

夏興地區
電話：331818
0905372050
金湖鎮夏興84號

2-29號計畫道路建構金門交通新格局



隨著金門大橋正式通車，烈嶼與大金門之間的往來日益頻繁，帶動了兩地經濟與人流，也進一步彰顯交通建設對金門未來發展的迫切需求。因此金門縣政府推動「2-29號計畫道路新開工程」是一項具有前瞻意義的交通建設，不僅改善現階段車流激增的困境，更是在長遠宏觀思維下為金門建構更完善交通網絡。

金門大橋的通車，讓小金門居民得以跨越海域的阻隔，享有更便捷的交通往來，然而便利的背後，也帶來交通壅塞的副作用，大量車輛湧入金城區與慈湖路一帶，使原有道路承載力面臨極限，不僅造成居民日常出行不便，更衍生交通安全隱憂，在此情況下，2-29號計畫道路的推動，正是因應大橋效應所帶來的必然選擇，透過新開道路分流車潮，將部分車流導往環島西路或環安路，能有效紓解城區擁堵，恢復金城地區原有的交通順暢度，這不僅是改善交通效率，更是保障居民生活品質與道路安全的重要措施。

縣府推動2-29號計畫道路兼顧外環分流與內環順暢的交通藍圖，是一個長遠的系統性規劃，本路全長約3.5公里，設計寬度15公尺，採雙向二車道配置，並同步規劃自行車道、人行道與電線管線，兼顧不同使用族群需求，展現了縣府的前瞻思維，透過與環安路、環島西路及環島北路的串聯，金門將逐步建構出一個具備分流功能的交通骨幹。這意味著金城地區的交通壓力能夠逐漸降低，居民出行與遊客動線可以獲得更有效的引導，讓金城城區回歸宜居、慢活的步調，而環狀道路則承擔大量的車流分散任務。這不只是單一道路工程，更是一套完整的交通長遠佈局，將外環道路定位為車流主要承載體，讓內環城區保持交通順暢，實現城鄉功能的合理分工。

交通基礎建設的價值，不僅在於改善出行便利，更是經濟發展的關鍵推動力，金門觀光產業是縣內的重要命脈，而交通順暢與否，直接影響遊客體驗，道路改善對產業運輸也具有深遠意義，而2-29號計畫道路，正是支撐這些發展的關鍵基礎。若車輛在城區長時間壅塞，不僅降低旅遊舒適度，也會影響遊客對金門的整體印象。透過2-29號道路有效分流，能讓遊客快速進入城區或前往景點，提升旅遊品質，進而帶動餐飲、住宿、購物等相關產業的成長。隨著金門酒廠、地方農漁產品及跨境電商物流的需求增加，穩定高效的交通網絡，將直接降低物流成本，增強產業競爭力。

在推動任何公共建設時，土地取得往往是最具挑戰的環節。縣府在推動2-29號道路過程中，展現了誠懇溝通的態度，多次召開公聽會，並由陳縣長親自與地主對話，傾聽心聲，力求在合法基礎上爭取最大共識。這種做法不僅能減少社會對立，更能讓居民感受到政策的透明與尊重。基礎建設若缺乏民眾支持，往往會陷入停滯，而縣府選擇「以誠信換取理解」，正是地方政府應有的治理典範。最終，這條道路的完成，將不只是硬體建設的成果，更是民眾參與、政府用心的共同體現，讓基礎建設轉化為全民共享的榮耀。

值得注意，2-29號道路並非孤立的工程，而是金門交通整體升級藍圖的一部分。縣府同步推動環安路和環島西路拓寬工程，將與本案形成完整的道路系統，逐步建構更長遠承載力與韌性的交通網絡建設，這種「滾動規劃、分期改善」的方式，意味著縣府並非僅著眼於解決眼前問題，而是已經將視野拉向未來數十年金門的成長需求。隨著觀光規模擴張、人口往來增加，只有提前布局，才能確保基礎建設不至於落後於發展步調。對金門而言，2-29號道路是邁向現代化交通的重要節點，承擔著承前啓後的戰略角色。

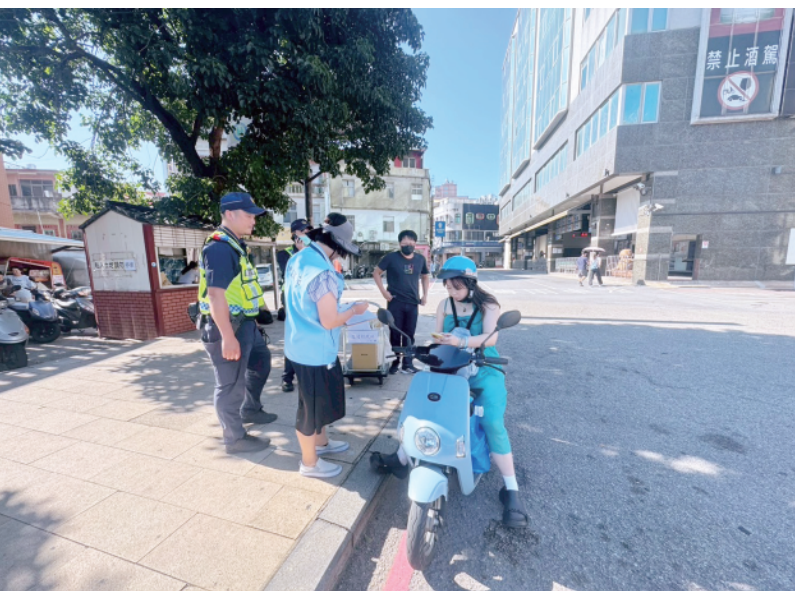
本案期盼縣府能持續以誠懇與專業推動後續工程，並在地主、居民的支持下，讓2-29號計畫道路這項計畫成為金門交通現代化的里程碑，更是金門邁向未來的希望之路。

縣府啟動跨部門稽查 強化陸客騎乘微型電動二輪車管理

打造安全友善觀光環境



金門縣政府聯合警方針對觀光客違規騎乘電動車的情形展開稽查，加強安全教育。



(觀光處提供)

記者陳冠霖／縣府報導
近年隨著金門觀光發展，陸客來金旅遊人次大幅增加，為地方帶來可觀的經濟效益，也讓在地觀光產業注入活力。然而，在龐大的觀光潮流背後，因部分旅客不熟悉交通規則與微型電動二輪車的使用方式，時常出現違規行為，不僅衍生交通安全隱憂，也對在地秩序與居民觀感造成影響。如何在觀光成長與交通安全之間取得平衡，成為縣府的重要課題。

有鑑於本年度大陸五一長假期間，大量陸客來金旅遊觀光，雖為地方觀

「隨機抽查」及「接獲檢舉即查」原則執行，逐步建立常態性稽查機制。延續前述管理機制，第一階段針對監理單位提供的業者名單進行稽查，已於6月底、7月及8月間，陸續完成對縣內擁有5台以上微型電動二輪車的租賃業者與民宿，共計19家之稽查作業。

第二階段縣府於9月12日起將持續偕同金門縣警察局於金城車站周邊地區執行針對陸客騎乘微型電動二輪車的實地聯合稽查行動及宣導。本次稽查及宣導重點包括：車輛是否合法、騎乘時是否穿戴安全帽、旅客是否持有合法駕照、是否雙載、是否清楚違規責任與罰鍰繳納方式等。

觀光處表示，陳海縣長相當關心陸客來金對整體觀光產業的提升，同時也強調應有一定程度的規範，甫於9月11日縣務會議要求應超前部署，提早透過跨機關協作，確保旅客騎乘行為的「安全」，並致力營造整體觀光環境的「友善」氛圍。

此次稽查由觀光處偕同警察局執行，現場除進行車輛查驗與身分確認外，亦預擬交通安全問卷訪談陸客，了解其對交通法規的認知狀況，並針對理解不足者，由稽查人員即時說明與宣導，以提升其交通安全與守法觀念。稽查過程中亦發現，有業者提供兩項安全帽給單人租車旅客使用，恐使陸客誤認可雙載，進而觸法。

縣府提醒，業者應落實乘車前的安全告知及必要說明，確實落實安全配備發原，避免誤導旅客產生違規行為。縣府後續將持續針對相關情形加強取締與輔導力度，以保障合法經營者權益及消費者使用安全。

縣府強調，本次行動是第二階段首次針對陸客進行隨機抽查，後續將持續辦理聯合稽查，並逐步建立長期性的稽查制度。除了行政執法外，縣府也將結合教育宣導，形成「輔導與稽查雙軌並行」的管理模式。這樣的制度設計，既能防範旅客因誤解規則而違法，也能杜絕業者未善盡責任而造成的安全風險。

縣府期透過這一系列措施，讓金門的觀光交通環境更安全、更有序，也更具有友善氛圍。金門是一座觀光島嶼，維護良好的交通秩序不僅攸關旅客安全，更影響整體觀光形象。縣府將持續加強跨部門合作，兼顧觀光發展與交通管理，打造一個讓旅客安心、居民放心的優質觀光環境。

縣府攜手繪本大師 引領親子共讀共創



金門縣政府社會處社會福利服務中心推動「零歲扎根計畫」，並辦理「與繪本大師一起記錄童年」親子活動。

扎根計畫」，並辦理「與繪本大師一起記錄童年」親子活動，透過繪本大師與親子共讀、繪本創作、剪貼藝術、引領親子共讀共創，讓閱讀重新成為家庭生活的溫暖日常，參與與家庭一同度過了充滿歡笑與感動的時光。活動中特別邀請專業繪

本大師進行導讀，以溫柔細膩的方式帶領家長與孩子走進繪本的故事世界。不僅能欣賞圖文並茂的創作之美，更能理解故事背後所蘊含的情感價值與教育意涵。現場氣氛溫馨，家長與孩子沉浸其中，透過故事人物的情感與互動，促進了語言學習，也深化了親子間的情感連結。

