

沙美老街活化再出發 打造文化與觀光新地標

記者陳冠霖／綜合報導

為辦理金門縣115年度重新規定地價暨公告土地現值調整作業，本縣地政局將於9月8日至10日在各鄉鎮舉辦說明會，歡迎民眾參加，會中所提供意見將彙整做為本縣地價評議委員會評議地價之參考。

本縣115年重新規定地價暨公告土地現值將於明（115）年1月1日公告，同時於公告期間受理土地所有權人申報地價，有關申報地價是做為課徵地價稅之依據，公告土地現值是做為土地所有權人申報移轉現值之參考及稅捐機關審核移轉現值依據，地政局將至各鄉鎮說明地價作業情形及各鄉鎮地價調查、區段劃分、地價估計情形、最近一期地價動態分析情形，並廣納民意。

115年地價重新規定 9/8起五鄉鎮辦理說明會

說明會辦理時間地點分別為金寧鄉：9月8日上午9時30分於金寧鄉公所會議室、金湖鎮（含馬山鄉）：9月8日下午2時30分於金湖鎮公所會議室、金城鎮：9月9日上午9時30分於金城鎮公所會議室、金沙鎮：9月9日下午2時30分於金沙鎮公所會議室、烈嶼鄉：9月10日上午9時30分於烈嶼鄉公所會議室辦理。



縣長陳福海率領團隊前往沙美街區，實地關心修復進度。



（薛子軒攝）

縣長陳福海強調，沙美街區不僅承載地方的歷史與人情，也蘊藏未來發展的契機。他認為修復工程除了是文化保存，更是一個地方再生的起點。未來，沙美將不只是遊客走進金沙鎮的門戶，更能與周邊景點串聯，形成兼具人文底蘊與觀光活力的完整旅遊動線，帶動產業與社區共同成長。他也指出，老街的修復不單是政府的責任，更是全體居民共同的心願，唯有大家攜手合作，才能讓這條老街真正展現價值。縣府將持續以跨局處合作與在地參與為核心，把沙美打造成「記憶與創新共存」的場域，讓傳統風貌延續下去，也為街區注入新的能量。陳縣長期盼，修復後的沙美，不僅能留住歷史與文化，更能展現金門的活力與風采，成為結合文化、生活與觀光的重要窗口，迎接更多人認識與走進金門。

沙美老街承載的不只是建築歲月，更有居民的情感與生活記憶。修復工程不僅是修復過去的文化底蘊，更在於讓過去的文化底蘊能延續下來，並融入當代生活。他指出，縣府將把老街打造成一處既保有歷史感，又能展現新面貌的場域，成為居民日常生活活動的場所，也成為遊客認識金門的重要景點。

此次會勘中，陳縣長率領跨局處團隊與地方代表共同檢視施工現況，針對施工品質、街區動線及鄰里協調等議題逐一討論。由於街區巷道狹窄，且遊客往來頻繁，陳縣長特別提醒施工單位要兼顧居民日常與遊客體驗，讓修復過程既維持安全，也不影響老街人文氛圍。面對產權多元、鄰里共構的挑戰，陳縣長則強調透過誠懇協商，凝聚共識，尋求最適切解決方式。

修復過程中，陳縣長特別重視文化脈絡的延續。從屋牆修補到屋面改善，從建築外觀修復到巷道整理，每一處都被視為街區風貌的重要細節。這些努力不僅是對建築結構的強化，更是對歷史文化的尊重。陳縣長期盼，修復後的沙美街區，能同時展現傳統之美與現代生活需求，成為居民安心活動的舞台。

金門縣政府持續推動地方文化資產保存與街區活化，金沙鎮沙美特色街區修復再利用示範工程正依計畫推動。縣長陳福海日前率領縣府團隊前往現場會勘，文化局、觀光處、城鄉發展處、財政處均派員到場，金沙鎮長吳有家與鎮民代表會代表黃奕煥亦到場關心，並與設計監造及承攬廠商交流意見，針對後續方向深入討論。縣府期望透過此案，不僅改善老街長期閒置與失修的問題，也讓沙美街區重新融入居民生活，成為遊客感受金門文化的重要場域。

沙美老街承載的不只是建築歲月，更有居民的情感與生活記憶。修復工程不僅是修復過去的文化底蘊，更在於讓過去的文化底蘊能延續下來，並融入當代生活。他指出，縣府將把老街打造成一處既保有歷史感，又能展現新面貌的場域，成為居民日常生活活動的場所，也成為遊客認識金門的重要景點。

此次會勘中，陳縣長率領跨局處團隊與地方代表共同檢視施工現況，針對施工品質、街區動線及鄰里協調等議題逐一討論。由於街區巷道狹窄，且遊客往來頻繁，陳縣長特別提醒施工單位要兼顧居民日常與遊客體驗，讓修復過程既維持安全，也不影響老街人文氛圍。面對產權多元、鄰里共構的挑戰，陳縣長則強調透過誠懇協商，凝聚共識，尋求最適切解決方式。

修復過程中，陳縣長特別重視文化脈絡的延續。從屋牆修補到屋面改善，從建築外觀修復到巷道整理，每一處都被視為街區風貌的重要細節。這些努力不僅是對建築結構的強化，更是對歷史文化的尊重。陳縣長期盼，修復後的沙美街區，能同時展現傳統之美與現代生活需求，成為居民安心活動的舞台。

中華郵政特准掛號為新聞紙類
社址：(88)金門縣金湖鎮成功村一號
服務電話：(082)332374、(082)332374
傳真電話：(082)332374

金門日報

第二一八五四號

KINMEN DAILY NEWS

發行人：陳欽進
社長：陳欽進

今日二大張售新台幣六元
印刷者：本報印刷廠

金門日報 廣告刊登

多元服務管道，輕鬆聯絡

- ①LINE加好友：@127rcmat
- ②電話洽詢：082-332374#209
- ③電子郵件：tsay1119@ms35.hinet.net

民曆紀事

喜神：東南
財神：正南
日煞：東方
日沖：兔39歲

宜：祭祀 祈福 求嗣 訂盟 納采 裁衣

不宜：嫁娶 作灶

金門縣政府旅台鄉親 北部服務中心
02-29150045

金門縣政府旅台鄉親 中部服務中心
0932-622-137

金門縣政府旅台鄉親 南部服務中心
0928-730-881

台北榮總金門鄉親服務專線 衛生局
0988-262-115(洪主任)

法務部調查局檢舉專線
0800-007-007

金門縣政府廉政專線
325538

金門縣警察局
325341・372218

刑警大隊 325652

反詐騙專線
165・110

交通隊 320870

金門縣消防局 324021

金門第九海巡隊
334261・336288

363816

金門縣港務處
332268

金門縣消費者服務中心
電話 1950

部立金門醫院
332546-7

金門縣殘障服務協會
330765

金門縣路燈道路養護小組免費服務專線
0800-020-120

金門縣殘障專用公車預約服務專線
0800-811-100

金門縣政府菸酒檢舉專線 082-322976

勞工行政服務專線 373291

社會福利服務專線 324648

金門縣康復之友協會 334380

金門就業中心專線 311119

本報意見稿服務電話 332374

龍騰四海 前程錦燦

龍騰四海 金門高粱酒 抽籤記者會

日期 | 114年9月2日上午10時
地點 | 金門酒廠金寧廠行政大樓多媒體簡報室
FB直播 | 金門縣政府

抽籤數量
16,000盒

抽籤資格
114年8月12日前
設籍金門縣且年滿18歲

中籤查詢
同日下午17時
至金門酒廠官網查詢

多彩結晶釉藥燒製，結合鍍鈦鍍金亮金，如龍麟絕美閃灼，金緻燒花工藝，展現華美尊榮感。

盛裝窖藏三年金門高粱酒，高超酒藝、卓絕瓷器，寄予「龍騰四海，前程錦燦」之祝福美意！

1.5L — 56° 龍騰四海金門高粱酒 價購數量及金額 NT.2,200盒/人

禁止酒駕 酒後找代駕 平安送到家

金門酒廠實業股份有限公司寧山配銷處 114 年 9 月份配售公告調整					
配售日期	項次	品名	單位	數量	備註
114/9/1 至 114/10/31	一	0.6L-58 度金門高粱酒	瓶	12	可選擇「白色」或「紅色」標籤
	二	0.75L-58 度金門高粱酒	瓶	2	
	三	0.75L-58 度金門高粱酒-地區專用	瓶	10	
	四	1L-58 度金門高粱酒-地區專用	瓶	3	
	五	1L-58 度蟬裝金門高粱酒	罇	2	
	六	1L-53 度蟬裝金門大高酒	罇	1	
	七	0.5L-58 度金門高粱酒 原釀 21	盒	2	
	八	5L-58 度金門高粱酒好事連連	罇		自由配售 售完為止
114/7/1 至 114/9/30	九	10L-58 度寄心知己金門高粱酒(佳釀)	罇		1.原 7 月份配售公告調整。 2.採每 6 張批售卡 配售 1 罇。
114/8/1 至 114/9/30	十	0.6L-55.2 度瓏時金門高粱酒(海洋藍)	瓶	3	原 8 月份配售公告調整
說明事項					
一、 9 月 29 日(星期一)適逢教師節補假一日，寧山配銷處暫停營業、發貨。					
二、 商戶變更原始申請資料者(包括負責人資料、商號名稱、營業地址、統一編號、營業項目等商業登記資料或營業稅稅籍資料)，請至本公司辦理補正作業，逾期未補正將暫停批售卡之效用。					
三、 請於公告配售日期暨營業時間(上午 08:00~11:30，下午 13:30~16:30)攜帶批售卡至本公司寧山配銷處批購，逾期(時)視同棄權。					
四、 配售品項以現有庫存為限，售完為止，若屬本公司因素無法配售，將保留配售權益，寧山配銷處辦公室電話：(082)325628 分機 86332 或 86335。					
五、 公告事項倘有出入，以金門酒廠實業(股)公司經核定公告為準。					
安全誠無價 酒後找代駕 禁止酒駕					

訂閱本報 刊登廣告 請多就近 利用各地 區代辦處

本報廣告組 電子郵件信箱：tsay1119@ms35.hinet.net

金寧地區 金沙地區 請洽報社
電話：332374 傳真：330884

金城地區
電話：328728 金城鎮民族路90號

金湖地區
電話：331525 金湖鎮山外里山外2-7號

烈嶼地區
TEL:363290 FAX:375649 手機：0963728817 烈嶼鄉后頭34之1號

夏興地區
電話：331818 0905372050 金湖鎮夏興84號

金門永續旅遊結合低碳交通與產業發展



近年來「永續旅遊」已成為全球觀光發展的核心趨勢，隨著氣候變遷加劇，旅遊業作為高度依賴自然環境與社會資源的產業，更需面對環境保護與經濟發展的根本課題。天下雜誌《微笑台灣》首次舉辦的「台灣縣市永續旅遊準備度調查」中，金門縣在全國22個縣市中脫穎而出，不僅榮獲「永續旅遊準備度」第一名，更在管理、社會、經濟、文化、環境五大構面共18項指標中表現亮眼，並以「社會面向」專案獲得行勳獎。此一殊榮，不僅是對金門縣政府多年推動政策的肯定，更象徵金門已逐步走向「永續之島」的願景。

