

表揚優良教師們的無私奉獻 教育厚植金門未來



沙美地區舉辦慶讚中元普渡—盂蘭盆勝會，縣長陳福海率縣府官員前往參拜。（薛子軒攝）

記者陳冠霖／金沙報導

昨天是農曆七月三十日，每年民俗月最後一天，沙美地區都會舉辦慶讚中元普渡—盂蘭盆勝會，昨日下午於普渡棚舉行集體祭祀普渡及公祭國軍陣亡男女將士官兵。縣長陳福海率縣府官員、與金防部指揮官黃先任共同參與，以虔敬之心祈求大士爺渡化孤魂，並向壯烈犧牲的國軍英雄靈致上最深敬意。另一方面，昨日也是地藏王菩薩聖誕千秋，陳縣長亦特別前往參拜，祈禱縣運昌隆、風調雨順、合境平安。

縣長陳福海昨日依禮完成上香、獻花、三獻酒、獻饌、獻果品及獻金帛等科儀，並宣讀中元普渡祭文及國軍陣亡將士官兵祭文，全體行三鞠躬禮，儀式莊嚴肅穆。隨後由各家戶自由參拜，道士施咒化食，化金帛後結束集體祭祀程序。

陳縣長表示，沙美普渡是地區具代表性的普渡盛典之一，不僅體現地方對無主孤魂的關懷，亦彰顯對國軍捐軀將士的追思。普渡科儀展現了軍民一家親的精神，更是對國軍長期守護地方、奉獻犧牲的肯定。他強調，

普渡活動自農曆七月初一起展開，萬安堂依習俗於大士宮前豎立黑令旗，並舉辦一連串科儀與慶讚活動，包括迎大士、誦經、太極拳、腰鼓隊、樂隊表演等，熱鬧非凡。晚間並於張氏宗祠前舉行「甘露斛食」科儀，道士依序拋撒米錢與供品，象徵普渡公濟度眾生，吸引大批民眾參與，共同祈願平安。

夜間沙美老街、三民路、博愛街及忠孝新村一帶更是燈火輝煌，家家戶戶擺設普渡供桌，將最好的禮品、供品、公仔與玩具等，展現地方信仰文化的多元與豐富。隨著晚間燒化紙糊普渡公，為今年度沙美普渡畫下圓滿句點，並延續了百年傳統的文化底蘊。

沙美普渡盛典 各界代表共祭英靈祈願合境平安



中正國小李蕙萍老師（上圖右3）、金門高中蘇詠晴老師（下圖中）榮獲台灣教育界最高榮譽—師鐸獎，受縣府表揚。（陳冠霖攝）

縣府將持續支持此項傳統盛會，藉由普渡的精神凝聚人心，祈願地區平安順遂。

沙美普渡日為每年農曆七月的最後一日，被譽為金門中元普渡規模最大的盂蘭盆勝會。除了設置「寒林院」分男女院主渡無主孤魂外，更設置「官兵亭」，分男女將士官兵二院，並依循神明指示準備紙糊軍衣、軍褲及相關供品，備有男軍衣軍褲、女軍衣軍褲，以慰籍殉身國軍英靈。

獲獎名單中，有老師服務滿40年仍不改初衷，將畢生心力投入教育；也有服務滿20年、10年的教師們，雖歷經不同階段的教育挑戰，卻始終堅守崗位，用青春與智慧陪伴孩子走過求學歷程。他們的身影，見證了金門教育持續成長的足跡。這些獲獎教師的名字，不僅是名單上的榮耀，更是金門教育的驕傲與象徵，他們的精神將化為金門孩子們最堅實的依靠。（文轉2版）

記者陳冠霖／綜合報導

教師節前夕，金門縣政府昨（21）日舉辦「114年慶祝教師節暨優良教師頒獎典禮」，秘書長張瑞心代表縣長陳福海向長期默默耕耘、無私奉獻的教育夥伴表達誠摯敬意。

縣府教育處表示，縣長陳福海非常重視教育，教育是縣府發展的核心，也是投資未來最重要的工程，縣府將持續加大資源投入，營造優質教學環境，做老師們最強堅的後盾。

典禮在隆重而溫馨的氛圍中展開，象徵縣府與社會各界對教育價值的高度重視。張瑞心致詞時指出，每位教師在課堂播下的知識種子，終將在金門這片土地茁壯成長，成就下一代的希望與力量。他表示，縣府會持續推動教育設施升級、提升教學品質，讓學子在愛與責任的陪伴下快樂學習與健康成長。張瑞心指出，教師是孩子夢想的啟蒙者，更是社

會穩定與發展的關鍵力量；無論在偏鄉或城區，老師們都以無比的耐心與專業，陪伴學生跨越成長的難關，用行動展現教育無私的真諦。他特別感謝所有教師在教學現場的辛勞，因為有老師們的辛勞，金門的教育才能持續進步，在全國教育評比中屢獲佳績。他也強調，縣府將持續投入更多教育資源，從校園建設、師資培訓到課程創新，積極打造更友善的學習環境，讓教師能專心教學，學生也能安心學習，攜手迎接教育的新時代。

教育處補充，今年的教師節表揚不僅是榮耀的盛典，更是縣府與全體教育人員共同見證教育成果與精神的重要時刻。縣長陳福海再次肯定教師長年站在第一線、用心守護學子的付出，並重申教育始終是縣府的施政主軸，縣府會與所有教育夥伴攜手前行，打造更美好的金門教育願景。

今年的表揚名單中，備受矚目的中正國小李蕙萍老師與金門高中的蘇詠晴老師榮獲「師鐸獎」，兩位教師在專業教學與學生關懷上均展現卓越成就，成為教育典範。金沙國小王添泉老師則榮獲教育部「教育奉獻獎」，一生致力於教育事業，無私的奉獻精神不僅感動了無數學生，更讓所有金門人深深敬佩。這些獲獎教師的事蹟，彰顯了教育工作者長年以來的堅持與努力，也成為後輩教師學習的榜樣。

除了全國性的榮耀之外，縣府公布縣級各類獎項，包括卓越特種教育人員、縣級特種優良教師、特種優良代理教師、績優教保員，以及屆滿40年、30年、20年與10年的資深優良教師，更有績優導師與資深優良導師等。這份龐大的名單，充分展現了金門教育在各個層面的全面發展，無論是在基礎教育、特殊教育或幼兒教育領域，都有教師堅守崗位、用心灌溉學子成長。

中華民國一〇四年九月二十二日
http://www.kmdn.gov.tw

中華民國一〇四年九月二十二日
http://www.kmdn.gov.tw

中華民國一〇四年九月二十二日
http://www.kmdn.gov.tw

中華民國一〇四年九月二十二日
http://www.kmdn.gov.tw

中華民國一〇四年九月二十二日
http://www.kmdn.gov.tw

中華民國一〇四年九月二十二日
http://www.kmdn.gov.tw

中華民國一〇四年九月二十二日
http://www.kmdn.gov.tw

中華民國一〇四年九月二十二日
http://www.kmdn.gov.tw

中華民國一〇四年九月二十二日
http://www.kmdn.gov.tw

中華民國一〇四年九月二十二日
http://www.kmdn.gov.tw

中華民國一〇四年九月二十二日
http://www.kmdn.gov.tw

喜神：東北
財神：東南
日煞：北方
日沖：鼠18歲

宜：祭祀 理髮 會親友 冠笄 捕捉 成除服

不宜：開市 栽種

金門縣政府旅台鄉親 北部服務中心
02-29150045

金門縣政府旅台鄉親 中部服務中心
0932-622-137

金門縣政府旅台鄉親 南部服務中心
0928-730-881

台北榮總金門鄉親服務台 (02)2875-7814

安寧臨終服務專線 衛生局
0988-262-115(洪主任)

法務部調查局檢舉專線
0800-007-007

金門縣政府廉政專線
325538

金門縣警察局
325341・372218

刑警大隊 325652

反詐騙專線
165・110

交通隊 320870

金門縣消防局 324021

金門第九海巡隊
334261・336288

363816

金門縣港務處
332268

金門縣消費者服務中心
電話 1950

部立金門醫院
332546-7

金門縣殘障服務協會
330765

金門縣路燈道路養護
小組免費服務專線
0800-020-120

金門縣殘障專用公車
預約服務專線
0800-811-100

金門縣政府菸酒檢舉
專線 082-322976

勞工行政服務專線
373291

社會福利服務專線
324648

金門縣康復之友協會
334380

金門就業中心專線
311119

本報意見稿服務電話
332374

訂閱本報
刊登廣告
請多就近
利用各地
區代辦處

本報廣告組
電子郵件信
箱：tsay1119
@ms35.hinet.net

金寧地區
金沙地區
請洽報社
電話：332374
傳真：330884

金城地區
電話：328728
金城鎮民族路90號

金湖地區
電話：331525
金湖鎮山外里山外2-7號

烈嶼地區
TEL:363290 FAX:375649
手機：0963728817
烈嶼鄉后頭34之1號

夏興地區
電話：331818
0905372050
金湖鎮夏興84號

當心密醫！ 就醫前請先查證醫事人員資格

合法醫事人員
（如醫師、牙醫師、中醫師、護理師、放射師、檢驗師…等）
均應取得醫事人員執業執照，並在合法的醫療機構內執業。

衛生福利部 醫事人員查詢系統

三步驟簡易查證

- 1 醫事人員執業時，應配戴身分識別證明
- 2 可至衛生福利部醫事人員查詢系統查詢身分
- 3 如有疑問，歡迎洽詢金門縣衛生局醫事科 ☎082-338863

提醒您：密醫執行醫療行為是違法行為！
如發現可疑密醫行為，請立即通報衛生局！

醫事人員執業執照範例

執業執照範例圖示，包含執照號碼、執照類別、執照字號、執照應更新日期、執業場所、執照登記日期等資訊。

114 年金門縣流感及新冠疫苗合約院所接種時間表

地點	接種類別、時間
金門醫院 082-332546	幼兒流感 週二、四、五健兒門診 13:30-16:00 成人流感 週一至週五 8:30-11:30 13:30-16:00
金門醫院烈嶼院區 082-363213	幼兒 週三 13:30-15:30 成人 週一至週五一般科 13:30-15:30
金城鎮衛生所 082-325059	幼兒 週二 13:30-16:00 成人 週一至週五 8:30-11:30
金寧鄉衛生所 082-325735	幼兒 週三預注門診 13:30-15:30 成人 週一至週五 8:30-11:30
金沙鎮衛生所 082-352854	幼兒 週三 13:30-16:00 成人 週一至週五 8:30-11:30
金湖鎮衛生所 082-336662	幼兒 10/20、11/3、11/17 健兒門診 13:30-15:30 成人 週一至週五 8:30-11:00
烈嶼鄉衛生所 082-362078	成人 週一至週五 8:30-11:30
三大診所 082-333995	成人 週二至週六 8:00-11:00 14:30-17:30 週日 8:00-11:00
吾家診所 082-375899	成人 週一至週五 8:00-11:30 14:30-16:00 週六 8:00-11:30
安仁家醫科內科診所 082-372065	成人 週一至週四 8:30-11:30 18:30-20:30 週五、六 8:30-11:30 週一、三、六 14:30-16:30
傅仰賢診所 082-322687	成人 週一至週六 8:30-11:30 週一、三、四 15:00-17:00
健康診所 082-316189	成人 週二至週六 8:00-11:40
禾心診所 082-322180	週一至週五 8:00-11:30 18:20-20:20 幼兒及成人 週一、三、四、五 15:00-17:30 週六 8:00-11:30
陳水湖診所 082-321906	幼兒及成人 週一至週五 8:00-12:00 16:00-20:00 週六 8:00-12:00

Ps：請各類接種對象攜帶健保卡至以上各合約院所進行接種，謝謝

廣告

廣告

強化微型電動機車管理提升觀光安全感



近年來，隨著小三通旅遊市場的發展，金門成為陸客旅遊的重要據點。旅遊人次的攀升，為地方經濟注入了強勁動能，使觀光業、餐飲業、住宿業及伴隨而生的交通租賃業者都受惠良多。由於微型電動機車因租借便利、價格親民而成為旅客的熱門選項，但大陸旅客對台灣交通規則的陌生，加上部分業者安全告知不足，衍生出違規騎乘、雙載、未戴安全帽等問題，不僅威脅旅客自身安全，更對金門的交通秩序與觀光形象帶來隱憂。