在導讀後，活動更安排剪紙藝術的手作課程。孩子們運用雙手將故事中的角色和情節轉化為實際作品，實踐「讀中有玩、玩中學」的理念。在過程中，孩子們的想像力與創造力獲得鍛鍊，家長則在陪伴中重新體會親子共學的溫度與意義。這樣的設計不僅讓孩子們在遊戲中學習，更讓家長親身參與到孩子的成長過程，進一步加深彼此間的互動與理解。

除了閱讀與藝術體驗，活動也融入社會福利宣導，向家長介紹政府提供的早期療育與親職支持資源，讓家長在育兒過程中獲得更多協助與引導。社福中心希望藉由這樣的機會，幫助家庭建立正確的育兒觀念與方法，讓照顧者在遇到問題時能夠即時獲得協助，減輕壓力並提升信心。未來也將持續推動多元活動，包括親子共讀、

電影結合專題講座 縣府推動性騷擾防治教育

縣府推動性騷擾防治教育

記者許峻峻／綜合報導
為了強化公共場所負責人、經營者以及一班民眾，對於性騷擾防治觀念的強化還有認識，金門縣政府社會處日前，選在金獅影城的A廳，舉辦一場「場所主人性騷擾防治教育訓練暨電影放映後座談」活動，邀請專家學者的說明，加強對於性騷擾防治的認知。

金門縣政府社會處表示，這場「一四年度場所主人性騷擾防治教育訓練」的活動對象，主要是以地區各目的事業主管機關及場所主人，其中包括：各社會福利機構、長期照顧機構、醫療服務機構、交通運輸業、百貨公司業、超級市場業、民俗調理業、補教業處理性騷擾事件之人員，還有具有管理責任之人員或場所負責人等，希望邀請其共同透過觀影與討論的模式，強化大家對於性騷擾防治、通報與防治機制的理解與應對能力，進一步提升本縣整體性別平等防護網絡的運作效能。

這項活動特別邀請長期投入性騷擾防治教育的陳淑芬老師，擔任教育訓練課程的講師，透過專題講座以及影片《重勝屋間》映後座談，協助業者深度理解性騷擾防治的重要性，並提升正確處理性騷擾事件的能力。

金門縣政府社會處處長王茲總表示，隨著近年社會對性別議題的關注提升，社會大眾對於公共空間的安全性更加的重視。日前的這場訓練，主要是針對場所負責人、機構及相關人員，透過專業人員來說明《性騷擾防治法》相關規定、事件通報流程與實務處理方式，同時也透過真實案例的分享，希望可以幫助場所主人更有效預防與因應性騷擾事件。

金門縣政府社會處也呼籲地區各種場所的負責人、業者們，應該要共同承擔營造安全公共空間的責任，積極落實性騷擾防治措施，讓每位民眾都能在安穩的環境中工作與休憩。未來社會處也將持續辦理相關教育訓練與宣導，攜手業者及民眾，打造更平等與尊重的生活環境。



社會處日前舉辦場所主人性騷擾防治教育訓練暨電影放映後座談。

金門縣政府社會處表示，這場「一四年度場所主人性騷擾防治教育訓練」的活動對象，主要是以地區各目的事業主管機關及場所主人，其中包括：各社會福利機構、長期照顧機構、醫療服務機構、交通運輸業、百貨公司業、超級市場業、民俗調理業、補教業處理性騷擾事件之人員，還有具有管理責任之人員或場所負責人等，希望邀請其共同透過觀影與討論的模式，強化大家對於性騷擾防治、通報與防治機制的理解與應對能力，進一步提升本縣整體性別平等防護網絡的運作效能。

這項活動特別邀請長期投入性騷擾防治教育的陳淑芬老師，擔任教育訓練課程的講師，透過專題講座以及影片《重勝屋間》映後座談，協助業者深度理解性騷擾防治的重要性，並提升正確處理性騷擾事件的能力。

定向越野體驗日 親子感受運動與文化結合的魅力



114年運動i臺灣2.0—金門定向越野體驗日。



(呂肇中攝)

記者呂肇中／綜合報導
為推廣全民運動風氣，培養國民終身運動習慣，並鼓勵不同年齡層民眾走出戶外共享健康樂趣，金門縣政府於昨天（14日）上午在金沙鎮山后聚落舉辦「114年運動i臺灣2.0—金門定向越野體驗日」活動。金門定向越野體驗日，結合金門在地人文聚落及自然景觀，打造一場與眾不同的運動盛會，吸引眾多親子家庭、學生及運動愛好者共同參與，現場氣氛熱烈、笑聲不斷，充分展現金門活力與運動熱情。

開幕典禮特別邀請副縣長李文良、教育處處長黃雅芬、金門體育會定向越野委員會主任委員唐麗輝、金門縣體育場場長王志明等貴賓蒞臨。

副縣長李文良表示，金門擁有獨特的聚落文化及自然環境，非常適合舉辦定向越野活動，鼓勵民眾走向戶外，推動全民健康運動，讓金門成為一座健康、活力的運動島。

唐麗輝主任委員則指出，定向越野兼具趣味性與探索性，適合親子、學生及樂齡族群參與，感謝縣府的全力支持，讓活動能在金門順利舉辦，期望透過活動提升社區凝聚力及居民運動意願。

本次活動共設置多個參賽組別，包括「家庭休閒組」、「樂齡體驗組」、「個人競賽組」、「雙人休閒組」及「親子休閒組」，分別以積分賽與順點賽方式進行。參賽者需依地圖指引完成指定檢查點，並在60分鐘內完成挑戰，既考驗選手的速度，也考驗判斷能力與方向感。

現場更安排專業教練提供定向越野教學，協助初學者快速上手，享受動腦與運動兼具的樂趣。比賽過程中，選手穿梭於山后聚落各角落，欣賞金門獨特的石屋建築、古老巷弄及田園景致，充分體驗運動與文化結合的魅力。

活動中，各年齡層的參賽者均展現高度熱情與專注力。無論是親子組的家庭互動，或是國中、高中組的學生競速比拼，場面精彩且充滿活力，充分體現「全民運動」的精神。比賽結束後，主辦單位依各組完成時間與任務積分，進行成績統計並現場公告名次。

比賽成績：

公開男子A組（M21）：
1. 卓佳實0:18:52、2. 陸明海0:20:55、3. 蔡怡昕0:21:00、4. 楊正宇0:23:21、5. 林航0:24:44、6. 林偉倫0:46:20。

公開男子B組（M35）：
1. 許安仁0:43:27。

公開女子A組（W21）：
1. 陳怡芳0:24:56、2. 陳映先0:30:37、3. 莊詠羽0:32:27、4. 呂玟政0:47:47。

公開女子B組（W35）：
1. 蔡淑媛0:37:11。

高中男子組（MH）：
1. 翁凱賢（金門高中）0:26:34、2. 陸羽騰（金門高中）0:30:31、3. 許恩瑞（金門高中）0:32:57、4. 陳澤安（金門高中）0:35:42、5. 陳秉凱（金門高中）0:37:06、6. 莊羅霆（金門高中）0:43:54、7. 陳曦（金門高中）0:52:30。

高中女子組（WH）：
1. 洪雅琳（金門高中）0:25:04、2. 盧碧雲（金門高中）0:26:12、3. 楊家語（金門高中）0:43:24。

國中男子組（MJ）：
1. 盧彥義（金城國中）0:27:27、2. 許智（金城國中）0:29:46、3. 陳秉嘉（金城國中）0:32:02、4. 吳彥爵（金城國中）0:32:45、5. 林羿辰（金城國中）0:33:42、6. 周旭（金城國中）0:34:26、7. 陳暉（金城國中）0:39:32。

國中女子組（WJ）：
1. 陳沐熙（金城國中）0:28:17、2. 黃子瑄（金寧中小學）0:28:40、3. 洪以恩（金城國中）0:30:37、4. 盧有璇（金城國中）0:30:50、5. 盧羽晴（金城國中）0:36:50、6. 黃予柔（金寧中小學）0:38:10。

國小男子組（MS）：
1. 許揚（中正國小）0:42:27。

國小女子組（WS）：
1. 李筱彤（古寧國小）0:45:32、2. 陳田（中正國小）0:46:30。

雙人組（FP）：
1. 魏博億、陳晏翔0:42:58、2. 賴亭伊、莊智傑0:43:33。

親子組（FA）：
1. 吳亮諒、吳哲均0:41:21、2. 呂柏微、呂米薇0:52:10。



夏興淨灘活動。

(塔山發電廠提供)

環保迎中秋慶雙十 台電塔山發電廠辦淨灘

記者許加泰／綜合報導

台電塔山發電廠舉辦夏興淨灘活動，迎接中秋、雙十連假。淨灘活動在金湖鎮夏興海灘（夏興分廠排水溝出口）舉行，由塔山發電廠廠長李枝榮主持，金湖鎮長陳文顯、金湖鎮代會主席蔡乃靖、環保局長李欣、金湖鎮公所環保課長李博豪、塔山發電廠副廠長陳啟賢、電廠員工、金湖鎮公所清潔隊、夏興社區發展協會、后國社區發展協會等單位共同參與，一起為地球盡一份心，守護夏興海岸線。

廠長李枝榮指出，金門四週環海，有令人稱羨的好山好水，但海環境除人為垃圾，也因海洋流帶來漂流垃圾，對海洋環境造成影響。台電除致力兼顧穩定供電及永續發展，依然不忘企業社會責任；塔山發電廠連續多年發起淨灘活動，號召電廠周邊社區以及相關機關團體來清理電廠周遭環境。

記者許加泰／綜合報導
台電塔山發電廠舉辦夏興淨灘活動，迎接中秋、雙十連假。淨灘活動在金湖鎮夏興海灘（夏興分廠排水溝出口）舉行，由塔山發電廠廠長李枝榮主持，金湖鎮長陳文顯、金湖鎮代會主席蔡乃靖、環保局長李欣、金湖鎮公所環保課長李博豪、塔山發電廠副廠長陳啟賢、電廠員工、金湖鎮公所清潔隊、夏興社區發展協會、后國社區發展協會等單位共同參與，一起為地球盡一份心，守護夏興海岸線。

