

烈嶼鄉旅服轉運中心暨大橋展示館新建工程動土 串聯交通與觀光資源 振興烈嶼地區產業發展



金門縣政府昨日舉行「烈嶼鄉旅服轉運中心暨大橋展示館新建工程」興工動土典禮；右、陳縣長和來賓共同持鎚動土，祈祝動土順利，工程如質如期完工；左、陳縣長和來賓合影。

金門縣政府昨日舉行「烈嶼鄉旅服轉運中心暨大橋展示館新建工程」興工動土典禮，由縣長陳福海主持，與工動土典禮，由縣長陳福海主持，副縣長李文良、秘書長張瑞成、縣議員洪成發、王國代、烈嶼鄉長洪若珊、烈嶼鄉民代表會主席林長耕、副主席吳福全、鄉代表洪雅明、方駿洋、林宜蘭、洪健中以及縣府局處主管到場參加，一起見證縣府和各界共同努力推動的旅服轉運中心暨大橋展示館動土。

烈嶼國中醒獅隊帶來祥獅獻瑞，縣長陳福海和各界，手持清香行獻祭禮，祈禱工程順利。隨後舉行開工動土儀式，縣長陳福海與來賓共同持鎚動土，祈祝動土順利，工程圓滿，如質如期完工。

陳縣長指出，金門大橋完工通車後，是交通上的一大便捷與進程。縣府積極盤整並投入烈嶼鄉建設，包括主要聯外道路、交通號誌及危險路口等已逐步改善，串接大小金門、公路系統，讓交通更便捷、安全；同時投入學校友善環境與運動環境的建設，提供學生與民衆優質的學習場域，以及良好的運動環境。陳縣長表示，議員洪成發在議會對於「烈嶼鄉旅服轉運中心暨大橋展示館新建工程」一案的重視，縣府積極招商，但業者進駐意願不高；基於烈嶼地方發展的需求，他願意面對和承擔轉運中心的投資建設。

陳縣長指出，開工只是一個起點，還有後續營運管理、周遭環境建設的投資，以提升場域條件，一起努力打造旅服轉運中心新風貌，吸引優質業者進駐。陳縣長說，金門大橋不僅為民衆帶來便利交通，同時成為獨特的海上風景，是遊客來金門必訪地標；烈嶼旅服轉運中心可讓民衆、遊客在享受便捷交通的同時，還可享受更舒適、貼心的旅遊服務。

陳縣長強調，只要是對的政策，縣府都願意投資建設；這一棟多功能旅服綜合服務轉運中心完工後，將能帶動大橋端周邊區域的蓬勃發展，進而帶動烈嶼的發展。陳縣長表示，「金門縣2129號計畫道路新闢工程」是金門大橋通車後的重要延伸路段，縣府和地方政府努力克服私地取得的種種困難，日前終於興工了，預計於16年4月完工。屆時道路通車後，可貫通瓊安路、環島西路與慈湖路，讓金門大橋直接銜接烈嶼，將大幅改善東西半島交通，並提升居民通行便利與觀光服務品質。

陳縣長表示，烈嶼鄉未來還有很多需要做的建設，在議會、鄉公所、鄉代會的支持下，縣府一定會繼續投資建設，一起攜手發展地方。鄉長洪若珊感謝陳縣長和縣府團隊的支持建設。洪若珊表示，陳縣長在最關鍵時刻拍板，推動對烈嶼最重要的建設計畫。她相信烈嶼旅服轉運中心完工啟用後，一定會讓人留下很深刻的印象，最重要的是會對金門、烈嶼提升很大的服務量能。

議員洪成發感謝陳縣長和縣府團隊的支持建設。他表示，金門大橋推動20餘年、施工12年，建設過程波折不斷，終於在11年10月30日通車。洪成發指出，大橋建設的延宕，影響烈嶼鄉的發展；而旅服轉運中心的建設，可說是烈嶼的門面，希望可以將旅服轉運中心的效益發揮到最大，提升招商誘因，透過轉運中心的多功能運用，提升觀光資源，吸引更多的遊客來到烈嶼遊憩消費，振興目前蕭條的產業。洪成發另建議轉運中心啟用後，將位於烈嶼湖下的公車站能遷移轉運中心，整合交通動線和管理，提供民衆、遊客更便利的交通。

洪成發表示，金門大橋通車後，遊客到烈嶼走馬看花又回到大金門消費，烈嶼商家生意很不好，他希望轉運中心啟用後，能落實推動遊客於此換搭綠色載具（電動車輛）進入烈嶼鄉的景點參觀，滿足並強化遊客對烈嶼的印象和好感度，提升觀光資源產業。

建築師說明該案的設計理念以「地區特色、環境永續、觀光休憩」三個主軸；以提供「觀光休憩」為目的，設計具有「地區特色」的造型，並以「環境永續」做為建築設計手法，期待達成具有「文化特色」與「觀光推廣」功能，並受大家喜愛的建築物。

中華民國郵政特准掛號為新聞紙類
中華郵政特准掛號為新聞紙類
第二一九三二號

金門日報

社址：(88)金門縣金湖鎮成功村一號
服務電話：(082)332-3741、332-3746、332-3740
傳真電話：331-1995

KINMEN DAILY NEWS

發行人：陳欽進
社長

今日二大張售新台幣六元

印刷者：本報印刷廠

國立高雄大學

115年度 EMBA 高階經營管理碩士在職專班

報名時間 11.03(一)~12.19(三)

面試時間 11.28(三)

招生說明會時間 12.06(六)下午2:00

洽詢電話：陳真秘書長 0978-962-314
高雄秘書處 0953-820-886

賀 本會楊副主席水信榮獲內政部專業獎章 實至名歸 卓越超群

金寧鄉民代表會 主席 黃文欣 代表 李俊龍 代表 翁明惠 代表 陳秀金 代表 莊振源 代表 陳孝融 代表 辛愛華 代表 陳尤莉 秘書 陳家慶 李正騰 全賀

賀 本會陳賢德監察人令郎為展榮獲國立中央大學機械工程博士暨宗祠莫安晉匾誌慶 黃蓮治夫人

絕倫逸群 光宗耀祖

金湖國民中小學勵學基金會 董事長李仁傳暨全體董監事、會務人員 全賀

金門縣「人力資源調查」

114年11月16日起 至114年11月21日止

派員實地訪問 敬請支持配合

金門縣政府主計處敬啓

金門縣政府廣告

潔美清潔行

交屋前清潔 裝潢後清潔 辦公大樓清潔 公寓套房清潔 蓋遮雨棚、鐵皮屋等工程

0970-921-238 楊小姐

閣家 不動產

歡迎委託 房屋 土地 買賣 合建 租賃

082-371286 請找閣家為您服務

金城鎮金山路16-1號

金門美兆診所骨科

疑難雜症

高國慶院長 關心您的健康

082-351011 金沙鎮五福街23號

良金牧場

100%酒糟牛肉乾

工廠總店：082-335886 貞節牌坊店：082-324080

金門縣農業試驗所公告

主 旨：公告 115 年轉作冬季綠肥申報事項。

餘詳閱本報 114 年 11 月 17 日第四版原公告

民曆紀事

喜神：正 南
財神：西 東
日煞：西 方
日沖：雞 21 歲

宜 祭祀 祈福 出行 修造 動土 納財

不宜 栽種 醃釀

金門縣政府旅台鄉親 北部服務中心 02-29150045

金門縣政府旅台鄉親 中部服務中心 0932-622-137

金門縣政府旅台鄉親 南部服務中心 0928-730-881

台北榮總金門鄉親服務台 (02)2875-7814

安寧服務專線 衛生局 0988-262-115(洪主任)

法務部調查局檢舉專線 0800-007-007

金門縣政府廉政專線 325538

金門縣警察局 325341・372218

刑警大隊 325652

反詐騙專線 165・110

交通隊 320870

金門縣消防局 324021

金門第九海巡隊 334261・336288

363816

金門縣港務處 332268

金門縣消費者服務中心 電話 1950

部立金門醫院 332546-7

金門縣殘障服務協會 330765

金門縣路燈道路養護小組免費服務專線 0800-020-120

金門縣殘障專用公車預約服務專線 0800-811-100

金門縣政府菸酒檢舉專線 082-322976

勞工行政服務專線 373291

社會福利服務專線 324648

金門縣康復之友協會 334380

金門就業中心專線 311119

本報意見稿服務電話 332374

訂閱本報 刊登廣告 請多就近 利用各地 區代辦處

本報廣告組 電子郵件信箱：tsay1119@ms35.hinet.net

金寧地區 金沙地區 請洽報社 電話：332374 傳真：330884

金城地區 電話：328728 金城鎮民族路90號

金湖地區 電話：331525 金湖鎮山外里山外2-7號

烈嶼地區 TEL:363290 FAX:375649 手機：0963728817 烈嶼鄉后頭34之1號

夏興地區 電話：331818 0905372050 金湖鎮夏興84號

沙美摩洛哥是近年迅速竄紅的網美打卡熱點，假日紅男綠女遊人如織，若能在老街找尋適當地點設置旅遊服務中心，提供必要的旅遊資訊，包括有助最貴族需要的停車和廁所方向指引在內，必可有助於相關工作的推動，也能讓金門的旅遊環境更加完善和友善。

