國立清華大學師資生自6月30日起，第十一度遠赴古城國小，舉辦為期三週的「實踐史懷哲精神課業輔導營」。

十二位充滿熱忱的清大師資生提前踏入教育現場，以所學與愛心結合，陪伴在地學童展開一段豐富多元的學習旅程。

清華大學前進古城國小辦理「實踐史懷哲精神課業輔導營」，圖為課輔營溫馨落幕，全體師生合影。（古城國小提供）

12位古城國小歷屆畢業生志工、清大師資生，以及古城國小校長薛奕龍與學校行政團隊，歡樂中探索與成長。

課業輔導營舉行溫馨結業式，約百位學童、學繪本創作、電影欣賞等多元體驗活動，啓發孩子的學習興趣，拓展視野與世界觀。整體

規劃以「學中做、做中學」為核心，讓孩子在

營隊課程涵蓋語文、數學、暑假作業指導等

學科輔導，亦融合遊戲、表演藝術、體育、科

學繪本創作、電影欣賞等多元體驗活動，啓

發孩子的學習興趣，拓展視野與世界觀。整體

計劃以「學中做、做中學」為核心，讓孩子在

# 103歲阿嬤笑開懷 榮服處暖心得府慶生



榮服處特別為高齡103歲的榮民李阿嬤舉辦溫馨慶生活動。（榮服處提供）

記者呂肇中／綜合報導  
當人生進入新的階段，許多人開始思考：「我還能做些什麼？」是否還能再次貢獻社會、開創新局面？面對這樣的命運轉折，教育部推動「第三人生大學試辦計畫」，為55歲以上族群開啟了嶄新的學習契機。國立空中大學作為全臺唯一的國立遠距開放大學，回應未來社會對多元知識與跨域能力的需求，並協助熟齡者後學位課程，結合創新、彈性與數位特質，致力於打造專屬熟齡世代的「人生轉型基地」。

為回應未來社會對多元知識與跨域能力的需求，國立空中大推出六大學士後學位專班，分別為：「人工智慧跨域應用」、「許立一校長指出，國立空大在

為展現對年長榮民與眷屬的關懷與敬意，金門縣榮民服務處秉持「以人為本、主動服務」的核心理念，持續推動多元化的關懷行動。汪成飛與榮欣志工服務隊一同到府獻上生日祝福，傳遞來自政府與社會的溫暖心意。

慶生活動現場洋溢著濃濃的溫情與敬意，志工們齊聲獻唱生日快樂歌，李阿嬤臉上掛滿笑容，雙眼閃爍著感動的光芒。志工親手奉上生日蛋糕與祝福小禮，陪伴李

## 55歲也能重啟學習力 第三人生大學招生中

永續發展與創新經營」、「生涯諮詢與生命敘說」、「家庭、幼兒與高齡跨域」、「理財規劃」

並以「主動發掘、即時回應」為原則，積極尋找潛在需求，為各鄉鎮公所、衛生單位、社區團體的合作、溫暖與有尊嚴的老年生活環境。

榮服處將持續優化服務模式，並以「主動發掘、即時回應」

為原則，積極尋找潛在需求，

為各鄉鎮公所、衛生單位、社

區團體的合作、溫暖與有尊嚴的老年生活環境。

榮服處特别為高齡103歲的榮民李阿嬤舉辦溫馨慶生活動。（榮服處提供）

## 志願服務在職訓練登場 聚焦跨世代合作與團隊精神



志願服務在職訓練課程，參加人員合影。（社會處提供）

劉信義表示，榮民服務處

長劉信義表示，榮民服務處

，年長榮民及其眷屬過去為國家社會的安定繁榮貢獻良多，

榮服處一直以來秉持服務初心，

透過節日慰問、日常關懷與

到宅探視等行動，持續深化服

務觸角，將關懷與尊重落實在

每一個細節中。他強調，讓長者

在熟悉的環境中也能感受到滿

滿的溫暖與關懷，真的非常

感謝榮服處的用心。

許女士感動地說，由女兒許女士

細心照料。對這份懷在她心中化

為最溫暖的記憶。李阿嬤目前

居住在家中，由女兒許女士

細心照料。對這份懷在她心中化

為最溫暖的記憶。李阿嬤目前



第一次回金門，心情非常激動，寫下許多充滿激情的散文；還與故表姐妹安娜安妮見面。後來隨著到金門多次，像喝了醇酒微醺無法遏止。我們都是不易動情、不易忘情的人，八十年代，在地球繞了一個大圈，回到出生地東加里曼丹達埠，也激動過，但回去的次數都沒有父母親的祖籍地金門多。