廠長李枝榮指出，金門四週環海，有令人稱羨的好山好水，但海環境除人為垃圾，也因海洋流帶來漂流垃圾，對海洋環境造成影響。台電除致力兼顧穩定供電及永續發展，依然不忘企業社會責任；塔山發電廠連續多年發起淨灘活動，號召電廠周邊社區以及相關機關團體來清理電廠周遭環境。

記者許加泰／綜合報導
台電塔山發電廠舉辦夏興淨灘活動，迎接中秋、雙十連假。淨灘活動在金湖鎮夏興海灘（夏興分廠排水溝出口）舉行，由塔山發電廠廠長李枝榮主持，金湖鎮長陳文顯、金湖鎮代會主席蔡乃靖、環保局長李欣、金湖鎮公所環保課長李博豪、塔山發電廠副廠長陳啟賢、電廠員工、金湖鎮公所清潔隊、夏興社區發展協會、后國社區發展協會等單位共同參與，一起為地球盡一份心，守護夏興海岸線。

廠長李枝榮指出，金門四週環海，有令人稱羨的好山好水，但海環境除人為垃圾，也因海洋流帶來漂流垃圾，對海洋環境造成影響。台電除致力兼顧穩定供電及永續發展，依然不忘企業社會責任；塔山發電廠連續多年發起淨灘活動，號召電廠周邊社區以及相關機關團體來清理電廠周遭環境。

抽獎贈品：水獺布偶

記者許峻魁／綜合報導
水產試驗所正舉辦「金門海洋攝影及寫生作品線上票選活動」，投票時間至十月十五日（星期三）為止。水試所邀請熱愛金門海洋文化的朋友們積極參加，上網進行票選，詳細投票方式，可以參考活動網站（可透過手機掃描QR Code進入網頁），參與投票者，就有機會抽中「水獺布偶」。

活動是由海洋委員會海洋保育補助辦理，徵集的作品涵蓋海洋環境、海洋保育及海洋人文等各個面向，透過創作者的視角，紀錄了潮間帶生態的生生不息、人類在保育上付出的努力以及沿岸

海洋攝影及寫生作品線上票選

記者許峻魁／綜合報導
水產試驗所正舉辦「金門海洋攝影及寫生作品線上票選活動」，投票時間至十月十五日（星期三）為止。水試所邀請熱愛金門海洋文化的朋友們積極參加，上網進行票選，詳細投票方式，可以參考活動網站（可透過手機掃描QR Code進入網頁），參與投票者，就有機會抽中「水獺布偶」。

活動是由海洋委員會海洋保育補助辦理，徵集的作品涵蓋海洋環境、海洋保育及海洋人文等各個面向，透過創作者的視角，紀錄了潮間帶生態的生生不息、人類在保育上付出的努力以及沿岸

重陽敬老祈福

記者許峻魁／綜合報導
金門縣身心障礙者服務中心為慶祝「二〇二五國際身心障礙者日」，預定在十二月六日舉辦「理解隱性障礙 消除誤解歧視」慶祝活動，金門縣政府也將在慶祝活動當天，同步辦理楷模表揚，十月三日前開放楷模推薦報名。

二〇二五國際身心障礙者日「理解隱性障礙 消除誤解歧視」慶祝活動，將在十二月六日（星期六）於昇恆昌金湖飯店舉行，身心障礙者服務中心並將從即日起開始進行「身心障礙者楷模」、「照顧身心障礙者楷模」及「推動社會福利有功人員」的推薦報名。

身心障礙者服務中心表示，報名的方式將由各鄉鎮公所協助受理推薦及收件，截止日期為十月三日；推薦人選請檢附以下文件（為擴大參與以及增加鼓勵原則，請勿推薦五年內曾領取過相關獎項的人員）：

一、警察刑事紀錄證明書（良民證）一份，確認最近三年內無犯罪紀錄或判決。
二、社福有功人員需另檢附工作證明，且須於本縣相關服務單位持續服務三年以上，並具服務績效。
身心障礙者服務中心表示，經評定獲選者，屆時將會於「理解隱性障礙消除誤解歧視」慶祝大會中接受表揚，並致贈獎盃及禮券，縣府呼籲各界踴躍推薦，共同傳遞關懷與希望。對於推薦程序有任何相關問題者，都可以透過臉書「伊甸金門縣身心障礙者服務中心」粉絲頁或是加入Line（QR Code如圖）進行詢問了解。

金寧鄉進香活動明天受理登記

記者蔡麗玉／金寧報導
為弘揚敬老美德，推展崇孝尊長的傳統風氣，金寧鄉公所將於114年重陽節辦理長者進香祈福活動，並安排於10月29、30日（農曆九月初九、初十）兩天舉行兩梯次祈福行程。登記時間訂於明天（9月16日）（農曆七月二十五日）上午8時30分至12時，在各村辦公處受理現場報名，鄉長楊忠俊邀請年滿65歲的長者踴躍參加。

金寧鄉公所社會課表示，重陽節象徵敬老、敬老，此次進香活動除了祈求長者身體安康，希望透過參訪金門著名宮廟，讓長輩們在信仰文化薰陶中獲得心靈慰藉。活動規劃採南、北兩線方式進行，以分流方式避免人潮擁擠，並加強安全與秩序管理。

根據初步規劃，進香團將從鄉內的李光前廟出發，並遠至金沙官澳的龍鳳宮，沿途參拜知名宮廟，讓長輩們能虔心祈福，亦能便利親近在地文化景點，留下珍貴回憶。此次活動是一趟宗教祈安之旅，也是一次結合文化巡迴與社區情感交流的溫馨行程。

參加對象為設籍金寧鄉、年滿65歲（民國49年以前出生）、行動自如，且無嚴重高血壓或心臟病的長者。活動預計總人數約600人，包含隨車工作人員及志工，期盼以周全安排守護長者健康。報名時，符合資格者須攜帶戶口名簿或身分證影本，以便辦理意外保險作業。

登記方式部分，9月16日上午8時30分至12時，由各村辦公處現場受理；若委託他人代辦，每人限代辦4名，不接受電話報名。相關問題可洽金寧鄉公所社會課楊先生，電話821-3216轉121。

楊忠俊鄉長表示，重陽節是屬於長者的重要節日，藉由進香祈福活動，讓長輩感受到社會的關懷與尊重，也讓年輕世代重溫「敬老、尊長」的優良美德。他特別強調，長者為家庭與社區的重要資產，鄉公所希望透過這項活動，讓長輩走出家門，彼此交流，舒展身心，營造「敬老愛老」的溫馨氛圍。

重陽節節向來象徵健康與長壽，鄉公所誠摯邀請金寧鄉的長輩們踴躍參與，在香火鼎盛中祈願闔家平安，並共同祈福的方式，為社區留下充滿溫情的節日記憶。

身心障礙者楷模表揚 受理推薦至10/3截止

記者許峻魁／綜合報導
金門縣身心障礙者服務中心為慶祝「二〇二五國際身心障礙者日」，預定在十二月六日舉辦「理解隱性障礙 消除誤解歧視」慶祝活動，金門縣政府也將在慶祝活動當天，同步辦理楷模表揚，十月三日前開放楷模推薦報名。

二〇二五國際身心障礙者日「理解隱性障礙 消除誤解歧視」慶祝活動，將在十二月六日（星期六）於昇恆昌金湖飯店舉行，身心障礙者服務中心並將從即日起開始進行「身心障礙者楷模」、「照顧身心障礙者楷模」及「推動社會福利有功人員」的推薦報名。

身心障礙者服務中心表示，報名的方式將由各鄉鎮公所協助受理推薦及收件，截止日期為十月三日；推薦人選請檢附以下文件（為擴大參與以及增加鼓勵原則，請勿推薦五年內曾領取過相關獎項的人員）：

一、警察刑事紀錄證明書（良民證）一份，確認最近三年內無犯罪紀錄或判決。
二、社福有功人員需另檢附工作證明，且須於本縣相關服務單位持續服務三年以上，並具服務績效。
身心障礙者服務中心表示，經評定獲選者，屆時將會於「理解隱性障礙消除誤解歧視」慶祝大會中接受表揚，並致贈獎盃及禮券，縣府呼籲各界踴躍推薦，共同傳遞關懷與希望。對於推薦程序有任何相關問題者，都可以透過臉書「伊甸金門縣身心障礙者服務中心」粉絲頁或是加入Line（QR Code如圖）進行詢問了解。



陶藝家聯展開幕 謝綺文將裂縫轉化為新生命

記者許加泰／綜合報導
金門縣陶藝家聯展暨駐縣藝術家謝綺文「身體縫紉計畫」成果展於13日舉行聯合開幕。陶藝學會與陶藝家聯展展出以陶土詮釋的多樣作品風貌；駐縣藝術家謝綺文則以金陶建築上的裂縫、孔洞做為創作起點，透過繪畫將其轉化為富含生命感的符號，傳達出傷痕中蘊藏的轉化力量與再生力量。

聯合開幕於13日上午10時在文化局大廳舉行，文化局副局長洪雅萱、行政院金馬獎風貌。許多參展作品融入風獅爺、閩式建築、戰地意象等元素，展現技藝與創意的結合。謝綺文以藝術家獨有的敏銳視角，觀察並回應這些獨特的痕跡，提出「身體縫紉計畫」做為創作主題。在展覽作品中，她運用水墨與膠彩媒材，透過層層疊疊的筆觸，將牆體的裂縫視為身體肌理，賦予冰冷孔洞新的生命感。畫面中原本象徵破壞的傷痕，經由藝術的轉化，逐漸帶有呼吸與律動，如同有機體般緩緩生長。她希望觀者能在光影與色彩的變化中，看見時間的重量、歷史的層疊，並感受到一種從創傷轉化為再生的力量。觀眾能近距離欣賞作品細節，透過光影與色彩的層次，感受建築肌理與藝術語境的互動。對許多金門鄉親而言，那些熟悉的牆面裂縫與砲彈痕跡，或許早已習以為常，但在藝術家謝綺文的轉化下，以全新視角呈現，讓人重新體會歷史背後的重重。

