

縣府會勘金中運動場

教學與休閒公共空間 首要提升安全性與防護措施



陳福海縣長率隊至金門高中運動場實地會勘，了解跑道周邊動線與設施改善需求。(薛子軒攝)

記者李映蓉／金城報導
為全面了解金門高中運動場的使用現況及改善需求，金門縣長陳福海昨(1)日與副縣長李文良、教育處長黃雅芬、綜合發展處長魏志成到校巡視，並與金門高中校長鄭青青、校務發展基金會董事長洪成發、家長會長歐陽儀雄、金城鎮民代表會代表蔡宗儒、西門里長楊雨川及多位教師共同就各項設施逐一討論與檢視，針對跑道鋪面、排水、照明、出入口動線與公共設施逐一盤點，作為日後整體改善的重要依據。

縣長陳福海在現場表示，運動場不只是學生上課或訓練的空間，也是附近社區長輩、家長與民眾常用的休閒場所。既然是大家共享的地方，縣府就有責任把它照顧好。他強調，改善工程不能只補表面，還要從長期使用的角度檢視排水、照明與安全動線是否到位；只要對孩子好、對社區有幫助，該爭取中央補助的會努力爭取，縣府能支持的也會全力配合。

副縣長李文良指出，運動場改善是一項牽涉多個環節的整體工程，不能只看表面，而要把跑道鋪面、排水導向、照明亮度、出入口安全動線與公共設施的友善程度一次盤點清楚。他表示，許多問題都是在長期使用中逐漸累積而成，若沒有從基礎層面處理，未來仍可能面臨相同困擾。他強調，縣府已依縣長指示啟動跨局處協調機制，由相關局處共同整合需求，並建立更明確的時程與分工，讓工程推動更有效率。未來會以務實且穩健的方式推動改善，讓工程不只「做完」，而是「做好、做得持久」，讓孩子每天踩在跑道上的每一步都安心，也讓社區民眾使用時更放心。

校務發展基金會董事長洪成發表示，操場長期承擔教學與社區雙重功能，部分設施確實已有更新需求。此次縣府親自到校了解，非常關鍵。他強調，基金會會全力配合校務規劃，協助整合需求，希望改善後的運動場兼具安全性與舒適度，成為學生與社區都願意使用的優質場域。

家長會長歐陽儀雄表示，每位家長最在乎的就是孩子每天在學校是否安全。操場改善不僅是校園工程，更牽涉到社區的共同使用需求。他感謝縣府團隊親自到校巡查，並期盼改善後的場地能安全、持久性與友善設計上都能更到位，真正感受到校園環境的提升。

115年春節首波臺金機票 12/10晚間6時開放訂位

記者陳冠霖／縣府報導
明(115)年春節有9天連假，交通部民用航空局宣布臺金管制航線將於11月12日(週三)晚間6時起開放訂位。本次臺金航線運能共提供103架次、97,160個座位數；金門縣政府已請民航局要求航空公司持續注意訂位狀況，後續並將視需求適時增班。

明年春節假期自115年2月14日至2月22日有9天連假，民航局規劃115年2月13日至2月23日為航空疏運期，共計11天。民航局說明，春節連假仍以金門、澎湖及馬祖等離島航線為疏運重點，各航空公司均已依據市場需求規劃航班。

縣府提醒旅客，此次春節連假，於尖峰時段115年2月13日至2月18日臺灣出發往金門方向，以及115年2月18日至2月23日金門出發往臺灣方向之機票，均會加註「限當日當班次」、「逾期作廢」之使用限制，便使有限之空運資源獲得更有效之利用；如因故無法搭乘原訂航班時，務必於航班起飛前通知航空公司取消訂位，並至原開票處依原機票規定辦理退票，以維護自身之權益。此外，春節期間尖峰日期及時段之航班，以順利搭機。

中華民國郵政特准掛號為新聞紙類
中華郵政特准掛號為新聞紙類
社址：(88)金門縣金湖鎮成功村一號
服務電話：(082)332374、332374、332374、332374、332374、332374、332374、332374、332374、332374

金門日報

第二一九四六號
KINMEN DAILY NEWS
發行人：陳欽進
社長：陳欽進
今日二大張售新台幣六元
印刷者：本報印刷廠

金門日報廣告刊登

多元服務管道，輕鬆聯絡
①LINE加好友：@127rcmat
②電話洽詢：082-332374#209
③電子郵件：tsay1119@ms35.hinet.net

金門日報廣告

網路廣告連續刊登優惠：
連續刊登3日(含)以上，每日6折計價；
連續刊登5日(含)以上，每日4折計價。
詳情可洽詢本社經理部
廣告組082-332374、分機209許先生

民曆紀事

喜神：西北
財神：東南
日煞：東方
日沖：豬7歲
宜：日逢月破日大凶
祭祀 解除 求醫
不宜：吉事少取

金門縣政府旅台鄉親 北部服務中心
02-29150045
金門縣政府旅台鄉親 中部服務中心
0932-622-137
金門縣政府旅台鄉親 南部服務中心
0928-730-881
台北榮總金門鄉親服務台 (02)2875-7814
安寧服務專線 衛生局 0988-262-115(洪主任)
法務部調查局檢舉專線 0800-007-007
金門縣政府廉政專線 325538
金門縣警察局 325341、372218
刑警大隊 325652
反詐騙專線 165、110
交通隊 320870
金門縣消防局 324021
金門第九海巡隊 334261、336288
363816
金門縣港務處 332268
金門縣消費者服務中心 電話 1950
部立金門醫院 332546-7
金門縣殘障服務協會 330765
金門縣路燈道路養護小組免費服務專線 0800-020-120
金門縣殘障專用公車預約服務專線 0800-811-100
金門縣政府菸酒檢舉專線 082-322976
勞工行政服務專線 373291
社會福利服務專線 324648
金門縣康復之友協會 334380
金門就業中心專線 311119
本報意見稿服務電話 332374

賀 本會理事吳勝慶先生 千金兆瑋與何一諾先生結婚誌喜 黃能珠女士

百年好合 佳偶天成

林兜社區發展協會理事暨全體鄉親 全賀
林兜伍德宮管理委員會

賀 吳勝慶先生 令媛 兆瑋 小姐與 黃能珠女士 Christine Hoth女士令郎 何一諾 先生結婚誌喜

良緣天定 永結同心

社團法人金門縣金湖鎮新頭陳氏宗親會
金門縣金湖鎮新頭伍德宮管理委員會
金門縣金湖鎮新頭社區發展協會
金門縣金湖鎮新頭老人會 全賀

公告

114/12/4將進行路面刨除及瀝青鋪設，此期間請勿停車及進出，造成不便，敬請見諒！

施工公告

烈嶼鄉第四標污水下水道及用戶接管工程暨民生管線(青岐、南塘、前埔、后宅等)，預定114年12月01日至12月05日進行AC路面刨鋪作業施工，八青路往青岐活動中心路口至濱海公路大道前(小圓環)，建議用路人改道行駛以維安全。
立聖水電工程有限公司 敬啓
聯絡電話082-337578

YAMAHA 音樂團班

4-7歲 幼兒、兒童
每年4月、10月開課
搜尋FB:金門全音 YAMAHA音樂教室
預約專線 320532
金湖鎮浦西路22號

金門日報廣告

紙本送網路廣告：刊登一般商業、祝賀廣告(7,000元以上)贈送網路廣告一則(公告、新聞及選舉廣告除外)
詳情洽詢報社經理部
廣告組082-332374 分機209許先生

嬰幼兒用品店

"凡持媽媽手冊來店有禮"
韓國MOTHER-K全產品、韓國米餅、果干系列
KUKU、PUKU、范倫鐵羅、GRACO等品牌皆販售
營業時間:AM:10:00-PM:09:30
地址:金城鎮中興路173巷14弄6號
(金城鎮信託轉角巷內)
電話:082-371699 LINE ID: rose11a082
國民旅遊卡特約商店 金門交通、LINE PAY、各PAY支付

百有貢的糖

金門第一品牌
聖祖食品
聖上貢品，祖傳秘傳

- 通過ISO22000
- 通過SGS檢驗
- 通過HACCP
- 得獎最多
- 最多名人推薦

電話：082-323456
地址：金門縣金寧鄉伯玉路二段301號

閣家 不動產

歡迎委託 房屋 土地 買賣 合建 租賃
082-371286
請找閣家為您服務
金城鎮金山路16-1號

皇家建設·金鼎國小

精品三房電梯公寓
金寧頂堡明星學區
距離國小大門150公尺
安心走路上學
熱銷中
皇家國際開發建設 電話：082-316028

請勿網路販賣菸酒 (違者裁罰1萬元以上罰鍰)
請勿寄運免稅菸酒 (違者裁罰3萬元以上罰鍰)
酒促廣告應加健康警語 (違者裁罰1萬元以上罰鍰)

以免受罰

金門縣政府關心您 菸酒檢舉專線：082-322976

訂閱本報 刊登廣告 請多就近 利用各地 區代辦處
本報廣告組 電子郵件信箱：tsay1119@ms35.hinet.net

金寧地區 金沙地區 請洽報社 電話：332374 傳真：330884

金城地區 電話：328728 金城鎮民族路90號

金湖地區 電話：331525 金湖鎮山外里山外2-7號

烈嶼地區 TEL:363290 FAX:375649 手機：0963728817 烈嶼鄉后頭34之1號

夏興地區 電話：331818 0905372050 金湖鎮夏興84號

水利署即在相關報告中指出，離島地區環境條件，只要降雨不足或遇乾旱早期，養化現象非常普遍，以二年監測資料顯示，12座湖庫水質均呈現優養狀態。地區區佳，因此一直是鄉親關切的議題之一。陳福海縣長啓動兩岸通水，大陸原水源才解決這個長期存在的難題。

議社會處，縣府並沒有訂定環境友善指導原則，認為應該要有明確訂出以便讓大家可以參酌與依據準則。

職業安全衛生內容也已經在八月進入立法院討論，修正內容也有納入職場霸凌專章，王荳總解稱，將待立法院的修法完成後，縣府會視狀況檢視是否需要訂立自治條例。

責任編輯／翁維智

深耕海洋教育獲肯定 金門勇奪海洋教育推手獎殊榮



金門縣於114年海洋觀摩年會獲獎。上、李文良副縣長率領團隊上台接受頒獎；中、本縣榮獲第六屆教育部海洋教育推手獎「地方政府獎」優選，由教育部政務次長張廖萬堅頒獎，李心聲科長、吳啓騰榮譽督學等人代表受獎；下、金門縣潮間帶學會獲得教育部海洋教育推手獎團體獎的肯定，由洪清漳理事長率領學會成員上台接受表揚。（縣府提供）



記者莊煥寧／綜合報導

金門縣戶外與海洋教育推動成果豐碩，再傳捷報！本縣在眾多縣市中脫穎而出，榮獲「第六屆教育部海洋教育推手獎」地方政府獎優選，頒獎典禮日前於國立科學工藝博物館舉行，由教育處李心聲科長、吳啓騰榮譽督學代表受獎。評審特別肯定金門縣不僅辦理多元海洋課程，更長期深耕，將海洋教育扎根於學校、社區與地方文化之中，形塑出具有完整性的教育生態系統。同時，也獲頒「金門縣潮間帶學會」獲得海洋教育推手獎團體獎殊榮，雙項肯定不僅寫下金門參賽以來最佳紀錄，更為金門海洋教育發展開啓新的里程碑。

