

夏興地區
電話：331818
0905372050
金湖鎮夏興84號

重啟花崗石醫院 強化金門醫療資源



日前國防部軍醫局長蔡松中將軍會縣長陳福海後，「重啟花崗石醫院」一議再次浮上檯面，此舉不僅牽動金門在地醫療資源的升級，更關乎國防戰備部署與全民健康的未來。花崗石醫院這座曾經承載金門民眾健康記憶的建築，是否能在當前時代背景下，轉化為結合軍民、兼具醫療與戰備功能的現代醫療設施，已成為各界高度關注的焦點。

金門地處離島，醫療資源原本即相對匱乏，無論是重症醫療轉診、緊急應變能力、醫師人力留存或長照與基層醫療的資源配置，皆長期面臨挑戰。雖然縣府與中央衛生體系積極努力，但受限於規模與地理條件，重大疾病仍多需轉往臺灣本島治療。特別是在疫情、戰備或天然災害等突發事件下，金門更需具備自主且韌性的醫療支撐體系，以確保軍民生命安全。

花崗石醫院的結構完整、地點優越，既為縣府資產，又曾是金門醫療發展的雙重壓力。如今面對國防政策與醫療發展的雙重壓力，若能妥善規劃，無疑將成為改善現況的關鍵突破口。從縣長陳福海提出的構想可見其對地方需求的深刻洞察與前瞻思維。他主張可循「短期先整建應用部分場域」、「中期擴大功能」、「長期納入整體醫療與戰備規劃」的方式，逐步將花崗石醫院打造成軍民共用、可立即應用的醫療據點。這樣的構想不僅具可行性，也符合現代戰備醫療的發展邏輯，現行如「漢光演習」已納入大量傷患處置等模擬情境，若能以花崗石醫院為前進醫療基地，將提升整體演訓實效，並形塑金門為具備戰備醫療能力的戰略節點。

澎湖設有三軍總醫院分院的成功案例，是金門極具參考價值的樣板。軍方若能進駐花崗石醫院，成立應變醫療小組或擴編「醫療連」功能，對於強化金門官兵照護、支援地方重大災害應變與強化疫情防疫，皆有實質助益。軍醫局蔡建松中將表示將彙整地方意見上報，作為整體評估依據，展現積極回應地方期待的誠意。

花崗石醫院目前屬地方資產，若無產權統一與權責明確，將不利於中央部會編列預算與規劃整建。縣府已表達願配合產權移撥、回歸國有財產署管理的立場，足見地方高度誠意。中央若能盡速定調計畫方向，將有助於推動預算核編、工程規劃、人力整備與設備配置等實務進展。此外，醫療體系屬跨部會性質，未來無論由國防部主導、或衛福部與軍方合作共管，皆須符合中央決策層面與地方執行層面的共識，避免成為「中央規劃、地方空轉」的無效案例。

花崗石醫院的重啟，並非單純的醫療工程建設，更是回應金門民眾對「有尊嚴醫療環境」的基本期待。當地居民長年承受轉診奔波、醫療服務不均等壓力，無數家庭在面對重大疾病時更感無助。若能讓這座沉寂已久的醫療資產重現功能，不僅能減少醫療空白，也象徵政府落實健康平權與戰備醫療的決心，戰備醫療與民生照護並不衝突，而是雙軌並進。軍方與地方若能攜手合作，打破部會分界、克服行政壁壘，重啟花崗石醫院將不再是夢想，而是邁向醫療自立、戰備堅韌、國安綿密的要徑里程碑。

從結構條件到地緣戰略，從軍民需求到政策配合，花崗石醫院的重啟計畫已具備充分正當性與迫切性。下一步，關鍵在於中央決策單位能否迅速定調、明確指派責任部門推動，並整合軍方專業與地方需求，制定可行的分期建置藍圖。金門需要的不僅是象徵性醫療設施，而是能真正支撐島上居民與駐軍安全的核心健康堡壘。讓花崗石醫院再度點燃生命之光，為金門的健康未來奠定堅實基礎。

春暉志工跨海增能研習 新竹金門共推反毒安全教育

記者陳冠霖／綜合報導

為培育春暉志工專業知能，並加深對新興毒品影響的理解，教育部新竹市聯絡處近日特別率領春暉志工團隊跨海前往金門，舉辦「114年春暉志工增能訓練暨反毒知能研習」。此次課程內容涵蓋毒品知能、反毒知能研習與戰地文化探索，安排多元而完整，不僅結合安全教育宣講活動，也邀請彰化、南投聯絡處及臺中市教育局等三縣市的軍訓聯絡處及臺中市教育局等參與擔任講座與顧問。藉由跨縣市的專業交流，進一步凝聚團隊共識，強化志工的目標感與行動力，提升默契、問題解決能力與團隊應變能力。

此次選擇與新竹市相對遙遠、文化風貌獨特的金門作為異地研習場域，別具意義。透過離島的特殊環境，讓新竹市的志工夥伴跳脫日常框架，在全新場域中激發創意，進一步深化對



教育部新竹市聯絡處近日特別率領春暉志工團隊跨海前往金門，舉辦「114年春暉志工增能訓練暨反毒知能研習」。

此次活動展現出「有溫度」的交流特質，深受感動。他強調，透過志工的傾聽與對話，不僅能更精準掌握第一線需求，也能貼近志工的內心。他並提醒志工們：「良好的工作團隊關鍵在於人和，唯有團結合作，才能創造最大價值。」李副處長感謝志工們跨海相聚，並期待此行能讓雙方共同攜手，持續在青少年安全教育上發揮更大力量。

交流活動中，與會人員分享了各縣市在推動安全教育上的努力與挑戰。金門農工校長吳志宏表示，各縣市聯絡處在軍訓教官轉型後，人員結構與過去已有顯著不同，也面臨新的挑戰。然而，他相信金門聯絡處團隊在守護縣內孩子安全上必將盡心盡力，堅持到最後一刻。吳校長更強調，春暉志工是聯絡處最重要的協助推手，每一位志工身上都承載著動人的故事，這些故事正是推動教育工作持續前進的動力。

此次活動也透過跨縣市經驗分享，設計出多元課程，讓交流過程更富教育意義。新竹聯絡處以話劇表演的方式進行安全教育宣導，生動活潑，寓教於樂；金門聯絡處則安排「手作小掃把課程」，讓志工們親手製作「吉祥小掃把」，象徵將人生中的負能量掃除乾淨，留下幸福與正能量。教育部金門聯絡處軍訓教官暨學生校外會執行秘書溫淑屏表示，透過手作課程，志工不僅體驗了自我淨化的寓意，也在過程中培養了團隊合作與凝聚力。她指出：「學生的學習歷程猶如人生旅程，需要指引與包容並重。」這次跨縣市的聯合行動，正是深化情感連結與合作契機的重要契機，展現教育單位與志工們共同守護學生安全的堅定承諾。

青少年安全議題的理解與應對策略。活動由教育部新竹市聯絡處軍訓教官林志成親自率隊，帶領新竹市春暉志工走出校園，走進離島，展現對全台灣青少年健康與安全的積極關注。

金門聯絡處與在地春暉志工展現滿滿熱情，親赴機場迎接遠道而來的新竹市團隊，以熱忱與活力營造溫暖氛圍，讓交流活動自起點便充滿情誼與感動，也為後續的研習課程奠定良好基礎。

活動第二天正值暑假期間，亦是青少年偏差行為與安全風險潛在增加的重要時段。因此兩地聯絡處共同規劃「青春專案」系列行動，並由新竹與金門春暉志工攜手推動，以實際行動守護青少年健康成長。啟動儀式特邀副縣長李文良及地主學校金門農工校長共同揭開序幕。

副縣長李文良在致詞中指出，看到

跨域融合在地文化 金門防災創意亮相高雄



「守護臺灣歷史」防災教育嘉年華，金門縣展出烈嶼國中師生設計的創意教案作品「追風雞」(左上縮圖)風向風力感測教具模組，成為現場矚目焦點。

記者陳冠霖／綜合報導

為提升親子對校園環境安全與防災教育的認知，教育部8月15日至16日在高雄駁二藝術特區盛大舉辦「守護臺灣歷史」防災教育嘉年華，邀請全國各縣市齊聚一堂，展現113年度防災教育的豐碩成果。活動以互動體驗、創新展示和知識傳遞為主軸，吸引許多親子踴躍參與，現場氣氛熱烈。金門縣亦

扎根零歲教育



由金門縣政府社會處主辦，蘭湖、警遊及生態三大親子館共同承辦的《親子創造力共學課程》，歷經五週的學習旅程，溫馨舉辦結業典禮。

記者陳冠霖／綜合報導

由金門縣政府社會處主辦，蘭湖、警遊及生態三大親子館共同承辦的《親子創造力共學課程》，歷經五週的學習旅程，於8月16日至17日在警遊館舉行結業典禮。課程以7月至10月展開，融合「任務式遊戲×創意思考×家庭互動」三大特色，吸引超過28組親子家庭熱情參與，不僅激發孩子的創造力，更為金門零歲教育注入新能量。

結業典禮分別於8月16日在警遊館與蘭湖館、17日在生態館舉行。典禮上由縣府社會處處長王慈總、課程指導者陳龍安教授及各館主任親自頒發「全勤獎」與「高階挑戰獎」，並贈送獎品與結業證書，表揚親子們五週以來的用心投入與持續努力。活動現場氣氛熱烈，小朋友臉上洋溢自信笑容，家長則在溫馨交流中彼此分享學習成果與心得。