未滿三個月

新生兒

聽力篩檢

全面補助中

聽力篩檢過了嗎？

你家寶貝

3個月大前
診斷

6個月大前
接受療育

讓孩子在語言、認知及溝通技巧能有正常的發展

衛生局建議未滿三個月新生兒接受聽力篩檢。
(衛生局提供)

古宅裡的一盞暖光 陳璽尹弦·間無擴音演出湧入滿座聽眾

記者蔡麗玉／金城報導

近日，在歐厝聚落的一座百年洋樓，悄然化爲一間氣息溫潤的琵琶音樂廳。青年琵琶演奏家陳璽尹於前（順天洋樓）舉行返鄉獨奏會《弦·間》，以無擴音的方式呈現琵琶最細膩、最原始的聲響。這場不售門票的演出，吸引金城鎮鎮長李誠智、鎮代表主席郭永隆、鎮代表蔡宗儒及多位藝文人士到場聆賞，在溫暖而不設防的氛圍中，國樂與老空間展開了一場跨越百年的深度對話。

與一般在文化局、社福館的大型舞台不同，《弦·間》刻意選在建於1938年的前順天洋樓舉行。這棟具有金門僑鄉歷史記憶的老屋，以斑駁卻溫厚的牆面、木梁與磚拱迎接聽眾。陳璽尹表示，選擇在洋樓演奏，是她心中醞釀多年的願望，「在這樣的空間裡，琵琶的聲音像是回到家裡。」在沒有任何擴音設備的距離裡，輪指、掃弦與細微顫音都彷彿近在耳畔，使得整場演出宛如在聽者的客廳裡緩緩展開。本次獨奏曲目橫跨武曲、文曲與戲曲素材，共四首作品，各具鮮明氣象，氣勢磅礴的《霸王卸甲》、高遠清麗的《月兒高》、色彩流動如畫的《飛花點翠》，以及富含民間敘事的《陳杏元和番》。從鐵馬金戈的歷史氣勢，到月光如水的幽靜；從花影

陳璽尹《弦·間》獨奏音樂會。

（蔡麗玉攝）



飄飛的流麗筆觸，到人物命運的民間敘事，每首樂曲宛如一幅音樂長卷，象徵陳璽尹不同階段的心境與藝術形貌。

在距離觀眾不到一臂的洋樓客廳裡，木質琵琶與百年空間交織共鳴，聲音於梁柱之間輾轉回盪。許多聽眾形容，這是一場「與演奏者毫無距離」的音樂會，在毫不拘束的氣氛裡，感受到琵琶音律中蘊藏的古典美感，彷彿在時光中慢慢穿行。

出生於金門、畢業於北藝大傳統音樂系的陳璽尹，自七歲與琵琶結緣，至今已堅持十七年。她坦言，一開始想學琵琶只是因「覺得彈琵琶的女孩都很漂亮」，但真正走上音樂之路後，才深知其難度之高。如果連琵琶都能克服，人生的難題也就沒那麼可怕了。她說，國中決定報考音樂系後，才開始每天至少兩小時的高強度練習。由於金門音樂資源有限，她每週需往返台北上課，飛機、琴盒、行李箱成了青春歲月中最鮮明的日常。這段奔波的路程雖艱辛，卻奠定了她紮實而穩定的演奏底蘊。

陳璽尹也多次提到父母的支持，在面對龐大的學費與生活壓力時，父母始終選擇站在她夢想的那一端。「如果沒有家人，我不會站在今天的舞台上。」她說，這場返鄉演出，也象徵她對家鄉與家人的一份深深致意。

舞台上的光芒與舞台下的沉穩，讓陳璽尹不只被形容爲金門藝文界的「明日之星」，更像是一位已然成熟、穩健的新世代藝術力量。除了演奏受到矚目外，金門鄉親對她的另一項深刻印象，來自她在各式藝文活動中展現的主持魅力。爲了每一次完美的登台，她經常在台北與金門之間往返，無論是節目敘事、現場節奏掌控，或與觀眾的自然互動，都呈現出專業而細膩的舞台美感。

陳璽尹笑說，主持與演奏看似不同，實則都屬於藝術的一種語言。「每一次上台、每一次退場，都像是在與藝術一起呼吸。」她以這份敏銳與感性穿梭於角色之間，也讓人看見，這位被稱爲「明日之星」的青年，光芒早已不再只是期待，而是如此明確、如此堅定。

百年洋樓的午後，用一把琵琶把文化放回生活，這場在歷史建物中的演出，展現國樂之美，串起「空間、音樂、土地」三者的連結。前順天洋樓百年來見證著金門的風潮與聚落變遷，如今也見證一位青年返鄉，用音樂回應土地與記憶的那份溫度。

演出尾聲，午後陽光斜照進洋樓，木椅、斑駁牆面與琵琶聲交疊成一幅靜謐畫面。

在這場看似簡單卻餘韻深長的返鄉演奏中，傳統樂器的古典韻味，在老洋樓的空氣裡被重新喚醒，也在金門冬日午後的風裡輕輕流動。

歡慶粉專突破1萬追蹤

金門縣稅務局推出11月抽獎活動

記者蔡麗玉／金城報導

金門縣稅務局即日起至11月20日止，在官方Facebook粉絲專頁舉辦「11月抽獎活動」，歡慶粉絲專頁追蹤人數突破一萬人，並提供多項實用獎品回饋民衆。中獎名單將於11月21日公布於粉絲專頁，活動獎品包括衣物袋20個，以及加碼獎品快煮壺1台。

本次抽獎活動採線上參加方式，民衆須依序完成三個步驟。首先，按追蹤金門縣稅務局Facebook粉絲專頁；其次，對本則活動貼文按讚並分享；最後，在貼文下方留言並標註三位好友，留言範例爲：「@王小明@陳小美@李小王 11月地價稅開徵囉！繳納期間爲11月1日至11月30日（遇假日順延至12月1日），請如期繳納避免逾期加徵滯納金。」完成上述步驟即可參加抽獎。

得獎者須於中獎名單公布後10日內，透過私訊向粉絲專頁小編提供真實姓名以辦理領獎。領獎方式採親自領取或委託他人代領，憑Facebook帳號與身分證正本至金門縣稅務局辦理，恕不郵寄。逾期未辦理領獎者，視同棄權，未領獎項將轉作其他稅務宣導用途。

值得注意的是，依所得稅法相關規定，若中獎金額超過100元，本局將依各類所得扣繳率辦理扣繳申報，中獎者須依法申報所得稅。稅務局提醒民衆，參加活動同時也可關注近期稅務資訊，如地價稅繳納期間爲11月1日至11月30日，避免逾期繳納產生滯納金。

稅務局表示，透過粉絲專頁舉辦抽獎活動，提供民衆互動與實用獎品，藉此提升稅務資訊傳遞效率，鼓勵民衆及時掌握各項稅務訊息，並以輕鬆方式參與社群互動。

文化局推文資修復工作坊 學童走進洋樓體驗傳統工藝

文化局辦理一系列「金門縣文化資產修復推廣工作坊」，由專業的講師帶領，述美國小、金沙國小及金湖國小等校之學童，親身體驗傳統工藝的魅力。（述美國小提供）



之美，也讓文化傳承向下扎根。

金門縣文化局，假歷史建築「張文帝洋樓」辦理一系列「金門縣文化資產修復推廣工作坊」。爲呼應縣長倡議之「扎根零歲」政策，特別結合金門東半島三所國小，述美國小、金沙國小及金湖國小，邀請五個班級的學童走入歷史洋樓，親眼觀察、親身體驗傳統工藝的魅力。學子在家長或老師的陪伴下一同參與，聆聽專業的解說介紹，細細品讀建築之美，從紅磚、木雕到泥塑等匠藝脈絡，了解建築背後的故事。

主辦單位指出，該活動主要藉由文資修復推廣工作坊活化與再利用修繕洋樓，分別於張文帝、董允耀洋樓辦理。希望帶領與會的民衆、學子，從傳統建築風格與表現出發，傳統建築的裝飾藝術、裝飾的象徵意義，裝飾技法、材料、用途、時代背景及人爲因素密切相關，結合導覽與實作體驗，讓參與學員更深刻地解讀金門傳統建築的文化內涵。

而除了校園扎根推動的場次外，也規劃一般民衆體驗場次，並先後結合全國古蹟日等吸引民衆參與，藉以響應古蹟保護與文化永續之精神。當時，人間國寶陳啓村老師也親自從臺南蒞金傳授「鑿花技藝」課程。另外也邀請在地匠師等傳授木工榫卯、花磚彩繪、泥塑等體驗。

文化局也表示，此次「文化資產修復推廣工作坊」旨在結合教育、文化與永續發展的理念，讓古蹟不僅是靜態的歷史見證，更成爲活的文化教室。未來將持續以2025（聯合國永續發展目標）精神爲核心，推動更多文化體驗與技藝傳承活動，讓修復工藝在新世代的手中延續生息，綻放新的文化光彩。