## 家園，有如初見

◎東瑞

對一個地方的好感，往往從點滴開始、從各種不起眼的細節而來。當初讀到金門是全台最幸福快樂的城市新聞時，雖沒有長期居住過金門，自豪感卻油然而生；自己的老家呀！又讀到形容金門的特點屬於「鄉村裡的城市，城市裡的鄉村」，覺得太貼切巧妙了，簡直太天才。

初到金門，發現地面乾淨得驚人。那時我們住在珠山一家民宿，傍晚，走進附近的村落，房屋石窗小燈，溫馨迷人，街燈照映纖塵不染的窄巷小徑，感動得無法自己。後來走到民生路，感覺整個路面太乾淨了，好想在馬路上擺一個大字躺下。這麼乾淨的金門令我疑惑頓生，問好友小侯，她說當然有清潔工清扫，她們很早就上班了，你當然見不到啊！

初到金門，對民宿特感興趣，這種別於酒店的旅客居住地，以前就知道，但感性認識、居住，是從金門

家園開始。在金門，民宿由一大批古厝改裝、變身而成，分佈在各區，而且都有那麼詩意的名字，很惹我們的興趣；尤其喜歡古瓶裝新酒的做法，外觀是紅磚綠瓦、雕龍繪鳳的門面，內裡廁所馬桶卻是可以溫暖屁股的、調節各種沖水大小的最先進馬桶。門外有籬笆小院，屋裡牆上掛著莫奈油畫複製品，這樣的民宿大大顛覆了我們的舊認知。

再後來，逗留久了，慢慢嗅到氤氳在金門半空中的文化氣息，令在香港這樣高度商業化城市生活了五十年的我們非常驚喜。民宿，我們住的，客廳擺了兩列書架；多個景區的小賣部，哪怕多小，都賣一些書；小徑特約茶室的餐廳，賣飯賣咖啡還賣書或讓你翻書；更甫說歷史博物館等這些地方了。金門一些設計帶文創性質的咖啡室，往往外面不起眼，內裡卻小資情調濃鬱，書香、咖啡香、飯香融為一體，讓你度過一

【奇幻故事】

## 海峽大決戰

◎邱傑

啊！這海峽天塹，淘淘之水，竟是跨步就過了……

時間落在2027年，冥冥中驗應了諸多預測，能不說是巧合？

話說2027那年雨季就要結束，這是好事呀，為什麼歡歡國的國民個個都顯得心事重重，愁容滿面呢？

1 該怎麼辦呢？

2 該怎麼辦呢？

無論走到那裡總會聽到人們著急而又不知如何是好的長吁短歎。

原來國際邊邊有一條大大的河流（其實只是人類眼中一條不起眼的小河溝）對岸，不知從什麼時候搬來了一種特別的螞蟻。

那種螞蟻和歡歡國這兒的螞蟻不同，那是一種兇狠、殘暴的蟻類，人類把他們取名叫火蟻，他們擁有可能的武器，許多小動物一旦受到他們攻擊會像被火燒到那樣痛得在地上打滾，痛到休克，甚至直接痛死過去。而且他們就愛成天東征西討將所看到的動物咬死，無論是小昆蟲、小爬蟲、小鳥的寶寶、小松鼠的寶寶……在他們心目中都不是朋友，而是食物。而且他們食量奇大，繁殖力也十分驚人，到處攻城掠地，只怕雨季過了，乾季一到，河流裡的水乾了，他們就要攻過來了。

這真是歡歡國的噩夢啊！

歡歡國許多同伴紛紛提出應付的方法。

浣熊大哥說我們就在河上搭座橋，定期送些食物給他們，請他們不要過來吧。

但是浣熊大哥的計策立刻被游隼大哥一口否決了。

游隼大哥說，在森林的另一側有一個樂樂國，他們面對火蟻族群就是採用了這樣的方法，他們每兩天送一份食物過去，只是沒有幾個月，火蟻國就嫌送過去的食物太少，必須增加一倍的量，又沒多久再要求增加一倍，就這樣無止境的一直要求增加，害得樂樂國全天都在忙著為別人找食物，而最慘的還在後來火蟻國發現樂樂國根本沒有任何防備的