在頒獎之前，陳龍安教授特別以「問、想、做、評」為題，進行一場精彩的總結演講。他指出，創造力是一種能陪伴孩子終身的核心能力，家長在過程中所給予的信任、陪伴與引導，正是孩子最強大的支持。他勉勵家長們將這套思維方法延伸到日常生活，在教學的路上獲得更多支持與信心。此次《親子創造力共學課程》不僅是一段知識與技能的傳遞，更是一场親子心靈的交流與共成長的旅程。隨著課程圓滿結束，參與的家庭帶著榮耀、感動與新的啟發繼續前行，也為金門的親子教育翻開了嶄新的篇章。

不缺席，由本縣防災教育輔導團總召集人、中正國小校長陳信率團參展，展出烈嶼國中師生設計的創意教案作品「追風雞」風向風力感測教具模組，成為現場矚目焦點。

「追風雞」教具模組的發想，源於金門大橋通車後，烈嶼居民對於強風對交通安全的切身體驗。烈嶼國中校長黃文華與團隊師生，將這份在地生活經驗化為教材，結合烈嶼傳統信仰的守護神「風雞」及知名地標「八達樓子」的文化意象，設計出兼具趣味與功能的教具模組，能清楚呈現風向與風力等級。此作品不僅是防災教育的教材，也跨足地理、生活科技與文化學習，讓學生在互動操作中理解風力與生活安全的密切關係，堪稱兼具地方特色與實用價值的跨域教案。

除了成果展示，嘉年華也舉行「第13屆防災教育績優縣市、學校及有功人員頒獎典禮」，表彰長年投入防災教育推廣的縣市與師生團隊。金門縣今年延續去年的亮眼成績，再度傳出捷報，共有三所基礎學校及兩位教育人員獲獎。上岐國小榮獲「績優學校」，西園國小榮獲「優良學校」。烈嶼國中則獲頒「佳作學校」。個人獎部分，中正國小校長陳信因長年擔任防災教育輔導團總召集人，獲得「資深召集人」銅獎；的肯定。金湖國小教師方玲琳老師榮獲「防災教育推動有功人員」(教學組)殊榮，展現金門教育團隊深耕防災領域的努力。

方玲琳老師畢業於新竹教育大學藝術與設計學系，現為金湖國小視導藝術教師，自108年起，她便將設計專業融入防災教育，迄今已投入

三大親子館創造力共學課程圓滿結業

許多參與課程的家庭表示，五週的共學歷程不僅讓孩子在遊戲與實驗中激發無限想像，更大幅增進了親子之間的情感連結。透過課程設計的互動環節，父母與孩子在共同完成任務的過程中找到新的教學靈感與方向，也學會了如何在生活中創造更多陪伴與對話的機會。

社會處處長王慈總在典禮中指出，縣長陳福海一直重視家長的教養責任以及幼兒的照顧品質，縣府近年積極推動「扎根零歲教育」，希望藉由專業師資與在地資源的整合，持續推出多元且具啟發性的家庭課程。他強調，唯有從零歲開始扎根，才能讓孩子快樂學習、健康成長，也能幫助家長在教養的路上獲得更多支持與信心。

陶瓷廠迎來經濟部及工研院訪團 盼攜手探索新的可能



陶瓷廠迎來經濟部及工研院訪團。

(陶瓷廠提供)

記者呂肇中／綜合報導

金門陶瓷產業再添發展契機，近日陶瓷廠迎來經濟部及工研院訪團，一行人走進這片由土與火淬鍊而成的天地，親眼見證陶器製作工序與產業轉型成果。

成立於西元1963年的金門縣陶瓷廠，是台灣目前唯一的一官窯。本次參訪行程中，經濟部及工研院訪團首先聆聽陶瓷產業的發展簡報，進一步了解陶瓷廠如何在傳統基礎上推動多元化經營，包括文創商品開發、產業觀光體驗、以及跨領域技術應用等。隨後，在導覽人員帶領下，嘉賓們逐步走入陶瓷生產現場，親身觀察從陶土選料、拉坯、修胚、上釉到燒製的完整流程。透過實地參訪，訪團不僅感受到陶瓷工藝對於細節的嚴謹要求，也對工藝師傅們專注專業的精神表達高度肯定。

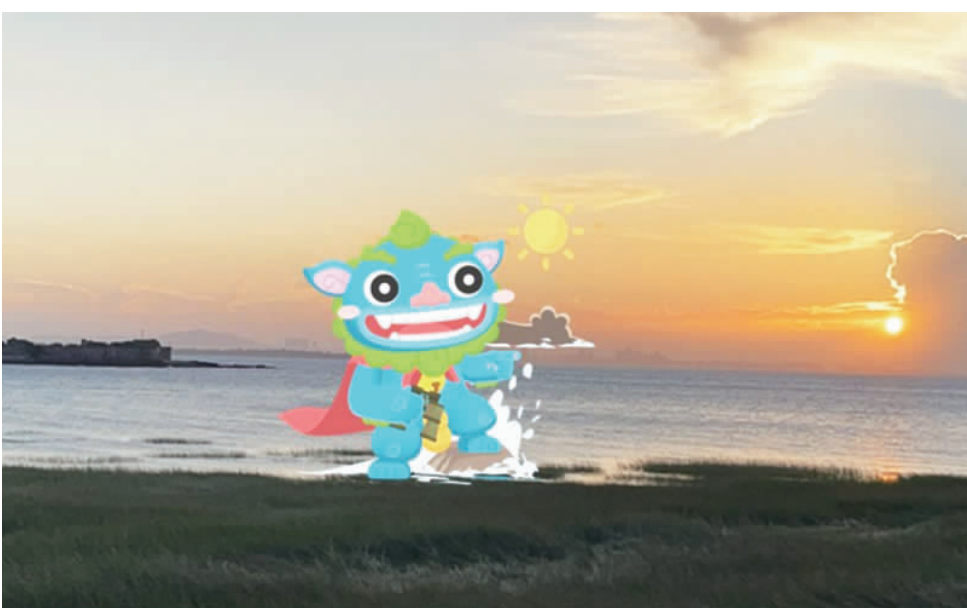
廠內展示區陳列的各式作品，更是讓參訪貴賓留下深刻印象。無論是延續傳統美學的經典器皿，還是融入現代設計的創意陶藝，每件作品都展現出一土與火「交融」後的獨特生命力。值得一提的是，陶瓷廠近年積極推廣體驗式觀光，透過手拉坯DIY、柴燒體驗與陶瓷文化展覽，讓更多遊客親自參與，進一步認識陶瓷產業的文化價值。這項努力獲得長官們的高度肯定，也被視為產業轉型成功的典範之一。

廠長林蔚尚表示，陶瓷不僅是一門工藝，更是一種文化的傳承。陶瓷承載的是島嶼的溫度與歲月的記憶，而創新則讓這份記憶能夠延續、拓展。期盼藉由這次交流，能與經濟部、工研院攜手探索新的可能，讓金門陶瓷在傳承之外，也能綻放更多創新火花。他強調，未來廠方將持續在產品開發與技術合作方面努力，無論是在材料改良、環保製程，還是智慧化應用領域，都希望透過跨界合作，開創陶瓷產業的新藍海。

此次參訪不僅是一次深入交流的契機，更是一場文化與科技的交會。傳統陶瓷工藝與現代科技研發，看似迥異，實則蘊含著許多互補與合作的可能。陶瓷廠也期盼透過產官學三方攜手，能夠創造更多元的發展模式，並持續培養年輕世代對陶瓷文化的認同感與參與度。

陶瓷廠對於經濟部及工研院長官們的指導表達感謝：這份支持不僅帶來鼓舞，也成為未來推動產業升級的重要動力。展望未來，陶瓷廠將持續秉持「傳承與創新並行」的理念，在文化保存、產業應用與觀光推廣三方面同步發展，讓金門陶瓷不僅走進人們的生活，更能走向更廣闊的國際舞台。

金沙尋找風獅爺APP兌獎 雞鳴山AR旅行風獅爺亮相



「尋找風獅爺APP」新增「雞鳴山」AR旅行風獅爺。(陳麗好攝)

記者陳麗好／金沙報導

金沙鎮公所「尋找風獅爺APP」兌獎活動8月開跑，活動進入第3個星期，累計有208台灣遊客及20國國際遊客完成積分兌換。金門籍本週將可達到兌換門檻。

今年金沙鎮公所結合全島美景和地標新增建6款AR旅行風獅爺，其中，「雞鳴山」於8月15日率先亮相，吸引許多風獅爺迷前往解鎖收集，金沙鎮公所新增增警告標語，提醒民眾注意安全；由於8月23日配合公投進行，該週假日不受理積分兌換，敬請遊客特別留意，並請隨時留意APP之推播公告。

金沙鎮公所於每年高粱、老街、風獅爺文化季，由尋找風獅爺活動，串聯轄內豐富的歷史人文及產業特色，期藉以活絡金沙地區觀光活動，及帶動發展，近年地區帶起一股尋找風獅爺的熱潮。尤其，自106年起推出風獅爺徵型積木作為獎勵，隔年(107)，則委商開發「金沙鎮巡禮之尋找風獅爺」APP，以原本紙本風獅爺護照集章兌獎方式為藍圖，將風獅爺建置在系統中，伴隨民眾之參與和回饋，數量也逐步增加，於110年將全縣風獅爺收錄到系統中，也讓這股尋獅風潮風靡全島，也再次炒熱風獅爺話題以及積分收集熱度。

金沙鎮公所推行APP的第二年起，在廠商協助下，運用AR(擴增實境)技術結合各里觀光景點推出旅行風獅爺，並逐步建置別墅嶼或其他著名景點之AR供民眾解鎖收集。民眾只要依照APP顯示，至指定的地點，解除關卡任務後，即可收錄於系統圖鑑中，能隨時與AR旅行風獅爺合照，或跟著他的足跡跟蹤走遊歷各地金門風光，留下具互動性和紀念性之紀錄，也受到廣大迴響。

