

金門高中家長會拜會縣府

以教育為核心政策 攜手優化校園的學習環境



縣長陳福海與金門高中家長會代表就教育發展方向進行交流。

(薛子軒攝)



記者李映蓉／縣府報導
金門高中家長會昨(八)日由會長歐陽儀雄偕同校長鄭育青、榮譽會長洪長享及行政團隊等六位代表前往縣府拜訪，針對「全英文教育旅行補助」與「體育館空調設備更新」兩項議題提出建議。縣長陳福海親自主持座談，副縣長李文良、教育處長黃雅芬及綜合發展處處長王中聖等陪同出席。雙方就教育推展與校園設施改善充分交換意見，展現縣府以教育為核心、持續關懷學校發展的施政方向。
縣長陳福海在會中指出，教育是縣政推動的核心基礎，更是地方發展最長遠的投資。從孩子的啟蒙階段到青年學習歷程，都是縣府努力守護與支持的方向。他表示，縣府推動教育的思維，是要從零歲開始扎根，讓學習在愛中成長、在生活中實踐。因此，縣府從托育、幼兒園、國小到高中階段，逐步完善教育資源，打造連續性的學習支持網絡，讓每個孩子都能在金門安心成長、勇敢築夢。
陳縣長強調，全英文教育旅行補助計畫不只是一次旅程，更是培養孩子自信與國際視野的重要契機。離島的教育不應受限於地理條件，而應該透過創意與政策連結，開啓更多元的學習模式。縣府將研議在既有教育預算架構中，提供彈性與支援，讓學生能在語言學習與國際體驗間找到平衡，並全力支持有助孩子成長的教育計畫，讓每一分投入都成為金門未來的基礎。
至於體育館空調改善，陳縣長指出，健康與運動是教育的一部分，學校應兼顧學習品質與身心發展。金門縣政府近年積極推動校園運動設施優化計畫，從體育館燈光、通風到地坪整修，都是為了讓學生能在安全、舒適的環境中學習與運動。他表示，縣府將由相關單位通力合作，評估補助與更新方案，盡速啟動改善作業，讓校園運動環境更完善，並提升公共使用效益。
家長會長歐陽儀雄代表家長與校方致謝，他表示，縣府長期以來在教育上的用心有目共睹，無論是學前教育、校園整建、學習環境改善，以及體育設施升級，都能感受到陳縣長帶領團隊將教育視為施政的優先要務。金門高中推動全英文教育旅行，是希望孩子們能走出課本、走向世界，把學到的知識轉化為生活體驗，讓學生能親身感受語言的溫度與文化的真摯，同時擁有更寬廣的國際視野與自信。他指出，家長會全力支持校方推動教育創新，並願與縣府攜手合作，共同為學生創造更完善的學習環境。
校長鄭育青則在會中表達由衷感謝，她表示，近年縣府在教育政策上的前瞻布局，讓學校在推動教學創新、國際交流、硬體改善等各方面都有明顯進步；金門高中能在離島條件下持續發展，最關鍵的因素就是縣府長期穩定的支持與關心。鄭育青感性地說，學校真切感受到陳縣長對教育的重視，不僅表現在言語上，更落實於行動中。無論是經費協調、計畫核定或現場關心，都讓師生深受感動。她進一步說明，全英文教育旅行對學生而言，是延伸課堂學習的重要契機，讓孩子們有機會在真實情境中練習語言、體驗文化、建立自信。同時，體育館空調更新更能提升安全與舒適度，讓學校在推動體育與大型活動時更具彈性。鄭育青強調，縣府的每一項教育投入，家長與師生都看在眼里，將以更高的教學熱情回饋這份信任。
榮譽會長洪長享在座談中表示，金門的發展要從教育扎根，唯有持續培育人才，地方才有未來。他肯定縣府在教育建設上的投入，讓金門的孩子能在更好的環境中成長，並讓家長看見縣府對教育的用心與支持。洪長享表示，教育不是短期工程，而是一代一代的傳承，看到陳縣長和縣府團隊如此重視教育，家長們深受感動，也更放心讓孩子在學校安心學習、快樂成長。
副縣長李文良則表示，離島推動教育確實不易，師資、環境與經費都需要更多努力與整合。他指出，縣府的原則明確，重視教育、支持校園發展，確保資源運用精準有效，讓投入能真正回饋學校需求。縣府將請教育處研議相關補助與改善計畫，務實落實教育處研議相關補助與改善計畫，務實落實教育處研議相關補助與改善計畫，務實落實教育處研議相關補助與改善計畫。
教育處長黃雅芬表示，教育處將配合金門高中提報具體計畫，整合教育補助與建設預算，並兼顧公平性與可持續性。針對體育館空調汰換部分，教育處會納入校園設施改善重點項目，從結構安全、施工時程及後續維護等面向通盤考量，確保工程品質與師生安全。
座談最後，縣長陳福海再次強調，教育是縣政發展的核心，更是縣府最重視的施政方向。他表示，金門的教育要從孩子的需求出發，從老師的努力出發，從家長的期待出發，唯有大家攜手努力，孩子才能在愛與希望中成長。縣府將持續推動「從零歲扎根」的教育政策，從早期托育、學前教育到國中高中階段，形成完整的支持鏈，讓教育不僅是知識的學習，更是生活的延伸、品格的培養與夢想的起點，成為推動金門前進的重要力量。

中華郵政特准掛號為新聞紙類
第 二一八九二 號
KINMEN DAILY NEWS
發行人：陳欽進
社 長
今日二大張售新台幣六元
印刷者：本報印刷廠

10月10日 星期五
10月13日 星期一
!一件不留!
破盤流血價
沿江大飯店
你出價我就賣
現場福利品優惠
上午10點至晚上8點

賀 李增榮先生榮膺古寧頭李氏主房宗親會第八屆理事長
榮譽理事長 李敏豐 李江河
常務理事 李開陣 李炎鵬 李煜翔 李水萍
理事 李有忠 李家敏 李錫瀚 李志鴻 李德芳 李榮強 李泰德 李彥賢 李錫銘 李沐龍
常務監事 李昆明
監事 李青海 李增琛 李宗其 李國興
幹事 李文俊 副總幹事 李松柏 宗政組長 李國安
總幹 李家豪 總務 李國智 出納 李宗任
名孚眾望 造福桑梓 金門縣金寧鄉 古寧頭李氏主房全體宗親 敬賀