力量，一夜之間就攻了進去，整個樂樂國的國民被撕的撕、咬的咬、啃的啃，三天就滅亡了。

哇！樂樂國被滅亡了！

這個消息太驚悚，歡歡國的國民簡直被嚇傻了，彷彿看到的是自己未來的命運。

誰來做陷阱呢？做出什麼樣的陷阱呢？

高高的樹梢傳來一個低低的聲音：「由我來！」

大伙兒朝樹上看過去，看到長得一身毛茸茸，身材像個肥皂盒子的黑盒子大蜘蛛。黑盒子說：「我可以在半天之內編出一張特大號的陷阱，大得足以殲滅半個火蟻兵團的人馬。」

然後他壓低了聲音繼續說：「請大家靠近來仔細聽，這是我們的國防機密：請千萬記得我的陷阱會用兩種網線來編，直行的是不具有黏性的，每個伙伴可以輕鬆走過，橫行的卻非常非常的黏，大家一定要記住不要踩錯線喔！」

接下來，奇招越提越多，歡歡國這個肉腳兵團，好像一瞬間脫胎換骨，變成了勇士兵團。

熱烈又冗長的討論會剛要結束，小紅螞蟻氣喘吁吁的回到了會場。

「大家且慢離開吧，我有非常要緊的情報要向大家報告！我剛剛跑了一趟火蟻國回來。」

「真的假的？」小紅螞蟻個子小小的，六條腿短短的，怎可能片刻之間回來了一趟火蟻國？

「別忘了，我早說過我的個子小小也是優點啊！」小紅螞蟻喘著氣說：「我央請燕子姨婆搭載我飛過去，再搭載我回來的。」

「然後，我打聽到了他們並不準備等待旱季來到才進攻的情報，有可能這幾天就要攻過來，甚至，說不定明天就發動攻擊令了！」

歡歡國的長老感動的說：「妳真美！」

我們的榜樣，希望妳出任務時安全第一，

不要被發現了，更不要被吃掉了。」

「放心啦，我很機靈的，再說，我的個子這麼小，他們或許也不會有興趣吃我呢。」

蠍螺大哥跟著也挺起了肥胖的胸膛說

：「我們可以佈置一個陷阱，我站在一邊扭扭腰搖搖屁股，吸引他們來咬我吃我，一過來就會掉進陷阱。」

「嘿！這個方法也非常好！」大家沒有注意到的是此時小紅螞蟻已經悄悄出發了，真是一位行動派的小戰士。

誰來做陷阱呢？做出什麼樣的陷阱呢？

高高的樹梢傳來一個低低的聲音：「由我來！」

大伙兒朝樹上看過去，看到長得一身毛茸茸，身材像個肥皂盒子的黑盒子大蜘蛛。黑盒子說：「我可以在半天之內編出一張特大號的陷阱，大得足以殲滅半個火蟻兵團的人馬。」

然後他壓低了聲音繼續說：「請大家靠近來仔細聽，這是我們的國防機密：請千萬記得我的陷阱會用兩種網線來編，直行的是不具有黏性的，每個伙伴可以輕鬆走過，橫行的卻非常非常的黏，大家一定要記住不要踩錯線喔！」