在這樣的背景下，縣府跨部門聯合稽查，強化對陸客騎乘微型電動機車的管理，無疑是回應社會關切、守護觀光永續的重要手段。儘管觀光帶來經濟收益，但也帶來管理的壓力。每逢假日或假期有大批陸客湧入金門，餐飲、住宿業者皆生意興隆，地方經濟短期內獲得顯著提升。然而，由於旅客數量激增與交通行為差異，違規事件頻傳。許多陸客因為不熟悉台灣交通法規，對於有年齡限制、不得雙載、必須全程戴安全帽，甚至對違規責任與罰鍰繳納方式等交通常識一無所知。這些狀況看似瑣碎，卻足以引發交通事故，甚至造成社會觀感惡化。

縣府意識到觀光若失去安全基礎，繁榮只是曇花一現，立即召開檢討會議，並建立跨部門聯合稽查機制，展現「不因經濟利益而犧牲公共安全」的治理態度。第一階段針對擁有五台以上電動車的業者進行清查，確保租賃端合法合規；第二階段則進一步將焦點放在使用者端，透過隨機抽查與接獲檢舉即查，全面檢驗旅客的實際騎乘狀況。這樣的「源頭控管」與「使用監督」並行，體現了縣府治理的縱深思維。稽查並非僅止於查罰，而是同步推動教育宣導，現場設計交通安全問卷，藉由訪談了解陸客對交通法規的認知，並即時補充說明，將稽查轉化為教育契機。這種「輔導與稽查並行」的模式，不僅降低旅客因不知法而觸法的風險，也提升了縣府在民衆心中的公信力與親和力。同時，對於租賃業者，將兩項安全帽配發給單人租車的旅客，導致旅客誤認可雙載，這便凸顯業者安全告知的不足。縣府提醒業者應加強租車前的安全教育，確實落實「一車一帽」的原則。這不僅是保護旅客，也是保障合法經營者權益，避免因部分業者疏失而破壞整體產業的信譽。

從更宏觀的角度看觀光治理，金門的稽查行動反映了地方利益與公共安全的平衡，行政執法與教育宣導並進，單純依賴罰則，無法真正解決問題，透過教育宣導，才能讓旅客了解規則、內化觀念；稽查轉為教學場合，是金門治理創新的展現。由觀光處與警察局聯手執行，體現跨機關協作的必要性，觀光與交通安全本非單一部門能獨力解決，只有透過資源整合，才能形成治理合力。陸客騎乘違規，不僅是交通問題，也涉及居民觀感。當地居民若對外來旅客產生不滿情緒，將影響社會氛圍與觀光光榮。因此，縣府的治理策略也在緩和居民與旅客之間的潛在矛盾。

觀光最吸引人的，不僅是風景與文化，更是「安全感」。當旅客能安心遊玩、居民能放心生活，觀光才可能長久發展。若任由違規與事故頻傳，即使再美的景點，也難以吸引旅客再度光臨。金門不會為了觀光的短期利益而忽視交通安全，而是要在經濟繁榮與公共秩序之間找到平衡點。因此，縣長陳福海在縣務會議上指出，要超前部署，確保「安全、有序、友善」三大原則，關乎觀光永續的戰略眼光，也是抓住了觀光治理的核心價值。

業者應以此為契機，提升服務品質與安全管理；旅客則應抱持尊重規則的心態，成為友善觀光環境的一環；縣府則要持續深化跨部門合作，結合教育與稽查，逐步建立制度化、常態化的管理模式。金門是一座觀光島嶼，更是一個居民安身立命的家園，唯有讓旅客與居民都能共享安全與秩序，金門的觀光才能永續發展。

師鐸獎與教育奉獻獎見證金門教育的愛與堅持

小三通金廈、金泉航線今停航

記者莊煥寧／金城報導

因受橫沙加沙颶風外圍環流影響，金門小三通航線（金門、廈門、金廈、金泉）自即日起停航，預計停航時間為九月二十二日至九月二十三日止。金門小三通航線（金門、廈門、金廈、金泉）自即日起停航，預計停航時間為九月二十二日至九月二十三日止。金門小三通航線（金門、廈門、金廈、金泉）自即日起停航，預計停航時間為九月二十二日至九月二十三日止。



左、已退休的金沙國小王添泉校長（右3）榮獲教育奉獻獎；右、金湖國中李金平老師（右2）榮獲服務滿40年資深優良教師。

記者陳冠霖／綜合報導

教師節前夕，金門縣政府（21日）舉行「114年慶祝教師節暨優良教師表揚典禮」，向長年默默耕耘、無私奉獻的教師們致敬。上座率最高的敬意。其中較令人矚目的是今年代表金門縣參加台灣教育界最高榮譽師鐸獎的中正國小李金平老師與金湖國中李金平老師。他們的教育故事，不僅感動人心，更充分展現金門教育的多元風貌與深厚底蘊。

李惠萍老師：讓教育成為「生活藝術」

中正國小李惠萍老師榮獲教育部「師鐸獎」。她始終相信教育是一種生活藝術，課堂上強調「做中學」，讓孩子們透過動手操作與實際體驗，找到屬於自己的學習節奏與藝術潛能。她不僅培養學生的自信，更透過跨領域的整合，把藝術、科學、人文與生活結合，營造一個充滿創意與啟發的學習環境。李老師的用心，讓學生不只是學習課本知識，更在過程中懂得欣賞生活、探索自我。

蘇詠晴老師：以教育為希望工程

金門高中蘇詠晴老師同樣榮獲「師鐸獎」。她以「教育是希望工程」為信念，提醒自己永遠「不忘初心、以生為本」。在教學上，她積極推動素養導向課程，並結合在地特色資源，開發「金色水岸」與「玩WAK金門」等課程，讓學生透過實地探究了解家鄉，並延伸到聯合國永續發展目標（SDGs），將金門教育與全球視野連結。她身體力行終身學習的精神，用愛心與專業陪伴學生成長，成為學子心中最可靠的導師。

王添泉校長：為教育無私奉獻44年

金沙國小退休校長王添泉榮獲教育部「教育奉獻獎」。在教育崗位上耕耘長達44年，他年年考績甲等，被譽為金門教育的中流砥柱。退休後，他依然選擇「退而不休」，繼續為教育服務，將熱情投入軍運運動，主持木章訓練營與大露營，培育出一批批軍運服務員。他秉持「一日軍運，終身軍運」的理念，不僅在校園內守護孩子成長，更在軍運舞台上發揚青年的責任與領導力，讓教育的火種持續傳遞。

李金平老師：40年如一日的默默守護

金湖國中李金平老師獲得「服務滿40年資深優良教師」殊榮。他在教育現場默默奉獻超過四十年，始終以耐心與熱情陪伴學生度過成長的重要階段。對他而言，教育是一場永不停息的旅程。在課堂上，他以故事啟發學生思考，引導孩子從生活經驗中學習，從探索中找到自己的方向。四十年如一日，他用溫柔與堅持，成為學生心中最值得信賴的師長。縣府教育處表示，這四位教育者的故事，見證了金門教育的厚實基礎與持續創新。他們不僅是學生的啟蒙者與守護者，更是金門教育發展最堅實的推手。在今年教師節的舞台上，他們的光輝事蹟不僅感動了所有師生，更將持續照亮金門未來的教育之路。

賢庵張雙佳老師榮獲教育大愛菁師獎



賢庵國小教師張雙佳榮獲第14屆教育大愛菁師獎，並接受前總統馬英九頒發獎表。

記者莊煥寧／綜合報導

教育是一場溫柔而堅定的耕耘，點亮的不僅是知識，更是生命的方向。賢庵國小資深教師張雙佳，多年來深耕偏鄉教育，以無私的愛心與專業的教學，陪伴一批又一批孩子走過學習與成長的關鍵時刻。憑藉其長年奉獻與卓越表現，張雙佳榮獲第14屆「教育大愛菁師獎」。這份榮譽不僅屬於她個人，更為金門教育增添一道亮麗的光彩。

本屆「教育大愛菁師獎」共有247件提名推薦，經嚴謹評選，最終遴選出高中職組10位、國中組10位、國小組10位、幼兒園組12位、特殊教育組10位、古寧國小莊彩燕、服務滿20年資深優良教師：金城、幼兒園熊瑛燕、李孟芳、陳靖文；金城國中辛瑜、邱靜芬、陳佳玲、盧小薇、翁振隆；中正國小王毓鳳、邱曉芸、邱凱祺、姚語昕；古城國小王淑娟、鄭賀文；賢庵國小李承惠、許育豪、林子筠、蘇淑蓉、薛奕鳳；金湖國中簡君怡、薛亞蘭、楊偉弘、王為堯；金湖國小楊玉蘭、楊偉弘、黃麗麗、吳淑鈴；正義國小許書琳、開瑋國小林青、柏村國小翁湘玲、金沙國小陳雅琪、杜宛璇、黃子琳；安瀾國小陳佳瑩、何浦國小陳明、西口國小蔡婷然。

服務滿10年資深優良教師：金城、幼兒園陳若琦、金城國中黃品、林千穎、盧慶、呂宏元；中正國小李政、謝洪誠；金湖國小袁逸蘭、許寧予、陳研竹；湖埔國小許惠婷、金湖國中王哲剛、金湖國小張思強、開瑋國小曾婉臻、傅思璋；柏村國小陳郁如、洪筱媛；何浦國小陳逸寧、何曉如；金沙國中楊喻評、西口國小江芳瑜。

績優導師：金城國中辛瑜、盧小薇、王主恩、李宜芳、許雅嵐；金寧國小學薛以昕、周祈藍；金湖國中何志斌、薛亞蘭、巫苑裕；金沙國中吳佩貞、烈國國中傅信亮、中正國小王瑞玲、柯安伶、陳麗娜、李淳琪、蕭好。

信「教育是一種陪伴」。她用細膩的觀察與真誠的關懷，發現學生的迷惘與掙扎。當孩子因家庭困境而出現偏差行為或喪失自信時，她透過日記互動、課後陪伴與正向引導，讓孩子們重新找回力量。

張雙佳勇於打破傳統，積極將數位科技、遊戲化學習融入課堂，讓原本對學習冷淡的孩子重新燃起興趣。她更將在地文化與生活情境帶進課程，讓孩子們在探索與實踐中理解知識，培養解決問題的能力。此外，張雙佳特別關懷弱勢學生，她不僅留意孩子在校園內的表現，更將關懷延伸至家庭。當發現學生可能面臨中輟風險時，她會主動在假日親自拜訪家長，甚至協助申請相關社福資源，減輕家庭壓力。

張雙佳以身作則，將「責任與擔當」具體展現於日常生活中，讓孩子在耳濡目染下學習如何成為有愛心、有責任感的人。她始終堅信教育是終身志業，不斷精進專業與創新教學，用心實踐生命教育。這份信念，使她不僅成為學生的良師益友，也成為教育現場的典範。

賢庵國小校長黃芸芸表示，張雙佳老師榮獲「教育大愛菁師獎」，是實至名歸的榮譽，這份肯定不僅屬於老師個人，也是全校師生的驕傲與喜悅。她長年無私奉獻與用愛守護教育的精神，為校園教育增添無限光彩，更為金門的教育立下典範。

（文接上版）

114年金門教師節表揚優良教師獲獎名單包括：

卓越特殊教育人員：中正國小徐瑄廷老師。

縣級特殊優良教師：金門高中吳哲璋、金門農工陳逸榮、烈國國中吳詩廷、金城國中許馨心、吳佳霖；金湖國中王為堯、李彦瑩；金寧國小唐啟慶、黃宸浩；古城國小陳美惠、上岐國小陳宗岳、中正國小邱曉芸、李安、翁逸桐、楊曼歆、王翰哲；柏村國小翁湘玲、金湖國小陳麗耀、賢庵國小陳雯瑋、林亦謙；金湖國小附設幼兒園柳喬馨、開瑋國小附設幼兒園陳怡婷、湖埔國小附設幼兒園蔡宜珍、金沙國小附設幼兒園杜宛璇。