金門縣副縣長李文良表示，金門是一座美麗的島嶼，但過去因戰地管制，綿延的海岸線曾是嚴格管制的禁區，海洋開發與相關課程一度受限。隨著海岸線全面開放，金門得以充分運用豐富的海洋生態與人文資源，成為學生最佳的戶外學習場域。今年度更藉由承辦全國觀摩會，向全國教育界展現金門海洋教育的深厚能量。縣府持續積極投入資源，不僅支持戶外教育與海洋教育中心的運作，更透過教師增能、親子活動及社區協力，讓海洋教育逐步融入孩子日常生活中。本次獲獎，也再次印證金門縣已在海洋教育領域建立穩健且可長可久的發展模式。

縣府教育處長黃雅芬指出，參與海洋教育推動計畫的每一位成員，就像一滴滴水，匯聚後方能展現壯闊力量。金門縣海洋教育整體發展計畫，始終是縣內教育發展的重要核心之一。由教育處統籌規劃，透過橫向連結海洋委員會、金門國家公園管理處、縣府產業發展處、觀光處等單位，並與金門縣潮間帶學會、金門縣環境教育學會、金門縣野鳥學會、金門區漁會等民間團體合作，自110年起設置「金門縣戶外教育與海洋教育中心」，整合各級學校資源，凝聚產、官、學力量，推動三位一體、全方位的海洋教育行動。

金門縣戶外教育與海洋教育中心自成立以來，長期秉持「山海共學，島嶼共行」的理念，在盤點金門特殊文化性、島嶼地理環境與自然資源後，系統性打造兼具地方特色與生態永續精神的課程。中心作為連結樞紐，串聯各中小發展海洋特色課程與社區資源，逐步形成以「自然探索、海洋體驗、文化踏查」為核心的發展目標。為讓學習走出教室、貼近生活，中心積極推動水域安全教育及海洋體驗課程，如立水式划槳、OP帆船、獨木舟體驗與潮間帶生態探索等，讓學生在專業師資指導下學習自救與互助，並培養敬畏與尊重海洋的態度。從走入潮間帶觀察

螃蟹、貝類與海藻，到認識濱海生態、參與實際的海洋保育行動，孩子們不僅獲得豐富的海洋知識，更在一次次體驗中累積對海洋的熱情與責任感。除課程實作外，金門縣的海洋教育更透過與潮間帶學會、海島學校等單位的跨界合作，發展出一系列寓教於樂的體驗活動。當孩子穿上雨鞋、踏進潮間帶，在泥灘與礁石間尋找蟹與各類生物的身影，課堂所學便化為身體力行的探索旅程，帶來更深刻的生態理解與環境尊重。海洋課程中亦納入「海洋保育志工行動」，帶領學生實際參與淨灘、海洋廢棄物再利用等行動，讓「守護海洋」不再只是一句口號，而是看得見的行動力。

同時，教育團隊也將海洋教育與金門在地歷史文化結合，將戰地故事、漁村生活與飲食文化融入課程，引導學生從社區故事與家鄉日常中認識土地與海洋。透過「一島的孩子」系列計畫，培養學生的環境行動力與地方認同，並藉由出版海洋科普繪本、製作主題手冊及教學影片，展現教學創新成果。對於最具金門味的海洋飲食文化，中心則從「食漁教育」切入，將永續飲食與在地漁產融入課程，讓學習從舌尖延伸到海洋，從餐桌連結到永續。

此外，金門縣戶外教育中心亦積極引入海洋大學、金門大學、金門縣水試所等研究能量，透過「綠階」人才培育計畫協助教師專業成長，並結合實作課程與跨校社群共備，強化教學設計與戶外帶隊能力，使課程更能展現鮮明的地方特色。為深化學習成效，教師也善用科技融入策略，將AR/VR學習工具與CCO永續發展目標結合，提升教學的趣味性與實用性，讓創新教學與多元教材為孩子的學習注入源源活力。

114年度全國海洋教育成果觀摩會，也成就金門承辦「114年度全國海洋教育成果觀摩會」的重要基礎。今年8月，來自全台22縣市、共160名海洋教育夥伴齊聚金門，親身體驗由金門各校開發的戶外海洋課程。透過四條精心規劃的學習路徑，學員實地走訪潮間帶、戰地景點與漁村聚落，從藍色公路體驗、實彈射擊見學、潮間帶探查、自行車漫遊金門大橋、到蚵田擊靶體驗等活動，深刻感受金門獨特的生態、人文與生活樣貌。有趣又富創意的課程設計，讓各縣市夥伴對金門留下既深刻又感動的印象，也獲得教育部教署陳慧玲簡任視察及與會部會代表的高度肯定，認為金門以縝密規畫與充分動員，讓此次全國年會辦得有聲有色、處處展現用心。

金門縣戶外教育與海洋教育中心召集人謝志偉校長指出，教育的核心不只是知識傳遞，更在於點燃與啟發孩子對世界的好奇。多年來，中心透過課程設計、教師專業培訓與社區跨域合作，讓海洋教育成為跨領域、跨世代的學習平台。孩子們在課程中不只學習科學知識，更培養團隊合作、問題解決與環境責任等關鍵素養，形塑出兼具人文關懷與生態意識的學習經驗。

謝志偉校長進一步表示，金門縣戶外教育中心亦將OEC2025學習維繫理念融入課程規劃，培育孩子在海洋議題上的「認知、技能、態度與價值觀」，並引導其作出負責任的選擇，為永續海洋行動奠基。在氣候變遷與AI時代交織的當下，如何從人性的角度思考環境永續，將是未來發展的重要命題。金門縣戶外教育中心未來也將更聚焦於國際教育與永續教育的連結，讓學習不僅發生在教室，更走進當民生生活、走向世界，開啓更多學習的可能。

金門縣此次榮獲海洋教育推手獎，不僅是榮耀，更是「教育為本、海洋為師」理念的具體實踐。每一個站上海岸、走入潮間帶的孩子身影，每一次參與海洋保護行動的實際付出，都是金門教育團隊長年付出的最佳見證。第六屆教育部海洋教育推手獎的肯定，將成為金門海洋教育的新起點，承載更多孩子的海洋夢想，也推動金門在教育與永續發展道路上持續書寫新的篇章。

記者高凡洋／綜合報導
相關單位定期合作，對金門縣預售屋建案進行稽查，確保消費者在購屋過程中不會遭遇不當或不公平的情況，並對不法業者依法嚴格處理。此次聯合稽查結果顯示，預售屋業者運作均符合規範，對消費者而言，這是一項重要保障。金門縣政府將持續關注市場動態，並提醒消費者購屋時應詳讀契約條款，慎選信譽良好的業者，保障自身權益。

責任編輯／孫瑄瑄



秘書長張瑞心（左四）代表縣長率領各局處主管前往湖下村雙忠廟參與敬祭。（管委會提供）

湖下雙忠廟醮慶 張瑞心上香獻爐敬金

記者高凡洋／綜合報導

金門縣金寧鄉湖下村雙忠廟舉辦兩日「代天府醮慶祭典」，11月30日上午九時縣府秘書長張瑞心代表縣長率領各局處主管前往參與敬祭，依循古禮上香、獻爐敬金，祈求國泰民安、地方平順、風調雨順，象徵官民同祈，信仰傳承綿延。祭典現場香煙裊裊、鐘鼓齊鳴，村民與信眾虔心參拜，展現地方宗教文化的凝聚力。張瑞心秘書長於儀式後與地方耆老及信眾親切寒暄，感謝鄉親對縣政的支持，更傾聽地方建議與需求，期望中央與地方攜手合作，讓信仰文化與地方發展共榮共利。

湖下雙忠廟以供奉唐朝張巡、許遠、雷萬春三尊忠勇神祇為主，因張、許二公皆文武雙全，被尊稱為「武安尊王」，合祀雷萬春則稱為「三尊王」。廟宇原名「威安廟」，於民國83年重建奠安後正式更名。為「雙忠廟」，迄今為地方精神與信仰寄託的重要象徵。除三尊王外，廟內亦奉祀境內昔日廟宇拆遷後寄祀之媽祖、溫王、蘇王、白王、邱王、朱王、邢王、李王及伍王等眾神像，展現信仰融合、香火共享的傳統文化景象。湖下一代天府（俗稱王爺宮，創建年代已不可考，原廟建於村前東南海濱，約民國20年左右塌廢，神像遂移祀雙忠廟延續香火；民國38年古寧頭戰役期間原址遭軍工破壞掩沒，遺跡一度難覓。雙忠廟主委楊水信表示，近年在金門大橋通車後，地方發展再現契機，信眾凝聚共識，倡議恢復原有「一天宮」及「一代天府」廟宇格局，盼重現昔日信仰地景，護佑村境福澤綿長。村民感念神恩庇祐，並期許信仰與文化持續傳承，護佑鄉民平安樂利，香火千載不絕。



縣議員洪成發（前排左二）應邀參加庵頂張府天師宮奠安慶典，受到廟方人員的熱情歡迎。（洪成發服務處提供）

洪成發指出，張府天師宮是村民重要信仰中心，也是居民情感與文化凝聚的核心。多年來居民一直希望能整建年久失修的天師宮，積極凝聚各地鄉親的力量，克服整建的困難事項，終於順利完成竣工，並舉行奠安慶典，天師宮煥然一新，提供民眾心靈的寄託之所。洪成發表示，庵頂聚落不大，但居民展現強大的凝聚力，很多旅居外地的鄉親回鄉齊出力做好奠安慶典的工作。

縣府聯合稽查預售屋建案 全數合規保障購屋權益

記者高凡洋／綜合報導
金門縣政府與地政局聯合進行預售屋建案稽查工作，確保消費者在購屋過程中不會遭遇不當或不公平的情況，並對不法業者依法嚴格處理。此次聯合稽查結果顯示，預售屋業者運作均符合規範，對消費者而言，這是一項重要保障。金門縣政府將持續關注市場動態，並提醒消費者購屋時應詳讀契約條款，慎選信譽良好的業者，保障自身權益。

謝江濤也感謝洪成發議員、各界、烈嶼各地宮廟管委會相繼前來敬祭祈福，一起和村民分享廟宇奠安慶典的喜悦。庵頂村洋溢著慶典的熱鬧氣氛，村民和各地善信到天師宮虔誠的拜拜，祈求神明護佑闔家平安。

男女組競速展實力 自由車公路賽官澳海灣盛大舉行

記者呂肇中／綜合報導
14年金門縣自由車公路賽—金沙站於風景優美的官澳海灣盛大舉行。比賽自清晨便吸引眾多車友、民衆與親友到場觀賽，海風拂面、陽光微灑，為賽事營造出熱血又充滿活力的氛圍。上午7時30分，開幕典禮正式展開，金門縣政府陳祥麟、金門縣教育處處長黃雅芬皆親臨現場，共同為年度重要的自由車活動揭開序幕。