責任編輯／蘇冠銘

體驗聚落文化魅力 金大外籍生走進官澳聚落



官澳社區發展協會推出「官澳遊四季」，金大25位外籍生，認識聚落豐富的人文歷史。（金門大學提供）

只是遊客而是文化交流的參與者和見證者。官澳社區發展協會，日前熱情接待金大外籍學生的到訪，由理事長楊能輝與執行長黃玉梨帶領下，師生走進官澳聚落，參觀歷史悠久的龍鳳宮，認識聚落有形、無形文化資產，閩南傳統建築以及中西合璧的洋樓建築之美及其背後的故事；在走讀的過程中，也特別造訪了幾處社區近期建置的裝置藝術，藉以更凸顯聚落發展過程中重要的歷程與人文歷史脈絡和底蘊。過程中也透過趣味問答，加深國際學生對官澳聚落的認識並拉近距離。

而社區爲了歡迎金大外籍學生，除了由志工手把手指導紅龜粿手作體驗，傳遞這項傳統糕點之製作技藝，讓學生從零到有親自創作，最後並品嚐一番，感受最道地的美味，也讓這項世代的手中延續和向外傳遞。

值得一提的是，社區也特別爲外籍生準備充滿南洋風味的午餐料理，包括：麻油雞、油飯、油拌五蔬與椒麻豆腐、冬瓜蛤蚧湯、培香麥茶等，讓外籍生在外學習也能感受到東南亞風味的飲食，讓這趟文化學習之旅增添味覺上的共融。

官澳社區發展協會表示，這場金大外籍生走進官澳活動，打破了文化以及語言的隔閡，讓異鄉學子感受到在地文化的魅力，聚落豐富的人文，並從實際體驗進行跨文化交流，共學共融。希望藉由活動學子不只是遊客，而是文化交流的參與者和見證者！未來有愈來愈多的人來自各地，走進官澳感受社區的活力、熱情與智慧。

許燕輝先生就職金門縣媽祖聯誼會第一屆會長誌慶

眾望所歸

許全賀 陳碧回 郭龍珠 林鳳英 鄭麗仙 傅麗音 李珠衣 吳秀治 周梅蘭 許金針 薛憶雯 李藝菁 吳玲娥 楊麗娟 翁素卿 白素珍 薛麗珍 陳琳玉 王祥文 王振超 鄭雪霞

形塑專業又溫暖的形象 縣警局表揚好人好事楷模



縣警局局長黃壬聰（上圖左二）頒贈「警察風獅爺」給好人好事楷模。（縣警局提供）

記者莊煥寧／綜合報導
金門縣警察局於11月11日份局務會中，特別辦理「好人好事楷模」表揚活動，由局長黃壬聰親自頒贈象徵守護與勇氣的「警察風獅爺」公仔予受獎同仁，以感謝並肯定其在防務關懷、關懷長者、服務旅客及處理事故等各方面的優良表現。警方期盼透過具體表揚，讓這股正向能量在警界持續擴散，帶動更多同仁投入暖心服務，共同形塑專業又溫暖的警察形象。

在觀光服務方面，金城分局金城派出所警員鍾慶於9月18日積極協助一名日籍遊客找回遺失手機。從了解案情、調閱影像到逐一訪查可能路徑，鍾員都全程耐心說明，最終成功尋回手機。也讓遠道而來的遊客對金門警方留下深刻印象，為金門打造友善觀光環境加分不少。

在防務工作上，警方表現同樣亮眼。金城分局偵查隊偵查員黃柏翰於9月24日執勤時，察覺民衆疑有遭過假借貸詐騙，主動了解狀況，耐心說明詐騙集團慣用話術，成功勸阻被害人將大筆款項匯入不明帳戶，幫民衆守住辛苦積蓄。

同隊的偵查佐林愷彥則於9月17日偵辦一起面交車手案件，透過偵查規劃及事前蒐證，掌握嫌犯犯嫌動向，並於面交現場即時查緝到案，瓦解詐騙集團取款環節，讓詐騙網絡再度受挫，充分展現警方打擊犯罪、守護民衆財產安全的堅定決心。

此外，金湖分局警備隊副隊長洪朝理在9月30日處理一名陸客來金旅遊發生的交通事故時，除依法妥適辦理事故調查及後續程序，更主動協助聯繫相關單位、協調交通事宜，並不時關心傷者身體狀況，以溫暖態度安撫對方及同行旅伴的不安情緒。這份用心讓當事人事後特地來信表達高度感謝，肯定警方不僅維持秩序，更實際以行動詮釋人性化服務。

在警銀聯防方面，金城分局金城派出所警員何泓發於10月9日與金融機構行員通力合作，成功攔阻一件與線上遊戲相關的詐騙案件。及時止損，展現警銀合作在防詐上的強大效能。值得一提的是，金城派出所鍾慶業，針對一名疑似遭投資詐騙的民衆，同樣與行員密切配合，耐心說明詐騙模式與風險，順利勸阻其匯款。而此次「好人好事楷模」表揚活動，幾位無法到場接受表揚的員警，也由主管或同仁代為上台領獎。

黃壬聰局長在會中逐一向受獎人員表達肯定。他表示，此次受表揚的同仁，不僅在防務、尋回失智長者、協助外籍及陸籍遊客、查緝詐騙車手及處理交通事故等多個面向表現優異，也展現出一視同仁的服務熱忱，以及面對各種突發狀況依然保持專業冷靜的執勤態度，深獲民衆讚許與信賴。

他也指出，在詐騙手法推陳出新、社會環境與治安形勢不斷變化的當下，基層員警能夠主動關懷、細心觀察並即時介入，正是守護民衆生命與財產安全的關鍵力量。每一件好人好事，背後都是同仁長期累積專業訓練與高度責任感的具體展現，也是警察機關最珍貴且最值得珍惜的資產。

黃壬聰局長最後勉勵全體同仁，以此受獎人員為典範，一見賢思齊，持續「精進」，在各目的工作崗位上堅守職責、積極作為，不僅要持續強化打擊犯罪、維護交通安全，更要兼顧人性關懷與溫暖服務，持續提升警察整體形象。讓民衆在遇到困難與需要協助的第一時間，都能自然地想到警察、放心尋求協助，與警方攜手共同維護本縣優質的治安與友善、安心的生活環境。

古話今說 胡璉基金會與文教單位邀青年參與對話

記者高凡淳／綜合報導
由財團法人金門酒廠胡璉文化藝術基金會結合金門大學研究中心及滄洲書院，共同舉辦「古話今說」青年對話活動，將於11月23日上午9時起，於金門大學綜合大樓207教室舉辦。邀請在金門的年輕人以及對金門文化有興趣的鄉親一同參與這場文化對話。

胡璉文化藝術基金會指出，活動邀請金門大學研究會不同領域專長的前輩們，將金門島的故事串起，一起聊聊過去、說說現代、想像未來。活動共分成四場，分別由周志強、葉鈞培、吳啟騰、陳邦祥、胡璉文化藝術基金會共同主持。

第一場：周志強〈我愛聽故事，我想說故事〉
聽故事也說故事：把金門的傳說寫成武俠、滄洲島羽變成童話故事、迎城隍變成了桌遊！

第二場：葉鈞培〈我的家鄉，我的愛〉
塔后民居的故事：故事藏在磚瓦之中，歷史刻畫在門楣之間，金門傳統民居的靜謐之美，讓我說給你們聽！

第三場：吳啟騰〈海會枯石會爛〉
消失的金門古河道：千萬年前海上兩個岩塊被河道隔離著，千萬年後河道留下了紅土，將它們黏著成了蝴蝶般的島嶼！

第四場：陳邦祥〈金聲古音〉
聽金門話怎麼說：現代人說著古人音，漢語的遺跡留存在這一方島嶼上，阿公阿嬤的聲音迴盪在記憶中！

此外，現場亦將安排金獅影城上映電影賞析。本活動特別邀請鍾慶業擔任主講人。鍾老師現任靜宜大學諮商暨健康中心社工師、臺中市視障天使協力車協會理事長，同時也是Podcast《心靈茶碗蒸》主持人、作家及插畫家。她將以自身經驗為例，分享如何在生活中實踐自立精神，並引導參與者思考身心障礙者在社區中追求獨立與自我實現的多元路徑。

社會處表示，本活動旨在為推廣身心障礙者自立生活理念，金門縣政府社會處將於11月28日（星期五）下午2時至5時30分，在金獅影城舉辦「心所想像的『自立生活』」宣導座談會。活動邀請長期照顧服務專業人員、社區式服務及社政專業人員、障礙者及一般民衆，預計約有85人次出席，透過多元觀點的交流與經驗分享，深化社會大眾對自立生活支持服務的理解與實踐。

胡璉文化藝術基金會指出，活動邀請金門大學研究會不同領域專長的前輩們，將金門島的故事串起，一起聊聊過去、說說現代、想像未來。活動共分成四場，分別由周志強、葉鈞培、吳啟騰、陳邦祥、胡璉文化藝術基金會共同主持。

第一場：周志強〈我愛聽故事，我想說故事〉
聽故事也說故事：把金門的傳說寫成武俠、滄洲島羽變成童話故事、迎城隍變成了桌遊！

第二場：葉鈞培〈我的家鄉，我的愛〉
塔后民居的故事：故事藏在磚瓦之中，歷史刻畫在門楣之間，金門傳統民居的靜謐之美，讓我說給你們聽！

第三場：吳啟騰〈海會枯石會爛〉
消失的金門古河道：千萬年前海上兩個岩塊被河道隔離著，千萬年後河道留下了紅土，將它們黏著成了蝴蝶般的島嶼！

第四場：陳邦祥〈金聲古音〉
聽金門話怎麼說：現代人說著古人音，漢語的遺跡留存在這一方島嶼上，阿公阿嬤的聲音迴盪在記憶中！

胡璉文化藝術基金會指出，活動邀請金門大學研究會不同領域專長的前輩們，將金門島的故事串起，一起聊聊過去、說說現代、想像未來。活動共分成四場，分別由周志強、葉鈞培、吳啟騰、陳邦祥、胡璉文化藝術基金會共同主持。