特殊優良代理教師：金寧中小學翁世傑、王君茹；金湖國中林永盛、金湖國小莊惠瑄、古寧國小黃秀如、西口國小附設幼兒園張毓雯。

績優教保員：金沙國小附設幼兒園戴美姿、開瑋國小附設幼兒園蕭百芳、私立羅伊頓幼兒園羅雅惠。

服務滿40年資深優良教師：金湖國中李金平。

服務滿30年資深優良教師：中正國小盧志強、李麗娟；金湖國小蔡玉義、金湖國小李明娟、柏村國小小洪希中、述美國小蘇子鈞、何浦。

國小陳正宇、古寧國小莊彩燕。服務滿20年資深優良教師：金城、幼兒園熊瑛燕、李孟芳、陳靖文；金城國中辛瑜、邱靜芬、陳佳玲、盧小薇、翁振隆；中正國小王毓鳳、邱曉芸、邱凱祺、姚語昕；古城國小王淑娟、鄭賀文；賢庵國小李承惠、許育豪、林子筠、蘇淑蓉、薛奕鳳；金湖國中簡君怡、薛亞蘭、楊偉弘、王為堯；金湖國小楊玉蘭、楊偉弘、黃麗麗、吳淑鈴；正義國小許書琳、開瑋國小小林青、柏村國小翁湘玲、金沙國小陳雅琪、杜宛璇、黃子琳；安瀾國小陳佳瑩、何浦國小陳明、西口國小蔡婷然。

服務滿10年資深優良教師：金城、幼兒園陳若琦、金城國中黃品、林千穎、盧慶、呂宏元；中正國小李政、謝洪誠；金湖國小袁逸蘭、許寧予、陳研竹；湖埔國小許惠婷、金湖國中王哲剛、金湖國小張思強、開瑋國小曾婉臻、傅思璋；柏村國小陳郁如、洪筱媛；何浦國小陳逸寧、何曉如；金沙國中楊喻評、西口國小江芳瑜。

績優導師：金城國中辛瑜、盧小薇、王主恩、李宜芳、許雅嵐；金寧國小學薛以昕、周祈藍；金湖國中何志斌、薛亞蘭、巫苑裕；金沙國中吳佩貞、烈國國中傅信亮、中正國小王瑞玲、柯安伶、陳麗娜、李淳琪、蕭好。

信「教育是一種陪伴」。她用細膩的觀察與真誠的關懷，發現學生的迷惘與掙扎。當孩子因家庭困境而出現偏差行為或喪失自信時，她透過日記互動、課後陪伴與正向引導，讓孩子們重新找回力量。

張雙佳勇於打破傳統，積極將數位科技、遊戲化學習融入課堂，讓原本對學習冷淡的孩子重新燃起興趣。她更將在地文化與生活情境帶進課程，讓孩子們在探索與實踐中理解知識，培養解決問題的能力。此外，張雙佳特別關懷弱勢學生，她不僅留意孩子在校園內的表現，更將關懷延伸至家庭。當發現學生可能面臨中輟風險時，她會主動在假日親自拜訪家長，甚至協助申請相關社福資源，減輕家庭壓力。

張雙佳以身作則，將「責任與擔當」具體展現於日常生活中，讓孩子在耳濡目染下學習如何成為有愛心、有責任感的人。她始終堅信教育是終身志業，不斷精進專業與創新教學，用心實踐生命教育。這份信念，使她不僅成為學生的良師益友，也成為教育現場的典範。

賢庵國小校長黃芸芸表示，張雙佳老師榮獲「教育大愛菁師獎」，是實至名歸的榮譽，這份肯定不僅屬於老師個人，也是全校師生的驕傲與喜悅。她長年無私奉獻與用愛守護教育的精神，為校園教育增添無限光彩，更為金門的教育立下典範。

341位選手拚出實力 金寧盃桌球錦標賽開幕

各組第一名：社男金城鎮公所、社女城中紅、小高男中正A、小中男金鼎A、小高女開瑄、小中女金鼎A



金寧盃桌球賽開幕頒獎。(蔡麗玉攝)

記者蔡麗玉／金城報導
2014年金寧盃桌球錦標賽，歷經兩天激烈競爭，於昨(21)日下午在金門縣立體育館閉幕。

賽事規模空前，共吸引54支團體隊伍、341名選手參賽，單打組更有87個單位踴躍投入，從社會組到國小組齊聚一堂，場館內人聲鼎沸，充分展現全民運動的熱情與實力。
本屆賽事由金寧鄉公所主辦，金門縣政府與金寧鄉民代表會指導，並由金門縣立體育場、金門縣乒乓球發展協會等單位協辦。比賽組別涵蓋社會男子組、社會女子組、國中男生組、國中女生組、國小男生組、國小女生組、國小高年級組、國小中年級組、國小低年級組等八大類別，讓不同年齡層的桌球愛好者同場競技。賽事自20日上午8時30分正式開打，首日進行預賽與部分單打淘汰賽。社會男子組團體賽採分組循環制，場場對決火花四射。例如金門高中迎戰金城國中黃隊、金門大學對決金湖桌協、金湖桌球社硬碰硬對決添添隊，皆打出高水準比拚，吸引現場觀眾掌聲與喝采不斷。

校園組賽事則洋溢青春氣息。無論是西口國小、金鼎國小，或是中正、金湖、開瑄、柏村國小，小選手雖年紀尚小，但揮拍專注、步伐靈活，展現扎實的基本功與旺盛的拼戰精神。場邊加油聲此起彼落，家長與師長的支持讓比賽氛圍更加熱烈。

經過一連串淘汰賽後，各組冠軍逐一出爐。最受矚目的社會男子組團體決賽於昨(21)

(日下午3時30分)登場，四強隊伍採單淘汰制一決高下。選手在場上節奏明快，攻防轉換迅速，殺球與防守交替展現技術與心理素質，賽場氣氛緊張到最高點。最終由金城鎮公所脫穎而出，奪得冠軍殊榮。

此外，社會女子組共有五隊進入決賽，選手展現女性堅毅與冷靜，最終由城中紅勇奪冠軍。國小組表現同樣亮眼，其中金鼎國小與中正國小在多個組別都有名列前茅，顯示基層訓練成果豐碩。各組成績揭曉：

社會男子組：第一名金城鎮公所、第二名寧中、第三名金門大學、金湖桌協。
社會女子組：第一名城中紅、第二名寧中、第三名陳金福號。

國小男生組：第一名中正國小A、第二名金鼎國小、第三名柏村國小、西口國小。
國小女生組：第一名中正國小A、第二名金鼎國小、第三名柏村國小、西口國小。

國小高年級組：第一名開瑄國小、第二名中正國小、第三名金湖國小、金鼎國小A。

國小中年級組：第一名金鼎國小A、第二名中正國小、第三名金湖國小、金鼎國小B。

國小低年級組：第一名金鼎國小A、第二名中正國小、第三名金湖國小、金鼎國小B。

閉幕暨頒獎典禮於昨(21)日下午4時30分舉行，來賓陣容龐大，包括金門縣政府教育處處長黃雅芬、金寧鄉長楊忠俊、鄉代會主席黃文欣、鄉代表李俊龍、鄉代表陳孝融、后盤村長許明吉、盤山村長翁品洋、金寧中小學校長宋志隆、金湖國小校長陳佩玉、開瑄國小校長蔡志隆、金鼎國小校長蔡志義、西口國小校長劉宏宏、中正國小校長陳長信等來賓到場參與，頒發獎盃，向優勝隊伍與選手表達肯定。

楊忠俊鄉長表示，桌球運動在金寧鄉已發展多年，獲得家長支持，也有教練與學校專業培養。他強調：「運動員在訓練過程中相當辛苦，但每一次比賽都是累積經驗的養分，桌球提升技術，也能強健體魄，祝福所有選手未來都能健康成長、萬事如意。」

黃雅芬處長則代表縣長陳福海致意，恭喜所有獲獎學校與選手。她指出，縣府將持續支持學校運動賽事，結合校園體育扎根計畫，協助培養更多潛力新秀，讓桌球成為金門全民運動的重要指標。

鄉代會主席黃文欣則強調，鄉代會每年全力支持金寧盃桌球賽與各類體育賽事，希望提供更完善的訓練環境，讓學校與個人都能在競技舞台上爭取佳績。

金寧盃桌球錦標賽雖然是一場體育競賽，更是推動全民運動的重要平台。金寧鄉公所指出，透過比賽交流，選手能磨練技術、累積經驗，也能帶動更多青少年與社會人士加入桌球行列。兩天比賽吸引大批民眾進場觀賽，場館內加油聲與歡呼聲不絕於耳，無論是初次登場的小將，或是老練的選手，都在賽場上留下難忘足跡。金門地區桌球運動基礎深厚，選手們展現出的拚勁與實力，正是持續推廣成果的最佳體現。未來，主辦單位將持續結合學校、社區與體育機構合作，讓桌球在金門深耕，培育出更多下一個李洋一。隨著頒獎典禮落幕，本屆金寧盃正式劃下句點。比賽雖已結束，但運動精神將持續發光發熱，陪伴選手踏上新的征途，也為金門注入更多活力與希望。

責任編輯／張建騰

烈嶼夜市運動會無年齡限制 強調社區共融

記者許峻魁／綜合報導
社團法人臺灣教育協會二十日在烈嶼鄉體育館舉辦「夜市運動會」，將夜市遊戲與共融運動結合，並帶入失智友善社區的理念，期望打造一場沒有年齡限制、人人都能參與的運動盛會。



夜市運動會，將夜市遊戲融入社區活動。(主辦單位提供)

「活動最大特色，在於打破傳統運動會的競技導向，轉而強調參與與社區共融」，社團法人臺灣教育協會金門辦事處負責人金世清說，也是這場別開生面的社區活動最重要的核心精神。
金世清表示，該協會指導金門大學社會工作學系進修推廣部傅馨儀、陳美月、戴甄穎、楊小筠、蘇怡之、周美雲等人精心設計

多項關聯內容，不僅考量不同年齡層的體力與行動能力，也特別為輪椅族群與行動不便者量身規劃可安心參與的遊戲與關卡。這項活動從孩童到青少年，從壯年到高齡者，都能在這場活動中找到屬於自己的角色與樂趣，在輕鬆互動中，促進代際交流，也讓「運動」重新回歸最單純的初心。

協會理事長王逸聖感謝給予經費支持的衛生福利部社會及家庭署「一四年度公益彩券回饋金(強化高齡者自主、共融及友善環境方案)」，以及金門縣衛生局、烈嶼鄉公所、銀河學院、國立金門大學社會工作學系、國立金門大學學務處身心健康中心的協助。並感謝復元堂藥行「貞觀之治一條根、島上築夢、金太武生技有限公司」等專注於推廣金門特色的在地店家，為推動社區健康與長者關懷付出實質資源與溫暖力量，體現了社會責任的實踐，也為金門社區注入源源不絕的正向能量。

協會志工隊長郭婉君分享：透過夜市運動會形式，不僅能提升居民健康意識，更能推動失智友善社區「憶路相守」的理念，當高齡者不再是被照顧的對象，轉而成為參與者與引導者，社區的每一份子也因此更加緊密連結，互助與包容的精神在日常生活中生根發芽。



漁船擱淺北碇礁群 漁民獲救返家
○一擱淺後，立即派員將郭姓漁民救上島，並協助處理身上擦傷、提供熱食與衣物保暖。金門海巡隊則在接獲通報後立即出動CP-1031艇前往應處，並於當日下午5時許，將郭姓漁民救上島，送返復興漁港。因郭姓漁民身上僅受擦傷，無生命危險且傷勢已獲駐軍初步檢傷與包紮，不願就醫並自行返家。

海巡署呼籲：近期正值颱風季節，海象不穩，提醒漁民從事海上作業務必密切注意天氣變化，出港前確認船隻設備與安全措施，並隨時關注颱風動態，以確保自身與船舶安全。此外，民眾從事各項親水活動務必注意潮汐變化，做好安全防護措施。民眾對於海上遇有急難救助事件，可撥打118海巡服務專線。