值得一提的是，自建置AR以來，旅行風獅爺即成為玩家挑戰積分積木的重要門檻，尤其是金門籍的使用者。以今年為例，金門籍需要75尊一般風獅爺以及14尊AR旅行風獅爺，由於系統上每週隨機出現4款，因此，自8月1日開跑以來，眼尖的玩客每星期都追著旅行風獅爺的腳步解鎖今年尋獅的任務，已在第一時間搶得兌換券，兌換炙手可熱的風獅爺徵型積木，累計今年已推出第9款(官澳)風獅爺徵型積木。

依據金沙鎮公所統計，今年「尋找風獅爺APP」開跑已來，統計至8月15日止，活動邁入第3個星期，累計有208台灣遊客及20國國際遊客完成積分兌換。而金門籍於本週將可達到兌換門檻。今年金沙鎮公所結合全島美景和地標新增建6款AR旅行風獅爺，其中，一款「雞鳴山」於8月15日率先亮相，由於需集滿14尊才能完成指定任務，因此，吸引許多風獅爺迷前往解鎖收集，為此，金沙鎮公所也特別於APP中新增警告標語，提醒民眾注意安全。



沙圖共玩共學 用大黍草手作小福帚

(沙圖提供)

記者陳麗好／金沙報導

金沙鎮圖書館今年延續「沙圖共學共玩教室」系列活動，日前辦理「大黍草福帚」製作，活動移師官澳社區，在講師帶領下，學員們首先探索聚落文化，認識金門常見的外來種植物及其對環境之影響。最後動手將事先完成曝曬、脫粒的大黍草，製作成小福帚。

為推廣閱讀，吸引讀者走進圖書館，利用圖書館資源，豐富學習和生活。金沙鎮圖書館結合圖書館館藏資源與閱讀的關聯性，自4月底起辦理「沙圖共學共玩教室」閱讀推廣系列活動，藉以鼓勵親子攜手走進圖書館，運用相關資源，共享美好的閱讀時光，也豐富知識學習及開拓視野。

「大黍草福帚」活動結合環境教育與文化體驗，並結合社區於官澳里辦公處舉辦，內容除了在講師介紹下，認識金門常見的外來種植物，其及對環境造成的影響，以及防治的重要性，也走訪官澳聚落，尋覓隱身於巷弄間的風獅爺，探索聚落人文風華。

活動的重頭戲為「大黍草福帚」，講師陳惠玲指導學員，利用事先採集，經過曝曬、脫粒等處理的大黍草，用彩色絲線按步驟繫繫，最後再以吉祥吊飾點綴完成小福帚製作。過程中，學員收穫滿滿，也在作中深刻體會到傳統工藝的價值與魅力。

議員董森堡、律師盧天成 免費法服預約

記者許峻魁／綜合報導

有法律問題的民眾注意了，由議員董森堡與律師盧天成合作，今年第四場的「免費法律諮詢服務」預定在八月二十六日(星期二)下午辦理，提供地區民眾法律諮詢相關管道。董森堡說明，這場「免費法律諮詢服務」，提供給有需要的民眾專業的建議以及幫助，但由於諮詢過程較為耗時，因此法律服務將採取「預約制」，名額有限，民眾可透過預約網址或掃描QR CODE預約。

「盧天成律師免費法律諮詢服務」的時間，訂於八月二十六日(星期二)的下午兩點開始，至下午五點為止，諮詢的地點在「議員董森堡服務處」(地址為：慈湖路一段八十一巷七號，下埔下7-11旁)。歡迎有法律需要的民眾，先行透過網路表單預約

預約網址為：<https://forms.gle/PBE-TocM6V4q3rIE9>，進行報名，名額有限。對於這項活動有任何疑問者，也請致電服務處(電話：082-32468)詢問。

董森堡指出，有法律諮詢需要的民眾，報名時請在表單上填寫姓名、聯絡電話、電子信箱，並且為了諮詢順利進行，預約時還請先簡單陳述需要諮詢的案情類型資訊(車禍處理、土地權屬、勞資糾紛、家事爭議、財產繼承、民刑事法律等問題)，諮詢活動每人限定十五分鐘，還請民眾可以預先準備好案件相關資料，以利法律諮詢當日可以給予更具體的建議。

議員董森堡服務處已經成功舉辦數十場的法律諮詢服務，成功協助上百位民眾，提供對於車禍、土地、繼承、勞資或家庭等方面的法律問題有所苦惱，卻又不知所措的民眾一個詢問管道，透過專業律師來幫民眾理清出頭緒。董森堡表示，這次特別邀請盧天成律師再次現身坐鎮，提供一對一免費法律諮詢服務，盧天成律師相當熟悉金門的在地實務問題，將可以提供接受諮詢的民眾更為具體的建議，不論是生活大小事，只要是法律問題，都歡迎來預約諮詢。



預約QR Code

推動幼兒專責醫師制度 親子活動報名



報名QR Code

記者呂肇中／綜合報導

為守護本縣0至3歲嬰幼兒健康成長，並協助家長獲得專業照護知識與正確育兒觀念，金門縣衛生局將於8月24日舉辦「幼兒專責醫師制度計畫」一系列講座暨親子活動。活動結合專業醫師的衛教分享與親子互動遊戲，期望透過輕鬆有趣的方式，讓家長與寶貝共同體驗學習，在愛與關懷的環境中促進身心健康發展。

此次活動地點設於金湖托育資源中心「醫遊館」，當日安排兩梯次時段，分別為上午9時至10時，以及上午10時至11時，每梯次限額12組親子報名參加。對象為0至3歲幼兒，並由1至2位家長陪同。現場活動內容將針對幼兒不同成長階段的需求，安排互動課程、生活保健知識講解及即時問答，讓家長在專業醫師的指導下，學會辨識孩子的成長特徵、健康警訊以及日常飲食照護重點。

金門縣衛生局表示，該局長期推動「幼兒專責醫師制度計畫」，以專責醫師定期評估與指導為核心，協助家長掌握幼兒在各階段的健康發展重點。透過此次講座與親子活動的結合，不僅提供專業知識，更希望營造親子健康或學習困難。

金門縣衛生局誠摯邀請家長踴躍參與，帶著寶貝一同走進醫遊館，從專業醫師的指導中獲得實用的育兒知識，並在互動遊戲中增進親子情感。透過知識與關愛的雙重滋養，讓每一位孩子都能在金門健康快樂地成長。

衛生局提醒，已完成報名的家庭如臨時無法出席，請務必提前來電取消，以便將名額釋出給其他有需要的家庭，避免資源浪費。家長也應依實貝實際年齡選擇適合的梯次參加，確保課程內容與活動設計能貼近孩子的成長需求，讓參與效益最大化。

金門縣衛生局指出，嬰幼兒時期是身心發展的關鍵期，無論是語言能力、動作發展、感覺統合還是社會互動，都需要在日常生活中給予適當刺激與引導。透過專責醫師與專業團隊的協助，家長能更精準掌握寶貝的發展狀況，及早發現異常並及時介入，減少日後可能面臨的健康或學習困難。

本次活動除了衛教講座與互動體驗外，現場還將準備簡單的小遊戲與交流時間，讓孩子在安全友善的環境中自由探索，家長之間也能互相分享育兒心得，形成社區內的支持網絡。衛生局期望透過這類活動，讓家庭之間彼此連結，形成共同守護幼兒健康的力量。

臺中愛樂教師木笛團攜手卓環學子同台共譜音樂盛宴

記者許加泰／綜合報導

臺中愛樂教師木笛團攜手卓環國小直笛團舉辦音樂會，雙方並交流合影。

卓環國小指出，學校致力於推廣音樂教育，讓孩子在藝文氛圍中成長。今年暑假，學校特別與來自臺中、享有盛名的臺中市愛樂教師木笛團合作，於16日晚間6時在金城國中藝文中心舉辦木笛交流音樂會，為金門帶來一場別開生面的音樂盛宴。這場交流音樂會由臺中市愛樂教師木笛團成立40週年，對雙方而言別具意義。愛樂教師木笛團自成立以來，長年致力於木笛音樂教育推廣，並培養無數木笛愛好者。此次跨海來到金門，不僅是慶祝團慶，更是將音樂的美好分享給金門的孩子們與鄉親，展現木笛音樂跨越地域的力量。

音樂會節目安排豐富，共有17首曲目，由臺中市愛樂教師木笛團與卓環國小直笛合奏團輪番演出。開場由愛樂教師木笛團演奏《綠》，緊接著帶來《杜鵑圓舞曲》、《已經只剩下尾》、《紫雲之詩》等多首曲目，展現木笛溫潤優雅與清脆活潑的多重魅力。卓環國小直笛合奏團則精心準備了《圓舞曲》、《Mock Banquet》與《龍的傳人》，不僅展現學生在直笛演奏上的紮實基礎，也傳遞屬於年輕世代的熱情與自信。特別是在《龍的傳人》悠揚旋律中，觀眾感受到學生的用心與對音樂的熱愛，贏得滿堂掌聲。節目中段與壓軸，愛樂教師木笛團接連演奏《那些年》、《稻香》、《內山姑娘要出嫁》、《滿山杜鵑》等膾炙人口的曲目，讓現場觀眾隨旋律輕聲吟唱或輕輕搖擺，氣氛溫馨而熱烈。最後一曲《快樂的帆船》為音樂會畫下完美句點，也象徵雙方的交流如同啟航的船隻，將持續向前航行。