謝綺文指出，金門建築牆面的傷痕就像是人的肌膚，既記錄過去的創痛，也象徵著身體與環境共同面對時間的過程。她在駐縣期間，長時間走訪聚落與歷史遺跡，透過細膩觀察將「土地的記憶」轉化為「身體的延伸」，希望作品呈現地方風貌，能引發觀眾對人與環境關係的思考。謝綺文表示，這段駐縣創作的經驗，讓她能更近距離觀察金門的環境與建築細節，每一道裂縫與孔洞都像像是時間留下的語言。她希望透過創作，讓這些痕跡被重新看見與理解，不只是過去的傷痕，更是新的生命與對話的起點。謝綺文感謝文化局提供平台與資源，讓她能夠在金門與在地居民有更多交流，獲得寶貴的創作養分。

文化局指出，「金門縣陶藝家聯展」持續在文化局第二展覽場展出至9月24日。駐縣藝術家謝綺文的成果展「身體縫紉計畫」，持續在文化局文物特藏室展出至9月22日。文化局表示，這不只是一場展覽，而是一場與自我與藝術深層對話的邀請，歡迎民眾走進展覽場，與藝術家一同體驗時間、空間與生命交織的深層對話。

文化局表示，此次聯展意義深遠，涵蓋藝術交流、技藝傳承與社群凝聚三大面向。在藝術交流方面，提供不同創作者同台展示的機會，藉由作品互動，激盪理念與技法的交流。觀眾能從中體驗傳統與現代、地方與世界之間的多元對話，感受到藝術的價值。



左、藝術家謝綺文與觀眾分享創作歷程；右、民眾親身感受陶藝之美。（許加泰攝）

聯合服務中心執行長吳增允、陶藝廠廠長林蔚尚、文化園區管理處所長盧根陣、金門縣陶藝學會理事長王明宗，以及參展的陶藝學會會員與陶藝廠員工、駐縣藝術家謝綺文和藝術家人士等到場參加活動。

陶藝家聯展是陶藝界年度盛事，邀集金門縣陶藝學會與金門縣陶藝廠員工的共同創作，展形式多元，從日常實用的器皿到純藝術創作，應有盡有，呈現出傳統器形、精緻彩繪與現代設計的多

蔚尚指出，陶藝廠長期是金門工藝的重要基地，而這次展覽推動員工的專業成長，進一步提升金門陶藝品牌的文化形象。

文化局推動「駐縣藝術家計畫」，多年來邀請不同領域的創作者駐點，透過田野調查與創作成果，開闢地方創作的深度對話。此次展覽則展現出藝術家謝綺文個人風格。文化局表示，金門自古以來在風蝕與海潮下逐漸磨損，加上戰地歲月留下的砲痕與

責任編輯／郭俊漢

沙中親職講座 聚焦12年國教及親子溝通

記者陳麗好／金沙報導
金沙國中親職講座暨12年國教宣導活動於13日登場，內容包括親子溝通親職講座、12年國教宣導以及班親會。沙中指出，活動主要聚焦如何和青春期的孩子溝通，以及國中升學該怎麼準備。沙中表示，希望透過活動以及在專業講師的帶領下，讓家長們能更輕鬆地面對孩子的成长問題及挑戰，並且掌握最新的升學資訊，為孩子的未來鋪路。

該活動由校長黃明森進行簡單的開場後正式登場。首先邀請諮商心理師廖婉瑜分享「聽見青春的心聲：青少年時期溝通指南」。她以淺顯易懂的方式，讓與會家長們了解青少年獨特的心理特徵。除了分析了孩子在成長過程中可能遇到的各種狀況，如人際關係、性平議題、網路成癮等，還深入探討這幾年常被討論到的 ADHD、自閉症、憂鬱症等心理問題。

廖婉瑜表示，了解孩子背後的心理需求與壓力來源至關重要。她提供了許多實用的溝通技巧，引導家長們學習如何讓孩子「願意開口說」，以及如何「有效傾聽」。期藉以讓家長能聽懂孩子的心聲，而孩子也能相信並願意與父母訴說心中的煩惱或難題，彼此建立有效的溝通，輕鬆度過青春叛逆期。讓親子關係不再是猜謎遊戲，而是充滿理解與支持。

此外，12年國教升學制度宣導亦是此次活動重點。由金沙國中教務主任林永進為家長們仔細說明最新的12年國教升學制度。林永進特別針對金門地區的升學管道進行深入解析，同時提醒家長們在這個階段，哪些事情是孩子們必須注意的。有關最令家長和學生困擾的「超額比序」中的各個項目，林永進對此詳細解說，協助家長們能清楚了解各項分數的佔比，以期能及早協助孩子們做好準備。

接續於兩大主題活動後進行班親會，家長與老師面對面，一起討論孩子成長面臨的各種挑戰。延續講座的啟發，家長們能了解如何更貼近孩子的心，同時進一步透過熱絡的親師座談，讓老師也能更全面地了解每位學生的家庭背景與需求。透過班親會強大的後盾。

以拳會友 兩岸太極拳友在金交流切磋

記者許加泰／綜合報導
2025海峽兩岸體育文化交流——廈金攜手合太極，同根共源揚傳承，太極拳健身交流盛會在金門展開。金門縣太極拳運動委員會與廈門、泉州等拳友切磋武藝，以拳會友。同時頒發金門太極拳大師楊國興、陳根旺、莊宙杜三人，獲頒廈門武術人物誌證書。金門縣太極拳運動委員會與廈門市太極拳文化促進會、廈門市思明區健身氣功協會、廈門市輕機械健身協會

此次太極拳氣功健身交流，地主隊金門太極拳運動委員會表演台灣套路的「九九太極拳」、以及太極扇「夕陽美」、「三十二式太極劍」等項目獲得矚目。廈門方面表示，9月13日交流當天正好是世界健身氣功日，大家相聚慶祝這一特殊日子，因此展示中華傳統文化中的八段錦，進而發揚八段錦的諸多好處，可透過特定動作疏通經絡，調和氣血，達到強身健體和修身養性的效果。廈門市太極拳文化促進會陳家溝陳式太極拳小架，以及陳家溝陳式太極拳自編套路三十六式。這套拳路既保留陳式太極拳原有的剛柔並濟，同時又在動作上銜接與節奏變化，進行創新與編排。而廈門市思明區健身協會則以一四九式武當劍，相與爭輝。

交流中，廈門市輕器械健身協會、廈門思明區健身氣功協會和泉州市健身氣功協會共同表演「二十四式太極拳」。而廈門市輕器械健身協會另進行「非洲鼓」表演，泉州市健身氣功協會加映「觀音操」，讓此次交流在歡樂氣氛中圓滿落幕。

金門市健身氣功協會等60名拳友，共同舉辦「情牽兩岸，藝韻同輝」2025海峽兩岸金門縣體育文化交流活動。廈門市思明區健身氣功協會會長陳靜濤，代表廈門市武術協會跨海到金門，頒發廈門市武術協會「武術人物誌」證書，計有楊國興、陳根旺、莊宙杜，獲選入編廈門武術人物誌殊榮，並同時頒發榮譽證書，聘請楊國興、陳根旺、莊宙杜三人，榮任第六屆廈門武術協會顧問。肯定他們多年來一直致力於傳統武術的傳承與推廣，並積極參加兩岸各類武術賽事，為太極拳等傳統武術文化做出顯著的貢獻。

金門太極拳運動委員會主任委員莊宙杜致歡迎詞時表示，廈門與金門「一門對門」，泉州與漳州（金門）「一州對州」，自古淵源深遠，兩地水乳交融。他歡迎廈門與泉州拳友來金門交流，以拳會友，並期待大家來金門觀光，暢遊金門。



2025海峽兩岸太極拳健身交流活動。（金門縣太極拳運動委員會提供）

金門太極拳運動委員會主任委員莊宙杜致歡迎詞時表示，廈門與金門「一門對門」，泉州與漳州（金門）「一州對州」，自古淵源深遠，兩地水乳交融。他歡迎廈門與泉州拳友來金門交流，以拳會友，並期待大家來金門觀光，暢遊金門。

金門太極拳運動委員會主任委員莊宙杜致歡迎詞時表示，廈門與金門「一門對門」，泉州與漳州（金門）「一州對州」，自古淵源深遠，兩地水乳交融。他歡迎廈門與泉州拳友來金門交流，以拳會友，並期待大家來金門觀光，暢遊金門。

各衛生所門診表				謝啟			
診所	金城衛生所	金寧衛生所	金湖衛生所	金湖衛生所	烈嶼衛生所	烈嶼衛生所	烈嶼衛生所
星期	上午	下午	上午	下午	上午	下午	上午
一	家醫科門診 王漢志主任	社區服務 王漢志主任	家醫科門診 王漢志主任	社區服務 王漢志主任	家醫科門診 王漢志主任	社區服務 王漢志主任	家醫科門診 王漢志主任
二	家醫科門診 王漢志主任	社區服務 王漢志主任	家醫科門診 王漢志主任	社區服務 王漢志主任	家醫科門診 王漢志主任	社區服務 王漢志主任	家醫科門診 王漢志主任
三	家醫科門診 王漢志主任	社區服務 王漢志主任	家醫科門診 王漢志主任	社區服務 王漢志主任	家醫科門診 王漢志主任	社區服務 王漢志主任	家醫科門診 王漢志主任
四	家醫科門診 王漢志主任	社區服務 王漢志主任	家醫科門診 王漢志主任	社區服務 王漢志主任	家醫科門診 王漢志主任	社區服務 王漢志主任	家醫科門診 王漢志主任
五	家醫科門診 王漢志主任	社區服務 王漢志主任	家醫科門診 王漢志主任	社區服務 王漢志主任	家醫科門診 王漢志主任	社區服務 王漢志主任	家醫科門診 王漢志主任
六	休診	休診	休診	休診	休診	休診	休診