接下來，奇招越提越多，歡歡國這個肉腳兵團，好像一瞬間脫胎換骨，變成了勇士兵團。

熱烈又冗長的討論會剛要結束，小紅螞蟻氣喘吁吁的回到了會場。

「大家且慢離開吧，我有非常要緊的情報要向大家報告！我剛剛跑了一趟火蟻國回來。」

「真的假的？」小紅螞蟻個子小小的，六條腿短短的，怎可能片刻之間回來了一趟火蟻國？

「別忘了，我早說過我的個子小小也是優點啊！」小紅螞蟻喘著氣說：「我央請燕子姨婆搭載我飛過去，再搭載我回來的。」

「然後，我打聽到了他們並不準備等待旱季來到才進攻的情報，有可能這幾天就要攻過來，甚至，說不定明天就發動攻擊令了！」

歡歡國的長老感動的說：「妳真美！」

我們的榜樣，希望妳出任務時安全第一，

不要被發現了，更不要被吃掉了。」

「放心啦，我很機靈的，再說，我的個子這麼小，他們或許也不會有興趣吃我呢。」

蠍螺大哥跟著也挺起了肥胖的胸膛說

：「我們可以佈置一個陷阱，我站在一邊扭扭腰搖搖屁股，吸引他們來咬我吃我，一過來就會掉進陷阱。」

烏龜是很善良的朋友，怎麼會去幫他們呢？

「因為他們挾持了烏龜。」小紅螞蟻說，她聽到了火蟻的軍人一面訓練烏龜一面恐嚇烏龜說，再不聽話就咬得你滿地滾。

唉，可憐的烏龜。

如果烏龜變成了他們的運兵船，那載運量就太強大了，這真的麻煩大了。

我們也會有我們的對策！長老說：「請大家不要太慌張，我們不是肉腳，且來聽聽我們的另一張王牌戰士吧！」

說完，草叢中緩緩爬出了一隻鱉，好久不見的鱉大叔來了。

「各位肉腳兵團的好兄弟好姐妹好漢們，我要在這裡向大家報告一件事，烏龜是我的堂兄弟，也是一家人，我保證我們家族一定不會去幫敵人當運兵船的。」

「你的意思是？」

鱉大叔也特別壓低了聲音：「我們至少有二十隻龜龜堂兄弟都被火蟻國押過去當運兵船，可是請大家安心，他們會在最關鍵的時刻使出一個大殺招，協助我們殲滅敵人。當我和龜龜們把敵人運到河中央時，我們會突然下潛到深水裡，一瞬間把他們全部溺死掉。」

哇！這真是太高明的一招，全場又爆发出一聲歡呼，彷彿勝利已經在望。

「那麼，各位還有什麼秘密武器呢？」長老繼續問，此時，一大群長嘴嘴巴的朋友出現了。

「國家有難，我們全家總動員都特別趕來了。」

長老為大家介紹這一群平時總是很害羞而躲在樹叢和草地裡的朋友，告訴大家他們的名字叫做食蟻獸。他說，食蟻獸專吃火蟻，一頓午餐大約可以吃掉半公斤的火蟻。想想，半公斤的火蟻是多少隻呀！

「我們會把全家人分開來守在河岸，等待美食送上岸來。」食蟻獸阿北說：「只要火蟻敢渡過河，一上岸就難逃我們的長舌一吸一捲，沒有一隻躲得過我們的大嘴巴。」

(上)

個懶洋洋的下午。用一句文綺綱的話說，就是文化氣息濃厚，文風鼎盛吧！我們在香港生活了大半世紀，這樣的情景非常罕見。書店內在一側一角附設雅緻的小小咖啡閣毫不奇怪，但餐廳、小賣部兼賣書就幾乎沒有了，多的是各種裝飾和擺設品。偶見酒樓架子上擺幾本非常厚的書，一旦打開，原來只是假書。

累計十來次回鄉，每次都有新的感受，多多少少我都會寫點深深淺淺的散文，從不厭倦；不像某些地方，商業氣息太重，走一次已經感到膩味。金門不然，總是有新的設施，新的咖啡館開張，新的壁畫出現在老街小巷的外牆上，令人驚艷。

每次到金門，心情總是非常激動，感覺還沒愛夠她。清代著名詞人納蘭性德（1655–1685）《木蘭花·擬古絕詞東友》，其中有句：「人生若只如初見，何事秋風悲畫扇」前句說的就是如果人的一生一切都就能像初次見面那樣美好就好了。名句被廣泛形容到愛情最初的新鮮感和美好，金門老家對我卻始終是「初見」，沒有倦感，以致我寫金門的一本散文集，書名不必苦苦思索就有了，哈！金門老家回不厭！愛你萬年都不夠！

