

公私協力 重振金沙

陳福海出席沙美商圈會員大會 力挺金沙戲院再現風華



金沙戲院修繕重新開放後，縣長陳福海日前再率團隊蒞臨現場，期許透過公私協力，再造區域繁榮，再現金沙過往風華。(陳麗好攝)

記者陳麗好／金沙報導

金門縣政府昨(廿七)日舉辦第4次會員大會暨聯誼餐會，縣長陳福海率領縣府團隊蒞臨現場，以實際行動表達全力支持，期許透過公私協力，再造區域繁榮，再現金沙過往風華。

金沙戲院自民國53年啟用以來，曾是金門戰地政務時期的重要休閒文化場域，亦承載許多駐軍與在地居民的共同記憶。然而隨著民國78年停業，戲院閒置數十年，建築逐漸頹圯，從繁華走向蕭條，成為地方鄉親心中的遺憾。戲院從閒置到蛻變的過程亦歷經艱辛。所幸在縣府重視下，投入經費完成結構補強與空間改善，並於15年10月10日重新啟用，使這座承載戰地記憶的歷史地標，在沉寂多年後轉化為帶動商圈復興的核心引擎，重現昔日風華。此次沙美商圈發展協會首次進入金沙戲院辦理會員大會，更具開啓新頁的象徵意義。

縣長陳福海特別率領縣府團隊出席會員大會，致詞時指出，地方長久以來對發展的心聲，縣府都聽見了。為回應鄉親殷切期盼，自民國104年起即與金沙戲院董事會展開協商，期間歷經土地變更、產權移轉及文資身分認定等多項複雜課題。縣府團隊於105年以520萬元解決產權問題，並持續透過縣府、公所及地方跨域合作，終於在14年敲定逾200萬元經費進行整體修繕，工程歷時半年，於14年12月順利竣工，並於今年初重新開放，堪稱一段長達10年的艱辛歷程。

陳福海指出，修復計畫中縣府採取精準的跨單位分工。文化局負責戲院牌樓立面修繕，期盼打造媲美澳門大三巴牌坊的指標性文資景觀，凸顯其歷史與建築價值；內部空間、放映室、騎樓及基礎設施活化，則由觀光處與金沙鎮公所協力完成，在保留歷史風貌的同時，也提升建築安全與使用機能。此次沙美商圈會員大會選擇在戲院內舉辦，對商圈成員而言意義非凡。

陳福海也形容，走進金沙戲院時，現場熱鬧景象宛如搭乘時光機，回到昔日營運鼎盛的光輝年代。他肯定核心成員的團結凝聚力，並指出鎮長吳有榮、黃星再特別感謝縣府團隊於農曆新春前夕完成修繕工程，讓會員能重返戲院凝聚共識，並致贈「客製化金沙戲院紀念酒」予縣長陳福海及鎮長吳有榮，象徵商圈重現榮耀、傳承文化記憶的堅定決心。

金沙鎮鎮長吳有榮表示，縣長自104年起即高度重視戲院發展，積極整合商圈產權並全力促成修繕工程，才有現今的成果。雖然部分設施仍有改善空間，但透過空間整理與對外開放，已是推動商圈發展的良好起點。他也指出，縣長於日前縣務會議中裁示，金沙戲院活化及後續管理營運將由縣府觀光處全力推動，對此金沙及沙美商圈深表感謝，並期盼商圈凝聚共識後，提出具體發展方向供縣府參考，攜手合作，再創榮景。

沙美商圈發展協會理事長黃星再表示，協會特別選在農曆新春前夕於金沙戲院舉辦第4次會員大會，讓百餘位會員齊聚一堂，凝聚對未來發展的共識，也象徵戲院正式啟用。雖然硬體設施已大致到位，但如何永續經營仍是一大課題，目前商圈人力資源尚不足以完全自行營運，未來不排除引進專業顧問或採取委外經營模式，期盼透過專業力量，讓戲院與周邊街廓重現生機。

除文化與觀光面向外，縣府也展現全面提升金沙生活品質的決心。陳福海透露，將以金沙戲院為核心，向外擴展資源，投入近1億元經費活化「警光會館」，轉型為結合社福與幼兒事務的基地，營造「老少共融、共學」的環境，提升整體社區生活能量。相信在各方資源投入下，金沙將能逐步恢復往日榮耀，開創更佳發展局面。