卓環國小校長楊木顯表示，學校長年重視學生的藝文學習，直笛團是孩子展現音樂才華的舞台。此次與臺中市愛樂教師木笛團同台演出，讓學生有機會觀摩優秀音樂人的演奏技巧與舞台風采，相信將成為孩子們寶貴的學習經驗，也為學校的藝文發展注入新能量。楊木顯強調，這場活動的價值不僅在於音樂表演本身，更在於孩子們能透過與專業樂團的互動，拓展音樂視野，培養合作精神與舞台經驗。未來更希望能安排相關音樂交流活動，讓更多學生在藝術中成長，在舞台上自信發光。

為了讓演出更臻完美，卓環國小直笛隊指導老師謝佩珊老師特別在音樂會前一週安排暑期集訓，帶領團員們密集練習曲目與排練合奏細節。從指法到音色，從默契到表情，每一個環節都精益求精，力求在舞台上呈現最完美的表演，讓觀眾聽見孩子們用心投入的成果。

卓環國小表示，這場木笛交流音樂會是卓環國小展現藝文教育成果的重要時刻，不僅凝聚了師生、家長與社區的力量，更見證了音樂教育跨越時空的感動，而當晚的笛聲也將成為孩子與觀眾心中持續迴盪、難忘的旋律。



臺中愛樂教師木笛團攜手卓環國小直笛團舉辦音樂會，雙方並交流合影。（卓環國小提供）

六六藝集聯展 8/20開幕 歡迎前往觀展

記者許加泰／烈嶼報導

2025六六藝集聯展，即將於8月20日開幕，烈嶼鄉公所歡迎愛好藝文者把握最後幾天時間，前往烈嶼文化館欣賞參展作者精湛的作品，感受藝術帶給生活的美好感動。

2025六六藝集聯展的時間至8月20日，參展藝術家有：黃才松、應佩華、范瑤、鍾玉明、廖燦誠、陳淳貞、黃金華、呂麗華、李清珍、劉容韶、林真如、周光月、胡寶貴、蔡宗正、黃晉明、李俊龍、李春英。

責任編輯／蘇冠銘

羽球好手齊聚金門 涇洲飛羽錦標賽熱力開打



涇洲飛羽金門縣青少年分齡羽球錦標賽暨金門縣羽球邀請賽昨日舉行開幕典禮。（許峻魁攝）

記者許峻魁／金城報導

由金門縣政府指導，金城體育會與金門縣羽球協會聯合主辦，金門縣立體育場協辦的「二〇二五涇洲飛羽金門縣青少年分齡羽球錦標賽暨金門縣羽球邀請賽」，從八月十五日開始，連四日在金門縣立體育場內開打。賽事開幕典禮於昨日下午登場，這場羽球盛事有來自台灣與金門的羽球選手，以及多所學校學生參與。

這場羽球盛事已經舉辦十八年，為金門每年最具規模的羽球賽事之一。記者許峻魁／金城報導

823全國慢速壘球賽落幕 東莞石碣神奇蛙封王

記者許峻魁／金城報導

第二十八屆「823」全國慢速壘球錦標賽，於八月十六、十七日兩天，在金門縣立棒球場以及金門縣立慢速壘球場兩地盛大開打，今年共計有二十二支隊伍齊聚金門，以球會友爭取冠軍頭銜。兩天的賽程於昨日下午結束，並由「東莞石碣神奇蛙」拿下第一名寶座。

已經邁入第二十八屆，今年的「823」全國慢速壘球錦標賽同樣精彩，今年的賽程共二十二支隊伍參賽，多達五百餘位選手、工作人員及家屬共襄盛舉，比賽從十六日一早八點開賽後，共三十二場次的競賽於昨日下午四點三十分結束；賽後同步舉辦閉幕頒獎典禮，副縣長李文良、縣府簡任秘書王志明（兼任金門縣立體育場場長）、金門縣慢速壘球運動委員會主任委員陳錦偉等人出席，恭賀獲獎的隊伍並擔任頒獎嘉賓。

李文良恭賀所有獲獎的球隊，並感謝主辦單位的辛勞工作人員，他表示，這項比賽讓許多慢速愛好者可以齊聚金門，金門雖然不是離島，但對於體育舉辦與推廣都相當投入，未來縣府也會持續支持各項賽事的舉行。此外，李文良還不忘行銷金門，鼓勵每一位造訪金門的選手們，別忘了多加促進地方經濟，多多消費。

陳錦偉說，兩天的「823」全國慢速壘球錦標賽已經走入第二十八年了，他也期望這項比賽可以越來越盛大，慢速壘球運動委員會與縣府一定會繼續攜手合作，讓活動越來越好，並希望每一位參賽者明年再見，一起相約金門。



第二十八屆「823」全國慢速壘球錦標賽，獲獎隊伍合影。（許峻魁攝）

嚴選在地金門牛肉
堅持先焗入味辣火烘，鎖住香味
金門戰地牛肉乾
電話：082-323456 www.joanranch.com

閣家 不動產
歡迎委託 房屋 土地 買賣 合建 租賃
082-371286
請找閣家為您服務
金城鎮金山路16-1號

誠徵
金門日報 徵才廣告 徵求各類人才廣告者，得於網頁刊登，詳情請洽本報廣告組333234299

誠徵
葉青企業社徵求清潔打掃員工薪水3萬，起（需備職業駕照），有意者請帶簡歷至金寧路林136號面洽。 09883328208蔡先生

各衛生所門診表
診所 星期 上午 下午
金城衛生所 家醫科門診 王漢志主任
金寧衛生所 家醫科門診 王漢志主任
金沙衛生所 家醫科門診 王漢志主任
金湖衛生所 家醫科門診 王漢志主任
烈嶼衛生所 家醫科門診 王漢志主任

金門美兆診所 骨科
疑難雜症
高國慶院長 關心您的健康
082-351011 金沙鎮五福街23號

嬰幼兒用品店
凡持媽媽手冊來店有禮
韓國MOTHER-K金產品、韓國米餅、果干系列
地址：金城鎮中興路173巷14弄6號
電話：082-371699 LINE ID: rose15892

良食牧場
新味食潮獎
用心料理 把最好的給你
工廠總店：082-335886 貞節牌坊店：082-324080

小荷風采決賽金獎 棠風舞團名揚大陸 編導也是最佳



棠風舞蹈團參與大陸「小荷風采」少兒舞蹈大賽獲金獎。(該團提供)

記者許峻超／綜合報導
金門棠風舞蹈團不僅是「金門縣傑出演藝團隊」，創團以來在國內外的各大小舞蹈比賽中表現更是亮眼傑出，優異表現再添一樁，於七月底時前往鄭州，參與大陸第十三屆「小荷風采」全國少兒舞蹈大賽決賽，獲得「小荷之星」最高榮譽「金獎」；團長邱聯榮獲得「最佳編導獎」。

金門棠風舞蹈團表示，這項比賽是大陸全國少兒舞蹈最高規格賽事，總共分為六個場次在鄭州大劇院進行，今年則是金門棠風舞蹈團於成團以來的第四次獲選進入「小荷風采」少兒舞蹈大賽決賽，值得一提的是，這同時也是今年唯一入選的台灣團隊，而且在決賽結束後，最終公布的成績該團獲得的佳績也讓團員們興奮不已，並且很開心能有機會與大陸各省份舞蹈菁英團隊互相觀摩與交流學習。

成立多年的金門棠風舞蹈團，一直積極推廣提升地區的舞蹈藝術水平，平時義務指導中正國小舞蹈社的排練，並且帶領參加台灣全國學生舞蹈比賽；金門棠風舞蹈團說，此次赴陸比賽的舞碼，是改編自中正國小舞蹈社於今年三月參加台灣全國學生舞蹈比賽中獲得特優且具有金門在地特色的作品「風獅爺傳奇」，強調這不僅只是比賽，更是以舞蹈宣揚金門傳統文化同時行銷金門，讓大陸各省份的團隊以舞蹈看見金門特殊的民間風俗，同時展現金門的舞蹈藝術實力。

今年在鄭州登場的「小荷風采」舞蹈大賽，從官方公布的參賽隊伍數據可知，此次的比賽有來自大陸全國，共計達六百多支隊伍參加初選，決賽場次選出舞蹈藝術最高水準的一百七十七個舞蹈作品，在舞臺燈光與音樂的交相輝映下，為這一屆少兒舞蹈大賽獻上一份體現當代少年兒童朝氣蓬勃、健康成長的舞蹈盛宴。

而來自台灣的金門棠風舞蹈團為唯一入選決賽團隊，經過六天的賽事最後選拔評選出小荷之星（金獎）、小荷新秀（銀獎）等獎項；棠風舞蹈團指出，此次參加決賽人員有金沛辰、顧善容、馮禹心、王唯倫、余宜展、周芷琦、孫有顯、吳奕琳、李啟安、葉禹樂、王晨瑜、陳有知等十六人，事前為了比賽團員利用更為全台灣及金門地區爭光，團員們利用每天下午密集排練，同時團長邱聯榮也特別為了配合此次賽事舞碼規定時間，將原本八分鐘的舞作修改為五分鐘的「風獅爺傳奇」，並特別針對每個孩子的基本功加以訓練修正，因此在正式比賽過程中，團員以扎實舞功獲得觀眾掌聲及評審的肯定，也是得力於平時的努力。

棠風舞蹈團的團員們登上多個比賽舞臺，他們透過每年多場演出及比賽累積經驗，並在交流時學習大家的優點，才讓成團十四年的舞團有亮眼表現，除了在台灣全國學生舞蹈比賽中獲得多次特優，也在大陸全國大型賽事中連續獲獎；對此，金門棠風舞蹈團特別感謝每一位學生家長還有鄉親的支持，團中的每個孩子們都很珍惜每場演出與比賽，他們也了解這是提升自我的機會，對於離島的學生們更是非常好的學習。