在開幕式中，陳祥麟代表縣長陳福海致詞表示，金門縣政府長期推動全民運動與在地賽事發展，希望透過自由車競賽提升民衆對運動的參與度，也鼓勵更多青年與車友投入耐力與速度的兼具的自由車運動。他指出，金沙鎮具有得天獨厚的自然景觀與寬闊道路，因此特別適合舉辦公路賽事，除了能夠展現選手實力，也能讓來自各地的參加者感受金門獨特的海島風光。他感謝所有工作人員、志工及裁判群投入協助，讓賽事能以最高安全規格順利舉行。他並預祝所有選手都能享受比賽、盡情發揮，創造屬於自己的佳績。



教育處處長黃雅芬表示，自由車運動強調耐力、毅力與自我挑戰精神，非常適合推廣於校園與在地社區。她說明縣府持續支持運動教育、多元體育活動，希望透過此類賽事，帶動全縣更多人重視健康生活，同時讓金門的體育發展更加蓬勃。兩位貴賓致詞後，在掌聲中為比賽揭開序幕。開幕典禮結束後，賽事於上午8時整準時鳴槍起跑。選手們沿著規劃完善的金沙路線全力奔馳，從海灣到村落、由平路到坡段，路線多變且具挑戰性，考驗著每位參賽者的體力與技巧。經過一番激烈競逐，各組成績於終點陸續揭曉。其中「競賽組男子組」戰況最為激烈，多位好手在終點前展開最後衝刺。最終由蔡維誠以穩定節奏與強而有力的衝刺奪下第一名，表現亮眼。第二名為陳禹翰，緊追其後，以極小差距完成優異成績。第三名則由展現沉穩控車技巧的蔡允成取得。第四至第六名分別為楊忠軒、許新興、鄭智鴻，皆展現極佳耐力與速度，成績表現同樣受到肯定。

陳龍安教授開講AI幼教新思維 12/6登場

記者高凡淳／綜合報導

AI科技的發展，教育現場首當其衝，教師們普遍關切如何培育孩子具備未來競爭力。金門縣政府教育處家庭教育中心特邀金門縣籍學者陳龍安博士，於12月6日（六）於金門縣政府大禮堂，舉辦「AI時代來臨：幼兒創造思考教學與研習」講座。這場結合最新科技趨勢與在地情感的研習，旨在強化幼兒核心競爭力，確保在AI輔助的教育環境中，幼兒的創造力與思考力能持續扎根茁壯。

陳龍安教授不僅是國立臺灣師範大學教育學博士，曾任多所大學教授，他長期致力於創造思考教育的研究與推廣，理論與實務兼顧，行腳遍及臺灣各角落。多年來，他應邀巡迴世界各國及大陸港澳地區講學，傳授創造力潛能開發課程，此次陳教授在故鄉金門開講，他期許能為家鄉的零歲教育扎根，貢獻所學。

本次研習的核心目標之一，即是協助第一線幼教人員建立正確的AI認知，破除對技術的未知焦慮。陳龍安教授指出，AI固然強大，能提供海量資訊與效率輔助，但它終究是工具。人類獨有的情感連結、價值判斷以及最關鍵的「創造力」，是AI無法取代的。研習將從「導論：AI浪潮下的幼教新風景」切入，探討幼教師在面對科技變革時的「憂」與「樂」，旨在重新定位教師在教育場域中的關鍵角色。陳教授表示，核心素養回歸，創造力才是未來通行證，當AI可以快速生成標準答案時，什

麼能力才是孩子們未來賴以生存的關鍵？正是「創造力」。活動大綱涵蓋「AI的極限與創造力的回歸」，將深入浅出地解構創造力的內涵。陳教授以其獨步學界的「問、想、做、評」創造思考教學模式為基礎，帶領學員理解如何將抽象的理論轉化為幼兒能理解、能操作的教學策略。該課程並非枯燥的學術研討，而是強調實務應用。在「實戰策略：幼兒創造思考教學工具箱」及「實作工作坊」環節中，陳教授將親自示範多種適合3至6歲幼兒的教學方法。從激發好奇心的提問技巧，到鼓勵多元思考的活動設計，學員將有機會親自動手演練，確保研習結束後能立即將所學應用於日常教學現場，提升幼兒園的教學品質與深度。

湖小與作家有約 學童以Padlet真心提問寫下感動



金湖國小日前舉辦「與作家有約」活動。（校方提供）

記者陳冠霖／綜合報導

金湖國小日前舉辦「與作家有約」活動，特別邀請兒童文學作家吳在嫻、生命教育藝術家王蜀喬，以及培思書局負責人唐曼凌三位講者蒞校，與學生分享閱讀、生命與成長的經驗。本次活動結合作家作品預讀任務，學生透過行動載具以Padlet App線上提問與書寫心得，展現高度參與和真誠回饋，讓閱讀與數位學習自然連結。

活動由校長陳佩玉致贈感謝狀，感謝三位講師遠道來到金門，將自身生命故事與專業經驗帶進校園。陳校長表示，閱讀不只是知識的獲得，更是一種認識自己、理解他人的方式，期望孩子能從這次難得的交流中，在故事裡找到勇氣與方向。

引言人唐曼凌老師分享她與吳在嫻、王蜀喬兩位老師多年在書店推廣閱讀的情誼。三

位講者長期投入文學、生命教育與社區閱讀活動，此次一同走進校園，就是希望把文字與生命經驗化作支持孩子的力量。

兒童文學作家吳在嫻首先登台，分享《奇幻森林的姑娘腔事件》《小種子》《阿嬤的碗公》等作品背後的創作歷程。面對學生在Padlet上踴躍提問，她以溫柔而具洞察力的方式逐一回應，鼓勵孩子：「寫作不是天生的才能，而是願意把自己的心聲聽懂、再慢慢寫出來。」孩子們專注傾聽，從故事中看見不同的生活角度。

生命教育藝術家王蜀喬的分享，讓現場感動不已。她談到兒時意外失去手臂的經歷，從疼痛、挫折到重新站起來，以真誠而堅毅的語氣陪孩子理解：「面對困難的方式，決定了我們會走向哪裡。」王老師也示範範舞蹈與氣球創作，孩子們目不轉睛，深受鼓舞。

活動中，學生透過Padlet分享真實感受。其中，401班陳品言在閱讀《奇幻森林的姑娘腔事件》後寫道：「就算男生喜歡芭比娃娃、女生喜歡刀劍，也不應該被孤立或霸凌。」她也希望未來能像作者一樣，用繪本傳達尊重與接納。504班洪丞恩則在《小種子》中體會到：「每個人都有自己的速度，只要不放棄，就會有開花的一天。」展現孩子面對挫折的力量。六年級602班洪于晴閱讀《阿嬤的碗公》後寫下：「很多愛沒有說出口，但我們都感受到。」文字呈現孩子逐漸理解生命細節中的溫度。

活動最後，學生紛紛排隊簽名、向老師們表達感謝，許多孩子捨不得離開，會場裡充滿真心與感動。這些互動讓閱讀不再只是課堂任務，而是陪伴孩子成長的一盞小燈。

本次活動能順利完成，特別感謝導師莊妙婷、鄭淑姿、謝宜珊、張思強、陳秀卿與莊惠蘋老師的全程陪伴與支持，也感謝湖小閱讀推動團隊楊玉蘭、方玲琳、王佳雯的精心策畫。此外，也特別感謝文化局圖書館銑劍小姐的熱情協助，使此次活動得以順利促成並圓滿進行。金湖國小期盼未來持續推動閱讀教育，讓更多美好的相遇在校園發生。

責任編輯／蘇冠銘

金鼎志工陳玫瑰獲導護人員績優獎殊榮



金鼎國小志工陳玫瑰獲「導護人員績優獎」殊榮。（金鼎國小提供）

記者高凡淳／金寧報導
金鼎國小暖心志工陳玫瑰，憑藉其數十年如一日的熱忱與奉獻，獲學校提報參與14年「金安獎」評選，並榮獲「促進道路交通安全績優獎」。

中的「導護人員績優獎」殊榮。

金鼎國小校長蔡玉英表示，志工陳玫瑰不論晴雨堅守崗位，每日都準時站在校門口，協助學童安全上下學。她主動在重要路口實施交通管制及人車分流，有效疏導交通，減少校園周邊的交通混亂與危險，確保學生上下學的通行順暢與安全。以溫暖的笑容和親切的態度，為金鼎國小師生及家長，築起一道最堅實、最溫馨的校園安全防線。

陳玫瑰表示，她原是金鼎國小的退休工友，但選擇繼續以導護人員的身分留在她「陪伴一輩子」的地方服務。她感謝學校的肯定，讓她在退休後依然能留在這個地方服務。每天上放學時間在校門口守護孩子安全過馬路，看著他們平安到校、快樂回家，心裡充滿踏實與喜悅。

對陳玫瑰而言，站上導護崗位讓她感覺自己仍是學校的一份子，也讓她的退休生活變得更有意義。她認為「能為孩子們把關安全、為家長分擔憂心，這是她最大的成就與快樂。」她承諾未來會繼續用愛與笑容守護每個孩子，讓校園更安全、更溫暖。

陳玫瑰不僅勤勉工作，更以親切的的笑容迎接每一位師生。她長期默默付出、不求回報的行為，深深感動了校內外師生與家長，成為金鼎國小校園安全與溫暖的象徵。

金門日報廣告
徵才廣告送快訊欄：刊登分類徵才廣告者，得於網頁快訊欄協助同步刊登。
詳情可洽詢經理部廣告組
082-332374
分機209許先生

良金牧場
100%酒糟牛肉乾
工廠總店：082-335886 貞節牌坊店：082-324080

政令宣導廣告
違規 NO NO NO
交通：部：道：安：委：員：會：金：門：縣：警：察：局：誠：心：您：廣告

165 打詐儀錶板
HTTIPS://165DASHBOARD.TW/
打擊 案例 統計 秘笈

為了提升全民防詐意識，展現政府打擊詐欺的決心，即日起，我們在內政部官網及警政署165全民防騙網上，定期推出「打詐儀錶板」。

透過清晰易懂的視覺化圖表，呈現全國及各縣市的詐騙現況與打詐成果，讓民眾能快速掌握最新情勢，有效降低受騙風險，同時促使警察機關更積極查緝犯罪。

打詐儀錶板內容包括：

- 詐騙狀況統計：每日及每月的詐騙案件受理數與財產損失數據
- 打擊成果彙報：查獲詐欺集團數量、查扣不法利得及攔阻被害匯款
- 防詐宣導行動：分析詐騙手法及宣導防堵效果

我們將堅持「除惡務盡」的精神，加強打擊詐欺犯罪，絕不給嫌犯任何喘息的機會。

打詐儀錶板 <https://165.npa.gov.tw/#/article/1/1564>
內政部官網 <https://www.moi.gov.tw/>
警政署165全民防騙網 <https://165.npa.gov.tw>