## 大暑：無人收件的夏季

◎林靈

蟬聲有種厚度  
像疊了十年的信紙，紙邊太銳  
劃破最難啓齒的語句

日光也有它的利刃  
切開含混，逼出猶疑  
忍耐太久的沉默  
終究在高溫下變形

在島與島之間  
烏柏與檸檬桉同時繁茂  
一朵煙花與一朵煙花反覆疊印  
兩種郵遞系統試圖對齊  
全都比我想像中更親近

草地無寧  
午後的雷雨也未必懷有惡意  
然而後來所有的回音都誤入無人對應的時區

投遞途徑失效  
收信人早已遷離  
所有刻度盡皆失焦  
時間縮縮成一枚廢票

大暑盛放  
有時日照過飽，有時  
雷雨打濕褲腳  
還有些灼傷無聲  
其實是因果暗中清算  
縱使早早備妥了傘與無話可說的表情

這是一個烈烈燃燒的季節

一切措辭太黏，太濕，太亮

情緒卻又太長

人們最好伏居

【小說連載】

## 大笨呆

◎陳長慶

憑大笨呆的外表和勤奮，既然想討老婆，就要討一個較像樣的女子，即使沒有秀香的漂亮，也要差強人意。再怎麼樣也不能隨隨便便討一個矮人一截的矮仔冬瓜，無論從哪一個方面來說簡直都不搭配，甚至也破壞村莊的好名聲。幫她做媒人的來福嬌也實在太可惡了，爲了賺取媒人錢和媒人肉，竟然幫他做這種媒人，把沒人要的「歹看查某」，介紹給他們村子的男人做老婆，真是大不厚道了！要是兩人日後又生下一個矮仔冬瓜或矮古仔財，那不但會笑死人，也是父母惡夢的開始，怎不教人替他們擔心。

但不僅僅只是那些婆婆媽媽或三姑六婆有意見，竟連孩童們看到她，也會當面嘲弄她說：「矮仔冬瓜誠好笑，身軀長、跤骨短，尻川翹翹、面肉皺皺。」即使這是對她的一種侮辱，但她並沒有不悅的表情，因爲她知道自己有身軀長、跤骨短，面肉皺皺的缺陷，而且她是成年人，再怎麼樣也不能跟這些孩童們計較。

如想改變別人對她的看法，唯一的就是要發揮她家事農事樣樣行的本事，把婆婆照顧好，把家打理好，跟村人和睦相處，協助夫婿農耕，如此才能得到村人的肯定。衆人期望的無非是，虎嬌子娶的是一個「晚晚眠、早早起」的「好新婦」，大笨呆娶到的是一個勤儉持家的「好家內」。當然，想要一時改變別人家對她的看法是不可能的，尤其是一個身體有缺陷、面貌不如人的女性，必須付出更多的代價，才能獲得多數人的認同，這是不爭的事實。

(二〇一)

## 明天

◎鍾敏蓉



落日在濟州島咸海灘。

明天，就在那裏  
就像我聲聲呼喊你的名字  
而妳回眸的那一瞬間，我也甘心停泊了  
在那裏，甘心停泊了  
停泊在，好多閃亮的眼波裡  
說好一起喝酒一起乾杯  
一起，等下一個天亮  
妳看啊妳看，燙紅的落日，偎靠在海岸邊了  
靠近了又離開，相遇了又離散  
明天，會在哪裡呢  
而此刻，安靜不遠的海岸，正皺著眉想著  
關於承諾，該是恆久地安靜，不變地

## 拒絕VS被拒絕的勇氣

/ 小豆芽

我，從小就不善於「Say No」，對於別人提出的請求，只要不是太誇張，幾乎是照單全收，也就是不懂拒絕的爛好人（不問是非曲直，只求和氣相處，相安無事的人）吧！天生害怕衝突，好像不答應對方就會產生愧疚感，找不出合理的理由可以拒絕的理由，只好勉強自己微笑答應，但內心其實填滿了各種懊悔、自責、委屈的聲音。

隨著喜歡閱讀追求心靈成長，我開始對心理學產生興趣，但內心為什麼不敢開口拒絕別人？到底為什麼被拒絕會發生什麼可怕的後果？我開始回想過

中「會抱怨的阿信」。張卻不肯送我一張，這件事讓我深感挫折，後果是她的關係漸行漸遠，幾乎走到了盡頭。以致後來我很少向別人提出請求，因為害怕再被拒絕，相反的我不太會拒絕別人，我不想別人也經歷和我一樣被拒絕的傷痛經驗。然而因為不懂得拒絕，所以依自己的意願決定要或不要。雙方是對等關係，你可以拒絕，我也可以拒絕，無關個人都有拒絕的權利，可以依自己的意願決定要或不要。

答案未如預期，也要學習放下，過程比結果重要。猜想這是我的人生課題之一——學習不怕被拒絕和學會拒絕別人。拒絕別人需要鼓起勇氣，不管後果如何，就是別勉強自己。

連我自己都還在適應——拒絕的藝術。另外是被拒絕的心理層面感不自覺把別人的工作攬在自己身上，經年累月疲於工作

的狀態下，難免成了外子口。這只是別人的選擇，我可以抱持實驗心態再試試看，向一樣的人提出請求，以平常心看待結果。不過於執著單一結果，人生本來就可以有很多答案，價值是值得你繼續前進的。