金門能在「永續旅遊準備度」中拔得頭籌，首先要歸功於治理機制與社會參與的有效整合。縣長陳福海認為金門的成就來自縣府跨部門合作，以及民間廣泛參與，傳統上地方政府在推動觀光政策時，往往偏向「硬體建設」導向，強調大型工程或觀光設施的興建，卻忽略治理過程中居民參與的重要性。金門在這次評比中受到青睞，正是展現了兼容的治理模式，縣府不僅制定政策，還透過研習課程、工作坊與社區合作，讓居民、業者與公部門形成夥伴關係。正如永續旅遊標準「永續金線」的推廣，就是縣府輔導旅宿業者共同參與的成果，透過評鑑認證與在地推廣，縣府建立一個既具制度性，又能彰顯社區責任感的環保體系，這種「社會共治」的模式，正是永續發展最需要的內涵。

在交通層面，金門推出「郵輪式台灣好行」運具，解決國際散客交通不便的挑戰，這不僅是一項交通改善措施，更具體體現低碳、便利與觀光推廣兼顧的思維。對金門而言，交通一直是制約觀光發展的重要因素，尤其是境外旅客往返不易，島內交通選擇有限，透過「郵輪式」的創新規劃，不僅提升旅客體驗，也展現減碳運具的實質貢獻；此外，縣府推動的「旅宿減塑政策」更具前瞻性。近年國際間對「一次性塑膠」的管制日益嚴格，觀光產業首當其衝，金門率先推動政策，不僅象徵觀光業正邁向永續轉型，也凸顯「永續不是口號，而是責任」的價值取向。當130家旅宿業者獲頒「永續金線」標準時，這代表著一個群體性的行動成果，也讓旅客在選擇住宿時有了具體的環保依據，不再單純追求觀光人數與消費額，而是強調降低「旅遊行為的環境足跡」，這樣思維轉換正是全球永續旅遊標準的核心精神。

值得注意的是，縣府同時推動水頭港的景觀升級與文化再造，計畫將其打造為兼具美感與文化意象的觀光新亮點。水頭港作為金門的重要門面，不僅是交通節點，更是旅客的第一印象，縣府提出的構想強調公共藝術與文化元素的融入，這是一種「場域轉型」的策略；港口不僅是旅客下船的地方，更應成為能停留、體驗的空間，當公共藝術承載地方故事，旅客自然願意駐足，進而延長停留時間、增加消費，帶動周邊產業鏈發展。觀光處提出品牌串聯，港務處著重動線與安全，林務所提供植栽專業，主計處則評估經費效益。這種多方協力的模式，正好與永續旅遊「整合資源」的精神呼應。唯有如此，水頭港才能從單純的交通設施，升級為文化與美感兼具的觀光

迎賓門戶。

金門擁有豐富的戰地文化與閩南聚落特色，但在觀光推廣過程中，若過度商業化，反而可能稀釋文化的真實性。縣府需謹慎處理「文化再造」與「觀光包裝」之間的張力，避免走向表面化的「文化行銷」。再者，金門的永續旅遊應與在地產業緊密結合，將金門高粱酒、傳統美食、農漁產品等，都能透過「永續」的包裝，提升品牌附加價值，創造在地居民的實質收益。唯有當永續旅遊真正帶動地方產業升級，才算達成社會、經濟與環境三贏的格局。

金門擁有豐富的戰地文化與閩南聚落特色，但在觀光推廣過程中，若過度商業化，反而可能稀釋文化的真實性。縣府需謹慎處理「文化再造」與「觀光包裝」之間的張力，避免走向表面化的「文化行銷」。再者，金門的永續旅遊應與在地產業緊密結合，將金門高粱酒、傳統美食、農漁產品等，都能透過「永續」的包裝，提升品牌附加價值，創造在地居民的實質收益。唯有當永續旅遊真正帶動地方產業升級，才算達成社會、經濟與環境三贏的格局。

金門學子赴日澳交流 分享跨文化學習成果

此次國際交流活動規劃四條不同特色的學習路線，包括國小日本線：由中正國小承辦，前往廣島縣尾道市；國小小澳線：由金湖國小承辦，前往坎培拉；國中日本線：由金寧中小學承辦，前往宮城縣白石市；以及國中澳洲線：由金湖



114年國民中小學國際交流活動成果發表會。

(呂肇中攝)



記者呂肇中／綜合報導

金門縣國際教育中心主任(31)日舉辦「114年國民中小學國際交流活動成果發表會」，共有160位於今年暑假前往日本、澳洲進行國際交流學習的學生，在發表會中分享豐富的學習成果與跨文化體驗。

國中承辦，遠赴塔斯馬尼亞進行三週深度交流。活動分為上下半場進行，上半場在體育館舉行，小組團體展演，包括國小日本線學生以中英、日三語介紹金門，並帶來《龍貓》主題曲演唱及笛吹奏；國小小澳線則帶來唱跳，展現在澳洲期間所學的非洲鼓音樂表演。下半場則移至教學大樓，由來自五所國中的89位同學，在18間教室中，以論壇形式進行10分鐘個人簡報，分享在異國的學習歷程與心得收穫。

出席發表會的貴賓包括金門縣政府副縣長李文良、教育處處長黃雅芬、科長李心馨、澳洲駐台辦事處資深教育經理陸竹甄，以及金湖國中校長莊錦智、金城國中校長謝志偉、金寧中小學校長宋文法、中正國小校長陳為信、金湖國小校長陳佩玉、何浦國小校長陳正宇、上岐國小校長梁新賢等教育界人士。

副縣長李文良在致詞中感謝家長們的支持，並強調國際交流的真正價值，在於將教育與生活緊密結合。他指出，在國外可能會遇到文化上的小挑戰，或是語言上的隔閡，但這些都是寶貴的學習機會。孩子嘗試用簡單的詞彙表達想法、用肢體語言溝通，或是主動了解當地的習俗，這些過程都在無形中培養了他們解決問題的能力與應變力。

值得一提的是，今年是金門縣與尾道市交流的第十年，這份跨國友誼始於李文良擔任教育處處長時的促成，並持續支持本縣國際教育推動工作至今，透過每年的互動交流，開拓學生的國際視野，情誼的延續意義非凡。

教育處處長黃雅芬則感謝各協辦學校及國際教育中心的用心規劃，讓學生能夠在安全且有有意義的環境中進行國際交流學習。澳洲駐台辦事處資深教育經理陸竹甄表示，澳方高度重視並全力支持與金門縣政府的合作，無論是與國中長年合作的塔斯馬尼亞州，或是國小今年第一次前往的坎培拉特區，都展現了彼此教育交流的深度與廣度，為雙方學子開拓國際視野、跨文化理解，並化為國際移動力的養分。

參與交流的學生們在發表會中展現自己的學習成果並汲取同儕的國際經驗。中正國小王皓筠同學分享，「這次的交流活動讓我學到許多知識和文化，希望學弟妹們以後也可以多參與這樣的交流活動，還可以交到很多外國朋友！」

開壇國小王政靖、劉書好同學對國中階段的寄宿家庭體驗充滿期待，認為國中需要住在寄宿家庭，更能體會在地文化；而且要自己做影片、簡報還要獨立報告，雖然具挑戰性，但他們未來也想挑戰，繼續參加國際交流。

參與國中澳洲線交流的柯品瑄同學表示，「這次澳洲之旅讓我的英文進步了許多，也學會如何與人更好地溝通和相處。非常感謝所有為這次活動付出的人，讓我們能擁有這樣美好的體驗！」

金湖國中自今年學年度起承辦全縣國際教育中心業務，校長莊錦智表示，樂見學生將所學帶回金門分享，國際教育中心將繼續努力規劃來年活動，為金門學子創造更豐富學習機會，培養具備全球視野的未來人才。國際交流成果發表會不僅展現了金門學子的學習熱忱與國際視野，更彰顯了金門縣政府推動國際教育的豐碩成果，為培育具備跨文化溝通能力的新世代奠定堅實基礎。

長者活躍老化競賽活動 金門縣婦女會榮獲金牌獎



金門縣長者活躍老化競賽活動。

(呂肇中攝)

為鼓勵長者持續參與學習、提升社會參與度，並推廣規律運動的風氣，金門縣衛生局30日上午在金城國中藝文中心舉辦「114年金門縣長者活躍老化競賽活動」。該活動共吸引8隊社區團體熱情參與，經過一連串活力四射的舞台演出，最終由社團法人金門縣婦女會脫穎而出，榮獲金牌獎(第一名)，縣代表本縣前往台灣參加由國民健康署舉辦的「114年長者活躍老化全國競賽活動」，為金門爭取最高榮譽。

面對高齡化社會的挑戰，如何讓長者能夠健康老化、在地老化，並落實「預防延緩失能」的目標，已成為各縣市政府的重要任務。金門縣衛生局多年來持續推廣「長者活躍老化競賽」，透過活動鼓勵社區長者勇於走出家門，積極參與各式健康活動與社會事務，營造「老有所學、老有所樂、老有所用」的氛圍。實際成效顯示，不僅提升了長者的身心健康，也讓晚年生活更為充實，達成推動健康老化的目標。

此次競賽共有金門縣青溪婦女協會金湖分會、金城鎮富康一村金城新社區發展協會、金門太極拳運動委員會、金沙太極拳、金門縣金寧鄉盤山村社區發展協會、社團法人金門縣婦女會、金門縣銀髮族協會、山外社區發展協會等8隊團體共襄盛舉。每隊參賽人數約20至30人，成員年齡皆在55歲以上。參賽隊伍必須自行設計歌曲與表演內容，並融入故事性或地方特色。各隊在舞台上載歌載舞，表演形式多元且富創意，有的以傳統文化為底蘊，有的結合健身律動與太極元素，節奏明快、氛圍熱鬧，充分展現銀髮族的热情與活力，現場掌聲與喝采聲不絕於耳。

比賽過程中，長者們精神奕奕，透過合唱、舞蹈、戲劇等多元表現，不僅傳遞出健康生活的理念，亦象徵著「活到老、學到老」的實踐力。參與者紛紛表示，為了比賽事前勤加練習，不僅增進了彼此的默契與感情，也養成固定運動的習慣，更在過程中找回自信，感受到團隊合作的力量。衛生局表示，辦理114年長者活躍老化競賽的主要目標，不僅提供長者一個展現自我與舞台魅力的機會，更希望藉由活動帶動健康運動的風氣，參與比賽的長者們，在準備過程中持續練習、互相學習與扶持，不僅為團隊榮譽而努力，更重新點燃了生活的熱情與動力。這正是活躍老化的最佳寫照，也展現了「在地老化」的精神。

衛生局進一步指出，隨著社會結構轉變，子女應鼓勵家中長者參與社區活動，透過多元課程與社會互動，讓長者發揮潛能並體驗生命價值。此舉不僅有助於延緩老化進程，還能豐富長者的晚年生活，提升身心靈健康與社會連結。

此次獲得金牌獎的社團法人金門縣婦女會將代表金門縣進軍全國競賽，未來還將持續透過表演與交流，把金門長者的活力與風采展現給更多人看見。衛生局期盼能讓更多長者加入社區健康促進行列，一同實踐「健康金門、活力銀髮」的願景。

責任編輯／郭浪漢



演唱人顏兆睦、蔡曼芬。歌曲：戲鳳

114年度銀髮長者歌唱比賽 歡迎踴躍報名

縣府將於11月15日舉行「114年度銀髮長者歌唱比賽」。

(資料照片／社會處提供)