165打詐儀錶板

社區據點成果展熱鬧登場 共生共融展現高齡友善能量



金門縣政府舉辦「活島共生·世代共融」——114年度金門縣社區照顧關懷據點動態成果展暨績優據點（志工）表揚活動。（社會處提供）

記者陳冠霖／縣府報導

「活島共生·世代共融」——114年度金門縣社區照顧關懷據點動態成果展暨績優據點（志工）表揚活動，於日前在金門縣政府禮堂熱鬧登場。來自全縣44個社區照顧關懷據點的志工與幹部超過800人齊聚一堂，交流分享年度成果。

活動中，由秘書長張瑞心頒發表揚28處甲等據點及其績優志工、15處優等據點及其績優志工、專職人力在職研習全動獎等獎項，縣議員董森堡、金湖鎮鎮長吳有金、金寧鄉鄉長楊志俊、烈嶼鄉公所鄉長洪若珊及代表林宜蘭、金湖鎮代表會主席蔡乃靖、各村里長與社區理事長等貴賓蒞臨共襄盛舉。

為響應中央推動淨零減碳，營造綠色生活場域，本年度據點成果展開場大會由陳麗紅老師運用據點長輩共同製作的環保樂器，帶領全場拉開活動序幕；隨後，上林據點帶來〈保庇舞〉、榜林據點演出南管音樂、忠孝新鄉據點以〈舞出孝心生活〉呈現活力風貌；下莊據點演出〈再生·綻放：世代同心圓〉，銀髮族據點則以〈酒香高粱情〉傳達在地風情，充分展現長輩與兒童們的健康與活力。活動最後，在黃明芳老師帶領的手語帶動唱〈感恩一切有您〉溫馨聲聲中，為活動畫下圓滿句點。

現場亦設有20個據點攤位，展示長輩平日參與活動的手作成果與創意巧思，另陳列各據點服務成果易拉展，動靜並重，充分展現據點多元服務特色與推動成效，傳遞社區照顧的溫度與力量。

秘書長張瑞心於活動中特別感謝各據點夥伴長期無私奉獻，肯定社區發揮互助精神，提供在地化照顧服務，讓長輩能留在熟悉的家中健康、快樂又有活力地生活。他指出，本縣自94年起開始推動社區照顧關懷據點業務，截至114年11月已設立44處據點及22處巷弄長照站，成果豐碩，更期待在高齡社會潮流下，本縣據點著重在地文化特色，以長者為師，朝向共生社區目標邁進。

114年據點成果展暨績優據點（志工）表揚活動，共表揚優等據點計15處、甲等據點計28處，以及表揚績優志工54位，表揚名單如下：

優等社區照顧關懷據點15處（共表揚30位績優志工）：金門縣金城鎮前水頭社區照顧關懷據點：吳天姿、林愛秀、金門縣長青會社區照顧關懷據點：林馬贊、唐月嬌、金門縣銀髮族協會社區照顧關懷據點：陳美華、鍾雲珠、金門縣金沙鎮忠孝新鄉社區照顧關懷據點：莊能卿、陳來鳳、金門縣金沙鎮官澳社區照顧關懷據點：陳惠珍、李鴻基、金門縣金湖鎮瓊林村社區照顧關懷據點：李碧珠、蔡顯國、金門縣金湖鎮信義新村社區照顧關懷據點：莊國卿、周雪珍、金門縣金湖鎮下莊社區照顧關懷據點：許玉燕、郭國芳、金門縣金湖鎮塔后社區照顧關懷據點：章芝萍、張淑貞、金門縣金寧鄉盤山村社區照顧關懷據點：翁玉衣、陳玫瑰、金門縣金寧鄉古寧頭社區照顧關懷據點：翁金足、陳美女、金門縣金寧鄉林林社區照顧關懷據點：許鐵民、蔡素瓊、金門縣金寧鄉昔果山社區照顧關懷據點：吳西川、吳國堅、金門縣金寧鄉四埔社區照顧關懷據點：黃美玲、楊昭華、金門縣烈嶼鄉青岐社區照顧關懷據點：洪却、李年芳。

甲等社區照顧關懷據點28處（共表揚24位績優志工）：金門縣金城鎮庵前社區照顧關懷據點：李玉榮、金門縣金城鎮門里社區照顧關懷據點：蔡瑞豪、金門縣金城鎮後豐港社區照顧關懷據點：洪淑園、金門縣金城鎮金門城社區照顧關懷據點：王慶祥、金門縣金城鎮富康一村金城新莊社區照顧關懷據點：李增椿、金門縣金城鎮古崗社區照顧關懷據點：董水涼、金門縣金城鎮北門社區照顧關懷據點：王彩華、金門縣金沙鎮西園后社區照顧關懷據點：陳壽清、金門縣金沙鎮山東店社區照顧關懷據點：楊美麗、金門縣溫厝之山社區照顧關懷據點：邱苗琪、金門縣金沙鎮門里社區照顧關懷據點：何玉璇、金門縣金沙鎮浦邊社區照顧關懷據點：張惠玲、金門縣金湖鎮尚義社區照顧關懷據點：黃太利、金門縣金湖鎮山外社區照顧關懷據點：吳綉媛、金門縣金湖鎮正義社區照顧關懷據點：李金華、金門縣金湖鎮新社區照顧關懷據點：蔡麗娜、金門縣金寧鄉南社區照顧關懷據點：李玉昭、金門縣金寧鄉安岐社區照顧關懷據點：陳連、金門縣金寧鄉湖峰社區照顧關懷據點：陳秀鳳、金門縣金寧鄉后盤山社區照顧關懷據點：黃寶梅、金門縣烈嶼鄉東坑社區照顧關懷據點：洪嘉娥、金門縣烈嶼鄉埔頂社區照顧關懷據點：洪麗華、金門縣烈嶼鄉上林社區照顧關懷據點：莊明昭。

專職人力在職研習全動獎（共表揚5位專職人力）：金門縣金湖鎮信義新村社區照顧關懷據點：范榮輝、金門縣金沙鎮忠孝新鄉社區照顧關懷據點：楊麗華、金門縣金寧鄉昔果山社區照顧關懷據點：林麗差、金門縣金寧鄉盤山村社區照顧關懷據點：林思綺、金門縣烈嶼鄉青岐社區照顧關懷據點：蔡詩涵。

臺東金同會赴養護中心關懷長者 傳遞敬老精神



臺東縣金門同鄉會近日由理事長黃金瓊率領理監事與社區志工，前往臺東縣私立仁和老人養護中心關懷長者。（該會提供）

記者陳冠霖／綜合報導

臺東縣金門同鄉會依據年度工作計畫，近日由理事長黃金瓊率領理監事與社區志工，前往臺東縣私立仁和老人養護中心關懷長者。此次活動旨在向長輩傳達尊重與支持，也希望透過溫暖陪伴，讓長者在日常生活之外感受到社會的愛與重視。

在理事長黃金瓊、理事楊東賢、王寶成、總幹事許悠長、秘書林美秀等人的帶領下，同鄉會成員一行於下午抵達仁和老人養護中心，展開以「敬老傳情、關懷長者」為主題的溫馨活動。過程中安排敬老表揚、藝文演出、健康量測及趣味互動等內容，盼藉多元形式傳遞敬意，營造尊老愛老氛圍，促進世代交流並強化團隊凝聚力。

臺東縣金門同鄉會表示，活動主軸包括弘揚敬老精神、強化同鄉會關懷網絡，以及推廣健康老化理念。藉由敬老活動向長輩表達感恩，展現同鄉會凝聚力與互助精神；同時透過健康促進與休閒互動，鼓勵長輩積極參與社區活動，提升身心愉悅感受，達到「活躍老化、快樂生活」的目標。

理事長黃金瓊表示，本次活動中，總幹事許悠長與多位理監事全程投入，並特別感謝吳若石神父健康反時法臺東辦公室主任吳孟宸，以及新里社區發展協會志工共同參與。活動透過律動帶動唱、協助長者伸展肢體、活絡筋骨；卑南國小張逸明主任與郭師豪老師現場演唱輕快歌曲，更讓整體氣氛溫暖明亮，長輩們的笑容成為最動人的畫面。

臺東縣金門同鄉會指出，除音樂表演外，吳若石神父團隊也提供手療服務，協助長者舒緩不適。志工們陪伴聊天、分享生活經驗、合唱懷舊歌曲，使整場活動不僅是服務的付出，更成為長輩心靈的支持與鼓舞；現場溫馨動人，讓每位長者都能感受到被關懷與重視。

多位參與的理監事與志工表示，這不僅是一場敬老活動，更是同鄉會落實社會責任的重要實踐。透過實際行動關懷長輩，希望能將愛心持續擴散，讓每位長者都能在社會中找到被支持的力量。

理事長黃金瓊強調，未來同鄉會將與社區發展協會持續合作，規劃更多創新且貼近長者需求的活動，讓關懷精神在社區中持續延續。她期盼透過更加多元的活動設計，讓長者在每次參與中都能感受到快樂、尊重與生活品質的提升。

「布仁心、作服務，以厚鄉誼。」黃金瓊理事長表示，「與鄉會同在，是她最感珍惜的選擇」。她感謝所有參與者的付出，並呼籲更多社會力量加入關懷長輩的行列，讓社會每一個角落都充滿溫暖與愛心。

責任編輯／孫珮瑄

世界華人工商婦女企管協會金門分會今年再次響應家扶中心「家的希望·有您相扶」扶幼助學愛心園遊會，用行動帶來正向力量。

（許加泰攝）

世華金門分會義賣送暖陪伴弱勢兒少

記者許加泰／綜合報導

世界華人工商婦女企管協會金門分會今年再次響應家扶中心「家的希望·有您相扶」扶幼助學愛心園遊會，由會長洪秀暖率領理監事及多位會姐一早到場布置義賣攤位、整理物資，展現團隊一貫的熱忱與行動力，讓社會看見民間力量的溫度。

世華金門分會認購的攤位由理監事及會姐們共同協力，義賣項目從手作物品到在地特色商品應有盡有，吸引不少民眾駐足選購。許多家長帶著孩子到攤位支持，不少民眾也認出世華成員熱心的身影，熱情分享「每次公益活動都看到你們」，肯定協會長期為地方付出的努力。協會也感謝所有到場支持義賣的鄉親朋友，每一份購買、每一次互動，都是力量的累積。洪秀暖期盼，透過

這樣的活動，能讓更多人了解家扶中心，也在金門深耕的努力，也讓愛心在這座島嶼的每一個角落延續。

洪秀暖會長表示，協會每年都將公益視為重要使命，能夠在歲末時分與家扶中心一同為孩子們打造溫暖的力量，是一件很有意義的事。她提到，協會成員平時都在忙碌的工作崗位上，但只要是與孩子、弱勢家庭相關的公益活動，大家總是二話不說地站出來，她感謝每一位會姐展現出的團結精神，讓金門分會能持續在公益的道路上前進。

洪秀暖表示，世華金門分會成立以來，始終秉持「取之於社會、用之於社會」的精神，未來也會持續與縣內公益團體攜手，持續用行動帶來正向力量，讓需要幫助的孩子被看見，陪伴孩子們走得穩、看得遠。



世界華人工商婦女企管協會金門分會今年再次響應家扶中心「家的希望·有您相扶」扶幼助學愛心園遊會，用行動帶來正向力量。（許加泰攝）

政令宣導廣告

一通電話
讓長照服務到您家

1966

長照諮詢專線

金門縣衛生局 長期照顧管理中心 關心您

(廣告)