賀 洪志鉞先生當選烈嶼國中114學年(第五十九屆)學生家長會會長
洪毓惠女士當選金城國中114學年(第六十二屆)學生家長會會長
洪智健先生當選西口國小家長會會長
光 之 區 社
埔頭社區發展協會理事長洪毓璿暨全體鄉親
埔頭吳府王爺廟管理委員會主任委員洪莊清漢暨全體鄉親 全賀
埔頭樂齡松青會理事長莊志傑暨全體鄉親

民曆紀事
喜神：正南
財神：西東
日煞：西方
日沖：蛇1歲
宜：祭祀 開光 祈福 求嗣 設醮 出行
不宜：訂盟 納采

金門縣政府旅台鄉親 北部服務中心 02-29150045
金門縣政府旅台鄉親 中部服務中心 0932-622-137
金門縣政府旅台鄉親 南部服務中心 0928-730-881
金門縣政府旅台鄉親 服務台 (02)2875-7814
安寧服務專線 衛生局 0988-262-115(洪主任)
法務部調查局檢舉專線 0800-007-007
金門縣政府廉政專線 325538
金門縣警察局 325341・372218
刑警大隊 325652
反詐騙專線 165・110
交通隊 320870
金門縣消防局 324021
金門第九海巡隊 334261・336288
363816
金門縣港務處 332268
金門縣消費者服務中心 電話 1950
都立金門醫院 332546-7
金門縣殘障服務協會 330765
金門縣路燈道路養護小組免費服務專線 0800-020-120
金門縣殘障專用公車預約服務專線 0800-811-100
金門縣政府菸酒檢舉專線 082-322976
勞工行政服務專線 373291
社會福利服務專線 324648
金門縣康復之友協會 334380
金門就業中心專線 311119
本報意見稿服務電話 332374

訂閱本報 刊登廣告 請多就近 利用各地 區代辦處
本報廣告組 電子郵件信箱：tsay1119@ms35.hinet.net
金寧地區 金沙地區 請洽報社 電話：332374 傳真：330884
金城地區 電話：328728 金城鎮民族路90號
金湖地區 電話：331525 金湖鎮山外里山外2-7號
烈嶼地區 TEL:363290 FAX:375649 手機：0963728817 烈嶼鄉后頭34-1號
夏興地區 電話：331818 0905372050 金湖鎮夏興84號

明天，就是「雙十」國慶日，緬懷過去，多少人犧牲性命，締造中華民國；多少人流血、流汗或用生命捍衛金門這塊土地，才能讓「青天白日滿地紅」的國旗在島上天空飄揚，值得涿島子民珍惜！

教育
觀念，建立守護家園的共
同意識。
教育部金門縣聯絡處指
出，活動的構想除了希望
深化學生的國防認知外，
讓全民國防教育真正走進校
園、走入人心。

生活中學習國防、在體驗中
理解安全，培養堅定的國家
認同與守護家園的責任感，
讓全民國防教育真正走進校
園、走入人心。

第五版新聞
吳國榮
監事交接新聞中，理事長「吳國榮
」誤植為余國榮，另理事「吳西正」
、候補監事「吳漢民」亦一併更正。

理監事交接新聞中，理事長「吳國榮」誤植爲余國榮，另理事「吳西足」、「候補監事」吳漢民「亦一併更正。

全球復甦公益健走 佛光會邀十方善信雙十節過大橋

以「你健走，我捐糧」為號召 主辦單位及綠色公益基金會預計捐出150公斤米糧

佛光山金蓮淨苑

歡慶國慶 金門大橋 VEGRUN

10月10日國慶日
早上 5:50 集合

集合地點:金門大橋大金端

愛國 公益 永續 三好 環保 心保

愛國用具體行動表現
歡迎加入我們
敬請向各協辦單位報名
以利準備蔬食早餐及結緣品

全球復蔬公益路跑
VEGRUN
蔬出愛 為幸福而跑

金門佛光童軍團
金門佛光青年分團
國際佛光會金門各分會

底圖照片：許小西提供

國際佛光會金門各分會將於金門大橋辦理公益健走。

(該會提供)

記者許加泰／綜合報導

國際佛光會中華總會金門各分會，將於10月10日雙十國慶日在金門大橋辦理「VEGRUN：全球復蔬公益健走」活動，透過「球復蔬公益健走」活動，透過「歡慶雙十、為幸福而走」號召，將愛國口號化為具體行動，傳遞心保與環保的生活理念。

該項公益健走活動，國際佛光會金門各分會佛光人及親友、金門佛光童軍團、金門佛光青年分團一起共襄盛舉，10月10日雙十國慶日早上5點50分在金門大橋大金端集合，將由烈嶼分會帶來「一起來學佛、四海都有佛光人、有佛法就有辦法」3首帶動唱，熱身開啓序幕，讓大眾暖身拉筋；現場將播放國慶歌曲，希望讓每個人感受到身為中華民國國民的驕傲。

這次健走距離為5.4公里。配合「你健走，我捐糧」活動，每累積10公里，佛光會與綠色公益基金會即捐1公斤米糧予弱勢團體及偏鄉學校。

本活動總累積公里數估計約為1500公里，主辦單位也預計捐出150公斤的米糧，幫助更多的團體與弱勢家庭。

國際佛光會金門各分會呼籲大眾一起響應公益健走，每10公里贈送1公斤公益米給弱勢團體，請大家健身做公益，號召親朋好友一起為公益而走！

縣立體育場基礎飛輪班招生報名 課程免費

記者莊煥寧／綜合報導

為提倡全民規律運動風氣，鼓勵民衆培養良好的運動習慣，金門縣立體育場今（114）年10月至12月期間，將開辦10場次「基礎飛輪班」，帶領民衆體驗高效率、低負擔的有氧運動。