第一場：周志強〈我愛聽故事，我想說故事〉
聽故事也說故事：把金門的傳說寫成武俠、滄洲島羽變成童話故事、迎城隍變成了桌遊！

第二場：葉鈞培〈我的家鄉，我的愛〉
塔后民居的故事：故事藏在磚瓦之中，歷史刻畫在門楣之間，金門傳統民居的靜謐之美，讓我說給你們聽！

第三場：吳啟騰〈海會枯石會爛〉
消失的金門古河道：千萬年前海上兩個岩塊被河道隔離著，千萬年後河道留下了紅土，將它們黏著成了蝴蝶般的島嶼！

第四場：陳邦祥〈金聲古音〉
聽金門話怎麼說：現代人說著古人音，漢語的遺跡留存在這一方島嶼上，阿公阿嬤的聲音迴盪在記憶中！

胡璉文化藝術基金會指出，活動邀請金門大學研究會不同領域專長的前輩們，將金門島的故事串起，一起聊聊過去、說說現代、想像未來。活動共分成四場，分別由周志強、葉鈞培、吳啟騰、陳邦祥、胡璉文化藝術基金會共同主持。

第一場：周志強〈我愛聽故事，我想說故事〉
聽故事也說故事：把金門的傳說寫成武俠、滄洲島羽變成童話故事、迎城隍變成了桌遊！

政令宣導廣告

各縣市
合約戒菸
機構查詢

門診戒菸

18歲以上具健保身份
尼古丁成癮度分數達4分以上或平均每天吸10支菸以上者
政府每年補助2個療程(含藥物及衛教)

戒菸找專業 成功戒菸癮

金門縣衛生局 關心您 經費由國民健康署運用菸品健康福利捐支應 廣告

政令宣導廣告

大家醫計畫優先照護對象

THE FAMILY PHYSICIAN PROGRAM 2.0

優先照顧族群
priority groups

- 三高
three high groups
高血壓 三高 高血糖 高血脂
- 多重慢性病老人
elderly with multiple chronic diseases
- 門診次數高民眾
ambulatory care for high users
- 初期慢性腎臟病
patients with early-stage chronic kidney disease
- 3-5歲兒童
children aged 3 to 5

由健保署分階段名單
交付醫療院所

醫療院所收案並
主動通知

金門縣衛生局 關心您 廣告

民曆紀事			
喜神：西	南		
財神：正	東		
日煞：西	方		
日沖：雞	21歲		
宜		祭祀 祈福 出行	
		修造 動土 納財	
不宜		栽種 醞釀	

金門縣政府旅台鄉親	
北部服務中心	
02-29150045	
金門縣政府旅台鄉親	
中部服務中心	
0932-622-137	
金門縣政府旅台鄉親	
南部服務中心	
0928-730-881	
台北榮總金門鄉親服務台	
(02)2875-7814	
安寧返鄉服務專線 衛生局	
0988-262-115(洪主任)	
法務部調查局檢舉專線	
0800-007-007	
金門縣政府廉政專線	
325538	
金門縣警察局	
325341、372218	
刑警大隊 325652	
反詐騙專線	
165、110	
交通隊 320870	
金門縣消防局 324021	
金門第九海巡隊	
334261、336288	
363816	
金門港務處	
332268	
金門縣消費者服務中心	
電話 1950	
部立金門醫院	
332546-7	
金門縣殘障服務協會	
330765	
金門縣路燈道路養護	
小組免費服務專線	
0800-020-120	
金門縣殘障專用公車	
預約服務專線	
0800-811-100	
金門縣政府菸酒檢舉	
專線 082-322976	
勞工行政服務專線	
373291	
社會福利服務專線	
324648	
金門縣康復之友協會	
334380	
金門就業中心專線	
311119	
本報意見稿服務電話	
332374	

訂閱本報
刊登廣告
請多就近
利用各地
區代辦處
本報廣告組
電子郵件信
箱：tsay1119
@ms35.hinet.net

金城地區
電話：328728
金城鎮民族路90號

金湖地區
電話：331525
金湖鎮山外里山外2-7號

烈嶼地區
TEL:363290 FAX:375649
手機：0963728817
烈嶼鄉后頭34-1號

夏興地區
電話：331818
0905372050
金湖鎮夏興84號



陸軍二四四梯役男於十月二十一日入伍，總計九十八位由民轉軍，正式踏入為期四個月的軍中歲月，在料羅兩棲營區新訓。想當年，兩棲作戰營均為體格健壯、操守不容置疑的頂尖部隊，他們擔負的除了兩棲

懇親會

◎寒玉

作戰，爾時也必須冒著被共軍發現的危險，遠赴沿海各地蒐集情報，再加上平日嚴格的訓練，可說備嘗辛苦。但隨著局勢的變遷，他們的任務已做了很大的改變，甚至部分已移至澎湖，擔負著保家衛國的重責大任，因此，閒置的營區做為新兵訓練的基地。但新兵訓練，已不同於以往在台灣的新兵訓練中心，現在採取的是人性化的管理，除創建家長群組，自上營長、下至班長，均留有聯繫資訊，以便緊急時聯繫。

新兵入伍二星期，軍方辦理新兵家屬懇親會，在風和日麗的十一月一日上午舉行，車經料羅圓環，至金港路路口即有指示牌，指引兩棲營區的方向。回顧三十年前，花崗石醫院和兩棲營蛙兵在此蛟龍營區交流，沙灘排球與人員烤肉的互動，徜徉碧海藍天，陶醉

那片靜悠的海岸線，如此迷人的景象，不留下隻字片語怎麼對得起這支筆。返家後書寫篇章，歌頌一番，讀者叫好，軍方緊張，苦了當時的院長「用人用馬」講清楚，說明白。虛驚一場的結果，雖然沒事兒，心裡總犯嘀咕，不過就是一篇描寫景色的作品，搞得像匪諜，只是沒有被情治單位叫去做筆錄，然後移送軍法究辦。

再次踏入該營區，眼前的景象煥然一新，壯觀的建築物上、青天白日滿地紅的國旗迎風飄揚。官兵親切招呼、交管井然有序、茶水點心琳瑯滿目、攤位標示一目了然。營區的參訪圓了外子的草綠服記憶，此刻重溫軍中歲月，參與了「敵我識別器」的模擬。難得的機緣，能有機會舊地重遊，我亦把握機會戴上頭盔、站在裝甲車上，體驗軍人雄赳赳氣昂昂的英姿。

觀摩各攤位的解說與招募，強而有力，展現專業的一面。而在人群中，出現了熟悉的身影，原是金門防衛指揮部政戰副主任鄭明昌上校亦到場，除與家長寒暄歡迎，亦親切慰勉官兵，展現親民愛民與照顧部屬的開明作風。

駐足陸軍特種作戰指揮部攤位，今年在本島招募五十餘人的教官，取得最高階徽章，此回首次來金門招兵買馬。最近的人物專訪，有關山訓、海訓與傘訓等想更深入瞭解，好運遇見活字典。

懇親座談由營長主持，除播放子弟在軍中訓練情形，並一一介紹幹部。軍中作息正常、營養師為大家補充營養，冬季將到設有配膳櫃保溫……等等。最後的離營宣敎，提醒勿作違法、反酒駕及反毒品……。

役男每月薪餉八〇二〇元，本梯次已有多位簽下志願役。昔日的軍人備嘗艱苦，今日軍旅人性化的管理，在工作尚無著落、或正做人生規劃的年輕人，是條不錯的選擇。終究，行行出狀元，只要安分守紀，服從命令，勤勞務實，為國效勞，存足一桶又一桶的金不是夢！

漫談金門何氏羊角墓與神主牌疑案

◎何銘輝

壹、序曲：一擔雜貨，挑出三百年的懸案

在金門（舊稱浯洲）這座被海風鹹鹹地吹拂著的島嶼上，何家宗族的故事，總是會繞著一塊叫做「羊角」的大石頭打轉。每年到了清明掃墓的時候，子孫們來到陳坑，看著那塊長得像羊角、充滿靈氣的巨石，長輩們就會開始「唸」起那段古老的家族故事：我們的開基祖——仲叔公，真的是「足厲害」！

仲叔公當年從對岸的東澳「過來」，他不是坐著大轎子來的，而是「挑著一擔『賣玲瓏』的扁擔」——「玲瓏」是蝦米？就是賣雜貨啦！針線、紅糖、鹽巴，什麼生活用品都賣，是個「從頭開始」（白手起家）的打拚人。他就是憑著一股「骨力」（勤奮）勁兒，在這邊娶妻生子，安身立命，最後葬在羊角石下，變成了我們金門何氏的「頭一位開墾者」。這段故事，簡單、樸實，有著汗水的味道，聽起來就像一碗「燒呼呼」（熱騰騰）的麵線糊，溫暖了所有親戚朋友的心。