免費戒菸專線
0800-636363

服務時間 週一至週六 09:00 ~ 21:00

市內電話、公用電話、
手機撥打皆免費

LINE ID @tsh0800636363

金門縣衛生局 關心您 經費由國民健康署運用菸品健康福利捐支應 廣告

民曆紀事	
喜神：西	北
財神：東	南
日煞：東	方
日沖：豬	7歲
日逢月破日大凶	
祭祀 解除 求醫	
不宜	吉事少取

金門縣政府旅台鄉親 北部服務中心 02-29150045	金門縣政府旅台鄉親 中部服務中心 0932-622-137	金門縣政府旅台鄉親 南部服務中心 0928-730-881	台北榮總金門鄉親服務台 (02)2875-7814	安寧返鄉服務專線 衛生局 0988-262-115(洪主任)	法務部調查局檢舉專線 0800-007-007	金門縣政府廉政專線 325538	金門縣警察局 325341、372218	刑警大隊 325652	反詐騙專線 165、110	交通隊 320870	金門縣消防局 324021	金門第九海巡隊 334261、336288	363816	金門縣港務處 332268	金門縣消費者服務中心 電話 1950	部立金門醫院 332546-7	金門縣消防服務協會 330765	金門縣路燈道路養護 小組免費服務專線 0800-020-120	金門縣消防專用公車 預約服務專線 0800-811-100	金門縣政府菸酒稅檢 專線 082-322976	勞工行政服務專線 373291	社會福利服務專線 324648	金門縣康復之友協會 334380	金門就業中心專線 311119	本報意見稿服務電話 332374
------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	------------------------------	-----------------------------------	----------------------------	---------------------	-------------------------	-------------	------------------	------------	---------------	--------------------------	--------	------------------	-----------------------	--------------------	---------------------	---------------------------------------	-------------------------------------	----------------------------	--------------------	--------------------	---------------------	--------------------	---------------------

訂閱本報
刊登廣告
請多就近
利用各地
區代辦處
本報廣告組
電子郵件信
箱：tsay1119
@ms35.hinet.net
金寧地區
金沙地區
請洽報社
電話：332374
傳真：330884

金城地區
電話：328728
金城鎮民族路90號

金湖地區
電話：331525
金湖鎮山外里山外2-7號

烈嶼地區
TEL:363290 FAX:375649
手機：0963728817
烈嶼鄉后頭34-1號

夏興地區
電話：331818
0905372050
金湖鎮夏興84號



金門軍管時期，全島最多有16家戲院，第一家是出現於1960年，地點在目前金門中學中正堂的金門戲院，迄2008年3月2日山外僑聲戲院宣告歇業，曾經人來人住的老戲院全部走入歷史。

早年，每當電影院散場，軍民蜂擁湧上街頭，真的只有摩肩擦踵、水洩不通可以形容，因此也常發生不同軍種、部隊的戰士當街鬥毆，憲兵滿街追著跑的糾紛事件，這是老一輩鄉親的共同記憶。後來隨著出租錄影帶興起和電視、網路普及，加上駐軍連年裁減，

藍天戲院的島嶼舊事

◎李金生

經營日益困難，才一家家相繼結束營業。

其中，坐落於昔果山金門空軍基地，大約建於1964年的藍天戲院，有著草綠色的迷彩塗裝，雖然外觀斑駁，難掩歲月滄桑的模樣，但建物大致保存完整。它與位於料羅「順濟廟」旁，就在金門海指部附近，1960年完工啓用，已拆除多年的海光戲院，都是讓人有著特別印象，也能多談上一些往事的老戲院。

一位大學同學的弟弟預官役時，曾在金門空軍基地待過一段日子，對金門的風土人情，以及看著飛機起降的軍旅生活念念不忘，偶爾也會拿出相冊，看著自己在藍天戲院、僑聲戲院和金聲戲院、金城戲院前留影的老照片，說上與袍澤弟兄休假期趕場次，連看幾場電影和上街品嚐地方小吃的往事。

這位同學與也在哥倫比亞大學深造，但負笈海外比她早上近廿年，且拿到更高的博士學位，要叫上一聲「學長」的弟弟感情特好。因此，她在自華航空服員退役，有了更多閒暇時間後，還特地飛了好幾趟金門，拍了不少金門現況照片，給因為教學和國外研究工

作忙碌，一直未能舊地重遊的弟弟看，藍天戲院就是拍攝重點之一。

同學在空軍眷村長大，父親是空軍士官長退伍，曾參與向義機場早期建設，後來也常飛金門出任務，因此常可從村裡的叔叔、伯伯口中，聽到一些有關金門戰地的事情，其中就有金門電影院的播映設備不太理想，經常會斷片暫停運轉，但片源卻是充足無虞，有時還因慰勞前線官兵，優先上映院線首輪電影。

但官兵大都放假就想離開軍營，三五成群相偕到民間浴室洗個熱水澡，再看上一、二場電影和上西餐廳、冰果室，也有人開心打電玩過癮，不挨到最後半小時，決不輕易回營。尚義空軍基地與金城、山外兩地距離相當，大家碰到難得島休，都會想離營輕鬆一下，即使是軍官也不例外。因此，藍天戲院的假日人數，有時比平常還要來得少。

對我個人來說，大學以前在金門的日子，未曾進去過藍天戲院，但這麼多年過去，對旁邊的紅土區倒是有一些回憶。原因是向義機場在1994年3月成立金門

左撇子的那份特別

◎懿參

旅美台籍導演鄒時擎的電影《左撇子女孩》近日備受關注，像一陣溫柔的風，拂過我心底深處那塊關於「左手」的記憶，微微顫動。每當「左撇子」這個詞被提起，兒時左手寫字的畫面便歷歷在目，清晰如昨日。

那個年代，被禁止的旋律

在那個「慣用左手者是異類」的年代，用左手寫字更是一件近乎「丟人現眼」的事。上小學前，父親總是在我身後，費力地抓著我的右手，一筆一劃地練習。他臉上的擔憂與期望，至今我仍記得。小小的我，不懂用左手究竟有何罪過，不敢發問，只知道它是「不好」的、是「討人厭」的禁忌。

成為小學新鮮人後，那份壓抑終於迎來了爆發點。有一天，老師宣告：「小朋友，明天大家都要到黑板前寫自己的名字。」一瞬間，我慌了！我害怕在眾目睽睽之下，露出我的「異類」之手。隔天，我選擇了「逃學」。

那天，我像一尊木頭人，一動不動地站在二姊教室門口。二姊在教室裡焦急地揮手要趕我走，我置之不理。直到她大概受不了了，才把我帶到父親的辦公室。父親了解我的恐懼後，買了當時很流行的零嘴——圓型鐵盒包裝的「可口肝油糖球」來安撫我。我口裡含著一顆顆軟綿綿的甜意，帶著

被「賄買」過後的情緒和那不再是不甘不願的步伐，回到了學校。

推開教室門，我看到黑板上寫滿了密密麻麻、屬於其他小朋友的名字……。我不記得最後自己是否上台寫下了名字，但那個圓形鐵盒的甜味和心頭的苦澀，卻深深烙印下來。

家族的秘密與左手的印記

電影《左撇子女孩》講述單親媽媽帶著女兒適應台北夜生活，女兒卻因外公禁止使用左手而引發家族心結。這部入圍多項大獎，並將代表臺灣角逐奧斯卡的影片，讓導演鄒時擎憶起兒時祖父的告誡：「妳若是用左手，就是在替魔鬼辦事。」這句不可思議的「魔鬼論」，成了電影最初的發想。

是的，我就是在「用左手是不對的」環境下長大。所幸，由於是單親家庭，父親沒有太多時間「導正」我，所以除了寫字被硬性改為右手外，其餘如拿剪刀、打球等，我仍慣用我的左手。我的左手，成了我私藏的、不肯妥協的真實。

所謂「聰明」：統計現象與適應力

人們常說，左撇子特別聰明、更有創意。這句話也許不只是傳說，它源於一些統計現象與大腦運作的差異。一般人（右撇子）的語言區多集中在左腦，而左撇子則常有左右腦功能分佈更平均的特點。這種均衡，或許讓

他們在處理資訊時，左右腦協作更多，可能在創造力、空間感、音樂等方面更為靈活。

然而，更深一層來看，這份「特別」或許來自於環境的挑戰與適應。生活在一個以右手為主導的世界，左撇子從小就必須學會適應、轉換、創新。削皮刀是為右手打造的，我每次削蔬果都得險象環生地朝著自己削；有嘴的湯鍋設計也讓左撇子的我倒湯時很拗手。左撇子用具專賣店始終未能蔚為風潮，因為我們是小眾。這種日常的「逆向操作」，或許就是讓左撇子在潛移默化中，變得更具彈性與想像力，更善於「逆向思考」的原因吧。

當然，愛因斯坦、達文西等名人的「左撇子=天才」印象，說穿了是「選擇性的偏見」——人們容易記住特例。近代神經科學也證實，左撇子與右撇子在整體智力（IQ）上並沒有顯著差異。差異主要體現在「思考風格」與「創造力」的面向，而非「智力高低」。

現在，我年過花甲，對照自己的一生，實在不敢自詡為「聰明」。當好友驚呼「妳是左撇子啊，左撇子都比較聰明！」時，我總會自謙地回一句：「還好我是左撇子，才沒那麼笨啦！」我的思考平平，創造力一般，真的就是那「普通的左撇子」。

不同的手，恩典的律動

但若說獨特的思考風格與創造力，反

映出的是一種「不按常理出牌」的特質，那麼，我可能就對號入座了。

十一年前，我在臺灣生活半世紀後，突發奇想跑到離島工作，近九年後退休，便在島上定居。這還不打緊，就在距離「法定老人」不到一年之際，發了「昏」去「二婚」。朋友聞訊，驚訝之餘，卻異口同聲地說：「妳會做出這種事，我們一點都不意外！」這份「不意外」，或許就是我那份「左撇子」特質的另類印證吧。

可喜的是，頭腦教育思維的改變，讓現代父母不再強硬改變左撇子，臺灣的左撇子也明顯增多。我的兒子、外甥女皆是左撇子，我沒有將兒時的遭遇加諸他們身上，讓他們自由發展。

或許，所謂的「聰明」，並不是比較誰的頭腦更快，而是誰能用更獨特的方式去理解世界。大多數人都是右撇子，他們承載著世界大部分的秩序與穩定。而左撇子，只是用另一種節奏，在生命裡寫下屬於自己的旋律。

上帝在不同的手中，都放進了不同的恩賜。左撇子的世界提醒我們創意與彈性；右撇子的世界，提醒我們忠心與持守。

願我們無論用哪一隻手，都能用心去服事、去愛、去成全。因為在神眼中，每一隻手，都是祂奇妙的作品。也甚願我們都能用神所給的那一隻手，溫柔地擁抱世界，創造屬於自己的美好痕跡。