談及金沙戲院未來發展願景，陳福海表示，戲院修繕完成後，不僅是一棟建築的修復，更是整體金沙觀光廊帶的起點。戲院將扮演樞紐角色，透過資源整合與商業行為重現，營造更有利於商貿與生活機能的环境，例如藉由活動導入，吸引遊客走進來、停留下來。再結合金沙豐富的自然人文、古蹟與周邊景點，規劃特色旅遊路線，將戲院的「點」擴展為商圈的「線」，進而發展為全縣的「面」，透過公私協力達成「重振金沙之光」的目標。

中華郵政特准掛號為新聞紙類
社址：(88)金門縣金湖鎮成功村一號
服務電話：(082)332374、332376、332377、332378、332379、332380、332381、332382、332383、332384、332385、332386、332387、332388、332389、332390、332391、332392、332393、332394、332395、332396、332397、332398、332399、332400、332401、332402、332403、332404、332405、332406、332407、332408、332409、332410、332411、332412、332413、332414、332415、332416、332417、332418、332419、332420、332421、332422、332423、332424、332425、332426、332427、332428、332429、332430、332431、332432、332433、332434、332435、332436、332437、332438、332439、332440、332441、332442、332443、332444、332445、332446、332447、332448、332449、332450、332451、332452、332453、332454、332455、332456、332457、332458、332459、332460、332461、332462、332463、332464、332465、332466、332467、332468、332469、332470、332471、332472、332473、332474、332475、332476、332477、332478、332479、332480、332481、332482、332483、332484、332485、332486、332487、332488、332489、332490、332491、332492、332493、332494、332495、332496、332497、332498、332499、332500、332501、332502、332503、332504、332505、332506、332507、332508、332509、332510、332511、332512、332513、332514、332515、332516、332517、332518、332519、332520、332521、332522、332523、332524、332525、332526、332527、332528、332529、332530、332531、332532、332533、332534、332535、332536、332537、332538、332539、332540、332541、332542、332543、332544、332545、332546、332547、332548、332549、332550、332551、332552、332553、332554、332555、332556、332557、332558、332559、332560、332561、332562、332563、332564、332565、332566、332567、332568、332569、332570、332571、332572、332573、332574、332575、332576、332577、332578、332579、332580、332581、332582、332583、332584、332585、332586、332587、332588、332589、332590、332591、332592、332593、332594、332595、332596、332597、332598、332599、332600、332601、332602、332603、332604、332605、332606、332607、332608、332609、332610、332611、332612、332613、332614、332615、332616、332617、332618、332619、332620、332621、332622、332623、332624、332625、332626、332627、332628、332629、332630、332631、332632、332633、332634、332635、332636、332637、332638、332639、332640、332641、332642、332643、332644、332645、332646、332647、332648、332649、332650、332651、332652、332653、332654、332655、332656、332657、332658、332659、332660、332661、332662、332663、332664、332665、332666、332667、332668、332669、332670、332671、332672、332673、332674、332675、332676、332677、332678、332679、332680、332681、332682、332683、332684、332685、332686、332687、332688、332689、332690、332691、332692、332693、332694、332695、332696、332697、332698、332699、332700、332701、332702、332703、332704、332705、332706、332707、332708、332709、332710、332711、332712、332713、332714、332715、332716、332717、332718、332719、332720、332721、332722、332723、332724、332725、332726、332727、332728、332729、332730、332731、332732、332733、332734、332735、332736、332737、332738、332739、332740、332741、332742、332743、332744、332745、332746、332747、332748、332749、332750、332751、332752、332753、332754、332755、332756、332757、332758、332759、332760、332761、332762、332763、332764、332765、332766、332767、332768、332769、332770、332771、332772、332773、332774、332775、332776、332777、332778、332779、332780、332781、332782、332783、332784、332785、332786、332787、332788、332789、332790、332791、332792、332793、332794、332795、332796、332797、332798、332799、332800、332801、332802、332803、332804、332805、332806、332807、332808、332809、332810、332811、332812、332813、332814、332815、332816、332817、332818、332819、332820、332821、332822、332823、332824、332825、332826、332827、332828、332829、332830、332831、332832、332833、332834、332835、332836、332837、332838、332839、332840、332841、332842、332843、332844、332845、332846、332847、332848、332849、332850、332851、332852、332853、332854、332855、332856、332