微型電動二輪車嗎

滿14歲以上
才可以騎乘喔

記得車子要掛牌、投保強制險
並戴好安全帽！

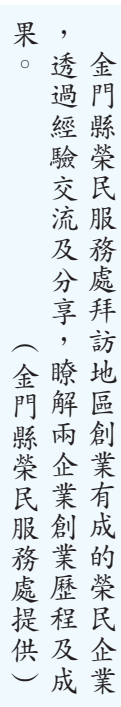
請問學生們可以騎

騎乘機車、微型電動二輪車時
要「戴妥」安全帽

未繫
太鬆

政令宣導廣告

332546-7
金門縣陸障服務協會
330765
金門縣路燈道路養護
小組¹免費服務專線
0800-020-120
金門縣陸障專用公車
預約服務專線
0800-811-100
金門縣政府菸酒檢舉
專線 082-322976
勞工行政服務專線
373291
社會福利服務專線
324648
金門縣康復之友協會
334380
金門就業中心專線
311119
本報意見橋服務電話
332374



啓泣

誼
哀此訃

(恕不另計)

叨在

夏興地區
電話：331818
0905372050
金湖鎮夏興84號



經常健走太武山者，應該都見過蕪月池前、鐘鼓樓兩側荷花綻開的樣子。墨綠的傘形荷葉中，穿出幾根細瘦的花柄、柄上支著十數桃紅粉白花瓣，花瓣中心是一個翠綠或金黃色圓柱帶鬚的蓮蓬，嬌弱猶六宮粉黛、清麗勝出水芙蓉。

在海印寺植栽荷花之前，從未如此近距離觀賞過它的設色之美，甚至在荷與蓮之間還混淆莫辨；而有了品賞海印風荷的經驗為底，八月下旬的一趟福州之行，又一次次邂逅荷花幽雅出塵、媚而不妖的身姿。

永泰是隸屬福州西南的一個縣，永泰方壺岩是民間道教閩山派神仙張慈觀（民間多稱法主公、張聖君、法主天君、張公）出生地。金門目前供奉張聖君的宮廟已知的有三處：中堡的張公廟、金門城東門境的張

公廟，及昔果山的法主天君廟。

去年夏天，我們同學走讀團，曾央請吳啓騰老師深度導讀了昔果山，從聚落地理位置、地質地貌演化生成、與后湖村的人文呼應……，其中也包含庇護村民的風獅與法主天君廟；今年五月走讀金門城，由在地同學鄭俊揚、成勇山解說導覽，俊揚的民宿左側即是張公廟。而中堡的張公向來靈驗，求神問事者往往大排長龍。數日前，秀佩同學栽種的無籽芭樂果熟，拿了數顆到志宏同學新居分享；在涼風習習與濃香咖啡為伴的閑聊中，聽志宏說了宅後為金沙昔日「萬人煙」（喻萬人居住）故址，及當初新建住宅方位走向拿捏不定時，請示中堡張公決斷的過往云云。

方壺岩為張聖君（張公）母殿所在，由左側山壁間觀音洞及承天台俯瞰，巍峨宮殿，紅牆黛瓦，落於群山環抱的谷中，殿前景觀圓池及殿後二里許的天池，都有荷花迎風拂動。之後，到福州上下杭歷史文化街區。這處曾是福州商業碼頭及貨運集散地、瀕臨閩江支流白馬河、三捷河的水陸樞紐；高大樹冠沿著舊河道一路鋪開、空氣裏瀰漫著淡淡的茉莉花香。

沿河街區的各種古建築，高大的門頭下，吊著圓柱形或紅或黃的燈籠，不少商幫、會館及充斥著現代巧思的茶館，見證了福州作為海上絲綢之路重要節點的

繁榮盛況。在以茉莉為市花的福州，穿行上下杭街區的三捷河，河道並不清澈，也沒有荷花的影子；但在真君弄及法師亭民居的陶缸裏，仍有單弱的荷包待放。

由於住在離東街口不遠、陸莊站附近的酒店，到處都有共享單車。一元左右的車資，就能抵達三坊七巷、西湖及西禪古寺。於是細細地走遍了每一坊、每一巷，白天走、晚上逛。但對於遊人如織三坊七巷，除了幾個人物或海絲紀念館，餘者皆是充斥著濃厚商業氣息的街鋪，沒有特別令人驚艷的亮點。

倒是西禪寺與福州西湖，讓我流連往復。福州西郊怡山山麓的西禪寺，入口處九曲橋左側的池中，矗立一座白色觀音塑像；橋的另一側，是一棵氣根衍生蔓延的大榕樹，盤踞大半個放生池，池中錦鯉及烏龜漫遊。池後是十五層、六邊形的報恩塔及五百羅漢堂組合的天際線。報恩塔前有一棵歲數數千年以上、早已中空、只剩樹皮但仍頑強生存的宋代荔枝。從明代起，西禪寺的荔枝就極富盛名，寺院也有「啖荔枝會」傳統。時人有云：「閩中荔枝甲天下，西禪荔枝甲閩中」；近現代文學家郁達夫曾遊西禪寺品荔枝後賦詩：「陳紫方紅供大嚼，此行真為荔枝來。」而宋荔老樹與明遠閣間，有一圓池。池中遍生白色荷花，與古色古香的三孔拱橋相映成趣。（注：陳紫、方紅是荔枝

品種）

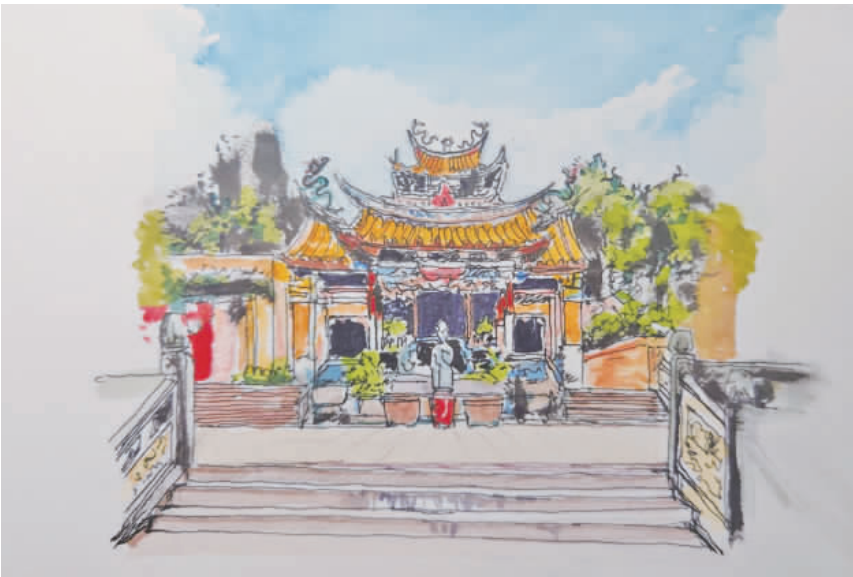
遊福州西湖時，沿著環湖步道，就能看見當年金門設縣的關鍵人物、許世英題寫的「擊轡碑」；從「大夢松聲」牌坊下拾級而上，沿途怪石嶙峋、亭臺樓閣；同一方向尚有夢山摩崖題刻、1672年題刻的薩氏賜聖圖銘，首二句為「大夢之陽墨池湯湯，林巒蒼鬱煙靄相望」，在歷經353年風雨後，仍然契合當下的景況。

環湖步道的另一側，有西湖書院、湖西亭；有林則徐禁煙亭、讀書處及桂齋。幾株高大桂樹橫跨白牆與屋脊之上，蟬聲唧唧。而書齋的對面有「三百三十有三士石」及「荷亭晚唱」亭。荷亭前及周邊湖水中，滿是形態各異、狀極綺麗的荷花。為了多角度拍攝荷花，我繞過步雲橋、行至在雄兵橋下步道。未料步道有一斷處，湖水中有三石銜接兩岸。或因多雨水故，三石中有二石沒於水中，水面上僅餘一石；惟斷處不寬，感覺小心點應可邁過去。

我提醒自己謹慎落腳，但就像遭「莫非定律」詛咒一般，果然一腳踏空，跌入西湖裏，半個身子陷入荷葉包圍中。雖然半身漣漣、狀極狼狽，但遊興依然不減。林則徐曾為家鄉西湖題寫楹聯於荷亭，曰：「人行柳色花光裏，身在荷香水影中。」我算是深有體會、也親身踐履了其中真意。

如願

◎文・楊文璋／圖・曾仁祺



登山旅記手札十二則

◎高潤清

- 山下誰嚷嚷
笑山高仍見小天下
好漢來挑戰
呼朋引伴來不嫌老
- 草山藏哲禪境有陽明
硫磺澗溝泉水湧流去
嗅得幽谷泡足閑
徒嘆峰頂尚在眼前高
- 親山步道愜意迎山客
幾個車馬遶山空
豈笑我足下功夫未征伐
登山口處秘徑寂寂依是寥寥
- 十八份岔路道上尋覓徑
只聞山雞啼叫頭上幾片雲
遮不住的山頭濕濕襯衣
望石梯蜿蜒不見底
- 親山是我夢
卻說幽竹溝壑滿陡峭
陽光苦難見縫啊
山鶯吟歌迴盪是醉俠
- 岩階直上天
哭也膝蓋真鐵齒
一階迴盪一階高
可恨無語不見峰
- 白雲遶遠晴空好湛藍
雲深不見遮艷陽
汗如潰堤無乾爽
無言也是無聲
- 山在近旁路杳杳
階石片半峭崖老樹蔭
青苔卵石孤寂誰來掃
總在老萊子歡笑裡更顯闕寂
- 野餐閑坐階石上
誰來共餐
蜂蝶醉來又亂舞
唯有蟻群總愛討個夢來搬
- 眺望關渡臨淡水河畔
星羅棋布好個塵囂
獨拋中正山寂寥
好個野百合來襯映
- 觀景台上空憩處
一隻狗兒半慵懶
山客臥倚半夢中
突兀問答非所問
- 再觀導航似有誤
衆老漢兒膝蓋無恙否
卻說鵝卵石邊山竹老
就此笑別中正山