為慶祝114年重陽節，促進高齡長者身心健康、豐富生活樂趣，並展現自我風采，金門縣政府特別舉辦「114年度銀髮長者歌唱比賽」，活動預定於11月15日(星期六)上午9時，在金門縣社會福利館演藝廳(金湖鎮瓊徑路35號)舉行，歡迎設籍本縣、年滿65歲以上的長者踴躍參加，用歌聲展現活力與自信。縣府社會處表示，比賽歌曲不限曲風，由參賽者自行選擇喜愛的歌曲演唱。凡設籍本縣且年滿65歲以上之長者均可報名參加，惟上(113)年度獲得前三名者(不分組別)今年度雖可演出，但不列入計分與競賽名次。報名時間自即日起至9月30日止，請攜帶身分證及選定參賽歌曲，至戶籍所在地鄉鎮公所社會課報名。比賽當日請逕至本縣社會福利館報到處完成報到，逾時未辦理報到者視為棄權，不得要求補賽。為求比賽公平，完成歌曲登記後即不得更換；比賽評審將由縣府聘請專業人士擔任。另今年度使用的伴唱機為「金嗓卡拉OK伴唱機」請有意參賽長者務必選擇該公司所授權提供之曲目，以避免因版本不同影響個人比賽成績。

此外，縣府為鼓勵長輩踴躍參與，除了比賽成績優異者準備了豐富的獎勵，還同時為所有參賽者準備精美紀念禮品。歡迎符合資格長者踴躍報名參加，唱出生活的熱情與精彩，用歌聲綻放晚年光芒。

古崗新郎燈工藝交流 探索地方文化的多層次意涵



「古崗新郎燈傳統工藝體驗暨交流分享會議」活動現場。

(文化部提供)

記者陳冠霖／綜合報導

文化部所屬國立臺南生活美學館攜手金門縣古崗社區發展協會，31日共同舉辦「古崗新郎燈傳統工藝體驗暨交流分享會議」。活動以古崗社區「古崗學校洋樓」為核心，融合文化基地交流、新郎燈彩繪、聚落走讀以及漁村美食體驗，內容多元豐富。現場學員在參與過程中，深刻感受古崗聚落蘊含的人文底蘊與歷史記憶，紛紛表示驚艷與感動，活動獲得熱烈迴響。

「古崗學校洋樓」是金門少數由鄉民自發籌設的近代學校之一，承載著地方教育與社區共同努力的歷史記憶。近年在古崗社區發展協會與返鄉青年的積極推動下，這棟百年洋樓重新活化，搖身成為兼具休閒、藝文與社區服務的多功能文化場域。本次活動安排由在地居民親自導覽，帶領大家穿梭於古厝、家廟與洋樓之間，娓娓道來聚落故事、家族回憶與風土傳說，讓學員透過走讀方式，更貼近古崗的文化脈絡。其中，最具特色的「新郎燈彩繪」體驗，更是將古老傳統融入現代創意。在燈藝師董騰祥的專業指導下，學員親手彩繪象徵徵添丁與子孫綿延的「新郎燈」，不僅認識傳統工藝之美，也將光明與祝福帶回家中，延續祈福的意涵。許多學員表示，透過親身創作，更能理解這盞傳統花燈所承載的文化價值與情感寄託。

值得一提的是，活動特別邀請「王慶雲洋樓」及南投「紙教堂」兩大文化基地參與交流，分別分享僑鄉文化記憶與震災後的重建歷程。不同地域與背景的基地故事，在交流中展現出文化基地多元而堅韌的樣貌，彼此激盪出跨域共鳴，讓參與者看見文化保存與再生的多樣可能。

國立臺南生活美學館表示，透過文化基地交流分享會議與工藝體驗，不僅促進各地文化據點的對話與合作，更能帶領民眾深入認識地方文化的多層次意涵。該館也指出，相關活動將持續推廣，9月至11月間陸續在澎湖、高雄、嘉義及臺南等地舉辦，誠摯邀請各地民眾共同參與，體驗在地文化魅力，並關注官方網站及臉書粉絲專頁以掌握最新資訊。透過本次活動，古崗聚落不僅展現了歷史與文化的厚度，更藉由燈光點亮了世代傳承的故事，讓傳統與現代在這片土地上交織，延續著屬於金門的光與影，也讓文化扎根在每位參與者的心中。

家教中心要扮神隊友 陪新生及家長成長

記者陳冠霖／縣府報導

神隊友來了！金門縣家庭教育中心推出「校園新生家長成長團體」，陪伴家長一起迎接孩子嶄新的學習旅程。9月開學季即將到來，家有小鮮人入學的小一或第一次上幼兒園的爸媽，心情是不是既期待又有點緊張？為了陪伴家長安心面對孩子的新學習階段，金門縣家庭教育中心特別在11年9月1日至11月8日，推出「協助新生適應家長成長團體」系列活動，邀請專業師資陪伴家長和孩子，一起走過人生重要的學習起點。

金門縣家庭教育中心表示，本次活動希望搭建起「家庭×學校」的橋樑，讓家長不再單打獨鬥，而是和學校、其他家庭一起組成最強後援隊，成為孩子的一「神隊友」。針對首次入園幼兒的家庭，中心安排了「神隊友家長適應成長團體」，由信誼基金會附設幼兒園總園長陳澤佩老師線上授課，帶領家長掌握「理解孩子的入學適應期」與「有效陪伴與回應技巧」，協助爸媽面對孩子可能出現的哭鬧、分離焦慮或行為變化，懂得如何陪伴孩子調整心情，順利融入校園生活。

金門縣家庭教育中心強調，希望藉由系列課程讓家長收穫實用的教養知識，也能彼此交流、互相支持，讓家庭成為孩子最強大的後盾。課程屬於成長團體，名額有限，想要加入的家長可要手腳快！報名方式：掃描活動QR Code即可線上報名。活動相關問題，歡迎電洽金門縣家庭教育中心（電話：062-312843）。



闖關穿越聰明勤學門 述美附幼迎新

述美國小附設幼兒園迎新，讓幼童提前認識校園。（述美國小附設幼兒園提供）



記者陳麗好／金沙報導

迎接新學年，述美國小附設幼兒園特別於開學前辦理11學年度幼兒園新生活動，歡迎新生加入述美大家庭。新生在家長的陪同下，通過聰明勤學門進入幼兒班教室，親子攜手參與闖關活動，提前熟悉未來的學習環境和老師，親師也透過班親會增進了解，過

程充滿歡笑與溫馨。述美國小幼兒園希望透過活動，消除幼兒離家到校園的緊張，在親師引導下幼兒能喜愛上學，讓喜歡學校開學學習的美好開端！

於開學前辦理11學年度幼兒園新生入學迎新活動。全國的教師團隊精心規劃迎新活動，歡迎2歲幼兒加入述美大家庭。現場由家長帶領新生到校，認識幼兒園環境及老師們，親師生進一步認識交流，增加熟悉感，拉近彼此距離，也讓新生入學更為順利。迎新活動安排內容豐富又富挑戰性，參與的新生親子融入其中，過程中幼兒不時有驚人的表現，現場充滿歡笑與溫馨。

述美國小校長楊恭埔表示，新學年幼兒園入學年紀最輕的新生是2歲幼兒，孩子年紀小，而且是第一次自己離家踏入學校進行長時間學習，開始體驗和家不一樣的生活，對這群幼小的孩子，走入嶄新的學校環境生活，無疑就是一項超大考驗。因此，為消除幼兒離家到校園的緊張感，讓孩子能自家庭銜接新生更為平順，幫助孩子快速融入學校生活，有必要在開學前提供幼兒熟悉學校環境與幫助孩子快速熟悉學校環境與熟悉老師，縮短幼兒在校適應時間，因此幼兒園精心規劃迎新活動，也期盼這群初入學校的幼兒，能入校即喜歡學校，因為喜歡學校是學習的重要開始。

落實長照1966 衛生局組隊關懷烏坵長輩及身心障礙者

記者呂筆中／綜合報導

為落實「長照1966」計畫精神，長照服務觸角延伸至最偏遠的地區，金門縣衛生局近日由同仁組隊赴烏坵鄉，透過實地探訪與宣導，主動關懷當地長輩及身心障礙者的生活狀況，並推廣長照資源使用，協助居民提升健康意識與生活品質。

烏坵位於金門東北外海，雖地處偏遠，但居民彼此緊密連結，日常生活多依靠海洋資源。此次拜訪過程中，衛生局人員不僅逐一到府慰問長輩與身障居民，更親身走入他們的日常，觀察島上長輩以釣魚、海邊撿大螺、紫菜種植及採收等活動作為生活重心。這些貼近自然、與海共生的勞作，不僅展現長輩們的堅毅，也呈現出烏坵居民獨特的海島文化風貌。

金門縣衛生局指出，長照服務並非僅是醫療或照顧的介入，更重要的是了解每位長輩的生活模式，尊重其文化背景與生活習慣。透過這次親身觀察，衛生局更能掌握烏坵長輩的需求，未來在規劃長照服務時，也能依循其生活型態，設計更合宜的服務方式。

除深入居民家庭外，衛生局也前進烏坵鄉民代表會與烏坵守備大隊，舉辦長照資源宣講活動，介紹「長照1966專線」及相關服務內容。宣導中

衛生局組隊關懷烏坵長輩及身心障礙者

除了說明如何申請居家服務、喘息服務、日間照顧、交通接送等資源外，也特別強調透過及早使用長照服務，能有效延緩失能發生，並協助長輩維持自立生活。現場與會民眾踴躍提問，顯見對於長照議題的高度關心。

金門縣衛生局表示，烏坵雖為離島中的離島，但長輩的需求與其他鄉鎮無異，甚至因交通不便，更顯得長照服務的重要性。此次的走訪不僅是一次宣講活動，更是衛生局對「不因距離而忽略服務」的具體實踐。衛生局將持續整合醫療、社福與社區資源，並透過與地方單位的支持網絡，共同建立烏坵居民所需的支持網絡。

此外，衛生局也強調，長照服務的推廣需要全民參與。家屬、社區、地方政府到中央資源，彼此相互合作，才能讓長照服務真正落實在每一位長輩的生活中。此次烏坵之行，正是展現「貼近需求、及時服務」的最佳案例。

金門縣衛生局進一步指出，隨著人口老化趨勢加劇，金門縣同樣面臨高齡化社會的挑戰。如何在有限的醫療與照顧資源下，仍能確保每位長輩獲得適切服務，是地方政府的重要課題。未來，衛生局將持續透過深入社區、離島的宣導與訪視，不僅提供照顧，更致力於推動健康促進與預防失能



鼓勵長輩多參與社區活動，保持身心活力。

長照1966服務專線的設立，目的就是讓民眾能一通電話即時獲得協助。衛生局呼籲鄉親，如有需要，不論是長輩自身或家屬照顧壓力過重，都可以撥打1966專線，由專業人員協助評估，媒合適切的服務。

責任編輯／張建騰



衛生局同仁赴烏坵，關懷島上軍民。

(衛生局提供)

海島生活節落幕不散場 港邊藝術續寫海洋新篇章



湖埔附幼快樂迎新，老師、家長溫馨陪伴孩子勇敢啟航校園生活。（湖埔國小提供）

學校是快樂的地方 湖埔附幼迎新陪伴孩子自信啟程

記者許加泰／綜合報導

湖埔國小附設幼兒園在充滿朝氣與愛的氛圍中，舉辦「14學年度幼兒園入學迎新活動」，校長曾秀玲與幼兒園全體教師攜手，熱情迎接每一位新生與家長，用最溫暖的笑容陪伴孩子們踏入校園生活的第一步。