857、332858、332859、332860、332861、332862、332863、332864、332865、332866、332867、332868、332869、332870、332871、332872、332873、332874、332875、332876、332877、332878、332879、332880、332881、332882、332883、332884、332885、332886、332887、332888、332889、332890、332891、332892、332893、332894、332895、332896、332897、332898、332899、332900、332901、332902、332903、332904、332905、332906、332907、332908、332909、332910、332911、332912、332913、332914、332915、332916、332917、332918、332919、332920、332921、332922、332923、332924、332925、332926、332927、332928、332929、332930、332931、332932、332933、332934、332935、332936、332937、332938、332939、332940、332941、332942、332943、332944、332945、332946、332947、332948、332949、332950、332951、332952、332953、332954、332955、332956、332957、332958、332959、332960、332961、332962、332963、332964、332965、332966、332967、332968、332969、332970、332971、332972、332973、332974、332975、332976、332977、332978、332979、332980、332981、332982、332983、332984、332985、332986、332987、332988、332989、332990、332991、332992、332993、332994、332995、332996、332997、332998、332999、333000、333001、333002、333003、333004、333005、333006、333007、333008、333009、333010、333011、333012、333013、333014、333015、333016、333017、333018、333019、333020、333021、333022、333023、333024、333025、333026、333027、333028、333029、333030、333031、333032、333033、333034、333035、333036、333037、333038、333039、333040、333041、333042、333043、333044、333045、333046、333047、333048、333049、333050、333051、333052、333053、333054、333055、333056、333057、333058、333059、333060、333061、333062、333063、333064、333065、333066、333067、333068、333069、333070、333071、333072、333073、333074、333075、333076、333077、333078、333079、333080、333081、333082、333083、333084、333085、333086、333087、333088、333089、333090、333091、333092、333093、333094、333095、333096、333097、333098、333099、333100、333101、333102、333103、333104、333105、333106、333107、333108、333109、333110、333111、333112、333113、333114、333115、333116、333117、333118、333119、333120、333121、333122、333123、333124、333125、333126、333127、333128、333129、333130、333131、333132、333133、333134、333135、333136、333137、333138、333139、333140、333141、333142、333143、333144、333145、333146、333147、333148、333149、333150、333151、333152、333153、333154、333155、333156、333157、333158、333159、333160、333161、333162、333163、333164、333165、333166、333167、333168、333169、333170、333171、333172、333173、333174、333175、333176、333177、333178、333179、333180、333181、333182、333183、333184、333185、333186、333187、333188、333189、333190、333191、333192、333193、333194、333195、333196、333197、333198、333199、333200、333201、333202、333203、333204、333205、333206、333207、333208、333209、333210、333211、333212、333213、333214、333215、333216、333217、333218、333219、333220、333221、333222、333223、333224、333225、333226、333227、333228、333229、333230、333231、333232、333233、333234、333235、333236、333237、333238、333239、333240、333241、333242、333243、333244、333245、333246、333247、333248、333249、333250、333251、333252、333253、333254、333255、333256、333257、333258、333259、333260、333261、333262、333263、333264、333265、333266、333267、333268、333269、333270、333271、333272、333273、333274、333275、333276、333277、333278、333279、333280、333281、333282、333283、333284、333285、333286、333287、333288、333289、333290、333291、333292、333293、333294、333295、333296、333297、333298、333299、333300、333301、333302、333303、333304、333305、333306、333307、333308、333309、333310、333311、333312、333313、333314、333315、333316、333317、333318、333319、333320、333321、333322、333323、333324、333325、333326、333327、333328、333329、333330、333331、333332、333333、333334、333335、333336、333337、333338、333339、333340、333341、333342、333343、333344、333345、333346、333347、333348、333349、333350、333351、333352、333353、333354、333355、333356、333357、333358、333359、333360、333361、333362、333363、333364、333365、333366、333367、333368、333369、333370、333371、333372、333373