金城鎮邀長者慶重陽 9/30登記
金城鎮公所將於10月15日(農曆八月二十四)舉辦「重陽節慶祝活動」，邀請設籍該鎮65歲以上的長者，共度佳節。鎮長李誠智表示，重陽節是敬老、愛老的重要節日，期盼透過活動讓長者們在互動交流中促進身心健康，並感受社會的關懷與溫暖。當天也將舉辦中午餐敘，讓大家在美食與歡笑中共度佳節。參與對象為設籍金城鎮、年滿65歲以上，且行動自如、無嚴重高血壓或心臟病之長者。透過週全規劃，希望帶給長者們一場寓教於樂的溫馨聚會，展現「敬老、尊賢」的精神。金城鎮公所社會課指出，今年活動安排於金湖飯店舉行，內容豐富多元，除益智博餅遊戲增添趣味外，還特別規劃「銀髮族日常營養保健」專題講座，讓長者能從中獲取健康新知，提升自我保健觀念。當天也將舉辦中午餐敘，讓大家在美食與歡笑中共度佳節。參與對象為設籍金城鎮、年滿65歲以上，且行動自如、無嚴重高血壓或心臟病之長者。透過週全規劃，希望帶給長者們一場寓教於樂的溫馨聚會，展現「敬老、尊賢」的精神。金城鎮公所社會課指出，今年活動安排於金湖飯店舉行，內容豐富多元，除益智博餅遊戲增添趣味外，還特別規劃「銀髮族日常營養保健」專題講座，讓長者能從中獲取健康新知，提升自我保健觀念。當天也將舉辦中午餐敘，讓大家在美食與歡笑中共度佳節。參與對象為設籍金城鎮、年滿65歲以上，且行動自如、無嚴重高血壓或心臟病之長者。透過週全規劃，希望帶給長者們一場寓教於樂的溫馨聚會，展現「敬老、尊賢」的精神。

夜市運動會，將夜市遊戲融入社區活動。(主辦單位提供)

宣導不動產廣告規範 公平會等機構合辦說明會

記者莊煥寧／綜合報導

為強化地區不動產從業人員對廣告規範的認知，保障消費者權益並提升產業形象，公平交易委員會與金門縣政府產業發展處及地政局19日下午在縣府新聞發布室共同舉辦「公平交易委員會不動產廣告規範宣講說明會」。會中除由專家深入解析法規，也結合實務判決案例，協助業者正確認識常見的違規樣態，避免誤觸法網，共吸引約六十位業界與相關人員踴躍參加。

縣府產業發展處處長李銘培致詞指出，不動產交易金額龐大，對民眾而言往往是一生中僅有一、兩次的重要決定，而不動產經紀業者是「能完整掌握交易資訊的一方」，因此廣告內容若有虛偽不實或引人錯誤的表述，極易造成消費者的誤解與損失。縣府推動此次說明會，目的在於協助業者熟悉相關規範，避免因「一時疏忽」或「心存僥倖」而觸法，同時落實「知法、守法、永續經營」的理念。

李銘培處長進一步強調，中國傳統有「有土斯有財」的觀念，買地置產對許多家庭而

言象徵安身立命。然而，正因為金額高昂與影響深遠，房地產交易一旦發生糾紛，對當事人將可能是一生難以彌補的憾事。因此，縣府特別透過法規宣講與案例解析，協助第一線銷售人員檢視並修正以往的作法，朝向合法合規的方向前進。他也勉勵在場業者：「以前不知道是一回事，但希望今天聽完之後，大家都能夠修正、調整，未來自然不會再重蹈覆轍。」

本次課程邀請兩位講師授課，內容兼具專業性與實務性。首先由公平交易委員會張文豪專員講授「不實廣告與常見錯誤樣態」，張專員長期負責公平交易法第21條對不實廣告的規範，他說明公平交易法第21條對不實廣告的規範，包括建物或土地用途誤導、共有部分格局配置不實、夾層屋爭議、內部格局錯誤標示、建築物座落地點混淆、公設與交通道路誤導，以及對外在環境、景觀的過度渲染等。他提醒業者刊登廣告時應審慎檢視內容，以免一時失誤而誤觸法網。

接著，由財團法人中華民國消費者文教基金會副秘書長杜冠民授課。杜副秘書長同時也是縣府消費者保護協調委員會委員，他從「不動產經紀業管理條例」的角度切入，結合法院實際判決案例進行解析。透過案例分享，讓從業人員更容易理解法律條如何在實務中被運用，並體認到一旦違規不僅可能影響自身商譽，更可能面臨法律責任。他強調，法規不應是冷冰冰的條文，而是直接關係到業者日常行為與消費者權益的依據，呼籲大家務必重視並落實。

除了專業授課外，現場也設計了有獎徵答環節，鼓勵與會者積極互動。業者們不僅踴躍搶答，也提出實務中經常遭遇的疑問，兩位講師都逐一耐心解答。會後不少與會人員表示，課程不僅釐清了許多模糊觀念，也讓他們更明白未來在廣告設計與交易推廣上必須注意的細節。

李銘培處長說，縣府會持續關注不動產業發展，他也感謝地政局的通力合作，期盼透過此次宣導，能有效提升地區業者的自律意識，共同營造一個更健康、更安心的不動產業環境。

海巡署第十二巡防區提供)

清大在職碩博班來金辦AI課程 創跨世代學習新紀錄



Eric Lab清大在職專班到西口國小開辦AI初級班課程，傳授AI新知識。(清大金門教育中心提供)

記者許加泰／綜合報導

清華大學科技管理學院林世昌執行長帶領Eric Lab清大在職專班的博碩士到烈嶼鄉西口國小開辦AI初級班課程，大手牽小手進行AI實驗教育、新知傳授。此外，Eric Lab移地教學的場域也到金馬聯合服務中心演講廳、西口國小演講廳、尚義機場會議廳，分享研究經驗與情感交流。

清華大學科技管理學院林世昌執行長帶領近90位在職生到金門進行移地教學活動告一段落。緊接著，另一批Eric Lab清大在職專班的博碩士便從台灣、深圳、馬來西亞等地遠道而來，陸續抵達金門。這梯次學生人數超過百人，皆為林世昌教授親自指導的碩博士生。他們橫跨九屆、涵蓋十餘個個別，從2018年畢業的校友到預計於25年畢業的在校生，齊聚金門這座大學島，進行AI實驗教育、新知傳授、研究經驗分享與情感交流。

此次活動的重點為一項創新且具社會責任的「AI精靈團」教育實踐計畫。這項另類的移地教學由林世昌

執行長主持的「輕推測與人類福祉」實驗室發起，在實驗室成員邱陳育賢與晏自強的資金與師資協助下，於國境最西、離島中的離島——烈嶼鄉西口國小，開辦AI初級班課程。二十六位小至五歲的學生，因此得以超前接受尖端科技課程。

林世昌強調，選擇在教育資源相對弱勢的地區推廣最前端的課程，期望能見證「起點落於人後，終能後來居上」的願景。他並引用2021年諾貝爾經濟學獎得主的研究指出，若能善用AI資源，或可消弭日益擴大的貧富差距。因此，於西口國小推動的AI素養教育實驗，將提供以資料為本的決策依據。

清大金門教育中心總監李金振指出，林世昌執行長指導的高材生，可謂「論輩不論歲」的最佳寫照，其中活動總召為2022年畢業、年僅41歲的MPA-12何宛茹，然而學術族譜中輩分最小的一小輩——方英彥，卻是年齡最長的學生。他以高齡82歲於25年甫獲清大與美國德州大學阿靈頓分校雙碩士學位，並持續攻讀博士。

方學長分享的終身進修理念與人生心法，讓全體同學欽佩不已，更激勵大家有為者亦若是之效，堪稱是實驗室之寶。這場有意義的學習實驗，也吸引畢業校友多次返金參與，如曾來過七次的E22李文蘭同學便表示，每次都收穫滿滿，下次還要再來。

李金振表示，另一項別具生面的金門移地教學，在於其跨世代的學習鏈接。林世昌執行長特別邀請他就讀台大經濟學系的兩位指導教授——林惠玲教授與陳正倉教授專程來金指導，促成了學術三代同堂。林教授以淺顯易懂的方式，向同學們講授實證研究中設限因變數的處理方法，並提及她的同班同學、2021年諾貝爾經濟學獎得主Guido Imbens的學術成就。陳教授則分享其成長過程與職場應變心法，特別是以擔任VC副主委時屢次化難題的經驗為例，啟發在場學生。林執行長亦利用難得的移地實驗室會議，請Eric Lab研究生分享論文撰寫經驗，內容涵蓋如何克服困難、選擇研究方向、安裝與使用LaTeX編輯軟體，以及如何分組學習、熟讀論文格式，並強調主動與老師討論、保持運動習慣與身心健康等重要議題。

HBAS3洪婉媛及博士班張金育、王振宇分享今年6月赴舊金山參加國際會議的心得，如因睡眠中仍默背講稿以及雙拳亂舞的趣事。擔任中興大學助理教授一年的實驗室成員曾雅雯，則向同學們說明來自島教授在教學與研究上的繁重壓力。HBAS3黃政斌以自身為榮總竹東分院副院長的經驗為例，分享如何將清大專班所學的

管理與決策力，轉化為優化院內系統、改善急診滯留與加速床位收治等職場實務，總結專班訓練的成效。李金振表示，此次Eric Lab移地教學的場域遍及大小金門，包括金馬聯合服務中心演講廳、烈嶼西口國小演講廳。而最後一堂課，則安排在過去10年頻繁使用的金門尚義機場會議廳，這是甫於7月16日剛退休的金門航空站洪慈慧主任（也是博士班學生）的努力促成，也是所有清大在職專班以及Eric Lab成員的共同回憶。每每精彩的分享、報告、討論，甚至英國、瑞典國際連線會議都發生在進入金門教育島的第一線。而之所以安排在金門航空站的國際會議廳進行，是基於在登機前把握上課的每一分鐘，因具地利之便，往往可以在依依不捨的心情下，在最後一分鐘衝往登機口，搭上回台的班機。

縣籍作家東瑞回鄉專展 睿友文學館10/2起隆重呈獻

東瑞著作150種，包括書寫金門書影。
(金門睿友文學館提供)

記者蔡麗玉／金沙報導

2023年第四季，金門睿友文學館將迎來一場意義非凡的展覽——筆下山河壯：東瑞文學展。這是首次邀請境外、享譽華文世界的金門籍作家東瑞（原名黃東濤）回到故鄉，舉辦文學專展。活動由金門縣文化局指導，金門睿友文學館主辦，中華金門筆會、金門酒廠胡璉文化藝術基金會、金門縣風土文化發展協會、碧山東店社區發展協會共同協辦，將於10月2日下午2時舉行開幕式，展期自10月2日起至12月30日止，為期三個月。

1959年抗戰勝利之年出生的東瑞，童年成長於印尼，大學就學於中國大陸，文學發展則扎根於香港。漂泊大半生，他與夫人蔡瑞芬於上世紀九十年代在港創辦出版社，扶助曾經艱難的印華文學，成為海外華文文壇的重要推手。此次回鄉舉辦文學展，不僅是東瑞個人的創作生命里程碑，更是金門文學史上特率龐大代表團出席開幕式，包括顧

問陳德勝、副總主席洪慈慧與萬隆分會主席、副總主席兼蘇中區俱樂部主席顏麗鸞等16名成員，展現對這位文壇前輩的高度敬重。展覽名「筆下山河壯」，寓意深遠。首先，東瑞創作橫跨極短篇、小說、散文、評論、遊記、兒童文學等，出版作品達150種，文字疆域廣闊如山河。其次，他的文學足跡遍及大陸、港澳、東南亞等地，演講逾百場，活動之繁盛宛如山河奔流。第三，他與夫人蔡瑞芬並肩同行，三十五年共同創辦出版社，合力出版重要作品，被譽為「天涯雙騎」，作品中自成一派文學風景。此次展覽將展出東瑞150種著作中約120種重要展件，並包括珍貴的手稿原件、報章剪報、出版社刊物、獎座獎狀與活動照片，完整呈現其五十餘年的文學耕耘。相比2022年香港中央圖書館為他舉辦的《愛拼才會贏：東瑞文學展》，此次作品更為豐富翔實。香港文學館館長特為展覽撰寫導言，盛讚東瑞的拼搏精神：「如果拼搏就