註：114.5.14登中正山於十八份登山口循石階而上有感而發。

的阿公，是夜，馬蹄聲由遠而近，熬煮中藥的鍋子濃濃的藥香瀰漫整個屋子，阿公喝完這鍋中藥後，人清醒了，也慢慢地恢復體力，因著菩薩的庇祐，家裡的頂梁柱逐漸恢復了健康。阿婆信神佛也在村里行善助人，日常裡除了家裡早晚的三炷香，年年的農曆正月來到，也都要孫輩們前往海印寺祭拜，求菩薩庇佑，子孫們平安健康、貴人相助。

接駁車上，看著兩旁熟悉的花崗岩，時光彷彿穿越到多年前，阿嬤的叮嚀猶如在耳邊。接駁車下車後，隨著人潮前往海印寺，聽著殿內頌經的經文，想著晚年病痛纏身的媽媽終於不痛了，雖然嘴裡總是說著要放下，可在梵音繞耳之際，經文的字字句句還是如針刺般扎在胸口。微雨中行走於寺旁小徑，同行的人笑著說，金門女婿當了快三十年，終於有緣來到海印寺。菩薩前躬身行禮，他說：就像金門阿嬤一樣，就是求家人平安健康。有了年歲後，家人的好才是最大的願望啊！

年年都要回官澳家裡走一走，身上好像裝了定時器般的由不得自己，曾經念想了多少年沒到訪的海印寺，心頭的願望突然就達成了。我想著一甲子前的那支籤文，如果當年爸爸聽了阿嬤的話，沒有娶基隆醫院幫官澳鄉親回信的護士，也許很多人的命運會改變，只是往事已如煙散。在述美國小學姐們的陪伴下，與後埔街頭店家的兒時鄰居敘舊，說起遠嫁的客家女兒，她感念曾有的照顧，絮絮叨叨之間，已臨近登機的報到時間，這才依依不捨約了下次還要再見的承諾。這一刻，心裡好感恩，在海印寺想著母女情緣已盡，菩薩知我思母心切，許我再能聽到媽媽曾經視病猶親的照顧過許多村子裡的人。來年和更多的來年，我會再回來，尋訪舊時的記憶與足跡，也聽聽鄉里鄉親說故事也說說往事。

喜上眉梢的阿富伯

◎小荷

很努力打拚大半輩子，也曾二十幾年中壯歲月到對岸開工廠，兩夫妻直到有年歲了才衣錦還鄉。除了自己本來居住的房子，又添購兩棟房子，生活不虞匱乏。生養三個兒子，各自在職場拚搏。老人在知名企業擔任高階主管，自己已買房，很過得去。三個兒子都三十好幾，老大也將近四十。皇帝不急急死太監，阿富伯此刻最大的願望就是孩子早日成家，左盼右盼，三個至少有一個先結，趁體力還行，擺明送一棟房子還幫忙帶孫子。條件不可謂不優渥，但始終只聞樓梯響，不見人下來。

前兩天遇見阿富伯，眉宇之間喜氣洋洋。我半開玩笑說：「有喜事嘍，什麼事這麼歡喜？」阿富伯迫不急待說：「我大兒子結婚了。」嘴裡迸出這幾個字，每個字都像在跳舞，可見有多高興。女孩才二十幾歲，在生物科技公司上班，能力相當。上上星期大兒子回來說要拿戶籍謄本，當多的說：「你當初買房在桃園，戶籍就遷到桃園，你忘了呀。」兒子才猛想起

是有這麼一回事。然後納悶地問起要戶籍謄本做什麼？兒子說要跟女朋友辦理結婚登記。反正大家都忙，先登記，以後找時間再去度蜜月。簡直是平地一聲雷，現在年輕人真這麼沉得住氣呢。事前一點風聲都沒走漏。而父母事到臨頭才被告知而且還雲淡風輕。問女方有誰參加？說女孩的奶奶。阿富伯說我跟你媽也會參加。這一聽，對方還在上班的父母也請假出席。雙方親家直到當天才見面，歡歡喜喜吃了一頓飯。

之前老有朋友問起是否成「公」了，阿富伯總是笑著回答說：「八字沒一撇呢。」可緣分到了，任誰也擋不住。親家很開心，飯桌上感恩女兒能找到這麼優秀的另一半，阿富伯回：「是我兒子更有福氣，能娶到妳女兒，我這當爹的高興都來不及呢。」

老大結婚了，阿富伯夫妻高興得眉飛色舞，等著抱孫子囉。趁年輕，體力好，生的小孩也比較健康。而且女人生產是一生中最漂亮的時候。阿富伯這麼語出鼓勵，也盼望老二老三能快馬加鞭，那就喜上加喜，此生圓滿囉。

守護我們的海洋

——少尉見習官航海的日記

◎李忠孝

浪劃破艦艙，揚起萬馬奔騰般得滾滾浪花。我站在露天駕駛臺旁的瞭望區，手握著磁羅經圓盤、脖子掛上高倍數望遠鏡，不停的向值更官回報海面狀況。在艦長沉穩指揮下，戰艦逐一完成各項戰術運動與操演，他純熟的航海經驗與高超的船藝，讓我對驅逐艦的靈活運動與機動打擊力，更對海軍軍官的優雅氣質，留下深刻的初航印記。遠眺一望無際的海洋，乘長風、破巨浪，澎湃激昂的那份豪情壯志，在海上；在甲板上；在駕駛臺油然而生。

航行三天後我們已經到海的深深處，海的顏色由深藍色變成墨綠色，熟悉的左營港、半屏山麓和高聳的摩天大樓，早已消失在無盡綿延的海平線。左橫、右橫、前方、後方皆是藍藍的海，只留下筆直的白浪花和偶爾浮出海面的海豚一路伴隨。離家越遠，對陸地的相思變得更濃郁。在官廳吃完簡單的午餐後，繼續展開下個指定課目，戰艦以高速度馳騁在深藍海域的靶區，左右舷瞭望以高倍的望遠鏡，配合高準確的搜索雷達共同尋找海上靶標；在下午14:30，發現鮮紅色靶標位置，經過航海人員定位之後，再由射控人員鎖定目標，就在計算修正後，各艦砲已完成射擊準備動作，時間指向45分，艦長一聲令下「B」旗滿懸，剎那間火光四射，煙硝瀰漫，隆隆的砲聲，響徹雲霄，從無線電那端傳來的訊號中，「擊中靶標」，駕駛臺瀰漫著喜悅的歡笑聲與擊掌聲。那顆命中的彈著點，是全體官兵汗水與淚水交織而成的甜美果實。在此刻內心的悸動特別澎湃與激昂。在槍林彈雨的洗禮之後，大海趨於平靜，艦上弟兄忙著處理善後工作，砲口歸零、人員歸位，一切又回復正常的軌跡。（上）

把自己活成一道光 相信與感謝——楊基老師——辛炳巍的「生命哲學」



辛炳巍，金門人，以「活成一道光」的信念照亮自己，也照亮社會。（圖源：辛炳巍提供）

（採訪撰稿：邱聖瑄）
三百個孩子的教育承諾
辛炳巍（楊基教育機構創辦人，又被學生與家長親切地稱為「楊基老師」）常說，自己的教育之路是被「推著走」的。年少時因家境困難，他不得不半工半讀，在補習班打工。當時的他並沒有想過要走上教育這條路，只是單純希望幫助家鄉減輕負擔，卻意外開啟了與教育的深厚緣分。

「我比學生大一兩歲，但一年就要帶三百個孩子。」辛炳巍回憶。剛開始，他感到壓力沉重，不敢懈怠，因為知道這些孩子與家長把希望託付給自己。直到某一年，臨近畢業季，許多孩子回來探望他，眼眶泛紅，含淚對他說：「老師，你教我們的，不只是讀書，而是人生。」這些真摯的話語，讓他第一次深刻體會到教育的重量與意義。

也正是那一刻，他開始思考教育的本質。他不再把自己當作單純的「補習老師」，而是願意承擔更多，去陪伴、去引導，甚至去塑造孩子的人生觀與價值觀。

辛炳巍將教育比喻為「農業」，而不是一「工業」。在他看來，工業有標準流程，機器可以快速生產出大量統一的產品；然而教育不同，每個孩子都是獨一無二的生命，不能被「模範」。

辛炳巍是台裔教育界備受敬重的人士，長年投入公益，甚至為紀念母親而創辦基金會，將資源回饋醫療與教育。他的行動與信念，深深烙印在年輕的辛炳巍心裡。

丟進同一條生產線裡。教育更像是農業，需要耐心與時間，要依照不同土壤、不同氣候、不同種子的特質去耕耘，才能讓孩子逐漸茁壯。

「教育不能急，也不能一視同仁。每個孩子都是一顆種子，有人適合陽光充足的田地，有人適合耐陰的環境。老師要做的，就是找到合適的養分與方式，給予灌溉，然後等待他們在適當的時機開花。」辛炳巍強調。

多年教學生涯，他把自己對教育的理解濃縮成十二字箴言：「引發興趣、培養習慣、塑造品格。」他認為，興趣是孩子走進學習的門票；習慣則是日積月累的力量；而品格，才是教育最終要守護的核心。生命中的貴人：幸福不是一切，人生還有責任。