金門棠風舞蹈團表示，該團團長邱聯榮，畢業於北京舞蹈學院編導研究專業，目前就讀中國文化大學中文系博士班，中華民國舞蹈學會理事、中國舞蹈家協會會員，因擁有兩岸豐富的舞蹈人脈，金門棠風舞蹈團因此能經常參與兩岸交流演出與比賽，此次比賽順利成行，舞團也衷心感謝金安航運金星六號贊助船票，以及文化局長期的扶植與協助。

民曆紀事

喜神：東北
財神：正北
日煞：西方
日沖：牛53歲

宜：祭祀 普渡 會親友 動土 放水 開池

不宜：入宅 開光

金門縣政府旅台鄉親
北部服務中心
02-29150045
金門縣政府旅台鄉親
中部服務中心
0932-622-137
金門縣政府旅台鄉親
南部服務中心
0928-730-881
金門縣政府旅台鄉親
安南服務專線 衛生局
0988-262-115(洪主任)
法務部調查局檢舉專線
0800-007-007
金門縣政府廉政專線
325538
金門縣警察局
325341、372218
刑警大隊 325652
反詐騙專線
165、110
交通隊 320870
金門消防局 324021
金門第九海巡隊
334261、336288
363816
金門縣港務處
332268
金門縣消費者服務中心
電話 1950
部立金門醫院
332546-7
金門縣殘障服務協會
330765
金門縣路燈道路養護
小組免費服務專線
0800-020-120
金門縣殘障專用公車
預約服務專線
0800-811-100
金門縣政府菸酒檢舉
專線 082-322976
勞工行政服務專線
373291
社會福利服務專線
324648
金門縣康復之友協會
334380
金門就業中心專線
311119
本報意見稿服務電話
332374

全家健行登陽山 千歲舞團陪暖身 勿忘烈嶼好風光



烈嶼鄉體育會2025「勿忘烈嶼」登山健行嘉年華開幕。(許加泰攝)

記者許加泰／烈嶼報導
烈嶼鄉體育會以「勿忘烈嶼」登山健行嘉年華，昨日登場，民眾、學生、小朋友熱情參與，很多參與家庭是全家一起健走，登上陽山母忘忘在望遠望台，眺望烈嶼在地風光，欣賞藍天、綠地的自然美景，大夥用腳步帶來健康與活力。

烈嶼鄉體育會執行教育體育署推動「運動：臺灣2.0」計畫，利用假日辦理以「勿忘烈嶼」登山健行嘉年華，來自大、小金門愛好運動的朋友們2百多人參加。烈嶼鄉體育會理事長林宜蘭帶領鄉親志願者、常務監事林再生、理監事、會員和志工團隊在場招呼大家。金門縣政府教育處長黃雅芬、烈嶼鄉長洪若珊、教育體育署副視察委員董榮、鄉公所社會課課長莊羅山、烈嶼守備大隊

秋季磯釣邀同好起竿 金湖盃賽看誰最大尾

記者陳麗好／綜合報導
「2025年金湖盃秋季磯釣邀請賽」，訂於9月21日假金湖鎮新湖漁港周邊岸際舉行，8月31日止受理報名。

「2025年金湖盃秋季磯釣邀請賽」，由金門縣公所、金湖鎮民代表會主辦，金門縣釣魚協會協辦。

金門縣釣魚協會表示，活動舉辦目的，係為促進釣友情誼，宣導環境生態保育觀念，觀摩釣技，以達歡樂與教育雙重效果，歡迎各地釣友攜家帶眷金湖鎮旅遊、觀光及遊憩以及參與比賽。

金門縣釣魚協會說明，依比賽報名辦法，活動對象為會員以及各地喜愛磯釣人士。參加費用會員免費(含飲料、餐盒及聯誼餐會之費用)；非會員報名費新臺幣300元(含飲料、餐盒及聯誼餐會之費用)。

比賽獎項方面，取鯛魚大尾獎前9名，不限魚種大尾獎1名，頒發獎牌。比賽規定：報到時間為9月21日上午8時至8時30分止，逾時以棄權論，報名費不退還。比賽不限釣法，每人單竿、手竿或磯竿不限。網具或冰箱及餌料自備。比賽時間自當日上午9時整開始，下午3時結束。

金門縣釣魚協會提醒，請參賽選手自備救生衣、防滑釘鞋、遮陽帽及注意自身安全。比賽期間必須在自己釣區垂釣，侵犯他人釣區者取消參賽資格。垃圾

大隊長李世偉、政戰處長張智雄也共襄盛舉，與大家一起運動健身。

縣政府教育處長黃雅芬代表縣長陳福海向參與者表達致意，黃雅芬表示，健康是最重要的事，有健康的身心靈才有快樂美好的人生。縣政府教育處結合體育會各社團積極推動全民健康運動，透過各項有益身心活動、運動，鼓勵民眾多運動，提升縣民健康意識，營造全齡動態的生活型態，持續提升身體活動率，強化自我健康的體能，提升身心、靈全方位的品質，邁向健康好生活。

黃雅芬表示，健走是很好的休閒運動，尤其在金門綠化的環境，擁抱大自然，是最幸福享受的活動，更重要的是鼓勵民眾多養成規律運動的習慣，透過運動讓身體獲得更好能量。

教育體育署副視察委員董榮指出，政府重視體育運動發展，與全國各地縣市政府、體育社團攜手推動運動：臺灣計畫，並於11年續推「運動：臺灣2.0」，致力於帶動全民運動風潮，「運動：臺灣」計畫這幾年下來，讓運動人口逐漸變多，幾年下來已有顯著成果，規律運動的人口穩定增長，運動習慣已深植在民眾生活中。董榮感謝烈嶼鄉體育會團隊長期以來對運動的推廣及辦理登山、健走、舞蹈聯誼等多元活動，民眾響應踴躍，提升運動風氣，讓更多民眾受惠於健康運動的正面影響，建立民眾規律運動的習慣，享受健康的活動。

烈嶼鄉長洪若珊歡迎各地鄉親齊聚烈嶼參加活動，洪若珊指出，烈嶼擁有得天獨厚的自然環境和海岸地質資源，不僅風光秀麗，還有許多人文景觀和戰役遺跡，很適合全家入漫遊。洪若珊歡迎各地好朋友到烈嶼旅遊，感受島嶼自然及人文之美。

烈嶼鄉體育會理事長林宜蘭感謝教育體育署、金門縣政府等單位的大力支持，讓該會有有限的人力和經費，每年可以辦理多項體育活動，民眾響應踴躍，提升全民熱愛運動風氣。林宜蘭表示，健走是可以輕鬆達到健康的方式之一，而且也很適合全年齡層的民眾，今年第三場活動，以全民登山健走方式，讓民眾攜家帶眷以輕鬆愉快的心情，走出戶外運動，沿途欣賞大自然之美。林宜蘭也預告第四場活動將於10月5日辦理第7屆「烈嶼追風雞」活動，將帶著大家一起來體驗看海跑沙灘，希望透過多元活動，讓大眾領略運動的好處，使運動成為生活的一部分，讓生活更健康快樂。

東林社區千歲舞團的阿公、阿嬤帶動成群的民眾做暖身操，阿公、阿嬤跳得很認真，展現活力與自信，並邀請現場人員一起動起來，暖身一下。大夥浩浩蕩蕩從烈嶼鄉東林複合式運動場起點出發，穿過陽山公園、東山直昇機場、陽山清潔隊、陽山母忘忘在望遠望台、陽山公園廣場(活力補給站/金瑞成貢糖廠贊助助茶點)→烈嶼消防分隊→八連樓子→烈嶼郵局→烈嶼鄉東林複合式運動場(終點)(全長約4公里)，全程約60分鐘。縣政府教育處長黃雅芬、教育體育署副視察委員董榮兩人更是全程走完全程走線，和民眾一起登上陽山母忘忘在望遠望台，眺望烈嶼在地風光。大夥輕鬆的運動，臉上洋溢著開心的笑容。

夜間亮衣行
路口車輛停

金門縣警察局 廣告

政令宣導廣告

違規 NONONO

100!

金門縣警察局 廣告

鈺磚建設/京鈺營造/凱基建材

房屋興建 施工
土地開發 合建
房屋投資 買賣
免費鑑價 估價

電話：(082) 311-727 0982-906-752
地址：金寧鄉伯玉路一段222-5號
GK生活建築美學館(友嘉房屋旁)

廣濟中醫診所門診時刻表

	一	二	三	四	五	六	日
早診	休	○	○	○	○	休	休
午診	○	○	○	○	○	休	休
晚診	○	○	○	○	○	休	休

○為看診

主治：癌症腫瘤 地址：金門縣金城鎮
腎臟功能低下 沿江路19號1樓
骨質疏鬆 電話：(082) 311-727
連續假期不休息 三一七九六

2025 金門家扶 大專新鮮人獎助學金募集中

教育翻轉未來，
讓愛成為孩子的後盾。
對經濟弱勢的學子而言，
獎助學金是撐起夢想的力量，
讓希望不因距離與貧困而止步。

歡迎來電洽詢
082-326139

公益廣告

金城地區
電話：328728
金城鎮民族路90號

金湖地區
電話：331525
金湖鎮山外山外2-7號

烈嶼地區
TEL:363290 FAX:375649
手機：0963728817
烈嶼鄉后頭34之1號

夏興地區
電話：331818
0905372050
金湖鎮夏興84號



為後輩立下榜樣的父親不但是家庭穩定的基石與保護傘，亦是社會各階層的祥和力量，堅守崗位，奉獻社會。

父親節前夕，國軍退役官兵輔導委員會金門榮民

責任與承諾

◎寒玉

服務處，特別邀請書法名家題寫中堂祝賀，由劉信義處長率領團隊一一到府祝賀獲獎榮民，肯定他們在家庭與社會的付出。此次當選金門縣的「模範父親」與「新好爸爸」，分別為李天照、蔡來和、謝鴻儒、林長用、陳永言、黃世欣及翁明集。