即日起開放網路報名，採免費參加制，每場次限額24人，額滿為止。歡迎年滿16歲、有興趣的鄉親踴躍報名參加。洽詢電話：082-372361，或上網搜尋「金門縣立體育場」了解更多活動資訊。

縣立體育場表示，本次「基礎飛輪班」由金門縣有氧健身運動委員辦理，課程日期從10月14日至12月20日，共計10場次（日期為10月14日（二）、10月25日（六）、10月28日（二）、11月8日（六）、11月11日（二）、11月22日（六）、11月25日（二）、12月6日（六）、12月9日（二）、12月20日（六），周二上課時間為18:00-19:00，周六上課時間為14:30-15:30，活動地點為縣立體育場三樓飛輪教室，即日起開放網路報名（免費），線上報名網址：<https://fo.ms.sgc/cn2/HjHyknbjB6w7> 或掃描QR Code（圖），活動詳情請洽金門縣立體育場網站。

體育場指出，飛輪運動是一項結合音樂節奏與踩踏動作的室內有氧運動，不受天候與場地影響

，無論颳風、下雨或烈日炎炎，都能安心運動。課程透過專業指導教練的帶領與配樂節奏的引導，使學員在愉快氛圍中達到有效燃脂、強化心肺功能的運動效果。據研究顯示，進行一堂飛輪課所消耗的卡路里，甚至可超過跑步一小時的熱量消耗，是現代忙碌族群維持體能與紓壓的理想選擇。

體育場場長王志仁表示，飛輪有氧運動不僅能大幅增進心肺耐力，還能訓練下肢肌肉與核心穩定度，是一項兼具挑戰與樂趣的運動項目。透過本次課程，參與學員將在音樂節奏中循序漸進地學習正確的運動技巧與姿勢，建立安全的運動觀念與自我節奏控制能力。他進一步指出，飛輪運動的特色在於能依個人狀況調整阻力強度，不論是初學者或有運動基礎的民衆，都能找到適合自己的運動節奏。歡迎民衆把握機會踴躍報名參加，透過飛輪課程開啓健康生活新節奏。



鄉村市集之電玩王國將登場 金寧招募攤商

記者許峻崧／綜合報導

「二〇二五金寧鄉鄉村市集之電玩王國」即將在十一月登場，金寧鄉公所邀請大家一起來同樂，該活動刻正招募小農文創、美食攤位。

「鄉村市集之電玩王國」預計於十一月一日至十一月二日的下午一點三十分至五點三十分，在古寧頭和平紀念園熱力開幕，將以電玩像素風打造親子同樂場景，結合作手作DIY、闖關遊戲、舞台表演和拍貼打卡，要讓大小朋友玩到停不下來。

金寧鄉公所表示，市集預計規劃有三十個攤位，其中二十九攤對外招商，類型涵蓋小農、文創、熟食等，剩餘一攤會由在地社區特色攤位進駐，不開放報名。只需繳交保證金一千元以及清潔費兩百元，即可使用桌椅、桌墊與插座，打造專屬攤位。報名方式，採用「線上報名」與「抽籤」等方式，以確保公平透明。

攤商報名時間自十月八日開放至十月十二日中午十二點截止，預定將在十月十四日公告抽籤結果，

並會在十月十七日舉辦攤商說明會。報名連結如下：
<https://forms.gle/w4cGpMtWdVwacs5>。更多報名資訊請至「金寧鄉公所粉絲專頁」一查詢，或洽簡小姐（Line ID: 0962029999）諮詢。

金寧鄉公所指出，現場不只是逛市集，還能親手做手作、挑戰趣味闖關、捕捉最萌打卡畫面，舞台上也有精彩表演輪番登場，預計兩日將吸引眾多遊客到場參與，給攤商滿滿商機和曝光機會。

金寧鄉鄉長楊忠俊說，公所以此次舉辦的市集不只是購物和娛樂，更是促進地方文化交流和經濟發展的重要平台，歡迎各路攤商一起來，把金寧鄉打造成假日最in的親子冒險樂園。



金寧公布高齡模範名單 10/20公開表揚

記者蔡麗玉
／金寧報導

金寧鄉公所公布114年度「高齡模範長者」名單，六位長者分別為榜林村林賜福、后盤村許玉女、盤山村翁炳炎、安美村莊鵬舉、湖埔村楊國都及古寧村李許八。

表揚典禮將於10月20日晚間假海蠡城餐廳舉行，由鄉長楊忠俊與鄉代會主席黃文欣頒獎。

高齡模範中，榜林村林賜福退休後仍投身社區服務，連任發展協會理事長八年，推動急難救助、關懷弱勢及社區建設。他以實際行動詮釋「退而不休」的精神，是村里公認的精神支柱。

后盤村許玉女以勤勞持家聞名。一生務農，育有一子四女，教子有方。她常以「勤勞換來溫飽，善良換來福氣」訓誡後輩，並在農忙時主動協助鄰里，展現樸實無華的助人情懷。

盤山村翁炳炎長年參與宗親會及宮廟事務，無私奉獻，凝聚地方情誼。他推崇「老有所學、老有所樂」的人生哲學，鼓勵長輩保持學習與社交熱忱，以正向態度面對年歲增長。

安美村莊鵬舉高齡九十餘歲，仍以噴吶技藝服務村內婚喪喜慶。他的樂

參考時間：10/9(四) ~ 10/15(三)
颱風接續通過，帶來東北風
週末前風速增，沿海有強陣風
穩定天氣，早晚有涼意

今彩66第1124期開獎號碼

03	09	26	38	39
----	----	----	----	----

聲見證村莊的悲歡，傳遞文化的延續
 。其動舊成家、子女孝悌的家風，更
 成為安美村的傳家典範。
 湖埔村楊國都在台灣公職退休後返
 鄉定居，積極參與廟務與社區活動。
 他以開朗樂觀的心境面對老年生活，
 常以「知足常樂」的信念鼓勵同齡友
 人，堪稱「樂活長青」代表。
 古寧村李許八近年百歲，精神矍鑠，
 思路清晰。她熱愛與鄉里打牌聊天，
 笑聲不絕，成為社區歡樂的象徵。
 她待人謙和、不倚老賣老，是鄰里公
 認最慈祥可親的長輩。