、333374、333375、333376、333377、333378、333379、333380、333381、333382、333383、333384、333385、333386、333387、333388、333389、333390、333391、333392、333393、333394、333395、333396、333397、333398、333399、333400、333401、333402、333403、333404、333405、333406、333407、333408、333409、333410、333411、333412、333413、333414、333415、333416、333417、333418、333419、333420、333421、333422、333423、333424、333425、333426、333427、333428、333429、333430、333431、333432、333433、333434、333435、333436、333437、333438、333439、333440、333441、333442、333443、333444、333445、333446、333447、333448、333449、333450、333451、333452、333453、333454、333455、333456、333457、333458、333459、333460、333461、333462、333463、333464、333465、333466、333467、333468、333469、333470、333471、333472、333473、333474、333475、333476、333477、333478、333479、333480、333481、333482、333483、333484、333485、333486、333487、333488、333489、333490、333491、333492、333493、333494、333495、333496、333497、333498、333499、333500、333501、333502、333503、333504、333505、333506、333507、333508、333509、333510、333511、333512、333513、333514、333515、333516、333517、333518、333519、333520、333521、333522、333523、333524、333525、333526、333527、333528、333529、333530、333531、333532、333533、333534、333535、333536、333537、333538、333539、333540、333541、333542、333543、333544、333545、333546、333547、333548、333549、333550、333551、333552、333553、333554、333555、333556、333557、333558、333559、333560、333561、333562、333563、333564、333565、333566、333567、333568、333569、333570、333571、333572、333573、333574、333575、333576、333577、333578、333579、333580、333581、333582、333583、333584、333585、333586、333587、333588、333589、333590、333591、333592、333593、333594、333595、333596、333597、333598、333599、333600、333601、333602、333603、333604、333605、333606、333607、333608、333609、333610、333611、333612、333613、333614、333615、333616、333617、333618、333619、333620、333621、333622、333623、333624、333625、333626、333627、333628、333629、333630、333631、333632、333633、333634、333635、333636、333637、333638、333639、333640、333641、333642、333643、333644、333645、333646、333647、333648、333649、333650、333651、333652、333653、333654、333655、333656、333657、333658、333659、333660、333661、333662、333663、333664、333665、333666、333667、333668、333669、333670、333671、333672、333673、333674、333675、333676、333677、333678、333679、333680、333681、333682、333683、333684、333685、333686、333687、333688、333689、333690、333691、333692、333693、333694、333695、333696、333697、333698、333699、333700、333701、333702、333703、333704、333705、333706、333707、333708、333709、333710、333711、333712、333713、333714、333715、333716、333717、333718、333719、333720、333721、333722、333723、333724、333725、333726、333727、333728、333729、333730、333731、333732、333733、333734、333735、333736、333737、333738、333739、333740、333741、333742、333743、333744、333745、333746、333747、333748、333749、333750、333751、333752、333753、333754、333755、333756、333757、333758、333759、333760、333761、333762、333763、333764、333765、333766、333767、333768、333769、333770、333771、333772、333773、333774、333775、333776、333777、333778、333779、333780、333781、333782、333783、333784、333785、333786、333787、333788、333789、333790、333791、333792、333793、333794、333795、333796、333797、333798、333799、333800、333801、333802、333803、333804、333805、333806、333807、333808、333809、333810、333811、333812、333813、333814、333815、333816、333817、333818、333819、333820、333821、333822、333823、333824、333825、333826、333827、333828、333829、333830、333831、333832、333833、333834、333835、333836、333837、333838、333839、333840、333841、333842、333843、333844、333845、333846、333847、333848、333849、333850、333851、333852、333853、333854、333855、333856、333857、333858、333859、333860、333861、333862、333863、333864、333865、333866、333867、333868、333869、333870、333871、333872、333873、333874、333875、333876、333877、333878、333879、333880、333881、333882、333883、333884、333885、333886、333887、333888、3338