彰顯父愛精神與弘揚孝親美德，每年金門縣政府與各鄉鎮公所均辦理「模範父親」、「新好爸爸」的表揚，由各村里里長推薦，僧多粥少、名額有限的情況下，許多表現優異的父親們，難有上台的機會，殊為可惜。但不會因此而喪失對家庭的愛與妻小的關懷和鄰里間的互動。

穩定力量的一座山，不但是典範，隨著時代的變遷，不被動搖其力量方是難能可貴，不論是夫妻、抑是

父子女，一個家的圓滿，從一而終，方能體會最終的溫馨與光榮。

舊時觀念的男主外、女主內，迄今男女平等，無論社會與家庭所扮演的角色，已是平起平坐，女強人走出廚房，好男人協助家務，相輔相成於人生的幸福美滿，在家庭與社會間詮釋了重要的角色，一個責任的承諾，完成人生的使命。但是，倘若失去誠信、撒謊成性，走入了家庭，很快就要被婚姻淘汰，最後落下早知今日、何必當初？現階段，結婚的多，離異的也不少，個性不合是最大主因，好聚好散是最好的結果，但檯面上，趨炎附勢、性向有問題，怕周遭異樣眼光於自己的異類，蒙騙世人，罪大惡極，亦天理不容。

好好做人與做事，就算不能大富大貴，至少人生太平，但身在軍中的某單位長官，性騷同姓下屬，大好前程就此打住，被迫退伍後，另覓出處，進入了公職，知道過去黑歷史的人不多，春風得意於一樁美好姻緣，卻毀了一個善良的女孩。女孩啜泣於接受命運的安排，打算就此過一生。隨著一連串不人道的折磨，包括開車來回輾過她的腳，終於不再隱忍地離開。傳統的女孩，在人前人後受盡批判，面對眼瞎耳聾之輩，她告訴自己要勇敢，沒有衝不破的難關，終於關關難過關關過。走過了荊棘與坎坷的歲月，今生隨緣。

家庭的驕傲是一個正常的生命故事，無論與生俱來或後天形成，皆該誠實面對，活得有尊嚴才是寶貴的資產。人生的責任與價值觀，不是有多少房產和多少存款，那些帶不走的東西沒什麼好炫耀。當然，勇於面對自身的特殊情況，不遮掩不矇騙才不枉為人。

為人父母說不出口亦不願意承受的事實，在這大環境下，已不是個案。而情感的傳遞，尊重個人的價值觀，但切莫影響社會風氣與擲毀他人幸福。

獻敬鄭愁予先生

你去了，那座小小的島
是你詩裡寫過的那一座嗎？
陽光是藍的，海風是綠的
五色的魚群從你的腳邊輕輕游過

你帶著筇杖，不再過客
不是流浪的馬蹄，也不是短暫的渡口
你終於歸來——在那座青青的國度
山崖披藤如髮，草地靜待如舊

我想問，你現在吹的笛子
是否仍像詩裡那樣，有牧童的氣息？
你是否也化作過一隻螢火蟲
在天國的樹林間點一盞燈，為誰指路？

你會說：「我打從心裡喜歡那個錯誤」
而今，我也願喜歡這場告別
如果它讓你不再漂泊
如果天上的午寐，有地震般的詩心

那麼，願你的睡眠繼續顫動
願你的詩語仍在風裡低語
你不是遠去了
你只是回到那座你早就住著的島上

【小說連載】

望鄉路

◎飛雪丹紅

隔天吃過了早飯，一早大哥、二哥已到了賓館大廳等著。大約開了半小時的車，已到了齊市東南方的扎龍自然濕地保育區。園區裡養了數十隻的丹頂鶴，放飛時間一到，數十隻丹頂鶴自圍籬處成群飛出，姿態優雅，煞是好看。藍天綠地，天氣宜人，教人心曠神怡。

「這是夏天，冬天時冰天雪地，那又是另一番景色。」大哥說。

「冬天也放飛丹頂鶴嗎？」我問。

「放，總是要放它們出來活動活動。只不過零下二十多度的氣溫，那鶴飛起來便沒那麼精神了。」

離開齊齊哈爾之前，我們與二姑話別。我依母親的囑咐拿出錢袋要交給二姑，二姑一見之下笑容收斂，正色道：「你這是做什麼？快收回去。我們這裡生活好過的很，你母親的心意我心領了，但我不缺這個錢。你要再這樣，我就不認你這個侄子！」如我所料，雖然是母命，我可也不能硬塞給她，只好作罷。

夜色中的齊齊哈爾車站，路燈把站前廣場都照成了一片黃，時間還沒到我們不急著進站。遠遠走來兩個人，舒芸拉著我說道：「那兩人看著像是大姊和姊夫，是不是？」等到兩人走近了，真是他們倆，手上拎著兩包東西。大姊道：「你們到牡丹江要十多個小時，這點東西給你們路上餓的時候吃。」

我們推讓了一會兒才收下，終於在檢票口前道了別。

<08>

「爸，『開小差』什麼意思？」

「開小差，就是跑掉了嘛。」

「那『狗日的』什麼意思？」

「罵人的。你乾爸爸就罵狗日的。」

爸爸跟我說話總是很簡短，或許部隊裡事多，難得回家休息一趟，總是懶得再多說兩句。他並不嚴肅，只是懶得開口，我發現他脊下有個深洞，他也只淡淡地說：「砲彈打的」，只有和同袍們在一起的時候才變得滔滔不絕。不睡午覺的時候，開了電視就是看京劇。閒來拍著大腿哼著家鄉小調。在金門生活了幾十年，嘴裡能說的閩南話數數不超過五句，連聽也聽不懂。

小學的時候，爸偶爾還帶幾個外省老兵伯伯回家喝幾杯小酒。上了國中以後，記憶中再也沒有人來了，可能政府開放大陸探親之後，叔伯們回了大陸老家，便不再回來了吧。

金門山外有個電影院叫中正堂，當時一張票賣十三元，上映「梅花」的時候，場場客滿，電影院內外擠得人山人海。中正堂裡有個小房間，紗門後面總有個外省老伯伯——大概是工友或者看門的——說話總操著不知道哪一省的口音，爸爸帶著我們兄弟幾個，有時就繞到那裡去坐著喝茶閒聊。房間陳設很簡單，破沙發、熱水壺、小茶几，大概就是這些東西，此外別無長物。舉目所及的色調不是軍綠、白，就是灰。

（一三）

在永春遇見余光中

◎陳為學

今年的六月廿三日到廿六日，我有四天三夜的福建旅遊，我拜訪的縣市計有永春縣、德化縣、福州市、泉州市、閩侯縣和晉江縣，拙文將就六月廿四日，首次造訪慕名已久的「余光中文學館」，略抒個人的一愚之得。

六月廿四日一大早，我在下榻的酒店用過早餐後，即在八點半左右驅車前往文學館，大夥兒一到，周梁泉館長已率館員在大門口等候，因不久之前，我已透過永春縣在地的陳堅全和陳文經宗親先後打過招呼，所以此次參訪幾乎全程都由館長親自接待並導覽，備受禮遇。

周館長的年齡，我目測大約五十出頭，他一身俐落素雅的裝扮，極為適合他的身分及個性。他先為我們介紹該館的地理位置、建館淵源、該館同仁，然後有條不紊的依序從一樓導覽到三樓，因為他一輩子只做這件事，全心全力為了館務奔波，不以為苦，把一間籍籍無名的文學館在短短的幾年之內，經營成永春縣一張不容忽視的優質名片，每年都能吸引好幾萬訪客慕名到訪。

這位被文友暨親朋暱稱為「周鄉愁」的館長，因為對余光中先生的生平事蹟與文學成就，其熟稔度異於常人，把我們預定的停留期間，從一個小時延長到兩個多小時，要不是導遊提醒我們還要趕到德化太平宮窯參訪，可能大夥兒連午飯都可以不吃了。

周館長的博聞強記和記憶背誦余光中詩句的能力，我從頭到尾仔細聆聽後，只能說徹徹底底的甘拜下風。以

下這兩件事讓我印象最為深刻的事，我是非寫出來不可。

其一、余光中先生的大部分詩作，周館長都可以臨時發揮、信手拈來、娓娓道出、侃侃而談，讓每一位訪客都覺得如沐春風，他的口齒清晰、口條清楚、辯才無礙，讓人從他的言談中，充分領教他的落落大方與誠懇熱情，身為館長的他，必須照顧到所有的訪客，因為訪客的「起點行為」不一樣，對於大師文學性的掌握度也有所不同，所以他為了照顧到每一位貴賓，必須不斷的重複著前面所敘述的重要內容，不厭其詳的強調余大師對永春的關愛與對文學的熱情；好在另一位解說員余麗華小姐（余光中的姪孫女）在一旁亦步亦趨的陪伴著，我們若有不解或疑惑，她都會詳加解釋與補充，使我們無後顧之憂。

其二、也是我在聆賞時最為感動的：他說：多年前，余光中和夫人范我存女士在南京市出席「余光中文學館」擇址的最終決定會議前，周館長鏗而不捨地把握最後的機會，說服余大師的一番話，館長說：「余大師，您的文學館如果設置在南京市，只能算是『之一』，因為南京市的藝文展覽空間與景點太多太多了；但是如果您選擇永春，卻是『唯一』的選項！」這一番話，徹頭徹尾的打動了余大師夫婦，所以在會議開始後，余大師竟然出乎大家預料的放棄了南京市，選擇了永春縣。聽到這裡，我完全為周館長的據理力爭與仗義執言給征服了。