認真的女人最美麗

◎賴彩美

人生來到尷尬期，高齡駕駛事故頻傳，三十幾年的老司機，過去以車代步，今日改乘公共運輸。雖是上班時間，但沒有想像中擁擠，一上車就有人讓座位——哈，年齡果然寫在臉上。

搭公車雖不如開車機動性，但可以暫時清空腦袋、欣賞街景，觀察周遭環境。乘客多數人手一機，也有和我一樣眼觀四方耳聽八面靜坐不語。早上8：40分的街道顯得冷清，等候紅綠燈的時候，左方斑馬線上一位「仰著頭」走路女士引起我的注意——她好像跟我坐同一班公車，她為什麼這樣走路，看她的穿著應該是上班族。

再次看到她，是在住家附近的公車站。一開始，並沒有發現是她，只知道有位穿藍色套裝、平底鞋，肩膀背著皮包的女士，把身子緊緊地貼在招呼站旁邊的電線桿，樣子類似量身高。公車來了，候車的乘客排隊上車，走在前面的我找了一個靠窗的位子。那天我帶著當日的報紙，副刊、家庭、健康醫療……有它在手無暇注意其他。車子進入市區，到站的乘客陸續下車，剩下前座兩位太太和好整以暇準備下車的我。忽然聽到兩位太太的對話：「頭抬那麼高，走路那麼慢，紅燈亮了怎麼辦？」「對啊，看那樣子，根本看不到來車，太危險了！」

我聞聲尋著視線向車窗外望去，啊，那不就是把身子貼著電線桿，和我在同一個公車站上車的女士嗎！原來我們有實地緣之親——一個人走在車來車往的大街實在不安，她應該是趕著去上班，上班的路還有多遠呢？我確定她的身體機能失調，她無法如常人，目視前方擺動雙手平衡走路，她必須小心翼翼地碎步前行，偶爾還得用雙手扶向後傾的頭顱往前推，否則整個身子就會失去平衡。

再一次看到她，是在一個太陽西下，上班族準備回家的路上。熟悉的身影、熟悉的穿著、熟悉的姿態，我加快腳步想上前陪她走一段路，可是當距離接近時，腳步卻放慢了。因為從她緩緩前進的背影、努力用手把頭顱往前推，以保持身體平衡，好繼續前進的動作中，我看到她堅韌、克服困難的精神。靜靜地望著她的身影在人群中消失，我在心裡說：認真的女人最美麗，祝福妳，我的好鄰居。

觀其眸子

◎董文雅

某日，一輛軍方救護車疾駛進金門醫院急診室。車門一打開，一名年輕國軍弟兄被緊急推下來。據同袍描述，他被發現癱在床上，全身無力，口不能言，呼喊也毫無回應，唯獨雙眼張開可動。情況突如其來，戰友們驚慌之餘，第一時間將他送到醫院。

急診室立刻展開一連串檢查：血液、生化數據皆在正常範圍，腦部電腦斷層也未見出血或梗塞，但病人就是癱軟無力，說不出話、動不了身。急診醫師不敢大意，趕緊會診台北榮總駐診金門的神經內科醫師。經過仔細神經學檢查後，專科醫師懷疑可能是某種罕見神經疾患，建議立即啟動緊急後送，送往三軍總醫院進一步診治。

我因負責急診轉診與後送業務，接獲通知後立刻趕往現場。推床上的國軍弟兄靜靜躺著，臉上沒有痛苦神情，但全身像是被抽走了力氣，但是那雙眼睛卻左右飄移，似乎在觀察周遭。

我暗自揣測，決定驗證一番，於是將他的右手高舉，放在臉部上方約三十公分處，隨即鬆手。倘若真的完全無力，手應該直直掉落，重重打在自己臉上，然而他的右手不是垂直落下，而是巧妙地斜滑回到身側。

我看著他，語氣堅定卻帶著提醒：「真正右手無力的病人，手會直接打到臉上的。」說完，再次舉起並放開。這回他的手雖然垂直落下，但顯然控制了速度，輕輕碰了下臉，完全不像自落體的墜落擊臉，這也太有才了。

我跟他說：「弟兄啊，再滾下去，事情會越搞越大，可能要軍法處理了。」後來阿兵哥就翻身下床，雙腳併攏，立正站好了。

眼睛總藏不住靈動與心思，觀其眸子，人焉遁哉。

巧遇金門阿特

◎宋隆輝

二〇二五年新北耶誕城活動起跑，吸引全國各地的民眾前來共襄盛舉；除了主燈秀，還有各式各樣的表演，包括歌舞、劇團與馬戲表演，讓大人和小朋友們都能感受到，滿滿的歡樂氣氛與滿分的幸福。

在新北市政府北側的站前廣場，巧遇金門的觀光小天使「阿特」，這樣別出心裁的展出，讓所有民眾嘖嘖稱奇；紛紛拿出手機與專業相機，想要跟萌翻天的「金門阿特」同框演出呢！

在新北耶誕城活動期間，能夠巧遇金門阿特，真的是很難得的機緣與福分；巨型氣偶高達十四公尺，從很遠的地方就能瞧見他的容顏，根據媒體相關報導，知道「阿特」是一隻超級可愛的歐亞水獺，也是稀有的保育類動物之一喔！

瞧瞧阿特又呆又萌，可愛又任性的特色，加上喜歡在金門良好的環境下生活，所以最有資格擔任金門觀光小天使囉；由於牠的任務繁多，最主要還是以旅展和推展觀光為主，牠十分賣力宣達任務，希望能夠將金門離島

的特色，順利推廣到全世界，讓更多人對於金門風土民情有更深入的了解。

根據相關資訊，得悉金門縣政府觀光處，除了以觀光小天使「阿特」領銜演出之外；還有布展其它巨型氣偶，其中代表生態意象的金門縣鳥「戴勝」，以及「風獅爺」，象徵金門的守護神，三大巨型氣偶首度跨海，前來新北耶誕城，與人們共享歡樂的氛圍。

當然這樣的展示活動，就是想藉著美好的機緣，讓更多人瞭解金門年輕活潑的觀光形象；也好好讓金門離島的美好溫度、活潑創意，加上朗朗上口的文化故事，一起融入年輕世代的生活裡。

為了讓更多人關注這樣的活動，也希望能夠順利走入每個人的心靈，於是特別推出限定版的互動；十一月十四日至十一月二十三日，活動期間舉辦天天抽機票，與按讚送好禮的活動喔。

由於數量有限，送完為止，吸引許多遊客的強烈關注，紛紛想要與「阿



特、戴勝、風獅爺」氣偶合照，想要順利搶得先機；讓許多民眾對於金門擁有更多的資訊，也希望在馬戲嘉年華的熱鬧氣氛中，增加金門年輕有活力的觀光亮點，進一步提高觀光品牌的能見度。

最後，希望所有人都能夠到金門觀光，實地感受一下金門在地的良好風光；相信透過觀光旅遊實地考察，得以讓金門的民情風物，順利擠入民眾的心靈，成為日後綿長的回憶亮點。

寧靜車廂的謬誤

近來，台灣高鐵近期把所有車廂劃一為「寧靜車廂」，原意是保障乘客的安靜乘車環境。不過，相關措施實施不到一個月就引起諸多討論，甚至引發反彈，高鐵公司表示會「重新構思宣導政策」。報載有台灣民眾在社交媒體表示，因同行嬰孩哭鬧、說話，遭列車人員舉牌提醒，外界批評此措施對兒童不友善，有「厭童」傾向。對於這樣的政策，主事者緩頰說是仿效鄰近的日本新幹線，更提出這樣的倡議已經有數年之久，如今才執行，但由於台灣與日本文化不同，引起軒然大波。

寧靜車廂看似合理，看似站在民眾的那一端，實則充滿許多謬誤。首先，針對寧靜車廂的設立，勢必造成乘客不必要的對立與不友善的乘坐環境，而這樣的做法就會使高鐵公司形象受損，甚至引起不必要的衝突，畢竟這樣的設置似乎是在讓人們有區隔，但我們都知道，只要不影響他人，眾人是可以和平相處的。其次，「寧靜」這兩個字不容易做到，上車廂後多多少少會有聲響，根本不可能用禁止的方式來達成，需要「寧靜」就是要自發式的行為，大家都有概念，就不用靠禁令。

還記得「博愛座」也曾被拿出來討論，但後來卻不了了之。只是「博愛座」比較不會有太多聲響，而且有用顏色區分，讓有需要的人可以做到。只是「博愛座」概念也產生許多爭議，例如什麼樣的人需要坐，或是需要讓座，還是是否該貼上貼紙再去坐。後來「博愛座」爭議也引起討論，後來更走入歷史。但這都源於公德心，就如同寧靜車廂，如果雙方能彼此包容，然後各退一步，就可以不用虛設這樣的車廂，畢竟，沒有超出法律的部分，就歸於道德與日常，那就得看公德心。

不過，對於公共設施或公共空間的教育，顯得特別重要。倘若無法在家庭或學校獲得教育，就會認為凡事都沒有一個衡量基準，認為用自己測度就好，反而是逐小利而失大利，反而是影響層次更嚴重。所以，寧靜車廂的謬誤，在於它沒有發現這件事情的本質，而是用



／楊子

為孩子打造「會呼吸、能探索」的幸福校園

／蘇子鈞

欣聞金門縣政府「打造宜居宜學的金門」，即將開展六所幼兒園、五處體育場館設施、兩處綜合（教學）大樓，實為金門學子之福。

教書三十多年的歲月裡，歷經偏鄉、都會與離島三種不同的教育現場，因為看到金門的宜居，所以現在佇足在美麗的金門離島，我始終相信：一所學校的靈魂，不在外牆的顏色或是屋頂的高度，而在於那份「讓孩子願意留下來探索世界」的溫度。「幸福校園城堡」不是口號，而是一個能讓人呼吸順暢、心裡平靜、靈魂被滋養的地方。那是孩子學習的天地、教師耕耘的沃土，也是社區共榮的所在。

在金門這片遠離塵囂的土地上，學校不只是教育的場域，更是情感與文化的延續。看著孩子在操場奔跑、在樹下討論、在花圃旁觀察昆蟲，我深信教育的起點，應該回到土地與人的交織。並且要為孩子打造一所「會呼吸」的學校，能與自然對話、能與社區連結，也能讓每個孩子在探索中找到自己生命成長的節奏。

一、校園環境：從建築到生命的對話
校園不只是鋼筋水泥的堆疊，而是孩子第一個邂逅的世界。

當校舍重建、操場整修或教室改造時，談的不只是「工程」，而是教育的願景。我心中的校舍，應該有風的流動、光的溫度、草木的氣息。窗外不只是風景，而是自然課的教學現場；中庭不只是空地，而是孩子學會合作與觀察的起點。

安全的動線、無障礙設計與柔和邊角，看似細節，卻是對孩子最深的關懷。當孩子在樹蔭下閱讀、在雨遮下等待放學、在操場上盡興奔跑，在階梯舞台上放聲高歌，那一刻，教育就在環境裡發生。校園空間的每一吋，都是教材；每一個角落，都藏著啟發的可能。哪裡有孩子，哪裡就是教室——學習因此無所不在。