結果，就在大家準備把這位「挑扁擔的阿祖」的偉大功績「寫進去」新的族譜時，突然間，一塊「壓箱寶」等級的老舊神主牌「跳」了出來，讓所有人都嚇了一大跳！

這塊牌位上供奉的不是仲叔公，而是他的老爸——添清公。更讓人「眼睛發亮」的是，添清公的頭銜簡直是「金光閃閃、瑞氣千條」：「賜進士授大理寺評事！」哇塞！元代的高官耶！中央司法的大人物！

這下子「歹戲拖棚」了！原本清清楚楚的父子關係，瞬間變成了一場「到底誰才是真正的開基祖」的家庭懸疑劇。一邊是「挑扁擔的仲叔公」，充滿了本土的打拚精神；另一邊是「當大官的添清公」，充滿了貴族的「派頭」（氣派）。親戚們開始吵來吵去：到底是兒子「給家族爭光」（光耀門楣），還是老爸「血統比較優」？這場「老爸厲害還是兒子偉大」的戲碼，直接把族譜的增修工作給「卡死」了！

貳、兩種記憶：本土的「古早味」與權力的「光環」

金門何家的這場疑案，說穿了，就是「故鄉的記憶」跟「追求榮譽」在互相拉扯。

一、仲叔公的「在地情」
仲叔公的故事，代表著宗族最珍貴的「在地化記憶」。在宗族的傳統裡，誰是開基祖，很多時候並不是看他血緣多高貴，而是看誰是第一個在這裡生火煮飯，誰的墓在這裡最有名氣。

（一）羊角墓就是「厝契」：那座墓碑，很清楚地刻著「孝慈公暨妣戴氏」，仲叔公娶了東山戴氏，夫妻合葬。這個墓地是何家子孫每年「拜拜」、維繫感情的中心。它就是仲叔公的「身分證」和「土地權狀」。

（二）賣玲瓏的打拚：這個細節「超級重要」。它說明仲叔公是個「很接地氣」的人，他不是直接帶著金銀珠寶從對岸「搬過來」的，而是靠著一雙腳、一副扁擔，在這裡完成了「創業」。這種吃苦耐勞、從零開始的本土精神，是金門人「足驕傲」的一段歷史。

（三）族譜記錄的背書：從清康熙年間的序文到民國時期的抄本，都一再確認仲叔公「遷來浯洲的第一位祖先」的地位。這是一份持續了好幾百年的「集體確認書」。

所以，對大部分親戚朋友來說，仲叔公不只是一個名字，他已經是一個精神指標：是金門何家的「頭家」（創辦人）。

二、添清公的「高官夢」
可是，當那塊神主牌重新被大家看到時，所有人心中心中那股「愛面子」的感覺立刻被點燃了。

（一）神主牌的「威」：在古代，一塊刻著「進士」、「評事」的神主牌，是家族「最有面子」的榮譽勳章。它代表著，我們何家的阿祖裡，曾經有人當過「大官」，這對提升家族的社會地位和「派頭」，是非常有用的。

（二）「孝慈」到底屬誰：神主牌上把「添清」跟「孝慈」並排寫在一起，讓很多人覺得：那個當大官的添清公，才配得上「孝慈公」這個「足高」的稱謂。仲叔公，搞不好只是他的兒子，接手了老爸在金門的事業而已。

（三）戴氏太太「出包」：神主牌上寫的是「添清孝慈何公妣太孀人戴氏」，結果跟羊角墓的「仲叔公妣戴氏」太太「撞名」了！這「丟係」不可能的事情！最有可能的狀況就是：後人在「立牌子」的時候，把仲叔公太太的姓氏，不小心「寫到」了老爸的牌位上！這也間接說明，神主牌上的資訊，根本就是「七拼八湊」出來的。

這場紛爭，就像是在看一部家族的老照片，結果發現同一個人，在不同的照片上被貼了不同的標籤，讓大家霧煞煞。

參、歷史的柯南：「打假」大官頭銜
為了徹底釐清這件「代誌」（事情），我們必須請出一位「歷史柯南」，來鑑定一下添清公這個「大理寺評事」的官職到底有多「不靠譜」。

我們就暫時忘掉族譜那些硬梆梆的數字，用最「生活化」的方式來了解「時間」這個概念：

一、官職的「有效期限」問題
添清公的官職是元代的。要知道，元朝（就是忽必烈那個年代）「開國」之後，在中央政府機構的設立上特別「隨興」。他們曾經想要設立「大理寺」，但這個機構的「壽命」比金魚還短，一下子設、一下子又廢，存活時間非常短。

更「欠揍」的是，當時的元朝，在短暫設立「大理寺」的時候，所任命的官員名單裡，根本就找不到「評事」這個職位！

這就好比說，添清公在一個「只存在了三個月的單位」裡，擔任了一個「根本沒被批准設立的職位」。這哪是當官，這根本是「在演穿越劇」，或者說，是後代給他開了一個「虛擬的榮譽職」！

二、父子三代的「時空錯亂」
我們再來看添清公、仲叔公、國正公（仲叔公的兒子）這三代人的關係，這簡直就是一個「不可能的任務」的連環套：

我們有一個最重要、最可信的「時間錨點」：仲叔公的兒子，國正公，是1324年出生的。

密西根的楓紅

◎詩·曾湘綾／影·陳亭岳

去年那些甜如蜜，回憶
不斷播放的孤單

來不及寄出的明信片
跟你說的話，都在你的
窗前，你的秋陽裡染紅

有了動人的樂章，每次
每次，像新的夢
凝望的眼眸



美國密西根大學。

尼羅河的星空

◎辛夷

夜的呼吸
在河面上閃爍
星星像古老的眼睛
注視著流動的記憶

它們知道
三千年前的一場潮汐
也知道
愛如何在石碑的裂縫裡
慢慢風化

尼羅河——
妳的水色有光、有影
有愛西絲藏起祕密的手勢
也有凱羅爾低頭時
那一抹不敢流出的柔情

當天狼星升起
妳的波濤開始說話
那聲音，像遠古戰士的心跳
拍擊著今日的夜

我俯身
聽見風的指尖
撫過妳的額頭
像一場未完成的愛
在時間裡反覆回潮

而妳依然蜿蜒流著
不為誰停留
只在星光下
靜靜訴說
一個無人能記起的
永恆。

和前婆婆的和解練習

◎祈晴

終於從結婚到離婚再到前夫過世迄今，在昨天早上探視女兒的過程中，由於女兒對我長期並未盡到為人母的責任全程怒氣沖沖，在一旁尷尬不已的我轉而和前婆婆聊天，沒有想到這一次的深度對話竟然成就了我的另類和解練習。

察覺怨懟放在心上久了，長繭了：氣憤的傷痕並未隨著時日一久就自動消逝，前幾天才在一次失控地脫口而出的話語中意識到自己並沒有徹底如同自己認定及想像的：放下和前進。停留在自我催眠當中的我經過情境的刺激和誘發之後，躲藏在內心深處被暗自壓抑的心事當場冒頭的那一刻裡，我才留心到其實隱藏在冰山下一角的情緒正在告訴我它有話要說，而在那一剎那間我對自己擁有了更多的理解和深深的接納。

也許女兒轉身走進房間內不願意和我外出吃飯也是情有可原，缺席的母親和不諒解的女兒構成了「一杯冷掉的咖啡」，而女兒的倔強也讓我看見自己當年的任性和對情感的一意孤行如何一步步地帶領著自己逐漸走到今日……如今往事不可追，我也無法改變過往，只能將之視為寶貴的人生經驗並且努力讓自己不要再重蹈覆轍，就不枉費年輕時種下的苦果。

這次和女兒的不歡而散也並非全都是徒勞無功的嘗試；當女兒看到我拿給前婆婆的紅包之後露出難得的笑容又再次提醒我金錢並非萬能，沒有錢卻是萬萬不能的現實，聽到前婆婆分享她如何在歷經喪夫之後，強地負起養家且承擔起已逝前夫的債務及責任時，彷彿看見一個苦命的人一生面對她早逝的丈夫及撫養三個小孩的身影，再到前夫英年早逝帶給前婆婆的悲傷及失落，歷經種種生活的磨難、命運的無奈，卻仍然必須提起精神面對的坎坷，而對她有了更多的同理與寬恕。

放下與釋懷的日子即使來得遲了，和人生中必要的創傷擁抱交手過程中，依然抱持著感恩的心書寫記錄著生活的變遷，也對我的生命從因頓轉化及蛻變的歷程中擁有的一切幫助充滿著感激。

AI對學習能力的威脅

／劉明德

AI為學習帶來前所未有的便利，學習者只需輕鬆求助，即可即時獲得學習上的協助與回饋。同時，AI也能提供陪伴與心理支持，且不必透過開口說話，可以免除學習互動中可能出現的尷尬與不適情境，因此成為許多學習者心目中的「學習輔導老師」。

AI雖然能提供個人化的學習建議、提升學習成效、增加學習參與及幫助自主學習等，但使用AI所帶來的負面影響也逐漸浮現。根據美國賓州大學於2024年7月公布的研究結果，生成式AI可能對學習產生不利的影響。研究指出，使用ChatGPT的學生在學業表現上普遍較差，且一旦拿掉AI工具，學生的學習成效會大幅下滑，顯示對AI的依賴可能削弱了真正的學習能力。