寒露

日期	10/9 (四)	10/10 (五)	10/11 (六)	10/12 (日)	10/13 (一)	10/14 (二)	10/15 (三)
最高溫	32	33	32	32	32	32	32
最低溫	26	26	26	27	27	26	26

2025 / 38期
發布時間: 2025/10/9 08:00

參考資料: 中央氣象局官方網頁
<https://www.cwa.gov.tw/V8/>

30歲生日：在風雨中成長茁壯的金門國家公園

特約主筆：李金生

走過30年風雨歲月的金門國家公園，在維護和保育自然、人文景觀方面成果可觀。
(李金生攝)



1985年成立的金門國家公園，將於10月18日度過它的30歲生日，做為首座以維護歷史文化資產、軍事戰役紀念為主軸，並兼具自然資源保育功能的國家公園，卅年一個世代匆匆而過，崎嶇顛簸一路走來，有它亮眼燦爛的亮麗日子，也有它艱難經營的歲月。

連月來，金管處為這座三十而立，持續茁壯成長的國家公園，舉辦系列活動包括「金門國家公園成立30周年國際學術研討會」，以「回顧與展望：人文、韌性與創新的未來」為主題，廣邀來自美、日、韓、馬來西亞、新加坡與國內學術界、生態保育、文化推廣等領域專家學者，一起探討文化資產、生態保育和氣候變遷等議題。另如「老兵帶小兵齊走走—中山林軍事體驗」活動，吸引近500位親子及身心障礙家庭熱情參與，以及「古厝走讀」活動也都是在迎接下一個卅周年的歡慶氣氛下，展示經營成果的活動單元。邁入第17年的《金門坑道音樂節》也將於金門國家公園生日當天登場，預期將是這座走過戰路藍縷日子的國家公園，在悠揚樂聲中的另一個高光時刻。

回首2000年金管處成立五周年時，金門縣議會曾決議建請中央逕行廢除「金門國家公園管理處」，改置限制性較小的「金門國家風景區管理處」，理由是金管處成立之後，少有建設，只有管制，且與民衆欠缺溝通，不如澎湖和台東等縣市在設置國家風景區管理處之後，各項建設突飛猛進。當時，縣府也與議會站在同一陣線，縣長陳水在強調金管處若能針對金門發展需求，調整它的工作方向，同時加重觀光規畫和開發比例，並放寬對居民生活與產業發展的限制，即無廢除金門國家公園及趕走金門國家公園管理處的問題。反之，縣府只有與議會站在一起這條路可走，而且若最後都還是綁手綁腳，寧可「兩者」都不要，以給金門更大的發展空間。

當年，首任處長李養盛和繼任處長許文龍盡力溝通，詳細說明保育自然、人文是世界趨勢，後來高升內政部營建署長的許文龍直指核心表示，國家公園是由中央直接編列預算進行建設，與部分招攬民間參與建設的國家公園風景特區，在定位和效益性不盡相同，「降格」風波才在中央和地方相互理解下平息下來。

但多年來，圍繞著金門國家公園的風波不斷，2009年小金門鄉親以金門國家公園進駐後，只占地不建設，還在建築管理和土地使用搞一大堆管制，比「阿共仔」還不如，因此曾舉辦諮詢性公投，結果有近8成投票鄉親贊成國家公園離開小金門。2012年，時任營建署副署長的許文龍在進行第2次通盤檢討前，帶領學者、專家跨海赴烈嶼溝通，民衆也在現場拉起「金門國家公園滾出去」的白布條。

2011年，李沃士縣長會見新任處長陳茂春時表示，國家公園土地面積占金門四分之一，但金管處1年經費僅縣府的四十分之一，執行力恐有未逮，有必要檢討釋出土地，直言「照理不到的，交給別人來照顧」。時任立委的陈福海也在陳茂春拜會時，建議營建署縮小金門國家公園範圍，在有限預算、人力的考量下，重新建構可以有效經營管理的範圍。

2013年，金管處規畫在古寧國小旁擴建汙水處理廠，村民痛批不但影響學童上課，也會破壞緊鄰的清代古蹟「水尾塔」風水，在工地現場拉白布條抗議。陳茂春處長偕李沃士縣長到場溝通，最終獲得圓滿解決。

時光荏苒，30年悄然飛逝，這些往事仍讓鄉親記憶猶新。金門國家公園於顛撲中不斷站起來，用具體的建設和維保成果，向鄉親展示工作團隊的用心和努力，讓各種雜音逐漸消滅下來。

展望未來，鄭瑞昌處長強調，金管處將針對社會變遷、經濟發展需求和深化社區夥伴關係，以及均衡生態保育與地區發展等議題，擬訂更務實可行的因應對策，讓金門這座有故事的島嶼更加多彩多姿，大方向相當讓人期待。



金門瞭望

參考時間：10/9(四) ~ 10/15(三)

颱風接續通過，帶來東北風

週末前風速增，沿海有強陣風
穩定天氣，早晚有涼意

寒 露

日期	10/9 (四)	10/10 (五)	10/11 (六)	10/12 (日)	10/13 (一)	10/14 (二)	10/15 (三)
最高溫	32	33	32	32	32	32	32
最低溫	26	26	26	27	27	26	26
天氣	☀	☀	☀	☁	☁	☁	☁

2025 / 38期

發布時間：2025/10/9 08:00

參考資料：中央氣象局官方網頁
<https://www.cma.gov.tw/v8/>

(許峻魁攝)

陸軍金防部機步營
機步一連射擊公告

日期：10月8、9日
時間：05:30~21:00

地點：峰上灣海域實施對海實彈射擊請
鄰近居民及海上作業船隻勿闖警戒區域

潔美清潔行

交屋前清潔
裝潢後清潔
辦公大樓清潔
公寓套房清潔
蓋遮雨棚、
鐵皮屋等工程

0970-921-238
楊小姐



今年的八月四日晚上，我設席宴請遠從嘉義和雲林到來的貴賓，他們都是應我之邀前來交流兼旅遊的好友，在筵席期間，學聲樂的沈煥東校長，特別饋送一幅他親繪的結實繁榮的蘋果畫作給我。