迎新活動，由校長曾秀玲及班級老師們帶領新生寶貝們通過勇敢門，為新學期揭開序幕。活動一開始，老師們帶領孩子與家長共同進行律動表演——《天天向上》與《雞蛋搖滾樂》。伴隨著快音樂，孩子們揮動小手、扭動身體，家長們也跟著節拍搖擺，現場洋溢著歡笑與掌聲，展現出「活力寶貝」的精神。隨後登場的重頭戲，是三個特別設計的親子合作關卡，寓意家長陪伴寶貝

一同迎接人生第一段校園旅程：平安套圈——在家長的鼓勵下，小朋友與爸爸媽媽合力將圈套進目標。成功後即可獲得象徵健康平安的蘋果，寓意孩子在成長道路上能健康快樂。快樂樂樂——由家長牽著孩子坐上平板車，勇敢面對未來的各種挑戰。步步貼心——家長與孩子頭貼著頭，夾住喜歡的貼紙小心翼翼走向終點。在限定的時間內一起完成收集。這一關不僅考驗默契，也象徵在學習路上，父母永遠與孩子並肩同行。活動現場充滿歡笑聲與掌聲，家長們拿起手機記錄孩子專注神情與甜美笑容，每一個畫面都成為珍貴的回憶。

責任編輯／蘇冠銘

記者呂掌中／綜合報導

海島生活節來到尾聲，但故事還沒有結束。戶外的藝術作品仍在海風中陪伴大家。今年新增的三件新作品，與去年的兩件作品，一起在海島生活節中陪伴大家。



海島生活節來到尾聲，但故事還沒有結束。戶外的藝術作品仍在海風中陪伴。（金門海島學校提供）

金門海島學校指出，雖然節慶活動逐步落幕，但藝術與文化的力量並不會隨之消失，而是繼續在日常中與人相遇。這些作品不僅是藝術家的創作，更像是一種島嶼的脈動。每當人們在不同天候與光線下駐足觀賞，便能感受到作品與自然互動的細膩變化。這樣的呈現，讓藝術成為海島日常的一部分，也讓觀者重新思考人與環境的關係。

海島生活節新增的三件藝術作品，各自以「海洋永續」為核心，展現多元詮釋。有作品取材自漂流木，傳遞資源再利用與循環的精神；有作品結合繩索、竹材等漁村意象，呼應在地文化符碼；也有作品

港邊延續著屬於金門的海洋篇章。歡迎在不同時刻、不同光線裡再來看看，或許你會發現，它們正隨著環境一同呼吸、變化。

金門海島學校指出，雖然節慶活動逐步落幕，但藝術與文化的力量並不會隨之消失，而是繼續在日常中與人相遇。這些作品不僅是藝術家的創作，更像是一種島嶼的脈動。每當人們在不同天候與光線下駐足觀賞，便能感受到作品與自然互動的細膩變化。這樣的呈現，讓藝術成為海島日常的一部分，也讓觀者重新思考人與環境的關係。



小翁之森故事時光開啓秋季閱讀之旅 即起報名

「小翁之森故事時光」秋季系列，活動地點在舊書書店二樓（金門金城鎮金城路29巷2號），規劃對象為親子及成人，不論是5歲以上（5-12歲孩童需一位家長陪伴），或還在媽媽肚子裡的孩子等都適合參與。每一場活動限額15人，費用單場次每人或親子每組（內含一組點心飲品）新台幣250元。六場合報：優惠價新台幣2000元（換言之，每人或每組親子，每場新台幣200元）。

「小翁之森故事時光」秋季系列，活動地點在舊書書店二樓（金門金城鎮金城路29巷2號），規劃對象為親子及成人，不論是5歲以上（5-12歲孩童需一位家長陪伴），或還在媽媽肚子裡的孩子等都適合參與。每一場活動限額15人，費用單場次每人或親子每組（內含一組點心飲品）新台幣250元。六場合報：優惠價新台幣2000元（換言之，每人或每組親子，每場新台幣200元）。

舊書書店「小翁之森故事時光」秋季系列，即將登場，主辦單位特別於今年9月起至11月規劃多場活動，邀請講師到場說繪本故事，藉以引領大小朋友跟隨故事的思緒及線索，共同在書店裡享受美好的閱讀時光和故事帶來的無限想像及力量。各場次名額有限，即日起受理報名，額滿為止，報名及活動詳情可掃描QR Code（如圖）。各場次活動時間為上午10時30分至12時，日期規劃如後：9月13日、9月20日、10月4日、10月18日、11月8日、11月15日。活動將選讀六部繪本《飛天獅子》、《活了100萬次的貓》、《市場街最後一站》、《胡利安是隻美人魚》、《我說話像河流》、《悲傷是一頭大象》。邀請「蛋糕阿媽」擔任故事時光講者。活動內容設計有活動、大人和小孩選讀喜歡的繪本，享受親子共讀的親密時刻，享用點心，交流與分享。



報名QR code

網購買賣 都要注意

假貨 VS 真貨

詐騙

注意網路上的交友、交易、交付

提防假交友 徵婚詐財

我的帳號密碼是 XXXXXXXX

注意網路上的交友、交易、交付

金門日報廣告

網路廣告連續刊登優惠：
連續刊登3日（含）以上，每日6折計價；連續刊登5日（含）以上，每日4折計價。折扣後首版廣告每日最低只要240元。
詳情可洽詢廣告組
082-332374#209
信箱：tsay1119@ms35.hinet.net

誠徵

組工土木工（優）備汽機車駕照，日薪1200-1500，洽：昇財營造許先生0975557968

謝啟

顯考五代大父公朝成府君之喪
謹家
金門縣陳縣長、陳立委、洪議長及各界長官暨姻親戚友、鄉親、宗親、親臨弔唁或親臨慰問，哀情銘感，謹此鳴謝。
依懷
殯：福浩、福源、登地孫等泣啟

各衛生所門診表		金寧衛生所325735		金沙衛生所352854		金湖衛生所336662		烈嶼衛生所362078	
診所	時間	時間	時間	時間	時間	時間	時間	時間	時間
金城衛生所	上午 8:00-12:00 下午 2:00-5:00	上午 8:00-12:00 下午 2:00-5:00	上午 8:00-12:00 下午 2:00-5:00	上午 8:00-12:00 下午 2:00-5:00	上午 8:00-12:00 下午 2:00-5:00	上午 8:00-12:00 下午 2:00-5:00	上午 8:00-12:00 下午 2:00-5:00	上午 8:00-12:00 下午 2:00-5:00	上午 8:00-12:00 下午 2:00-5:00
一	家醫科門診 王漢志主任	社區服務 王漢志主任	家醫科門診 王漢志主任	社區服務 王漢志主任	家醫科門診 王漢志主任	社區服務 王漢志主任	家醫科門診 王漢志主任	社區服務 王漢志主任	家醫科門診 王漢志主任
二	家醫科門診 王漢志主任	社區服務 王漢志主任	家醫科門診 王漢志主任	社區服務 王漢志主任	家醫科門診 王漢志主任	社區服務 王漢志主任	家醫科門診 王漢志主任	社區服務 王漢志主任	家醫科門診 王漢志主任
三	家醫科門診 王漢志主任	社區服務 王漢志主任	家醫科門診 王漢志主任	社區服務 王漢志主任	家醫科門診 王漢志主任	社區服務 王漢志主任	家醫科門診 王漢志主任	社區服務 王漢志主任	家醫科門診 王漢志主任
四	家醫科門診 王漢志主任	社區服務 王漢志主任	家醫科門診 王漢志主任	社區服務 王漢志主任	家醫科門診 王漢志主任	社區服務 王漢志主任	家醫科門診 王漢志主任	社區服務 王漢志主任	家醫科門診 王漢志主任
五	家醫科門診 王漢志主任	社區服務 王漢志主任	家醫科門診 王漢志主任	社區服務 王漢志主任	家醫科門診 王漢志主任	社區服務 王漢志主任	家醫科門診 王漢志主任	社區服務 王漢志主任	家醫科門診 王漢志主任
六	休診	休診	休診	休診	休診	休診	休診	休診	休診

政令宣導廣告

違規 NO NO NO

100!

交通：部：道：安：委：員：會：金：門：縣：警：察：局：關：心：您

永記人力仲介/醫療器材有限公司

金門在地服務團隊

許秀瓊 0972-310707 · 李珣琦 0970-893111
梅晶麗 0980-066111 · 蘇淑華 0965-005563
公司電話：082-312655 · 082-311679
公司地址：金門縣金城鎮金城新莊7巷16號

專業用心 傳真：082-312259 統一編號：53652640 許可證號：2255
服務人員 證號：05066 專業引進：看護工/醫護/醫護工/廠工/營造工

金防部砲兵營射擊公告

將於9月1、2、5日
上午8:30至12:30止於金沙鎮東店陣地
、金寧鄉后湖陣地、實施地面武器對海
射擊，請鄰近居民及海上作業船隻勿向
射擊區域，以免發生危險！
射擊區域：金門東北海面、南海面

中秋博狀元餅烈嶼場今起報名 共有900個名額

綠意匠心環保禮盒評比大賞

最佳人氣獎 票選活動

即日起至9/12 每人每天可投1票

投票者，皆可參加抽獎

←快來投票



「綠意匠心環保禮盒評比大賞」最佳人氣獎展開全民票選。(莊煥寧翻攝)

記者莊煥寧／綜合報導

環境部資源循環署今(11)年舉辦的「綠意匠心環保禮盒評比大賞」活動，最受矚目的「最佳人氣獎」即日起正式展開全民票選。民眾可透過投票網站(<https://raichu.gov.tw>)，為心儀的環保禮盒投下一票，每人每日限投一次，投票至9月12日截止。主辦單位誠摯邀請全國民眾踴躍參與，用行動展現支持綠色設計與永續消費的力量。

資源循環署指出，本屆活動特別設置「禮盒設計獎」及「包裝綠色設計企業獎」兩大獎項，旨在鼓勵兼具美感、功能與環保理念的創新禮盒設計。其中，「最佳人氣獎」則以全民票選方式產生，不僅象徵消費者的選擇與眼光，更反映社會對「綠色消費」的實際響應。透過投票過程，民眾不只是被動的觀察者，而能成為推動市場轉型的參與者，傳遞「社會需要更多兼顧美感與永續精神產品」的重要訊息。

活動期間，所有參與投票的民眾還有機會抽中好禮。依據票選登錄的E-mail帳號，將抽出56名幸運得主，其中6名可獲得禮盒1份，另有50名將獲得50元電子購物金。每組帳號限中獎一次，中獎名單將於9月30日前公佈於「一次用產品源頭減量宣傳網」(<https://recycle.gov.tw>)。

資源循環署呼籲，消費選擇的力量足以帶動產業轉型。當更多民眾願意支持環保設計，企業便會更積極投入綠色研發，形成正向循環。此次票選活動正是一個最佳的契機，邀請全民一同投票支持心儀的環保禮盒，為永續發展盡一份心力。

綠意匠心環保禮盒評比 最佳人氣獎開放全民票選

鄉公所指出，「博狀元餅」又稱「博中秋」，源自閩南泉州，傳入金門至少已有三百年歷史，是中秋佳節最具代表性的傳統民俗。活動以擲骰子模擬科舉名次，不僅富含文化意涵，更能增添佳節氣氛。鄉公所所誠摯邀請鄉親與遊客齊聚一堂，在佳節中共享傳統文化之樂，體驗熱鬧歡騰的「博狀元餅」，共度溫馨團圓的中秋佳節。

鄉公所指出，「博狀元餅」又稱「博中秋」，源自閩南泉州，傳入金門至少已有三百年歷史，是中秋佳節最具代表性的傳統民俗。活動以擲骰子模擬科舉名次，不僅富含文化意涵，更能增添佳節氣氛。鄉公所所誠摯邀請鄉親與遊客齊聚一堂，在佳節中共享傳統文化之樂，體驗熱鬧歡騰的「博狀元餅」，共度溫馨團圓的中秋佳節。