若學生不斷向AI索取答案，並習慣將原本應自行完成的學習任務交由AI處理，就如同企業將自己本應完成的工作外包出去，長此以往，不僅會逐漸喪失原本應具備的能力，更會削弱在邏輯思維、歸納整理等方面的訓練機會。當學生過度依賴這個更快、更高效的AI學習助手，將不利於培養解決問題的核心能力，最終可能導致實質自主與獨立學習能力的退化。

令人憂心的是，AI讓學習產生對自己的學習投入與能力產生過度樂觀的錯覺。事實上，學習越依賴AI，學生真正靠自己掌握與內化的知識就越少，麻省理工學院（MIT）的研究也顯示會在無形中削弱了他們的記憶與判斷力。這種依賴不僅減少了學

習者對自身學習責任的承擔，更使原本應建立在自主探索基礎上的學習過程，逐漸轉化為對外部工具的過度依賴。目前AI已普遍成為學習助手，教育現場中的師生互動、學習引導、成績評量與教學品質持續出現質的轉變。若教育部、地方政府與各級學校僅是追風的推動AI應用，卻未正視AI對學習能力可能帶來的衝擊，並缺乏完善配套來與AI的潛力結合，則「結合AI培養身心健全、具備核心素養的學生」這一教育目標恐將淪為空談，甚至落入扼殺助長的陷阱。

當教育創新無法同時考慮AI的威脅，校園學習共同體的價值將被弱化，更糟的是，若學生在運用AI的過程中，未能真正培養起紮實的自主與終身學習能力，一旦面對現實世界

的挑戰與考驗，才驚覺自身能力不足，其所帶來的焦慮與不安將更難以化解。若AI的使用無法帶來學習能力的強化，反而引發學習過程的失控，對學習者帶來更深層的失落與傷害，這樣的結果，絕非推動AI教育的初衷。

因此，在積極運用AI提升學習成效的同時，教育體系更應審慎設計學習機制，引導學生在使用AI的過程中保持完整的思考訓練與實質學習掌控，避免過度依賴，確保學習的品質與深度不被削弱。

「呼——」我長長地吐出一口氣，卻無法平息內心的波瀾。剎那間，心臟劇烈跳動，如同擂鼓聲響徹胸膛，雙手不由自主地顫抖，指尖緊握著那張薄薄的試卷，彷彿要將它捏碎。然而，無論如何，那鮮紅的分數仍刺眼地映入眼簾，如雷聲般震盪著我的信心，也讓我的心情跌入谷底。

「噓——」下課鐘響，宣告著寒假的來臨，教室裡頓時熱鬧非凡。同學們興高采烈地討論著寒假計畫，笑聲如銀鈴般迴盪在空氣中，而我卻像是被世界遺忘了一般，獨自坐在角落，手裡攥著那張令人挫敗的試卷，無法融入這片歡樂的海洋。

回到家後，我悶悶不樂地窩在房間裡，內心被自責與無力感填滿。「為什麼我這麼努力，卻還是考不好？」、「我是不是根本不夠聰明？」這些負面的聲音在腦海中不斷盤旋，讓我的心情更加沉重。窗外的天空灰濛濛一片，彷彿也在映照著我的沮喪。

幾日後，偶然間，我翻閱了一本拿破崙的傳記，書中的一段話讓我深受震撼：「最困難的時候，也就是離成功不遠的時候。」這句話像一道閃電劃破我的迷茫，讓我開始重新審視自己的挫折。



虐童案後的反思

／陳琪

近期，由知名YouTube揭露的幼兒園不當對待事件引發了公眾高度關注。影片中，其幼子遭受膠帶封嘴等行為，引起社會普遍的憤怒與不安。事後，主管機關迅速反應，勒令該園所停辦。然而，除了究責與尋求法律途徑外，此次事件也揭示了當代幼教現場兩個長期存在的問題：第一，是「親師夥伴關係」的根本性轉變；第二，則是師資培育體系對於教師「情緒管理」與「心理素質」的長期忽略。這兩個問題相互影響，共同增加了教育現場的風險。

理想上，家長與教師是為了促進孩子成長而合作的「教育夥伴」，雙方應在專業與信任的基礎上進行溝通。然而，在當前的社會環境下，這種夥伴關係正逐漸轉變為一種「消費者」與「服務提供者」的商業關係。當家長支付

學費後，便可能產生購買服務的心態，並期待園所能提供全面、客製化且立即見效的服務。這種期待不僅針對孩子的學習成效，也涵蓋了生活照顧的各個面向。

通訊軟體的普及，更加劇了此一現象。家長透過LINE等群組，能夠對園所的日常運作進行即時的監督與提問。一張餐點照片，可能引發關於營養的討論；孩子的一個小傷口，可能被要求立即回報詳細經過。教師在結束了長時間高強度的工作後，仍需處理大量的線上訊息，承受來自多方的檢視。這種不間斷的溝通模式，容易使教師產生不被信任的感受與職業疲勞。信任的流失往往往是雙向的，當教師感受到不被尊重時，其主動溝通的意願和品質也可能隨之降低，或為了避免衝突而變得防禦性強，甚至選擇只報告好消息。

在這種惡性循環下，最終受影響的是處於親師關係核心的孩童。因此，有必要重建社會共識——幼兒園是一個需要親師雙方共同投入、互相尊重的教育場域，而非單純的服務業。

如果說質變的親師關係是外部壓力，那麼師資培育體系的既有盲點，則是未能提供教師足夠的內部支持。目前的師資培育課程，多著重於教育理論、課程設計等「專業知識」的教學，卻普遍忽略了教師工作中最核心的要素之一——「情緒勞動（emotional labor）」。

教師每日面對的是情緒與行為反應直接且不穩定的幼兒，他們不僅要教學，更需要持續運用自身的情緒來安撫、理解並回應孩子的各種需求，這本身就是一種巨大的心力消耗。然而，現行的培育體系中，普遍缺乏對教師

「心理韌性（Psychological Resilience）」的系統性培養。未來的老師們，在校期間很少接受關於如何辨識與管理工作壓力、如何調節自身負面情緒、以及在高壓環境下如何維持心理健康的專業訓練。這使得許多教師進入職場後，只能依賴個人特質來應對高度的情緒勞動，一旦外在壓力超出個人所能負荷的範圍，便可能出現情緒失控，甚至做出不當的行為。這不僅是個人問題，更是培育系統未能培養教師足夠「心理調適能力」的結構性問題。因此，改革師資培育體系，將壓力管理、情緒調節、有效溝通等心理素質課程為重點，已是當務之急。

唯有教師自身的情緒穩定，才能為孩子提供一個安穩的成長環境，對教師心理健康的投資，是對兒童安全最根本的保障。

「心理韌性（Psychological Resilience）」的系統性培養。未來的老師們，在校期間很少接受關於如何辨識與管理工作壓力、如何調節自身負面情緒、以及在高壓環境下如何維持心理健康的專業訓練。這使得許多教師進入職場後，只能依賴個人特質來應對高度的情緒勞動，一旦外在壓力超出個人所能負荷的範圍，便可能出現情緒失控，甚至做出不當的行為。這不僅是個人問題，更是培育系統未能培養教師足夠「心理調適能力」的結構性問題。因此，改革師資培育體系，將壓力管理、情緒調節、有效溝通等心理素質課程為重點，已是當務之急。

唯有教師自身的情緒穩定，才能為孩子提供一個安穩的成長環境，對教師心理健康的投資，是對兒童安全最根本的保障。

當我面對挫折時

城中／林夏嶸

「呼——」我長長地吐出一口氣，卻無法平息內心的波瀾。剎那間，心臟劇烈跳動，如同擂鼓聲響徹胸膛，雙手不由自主地顫抖，指尖緊握著那張薄薄的試卷，彷彿要將它捏碎。然而，無論如何，那鮮紅的分數仍刺眼地映入眼簾，如雷聲般震盪著我的信心，也讓我的心情跌入谷底。

「噓——」下課鐘響，宣告著寒假的來臨，教室裡頓時熱鬧非凡。同學們興高采烈地討論著寒假計畫，笑聲如銀鈴般迴盪在空氣中，而我卻像是被世界遺忘了一般，獨自坐在角落，手裡攥著那張令人挫敗的試卷，無法融入這片歡樂的海洋。

回到家後，我悶悶不樂地窩在房間裡，內心被自責與無力感填滿。「為什麼我這麼努力，卻還是考不好？」、「我是不是根本不夠聰明？」這些負面的聲音在腦海中不斷盤旋，讓我的心情更加沉重。窗外的天空灰濛濛一片，彷彿也在映照著我的沮喪。

幾日後，偶然間，我翻閱了一本拿破崙的傳記，書中的一段話讓我深受震撼：「最困難的時候，也就是離成功不遠的時候。」這句話像一道閃電劃破我的迷茫，讓我開始重新審視自己的挫折。

拿破崙，這位法國歷史上赫赫有名的軍事家，並非天生的王者。他出生於一個並不顯赫的科西嘉島貴族家庭，從小就因口音而飽受歧視。然而，他並未因此氣餒，反而發奮圖強，憑藉驚人的毅力與智慧，從一介無名之輩逐步登上權力巔峰。他的軍旅生涯並非一帆風順，他曾在滑鐵盧戰役中慘遭失敗，最終被流放至荒島，度過餘生。然而，即使被命運推入谷底，他依然不曾懷疑自己的價值，因為他深知，真正的強者不會被一次失敗擊垮。