在本縣文化局前局長呂坤和先生拍的照片裡，我的表情有點呆滯且笨拙，因我在接過畫作當時，想到了先室，她正當花樣年華的小名正是「小蘋果」，因她

我的輔導校長

◎陳為學

在嫁給我之前，做了幾年生意，一年到頭，她的雙頰總是紅通通的日子居多，那時上門交關的顧客不少，就為她取了這個綽號，一時之間，我百感交集，呆若木雞，久久說不出話來。

而掌鏡的人，正是先室的表弟呂坤和先生，他和我們愚夫婦親如姐弟、兄弟！沒錯，坤和掌鏡，確實抓得住我！

拙文先不談這些，我想談談我校長班的輔導校長——簡素枝女士，因她是號角響起薩克風重奏團的發起人，如果沒有她，可能沒有這個優質樂團的誕生，如果沒有這個樂團，就不可能有此次的台金薩克斯風交流演出活動了。

話說民國九十一年年初，我追隨本縣九位準校長遠赴新北市三峽國家教育研究院進修，接受為期八周的校長班儲訓教育，當時來自金、馬、台、澎的儲備校長是一百二十人，因人數眾多，就分成甲、乙、丙、

丁四組，每一組都配置兩位輔導校長，為方便照顧學員生活起居，基本上都是一男一女搭配，簡素枝校長就是我這一組的女性輔導校長，她是來自嘉義縣大林國小現任校長（另一位是來自宜蘭縣憲明國小現任校長陳明德先生）。

以下僅就個人記憶所及，略述簡校長對我的關心與照顧：

在我擔任校長的第三年（民國九十三年），家父因病過世，我請喪假在老家服喪守孝，簡校長因有事要找我幫忙，就打電話到學校，學校同仁告知我請喪假，她詢問了學校地址，過幾天有一個金額不少的白包寄到學校，讓我異常感激與感動。

再就是當時因交通不便，金門受訓的九位準校長，選擇每兩個禮拜回金門一次。有一次，我剛坐上研究院包租的回院遊覽車，發現簡校長就坐在我右前方，我就從行囊裡取出拙作《下坑的美麗與哀愁》送給她

，她隨即打開書本，一頁一頁仔細閱讀，原來也是一位不折不扣的愛書人。

在儲訓結束前，有一項人人聞之色變的大考驗——即席演講，試水溫的那個下午，班上同學都在教室裡緊鑼密鼓的練習，獨獨我一個人在校園裡吹著和煦的風，不意這種「有違常態」的行為被簡校長發現，她語帶溫和地提醒我說：「為學，等一下就即席演講了，趕快回教室去準備喔！」結果那次演講，我是公認的佼佼者，還代表本組評審其他組同學，最後並代表評審講評。

我退休以後，有較多時間到台灣旅遊，而嘉義一直是我的首選，因這兒有一對關心我的師鐸獎得主，（簡校長另一半也是國小校長兼師鐸獎擁有者），通常我到嘉義旅遊是不用住旅館的，簡校長的家，就是我最溫馨的居所。

此次號角響起薩克風重奏團，簡校長也夫唱婦隨的翩臨涪島，身為東道主，我對他們的到訪自然不敢怠慢，而我的努力終獲肯定。

很高興，我能在退休之後，追隨兩位校長堅毅的腳步，也能為金門做點事，從而想起簡校長對我的關心、照顧與提攜。

說實在的，簡校長賢伉儷在我心目中，其實就是我的哥哥、姊姊啊！



六秩報香繞金門：從鉛字到天光，金門日報的甲子記憶

◎范燕燕

那時《金門日報》剛起步，鉛字是配給的，要省著用，有時缺了個「的」字，得拆舊報紙的鉛字補上；油墨要數著滴加，印出來的字，淺了不行，深了怕透紙；連紙張都得數著張數印，生怕浪費一張。跟他學排版的學徒，連「之乎者也」的鉛字都認不全，常把「之」字排到「乎」字的位置，他得一個個糾正。他若走了，這報社的根基，便塌了一半。

1965年的秋（民國54年），金門的風是帶硝石味的，像浸過火藥的棉絮，輕輕掃過皮膚，留下一點涼，那涼裡裹著海霧的潮氣，黏在袖口，半天也散不去。10月31日那天，父親范海權的指尖接住了一張紙，是《金門日報》的第一頁。油墨香從紙縫裡鑽出來，混著海風帶的灰。來的鹹，在他掌心結成一層薄薄的膜，像誰悄悄敷了層冷霜。他後來說，那瞬間就曉得，這輩子要跟這方塊字、這霧鎖的島，纏成解不開的繭，連呼吸都要沾著鉛字。

鉛字映童年：燈下的排版聲與家的模樣

我們的童年，是泡在鉛字影子裡的。天還黑著，父親腳底的露水沾著草屑，跟著他踩過報社門前的石板路，石縫裡的蟲鳴還沒醒，只有他的腳步聲，輕得像怕驚擾了什麼。排版間的燈是15瓦的白熾燈，光線裹著油墨味飄出來，像顆裹了糖霜的孤星。他彎腰在字盤裡撿字，指尖捏著鉛字往版面上嵌，「嗒」一聲扣緊，那聲音比潮聲尖，潮聲是裹著霧的，散得慢；比鳥叫脆——鳥叫是飄在風裡的，沒根；只有這敲鉛字的聲，釘在燈光裡，釘在他彎著的脊背上。

這報紙要出來，原是要經好些手的。先有記者背著相機跑遍島嶼，田埂上問農夫的收成，碼頭邊聽漁人的歸期，把瑣碎的日子揉成文字；再經編輯坐在木桌後挑選，紅筆圈點間，民生的暖、時政的涼，便有了歸處。最後才到父親這裡，用活字一個字一個字排，〈高粱防治蟲害〉的標題要排得醒目，好讓種田人一眼看見；「增派醫生駐島」的消息要緊挨著廣告欄，像鄰家送來的溫水，貼心。排完了，再送進印刷機，滾筒轉動的聲音轟隆隆的，像遠處的潮，把油墨印在紙上，也把日子印成了報頁。