二、課程設計：讓空間成為學習的延伸
硬體能觸動感官，但唯有課程，才能賦予環境靈魂。學校的教學不該侷限於教室四牆，而要讓孩子走出去，讓學習與生活交織。校園綠蔭是生態課的現場，社區巷弄是社會課的教室，長輩的故事則是人文與歷史的養分。

這樣的課程不只是「教知識」，而是引導孩子理解世界。當他們觀察、記錄、討論、創作時，眼睛會亮起來——因為他們發現，學習不只是為了考試，而是一場探索的旅程。

曾經一位教育前輩告訴我：「當孩子開始主動提問，校園就會活起來。」一所「能探索」的學校，不必每堂課都完美，只要讓每個孩子都能被好奇心推著走，自信與自主學習的火苗便會點亮。

三、教師專業：讓教學成為創新的藝術
環境再美、設備再新，如果教學方式仍停留在傳統講述，校園的生命仍將沉睡。教師是教育變革的核心，隨著世界的脈動調整，就是教師專業展現。

當學校設置多功能共融空間、自然學習區或AI创客教室時，教師也應透過專業社群與共備，學習如何在新場域中設計課程，如何引導孩子在探究中合作、在創造中思辨。

教學，不只是知識的傳遞，更是情感與思考的交流。當老師願意打開教室、擁抱變化、與學生共同探索未知，孩子就會學會勇敢與自信。

四、社區共榮：讓學校成為地方的引擎
社區不只是學校的後盾，更是學習的延伸。在地職人、長輩與文化守護者，都是最生動的教材。當長輩走進校園說故事、帶孩子學傳統技藝；當居民參與校園綠美化、共創節慶活動時，教育就從課本走進生活。

幸福校園不是短暫的計畫，而是一場長遠的陪伴。當環境、課程、教師、家長與社區形成良性循環，學校便能成為區域終生學習的中心，讓知識與情感在代與代之間流動。

我們期待孩子學會的不只是知識，更學會對生命的熱愛、珍惜土地、勇敢想像未來。當教育回到人的本質——自發、互動、共好，校園就會呼吸，孩子也會綻放。

這，就是我心裡的理想學校，一個讓夢想生根的家，一座會呼吸、能探索的幸福校園城堡。

最美好的敵人

金門高中／王皓渝

蒲公英隨風遠去，
草才懂得什麼叫憂愁。
候鳥飛往溫暖的南方，
雪才感到又冷又寂寞。
它們曾是熟悉的朋友，
如今卻默默地、無聲地——告別。

當烏雲開始哭泣，
雨滴輕敲池塘的門扉，
驚醒了沉睡的魚兒，
卻不見牠們出來迎接。

月亮緩緩升起，
星光在夜裡一點一點綻放，
照亮你的背影，
也照亮了我的心。

而我始終不明白，
那擦肩而過的沉默，
是溫柔的退讓，
還是遙遠的錯過？

唯有天空知道——
那些回憶裡燦爛的瞬間，
原來是彼此
最美好的敵人。

年夜飯的味道，家的味道

城中／許豫柔

新年的腳步越來越近，市場過節的氣氛也漸漸熱鬧起來，採買食材的人潮絡繹不絕，水果攤、雞肉販、魚販的叫賣聲此起彼落，許多婆婆、媽媽們正精挑細選著各式年貨，手上提著一袋又一袋剛採買好的食材，準備回家為年夜飯做準備。這樣人潮洶湧的場景是一年才能看到一次的稀奇景象呢！

除夕日早上，廚房裡陣陣的香味撲鼻而來，把我從睡夢中喚醒，我被這股香味吸引住了，往廚房瞧一瞧，奶奶正忙得不可開交，原來是在準備著今晚餐桌上的重頭戲——年夜飯。廚房裡瀰漫著各種香氣，熱氣騰騰的蒸鍋裡煮著小金魚，這是我最愛的一道甜食——炸芋泥球的主角；另一邊的鍋蓋鏗鏘鏘的跳躍著，鍋子裡頭正煨著營養滿分的洋蔥雞湯，砧板上，奶奶俐落的切著蔥、蒜苗、菠菜……這些蔬菜

都是來自外婆的收成，是她挑著井水一桶又一桶的灌溉著，在烈日下細心照料，的成果，這不僅僅為我們的年夜飯增添了健康，也蘊含著外婆滿滿的愛意。

過了片刻，奶奶挽起袖子，熟練的把紅蘿蔔、大頭菜刨成絲。接著，她將麵粉、雞蛋，還有創好的蔬菜絲裹成一小球，用湯匙舀起，一顆一顆有節奏的放入油鍋中炸，圓滾滾的蔬菜球在鍋子裡跳躍著、翻滾著，像是一群調皮的小精靈在水中嬉戲，直到顏色漸漸變得金黃。剛出鍋的蔬菜球色澤金黃顯得酥脆，在一旁的我迫不及待拿起一顆往嘴裡放，最天然的蔬菜香和著麵粉溢，一股甜味在嘴裡散開，香味四溢，這道看似樸實的料理，在我們家可是必備的傳統年節美食。

除夕夜的餐桌上總是擺得特豐盛、特別滿，無論是用豬腳油做成的炸雞捲，或是料多味美的佛跳牆、以及做工繁複的八寶飯等等，都是奶奶精心為家人準備的料理。年夜飯總是令人期待的，除了美味的佳餚外，奶奶還會隱藏著驚喜給大家的，每一道菜都包含著家人的溫暖與愛，每一口飯菜都顯得格外的可口與幸福。「新年快樂」、「步步高升」一邊享用年夜飯的同時，家人舉杯互相祝福與勉勵，輕鬆愜意的聊著這一年點點滴滴，談著對自己未來的期許與規劃，此刻家人們臉上洋溢著幸福的笑容，窗外不時傳來劈哩啪啦的鞭炮聲，五顏六色的煙火在夜空綻放，照亮了路上每一位行人，也照亮了每一戶人家，瞬間也點燃了我的新年願望。家的味道是什麼？或許是感情的繫絆；或許是家人間相互的依靠；也或許是長輩無聲的支持，家的味道藏在各個角落，無論走到哪，始終陪伴在我們的身旁。幸福，宛如煙火，不會永遠停留，但卻能帶來美好的回憶，深深烙印在心底。原來，珍惜當下便是擁有。

世界第一好吃的滷肉飯

沙中／楊沅浩

從小就就特別喜歡吃滷肉飯，我的夢想是吃遍世界上全部的滷肉飯。

六歲時我就已經吃遍全金門的滷肉飯了，但是吃遍各個店家發現外面店家普遍都有一個很大的問題，就是滷肉又少又小塊，直到我吃到我外公煮的滷肉飯，那才知道什麼叫做人問美味。

我外公的滷肉飯，在一整碗晶瑩的白飯上鋪滿香噴噴的滷肉，而且每一塊肉都又大又厚，豬肉



的油脂入口即化，肥而不膩，每一塊肉的肥瘦，都是完美的黃金比例，重點是一點都不柴，又吸滿湯汁，然後還要特別說的是滷肉的靈魂——焦糖色的豬皮，一口下去軟而不爛，簡直無法形容的好吃，從此我每個禮拜都會去找我外公吃滷肉飯，而且外公的滷肉，不管是配飯還是拌麵，還是夾饅頭都非常搭配，連整天想減肥的媽媽也都抗拒不了。

外公能把滷肉煮得那麼好吃，他

兒時記憶

湖中／陳宥喆

在每個人的童年當中，應該都有自己覺得有趣、好玩且令自己印象深刻的一件事吧！而讓我念念不忘的一件事就是「一下田挖坑烤地瓜」。

大家對地瓜的印象應該不少吧？而我對地瓜的印象是

奇形怪狀，有的像台灣、有的像梨子、有的像花生……等各式各樣，任由它在土裡盡情的奮鬥、生長，造就出它獨特的模樣。還記得在四、五年級的假日，爸爸忽然突發奇想，興致勃勃的向我說：「下午我們和媽媽、哥

哥、妹妹一起去阿嬤家烤地瓜！」聽到這句話，我不由得高興得要飛起來，原本以為的烤地瓜，是用傳頭圍成一個圈，然後留出一個口，接著把木炭點燃，丟地瓜進去，等一個小時左右再拿出來吃，但令我意想不到的

爸爸走向阿嬤的農具間，拿上鋤頭，走進她的萬用農田，看到這裡，我已經猜到他想法，並高興的飛奔上去，與他一起挖土坑！挖土坑還沒有想像中的簡單，幾時費力，挖完一個大坑，幾乎一小時、一小時就過去了，接著就是要把地瓜包上鋤箔紙，看著一排整齊的地瓜，就好像一位位英勇的消防員，穿著消防衣，正準備跳進大海裡，犧牲自己，換給我們

拉奎拉獲選義大利文化首都 珍稀松露展吸引國際目光

【中央社記者黃雅詩拉奎拉1日電】曾在2009年遭地震重創的義大利古城拉奎拉，明年將榮膺義大利「2026文化首都」。該城近日盛大舉行松露國際展，盼以享有「森林黃金」美譽的珍饈，及超過百年歷史的「牛軋糖咖啡」等地特色，吸引國際觀光客。

義大利共分20個行政大區，拉奎拉(L'Aquila)隸屬中部阿布鲁佐(Abruzzo)大區，區政府11月28日到30日特別選在此舉辦第四屆松露國際展，邀請中央社等外媒記者，及日本、羅馬尼亞等國駐義使節參加，盼讓拉奎拉登上國際舞台。



義大利古城拉奎拉近日盛大舉行松露國際展，其松露享有森林黃金美譽，白松露（玻璃蓋內）因產季短，1公斤要價動輒可達新台幣20萬元。（中央社）

除了松露，阿布鲁佐也生產知名葡萄酒、橄欖油、畜牧與有機產品等。阿布鲁佐區政府強調，松露展呈現的不只是美食，也顯示該區致力生態農業的產業底蘊，宛如歐洲「綠色之肺」。

●森林黃金要價不菲 白松露1公斤約台幣20萬元

此次松露展吸引超過60家特色小農企業設攤，展示許多一般市面罕見的商品，現場還擺滿各種尺寸的新鮮黑白松露，香氣撲鼻。

「產量決定價格，因此白松露1公斤售價可輕易超過5000歐元（約新台幣20萬元）。」商家S.N. Tarditi員工馬帝亞(Maria)告訴中央社，白松露價格遠高於黑松露，主因白松露產季很短，僅從10月到1月中旬左右，黑松露則全年都有不同品種。

新鮮松露通常以現削薄片方式，直接加在料理上增添風味，高級餐廳會將一顆顆白松露放在漂亮玻璃容器展示。「餐廳會優先挑選渾圓漂亮、沒破損的松露，端上桌比較好看。」馬帝亞解釋，即使相同品種，外觀對售價也有影響。

松露在義大利料理應用廣泛，可被加工製成各種抹醬、松露橄欖油、松露鹽。商家「地下黃金」(Ora nella terra)負責人Michael向中央社表示，多數市售抹醬松露含量僅3%到5%，他嘗試風味更濃郁的配方，推出松露含量達20%的大眾化抹醬，「針對高消費力族群，我們也提供70%甚至100%純松露醬」。