讀完他的故事，我內心燃起了一股不服輸的鬥志。相比拿破崙所遭受的挑戰，我的挫折又算得了什麼？如果他能從困境中奮起，我又有什麼理由因一場考試的失利而放棄？

於是，我重新調整心態，試圖找出自己的學習盲點。我向老師請教，與同學討論，制定了更有效的讀書計畫。我開始相信，挫折不是終點，而是通往成功的必經之路。如同愛迪生所說：「失敗並不可怕，它只是告訴我們，這條路行不通，換條路試試吧！」

日子一天天過去，我的努力逐漸開花結果。下一次的考試，我的成績終於有所進步，雖然仍未達到理想的標準，但這次，我不再害怕面對，而是選擇繼續努力。因為我知道，堅持不一定會立即成功，但放棄，卻一定會失敗。

回首這段經歷，我才發現，挫折並不可怕，可怕的是我們選擇被它擊垮。現在，每當面對困難時，我都會告訴自己：「就算前方是暴風雨，我也要迎風而上，因為陽光，總在風雨後。」

深夜讀書有感

湖中／張芷寧

白紙黑字，撓著乾涸的腦，筆尖流淌的再也不是曾經的悸動。星光熠熠，激起另一波濤駭浪了吧！或許是亮眼的名次蒙蔽了雙眸，只是看見那由華麗堆砌的詞藻，那流傳千古的金句良言，而忘了文

彷彿幾世前的波濤湧湧，或許在另一時空內，早已激起另一波濤駭浪了吧！或許是亮眼的名次蒙蔽了雙眸，只是看見那由華麗堆砌的詞藻，那流傳千古的金句良言，而忘了文

過眼雲煙般灰飛煙滅，唯有那熱鐵烙膚的情感才能更深植於心中。

「伸手去追月亮吧！因為就算你跌倒了，你仍處在群星之中。」那莫名的感動與內心的悸動交織著，或許，在我們踏出築夢的第一步，堆疊築夢的磚塊時，體內流竄的就已經是與眾不同的血液了。縱使荆棘遍野，但若抱

著對夢想的熱愛與堅持，終能斬斷荊棘，突破枷鎖，航向夢想。

沒有月光的夜晚，雖然黑黑，那令人望之生畏的恐懼或許會吞噬著圓夢一路上的勇氣，然而在嚴寒的冬日中，細雪不也展現其繽紛之姿嗎？梅花不也怒放於寒冬之時嗎？往往往地的亮光總出現在最黝黑的黎明前夕，人生的勝利

也展現在最深的幽谷之後。順風可以航行，逆風可以飛行，活出生命的精采並非是夢想的絕對實現，然而，如何在人生的跑道上成為命運的強者，如何在遍地稻麥裡成為最飽滿的一粒，全賴付出的努力，我深信，當有一天，你堅持到別人沒有堅持，你的努力總會被人看見，你的夢想也不會辜負你的努力。

我的寒假生活

城中／馮容喆

寒假，對我而言是一段既充實又有趣的時光。今年的寒假，我經歷了緊張的訓練，也享受了與家人相聚的溫暖時光。

寒假一開始，我隨羽球隊去了廈門進行移地集訓。廈門的球員們都非常厲害，跟著他們訓練，我們每天都操練得很累，強度比平時高很多。六天的訓練下來，我雖然累得雙腿酸痛，但學到了很多技巧，也見識到了他們的實力。每天和隊友一起打球、互相鼓勵，雖然很辛苦，但心裡充滿了成就感。六天集訓結束後，我留在廈門等家人一起出來玩，感覺像是完成了一段小小的挑戰，心裡既放鬆又期待接下來的旅行。

等家人到達後，我們去逛了SM廣場，這是一家大型的百貨公司，裡面商店不勝枚舉，裝潢明亮。我們逛了超市，買了一些生活用品和零食。然後去吃我最喜歡的「老秤盤麻辣燙」，那裡

的乾拌麻辣燙很香，各種食

材都非常新鮮，我特別喜歡裡面馬鈴薯片、豆腐，每口都讓人回味無窮。吃完後，我們還在路邊的小吃攤品嚐了一些特色小吃，其中我最喜歡的是臭豆腐，外脆內嫩，配上醬料的味道真是太美味了。整個旅程中，我感受到了堅持和努力，旅行使我開闊了眼界，過年使我感受到了家庭的溫暖和拿紅包的快樂，而日常的小事則教會了我享受生活的細節。

這個寒假真的是既充實又有趣，我不僅收穫了美好的回憶，也和家人度過了許多珍貴的時光。我希望下個寒假也能像今年一樣，過得精彩而有意義。



中小學生「英文作文」徵稿

為落實雙語政策，扎根學童英語寫作能力，自即日起，本報開放中小學生之英文作文徵稿，主題及形式不限。

來稿請以word格式，並書明學校、班級、姓名。

中學生投稿信箱

student.kmdn@gmail.com

小學生投稿信箱

primary.kmdn@gmail.com

柏林台灣夜市爆熱潮 推手包瑞翰「胃」德台友誼加油

航空減碳新解

【中央社舊金山16日綜合外電報導】波音（Boeing）公司與氣候新創業者Cham Industrial達成協議，將封存10萬公噸營運所產生碳排放。這是航太巨頭波音目前所端出最具雄心的一項永續行動。

綜合Axios新聞網及碳產業新聞網站Carbon Herald報導，由於商用航空業在擺脫化石燃料方面舉步維艱，波音於是看中地下碳封存，視為比永續航空燃料（SAF）更具經濟效益的替代方案。

Cham公司的做法是從農林業廢棄物著手，透過高溫分解將這些廢棄物轉化為生物油（bio-oil）與生物炭（Biochar）。

高密度液態的生物油注入包括枯竭油井的地底深處，能在地下穩定保存數百年；生物炭則可混入農田，因生物炭非常穩定，在土壤中很難分解，將二氧化碳固定在土壤裡數百年之餘還可幫助土壤保持水分和養分，讓農作物生長更佳。

波音攜手新創企業封存10萬噸碳排放

【中央社舊金山16日綜合外電報導】波音（Boeing）公司與氣候新創業者Cham Industrial達成協議，將封存10萬公噸營運所產生碳排放。這是航太巨頭波音目前所端出最具雄心的一項永續行動。

簡單來說，傳統林務管理做法是將農林廢棄物燒掉，然而二氧化碳就會釋放回空氣，但Cham的做法是採高溫分解熱解後，將生物油、生物炭注入地底或土壤，鎖住二氧化碳不外逸。

全球碳排放一大來源的航空業雖然也在追求2050年淨零排放目標，然至今仍缺少能大規模減排的方法；被寄予厚望的永續航空燃料因產能等問題難以頂替現有航空燃油。

波音希望藉Cham的地下封存方式，作為當前碳排現況與綠色燃料普及前的一種過渡期平衡。這項協議也可能給航空產業一個新啟發。

分析師預估，若要在2050年底前達成淨零排放目標，航空業至少需價值600億美元的碳抵換額度。對像Cham這類碳移除新創企業而言，無疑是一巨大商機，尋求淨零減排的機構也不必完全依賴傳統的碳權市場。



自由週主辦單位斯普林格自由基金會專案經理席普曼（Antje Schippmann）（左）、德台民間論壇主席包瑞翰（Reinhard Butikofer）（中）與駐德代表處負責人權事務秘書戴淳序（右）在柏林九號市場合影。3人是推動與執行自由週台灣夜市的重要幕後推手。（中央社）

【中央社記者林尚榮柏林16日電】柏林自由週舉辦台灣夜市，滷肉飯、豆花與羊肉爐等經典台味在「九號市場」飄香，吸引上千民眾湧入，攤商忙得無暇休息。活動推手、德台民間論壇主席包瑞翰表示，夜市美食能讓更多德國人「從胃裡靠近台灣」，台德友誼將更加緊密。

柏林自由週（Berlin Free-Don Week）今天落幕，週間活動涵蓋「德台轉型正義對話」、「影集「零日攻擊」放映等。多場台灣相關節目，由台灣前總統蔡英文演說打頭陣，在九號市場登場的台灣夜市，則為上藏不住興奮，一見到記者便

給了個大大擁抱，頑皮地指著衣服說，有個吃台灣小吃時不小心滴到的痕跡。

他告訴中央社，台灣夜市構想源自薩克森邦科技處駐台辦事處處長金郁夫（Joel Goldberger）在台北的一番話，對方認為若能在德國辦一場台灣夜市會非常棒，他聽後深受啟發，回到柏林後著手推動。

談到台灣美食，他透露自己多次訪台，最喜歡的是火鍋，這回在夜市中也吃了牛肉麵與珍珠奶茶，但現場各家台灣攤商的排隊人潮多，還有許多都沒嚐到。

各家台灣小吃攤忙得不可開交，現場販售加熱、滷味的台灣餐廳老闆受訪時手也停不下來，隔壁的豆花攤開賣不到2小時，原準備的份數已經賣完了一半。

氣候峰會531人參與碳捕捉遊說 NGO批化石業擴大影響

【中央社巴西貝倫17日綜合外電報導】根據一份由非政府組織彙整並僅提供給法新社的名單，支持碳捕捉技術的企業和團體，今年派出超過500名代表參與COP30氣候會議，而該技術也因被批評為繼續使用化石燃料的藉口而爭議不斷。