母親在官兵休假期間播音，傍晚的風把她的聲音裁成細碎的片，飄過我們手裡的舊報紙，紙上剛好印著「雜貨店新到肥皂」的廣告，字裡便多了點軟綿綿的暖。報社木屋的板縫漏下陽光，織成金絲網，網住我們蹲在角落數鉛字的時光。那時不懂什麼叫戰地，只覺父親碰過的鉛字、母親說出的話，都是家的樣子，像灶上溫著的粥，平平實實的香，連冷風吹過，都帶著點甜。

芋仔與番薯：外省客在金門的扎根路

父親原是浙江來的客。國共的火燒起來時，他隨著祖輩飄到臺灣，成了「外省仔」，像沒根的萍，隨波逐流，風往哪兒吹，水便往哪兒淌，他便往哪兒去，連鄉音都要裹在懷裡，怕一鬆手就散了。後來輾轉到金門，這島小得可憐，卻站在海峽的風口上，石頭縫裡藏著風的嘶吼，海



左、少年范海權（左1）從台灣到金門支援之初，與同事在正氣中華報大門口合影。
右、中華民國五十四年十月三十一日，金門日報創刊了。



面上總飄著化不開的霧，連太陽出來，都要隔著層紗。

金門人的話是繞著舌頭的，「日是什麼郎？」「咪乃？」，軟乎乎的調子，父親初聽時，像隔著層磨砂玻璃，明明字字都認得，湊在一起，偏就不懂了。他們叫他「芋仔」，帶點輕淺的生分，彷彿他是從別處挪來的塊莖，融不進這「番薯」的鄉土，這島的土只認耐旱的地瓜，認世代扎根的鄉鄰，未必認一個外省人的漂泊。可父親偏要在這裡發芽，清晨跟著鄰居去高粱田裡，學著說「這株苗要多澆水」；傍晚蹲在碼頭聽老兵講故事，把「八二三砲戰」的驚險，聽得比自家的事還上心。

後來他常笑說「我是半個金門人」，那笑裡沒有委屈，只有歲月泡出來的妥帖，有些地方住久了，泥土會慢慢裹上來，把他鄉變成故鄉。當年父親被《金門日報》以高薪挖角，看中的就是父親的照相製版手藝。他原想待一年就走，沒料到這一留，便是四十餘載。在這島上，他娶了母親，生了我們姊妹，把浙江的鄉音揉進金門的調子，說話時，尾音總帶著點軟；把漂泊的過往織進柴米油鹽的日常，煮湯時，會放點浙江人愛吃的筍乾，也會加點金門人偏愛的蝦米。

清晨他幫鄰人收地瓜，泥土沾滿指縫，笑著說「今年的地瓜甜」；傍晚聽老兵講八二三砲戰的傳奇，煙斗在掌心轉著，聽到緊要處，眉頭會皺起來。在報社的鉛字盤前，他把對家的眷戀，一個字一個字排進版面，排「高粱酒產量增長」的新聞時，指尖會多停兩秒，想起鄰居送來的那瓶酒，辣裡帶著甜；排「新路規劃動工」的消息時，會輕輕敲擊鉛字，像在為往

後的日子，敲出點盼頭。他說：「這島的土，比臺灣本島親。」後來才懂，這份「親」，是歲月熬出來的稠，是煙火熏出來的醇，是把客居的日子，過成了生根的樣子。

鉛字裡的剛柔：父親的堅守與藏在鎧甲下的柔

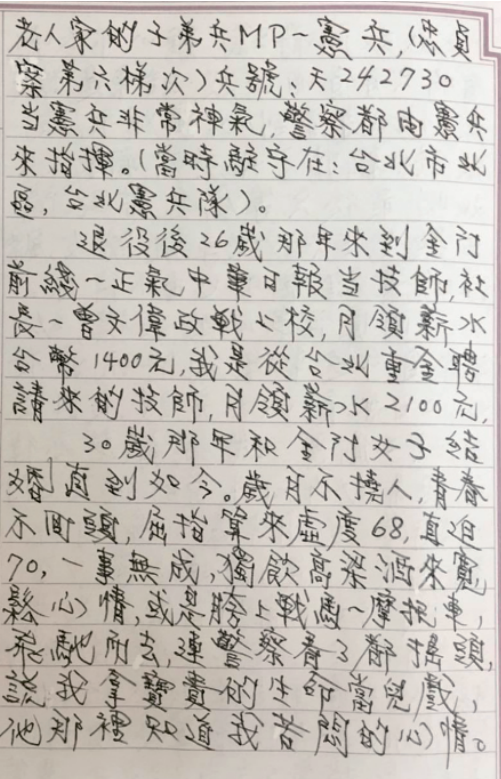
父親曾說，他險些就離了這島。那年臺灣的祖輩捎信來，信紙皺巴巴的，字裡都帶著急：「砲火裡哪能安身？」他捏著信在報社門口站了整夜，海風吹亂他的頭髮，也吹亂了心，那時《金門日報》剛起步，鉛字是配給的，要省著用，有時缺了個「的」字，得拆舊報紙的鉛字補上；油墨要數著滴加，印出來的字，淺了不行，深了怕透紙；連紙張都得數著張數印，生怕浪費一張。跟他學排版的學徒，連「之乎者也」的鉛字都認不全，常把「之」字排到「乎」字的位置，他得一個個糾正。他若走了，這報社的根基，便塌了一半。

終究是捨不得。他留下來，手把手教學徒撿字排版。有次我蹲在排版間角落看，學徒捏著「防」字的鉛字總攪歪，父親就握著他的手腕，把鉛字往格子裡送，「偏旁要貼緊，像鄰居搭屋檐，得挨著才暖，字也一樣，挨著才順暢。」後來學徒們都會了，能獨自排「時政新聞」的版面，父親指尖的厚繭卻層層疊疊，洗臉時搓到額角，會疼得皺眉，可他從不說。