除了松露，展覽會上其他罕見特色農產品也吸引大量買家，例如有用椒鹽包裹醃製長達1年的豬頸肉，宛如藝術品的蜂蠟蠟燭，以「驢奶」製作的香皂保養品等。

●百年咖啡館地震倖存 獨特「牛軋糖咖啡」受歡迎

拉奎拉在2009年發生義大利近數十年最嚴重震災，造成309人死亡，主廣場教堂嚴重坍塌，不過在主廣場對面有一家超過百年歷史的「努奇亞兄弟咖啡館」(Bar fratelli Nurzia)，地震時奇蹟式倖存。

這家店內掛滿名人照片的咖啡館由努奇亞家族創辦，自19世紀就在當地赫赫有名，家族發明了全義首款巧克力牛軋糖(Torone)，風靡全歐洲。不過許多大家族企業都難逃分家命運，在20世紀中期，家族已分為「努奇亞兄弟」、「努奇亞姊妹」2個牛軋糖品牌。

目前經營「努奇亞兄弟咖啡館」的家族後裔薩蘭切斯柯(Francesco Saverio Nurzia)告訴中央社，2009年地震災後很多人來，因為這是當時市區唯一完全照常營業的店家，「我們真的很幸運」。

店內經典是「牛軋糖咖啡」，店員向記者示範作法，以一匙融化的香濃牛軋糖為基底，加上濃縮咖啡，最後鋪上厚厚的鮮奶奶泡，撒上可可粉，呈現一種甜苦交織、滿溢堅果香氣的風味，這是在義大利其他咖啡店難以品嚐到的獨門特色。

新加坡明年起中學校園禁用智慧手機

【中央社新加坡1日電】綜合外電報導，在全球推動對抗數位干擾之際，新加坡教育部表示，明年1月起中學校園將實施更嚴格的智慧手機與智慧手錶使用禁令。

法新社報導，新加坡現有規定禁止中學生在課堂上使用電子裝置。明年1月實施的規定將進一步擴大禁令範圍至「非上課時間」，學生在校期間必須將手機放置於指定區域，例如置物櫃或書包內。

教育部指出，此舉目的在「打造以學習為核心、提升課堂參與度的校園環境，並培養更健康的螢幕使用習慣與更佳的身心健康」。

根據聯合國教科文組織(UNESCO)，全球已有約40%教育體系在校園內禁止手機。澳洲下週將進一步，率先實施全球首創16歲以下青少年禁用社群媒體規定。

教育部還說：「學生使用螢幕時間已對睡眠、運動及與家人朋友相處等重要活動造成排擠。」

處等必要活動造成排擠。」教育部在聲明中表示，學校在「必要情況下」仍可例外允許學生使用手機。

AI影片充斥網路 專家：挑動情緒越激烈越要當心

【中央社記者林宏翰洛杉磯30日電】人工智慧(AI)生成影片充斥網路空間，美國媒體形容為「廢片、廢片、廢片」，專家提醒民眾看到「越是激烈強烈情緒反應的影片，越要謹慎」。

大量AI生成的低品質影片在社群平台氾濫，令人失去分辨真偽的能力。全國公共電台(NPR)訪問多位專家，提出多個分辨影片真偽的判斷標準，包括影片長度、構圖、影片出處與貼文來源、交叉搜尋比對、是否挑動情緒等。

網路素養專家柯斐德(Mike Caulfield)指出：「我們正被網路垃圾淹沒，像洪水一樣充斥所有空間，多到一定程度時，你大腦分辨真假的能力就會被耗盡。」

獨立調查媒體的高階調查員柯爾泰(Kolina Kotina)指出，保有分辨真偽的能力很重要，「我認為這類內容帶來的更大風險之一，不是有人會相信一段假影片，而是人們反而不相信真實的影片」。

柯爾泰指出，假影片氾濫下，人們很容易認為看到的一切都是假的，這恐怕帶來「騙子紅利」(liars dividend)，讓不肖分子聲稱影片是假的，逃避責任。

柯爾泰提出分辨AI影片的方法，注意影片是否引起強烈情緒反應，或影片內容與人們既定理念相連貫。

她指出，越能激起強烈情緒反應的影片，越需要謹慎。許多造假影片刻意製造衝突或戲劇效果，挑戰人們既有認知，目的是為了吸引流量、製造留言分享等互動。

加州大學柏克萊分校研究媒體操弄的專家法瑞德(Hany Farid)指出，判斷AI影片的另一個重要線索是長度。

AI影片生成公司都會限制影片長度，因為生成影片的算力成本非常昂貴，大多數AI影片都在8秒到10秒左右。專家提醒：「當你看到那種短的無腦影片時，代表你必須要停下來深呼吸。」

影片長度不是唯一的判斷標準，AI生成的影片通常會把主角放在畫面的正中央，動作的開始與結束會很明確，拍出一種很有專業水準的感覺，攝影機的位置可能會過於靠近主角，或者移動得過於平穩順暢。

柯斐德說，影片貼出的地方也是很重要的判斷依據。看清楚影片的出處與留言都可以找出蛛絲馬跡。誰發布影片很重要，如果貼文還有其他類型的內容，比較可以增加可信度。偽造一支影片很容易，但坐上時光機，回頭創造過去10年的貼文內容似乎是不可能的。

專家建議民眾，對影片有所懷疑時可以動手查核，用Google或其他平台反向搜尋圖片，找原始貼文或同一事件其他影片，尋找貼文上有沒有支持或否定關於這則影片的相關報導。有些帳號會註明是AI生成影片，留言也經常有人會指出。

專家提醒，現今社群媒體的演算法重視速度勝於準確度，網路上大量氾濫的AI影片是為了創造流量的誘餌，有疑慮的時候最好的作法是等一等，多方查證。

專家指出，儘管AI假影片氾濫，但民眾還不是絕望的時候，還是有辦法可以分辨真假，人們不應該對這個問題感到輕忽。法瑞德表示：「如果我們無法分辨網路上什麼是真、什麼是假，對我而言，這非常危險」。



雲林縣口湖國中3名學生有感於大量蚵殼堆積帶來的環境問題，透過實驗研發出具清潔效果的環保蚵殼清潔劑，並在Design For Change全球孩童年會中發表。（中央社）

3國中研發蚵殼清潔劑解堆積問題 登DFC全球年會

【中央社記者許秩維台北1日電】雲林縣口湖國中學生有感於大量蚵殼堆積帶來的環境問題，透過實驗研發出具清潔效果的環保蚵殼清潔劑，並在DFC全球孩童年會中發表，展現台灣學生的創意與行動力。

台灣童創心創意行動協會(DFC台灣)今天發布新聞稿指出，2025年DFC全球孩童年會於11月27日至30日在日本東京舉行，匯聚32國、逾500名孩童發表「全球孩童創意行動挑戰」，分享如何用創意的創意解決在地永續問題。

雲林沿海因蚵農產業而累積大量蚵殼，過去曾因堆置問題帶來氣味與環境負擔。

雲林縣口湖國中學生王柏淵、許懷瑾、王嘉鳳透過全球孩童年會首度舉辦世界DFC台灣表示，今年DFC全球孩童年會首度舉辦世界DFC課程，前往日本東京參與全球孩童年會。

口湖國中3名學生在全球孩童年會中展示蚵殼如何從沿海廢棄物轉化為清潔劑的歷程，並示範實驗成果，還透過有獎徵答介紹台灣沿海特有的「高腳屋」，以蚵殼作為牆面，可冬暖夏涼的生活智慧，讓來自各國的學生認識台灣海岸文化。

DFC台灣表示，今年DFC全球孩童年會首度舉辦世界DFC課程，前往日本東京參與全球孩童年會。

博覽會，邀請59組各國孩童設置分享行動成果，口湖國中3名學生也展示自製的蚵殼清潔劑與測試紀錄，並示範將裝有醬油的紙杯倒入蚵殼清潔劑，利用蚵殼中碳酸鈣的吸附作用，讓醬油逐漸變得清澈，讓現場參觀者驚呼連連。

在文化交流活動中，口湖國中3名學生則化身「孩童外交大使」，向世界分享台灣風景，除了帶來扯鈴表演，更準備台式古早味饅頭、分享蕃薯、烏魚子、茶餅等台灣特色，展現台灣味。

責任編輯／蘇冠銘

濱崎步公開「無人演唱會」照片 面對1.4萬空席唱全場



桃機3航廈北廊廳試營運 機場公司送限定版乖乖

【中央社記者戴雅真東京1日電】日本歌手濱崎步原定在上海舉行的演唱會取消後，她在無觀眾的情況下，從頭到尾演出一次歌單。她11月30日晚間在J-stadium發布「無人演唱會」照片，稱「雖然是一萬5000個空座位，但我感受到滿滿的愛」。

濱崎步發布9張演唱會照片。照片中，她的服裝造型完整，現場燈光絢爛、紙花飛舞，舞台效果完全不折扣，完全看不出來是一場沒有觀眾的演出。

她以英文發文表示：「雖然是1萬5000個空座位，但我感受到來自世界各地TA們(Team Ayu縮寫，濱崎步粉絲名)滿滿的愛，這是我最難忘的演出之一。感謝來自日本的20名工作人員、樂隊成員和舞者，讓這場舞台得以實現，由衷感謝你們……」

照片中有多張是她與工作人員共同謝幕，華麗的燈光後面，是空著的觀眾席。不少粉絲看到這些照片感動萬分。

有粉絲留言說：「光是看到照片，就知道濱崎步是真正的表演者。當我知道她要舉辦無觀眾演唱會時，就覺得這真的是濱崎步會做的事啊，也讓我再次覺得身為TA真是太好了。她讓我覺得，『光是看到照片，然後保護好自己。』」

她最後說：「娛樂業該是連接人與人之間的橋樑，而我希望自己能成為那個搭橋的人，我至今仍如此堅信著。」

我覺得今後也要一直、一直當TA。對Ayu只有滿滿的感動與感謝。希望能有舉辦上海公演的某一天……」

濱崎步11月28日在限時動態宣布上海演唱會取消，同時，她向參與演唱會籌備的工作人員、舞者、樂隊成員以及粉絲表示歉意：「在沒有機會直接見面道歉的情況下，就只能把這個舞台拆掉，我至今仍無法相信，也沒有用言語形容。非常對不起。」

濱崎步隔天深夜再次更新限時動態，透露「我們在昨天接到中止要求後，在沒有觀眾的狀態下，從第一首歌演出到安可曲之後，才離開會場」。

她接著寫道：「為了原本能見到的1萬5000名，所有演出者、工作人員，都以與正式公演毫無差別、傾盡全力的心情，完成了這場演出。」

濱崎步也張貼了與工作人員的合照，留言給TA們表示：「我正與一路並肩作戰至今的團隊、中國所有的工作人員，以及日本的大家庭一起向前邁進。請不要擔心我。請找到那些能讓你心靈變得滿足的正面事物，無論是多麼微小的事，然後保護好自己。」

桃園國際機場第3航廈北登機廊廳1日試營運，機場公司訂製「北登啓用限定款乖乖」在試營運日送給旅客，包裝上印有「Taoyuan Airport」字樣及北登機廊外觀，Q版乖乖穿著機師制服迎接旅客，許多旅客紛紛拿著合影。