余光中的文學成就，在其生前，早已是公認的事實與存在。前不久，我看到一則新聞報導，大陸某知名學者新近出版了一本「中國近代八大散文家」，余大師是台灣地區唯一入選的作家，我還記得自己心儀的另一位大咖級作家是余秋雨先生也入選了，小姓余家在八大家中占了兩席，四分之一啊！所以，海峽兩岸的「雙余」，我們如譽之為「文壇之光」，應當是十分恰當的讚美啊！

我從小就是余大師的死忠粉絲，只要是弄得到手的大師著作，就一定要搜刮到才罷休。所以當天我在余麗華小姐的引介下，選購了好幾本簡體字版的大師著作，當場，余小姐還語帶關心的問我：「校長，您閱讀簡體字時有沒有障礙？」當時，我只是輕描淡寫的回說：「多謝余小姐關心，我有閱讀簡體字書籍的習慣，時常會接觸它們！」

當天，我還選購了三把很有文學氣息的雨陽傘，三把傘三種顏色，各有各的美，傘面上是大師短詩放大的造型，一把在手，就像是親炙大師的警欸，忽然感覺大師好像仍未走遠，他的著名詩句，必將一代一代的被記憶著、被傳唱著，如同這把有溫度的、傳遞著大師關愛的雨陽傘，無論是晴天還是雨天，都是旅人、遊子與出外人的最佳良伴。

以下是我整理自網路的余大師的文學成就，忝為大師的福建小同鄉，心中常感與有榮焉。以下的資料，雖然都不是很長，但已可管窺余大師的文學成就於一斑了。

其一、早在大師讀大學四年級，他就被票選為十位最受歡迎的詩人了，一九

許癡的座右銘與其現代意涵：

「取天下第一等名位，不若幹天下第一等事業，更不若做天下第一等人品」，這句話據傳為明代金門才子許癡（字子遜，號鍾斗）的座右銘，歷來為人所稱頌，被視為儒家修身立德的縮影。然而，若我們深入理解許癡的時代背景與人生歷程，則可發現這句話不僅是對價值排序的道德宣言，更蘊含著一位懷才不遇者的內心掙扎與現實無奈。

許癡生於明萬曆年間，地處偏遠的金門，卻能以舉人之姿，考中會試第一（會元），殿試二甲第一（傳臚），進入翰林院為編修，堪稱寒門翻身的典範。他的學識與文章受時人推崇，卻仕途未竟，37歲便英年早逝，未能大展宏圖。從他留下的詩文與行誼來看，許癡絕非無志於功名之人，反而是深感朝政腐敗、理想難伸，故以人品自守、超然物外。

因此，「名位不如事業，事業不如人品」，固然是儒家「立德、立功、立言」排序的體現，但更可能是他在仕途受限、環境逼仄之下的一種精神退路與自我抒懷。在那個黨爭激烈、言官多受打壓的明末社會，許癡或許早已明白：若不能有所作為，則寧保清節。這種選擇既是高尚的，也是無奈的。

放到今日社會，這句話依然有其啟發性——名位不應是人生目標的終點，真正值得追求的是能為社會創造價值的事業，以及令人敬重的人格。然而，現代人也更加清楚，若無相應的能力與舞台，即便品格再高，也只能獨善其身，難以兼善天下。品格是根本，但沒有平台與實踐，它的價值也難以發揮。

因此，當代詮釋許癡的話語，不應是對名位或事業的否定，而是一種強調：在追求地位與成就的過程中，更應堅守品格與初衷。這樣才能在現實與理想之間，走出屬於自己的道路。（稿費捐大同之家）

◎許燕福

一種理想與現實的交錯

小沙彌說法

◎文·石鵬來義／圖·胡植喜

「一切有為法，如夢幻泡影，如露亦如電，應作如是觀。」——《金剛經》
幻影似夢，因緣世間，霧縠般遷化嬗遞無常，電閃連疾般匆迅；唯有釋卻纏繭困縛的我執，方可解脫沉淪，以臻本心自性，無累無礙，如如自在。



年輕的繩索使者——吳晨知與金門繩索基地夢



吳晨知，這位決定深耕金門的青年，正在用他的方式，一步一步讓亞洲看見金門。
(圖源：吳晨知提供)

〔採訪撰稿：邱聖瑋〕
從新北到金門的落地：繩索
牽起創業夢

說話節奏不急不徐，眼神卻專注而堅定，他是年僅24歲的吳晨知（外號柳橙汁教練），說話節奏不急不徐，眼神卻專注而堅定。雖然年紀輕輕，他身上有種常見的沉穩，那種來自一次次與高度對話、與風樹相伴的力量。

這位來自新北市的年輕人，原是金門大學電機工程系的學生，卻選擇暫停學業，將更多時間投入熱愛的繩索技術與教育推廣。在金門經營攀樹活動，更積極參與成立以繩索為核心的協會，立志將金門打造成國際級的訓練基地。對外人而言，電子工程與攀樹幾乎沒有交集，但在吳晨知的生命中，兩條看似平行的路，早在國中時期便悄悄相遇。

「我第一次接觸攀樹，是國二那年參加的一個七天專業營隊。」他回憶起那段經歷時，嘴角揚起了一點笑意。那是一個全然以攀樹為主題的營隊，課程內容包含繩索打結、保護系統架設、攀登技巧與在樹上高行動的方式。第一次爬上高高的樹梢，四周的景色在腳下鋪展開來，夾著樹葉的清香拂過臉龐，他感覺自己像一隻自由的鳥，站在枝頭俯瞰世界。那一刻，攀樹對他而言不再只是遊戲，而是開啓了一扇連結自然與自我的大門。

七天營隊結束後，他很快便投入助教行列，跟著不同團隊與教練協助更年輕的學員，從旁指導如何打好一個牢固的結、如何調整姿勢節省體力、如何在樹上找到最穩固的支點。對當時還在求學的他來說，這

俯瞰村落的過程中，學會觀察、尊重並守護自然。「攀樹改變了我的人生方向。」他說，從國二那年第一次攀上樹梢開始，他就知道，自己與樹、與繩索的緣分，會陪伴他很久。

繩索不只連結樹與人，還能開啓更多可能。幾年下來，吳晨知幾乎跑遍了金門各鄉鎮的小學，成為孩子們們熟悉的「攀樹教練」。他笑著說：「我估計至少已經帶過兩百位以上的孩子。」他笑著數算「全金門大概有11間小學，我們的活動幾乎都碰過一輪。」

在他看來，攀樹遠不只是體能活動，而是一條通往自然的路。他將這個過程濃縮成五個步驟——攀樹、親樹、愛樹、護樹、植樹。

「這個過程始於好奇心驅動的『攀樹』，透過親身攀爬體驗，感受樹木獨特的生命力與韌性。在過程中，人們學會克服挑戰，並從而『親樹』，對樹木產生情感與喜愛。當這種情感建立後，便會自然而然地『愛樹』，進而產生保護樹木的意念與行動，實現『護樹』。最終，為了找回最初的感動，並延續這份連結，人們會主動投入『植樹』與保護森林的行動，形成一個完整的循環。」

他深信，當人與一棵樹建立了情感，就會開始關注它的健康，並進一步留意周遭環境的變化。對孩子而言，這不只是「一堂課」，而是一顆日後可能生根發芽的種子。

他曾與金門在地商家「湖南高地」、「翁翁書店」合作，也與在地協會政府單位多次合作，國立金門大學、金門縣林務所、金門縣幸福家庭協會、金門縣生存遊戲運動協會、金門社區發展協會、金門金湖灣

防隊等都有交流合作，甚至這些年來，長期邀約「上杉夏海」、「道法自然」、「倍玖桃」、「玖陽樹藝」等不同臺灣專業團隊攜手，於金門舉辦過建教合作、產學合作、教育課程、體驗推廣與技術交流。

工業繩索作業與攀樹最大的不同，在於它被廣泛運用於高空維修、建築外牆檢修、甚至消防救援等專業任務。這類工作對裝備的要求極高——從安全吊帶、保護扣具到專用繩索，每一件都必須符合標準，容不得半點馬虎。「裝備是安全的基礎，不管是攀樹、攀岩、工業繩索或救援等，一套完整的專業裝備從一萬多到五萬左右。」他很清楚，這對年輕人來說是一筆不小的投資，但沒有專業裝備，就沒有安全保障。

這些經歷讓他磨練技術，也接觸到多元的應用場景，例如高空維修、建築外牆檢修，甚至是消防救援等工業繩索作業。他深知裝備是安全的基礎，因此即便一套專業裝備動輒數萬元，他仍堅持投資，因為這是對自己與學員負責的必需。

對吳晨知而言，繩索是一種媒介，它不僅能帶人攀上樹梢、岩壁，還能成為連結技能、自然與社群的橋樑。而他，正一步步用繩索，在金門這片土地上，編織屬於自己的教育與冒險故事。

繩索教育藍圖：讓金門成為國際級訓練基地
吳晨知的下一步，早已在腦海中成形。他計劃在八、九月間，成立一個以繩索為核心的全國性協會，總部都設在金門。協會將著重於教育推廣與技術。

協會的藍圖清晰，除了提供專業課程，他更計劃在金門建立「引導員」、「繩索技術員」、「消防繩索救援」等分級證照制度，涵蓋教育、高空作業、工業繩索、攀岩等多種專業應用領域。柳橙汁強調，繩索技術的價值在於應用，而非技術本身，這些技能不僅能用於戶外探險，更能轉化為職業所需的關鍵能力。他特別強調，繩索技術應用的價值遠遠超過學習繩索技術本身，我們應當將繩索技術視為一項工具，而協會的目的希望透過扎實課程與客製化設計，讓技術可以融入應用領域。