上、訪談過程中辛炳巍感謝妻子多年相伴，視她為生命中最棒的人生合夥人及貴人。
中、辛炳巍與妻子攜手經營人生，也與大家族成員共同編織溫暖的支持網絡。
下、在家人圍繞的笑容中，辛炳巍找到前行的力量，也把感恩化為日常。（圖源：辛炳巍提供）

「吳老師常常提醒我：幸福不是一切，人生還有責任。」辛炳巍回憶。這句話，成了他日後經營教育機構、推廣生命教育的核心座標。

三十歲前後，他原本把自己定位為「教育商人」，忙於擴張補習班，思考的是如何提高業績與招生。然而跟隨吳岳老師的腳步，他逐漸理解，教育不應只是一門生意，而是一種責任、一種使命。「如果沒有吳老師的提醒，我可能只會是一個單純的教育商人，而不是今天這樣，把教育當作生命事業的人。」

除了吳岳老師之外，辛炳巍也提到，人生旅途中不乏許多朋友與同學在他最需要的時刻出現，給予建議或實質幫助。這些人讓他更加相信「生命影響生命」的真實力量。

「我常說，老師不只是傳授知識的人，更是點亮孩子的一盞燈。其實，在我生命裡，也有許多這樣的燈。正因為有了這些光，我才知道自己該如何把光傳遞給下一代。」

鬼門關前的重生：從感恩到吸引的力量
幾年前，一場突如其來的病痛，將辛炳巍的人生徹底翻轉。當時，他因血壓飆升至180、血糖逼近100，被緊急送進加護病房。醫生甚至坦言，能活下來已是「奇蹟」。

在病床上，他反思自己過往的人生。若這一刻就是終點，他能留下什麼？腦海浮現的只有兩個字：「賺錢」。想到妻子與孩子，他不禁淚流滿面，深感虧欠。

「我覺得自己雖然事業有些成績，但生命卻一文不值。」

他坦言。那幾天，他向上蒼祈求，如果能再給一次機會，一定要活得更有意義，要做一個能為別人帶來幫助的人。

劫後餘生，他開始重新排序人生：第一，把「老師」放在最前面，因為唯有照顧好老師，才能照顧學生與家長。

第二，把盈餘透明分享給團隊，六成以上回饋給第一線教師。

第三，所有能幫助到學生、老師、家長的支出，一毛錢都不能省。

這些轉變，也讓他更堅定推廣「三個核心」：感恩、相信、感謝。

他說，感恩能讓人放下抱怨，相信能帶來力量，感謝則能創造善的循環。

感恩的科學：腦神經學的證明
辛炳巍並不把「感恩」僅僅當成一種情緒，而是透過科學佐證。近年腦神經學研究指出，當人心懷感恩時，大腦會分泌多巴胺與血清素，這些物質能改善情緒、增強專注力，甚至提升免疫力。美國心理學家 Emmons 的實驗也證明，每天記錄三件感恩的事，連續十週的人，比對照組更快、更健康。

「這不只是口號，而是真實的生理反應。感恩會改變大腦的迴路，讓人看見更多正向的可能。」他解釋。

吸引法則：意念決定結果
辛炳巍進一步指出，這與坊間常提到的「吸引法則」相互呼應。吸引法則認為，人的專注與信念會影響行為，進而吸引相對應的結果。當一個人心懷感恩與相信，大腦的神經迴路就會強化「正向覺察」，使人更容易捕捉到機會並採取行動。

「當你相信好事會發生，你就更容易注意到好事，並勇敢去抓住它。」辛炳巍舉例，一個習慣抱怨的人，常只看到困難；而一個心懷感恩的人，會更容易看到資源與幫助。這就是腦神經學所揭示的「認知偏向」，也是吸引法則背後的科學基礎。

他強調，自己之所以能從病痛中走出來，不僅是醫療的救治，更是因為學會用「感恩」重新調整心境。從那時之後，他更積極推廣「說出感謝」與「每天三件好事」，希望用簡單的方法，讓更多人也能親身體驗到吸引法則的力量。

從家庭到社會的實踐：讓感恩成為日常
對辛炳巍來說，生命教育不只是抽象的理論，而是要落實在家庭與日常生活中。他常說：「如果連自己的家庭都照顧不好，又如何去談教育孩子、改變社會？」

家庭是第一個教室
辛炳巍直言，一生最成功的投資不是事業，而是找到了一位願意與他並肩的太太。夫妻兩人都從事教育工作，曾因性格急躁而爭吵，但隨著他走上「感恩」的道路，夫妻相處方式逐漸改變。

「我們曾經也常吵架，但後來學會了感恩對方的付出，學會在衝突中暫停、換位思考。現在幾乎不再爭執，反而成為彼此修行的伴侶。」他笑著說。

這段家庭的轉變，讓他更加相信，教育的起點在家庭。父母若能以感恩心相處，孩子自然會在耳濡目染中學會感恩與包容。

團隊文化的革新
這份信念也延伸到了他的教育機構管理。他告訴同仁：「不要叫我老闆，你們才是我的老闆。」在他看來，唯有老師被妥善照顧，學生與家長才能獲得最好的教育服務。

談到未來，辛炳巍老師並沒有急於規劃宏大的事業。他說，自己現在最專注的，是校園演講、公益分享與社區交流，盡可能把「感恩、相信、感謝」的生活態度傳遞出去。

他的演講都是義務性的公益場合，從不收費。有時聽眾或單位會回饋資金，他也堅持把這些心意轉捐給在地弱勢團體。「這不是我的錢，而是社會的祝福，我只是把它送到更需要的地方。」他說。

至於外界期待的公益著作與共學平台，辛炳巍坦言確實存在構想，但仍在等待契機。「我不追求速度，因為緣到了，自然會發生。」在他眼中，最重要的不是事業規模，而是讓一種態度能落實在更多人心裡。

對金門的深切期盼
談到家鄉金門，他的語氣變得格外堅定。「金門缺的不是硬體建設，而是腦袋裡的軟體。」他認為，金門這些年在基礎設施上已經有明顯進步，但真正影響下一代的，並不是多一座大樓或道路，而是成年人不能先長大。「孩子看的不是你說什麼，而是你做什麼。父母、師長、社會領袖若只是爭權計較，孩子也會複製這樣的模式。」他直言，金門要反轉未來，不能只談孩子的教育，而要先談成人的教育。

在他看來，成人如果能帶著感恩心生活，孩子自然會耳濡目染，學會感恩、懂得責任。當社會上越來越多成年人願意先改變，下一代才有真正的希望。

送給青年的寄語
在專訪的尾聲，他再次把話留給金門的孩子與青年：「幸福不是一切，人生還有責任。」

「把自己活成一道光，讓身旁的人因你的光而有所不同。」他相信，光不必耀眼，但要穩定；不必爭辯，但要照明。當每個人都能成為一束光，社會便會因更多善意與責任而亮起來。

「我希望孩子們知道，分享不是口號，而是一種生活態度。當你願意感恩、願意相信、願意感謝，你就已經在改變自己，也在改變這個環境。而大人若能先長大，孩子和金門的未來，才會真正迎向光明。」

「金經樂道」文章讀報網
https://kin3an.com，
提供您每週專題文章的閱讀與聆聽服務。



掃一掃，讀給你聽

金經樂道——徵稿啟事
為促進金門在地發展，特別開設專題徵稿，期待挖掘金門人物與團隊的故事，透過媒體報導促進合作與推動地方發展。歡迎來稿分享或推薦更多金門故事。
投稿信箱：
kinnews@honi.cc
讓我們共同探索金門的未來！

台灣觀光復古潮味前進釜山、大邱



交通部觀光署13日在大邱舉行觀光Roadshow，吸引民眾擠爆現場，和業者互動熱絡。
(圖：觀光署提供／文：中央社)

【中央社記者廖禹揚釜山14日專電】為持續加強拓展韓國市場，觀光署本週末接連在釜山、大邱舉辦觀光說明會及觀光Roadshow，以「復古潮味」為主題，邀請韓國朋友親身體驗更多元的台灣魅力。

今年1至6月韓國來台旅客已突破53萬人次，為來台國際旅客第三大市場，釜山、金海機場及大邱機場則是韓國南部地區吞吐量最大的兩個機場，去年度年載客量合計高達近2,000萬人次。

為持續拓展韓國南部市場，觀光署昨在韓國南部民衆強勁的消費潛力，繼

就業與政治壓力 Fed今年首降息在望

【中央社華盛頓14日綜合外電報導】美國聯邦準備理事會(Fed)將於16日、17日召開政策會議，外界普遍預期聯準會屆時將宣布今年首次降息。此舉可能是受就業市場疲弱推動，但會議也籠罩政治緊張氛圍。

法新社報導，美國總統川普(Donald Trump)數月來不斷呼籲降息後，聯準會可能宣布調降利率。同時，外界日益擔憂獨立的聯準會面臨政治壓力。

聯準會自去年12月最後一次降息以來，一直將利率維持在4.25%至4.5%區間，決策官員持續觀察川普全面性關稅措施對通膨造成的影響。

隨著美國就業放緩，分析師目前普遍預期，聯準會將在17日政策會議結束時，宣布降息25個基點。

華府智庫「大西洋理事會」(Atlantic Council)國際經濟專家李浦斯基(Josh Lipsky)表示，聯準會將採取的行動非常明顯，儘管如此，這次會議仍充滿戲劇性。他指的是聯邦

美中第4次貿易會談即將登場

【中央社台北14日電】美中第4次貿易會談將在西班牙登場。路透社引述貿易專家分析，會談取得實質突破的可能性很小，最大可能是第4次延長TikTok在美國「不賣就禁」的寬限期。此期限將於17日屆滿。

美中西班牙馬德里貿易會談將觸及關稅及TikTok等經貿問題。美國總統川普(Donald Trump)今年6月簽署行政命令，將TikTok在美國「不賣就禁」的期限延長至今年9月17日。