鄉公所指出，「博狀元餅」又稱「博中秋」，源自閩南泉州，傳入金門至少已有三百年歷史，是中秋佳節最具代表性的傳統民俗。活動以擲骰子模擬科舉名次，不僅富含文化意涵，更能增添佳節氣氛。鄉公所所誠摯邀請鄉親與遊客齊聚一堂，在佳節中共享傳統文化之樂，體驗熱鬧歡騰的「博狀元餅」，共度溫馨團圓的中秋佳節。

鄉公所指出，「博狀元餅」又稱「博中秋」，源自閩南泉州，傳入金門至少已有三百年歷史，是中秋佳節最具代表性的傳統民俗。活動以擲骰子模擬科舉名次，不僅富含文化意涵，更能增添佳節氣氛。鄉公所所誠摯邀請鄉親與遊客齊聚一堂，在佳節中共享傳統文化之樂，體驗熱鬧歡騰的「博狀元餅」，共度溫馨團圓的中秋佳節。

經典新翻唱 胡璉文教將辦四場儒學心靈對話

記者陳冠豪／綜合報導

財團法人胡璉文教基金會將於9月5日至12月共同舉辦《經典新翻唱——儒學四場心靈對話》專題講座，地點設於金門酒廠行政大樓一樓多媒體簡報室，系列共四場，誠摯邀請社會各界踴躍報名參加。報名請掃描QR Code。

本系列講座以《孝經》、《論語》、《大學》、《孟子》為核心，藉由專家學者的導讀與分享，讓儒家經典的思想價值與當代課題展開深刻對話。經典不僅是歷史的智慧，更是生活的指南。《孝經》是家人與世代的連結，幫助我們在現代找到愛與責任的平衡；《論語》提醒智慧不只存在於書中，而存在於生活的選擇與行動；《大學》啟發我們以日常的行動走向人生的大方向；《孟子》則是勇氣與力量的補給，為現代人注入堅持正義的能量。透過經典的再詮釋，參與者將學會安頓身心、化解困境，並在自我省思中覺察內在力量，實踐「自他共好」，活出快樂而有意義的人生。

胡璉基金會董事長表示，儒家思想不僅奠定了中華文化的根基，更能為現代社會提供啟示。在全球化與多元挑戰並存的時代，學習經典有助於安頓生命、釐清價值，並在文化交流中凝聚共同認同。此次講座結合金門深厚的文化底蘊與在地資源，期望為地方營造兼具深度與廣度的人文氛圍，讓傳統智慧在當代持續煥發光彩。

由上至下，四場講師分別為：郭基瑞、蔡坤榮、蔡忠道、張崑將。



(官網截圖)

良金牧場捐助家扶一萬元

記者許加泰／綜合報導

金門在地企業良金牧場捐助金門家扶中心一萬元款項，幫助弱勢兒童教育學習。

金門家扶中心指出，良金牧場營業部經理許孝先和員工一行，帶著吉祥物「阿良」一同前往金門家扶中心捐贈善款一萬元。由金門家扶幼主委楊肅謙代表接受這份愛心捐助，並表達感謝，同時回贈感謝狀予良金牧場，以感謝企業對弱勢兒童的關懷支持。現場安排良金吉祥物與家扶WAWA合影，讓孩子們驚喜不已。

許孝先表示，良金身為金門在地企業，此次的捐贈是善盡企業社會責任，期盼透過愛心的傳遞，讓這份善循環持續延續。

金門家扶幼主委楊肅謙表示，家扶中心的各項扶幼工作，正因為有企業與社會大眾的支持，才能更加順利推展，讓需要幫助的孩子獲得穩定陪伴與多元資源。他進一步指出，家扶始終秉持「哪裡有需要，家扶就在哪裡」的精神，致力於接住金門地區需要協助的兒童，陪伴他們走過生活、學習與成長中的各種困境。期盼在社會各界的持續支持下，能夠減輕弱勢家庭與兒童在生活中的教育壓力，讓這些孩子不因經濟或環境限制而失去機會，能夠與同齡孩子一樣享有公平的學習與發展環境，讓孩子們得以安心學習、快樂成長。

金門家扶中心表示，家扶的扶幼款項多來自社會愛心，讓弱勢孩子得以安心上學、勇敢追夢。若您或身邊的親友正面臨照顧兒少的壓力，或在生活、教育上遭遇困難可與家扶聯絡，讓家扶成為您最堅強的後盾，扶幼專線：082-326139。



責任編輯／張建騰

超便宜的網購商品 別急著下單!

網路商品標示之價格 您確定是新臺幣嗎?

有民眾於一頁式廣告購買49元商品，刷卡下訂，收到付款成功通知則金額為新臺幣5,077元，才知原來49元的幣別是科威特「第納爾幣」，不是新臺幣。

下單前請確認，認清購物網站及商品交易使用的幣別，以免受騙。

政令宣導廣告

消保與防詐諮詢專線

有消費問題→ 1950全國消費者服務專線

有詐騙疑慮→ 165反詐騙諮詢專線

消費諮詢 165全民防騙網

金門縣政府關心您

房屋移轉契稅課稅規定

不論有無建號 有房屋稅稅籍

原所有權人 → 新所有權人

移轉所有權

如：出賣人、贈與人 如：買受人、受贈人

移轉原因	稅率
買賣	6%
承典	4%
交換	2%
贈與	6%
分割	2%
占有	6%

法拍、領買、標購

差額以買賣或贈與稅率計算

30日內向不動產所在地稽徵機關申報契稅

懂稅節稅 生活更好 金門縣稅務局 關心您

政令宣導廣告

民曆紀事

喜神：東南
財神：正南
日煞：東方
日沖：兔39歲

宜：祭祀 祈福 求嗣 訂盟 納采 裁衣

不宜：嫁娶 作灶

金門縣政府旅台鄉親 北部服務中心
02-29150045

金門縣政府旅台鄉親 南部服務中心
0932-622-137

金門縣政府旅台鄉親 中部服務中心
0928-730-881

台北熱線金門鄉親服務台 (02)2875-7814

安寧巡迴服務專線 衛生局 0988-262-115(洪主任)

法務部調查局檢舉專線 0800-007-007

金門縣政府廉政專線 325538

金門縣警察局 325341・372218

刑警大隊 325652

反詐騙專線 165・110

交通隊 320870

金門消防局 324021

金門第九海巡隊 334261・336288

363816

金門縣港務處 323268

金門縣消費者服務中心 電話 1950

部立金門醫院 332546-7

金門縣殘障服務協會 330765

金門縣路燈道路養護小組免費服務專線 0800-020-120

金門縣殘障專用公車預約服務專線 0800-811-100

金門縣政府菸酒檢舉專線 082-322976

勞工行政服務專線 373291

社會福利服務專線 324648

金門縣康復之友協會 334380

金門就業中心專線 311119

本報意見稿服務電話 332374

訂閱本報 刊登廣告 請多就近 利用各地 區代辦處

本報廣告組 電子郵件信箱：tsay1119@ms35.hinet.net

金寧地區 金沙地區 請洽報社 電話：332374 傳真：330884

金城地區

電話：328728
金城鎮民族路90號

金湖地區

電話：331525
金湖鎮山外里山外2-7號

烈嶼地區

TEL:363290 FAX:375649
手機：0963728817
烈嶼鄉后頭34之1號

夏興地區

電話：331818
0905372050
金湖鎮夏興84號



「有土斯有財」，是中國自古以來累積的理財智慧；因為土地之來源有限，長期擁有土地，可以實現它日後所產生的利益。所以，就國家來說，土地政策有時候可以決定一個政權的興亡；對家庭而言，土地之有無，某些時候也可以決定一個家庭的盛衰。

某次，在桃園火車站搭計程車回社區，這位呂姓司

機說：「你們住在那個開發區的都是有錢人喔。」我回說，我們沒有太多錢，買不起台北的房子，才搬到這邊來的，有錢的應該是當初開發時的地主吧？他接著說：「這個重劃區開發十來年，發展迅速，造就了不少「田僑仔」；我一位阿姨年輕的時候嫁到這個地方，一整大片都是農田，過著耕作農活的苦日子；開發以後留了一點土地，賣了一部分得款上億，另一部分土地與建商合蓋，分了二十幾戶房子；姨丈已不在人世，表哥就把留在老家沒有拆遷的老房子和一小塊農地留給阿姨，新蓋的房子分給太太及一兒一女每人各三戶，剩下的都在自己名下；阿姨現在雖然富有，卻是過著往常勤勞節儉的生活，在老家前面的農地種菜，每有空餘時間，踩著三輪車四處回收一些寶特瓶之類的物品去變賣；表哥靠著十幾戶的房租，每月收入可觀，工作也不做了，日日留連歌樓舞榭、沉迷

KTV等場所，做火山孝子；兒子咧也不事生產，成天玩超跑及泡在高檔消費場所，買進口新車沒耐性等，大概半年就要換一部中古進口名車，交通規則不放眼裡，紅單來了也無所謂，花錢如流水般毫不手軟。」不覺間，目的地到了，他的話正好告一段落。

俗語說「窮不過三代，富不過三代。」道出了一個家族的財富和興衰往往在三代人之間產生變化。第一代地主可能是繼承祖產及自己勤奮努力而累積了財富，第二代和第三代隨著土地開發得利而成「暴發戶」，如果不能敬畏祖上恩澤和缺乏對財富的管理能力，子孫不事生產，導致財富逐漸流失，而至「坐吃山空」的境地，正應了「富不過三代」這句話；有土雖有財，害死囤仔栽；錢財來得太快，福禍卻難料。

有一首「金包銀」的閩南語歌是這麼唱的「別人的性命是穿金又戴銀，阮的生命不值錢……怪阮的落土

◎施志勝

時遇到歹八字，人是好命子，阮是在做兄弟……」社會上總是存在「有人不勞而獲」的不公平現象。尤其是土地增值，使許多人因而一夕致富，俗稱「田僑仔」。綽號「小鋼砲」的王建煊，在其財政部長任內（1990年6月—1992年10月），就發現這種不公平現象；極力推動「土地增值稅按實際交易金額課稅」，卻是擋了地主及炒地皮者的財路，引起國民黨內本土派強力反對，更有人聲言這是「外省部長搶本省人土地」，當時總統李登輝難敵衆怒，堅持反對這項改革，導致王建煊請辭下台，可知改革之不易。

「君子務本，本立而道生。」金門自解除戰地政務後，加上兩岸小三通開放，金門開發前景光明在望；二十餘年來，土地水漲船高，房市價格節節上升，有田有產者應該感恩惜福，謹慎做好財富管理。前述呂姓司機阿姨務實務本的作風，是保持家族永續發展的關鍵。

古墨新聲

——參觀金門書法學會聯展

◎陳慧文

敞亮清幽的展覽室中，五十餘幅俊逸雅致的書法作品環壁懸掛，每一幅都是古典書藝與新穎詩韻的交織，都是跨越時空的心靈對話。儘管室外是炎炎夏日，此處卻宛如一方筆耕墨耘的淨土，令人心神沉浸，澄澈悠然。