責任編輯／孫珮瑄

是香港精神，那麼，東瑞的拼搏人生恰是香港精神的實踐。——學者劉再復認為其散文詩集摺序時指出，在火城漫遊的心靈，「一顆酷愛火、嚮往在火城漫遊赤子之心，殊為難得。」東瑞籍金門後浦，祖厝「甲政第」曾是黃氏家族在海外經商致富後返鄉所建的三落大厝，然而在2009年不敵時代變遷拆除改建。祖厝雖逝，東瑞卻以文學進行精神重建，完成長篇小說《風雨甲政第》，與《落番長歌》一同榮獲滬島文學獎長篇小說獎，將鄉愁化為創作養分。

此次回鄉展覽，被視為東瑞文學生命的重生，也是他「百萬字華人三部曲」的啟航儀式。開幕茶會上，東瑞將贈送兩部新作與蔡瑞芬合著的長篇小說《雙騎結伴攀虎山》及散文集《山水有相逢》予與會嘉賓，作為與鄉親文友的溫暖見面禮。

「筆下山河壯：東瑞文學展」不單是一場文學作品的陳列，更是一場跨越時空的精神歸鄉；它串連起金門島嶼與海外華文世界，讓鄉愁與創作在此交融，成為一段深情而厚重的文化對話。

展覽期間，東瑞夫人蔡瑞芬亦將與東瑞共同舉辦一場名為「天涯雙騎」的聯席餐會，屆時將有精彩的文學講座與書畫展銷活動。歡迎各界人士踴躍參加，共同見證這場文學盛會。

道路施工公告

環安路（道路封閉，請改道行駛）

日期：114年9月22日

～10月10日

內容：道路改善工程

造成不便，敬

請見諒

昇財營造有限公司

現場工地聯絡人：

0910-327301陳先生



烈嶼守備大隊 對海射擊公告

日期：114年9月23日（正式）及24日（預備）
夜間（18:00至23:00）時，共2日於東崗一陸地實施戰甲砲車對海實彈射擊訓練，海域管制範圍東起羅厝，西至青岐，向南延伸約10公里（以經緯度座標為準）。

A...24. 24.35°N 118. 135°E
B...24. 25.20°N 118. 155°E
C...24. 21.50°N 118. 195°E
D...24. 20.00°N 118. 132°E，請鄰近居民及海上作業船隻，不要靠近警示區域，以免發生危險，嚴禁進入檢槍彈殼、彈片，凡未經許可擅自進入者，依法追究。

誠徵 誠徵廚師，薪資25500元，有意者請電洽：0911-870-337

誠徵 金門貨運誠徵物流司機，薪資38,000起（需備職業駕照），有意者請至金寧榜林136號面洽：316186

誠徵 工地租工（備汽車駕照），月薪四萬元起，洽：冠峰營造 林主任 09800016361

各衛生所門診表		金寧衛生所3525735		金湖衛生所352854		金湖衛生所336662		烈嶼衛生所362078	
診所	星期	上午	下午	上午	下午	上午	下午	上午	下午
金城衛生所	一	家醫科門診 王漢志主任	社區服務 王漢志主任	家醫科門診 黃連萍醫師	皮膚科 戴紹忠醫師	家醫科門診 黃連萍醫師	皮膚科 戴紹忠醫師	家醫科門診 黃連萍醫師	皮膚科 戴紹忠醫師
	二	家醫科門診 王漢志主任	社區服務 王漢志主任	家醫科門診 黃連萍醫師	皮膚科 戴紹忠醫師	家醫科門診 黃連萍醫師	皮膚科 戴紹忠醫師	家醫科門診 黃連萍醫師	皮膚科 戴紹忠醫師
	三	家醫科門診 王漢志主任	社區服務 王漢志主任	家醫科門診 黃連萍醫師	皮膚科 戴紹忠醫師	家醫科門診 黃連萍醫師	皮膚科 戴紹忠醫師	家醫科門診 黃連萍醫師	皮膚科 戴紹忠醫師
	四	家醫科門診 王漢志主任	社區服務 王漢志主任	家醫科門診 黃連萍醫師	皮膚科 戴紹忠醫師	家醫科門診 黃連萍醫師	皮膚科 戴紹忠醫師	家醫科門診 黃連萍醫師	皮膚科 戴紹忠醫師
	五	家醫科門診 王漢志主任	社區服務 王漢志主任	家醫科門診 黃連萍醫師	皮膚科 戴紹忠醫師	家醫科門診 黃連萍醫師	皮膚科 戴紹忠醫師	家醫科門診 黃連萍醫師	皮膚科 戴紹忠醫師
	六	休診	休診	休診	休診	休診	休診	休診	休診

請勿網路販賣菸酒
(違者裁罰1萬元以上罰鍰)

請勿寄運免稅菸酒
(違者裁罰3萬元以上罰鍰)

酒促廣告應加健康警語
(違者裁罰1萬元以上罰鍰)

以免受罰

金門縣政府關心您 菸酒檢舉專線：082-322976

良金牧場

饗悅中秋

來良金

禮盒超齊全

買10再送1

訂購專線：082-335886

金門美兆診所骨科

脊椎側彎

免開刀

3D水針

082-351011 金沙鎮五福街23號

閣家不動產

歡迎委託

房屋 土地 買賣

合建 租賃

082-371286

請找閣家為您服務

金城鎮金山路16-1號

三悅建設

土地開發興建 建地買賣合建

金門城206號1樓 0972-809-895

啓泣

[illegible]

族 寅 學 鄉 世 友 戚 親 姻

寶珠

一
一
四年九月

夏興地區
電話：331818
0905372050
金湖鎮夏興84號



曾經聽過有人參與「跳島」旅遊，近幾年也偶有聽到「藍色公路」，然而，因為要上班，無緣體驗，八月暑假期間，終於機會來了，開啓了我的第一次，走藍色公路，也是跳島，我們一行人來到了澎湖。

四天三夜的行程早確定，然而出發前卻來了個攔局

藍色公路之金澎首航

◎許秀菁

的颱風，我們順延一天出發，而停班停課之故，機場人潮散不去，所以不只加開班機，也加入軍機及船班的疏運，我們搭乘的雲豹號從嘉義布袋來，這也是首航，澎湖與金門的第一次，從澎湖而來的大批旅客要下船，還有小三通通關的旅客，於是乎，我們上船的速度被延誤了，就在水頭碼頭等等，好不容易船開了，閉著眼跟著船晃啊晃，只是耳邊不時聽到有人吐的聲音，不少人直接的聯想到以前坐「登陸艇」（開口笑）的恐怖經驗，有人開始後悔「為什麼要來？」

船到澎湖已晚，澎湖縣政府有關人員拉著紅布條歡迎我們到來，吃過晚餐後休息。

第二天，行程安排是整天要在馬公和離島之間船來船去，有人緊張的問導遊：「要坐多久？要不要吃暈船藥？」被第一天嚇到了，如導遊說的，這是早期金

門到澎湖所走的海路，極為辛苦的路，而「開澎進士」蔡廷蘭是金門人，「海山第一」的盧若騰，病逝澎湖，後歸葬金門。這一天，南海跳島，我們去了七美嶼、望安嶼，走走免稅店，接著去海洋牧場體驗碳烤鮮蚵、吃海鮮粥等。這一天的晚餐，由澎湖縣政府招待，其中一人特別親切，她就是也曾任職金門觀光處的陳美玲處長，同樣在離島，有一樣的地方，也有各自的特色。

第三天，整天坐車，先到奎壁山，再到南寮彩繪村、秘境西嶼、通樑古榕、跨海大橋、二坎古厝、三仙塔、西嶼燈塔、玄武岩、篤行十村文化園區、黑糖糕觀光工廠，走訪張雨生和潘安邦的故居，我的未來不是夢、外婆的澎湖灣……，因為時間已晚，無法原音重現，但歌詞早已在心中，有不少人前去和外婆握手。

第四天，先在市區觀光，天后宮、四眼井等的古蹟巡禮，接著打包特產、伴手禮，回程風平浪靜，總算讓那顆「後悔的心」有些平衡，是的，跨海大橋金門也有，玄武岩烈嶼也有，四眼井我們的後浦也有，但是風景不同，來一趟澎湖，買黑糖糕、丁香魚相關產品，或者是清晨到漁市場買新鮮海產，大家各取所需，開心採買。

當我們走進許返老宅，看到「高陽衍派」我特別有感覺，到了眷村，那在路邊的「毋忘在莒」四字，雖然遠不及我們的有氣勢，每個年代都有當代的景物，而「陽光、沙灘、海浪、仙人掌，還有一位老船長」也是我們對澎湖的不變印象，曾經來自澎湖的陳宏銘到金門辦了好幾屆的民歌同學會，他為金門寫了一首小調歌滬島心情。其實，我在第二天留了訊息給曾經為本土語共同奮鬥的澎湖伙伴，我跟團到澎湖了，參加兩島的首航，此行故作神秘，我沒留下住宿飯店名稱給他，單純告知一聲，不想打擾，也是因為此行怕有變數，好在最後圓滿。

從澎湖來金門的一大群人，從金門去澎湖的一團人，共同見證了這條藍色公路及兩離島的情誼。

【浯居吾述】

從生態文學到自然寫作

◎周志強

今年第二季承蒙睿友文學館陳館長提攜，邀請我們夫妻在文學館辦展出，算是我們夫妻倆將這二十年來在金門的寫作成果與創作歷程做了一次整理，不僅僅是一個階段的總結也是往下一個里程的開始。整理後發現這二十年來我們的作品以生態類創作為大宗，除了我們喜歡徜徉在大自然的懷抱中，更是出自我們對大自然的敬意與憐惜。五月廿八日陳館長並邀請我在睿友文學館進行一場文學講座，一開始有一點退卻與懷疑，畢竟自己並非本科系出身有何資格「談文學」。後來在前輩的鼓勵下我接下了這一場講座，並藉此將自己過去的寫作經驗與作品進行整理，同時根據學術理論系統性的歸納了金門過去與生態相關的著作。

從文學發展的歷程來說，「生態文學」的出現是繼「環境文學」之後產生的名詞。環境文學起源於二次大戰之後工業快速發展，特別是以農藥為主，化學工業產生大量傷害環境的物質。許多工業發展快速國家的人們開

始反思人類對環境的破壞必將反噬到人類身上，此時環境仍是人類獲取資源的私有財富，人類扮演著支配者的角色。1962年時當普切爾·卡森「寂靜的春天」問世後，闡述了森林中的鳥類因為食物網的關係大量消失，而森林也失去鳥類「夥伴們」悅耳的歌聲，大自然並非專屬於人類的概念明確的進入了人類的想法中。於是許多批判性的著作相繼問世迄今，以環境為主體而人類僅僅只是浩瀚自然裡的一份子，建立了「環境倫理」的道德觀。

生態文學是批判性比較強烈的文學作品，2004年路透社記者法蘭克·薛慶以驚悚且奇幻的筆法寫出了《群》的科幻小說，這是一本篇幅多達九百多頁，並且字級（字體大小）只有8級的小說。兼具科學背景又用了虛構的方式虛擬了海洋的靈魂，描述受到重大傷害的海洋如何反撲人類世界。本書於2023年時被好萊塢拍攝成科幻電影，可惜這種議題的電影並未受到青睞在台灣並未見上映。而我在這次

展覽中也挖出了在2003年時於金門日報上發表的第一篇關於金門環境破壞的文章，其名為〈沒有西海岸的金門島〉，從建功嶼回望海岸看見開發中的海灘及興建中的水頭港。時隔廿二年，浯江溪口灘塗上的生態變化巨大以及漲潮時洄游至浯江溪的魚類已明顯不同！超過三分之二的時候鳥種類及數量不再造訪金門海濱，更多的魚類已然消逝，當然不獨因為金門海濱生態環境的破壞，而是全球環境對人類發出的警訊。之後我又陸續寫了〈濕地精靈·水獺輓歌〉……等等，這些批判形的作品算是年輕時的赤子之作。