父親的性子烈，像鉛字的棱，直來直去。路見不平總會衝上去理論，聲音比平常高半度，哪怕臉上掛了傷，也梗著脖子說「理字在前，怕什麼？」；可對我們，這剛烈化作嚴厲，常罵我「笨得像豬，將來怕是無依無靠」，話雖重，裡面藏著疼，夜裡我發燒，他背著我跑半個島找醫生，鞋底沾著泥，喘息裡都是急：「快了，就到了。」跑過報社門前時，他還不忘看一眼排版間的燈，怕風吹滅了，誤了第二天的印報。

他總把「有門手藝，餓不死人」掛在嘴邊，這是從漂泊裡熬出的真。他的手，排過鉛字，把「八六海戰」的消息排得端端正正，字裡藏著歎息；洗過照片，把阿兵哥的軍裝照洗得清亮，好讓他們寄回家；種過地瓜，在屋後的小田裡，種出的地瓜，甜得能當糖吃。可無論做什麼，他始終把家護得安穩穩，像鉛字盤裡的格子，把每個字都安置得妥帖。後來才懂，父親的剛烈是層鎧甲，裡面裹著的，是對家、對報社、對這島的柔情，像鉛字裡藏的溫度，不張揚，卻滾燙。

（上）



左、范海權晚境在手札回憶，金報創社之初，他被重金禮聘當技師，月薪2100元，而政戰上校社長曾文偉僅1400元。
右、范海權的照相製版機。



僑鄉僑情

柔佛州金同廈會館中秋聯歡晚會

金月同賞慶中秋 廈暖情牽眾鄉誼



右、全體會員提燈合影留念，燈籠映照亮街頭，氣氛熱烈。
左、趣味柚子挑戰比賽吸引大小朋友熱情參與，笑聲此起彼落。（圖：柔佛州金同廈會館）



（柔佛峇株巴轄訊）
〔整理撰稿：僑訊小組〕
為弘揚傳統節慶文化，凝聚旅外金門鄉親情誼，由柔佛州金同廈會館於10月3日晚間假龜咯皇冷氣海鮮樓舉辦「2025年金月同賞慶中秋、廈暖情牽眾鄉誼」中秋聯歡晚會，由

婦女組主辦、青年團協辦。活動現場熱鬧非凡，百餘位會員與親友共聚一堂，在笑語與燈火中度過一個溫馨團圓夜。

晚會由會長陳迎欽主持開幕儀式，他致詞時表示，中秋節象徵團圓與思念，柔佛州金同廈會館一直是海外金門人共同的精神家園，無論身在何處，只要抬頭望月，心中都有一份與家鄉相連的光。「我們雖然離開金門，但金門始終在心裡，這份鄉情與文化傳承，讓我們一代又一代不忘本。」

活動內容豐富多元，包括提燈籠、猜燈謎、燈籠組裝比賽、徒手剝柚子趣味挑戰、卡拉OK歡唱與自助晚宴等。婦女組與青年團成員精心佈置會場，以紅桌布、燈籠與花卉佈景營造節慶氛圍。席間笑聲不斷，長輩們圍桌共餐暢談家常，孩子們手提提燈籠穿梭其間，展現濃厚的親子互動與節日喜悅。

最受歡迎的節目莫過於提燈遊行。當夜幕降臨，鄉親們提著燈籠走出餐廳，沿街行進，整條街道頓時成為流動的光之河。長輩們在旁欣慰微笑，孩子們則興奮地搖動燈籠、哼唱童謠，洋溢著純真的幸福。

會館也特別安排中秋禮盒贈予協辦單位與辛勞的志工，以表感謝之意。陳迎欽會長在致贈時強調，婦女組與青年團的努力，讓活動更加圓滿，也象徵新世代正接棒傳承金門人團結互助的精神。

席間，許多鄉親回憶往昔中秋的故事，其中馬來西亞的會員笑說：「小時候提著紙燈籠，現在換孩子提塑膠燈籠，但團圓的心情永遠不變。」他認為，每一次的相聚，都是延續文化與情感的契機。

活動結束後，大家於廣場合影留念，紅衣與燈火交織成一幅動人的畫面。

此次中秋聯歡，不僅讓柔佛州的金門鄉親共度佳節，也讓新一代體驗了傳統節慶的溫度與凝聚力。那一輪明月，象徵的不只是圓滿，更是跨越海洋的思念。

正如會長所言：「月亮照亮的不是夜空，也照亮我們心中的家鄉。」

柔佛的月光下，「金同廈」三個字，再次凝聚了金門人的心，也讓鄉情在異鄉綻放最溫柔的光。

新加坡金門會館·中秋聯歡 月下團圓·尋根逐夢——青年世代讓傳承更有溫度



2025年10月4日晚間，新加坡金門會館舉辦「月下團圓·尋根逐夢」中秋聯歡晚會，青年團志工帶領大小鄉親一同參與「夢想板製作」與「故事互動」活動。現場氣氛熱烈，從長者到孩童都投入創作與閱讀交流，共同在節慶中延續金門人的家鄉情誼與文化傳承。（圖：新加坡金門會館青年團）

（新加坡訊）
〔整理撰稿：僑訊小組〕
2025年10月4日晚間，新加坡金門會館舉辦一年一度的中秋聯歡晚會，今年以「月下團圓·尋根逐夢」為主題。從下午五點半到夜間九點半，會館內燈火明亮、笑語不斷，會館鄉親攜家帶眷參加，共度溫馨的節慶時光。

這場活動由青年團主辦籌劃，展現新加坡金門社群年輕世代的創意與行動力。青年團成員在籌備過程中，嘗試將文化傳承與現代互動結合，讓傳統節慶在多元形式中煥發新意。

其中兩項主要活動——「夢想板製作」與「講故事與互動」——成為現場焦點。

「夢想板製作」邀請大小朋友一起動手創作。志工們準備了豐富的素材與卡片，引導參與者寫下對未來的夢想與對家鄉的思念。這項活動與「夢想板計畫」發起人聯手合作，旨在鼓勵年輕一代用圖像與文字表達對家鄉文化的理解與期待。完成的夢想板貼滿牆面，色彩繽紛，也象徵著一代金門子弟對「根」的想像。