今年八月十六日，金門書法學會所舉辦的「筆墨書寫現代詩」書法展開幕，舍弟（金城國中的陳鴻文老師）是該會成員，此次亦有作品展出，因此當天下午，我便迫不及待地拉著舍弟來到金門文化局參觀。話說此展堪稱別開生面，別出心裁一以往，書法通常是古典詩詞的載體，此次以現代詩為主題，據說不少會員一包括舍弟一都經歷了一番「內心掙扎」，好不容易才「說服自己」；在書寫多張自覺失敗的作品之後，才終於交出令自己滿意的參展之作。在我看來，這些吟詠著現代詩的墨跡不但毫無違和感，而且如歌如畫，證明了書法是活的藝術，在今天仍充滿了豐沛的生命力，我恭逢這場文化實驗的大成功，真是感動而讚嘆！

移步展場間，但見書體千姿百態，題材五花八門；有致敬名家，有自抒胸臆；有緬懷民初遺事，有謳歌在地風情—或以舒卷自如

的行書自撰〈夢幻金門大橋〉（理事長徐心富作品），或以恣肆奔放的狂草節錄余光中〈蓮的聯想〉（唐敏達作品），或以溫婉娟秀的行楷詮釋徐志摩〈偶然〉（孫國粹作品），或以流利優美的行草演繹鄭愁予〈錯誤〉（張瑞心作品），或以圓轉古雅的篆歌頌〈浯島田野〉（許文科作品），或以大小濃淡形態各異的「福」字，呈現〈幸福〉的多樣面貌（盧俊傑作品）……整個展場是繽紛多元的舞臺，而每幅作品又都是自在自足的小宇宙。

舍弟所展出的作品，所書寫的是他曾刊登於《金門日報》副刊的新詩〈朝陽〉，以初升的光輝映照自然景物，烘托心理感受，富有畫面感和哲理性；而其書法字體端正而略帶活潑，行氣緊湊又帶有好朗感，整體美感溫潤而端莊，與詩境可謂相得益彰。舍弟平日讀詩寫字甚勤，這幅作品可說是凝煉了他多年的功力，真是「壁上一幅字，壁下十年功」啊！

乍看是恬靜無聲，細觀是衆聲喧嘩，再看是自適自在。這場「今調古彈」的書法展，令我低迴流連，期待未來更多傳統與創新的激盪，帶來美的邂逅。

◎吳怡靚

作為飯店遊戲室的櫃台人員，每天都會遇見形形色色的客人，許多的家長孩童進進出出，能夠留下印象的身影少之又少，沒想到，有兩位活潑的小男孩卻令我念念不忘，不知道他們現在過得如何呢？

第一次見面時，是在十天前，兩位亞洲面孔的小男生，跟在一位外國男士後面，我與之交談時，發現對方不會講中文，使用英文說明相關規範後，就讓他們入場，令我相當意外的部分，兩個男童的中文非常好，甚至與其他小朋友聊天，內心正思考著「想必媽媽是台灣人，雙語家庭的孩子，能夠同時具備兩種語言的能力」。

過了不久，媽媽到了，卻不是熟悉的面容，依舊是標誌的異國面貌，這組家庭成為最特別的存在，不禁讓我在空閒時多加關注，他們親子間的相處和樂，共同踢球，玩得亦樂乎，如同其他家庭般溫馨日常，我也沒有多想，直到下午五點鐘時，我發現爸爸拿出手機，用翻譯軟體告訴孩子們：「我們要準備吃飯了！」看到这一幕，我頓時更加迷茫，親子間的對話竟然需要翻譯？那平時的交談該怎麼處理呢？正當我胡思亂想之際，一家人的身影已經消失在電梯裡，下一秒遺落的房卡，我急急忙忙追出去，卻沒有見到那一抹熟悉的背影，只能轉身交還給櫃檯，才知道這一家人的來歷，原來是挪威的父母，想要領養台灣的孩子。

第二天開門時，他們又來了！沒有第一天的拘謹，而是飛奔進來，簡單和我打完招呼，便又投入遊戲中，偶爾會來向我詢問問題，想要變裝時，也會拿著衣服來找我幫忙，我與兩位孩子的聯繫越來越深厚，也會不時與我分享晚上出遊的經歷。

第三天、第四天、第五天，他們都是準時來報到，有時候是爸爸單獨帶，也會有媽媽獨自陪伴，鮮少有全家人一起到來，直到第六天，

爸爸、媽媽、兩位孩子之外，身後還有一群社工共同到來，今天孩子由一位社工陪伴，父母則在進行面談，原來領養的過程這麼複雜，除了與孩子相處培養感情後，還需要經歷層層面試考核。

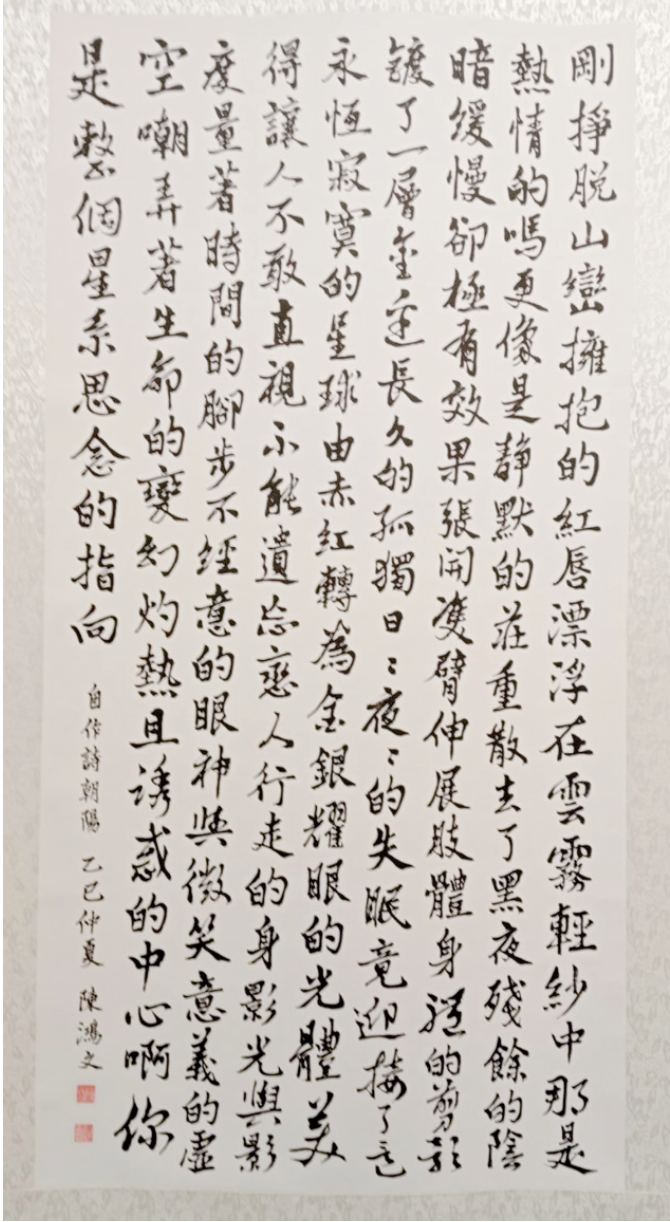
孩子沒有被這個狀況干擾，依舊開開心心地玩，時間沒有為誰停留，不知不覺已經到了第九天時，這天是由媽媽帶領兩位孩子進來，那段時間正好沒有人，一個男孩依舊選擇開車，另外一個孩子在角色扮演區，媽媽在身旁，我便沒有太多關注，直到十分鐘後，開車的男孩跑過去一瞧，便來找我尋求幫忙，原來是小男孩咬到嘴巴，感覺很生氣，但是卻不知道如何開口，因為媽媽聽不懂中文。

我暫時充當雙方翻譯，幫助簡單溝通，但是媽媽不覺得鬧脾氣是咬傷導致，而是孩子想要尋求關注，我也不好介入，只能擔憂著望著，回家後，越想越不對，試著幫助寫下孩子情緒不對勁的過程，並進行英文翻譯，打算隔天跟媽媽好好談一談，畢竟距離離開的日子近在咫尺。

沒想到隔天雙方和好，手牽手進來，頓時有種「清官難斷家務事」的尷尬，今天是飛機起飛的日子，下午的班機，心裡生出許多不捨，我已經習慣相伴吵鬧的日常，如今即將畫下逗點，明天之後，他們將在異國他鄉生活，不知道他們能不能習慣呢？

我想了许多話要說，也準備了小禮物，希望可以跟兩位小男孩好好告別，預計下午4點離開，我想要在3點50分與他們談談，沒想到時間才指向2點，爸爸便慌張跑上來，表示計程車到了，來不及了！我們便匆匆說了一句「再見」，便再也見不到。

那些來不及說的話，來不及送的禮物，我們便斷了聯繫，也許從來沒有最佳時刻，有話就要即時說出口，否則一轉身，可能就是一輩子，我對著緊閉的電梯門，輕聲說著：「路上小心，一路平安。」未來你們一定要好好的！



朝陽・陳鴻文書。

鳳凰樹下思親

◎林玲仰

大學一畢業，我一直在外地教書，終於調回家鄉後，我們雖搬家，但鳳凰木早已成為我與老爸最愛的樹，因此每逢畢業季時，我也會陪著爸爸再到那樹看看，並和老爸在樹下自拍幾張照片作紀念。

但隨著我的結婚、生女，老家旁學校鳳凰木被砍掉，老爸的凋謝，鳳凰木不再是我所鍾愛的花木。而今再度看到如此茂美的鳳凰木，老爸與我的那份情，彷彿又浮現在我的面前。

我邀老公走下長堤，與鳳凰木合影幾張，了解我與老爸的那份情，欣然與我如追花迷，快樂的鳳凰樹下拍照，我的幸福、快樂依舊，只是身邊的人，換成老公。唯一可以告慰老爸的是——我依約找了個「博士」老公，且還是「雙博士」，老爸地下有知，應該會開心的笑了。

退休後喜歡和老公在傍晚時，至仁義潭的長堤散步，無意中瞧見長堤下，一棵長得非常茂密的鳳凰木。初夏火紅花朵怒放，絢麗奪人，而愛花的人士，早已守候一旁，猛拍她嬌豔美麗的身影。

不禁想起老家附近學校的那一棵鳳凰木，由於花開時正逢學生畢業期，因此就成為畢業離歌的代名詞。那一年大學畢業，由於老爸經不起舟車勞頓，所以無法至台北參加我的畢業典禮，因此我們選了一天，我穿著學士服，與老爸附近專科學校拍照，當時妹妹為我和老爸在鳳凰木下，留住許多美好的回憶。老爸喜悅的心，全寫在臉上，我牽著他的手，快樂的走在校園，當時是那麼陶醉與幸福。

爸爸對我訴說著以我為榮的驕傲，也期許我能再繼續往研究所、博士班邁去，不用急著想賺錢，他有足夠的錢，讓我更精進，屆時他一定會克服困難前往學校，在鳳凰花下再陪我照美美的照片。可惜當時我極力想飛出校園，去追求我的美夢，因此俏皮地告訴他：「我不讀，我將來嫁個博士不就好了。」看著老爸一臉哭笑不得，我和妹妹忍不住都哈哈大笑，往前一看，那棵鳳凰木似乎也見證到我們的喜悅。

「南京照相館」——在暗房中顯影歷史 在靜默裡喚醒良知

◎蔡威

去。

這樣的價值觀與當下中國社會對於紀念抗戰勝利80周年相互呼應，也讓該片再現歷史記憶的社會責任。導演透過照相館的微型空間，把大屠殺的歷史見微知著，透過局部折射整體；演員之間的默契與真實演繹，展現劇中人物嚮往自由呼吸且有血有淚；技術團隊則以「像素級還原」投射史實，讓觀眾在銀幕前既是旁觀者，也是見證者。