「有些證照是針對兒童或探索環境中建立未知挑戰能力、對自然的尊重與基本技能；對成年人來說，這些技能可以轉化為職場競爭力。」他說。

在選址方面，吳晨知的眼光毫不動搖——金門，就是最理想的繩索訓練中心。

與台灣本島相比，金門氣候穩定，相較臺灣受到颱風與地震，地形多樣卻不極端，既有平坦的農地與緩坡，也有適合高空作業與垂降訓練的建築與天然地形。這

他以為，金門獨特的地形與氣候條件，正是打造專業訓練中心的絕佳優勢。島上多樣的樹種、林地、岩壁，以及日益增建的高樓建築，都能成為產業動能與繩索技術的綜合訓練場地。

「金門的地形很適合做訓練中心。」他語氣篤定，規劃多個專屬場地，將其打造成培育繩索人才的基地。

他以香港的經驗作為參考——在臺灣對於工安與繩索技術應用尚未普及的年代，香港就已經建立了完善的繩索訓練體系，吸引了各地的學員前來受訓，再將技術帶回自己的國家或地區。這樣的模式，不僅促進了技術的交流，也為當地帶來了經濟效益。

他希望帶給金門的新可能——一個讓世界各國的人，都能在島嶼的藍天與樹冠之間，找到高度與視野的地方。

用繩索牽起人與自然的連結

希望金門也能建立完善的繩索訓練體系，吸引世界各地的學員前來受訓，最終帶動觀光與產業發展。

在他構想中，金門的課程不該只是短暫體驗，而是提供深度、連續數日的專業營隊或專業技術課程，讓參與者從零基礎學會各項技巧，最終改變自己的人生方向。

「那七天的經驗讓我從一個學員變成了助教，最終成為教練。」他回憶道，「深度體驗的力量很大，它不只是技能的提升，更能在一個人心裡種下種子，甚至改變他的人生方向。」

吳晨知相信，當金門結合自身獨特的地理環境與繩索專業，就能同時成為教育基地與觀光亮點。這不僅是他的創業目標，也是他希望帶給金門的新可能——一個讓世界各國的人，都能在島嶼的藍天與樹冠之間，找到高度與視野的地方。

級這個模式，不僅是台灣第一，也有機會成為兩岸戶外教育與救援技術的交流樞紐。

金門不必等待完美的時機，因為條件已經在這裡——穩定的氣候、多元的地形、跨境的地理位置、活化的空間，以及一群已經在推廣繩索教育的在地人。

接下來需要的，是將這些元素串聯起來，建立一套符合國際標準的繩索認證基地，從金門開始，向全台、甚至全亞洲輸出專業與安全的價值。

金門，不只是戰地記憶的島嶼，也能是未來繩索技術的高地。

採訪尾聲，他帶我看了幾張活動照片——孩子們在安全繩保護下，慢慢攀上大樹，臉上既緊張又興奮。有人抵達樹冠層時大喊「我看到海了！」有人則安靜地坐在樹枝上，看著遠方發呆。

「一棵樹，可以改變一個人的眼界與感受。」柳橙汁如是說。他用一條條繩索，不僅拉近人與自然的距離，這座海島上，攀出屬於自己的青春高度，同時為金門的未來，編織出一個充滿無限可能的繩索基地夢。

觀點專欄

讓金門成為台灣第一座繩索認證基地

〔文：吳晨知；整理撰稿：邱聖瑋〕

在戶外運動與專業救援領域中，繩索技術是一項跨足多個場域的重要技能——從攀樹、攀岩，到工業高空作業、急救與高空救援，無一不需要穩定、專業的繩索操作。而若要建立完整的教育與認證體系，就必須有一個能全年運作、具備多樣場域的訓練基地。

從這個角度來看，金門或許正站在一個絕佳的機會點上。首先，金門擁有得天獨厚的地理與氣候條件。這裡全年氣候穩定，颱風與地震的影響相對少，訓練不易

中斷。對繩索訓練來說，穩定性就是安全與效率的保障。此外，金門距離廈門僅數公里，天然具備跨境培訓與國際交流的潛力，不僅可吸引國內學員，也能開拓大陸與東南亞市場。

其次，金門的場域多樣性幾乎是天然教室。從古樸聚落的大榕樹，到沿岸的花崗岩峭壁，從閒置軍事坑道到廢棄碉堡，每一處都能模擬不同的繩索應用情境——森林攀樹、懸崖垂降、建築高空作業、坑道救援等。這種天然資源，一旦規劃成專業課程，不僅實用，更能增加學員的

沉浸式與真實感。再者，政策與資源的運動讓金門具備實施的可能性。金門長年推動運動觀光與戶外活動，加上閒置營區、老建築活化的政策方向，繩索認證基地能與觀光局、教育處、消防單位乃至文化部門形成跨領域合作，並爭取各部會的專案補助。

最重要的是，經濟與品牌效益可期。香港在上世紀末期就曾以繩索訓練中心吸引國際學員，不僅帶動教練、裝備、住宿餐飲等產業鏈，更建立了在亞洲的專業地位。金門若能複製並升



上、國立金門大學敏捷攀樹社的團隊合影。

（圖源：國立金門大學敏捷攀樹社提供）

中、攀樹活動不僅能培養孩子的專注力與感受力，還能同時鍛鍊大肌肉與小肌肉協調能力。圖為小朋友在教練細心指導下，透過繩結技巧一步步向樹梢攀登。

下、登上高空處，往下一看，可以看見不同風貌，認識不同的地景。

（圖源：金門大學敏捷攀樹社臉書照片）



扫一扫，讀給你聽

「金經樂道」文章讀報網
站：
<https://kin3an.com>，
提供您每週專題文章的閱
讀與聆聽服務。

金經樂道——徵稿啟事
為促進金門在地發展，特
別開設專題徵稿，期待挖掘
金門人物與團隊的故事，透
過媒體報導促進合作與推動
地方發展。歡迎來稿分享或
推薦更多金門故事。

投稿信箱：
kinnews@honi.cc

讓我們共同探索金門的未
來！

人形機器人需要 14 至 30 組的關節模組。

此外人形機器人的靈巧手，由微型馬達、驅動器、編碼器等、微型減速機加上感測器組合而成，一隻手通常需要 6 組關節模組，一台機器人需要 12 組。

台廠攻關鍵模組和零組件 搶人形機器人商機

包括動力系統、傳動元件、晶片、感測元件等，已是自動化設備採用的關鍵零組件，台廠在相關領域，已有基礎實力。

法人指出，在減速機，包括台灣精銳、宇隆、盟立與和太等合資的盟英、鈞興、利茗等積極布局；螺桿傳動元件包括上銀、優士特精密（D-SCREWS）、全球傳動

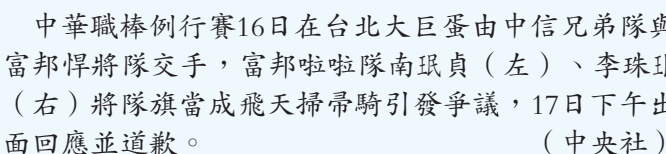
等；控制軟體體包包括新漢、台

名城有線電視綜合台

114年8月18日 CH33 節目表

07:00~08:00	名城報報
08:00~09:00	金門故事島 海鮮超人
09:00~10:00	咱ㄟ好厝邊 羅厝下午茶
10:00~11:00	頭家來開講 反詐騙議題
11:00~12:00	名城報報
12:00~13:00	金門故事島 海鮮超人
13:00~14:00	114金湖盃季軍盃
14:00~15:00	114金湖盃冠軍盃
15:00~16:00	咱ㄟ好厝邊 羅厝下午茶
16:00~17:00	頭家來開講 反詐騙議題
17:00~18:00	名城報報
18:00~19:00	金門故事島 海鮮超人
19:00~20:00	咱ㄟ好厝邊 羅厝下午茶
20:00~21:00	2025金門縣城鎮韧性全民防衛動員演習
21:00~22:00	頭家來開講 反詐騙議題
22:00~23:00	名城報報
23:00~24:00	金門故事島 海鮮超人
24:00~01:00	咱ㄟ好厝邊 羅厝下午茶
01:00~02:00	頭家來開講 反詐騙議題
02:00~03:00	名城報報

責任編輯／蘇冠銘



從2021年全面入侵烏克蘭以來，俄羅斯提出的要求包括縮減烏克蘭規模、限制烏克蘭武器和西方供應軍備，以及改變烏克蘭政治體制，其中包括憲法、領導階層，乃至語言、歷史和民族認同政策。

烏克蘭面臨的最大危險不只是失去國內東部及南部，而是剩餘地區無力抵抗繼2014年和2022年之後的俄軍第3次入侵，這種威脅可能迫使烏克蘭順從俄羅斯的期望。

這種結果將使烏克蘭剩餘地區淪為俄羅斯保護國。對於一個原本渴望鞏固民主、融入歐洲和西方的國家來說，這無異於投降。

俄軍持續攻城掠地卻進展有限，但他們的主要目標是削弱烏克蘭戰鬥意志。烏克蘭經過3年半的殘酷戰爭已疲憊不堪，兵力居於劣勢且對自家將領不滿，但他們仍在抵禦作戰。

幾乎沒有理由相信這符合事實。

德國國際暨安全研究所（German Institute for International and Security Affairs）俄羅斯經濟專家克魯格（Jannis Kluge）表示：「俄國目前的看法是，這場戰爭無法持續下去，但烏克蘭更撐不住，等到經濟問題迫使戰爭結束時，烏克蘭已經先輸了。」

●烏克蘭割地並從屬於俄國