而更早之前1850年的法國作家法布爾的《昆蟲記》，從博物學的角度詳細的描繪了昆蟲的行為與「蟲」生。深受大人與小孩喜愛的《彼得兔》，則緣起於波特小姐為一個身患疾病長期住院的小孩所寫的書信，於1900年集冊成書。1920年代時，奧地利作家羅倫茲的《所羅門王的指環》描繪了人與動物間的情誼，隱然拋棄了人類

的本位主義。1928年英格蘭作家威爾森的《塔卡之路》，更是以第一人稱的角色從水獺的視角描繪了一隻公水獺的生活史。《塔卡》是流浪者之意，恰恰符合生物學上公水獺的行為。此外，俄羅斯作家維·比安基的《四季森林報》和英國兒童小說家肯尼斯·格拉姆的《柳林中的風聲》等，上述幾位作家的作品都深深影響了我後來在生態文學上的創作！而這些作品出現的年代都在1900年前後，或許當時歐洲的自然環境是比較接解嚴之初的金門環境吧！

於是我開始了《金門生態筆記》系列的創作，試圖用比較趣味性與知識性的筆調來吸引島上居民重新審視自己生活周遭的自然環境。除了文字之外，更借重了我太太的長才，利用鉛筆將我所書寫的物種素描出來，而成了這系列筆耕的特色，並且吸引了不少文友的喜愛，給了我們不少的鼓勵。當然與此同時在金門日報上文壇前輩陳秀竹與引領教育界的吳啓騰校長也在生態寫作上，不時出筆為金門生態發聲。《金門生態筆記》涵蓋的生物物種範圍較廣，包含：哺乳類、兩爬類、無脊椎動物，乃至於植物都包含在內。後來我和我太太又為了昆蟲創作了《小世界·大社會》系列，主要是因為昆蟲乃動物界中最大宗的物種，但因為體型較小且大多生活在人類最不喜歡的雜林中，而成為最被忽視的一群。但法布爾的《昆蟲記》、朱羅沂的《午茶昆蟲學》等對昆蟲的行為有著細緻的描述，讓我對這些小生物有了深刻的認識，更發現許多昆蟲物種可能在我們發現牠們之前就已經面臨滅種的可能性，於是更加深了我們書寫牠們的動力。

其實人類一直生活在大自然之中。尤其「師法自然」的生活觀就潛藏在我們中國人的骨子裡！回溯中國古代的文學藝術，從先秦老莊的「道法自然」、「天地與我並生，萬物與我為一」，到晉代陶淵明的「久在樊籠里，復得返自然」「曖曖遠人村，依依墟里煙」；從以李白為代表的唐詩，到北宋的山水畫，無不表達了人對自然的觀照。正是在人與自然的互動與交流過程中，作家、藝術家們將理想與心靈投射並寄託於山水自然之間，用文字和筆墨「創造出了中國的烏托邦」，由此成就了中國古典文學和藝術的高峰。源自於人類觀察周遭世界的本能，或是直白記錄，如物誌類，山海經、生物圖鑑等屬於此類。以自然界中的生物或生活環境為主題，詳細敘述作者所見，如動物行為書籍，《詠鵲》、《鷺鷥》、《羅倫斯與雁鴨》、《法布爾昆蟲記》、《阿彩返鄉記》。借物反映內心的感受或生活記趣，如詩經（詩經中的鳥類）、唐詩、宋詞等。以寓言、故事、繪本、小說等呈現，如：《伊索寓言》、《莊子》、《黃花娘的姑婆情》、《群》等。

（上）

歲歲年年

◎李寬宏

酸！

酸得我整張臉都皺在了一起。我卻聽到她咯咯笑起來。能發出聲音？那就不是啞巴。

「你能說話嗎？」

她不回答。

「妳能聽懂我說話，就證明妳智力沒有問題。妳剛剛笑出聲，也就證明其實妳也能發出聲音的。」

「妳是不是不會說話？」

「啊……啊……」

第一次從她口中聽到聲音，不連貫，磕磕絆絆，還是單音字。不過好在有了回應，我需要養好傷勢再做打算，這期間，留著她，也不孤單。

她很能幹，也會識別許多植物，哪些可以做藥，哪些可以吃，我們兩人吃了五天的野果子，而我的傷也在這五天的每次換藥中，逐漸好起來。

「我教你說話吧。」

「啊……啊……」

「妳有名字嗎？」

她搖搖頭。

「妳認字嗎？」

她點點頭。

認字，卻不會說話，難不成口腔聲帶出了問題？我沒有錢可以給她治療，也沒有那麼大的善心去考慮她的健康。只是當下，有個人陪著，卻不會說話，像是看默片，卻糾結沒有聲音的難受。

我不是卓別林，我的人生不幽默不好笑，卻有著無盡的沉默。我獨來獨往，很少和別人說話，時間長了，忘了自己的聲音是什麼樣的。無意中撿回來的人，能吃很多飯，能幹很多活，就是不能說話。

「妳記得我撿回妳的那天是什麼時候嗎？」

她點點頭。

「叫臘月吧，好不好？」

我說出口後，猛然意識到我居然用了商量的口吻，這不是我。有些變化在悄然發生，在我意識到後已經晚了。我好像變得，逐漸不是冷漠到生人勿近的我了。

這天天氣很好，我和臘月啟程，去我另一處住宅。原來的住宅肯定被鎖定了，狡兔三窟，爺有的是地方住。

高牆紅瓦，富麗輝煌。

我們走到了一處寺廟附近，這座去年剛建成的寺廟太過宏偉，我這樣手上有血的人，向來是見這種東西就避著走的。佛門不歡迎殺孽，我也自覺不去擾清淨。

正門兩側的長牆上用巨大的毛筆寫著「佛」字，我看到穿著袈裟的和尚，一看就很有派頭。其實這座寺廟說來和我有點關係。

我自小無父無母，出生時就被扔到這座寺廟的前身門口，那時的寺廟，還沒有這般華麗耀眼，而是破破爛爛，小沙彌和老主持加一起也不過三個人。我被老主持發現，帶回寺廟撫養。

我念情，卻又天生難訓。七歲時固執地離開此地，自此再也沒有回來過。後來聽說老主持圓寂，第二天寺廟就被無名之火燒了，片甲不留，只有滿地的焦炭。

我離開的這些年，廟裡逐漸多了很多參經念佛的小和尚，後來傳聞這座寺廟很靈驗，因此吸引了源源不絕的香客紛至沓來。

所以在原寺廟燒毀後，經過各界愛心人士的捐款，在舊址重建了這座新寺廟。

物是人非。

我拉著臘月就要走，臘月的腳卻定在地上，一動不動，還一副頗要拉我進寺廟參拜的模樣。開什麼玩笑，我進去那裡面幹什麼，給佛家增污嗎？

「要去你去，我不去。」

我話說到這裡，執意要走。結果被臘月抱住腰，我用力可以掙脫，奈何身上傷勢沒有完全康復，絕對不是怕傷害她。

我們兩個人的異樣表演，還是被在寺廟門口掃地的小和尚看見了。他朝我們走來：「既然來了，就說明二位與佛門有緣，不如進來看看。」

臘月一臉得逞的笑，我壓抑心情灰溜溜跟在她身後。

新建的寺廟要比我記憶裡那座隨時就要風吹欲搖的破廟更莊嚴，然而我卻怎麼看都覺得不如那座破廟好。

新主持帶領弟子在誦讀經文，臘月拉著我隱在門口聽經。不知不覺我浮躁的心境變的沉澱，落回胸膛裡。

推開門，新主持走了出來，他徑直前行，沒有發現我們的存在。卻在下了石階向上看，因偷聽而心虛的我卻對上了他的目光。

「連華，你回來了？」

我不想承認，扭頭就要走。臘梅卻伸開雙臂擋住我的去路，一字一字地蹦出來。

（三之二）

寶貝是妳

◎北北



一聽說妳要回家
我便開始躊躇
替妳床上的玩具
一一梳洗
像為一群沉睡的孩子
洗去夢裡的灰塵
讓它們潔淨地
迎接妳的懷抱

它們陸續到來
如潮
有沒先後
只有妳知道
誰先敲門
誰姍姍來遲

我只知道
我生的小孩
是妳

我喜歡用詞語
為妳編織幼稚的綽號
妳笑我幼稚
而妳
也喜歡與它們低聲傾訴
那些不著邊際
只屬於妳的夢
我笑妳更幼稚

妳是我生的
某些溫柔與固執
必定像我

妳是我的寶貝
它們是妳的寶貝
而我
愛屋及烏
連它們的眼睛
它們的毛邊
都細細撫平

看著它們乾淨的模樣
我彷彿看見
初生的妳
胖嘟嘟的身子
如一輪鵝黃的小月亮
托著一張
被晨曦輕吻的小臉

歲月帶走了妳的襁褓
帶走了我的青絲
卻帶不走一個事實
我愛妳
如初見時那樣
甚至更多
多到
可以漫過山川與海
將整個世界
浸沒在我
眼裡

張國威與光華園文創園區：讓戰地歲月化為餐桌的溫度



由上至下：

- 1、張國威（中間白色衣服）與光華園文創園區老兵餐廳兩大支柱：主廚：紀世瑋（右邊），外場經理：呂佳暉（左邊）合影照片。
- 2、在溫暖與笑聲中，張國威眼中最美的風景，正是光華園老兵餐廳裡的時光：每一道菜都藏著故事，每一次相遇都盈滿幸福。

（圖源：光華園文創園區提供）

- 3、張國威（白色衣服）與金門隊執行長簡瑞鴻（灰色衣服）討論金門戰地資源，並攜手青年共行，善用累積的經驗與資源，號召創業夥伴一同推動金門成為國際旅遊島，讓這座島嶼被世界看見。

（攝影：K.Y）

- 4、光華園小總部成員陳俊恆，來自金門烈嶼。因熱愛家鄉而選擇留下，加入張國威團隊，負責企劃與視覺設計，為園區注入文化魅力。他正以自己的方式，向金門表達感謝。

（圖源：陳俊恆提供）

（整理撰稿：邱聖瑄）

走進金門光華園園區的老兵餐廳，最先映入眼簾的，是那面仍留著歲月痕跡的斑駁牆面，與溫潤木質桌椅交織出的獨特氛圍。午後陽光從窗邊斜斜灑落，映照在牆上的舊字跡與著微鹹的海風與木頭的香氣。餐桌上，一道道料理熱氣騰騰，土地上的氣息與歷史的溫度。這一切背後，是張國威——大家口中的「威哥」——十多年來對家鄉的觀察、情感與實踐。

老營區裡的新篇章

從老營區到文化基地，光華園是張國威送給金門的一場行動，也是一段溫柔而漫長的堅持。「金門有很多營區，但大多封存或閒置。」他常說，這些建築並不只是牆與鋼筋，而是承載記憶的所在。他總問自己：能否讓這些場域重新與人群連結，讓下一代看到金門不僅是「戰地」標籤，更是一座充滿故事與生命力的島嶼。

這個想法，最終在荒廢多年的光華園戰地中心萌芽。一通電話、幾場深夜會議後，他決定向政府標租園區，並帶領夥伴展開長達一年多的整修。從無水無電、雜草叢生的荒地開始，他一磚一瓦注入新的呼吸，讓它從靜止的歷史符號，成為能分享日常溫暖的場所。

園區被規劃為三大區塊，其中首區是「光華園老兵餐廳」。張國威希望，人們能在這裡透過飲食與歷史對話，「我想讓人坐下來吃飯的同時，也能聽見這片土地的聲音。」對他來說，光華園不只是修復建築，而是金門記憶的重生。

用料說土地的故事。空間完成只是第一步，賦予生命必須從餐桌開始。張國威相信，食物能連結情感，讓人更貼近土地。開幕後，有人問：「菜不就是雞鴨魚肉嗎？價格跟外面差不多，特別在哪？」那段時間他輾轉難眠，直到明白——價值在細節裡。