## 面對老年

/ 王瓊慈

《禮運大同篇》希望「使老有所終，壯有所用，幼有所長」。一位被官方認證活過120歲的人。「台灣在2025年邁入超齡社會，這代表著每5個人中，就有一位是65歲以上的老年人。」超高齡社會的老人，「超高齡社會的禱父、予王之爪牙。胡轉予于恤、靡所底止」。胡轉予于恤、靡所底止皆有所養。奉養長輩，是晚輩的職責，《詩經·祈父》：「

父、予王之爪牙。胡轉予于恤、靡所底止。禱父、予王之

父。胡轉予于恤、靡所底止。禱父、予王之爪牙。胡轉予于恤、靡所底止。禱父、予王之

# 柏林驕傲遊行 民眾送愛的抱抱、台灣隊揮旗相挺

【中央社記者林尚潔柏林27日專電】柏林昨天舉行一年一度驕傲遊行，氣氛歡愉熱烈，宛如一場全民參與的盛會。市民攜家帶眷上街，有人提供「愛的抱抱」，台灣隊也不缺席，與數十萬人一同遊行，展現對性少數與多元價值的支持。

柏林驕傲遊行（Christopher Street Day，CSD）自1979年舉辦至今，已成為柏林夏季最熱鬧的活動之一。民眾不僅藉這個機會表達對LGBTQ+群體（女同性戀、男同性戀、雙性戀、跨性別、雙性人、酷兒、其他未明確提及的群體）的支持，也會呼朋引伴、攜家帶眷參與這場大型派對。