《南京照相館》以其細膩的敘事手法、有感的劇情鋪陳、精密的角色塑造，以及極具張力的影像與音效技巧，成功將一段國族記憶具象化為令人難忘的電影。劇情沒有說教，卻以畫面與情感的力量喚醒觀眾的良知，讓人在暗房與歷史之間看到沉重真相。

自由作烘焙DIY—李玟Coco：在金門，用甜點共享療癒時光

李玟以甜美的笑容與溫柔的口氣，讓大小朋友都在烘焙過程中找到樂趣，也因此吸引了許多熟客成為「自由作」的常客。

（攝影：邱聖瑄）



〔採訪整理：邱聖瑄〕

「從麵粉開始親手完成一份甜點，帶著成就感回家分享，這不單單只是烘焙，而是一種幸福及療癒。」

坐落於金城與金寧的交接處的「自由作烘焙DIY—金門店」，總是瀟灑著奶油與麵粉交織的香氣。主理人李玟（英文名：Coco），從小在金城長大，帶著對甜點的熱情走出金門，學習、歷練，再帶著經驗回到故鄉。她希望透過甜點，為金門人創造更多溫暖的陪伴時光。

返鄉的契機：從金城女孩到甜點創業者

Coco自小在金城長大，求學一路從國小、國中到高中都在金門完成。大學時期，她選擇赴台灣就讀，並在課餘時間深耕烘焙興趣。

「其實我從學生時期就很喜歡烘焙，只要放假就會在家裡做小點心。」Coco笑著回憶。對她來說，烘焙並不是課業壓力下的消遣，而是一種帶來單純快樂並療癒的事情。畢業後，她選擇進入台北的甜點店工作，從門市、製作到課程規劃，累積第一手經驗。她也曾自掏腰包參與各式專業課程，考取烘焙證照，讓自己在專業上更具信心。這些經歷，

【小故事】一顆為孩子誕生的蛋糕

（圖文：李玟）

有位媽媽打電話來，聲音裡帶著一點焦急：「我的孩子對雞蛋、堅果、巧克力都過敏……我問了好多店家，都沒辦法接這樣的訂單。但他生日快到了，他真的希望能有一顆屬於自己的生日蛋糕……」

我們聽了心頭一酸。於是開始嘗試——最後，用香蕉當主角，搭配糖、油和少許麵粉，誕生了一顆食材單純卻依然香甜的蛋糕。聽說孩子生日那天，當他咬下第一口，臉



上綻放出滿滿笑容，開心得不得了。媽媽在臉書上跟我們分享孩子吃蛋糕的照片：「謝謝，這是他最幸福的生日。」

那一刻，我們也感受到一種成就感——原來，簡單的食材，也能承載最簡單的任務與愛。

成蛋糕。「一開始覺得對年紀小的孩子來說難度太高了，但在我們換一種說法、循序引導下，他們居然完成了漂亮的成品，甚至賣相不錯呢！當孩子們驚喜地喊著：『這是我做的！』，那種閃亮並帶著滿滿成就感的的眼神，就是我最大的動力。」

她說，烘焙的過程其實也是一種「療癒」：孩子學會耐心等待與動手嘗試，成年人則能在揉麵與攪拌的節奏中找到紓壓的出口。

在地連結：醬油甜點與社區合作

雖然在加盟體系的金門店，但Coco希望金門店能發展出獨有的「在地系列」。

她舉例，位於四埔社區時，注意到社區有傳統製醬油的工廠。她開始嘗試將醬油融入甜點，從餅乾、蛋糕到派類，逐步測試。「一開始大家覺得醬油餅乾很奇怪，但後來我們研發出醬油油酥鹹塔，意外受到年輕人及長輩喜愛。」

這些嘗試不僅是創新，更是一種文化延伸。她相信，「甜點可以說故事，而金門的食材就是最好的篇章。」

除了產品研發，她也積極與學校合作。例如去年中秋節，有幼兒園邀請她帶孩子做月餅。雖然工序繁瑣，但為了讓孩子們能體驗，特地将前置工序完成，留給孩子最後的包裝、塑形。她笑說：「那天我們打著烤箱進校園，雖然前置作業需要耗費更多時間準備，但看到孩子們拿著親手做的月餅，並露出驕傲小表情覺得自己很棒時，頓時覺得一切都值得。」

金門限定的嘗試：婚禮小物與客製化或是異業合作

與台北總店不同，Coco把金門店定位為「實驗基地」：●婚禮小物：為新人設計專屬的小甜點，成為幸福的伴手

禮。

●社區合作點心：例如與金門醬油業者合作，開發鹹口味甜點。

●客製化或是異業合作：與活動單位、旅遊業者合作，提供少量客製點心，讓活動更有溫度。她說：「未來希望建立一個『金門限定系列』，把各鄉鎮的特色食材融入甜點，讓金門的人，不只帶走伴手禮，更能帶走一段甜點裡的金門故事。」

烘焙是一門科學，也是一種生活

在Coco看來，烘焙是一種「生活化的科學」。發酵是化學反應，溫度、濕度與比例決定成功與否。為了讓初學者不至於挫敗，店內都會貼心的預先幫客人，提前準備好食材及器材，避免因比例錯誤而導致失敗。

「我們希望降低難度，讓人專注於DIY的樂趣。」Coco解釋。這樣的設計，也讓長輩或孩子更容易上手。

她特別提到，有一回幾位七、八十歲的長輩來參加體驗課程，沒想到他們手腳俐落，完全不輸年輕人。「有些甚至進度超前就完成了，真的很厲害！」她笑說。

不同年齡層的人在這裡，都能找到專屬的樂趣。對孩子來說，烘焙是一場創意挑戰；對年輕人來說，是種暫時的療癒及紓壓；對長輩來說，則是一種生活延伸。與社區共好：從烘焙延伸出的更多可能

除了經營門店，Coco也開始思考如何與金門的觀光與教育更多結合。她曾被邀請參與社區活動、文化節慶等，透過特色結合，將烘焙延伸出的更多可能，期望將在地歷史與文化轉化為甜點

社區專欄

打開手的社區：四埔的青年合作實驗

從無到有，從小到大，四埔社區在前理事長、總幹事黃美玲常說的一句話是：「社區不是我的，也不是理事長長的，而是所有願意走進來的人的。」這句話，道盡了她近十年來在社區經營的核心精神——打開手，迎接不同世代、不同身份的人，一起把社區建構得更有溫度、更有未來。

（攝影：邱聖瑄）

從老房子出發



四埔社區的故事，源自一間荒廢十年的老房子。那曾是阿兵哥的廚房，因無人使用而殘破不堪。志工們花了半年時間，把厚厚的灰塵清掉、把破舊的門窗換上、重新粉刷牆面，才讓它變身為今天的社區據點。這不只是空間的重生，更象徵社區意識的再生。大家因為一起付出努力而凝聚，也因為「自己的家自己整理」而產生了真正的歸屬感。

青年加入的力量

隨著金大師生與年輕住戶陸續移入，四埔社區不再只是傳統聚落，而成為金城旁的新興衛星社區。美玲姐深知，「沒有年輕人，社區就會死氣沉沉。」於是她積極尋找合作的契機：有人專長做麵線，社區就拿黑豆與五色豆一起研發特色產品；有人學習食品加工，社區就嘗試醬油、豆油鹹派，並邀請大家來體驗手作。

這些跨世代的合作，讓青年看見在地文化可以轉化為產業，而長輩也因為年輕人的活力，重新燃起對社區的信心。四埔逐漸成為一個「青年敢進來，長輩願意分享」的共創基地。

打開手，讓社區被看見

近年，四埔的「開心農場」與「豆油工坊」不僅提供居民共食、樂齡課程，也嘗試讓外界透過遊程、體驗走進來。從社區農園摘下的蔬菜，可以直接

接上桌；阿嬤們用回收紙皮、酒瓶、種子做出的工藝品，成了孩子最喜歡的伴手禮。這些看似日常的小事，卻一步步打開了社區的大門。

更重要的是，四埔把「分享」當作核心價值。居民種的荔枝、龍眼、南瓜，都會透過群組登記、現場分送，大家限量購買、共享成果。有人說，這裡像是「小農社區」，更像是一個把人情味重新找回來的地方。

共創未來的藍圖

等待三十年的社區活動中心，終於即將在四埔動工。美玲姐希望，未來它不只是辦公活動的場所，而是一個能合法營運、能帶動青年的「科研活動館」。在這裡，既能共食、也能體驗產業，還能作為災時的韌性避難中心。

「社區要走下去，靠的不是兩個人，而是每一個願意伸手的。」黃美玲堅定地說。四埔的經驗證明，當社區敢於打開手，願意與青年合作，它就能從一間舊屋，走向一個人願意進來的家。

從醬油到石蚵：用鹹派走進金門社區的味道

〔採訪整理：邱聖瑄〕

在金門，烘焙不只是甜點與蛋糕的代名詞，它也能與社區連結，成為一場探索在地風土的旅程。

「自由作烘焙DIY—金門店」的主理人Coco，原本只是想讓大家輕鬆體驗烘焙的樂趣，但隨著時間推進，她開始思考：如果甜點能與金門的地點、食材結合，是否能帶領更多人走進社區、品嚐地方的故事？

醬油與豆油的故事從廚房到社區

Coco的工作坊位於四埔社區，而這裡正好有傳統的製醬

點載體。

「我們不只是做甜點，而是希望讓烘焙成為金門文化的一部分。」她說。

未來，她也希望透過客製化或是異業合作，與旅宿業、觀光活動串連，讓遊客在體驗後，還能將甜點帶走，甚至把金門的味道帶回家。

烘焙背後的故事：幸福的味道

採訪尾聲，Coco分享了一個小故事。

有位媽媽帶著小朋友來做蛋糕，孩子回去後堅持要把蛋糕切給爺爺奶奶吃。他很驕傲地說：『這是我做的！』那種分享的喜悅，就是最單純、最真實的幸福。

社區牽手

前輩設計了一連串遊程：先走進社區，認識釀造醬油的古法與風土，再到海邊看石蚵養殖的場景，最後回到烘焙工作坊，親手製作鹹派。

「當參加者從社區走回來時，他們已經對食材有了不同的理解。這時候再把食材揉進派皮裡，每一口都多了情感的重量。」Coco認為，這樣的體驗能讓人從味覺走向五感，真正感受金門的在地。

一道鹹派的意義

鹹派看似簡單，但背後卻凝聚了金門社區的產業、飲食習慣與人情味。對外地旅人而言

，它是一種味蕾的驚喜；對在地居民而言，它則是一種被看見與尊重。

Coco希望透過這樣的合作，讓金門的社區不只是觀光客的「經過」，而是能「走入」的地方。人們因為食材而停留，因為手作而連結，因為分享而留下記憶。

烘焙與社區的未來

在Coco的藍圖裡，未來還會有更多結合在地的點心：也許是高粱入餅乾，也許是花生入塔皮。她說：「金門有這麼多獨特的食材，如果能一一融入甜點，就能形成一套屬於金門的味覺地圖。」



扫一扫，讀給你聽

「金經樂道」文章讀報網
站：
https://km.fair.com，
提供您每週專題文章的閱讀
與聆聽服務。

金經樂道—徵稿啟事
為促進金門在地發展，特別
開設專題徵稿，期待挖掘金門
人物與團隊的故事，透過媒體
報導促進合作與推動地方發展。
歡迎來稿分享或推薦更多金
門故事。
投稿信箱：
knews@homic
讓我們共同探索金門的未
來！