路透社今天報導，據貿易專家分析，美中西班牙會談取得實質突破的可能性很小，最大可能是再次延長TikTok「不賣就禁」的期限。

有了解美國政府討論TikTok的消息人士表示，不預期西班牙會談會就TikTok議題達成協議，但相信會自今年1月川普入主白宮以來，第4次延長TikTok「不賣就禁」的寬限期。

報導表示，此前美中西班牙會談的3次貿易會談都沒有討論TikTok。消息人士稱，美國財政部宣布西班牙會談時將TikTok公開納入為議程之一，為川普政府再次延長TikTok寬限期提供政治掩護，而這決定可能激怒國會中的共和黨和民主黨議員，他們要求將TikTok出售給美國實體以確保國家安全風險。

位於華盛頓的亞洲社會政策研究所(ASPI)副主任何特勒(Wendy Cutler)表示，預計川普和中國國家主席習近平於今年稍後可能的會晤才有更多實質成果，這包括有關TikTok的最終協議、美對中減少芬太尼相關關稅、中國取消從美國進口大豆的限制等。西班牙會談可能為美中元首會晤鋪路。

出版商控告歌AI摘要吸走流量

【中央社紐約13日綜合外電報導】擁有「滾石」、「告示牌」及「綜藝」等雜誌的美國出版商對科技巨擘谷歌(Google)提起訴訟，指控其AI摘要(Generative AI)在未經同意下使用其新聞內容，並導致網站流量降低。

路透社報導，潘斯基媒體公司(Penske Media Corporation)在華盛頓特區聯邦法院提起訴訟，是美國大型出版商首次就現在會出現於Google搜尋結果頁面上的AI生成摘要，對Alphabet旗下的Google提出訴訟。

新聞組織數月來一直主張，Google「AI摘要」(AI Overviews)等各種新功能吸走它們網站的流量，侵蝕廣告及訂閱營收。

潘斯基媒體公司是由潘斯基(Jay Penske)領導的家族媒體集團，其內容每月吸引1億2000萬名線上訪客。該公司指出，Google只在其AI摘要中使用了其新聞內容，並導致網站流量降低。

路透社報導，潘斯基媒體公司(Penske Media Corporation)在華盛頓特區聯邦法院提起訴訟，是美國大型出版商首次就現在會出現於Google搜尋結果頁面上的AI生成摘要，對Alphabet旗下的Google提出訴訟。

U18世界盃棒球賽台灣擊敗韓國 成功奪下季軍



【中央社記者謝靜雯沖繩14日電】U18世界盃棒球賽季軍戰台灣再度與韓國交手，戰況激烈。台灣5局上攻下2分，7局上在平手局面靠著江庭毅安打送回超前分，終場以3比2奪下季軍、成功復仇。

U18世界盃棒球賽在日本沖繩舉行，台灣在超級循環賽首戰就碰上韓國吞敗，季軍戰再度與韓國交手，派出左投劉任右先發。

攻勢，面對台灣隊中繼投手王奕翔，2人出局後靠著觸身球保送、盜上二壘，金建熙補上安打送回分數，兩隊2比2戰成平手。

台灣隊7局上攻勢有爭議判決，江庭毅敲安，曾聖恩跑回本壘與捕手有碰撞，一開始被判出局，主審還比出將會聖恩驅逐出場手勢，但經過重播輔助判決後，改判阻擋，曾聖恩得分算數，為台灣隊致勝分，台灣順利帶回季軍。

1局下1人出局後雖有被敲出安打，因為失誤讓韓國隊攻占得點圈，但力守沒有失分。

劉任右在2局下被首名打者金建熙(Kim Geon-hi，音譯)敲出陽春砲，但及時回穩，連抓3個出局數；3局下被首名打者敲出內野安打，讓打者敲出補手上方界外飛球，再製造滾地球雙殺出局，沒有多掉分數。

台灣隊3局上許書誠敲出安打，靠著滾地球上到二壘，但沒有拿下分數，4局上曾聖恩敲出二壘打，江庭毅選到四壞保送，但缺過時一擊，沒能送回分數。

台灣隊5局上突破，1人出局後許書誠、帕蘇拉、塔基斯利尼安接連安打，李楷棋滾地球送回追平分，2人出局後吳承皓適時安打，幫助球隊超前比。

韓國隊6局下再起攻勢，面對台灣隊中繼投手王奕翔，2人出局後靠著觸身球保送、盜上二壘，金建熙補上安打送回分數，兩隊2比2戰成平手。

台灣隊7局上攻勢有爭議判決，江庭毅敲安，曾聖恩跑回本壘與捕手有碰撞，一開始被判出局，主審還比出將會聖恩驅逐出場手勢，但經過重播輔助判決後，改判阻擋，曾聖恩得分算數，為台灣隊致勝分，台灣順利帶回季軍。

拍賣577張議會之椅 巴黎設計展另類反抗行動



在巴黎設計展所展出的作品「577張椅子」，象徵國民議會577個席次。設計師將椅子改造成具情緒化的人臉，並寫上民間民主的強烈詞彙。
(中央社)

【中央社記者李若韻巴黎13日專電】以法國國民議會577個席次為靈感的「577張椅子」，成為本屆巴黎設計週最具政治性的作品。每張椅子不僅被改造成人臉造型，寫上關鍵字，還以國民議會半圓形會議廳的形式展出，並將在藝術拍賣平台競標販售。

「577張椅子」：半圓形公民版國民議會廳。是由兩位法國設計師瑞納爾(Claire Renard)和布蘭(Jean-Sebastien Blanc)所創作。他們接受世界報(Le Monde)採訪時表示，因有感人民逐漸對政治失去信心，更不知法國國民議會未來的命運，「便決定讓設計成為一種反抗行動，回應當下民主正受到威脅的世界」。

長達20年以「倡議」做設計的瑞納爾和布蘭，在2005年才因提倡節儉生活，獲米蘭家具展永續發展獎。在「577張椅子」作品中，他們與法國熱門二手交易網站Le Bon Coin合作，將577張舊椅子重新裁鋸、挖洞、噴漆，設計出57張風格獨具的人臉椅，並標上各自對應的關鍵

正在現場參觀的一對年長夫妻塞培(Giuseppe)和克莉絲戴爾(Christelle)向中央社記者表示，法國正值總理又再次更替的動盪時期，看到此作品感到格外震撼。他們覺得「577張椅子」既諷刺又好笑。

一群設計系大學生則向中央社記者說，在國家檔案館展出此作品是一種很有趣的對話。這些椅子在學校很常見，在這裡卻化身成具社會理念的公民象徵。他們解釋，對設計系學生而言，巴黎設計週就像一座資訊寶庫，不僅可以接觸最新的材料與形式，更能掌握當前趨勢。例如「577張椅子」是典型的「概念型設計」，重點不在物件本身，而是傳遞訊息。然而，他們覺得此作品最有創意的地方，是在之後的拍賣行動。

「577張椅子」的每張椅子已編入拍賣型錄，並公開於法國知名藝術拍賣平台Drouot。觀眾可自行出價，至9月21日為止。瑞納爾和布蘭解釋，他們不想創造一件在巴黎設計週結束後便被丟棄的作品，而是透過拍賣，讓觀眾決定每張椅子的價值，看看哪張臉、哪個關鍵字，能獲得最高出價。

「577張椅子」的每張椅子起價100歐元(約台幣2,000元)，設計師們認為這是個既合理又民主的價格，因為這些獨一無二的椅子不但能使用，更有支持反抗行動的價值。

例如一張黃色人臉椅，額前有著名屏山大波浪髮型，上頭寫著「小丑」(clown)，似乎正諷刺著美國總統川普(Donald Trump)。布蘭解釋，他們試圖將標準化的家具轉化成情緒化的人臉，能讓觀眾對其產生感情。

瑞納爾補充，這577張椅子代表著57位正在發聲的公民。每個關鍵字都是經過團隊反覆討論後精選出的強烈詞彙，如自發性的(spontaneous)、危險(danger)、素人(brut)、極端的(extreme)、憲法(constitution)、抗議(manifest)、國家(état)、服從(ohi)等，均象徵公民對自由、民主與制度的深刻提問。

適逢巴黎設計週，「577張椅子」自9月4日至13日在法國國家檔案館(Musee des Archives Nationales)前院免費展出，吸引許多觀眾前來。選擇此地展出，是因館內收藏著在1789年法國大革命後，由國民議會通過的「人民與公民權利宣言」原件。

名城有線電視綜合台	
114年9月15日 CH33 節目表	
07:00-08:00	名城報報
08:00-09:00	金門go遊趣 自由作父親節蛋糕
09:00-10:00	咱！好厝邊 金中射擊隊
10:00-11:00	頭家來開講 交通安全議題
11:00-12:00	名城報報
12:00-13:00	金門go遊趣 自由作父親節蛋糕
13:00-14:00	114金湖盃季軍盃
14:00-15:00	114金湖盃冠軍盃
15:00-16:00	咱！好厝邊 金中射擊隊
16:00-17:00	頭家來開講 交通安全議題
17:00-18:00	名城報報
18:00-19:00	金門go遊趣 自由作父親節蛋糕
19:00-20:00	咱！好厝邊 金中射擊隊
20:00-21:00	2025金門縣城鎮鎮民全民防衛動員演習
21:00-22:00	頭家來開講 交通安全議題
22:00-23:00	名城報報
23:00-24:00	金門go遊趣 自由作父親節蛋糕
24:00-01:00	咱！好厝邊 金中射擊隊
01:00-02:00	頭家來開講 交通安全議題
02:00-03:00	名城報報

任積極爭取數位媒體的未來，並保護其完整性。這一切，都受到Google當前行為的威脅。

潘斯基媒體公司指控，目前

連結至公司網站的Google搜尋中，約有20%會顯示AI摘要，它預期這個比例還會攀升。此外由於搜尋流量下滑，截至去年底，其聯盟合作營收已自高峰挫跌逾三分之一。

責任編輯／郭浪漢