今年CSD主題為「不再沉默」，呼籲社會正視性別歧視與仇恨暴力。活動前夕，

柏林驕傲遊行吸引各地民眾參與，不少年輕人高舉免費擁抱或親吻標語，主動向路過民眾送上溫暖擁抱，傳遞支持與包容的訊息。



（中央社）

「台灣的關注與友善提升。當隊伍高喊朋引伴、攜家帶眷參與這場大型派對。今年CSD主題為「不再沉默」，呼籲社會正視性別歧視與仇恨暴力。活動前夕，

他告訴中央社，每年參加CSD都會以這

種方式和陌生人互動，他認為「擁抱是一

種簡單又直接的傳遞愛的方式」，看到陌

生人因為自己的一个擁抱露出笑容，自己

也會感到幸福。

遊行中也可見台灣身影，由德國台青團

、德國台灣協會與歐洲挺台健走協會組成

的「台灣隊」，高舉寫有台灣字樣的彩虹

旗沿街前進，展現台灣對性少數與多元價

值的支持。

隊伍中，旅居柏林的自由業者藍伊表示

，她連年參與CSD，明顯感受到國際社會

對台灣的關注與友善提升。當隊伍高喊

Taiwan時，路旁群眾熱情回應，「那種團

結與被看見的感覺，真的很重要！」

特地從台灣飛來柏林參加

遊行的Lawrence和卡爾分

享他們的觀察。

Lawrence指出，與台北同

志大遊行相比

，柏林CSD少

了許多強調訴

求的標語，整

體氛圍更像一

場嘉年華，反

映出社會對

LGBTQ+族群

的支持已邁入

另一個階段。

卡爾則對柏

林驕傲遊行的

「常態化」印

象深刻。他說

，路上許多牽

著小孩的家庭

也加入遊行，

整個座城市都在

參與。他認為

，柏林展现出

對多元性別的

尊重已成日常

。王水木從卡車司機起家，靠

堅持與創新翻轉產業宿命，走

出永續製鞋路。

珍珠奶茶、麻糬與東泉辣椒醬等台中市名產躍上鞋面，別

具特色又充滿趣味與話題性，別

人王水木從卡車司機起家，靠

堅持與創新翻轉產業宿命，走

出永續製鞋路。

王水木認真做、做中學也投

資自己，就讀EMBA不斷充實

知識，曾為行銷課程北上學習

新知，會即時加工、循

環使用，堅信「環保是未來的

趨勢」。

王水木說，潮牌象徵消費者品

牌力不夠也難吸引消費者青睞

。他透過網路宣傳、平面展店

與使用行動宣傳車提高曝光率

，增加產品吸睛度，更透過異

業合作機會及串連網路社群，

打開品牌知名度。

「我有系統、有材料、有生產

、你有線上點貨物，我幫你出

貨」王水木從品牌合作到客製

服務，創造企業雙方都能獲

利的商業模式。

在資源有限、時間不等人現實

下，JONIRO選擇用AI思維走「

逆風的路」，打造專屬台灣鞋

業永續路徑。JONIRO已取得100

多張國內外專利，橫跨材料

製程與結構，並在亞洲、中東與

歐洲等地註冊商標，全面進軍海

外市場，反映王水木「不想只做

台灣品牌，我要做國際品牌」企

圖心。



（中央社）

電「台灣羽球混雙組合「蘇澳因

仔」楊筑云與搭檔吳軒毅在萊茵

魯爾世界大學運動會摘金，蘇澳

鎮長李明哲今天至楊家貼紅榜，

女兒楊筑云自幼兒園時期就跟

楊筑云的父親楊連祈動地說：

「女兒真的長大了。」

李明哲上午偕宜蘭縣體育會羽

球委員會主委謝家倫、楊筑云母

父去年年底熱愛羽球運動，小

校馬賽國小前校長盧聰賢、啓蒙

教練張添盈，一同至楊家張貼紅榜，

楊父年輕時熱愛羽球運動，小

孩當時跟著父親打球，就讀馬賽國小期

間，適逢前校長林己煜偕體育

教師張添盈籌組羽球隊因而加

入，成為馬賽國小羽球隊創隊

隊員之一。

楊連祈坦言，「金牌戰不敢

小奧運」之稱的大運奪金，相

當不容易，靠的是自律與平時嚴

格訓練日積月累而來，為她感到

高興。

蘇澳鎮公所指出，楊筑云出身

一些起伏，才能有所成長。



2025德國萊茵魯爾世界大學運動會，台灣羽球混雙組合楊筑云（圖）與搭檔吳軒毅摘金。（中央社）

## 馬來西亞首相：泰國柬埔寨同意自午夜起無條件停火

（中央社記者趙麗妍台北28日電）泰國與柬埔寨領袖今天在馬來西亞舉行停火談判。大馬首相安華在會後宣布，泰柬兩國將於今午夜起無條件停火。

綜合外電報導，泰國與泰國領袖今

天在馬來西亞舉行停火談判。大馬首

相安華在會後宣布，泰柬兩國將於今

午夜起無條件停火。

法新社報導，安華（Anwar Ibrahim）表示：「柬泰雙方達成以下共識：一、立即無條件停火，自當地

午夜起無條件停火。

亦即今晚。」

路透社報導，柬埔寨與泰國領袖稍

早抵達馬來西亞，針對激烈的邊境衝

突進行停火談判。這場引起國際社會

介入調停的衝突今天邁入第5天。

根據泰國及馬來西亞政府公布的照

片，美國與中國駐馬來西亞大使也出席

這場位於大馬行政首都布特拉加亞

（Putrajaya）的會談。馬來西亞目前

為東南亞國家協會（ASEAN）輪值

主席國，會談於安華宅邸舉行。

美國總統川普（Donald Trump）

上週末介入泰柬這場衝突，表示雙方

已同意「迅速達成」停火協議；泰柬

雙方目前也正與川普政府協商貿易協

議，以避免高額關稅威脅。

柬埔寨總理洪馬內（Hun Manet）在

啟程前往會談時於社群平台X上發

文寫道：「這場為了達到立即『停火』的會談，由美國總統川普發起，並得到柬埔寨與泰國雙方總理認同。」

泰國代理總理普譚（Phumtham Wechayachai）則在動身前往大馬前

對記者說：「我們對柬埔寨沒有信心

，目前為止他們對解決問題展現的行

動並不真誠。柬埔寨違反了國際法，

但所有人都想要和平，沒人希望老百姓

受到暴力影響。」

自本月24日以來，泰柬兩國因爭

奪領土，造成至少35人死亡，超過20萬人流離失

所。

一些有爭議的古廟爆發衝突，至今造

成多少人死傷，超過20萬人流離失

所。

王水木從卡車司機開始，勇於挑戰

困難，勇敢投入鞋業加工、鞋

材製造，一滌落去」且戰且走，僅

需14個工作天。

王水木也相當重視鞋材是否

耐用，因此在鞋材選購上，

秉持「1人溫飽、全家溫飽」

原則，沒客戶、沒技術與沒員工，

王水木也相當重視鞋材是否

耐用，因此在鞋材選購上，