開學前焦慮升溫 新生入校帶陪讀小夥伴建立安全感

【中央社記者陳建翎台北31日電】明天就要開學了，家有幼兒園或國小新生首次上學，面對進入新環境的害怕、職能治療師建議，讓孩子帶著心愛的小玩具「陪讀」，一起入校增安全感，放學後及時交流肯定孩子。開心的假期時光總是過得特別快，隨著暑假即將結束，各級學校陸續開學，許多學生假期晚睡、長時間使用3C產品，或參加各種活動，導致作息混亂、專注力下降。衛生福利部胸腔病院副院長、職能治療師張自強提醒，開學前應提前進行身心調整，為順利銜接新學期做好準備。

尤其是家中有幼兒園或國小新生的家庭，孩子首次上學，需要家長協助引導，順利過渡到新環境適應挑戰。張自強建議，家長可事先帶孩子參觀校園，讓孩子對新環境產生熟悉感；同時可與孩子一同準備書包和文具，透過這些儀式性行動幫助孩子收心。

此外，準備一件心愛的小



玩具陪伴入校，有助於提升孩子的安全感；放學後則應適時與孩子交流，肯定他們在校園中的努力與進步，增強自信與適應力。張自強說，充足睡眠、穩定情緒、良好飲食與衛生習慣，將是開心學習、健康成長的「秘密武器」。

校園「老鳥」同樣需要收心迎接開學，張自強提供4個健康提醒，幫助學生以充沛活力邁向新學期。第1個是一逐步調整作息，暑假期間晚睡晚起，容易造成開學後精神不濟。建議家長協助孩子維持一週每天提早15至30分鐘就寢與起床，循序漸進地恢復正常作息，讓生理時鐘歸位。

第2個是「減少3C使用」，張自強說，長時間注視手機或平板不僅傷害視力，還會影響睡眠品質。建議逐步減少使用螢幕的時間，並以運動、閱讀或與朋友面對面互動等活動取而代之，小小的一個改變，有助於達到收心效果。

第3個為「均衡飲食」，張自強特別點名零食，假期中常出現三餐不規律與過量攝取零食，建議在開學前調整飲食習慣，恢復規律的三餐，並增加蔬果、蛋白質攝取與足夠飲水，同時減少炸物與含糖飲料攝取，有助於維持良好免疫力與專注力。

第4個則是「重視情緒調適」，張自強提到，開學後常會面臨課業與人際關係的壓力，建議透過運動、深呼吸、聽音樂或與家人分享心情等方式，幫助舒緩焦慮情緒。若情緒困擾持續影響日常生活，應主動尋求師長或專業人士的協助，以獲得適當支持與引導。

韓團開唱旅宿房費飆漲

【中央社記者蔡孟好高雄31日電】韓國女團TWICE將於11月22日到高雄開唱，網友發現有旅宿業者當晚住宿售價高達近新台幣1萬4000元。高雄市政府觀光局表示，經稽查發現4人房售價確有超收，將會開罰。有網友在社群平台Threads上發文表示，搶到TWICE門票後準備訂房住宿，卻發現高雄有家商務旅店平日房價約1000多元，但演唱會當晚竟飆升至1萬3825元，直呼「是在開玩笑嗎？」

網友紛紛留言表示，「國旅就是被這些業者毀掉的」、「短視近利的國旅」、「看到價錢寧願去訂機票出國」。對此，高雄市政府觀光局回應表示，「有關承擔行旅學座文教會館高雄美術館雙人房房價疑有超收情形，經查該飯店向本局備查房價2人房620元、4人房價9520元、行政套房1萬3720元」。觀光局表示，昨天有派員現場稽查，查有4人房售價1萬325元，已有超收情形，將依發展觀光條例處以1萬至5萬元罰鍰。近期高雄大型活動及國際演唱會眾多，觀光局將持續加強稽查，保障消費權益。

不過不少網友認為罰太少，並建議在觀光局網站上公布業者名稱。觀光局長高閔琳在發文上留言表示，「觀光發展條例」為中央法規，目前交通部觀光署正在進行修正提高裁罰標準之相關程序。高閔琳說，目前就是依法裁處1萬到5萬元罰鍰，查獲幾筆訂單就罰多少筆。此外，觀光局的新聞稿都會直接揭露業者名字。

高市觀光局證實超收將開罰

林書豪締造NBA「林來瘋」傳奇 亞裔球迷人氣巨星

【中央社台北31日綜合外電報導】TPBL台灣職業籃球大聯盟新北國王主場球迷林書豪今天宣布結束15年職業生涯。林書豪曾在NBA紐約尼克締造灰姑娘般的「林來瘋」傳奇，成為尤其是亞裔球迷心中的人氣巨星，退休消息引發國際媒體爭相報導。根據NBA官網，林書豪擁有9年NBA經驗，生涯出賽480場，場均攻下11.6分、4.3次助攻與1.1次抄截。2010年哈佛大學畢業後，他參加NBA選秀會但落選，隨後這位控球後衛從金州勇士隊展開職業生涯，新人球季出賽29場。不過，他在紐約尼克隊效力的第2個NBA球季才開始嶄露頭角。

林書豪最為人津津樂道的是2012年2月初掀起為期11場的「林來瘋」(Linsanity)熱潮。2011-12球季，尼克開季連攻一團糟，來到2月時，3名控球後衛相繼因傷無法上場，總教練狄安東尼(Mike D'Antoni)決定給林書豪上場機會，因緣際會下創造林書豪的人生高光時刻。「林來瘋」期間，他平均每場貢獻24.6分、9.2次助攻、4.1個籃板，帶領尼克打出9勝2負佳績，其中對洛杉磯湖人締造生涯單場新高38分。針對湖人超級巨星布萊恩(Kobe Bryant)賽前曾嘲諷他「這小子是誰？」，林書豪賽後對狄安東尼說「看來Kobe現在知道我的名字了」。一年之內，林書豪從睡在隊友沙發的配角球員，變成兩度登上「運動畫刊」(Sports Illustrated)封面的風雲球星，並被「時代雜誌」(Time)評為2012年最具影響力的人物之一。

矽谷迎台美科技週 北美台灣科技年會壓軸登場

【中央社記者張欣瑜舊金山30日專電】台美科技週9月中旬將於矽谷啟動，除國發會矽谷新創基地活動外，第4屆北美台灣科技年會20日登場。今年除延續AI、微才熱度，也添加新意，邀請美國學者主談主權AI、矽谷音樂家將演出作曲家黃鍾醇的「矽島」。2025北美台灣科技年會(Taiwan Tech Summit 2025)由TaiwanNext Foundation主辦，結合多個以舊金山灣區為基地的台美科技社團力量，串聯跨領域資源、人才。今年2大論壇包括AI應用論壇(AI Application)與主權AI論壇(Sovereign AI)。前者由台灣資料科學社群(Data Science Meetup)主辦；後者由全球台灣科技外交聯盟(GATTD)主辦。主權AI論壇邀請胡佛研究所(Hoover Institution)學者祁凱立(Khris Templeman)、薩諾維奇(Sergey Sanovich)主談，切入台灣供應鏈議題。祁凱立為胡佛研究所「矽三角：美國、台灣、中國、及全球半導體安全」報告共同作者，曾於報告中提倡深化台美半導體合作；薩諾維奇則為資安、假訊息防範專家。全球台灣科技外交聯盟副執行長王詩翰(Hans Wang)在記者會上指出，主權AI為一個全新概念，尚無標準化定義，美國學者將從政治、法律等不同層面提供新視



元智薄膜核酸感測器低成本快速 登美亮相獲關注

【中央社記者許秩維台北31日電】元智大學「薄膜生物感測器」團隊近日受邀參加美國喬治亞理工學院的年度旗艦創新盛會，展示核酸檢測原型機，以低成本、快速且具廣泛應用性的檢測技術獲高度關注。元智大學今天發布新聞稿指出，美國喬治亞理工學院自2017年推動CREATE-X旗艦新創計畫，旨在培養學生創業信心與實戰能力，至今已孵化超過650家新創公司，總估值突破24億美元(約新台幣734億元)，成為全美最具影響力的大學創業平台之一。CREATE-X Demo Day被譽為美國大學創新生態的重要推手，每年吸引上百組來自喬治亞理工學院及全美頂尖學府的新創團隊參展，活動強調「無簡報、全互動」形式，參與團隊必須透過數小時的現場展示與對深度交流，直接接受市場與投資人的檢驗。元智大學「薄膜生物感測器」團隊由工學院院長孫一明領導並負責薄膜設計，生物技術與工程研究所副教授黃麗芬負責感測器設計與方法驗證，化學工程與材料科學系副教授張幼珍主導機台開發，博士林以楠統籌所有工作和執行，團隊曾獲得2021亞洲「匯流創新競賽」冠軍，並受邀參加今年的CREATE-X Demo Day。

名城有線電視綜合台	
114年9月1日 CH33 節目表	
07:00-08:00	名城報報
08:00-09:00	金門go遊趣 自由作父親節蛋糕
09:00-10:00	咱ㄟ好厝邊 金中射擊隊
10:00-11:00	頭家來開講 交通安全議題
11:00-12:00	名城報報
12:00-13:00	金門go遊趣 自由作父親節蛋糕
13:00-14:00	114金湖盃季軍盃
14:00-15:00	114金湖盃冠軍盃
15:00-16:00	咱ㄟ好厝邊 金中射擊隊
16:00-17:00	頭家來開講 交通安全議題
17:00-18:00	名城報報
18:00-19:00	金門go遊趣 自由作父親節蛋糕
19:00-20:00	咱ㄟ好厝邊 金中射擊隊
20:00-21:00	2025金門縣城鎮鎮民全民防衛動員演習
21:00-22:00	頭家來開講 交通安全議題
22:00-23:00	名城報報
23:00-24:00	金門go遊趣 自由作父親節蛋糕
24:00-01:00	咱ㄟ好厝邊 金中射擊隊
01:00-02:00	頭家來開講 交通安全議題
02:00-03:00	名城報報

責任編輯／蘇冠銘



高雄援中港濕地陸蟹

高雄援中港濕地每年夏季都有上千隻兇狠圓軸蟹母蟹橫越馬路，前往大海釋放幼蟹。志工們將加強巡守，也提醒民眾勿夜間自行進入濕地，以免干擾。(中央社)

角。AI應用論壇聚焦在生成式AI如何持續地重塑產業、工作流程、及人類創意。國發會矽谷新創基地(Startup Island TAIWAN Silicon Valley Hub)策畫的台灣新創展演，提供AI新創團隊交流最新技術和產品的舞台，及對接矽谷創投和企業的機會。AI改變就業生態，年會亦提供平台，集結Google、蘋果(Apple)、Meta等企業主管，分享對轉職、求職的看法，協助台美科技人才在AI時代發掘契機。協辦者之一、資深專案經理人陳主辦單位 TaiwanNext Foundation主席謝凱婷(Katie Hsieh)表示，2025年會讓科技力量延伸到夜晚，在矽谷用最貼近產業脈動的場景，讓世界看見台灣的創新影響力。

文佩(Missy Chen)期盼透過活動為大學生、研究生的未來鋪路。主題演講將由美國晶片公司安霸(Ambarella)執行長王奉民(Femi Wang)擔綱。晚宴部分將以AI結合音樂形式呈現；葛萊美獎得主林奕汎(Evan Lin)將帶來演說；矽谷外籍音樂家首度成軍，將演出旅美作曲家黃鍾醇以七重奏編制的「矽島」。