消防局主管會報授階晉陞科員 三人晉二線一星



晉陞授階儀式，呂英華期許新任科員持續精進。

(消防局提供)

記者高凡淳／綜合報導

金門縣消防局日前召開主管會報，會議除聚焦於各項防救災業務進度檢視外，也舉行了一場晉陞授階儀式。局長呂英華親自為晉陞科員的陳慶生、許俊偉、蔡宜靜等3名佩掛「二線一星」階級章，除肯定其多年來在基層工作的卓越表現外，更期許三位新任科員能轉化實務經驗為管理能量，為金門縣的消防安全注入新動力。

消防局提到，授階儀式於該局會議室舉行，由各級主管共同見證。此次晉陞科員的陳慶生、許俊偉、蔡宜靜，皆是從基層消防隊員做起，憑藉扎實的專業技能與服務熱忱，在繁重的救災、救護及預防業務中脫穎而出。

消防局指出，陳慶生現年58歲，於79年畢業於警察學校警員班、91年警察專科學校消防安全科畢業，並通過83年行政警察人員乙等特考及108年消防班訓練。曾任金門縣警察局職務，89年金門縣消防局成立後，先後服務於金寧分隊及內勤科室，並考取多項消防專業證照。外勤工作期間參與救災救護勤務累積豐富的工作經驗。

許俊偉現年35歲，於104年畢業於警察專科學校，分發金寧消防分隊服務。任職期間，於莫蘭蒂颱風投入救災、在住宅火警成功救出受困民眾、防疫期主動載送疑似確診病患，並救回多名O119患者。積極進修，考取多項證照，包括107年縣府廉潔楷模、108年消防設備士、110年錄取警察大學防災碩士班，並於112年順利畢業取得警察大學碩士學位。

蔡宜靜現年30歲，於105年畢業於警察專科學校，歷經指揮中心、金寧及烈嶼消防分隊。外勤亮點包括麒麟電廠火警搶救、金門大橋烈嶼端救溺案、烈嶼戰車翻覆搶救，以及多起防疫專責勤務。每年自訂目標，參與消防訓練獲得諸多證照，108年考取消防設備士、110年獲消防局績優人員、111年錄取警察大學防災碩士班，並於113年畢業取得警察大學碩士學位，展現終身學習精神。

局長呂英華表示，此次晉陞不僅肯定三位同仁的工作表現與專業能力，更象徵肩負更大責任；這枚「二線一星」階級章不僅是對過去辛勤付出的肯定，更是一份沉甸甸的責任。呂英華強調，「階級的提升意味著視野必須更宏闊，期盼大家憑藉著多年第一線勤務的豐富經驗，開啓以問題為導向的革新局面，協助外勤更有效率、更安全地執行各項救援任務。」

呂英華勉勵大家持續精進，近年消防團隊整體素質大幅提升，深獲民眾肯定；內勤公文處理效率與品質亦優異。期盼三位夥伴在新崗位上再創高峰，讓金門消防工作更上一層樓。

關注民眾通行安全 金湖鎮代視察市區道路改善工程



鎮務建設考察針對市區道路改善工程進行實地視察。(金湖鎮公所提供)

記者呂肇中／綜合報導

金湖鎮民代表會第十三屆第十六次臨時會議自1月26日至1月28日召開，為使代表們更深入地了解鎮內重要公共建設推動情形，代表會於昨(27)日安排鎮務建設考察行程，針對金湖鎮市區道路改善工程等重大建設進行實地視察與意見交流，展現代表會對地方建設品質與民眾生活安全的重視。

本次考察行程由金湖鎮民代表會主席蔡乃靖率領，金湖鎮公所秘書陳書文全程陪同，並由代表會副主席李秀華、以及代表陳秀卿、張中法、林麗芬、陳威彰、林嘉森等人共同參與，另有代表會秘書洪君烈、新市里里長吳孟霖、建設課長陳榮融、民政課長陳志衡及鎮公所相關業務團隊一同到場，實地了解工程規劃、施工進度與現場狀況。

考察過程中，一行人前往多處市區重要路段，針對「金湖鎮市區道路改善工程」進行詳細了解，除聽取鎮公所與工程單位簡報外，也就道路鋪面品質、排水設計、行人安全設施、施工動線安排與工地安全管理等面向進行現場討論。代表們並依據實際觀察

情形，結合地方民意與使用經驗，提出多項具體建議，期盼相關單位在後續施工與維護階段能確實落實改善措施，進一步提升公共工程整體品質。

金湖鎮市區道路改善工程採分期辦理方式推動。第一期工程於2025年5月27日完成開標，由道豐營造有限公司得標承攬，並委由達盛工程顧問有限公司負責規劃設計及監造作業。該期施工範圍包含市港路、自強路、復興路至林森路、湖小前復興路及臺灣銀行前復興路等重要路段，工程已於2025年8月22日順利竣工，並於同年10月3日完成驗收，改善成果已逐步反映於市區道路通行品質上。