「每一種食材都必須是金門最新鮮的產物。」他說。這裡的菜色不追求華麗，而是延續老一輩的手路與火候。清晨漁港的小巷、農戶新摘的蔬菜，都是餐桌基礎。他要求團隊尊重食材原味，用耐心燉煮、細火慢炒，把土地的氣息融進每一口滋味。「我們賣的不只是一盤菜，而是一份真誠與感謝。」

對張國威而言，光華園不只是「做生意」，而是記憶與情感的舞台。從選址、設計到菜單，他都親自參與，確保細節能傳達對土地的敬意。這份堅持，讓光華園成為文化復興的象徵：歷史不必留在課本或博物館，而能透過日常被品味、被傳遞。每當夕陽灑進餐廳，客人一邊品嚐「復興鍋」，一邊與金門的故事悄悄交織——那是屬於這片土地的味道，也是光華園最真誠的心意。

夥伴並肩的默契

要讓「把土地的記憶端上餐桌」落實，張國威需要志同道合的夥伴。主廚紀世瑋與外場經理呂佳暉，是光華園最早加入的關鍵角色，他們從修復、規劃到營運，全程參與，為餐廳注入靈魂。

紀世瑋退伍後赴瑞士學西餐七年，又返台鑽研中餐八年，廚藝紮實。張國威看重的卻是他沉穩、謙遜且願意傾聽的特質。當國威仍是塵土與斑駁牆面時，紀世瑋便與威哥蹲在廚房丈量空間，思考如何保留歷史肌理，同時打造安全便利的廚房動線。他參與每場討論，親手調整設備，只為確保每道菜都能在理想環境完成。

呂佳暉則負責外場，從修復初期便規劃動線與迎賓節奏，讓場域在保留戰地氛圍的同時，也擁有現代餐廳的溫度。他投入新人訓練，帶領年輕人熟悉接待、擺盤、送餐等細節，鼓勵他們留在家族，將服務業當成能累積尊嚴與專業的選擇。

三人攜手，在開幕前數月反覆試菜百次以上，檢視火候、擺盤與服務流程。紀世瑋專注菜色與廚房，呂佳暉微調外場與培訓新人，而張國威則將理念化為行動，串連整個團隊方向。

如今，顧客踏進光華園餐廳，感受到從料理到服務的自然而然節奏，其實是他們從修復開始，用空間與努力，這裡不僅是用餐空間，更是一座實驗——如何用料理訴說土地，讓歷史在日常中被感受。而在餐廳之外，光華園仍藏著另一個精彩面向——小總部與展覽空間，正等待下一段故事揭曉。

金門隊與小總部的推手

文創園區背後還有兩位重要推手——簡瑞鴻與陳俊恆，讓光華園不僅是老兵餐廳，更成為文化、社群與創新的基地。簡瑞鴻是「金門隊」執行長，這個由張國威號召、聚集金門創業家的共好團隊，從提案初期就與威哥並肩。他參與政府標租與行政溝通，協助提案與計畫書，確保園區順利落地。營運階段，他更負責改善網路與硬體採購，讓場域能承接多元活動。近期，他也推動餐廳與料理顧問合作，把招牌「復興鍋」研發成料理包，進軍百貨年菜市場，讓金門味道走進更多家庭。

與他並肩的陳俊恆，來自「二毛旅行社」小總部，自提案階段便投入光華園，專責企劃、視覺設計與宣傳。他擅長將理念化為圖像與流程，讓展覽、活動與餐飲視覺呈現一致風格，兼具歷史感與清新氣息。從大型活動海報到日常小卡，他的巧思讓園區文化更完整。

簡瑞鴻與陳俊恆分屬營運與設計兩端，卻在各自位置補足光華園的拼圖。前者穩健打造後勤與硬體，後者讓文化與品牌具象化，賦予園區溫度與美感。他們與張國威、紀世瑋、呂佳暉共同支撐，讓光華園不只是一家餐廳，而是一場融合歷史、飲食與創意的文化實驗，為金門開創全新的地標與想像。

用餐桌延續記憶，打造文化與公益的新場域

張國威不希望光華園只是「吃飯的地方」，而是結合公益、文化與社群的聚場。他期待人們在這裡透過美食與故事重新認識金門。中秋前夕，楊基機構創辦人辛炳巍老師舉辦「感恩盛會」，地方人士、老兵與年輕創業者齊聚一堂，在老營區的牆面間分享笑聲與掌聲，感受屬於金門的溫度。

「光華園的每一道菜，都像一個故事。」辛炳巍老師動情地說，特別是那道「復興鍋」——以高湯慢火熬煮，搭配軍中常吃的炸蛋、豬腳、金門土雞肉，寓意人生的酸甜苦辣，需要時間與耐心才能成就美好。這道湯品正是光華園精神的縮影：讓食物承載記憶，連結人與土地。

為了這份情感延續，張國威堅守兩個原則。第一是嚴選金門在地食材，支持小農與漁民，讓客人吃得安心，也讓餐食推動地方永續。第二是培養年輕人的服務力與職業自信，他希望光華園像一所學校，讓青年學習專業與對土地的尊重，「要從這裡開始，把服務做成金門的品牌」。

在他們的藍圖裡，餐廳只是起點。光華園是金門首創「園區博物館」——餐廳、他期盼這種結合文化保存、餐飲創新與社群交流的模式能推廣到更多營區，讓歷史建築與當代生活共存，並為地方創造文化與經濟的良性循環。而歷史不該只留在課本或博物館，而要融入日常，被感受、被分享。——當夕陽透過老牆縫隙映入餐廳，復興鍋的香氣瀰漫，客人們微笑交談。光華園從戰地營區蛻變成文化與公益的溫暖場域，也為島嶼的未來鋪展出新的想像。

顧客眼中的光華園老兵餐廳：感動與驚喜

對許多顧客而言，光華園不僅是一間餐廳，更是他們重新理解金門的起點。第一次踏進這座由老營區改造的空間，許多人都會被那種微妙的氛圍吸引：既有斑駁牆面保留的戰地印記，又有溫潤木質桌椅營造的親切氣息，彷彿歷史與當代在這裡自然交錯。

這些回饋，成了張國威最珍貴的動力。他常說：「光華園不只是一家店，它是一段屬於金門的故事。」從選址、空間設計到菜單研發，他對土地的情感傾注在每一個細節裡，連牆上的舊照片、桌上的小卡片都帶著想要傳遞的訊息。他希望，這份禮物能長久存在，讓更多人透過一餐飯，感受到這片土地的故事與力量。

未來場域與生態願景

除了已經開放的餐廳與小總部，光華園文創園區還有兩個尚未揭幕的場域，正悄悄孕育新的故事與驚喜。第一個場域，張國威與長期投入海洋保育的洋聲團隊一起共好攜手合作，洋聲團隊計畫引入大數據監測系統，長期觀察金門周邊海域的特有鯨豚族群。這些監測設備將蒐集聲音與行為資料，繪製鯨豚的活動軌跡。

對張國威而言，光華園從來不僅是餐廳或園區，而是一個持續書寫的故事。當這兩個場域逐步揭開面紗時，光華園也將再一次擴展它的邊界，讓歷史、飲食、生態與孩子們的歡笑聲，在這片土地上交織成新的篇章，持續向外散發溫度與希望。

而光華園文創園區將與他們合作嘗試將這套設備延伸至島上的水獺、緬甸蟒蛇等，透過科技守護金門的生態健康。張國威期盼，這裡能成為一個結合教育與保育的平台，讓遊客在親近歷史與美食之餘，也能看見島嶼海洋生命的脈動。

另一個場域，則是張國威目前暫時保留的小秘密。他希望在合適的時刻，把這個空間當作一份禮物送給金門的孩子們。或許是一個能啟發想像力的小小舞台，也可能是專屬於童年的溫暖角落——無論它最終呈現的樣貌為何，張國威相信，那將是一個能陪伴下一代安心成長、探索自我與環境的所在。

對張國威而言，光華園不只是「做生意」，而是記憶與情感的舞台。從選址、設計到菜單，他都親自參與，確保細節能傳達對土地的敬意。這份堅持，讓光華園成為文化復興的象徵：歷史不必留在課本或博物館，而能透過日常被品味、被傳遞。每當夕陽灑進餐廳，客人一邊品嚐「復興鍋」，一邊與金門的故事悄悄交織——那是屬於這片土地的味道，也是光華園最真誠的心意。

像一所學校，讓青年學習專業與對土地的尊重，「要從這裡開始，把服務做成金門的品牌」。在他們的藍圖裡，餐廳只是起點。光華園是金門首創「園區博物館」——餐廳、他期盼這種結合文化保存、餐飲創新與社群交流的模式能推廣到更多營區，讓歷史建築與當代生活共存，並為地方創造文化與經濟的良性循環。而歷史不該只留在課本或博物館，而要融入日常，被感受、被分享。——當夕陽透過老牆縫隙映入餐廳，復興鍋的香氣瀰漫，客人們微笑交談。光華園從戰地營區蛻變成文化與公益的溫暖場域，也為島嶼的未來鋪展出新的想像。

「威哥」與「威哥」的對話

在光華園的幕後故事裡，有一位常被大家笑稱是「一點亮園區的人」——洪輝盛，金門隊中的一員。他與威哥的合作，是光華園從零到一的重要契機。洪輝盛，金門隊中的一員。他與威哥的合作，是光華園從零到一的重要契機。

在光華園的幕後故事裡，有一位常被大家笑稱是「一點亮園區的人」——洪輝盛，金門隊中的一員。他與威哥的合作，是光華園從零到一的重要契機。洪輝盛，金門隊中的一員。他與威哥的合作，是光華園從零到一的重要契機。

在光華園的幕後故事裡，有一位常被大家笑稱是「一點亮園區的人」——洪輝盛，金門隊中的一員。他與威哥的合作，是光華園從零到一的重要契機。洪輝盛，金門隊中的一員。他與威哥的合作，是光華園從零到一的重要契機。

在光華園的幕後故事裡，有一位常被大家笑稱是「一點亮園區的人」——洪輝盛，金門隊中的一員。他與威哥的合作，是光華園從零到一的重要契機。洪輝盛，金門隊中的一員。他與威哥的合作，是光華園從零到一的重要契機。

在光華園的幕後故事裡，有一位常被大家笑稱是「一點亮園區的人」——洪輝盛，金門隊中的一員。他與威哥的合作，是光華園從零到一的重要契機。洪輝盛，金門隊中的一員。他與威哥的合作，是光華園從零到一的重要契機。

在光華園的幕後故事裡，有一位常被大家笑稱是「一點亮園區的人」——洪輝盛，金門隊中的一員。他與威哥的合作，是光華園從零到一的重要契機。洪輝盛，金門隊中的一員。他與威哥的合作，是光華園從零到一的重要契機。

光華園文創園區番外篇：金門隊的電力與水源守護者



洪輝盛（頭戴墨鏡）與人生夥伴妙妙合影，他笑說，若沒有妙妙一路支持，自己或許無法這樣三更半夜地為金門的未來努力。（洪輝盛提供）

「金經樂道」文章讀報網站：
<https://kin3an.com>，
提供您每週專題文章的閱讀與聆聽服務。

金經樂道——徵稿啟事
為促進金門在地發展，特別開設專題徵稿，期待挖掘金門人物與團隊的故事，透過媒體報導促進合作與推動地方發展。歡迎來稿分享或推薦更多金門故事。
投稿信箱：
kinnews@honi.cc
讓我們共同探索金門的未來！

醫美亂象頻傳 衛福部擬禁「直美」、執刀限外科

【中央社記者陳建翎台北21日電】近來發生多起醫美死亡事故，衛福部推動改革，擬禁止「一畢就從事醫美，杜絕「直美」亂象，執刀醫師強制要求具備外科資格，將公開不良紀錄，防杜規避查詢，新制最快年底上路。

衛生福利部長石崇良今天出席台灣醫療改革基金會25週年感恩茶會，會後接受媒體聯訪時表示，鑑於最近連續發生多起醫美重大死亡事故，「特定醫療技術檢查檢驗醫療儀器施行或使用管理辦法」修法勢在必行。