法新社報導，這份名單由國際環境法中心（Center for International Environmental Law，簡稱CIEL）整理，列出如埃克森美孚（ExxonMobil）、殼牌（Shell）和英國石油（BP）等石油與天然氣巨擘，以及巴西石油公司（Petrobras）和中國石油天然氣集團公司（CNPC）。

CIEL的清單範圍廣泛，除了明顯關注碳捕捉的全球碳封存研究所（Global CCS Institute）之類團體外，還包括美國科技巨頭亞馬遜（Amazon）、安特衛普-布魯日港（Port of Antwerp-Bruges）與加拿大林業龍頭西弗雷澤木業公司（West Fraser Timber）等。

CIEL表示，總共有331名參加巴西貝倫聯合國氣候大會的人士，被歸類為推動碳捕捉與封存（CCS）技術的企業或團體的「遊說者」。

CIEL表示：「這個數字凸顯出化石燃料產業為確保自身未來，投入大量資源與力量，試圖推銷一種想法：政府與企業只要透過捕捉和「管理」排放，就能「清潔化」煤炭、石油和天然氣的使用。」

該組織指出，在杜拜舉行的聯合國氣候變化綱要公約第28次締約方會議（COP28）和巴庫舉辦的COP29分別有475名與480名CCS遊說者登記參加——這兩場峰會的總參與人數都比貝倫多。

碳捕捉與封存是一項具爭議性的技術。政府間氣候變遷問題小組（IPCC）表示，碳捕捉是減少排放的一項選項，包括水泥、鋼鐵等汙染嚴重產業。CCS設備可以在汙染源頭——如發電廠或工業設施——捕捉二氧化碳，或者直接從空氣中抽取，再注入深層地底岩層儲存。

然而，要大規模部署該技術仍成本高昂且技術複雜，目前在應對氣候危機上僅佔極小比重。

美國民主黨籍聯邦參議員、國會積極倡議氣候行動的懷特豪斯（Sheldon Whitehouse）在貝倫接受法新社採訪時表示：「我們確實需要碳捕捉，因為我們會超過（將全球暖化限制在1.5℃的目標）。」

懷特豪斯說：「這不能成為更多污染的藉口。」

CIEL指出，石油公司正以人工智慧產業蓬勃發展帶動對能源需求為由，作為繼續鑽探的正當理由。

CIEL化石經濟事務主任傅爾（Lia Fuhr）說：「碳捕捉無法讓化石燃料變得「乾淨」——它只會延長它們的燃燒命運。」傅爾指出：「世界根本不需要化石燃料企業或矽谷富豪以科技幻想來正當化汙染者的現狀。」

另據傘形集團「踢出大型汙染者」（Kick Big Polluters Out）的獨立分析，超過1600名與化石燃料產業相關的企業或團體代表出席此次會議。

CIEL指出，為被歸類為碳捕捉遊說者，一家企業或組織必須參與CCS專案、有推動相關技術的紀錄，或明確表明推廣CCS為其宗旨之一。

該組織透過公司網站、國際能源總署（International Energy Agency，IEA）的CCS專案資料庫、新聞來源或遊說登記紀錄等驗證資訊。

CIEL表示，超過40名「CCS遊說者」是各國COP30官方代表團成員，包括俄羅斯、波斯灣國家和巴西。

CIEL資深研究員培斯（Burnaby Pace）也坦言，該組織無法確定企業是否指派人員專門在COP30推動CCS議題。他對法新社表示：「我們沒辦法完全預測這點，但如果企業朝這個方向發展，CCS肯定會在他們議程內，而我們認為這很令人擔憂。」



「孤獨星球」（Lonely Planet）2025年出版Epic Train Trips of the World（世界史詩級鐵道之旅），精選全球200條最具代表性鐵道路線，阿里山林業鐵路入選，躍然亞洲篇章焦點之一。（中央社）

全球200條世界史詩級鐵道之旅 阿里山林鐵入列

【中央社記者蔡智明嘉義縣17日電】全球知名旅遊出版社「孤獨星球」（Lonely Planet）2025年出版Epic Train Trips of the World（世界史詩級鐵道之旅），精選全球200條最具代表性鐵道路線，躍然亞洲篇章焦點。

農業部林業及自然保育署阿里山林業鐵路及文化資產管理處今天發布新聞稿表示，書中以「穿越森林的阿里山鐵道之旅」（Out of the Woods on the Alishan Forest Railway）為題，以4頁專文介紹這條百年森林鐵道的歷史與魅力。

林鐵及文資處副處長周恆凱說，作者以第一人稱之旅行敘事角度，描繪從嘉義出發的小火車如何一路攀升至阿里山國家森林遊樂區，穿越竹崎、奮起湖、十字路與視山，展開一段結合自然、人文與情感的旅程。

周恆凱指出，文中形容阿里山林業鐵道串聯島嶼西部平原與中央山脈，不僅展現早期工程技術巧思，更象徵人與山林共生智慧；作者以溫柔筆調回顧多年造訪阿里山之記憶，描寫沿途茶園、雲海、森林步道與日出美景，並與當地居民互動交織成動人故事，讓這條鐵道不只是交通工具，更是一條通往回憶與心靈之路。

法學者：半導體是台灣重要戰略資產 但非神奇武器

【中央社記者曾依璇巴黎16日專電】法國智庫蒙田研究所（Institut Montaigne）國際研究主任杜慈之（Mathieu Duchatel）談到「矽盾」概念時說，半導體產業是台灣極為重要的戰略資產，「但不該誤以為它是能永久確保安全的神奇武器」。

第54屆歐洲台灣協會聯合年會在巴黎舉行，主題為「台灣軟實力：當文化變進成為一種政治實踐」。

主辦單位15日下午在法國國立東方語言與文化學院（Inalco）放映講述台灣半導體產業發展歷程的紀錄片「造山者：世紀的賭注」，隨後邀杜慈之發表「台灣在全球半導體生態系中的戰略角色」專題演說。

杜慈之說，矽盾的概念是台灣半導體產業和台積電對人工智慧（AI）發展太重要，足以嚇阻中國動武或採取其他脅迫手段統一台灣，對美國來說也具戰略價值；另一種說法是，破壞台灣半導體產業將不利於中國自己的國家利益，但「我認為這種說法不太有說服力」，根據他蒐集到的消息，中方認為台灣半導體的戰略價值相當次要，有其他比這更重要的事。

他說，半導體產業是台灣的重要戰略資產，台灣將其融入外交政策，並聰明地利用它來建立與美國的防禦供應鏈；從軍事平衡來看，台灣對美國無可取代，而在美中關係裡，最重要的就是軍事平衡。

不過他強調：「在關於矽盾的討論中，我的論點是半導體產業對台灣是極為重要的戰略資產，但不該誤以為它是能永久確保安全的神奇武器。」

台灣半導體產業動態與美國密切相關，杜慈之說，美國2026年將中國華為公司列入管制實體清單，台積電等企業選擇遵守，近年美國管理技術轉移的制度也持續收緊，現在引人關注的是美國總統川普明年4月訪中時，是否會宣布在科技巨頭輝達（Nvidia）晶片等方面放寬管制。

他還提到，美國前總統拜登政府常說「小院高牆」（small yard, high fence），「現在院子愈來愈大，圍牆愈來愈高，這一直是事態發展的方向」。「小院高牆」策略主張保護攸關美國安全的關鍵技術和研究領域（小院），並設下圍繞這些領域的戰略邊界（高牆）。

在歐台關係方面，杜慈之說，台積電在德國德勒斯登（Dresden）的投資案備受關注，但台灣其他重要科技企業同樣陸續在義大利、波蘭、法國投資，政府政策也支持在捷克和立陶宛發展半導體價值鏈相關領域，台灣在歐洲的投資及其帶來的改變已是當前焦點。

他還提到，台灣半導體產業的國際化某種程度上將被人才和能源需求所驅動，所以不純粹是台灣從國安角度來看戰略考量，也攸關企業發展的盤算。

名城有線電視綜合台	
114年11月18日 CH33 節目表	
07:00~08:00	名城報報
08:00~09:00	金門故事島 喜上眉梢
09:00~10:00	咱ㄟ好厝邊 戰地之花
10:00~11:00	頭家來開講 觀光議題
11:00~12:00	名城報報
12:00~13:00	金門故事島 喜上眉梢
13:00~14:00	金門多元誌（四）
14:00~15:00	金門多元誌（五）
15:00~16:00	咱ㄟ好厝邊 戰地之花
16:00~17:00	頭家來開講 觀光議題
17:00~18:00	名城報報
18:00~19:00	金門故事島 喜上眉梢
19:00~20:00	咱ㄟ好厝邊 戰地之花
20:00~21:00	金門多元誌（三）
21:00~22:00	頭家來開講 觀光議題
22:00~23:00	名城報報
23:00~24:00	金門故事島 喜上眉梢
24:00~01:00	咱ㄟ好厝邊 戰地之花
01:00~02:00	頭家來開講 觀光議題
02:00~03:00	名城報報

責任編輯／蘇冠銘



南市府與飯店業者合推虱目魚創意料理

台南市政府農業局17日在永華市政中心舉辦「虱目以待 好味登場」活動，展示與5家飯店合作設計推出的虱目魚主題料理，即日起可在各合作飯店消費品嚐。（中央社）