另一邊，「講故事與互動」區域吸引許多親子參與。青年志工挑選了多本與華族文化、節慶有關的中文繪本，陪伴孩童閱讀，並以問答或角色扮演的方式互動。家長與長輩也在旁聆聽，分享童年在金門或新加坡過中秋的回憶。閱讀、笑聲與故事交織在一起，讓世代之間的連結自然流動。

現場還設置了一面「原鄉互動地圖」電子看板，參與者可以標示出自己的祖籍村落，讓大家看到金門人在海外的分布情形。許多長輩聚在地圖前指點交流，談起家族的源流與記憶，讓孩子們更具體地理解「從哪裡來」這件事。

這次活動最令入印象深刻的，是青年團在傳統節慶中的創意介入。從活動設計、空間佈置到現場引導，都能感受到年輕世代對文化的重新詮釋——既尊重傳統，又勇於嘗試。他們以行動連結不同年齡層，讓「團圓」不只是一個節日，而是一場屬於社群的對話。

「月下團圓·尋根逐夢」既是中秋晚會的主題，也象徵著海外金門人心中那份情感牽絆。即使遠離家鄉，這份根的牽繫仍以各種形式延續著。那一晚，在新加坡的星空下，明月映照著每個人手中的作品與笑容，也照亮了跨世代的溫柔傳承。

僑鄉僑情

台灣文學史宗師訪星 陳芳明以文學促進台星交流

2025年9月18日，新加坡的草根書室迎來了一場難得的文學盛會。會場早早座無虛席，空氣中瀰漫著書香與期待。來自不同背景的學者與讀者齊聚一堂，只為聆聽台灣文學史的重要書寫者——國立政治大學台灣文學研究所講座教授陳芳明，親口訴說他與台灣文學的深厚情緣。

我與陳教授結識已逾三十年，曾在政治大學共事將近十八年。2021年赴任泰國前，我特別前往中文系向他請益，盼能推動台泰文學交流。及至來到新加坡履新，更殷切期盼他能蒞臨此地，讓星國的朋友親炙台灣文學的深度與厚度。如今他終於成行，在新加坡展開兩場公開演講，促進台星文學交流。

文學史的巨匠與傳承

1954年出於高雄的陳芳明，長年致力於台灣文學史的研究與建構。他的學術出版豐富，包括《殖民地台灣》、《左翼台灣》、《殖民地地產》、《後殖民台灣》以及《謝雪紅評傳》等。題材廣博卻始終扣合文學與歷史的交會點。

其中最具代表性的，當屬2022年完成的《台灣新文學史》。這部著作歷時十一年，篇幅近五十萬字，卻異常暢銷，成為台灣文學研究不可或缺的經典之作，也奠定了陳教授「一代文學史宗師」的地位。

《台灣新文學史》從1920年代的新文學運動起筆，直至21世紀初的多元聲音，完整呈現台灣文學與社會歷史的交織。它既重構台灣文學的獨立位置，也回應了過去中國出版物將台灣文學視為「中國文學下游」的偏狹觀點。陳教授以堅定而沉穩的姿態，為台灣文學立下自我坐標。

新加坡的交流與啟迪
此次訪星，我特別在官邸安排了兩場餐敘，邀請新加坡文化界友人與陳教授相聚。席間既有多年未見的老朋友，也有化界友人與陳教授相聚。席間既有多年未見的老朋友，也有化界友人與陳教授相聚。席間既有多年未見的老朋友，也有化界友人與陳教授相聚。

新識的知音，文學自然而然地成為彼此溝通的橋樑。
在公開演講中，他先於南洋理工大學中文系，以〈我如何寫散文〉為題，談及散文如何蘊藏人生記憶與情感的光影。隨後在草根書室，他以〈我為何寫台灣新文學史〉為題，細述當年為何決心親自撰寫這部鉅著。

他回顧上世紀八〇年代，中國各地出版社接連出版《台灣文學史》，大多從政治立場出發，將台灣文學定位為「中國文學的支流」。面對這樣的論述，他選擇以建設性的方式回應——不是反駁，而是以親

身書寫，讓世界看見屬於台灣的版本。
在草根書室的演講裡，陳教授談及自己年輕時曾批評洛夫的《石室之死》晦澀難解。多年後，經歷人生波折，再度重讀此詩，才真正體會到其背後生命灼火的死亡意象，於是寫下〈懺悔〉，並因而與洛夫成為摯友。他感慨道，許多作品在不同的人生階段會呈現出截然不同的意義；唯有保持開放，方能與作品達到心靈契合。

在閱讀台灣文學無數作品後，他欣賞余光中的詩與散文兼具豪放與細膩，對他影響極深；楊牧的文字則融合詩性與哲理，開拓他對文學的另一種視野；洛夫的現代詩既衝擊又辯證；羅智成則在散文中展現獨特的靈動風格。而在小說領域，他特別推崇朱西寧、姜貴與司馬中原，認為他們分別在歷史敘事、鄉土關懷與奇異書寫上開創了台灣文學的多樣可能。

文學是社會的回聲
陳教授強調，台灣文學史是台灣社會變遷的縮影。從五〇年代反共文學的單一調性，到六〇年代因美援而接受現代主義的技巧；從七〇年代因退出聯合國而興起的鄉土文學，到八〇年代後女性、同志、移民文學的蓬勃發展，每一階段的轉折都映照著社會的脈動。

結語：台星之間的文學橋樑
草根書室老闆林草地在演講後寫下感言，表示多年後能親耳聽到這位學者談《台灣新文學史》，是一種奇妙的文學體驗。當晚的座談會座無虛席，迴響熱烈，再次印證了文學能夠跨越地域與語言，激盪出共鳴。

陳芳明教授訪新，並不僅是一場學術交流，更是文化外交的具體實踐。台星之間的往來，絕不應僅止於經貿合作，更應在文學與文化的交流中持續深化。文學既是一座橋，也是一盞燈，能照亮彼此的心靈，並為未來的交流奠下基石。
（駐新加坡大使童振源博士授權刊登）



(中央社)