石崇良說明未來修法4大方向，第1點是「依醫美風險分級，規定醫師執業資格」，即使只是

低風險的醫學美容療程，如針劑注射、雷射光電療程等，執行醫師須完成畢業後一般醫學訓練（PGY）2年，不能一畢業即投入醫美行為，藉此打擊「直美」亂象。

至於手術類醫美療程，石崇良說，根據現行制度，除最高風險醫美手術以外，其他手術並未限制執刀醫師資格，導致任何科別醫師都可以站在醫美手術台獨自完成手術。未來將規定所有手術類醫美療程，執刀醫師須具備大外科專科醫師資格與證書。

針對一些特別是高風險的療程，如抽脂達到一定的量、大面積拉皮，石崇良說明，未來修訂特管辦法後，將會更加強管理，要求執行業務的醫美醫師，除了上述規定的醫師資格，還要完成特定的專科醫師訓練才能夠執行。

石崇良表示，針對修法前已在執行醫美業務的醫師，雖然法律不溯及既往，但為提升品質與加強管理，凡是不符合新制資格的醫師，其所屬醫美診所必須通過醫策會的醫學美容品質認證評鑑，通過後方可繼續執行醫美業務。

第2點是「發生重大事故，啟動調查與監督」，石崇良說，若醫美診所發生重大醫療事故，衛生局將依醫療法第26條啟動調查，並要求限期完成改善事項；同時，該診所須強制接受為期4年的醫策會醫學美容品質認證評鑑。

第3點是「公開不良紀錄，防杜規避查詢」，石崇良表示，若醫美事故經查違反醫療法，並遭處以停業或廢止營業執照達3個月以上，或5年內累計達3個月以上者，將在公開平台揭露其資訊，資訊將以醫師證號為基礎，防止更名或轉換機構後難以查詢過去紀錄，確保資訊可追蹤。

第4點是「醫美事故費用不再由健保全額負擔」，石崇良說，目前醫美事故後所衍生的醫療費用由健保全額負擔，顯然不公。未來將依健保法第95條的精神，若事故屬第三方法責任，將啟動待位求償機制，避免全民健保資源被濫用。

石崇良認為，這次新制將採醫美「風險分級管理」方式，同時加強事故後的檢討與改進。這並非過於嚴苛，而是必要的把關措施，相信各醫學會願意支持，也期待社會大眾理解，不要因個別事件影響對台灣醫療的整體信心。

石崇良說，醫學美容不同於一般醫療，對象多為健康民眾，更應嚴格防止嚴重事故發生，修法草案預計將於10月進行60天預告期，並同步蒐集各界意見與整合，若順利，最快可於年底正式公告實施，期待透過這次的改革，保障民眾就醫安全，遏止醫美亂象。



鑑於近期連續發生多起醫學美容重大死亡事故，衛福部長石崇良（圖）宣布將推動改革，擬禁醫師一畢業就從事醫美，執刀須具外科資格，並公開不良紀錄，防止規避查詢，新制最快年底上路。圖為石崇良21日出席台灣醫療改革基金會25週年感恩茶會。（中央社）

停班課勞工若有必要搭計程車出勤 雇主應付車資

【中央社記者張雄風台北21日電】勞動部表示，勞工在縣市首長宣布停班停課後，依規定可不出勤，若經勞工同意上班，而有搭乘計程車必要時，雇主應支付相關費用；如上下班途中發生受傷災害，雇主要面對通勤職災相關法定義務。

強颱梅加沙來勢洶湧，目前暫居今年最強颱風，中央氣象署已發布海上陸上颱風警報，陸上警戒區為恆春半島；海上警戒區為台灣東南部海面（含蘭嶼、綠島）、巴士海峽、台灣海峽南部及

東沙島海面。

勞動部今天發布新聞稿表示，勞工在縣市首長宣布停班停課後，為保障生命安全，依規定可不出勤，且雇主要不得視為曠工、遲到或強迫勞工以事假或其他假別處理。

勞動部指出，如確有需要勞工出勤，雇主要應提供勞工通勤協助，如勞工依原定上、下班通勤方式有困難，而有搭乘計程車必要時，雇主要支付相關費用；若上下班途中發生受傷災害，雇主要面對通勤職災相關法定義務。

勞動部解釋，如有業務需要，勞工自行面對上下班途中強風豪雨、路樹傾倒或大型掉落物等危及生命安全情況；過去曾發生勞工朋友於颱風天上班途中遭路樹壓傷，勞雇雙方為職災補償及賠償費用發生勞資爭議，需透過勞資爭議調解及訴訟解決。

勞動部提醒雇主，務必儘速落實防範應變，保障勞工生命安全。尤其南部地區先前受颱風及豪雨影響，仍在重建的房舍，更需強化安全防護。

加媒：全球最受歡迎留學國家排名 英第1美下滑至第3

【中央社記者胡玉立多倫多20日專電】加拿大媒體引述海外留學平台ApplyBoard最新調查報導，全球前6大最受歡迎留學國家順位洗牌，美國排名下滑至第3名，加拿大排名回升至第2名，第1名是英國。

協助學生申請海外留學的全球線上平台ApplyBoard自2023年起，每半年進行一次留學生心儀國度調查。400名參與秋季調查的全球留學生專業人士回應顯示，對留學生來說，當前吸引力最大的國度前6名分別是：英國（82%）、加拿大（74%）、美國（67%）、澳洲（66%）、德國（60%）、愛爾蘭（50%）。

若詢問各國的「開放、安全、歡迎」程度，美國排名下滑至前6國之末，排名為：英國（86.9%）、加拿大（84.3%）、澳洲（81.8%）、德國（80%）、愛爾蘭（74.4%）、美國（50%）。

多倫多星報（Toronto Star）報導，ApplyBoard於18日公布的秋季調查顯示，在「開放、安全、歡迎」程度方面，加拿大排名從春季調查時的第4位，升至第2位，僅次於英國。美國受到川普政府飄忽不定的移民政策影響，在這方面排名持續下滑。

過去2年，加拿大一直是ApplyBoard調查最具吸引力留學國度第1名；但受到加拿大全面革新國際教育計畫、限制核發留學生簽證數量、對畢業後工作許可設限等政策影響，加拿大在2025年春季調查的名次下滑，但秋季調查名次再次回升。ApplyBoard根據政府數據預測，加拿大2025年新批准的留學許可證數量，將比去年下降50%。

ApplyBoard報告指出，學生考量去哪裡留學的主要因素包括：學習成本（91.4%）、畢業後工作機會（87.8%）、生活成本（76.7%）、學習期間就業機會（74.6%）及留學目的地對國際學生的歡迎程度（48.6%）。

總體而言，參與秋季調查的招生人員有47%表示，人們對國際教育的興趣增加。報告指出，「越來越多招生專業人士表示，學生需求逐年增強；情況令人鼓舞。」

ApplyBoard是加拿大教育科技公司，成立於2015年，為國際學生提供留學申請的平台，自2023年起每半年進行一次留學生心儀國度調查，評估各國政府政策對國際學生意向、人數、動機及目的地選擇的影響。

跨性別選美泰國登場 台灣佳麗服裝展現宮廟陣頭元素



台灣佳麗鄭宥筠（Tiffany Queen）20日參加2025國際皇后小姐（Miss International Queen）跨性別選美比賽，她身上所穿的服裝是以陣頭「官將首」為主題，展現台灣特有的宮廟文化。（中央社）

【中央社記者李憲晏曼谷21日專電】號稱全球最大的跨性別選美比賽昨天在泰國登場，台灣佳麗鄭宥筠作為參賽者之一，其服裝以陣頭「官將首」為主題，展現台灣特有的宮廟文化。鄭宥筠表示，服裝是親手縫製，精緻程度讓評審和泰國佳麗印象深刻。

跨性別選美大賽20日在泰國曼谷達達達場，美國佳麗莫內（Mildred Moore）成為2025國際皇后小姐（Miss International Queen），第2名和3名佳麗分別來自古巴和越南。參賽者之一、台灣佳麗鄭宥筠（Tiffany Queen）是首次參加國際皇后小姐選美比賽。

她表示，雖比賽未獲名次，但長達2週的賽期讓她收穫良多。主辦單位安排了多樣活動，包括赴清邁拍攝與文化交流、參訪贊助商等，這些過程都是很好體驗。

鄭宥筠此次比賽所穿服裝是以台灣宮廟陣頭「官將首」為主題所設計，靈感來自台灣廟會將軍、服裝元素包括彩繪面具及象徵權

威和正義的三叉戟，希望藉此將台灣民間文化推向國際舞台。

她提及，代表台灣的服裝是她與團隊一針一線，花了1個多月才縫製完成，過程中還多次拜訪宮廟以了解相關知識，她補充說，宮廟人員非常熱心，甚至還出借三叉戟供她參賽使用。鄭宥筠告訴中央社，參加國際皇后小姐選美比賽是她從小的夢想，在30歲這年，能踏上這個舞台對她而言格外有意義，也非常開心。

隨行彩妝師陳淑琪則表示，主辦單位和各國佳麗對台灣佳麗的服裝和團隊感到印象深刻，因此得到許多讚美。他說：「我敢說台灣團隊人緣特別好，特別是Tiffany和各國佳麗相處融洽，因為她帶了許多正面能量。」

國際皇后小姐選美比賽已連續舉行19年，每次比賽都吸引來自世界各地跨性別人士齊聚，也讓跨性別族群更能受到社會接納。

泰國在世界上以包容LGBT人士（男女同性戀者、雙性戀者、跨性別者）著稱，去年成為亞洲第3個同性婚姻合法化的國家。

劉懿萱競速溜冰世錦賽摘金 女子馬拉松台灣包辦前4



【中央社記者陳容琮台北21日電】在中國舉行的世界競速溜冰錦標賽，台灣選手今天在女子馬拉松項目一口氣包辦前4名，其中亞運國手劉懿萱摘金、施沛妤奪銀、李孟竹獲銅，李巧容則以第4名作收。

2025世界競速溜冰錦標賽今天進入最後一天賽程，台灣女將在馬拉松項目展現十足宰制力，在團隊策略發揮不錯情況下，一口氣包辦前4名、稱霸整個頒獎台，其中劉懿萱以1小時08分52秒，奪得金牌，隊友施沛妤、李孟竹分別斬獲銀牌、銅牌。

最後一天賽事，台灣選手在女子馬拉松項目展現宰制力，其中劉懿萱（中）勇奪金牌，隊友施沛妤（左）摘得銀牌、李孟竹（右）獲得銅牌。（中央社）

名城有線電視綜合台	
114年9月22日 CH33 節目表	
07:00~08:00	名城報
08:00~09:00	金門go遊趣 自由作父親節蛋糕
09:00~10:00	咱ㄟ好厝邊 金中射擊隊
10:00~11:00	頭家來開講 交通安全議題
11:00~12:00	名城報
12:00~13:00	金門go遊趣 自由作父親節蛋糕
13:00~14:00	114金湖盃季軍盃
14:00~15:00	114金湖盃冠軍盃
15:00~16:00	咱ㄟ好厝邊 金中射擊隊
16:00~17:00	頭家來開講 交通安全議題
17:00~18:00	名城報
18:00~19:00	金門go遊趣 自由作父親節蛋糕
19:00~20:00	咱ㄟ好厝邊 金中射擊隊
20:00~21:00	2025金門縣城鎮鎮民全民防衛動員演習
21:00~22:00	頭家來開講 交通安全議題
22:00~23:00	名城報
23:00~24:00	金門go遊趣 自由作父親節蛋糕
24:00~01:00	咱ㄟ好厝邊 金中射擊隊
01:00~02:00	頭家來開講 交通安全議題
02:00~03:00	名城報

責任編輯／蘇冠銘

參加短距離，這次世錦賽則兼項長距離，最辛苦的是調整自身狀態，「她真的很強。」

值得一提的是，台灣隊首日就靠著郭立陽在成人男子200公尺奪金開出紅盤，隨著競速溜冰世錦賽落幕又在劉懿萱領軍下再添1面金牌，堪稱「有始有終」，本屆賽事台灣隊總共拿到2金6銀5銅。