第二期新市里市區道路改善工程則於2025年12月3日完成開標，由泉昇營造股份有限公司承攬，同樣委由達盛工程顧問有限公司負責規劃設計與監造。施工範圍涵蓋中正路、復興路、林森路、復興路二段、圖書館周邊及自強路等多條市區重要道路，工程預計於1月底完成申報開工程序，並將配合春節期間暫停施工，以降低對民眾返鄉與日常通行的影響。

代表會主席蔡乃靖表示，道路建設品質與行車安全息息相關，直接影響鎮民日常生活便利與通行安全。透過臨時會期間安排實地考察，不僅能更清楚掌握工程執行情形，也有助於了解改善成效與後續持續精進之處，期盼各項工程能如期、如質完成，讓市區交通環境持續優化，提供鎮民更安全、順暢的用路空間。

金湖鎮長陳文顯也指出，鎮公所將持續與鎮民代表會保持密切合作，傾聽地方需求與建議，並在審慎規劃的前提下推動各項基礎建設。未來將持續落實工程品質管理機制，在兼顧施工安全與民眾通行需求的情況下，逐步完善市區道路系統，為鎮民打造更加安全、舒適且宜居的生活環境。

烈嶼鄉代2/2、2/4開臨時會

記者許加泰／烈嶼報導

烈嶼鄉民代表會第13屆第17次臨時會，訂於2月2日至2月4日召開，鄉代表歡迎鄉親提供鄉政建設發展意見，亦可就相關陳情事項或需協助之問題向鄉代表反映，透過充分討論與民意監督，共同促進鄉政運作持續精進與完善。

烈嶼鄉民代表會主席林長耕表示，本次臨時會主要審議鄉公所提送2026烈嶼綠石槽活動墊付案等相關議案。林長耕歡迎鄉親關切烈嶼鄉各項建設推動情形，並就施政待精進之處及未來發展方向提出實質建議。六、閉會。

金寧親子館攜學員說新年英語



親子館新春活動結合英語與手作。(金寧鄉親子館提供)

記者高凡淳／金寧報導

「童心迎馬年，金寧新春親子樂」，金寧鄉親子館新春系列活動開跑囉！首場活動「HELLO NEW YEAR! 馬年英語小旅行」由英文老師何鴻涵帶領親子認識與過年相關的英文單字。

金寧鄉親子館表示，活動一開始，每位小朋友都拿到一張新春英文小卡，透過「蘿蔔蹲」的互動方式，邊動邊說，邊玩邊記，讓孩子在歡樂的氣氛中自然學習到 Lunar New Year、horse、red envelope、dumplings、firecrackers 等新春英文單字，現場充滿活力與笑聲。

接著進行剪貼實果遊戲，親子一起動手剪剪貼貼、找單字、完成連線。孩子在剪剪貼貼的過程中，不僅需要專注力，還能訓練手部小肌肉，讓爸爸媽媽帶著孩子，一起迎接馬年新春。

金寧鄉親子館表示，為迎接新年的馬年，館內規劃四場新春主題親子活動，這場活動結合英語、營養、在地文化及新年習俗的控制與手眼協調能力，同時培養觀察力與耐心。在家長陪伴與引導下完成作品，孩子們臉上滿是成就感，成功連線的小朋友也開心獲得小獎品，學習變得更加有趣。

課程最後，大家一起進行新春鞭炮手作。孩子與家長一步一步慢慢完成作品，在專注與陪伴中，製作出屬於自己的新年鞭炮，不只充滿年節氣氛，也能帶回家掛在門口，把新年的祝福與喜氣一起帶回家。

金寧鄉長楊忠俊表示，透過英文學習、遊戲互動與手作體驗，孩子們不只學會新春英文，更在親子共學的過程中累積珍貴的成長經驗。每一組親子的熱情參與，讓新年的第一場活動充滿溫暖又美好的開始。

柳營推出情人節專案。

(柳營園區提供)



記者許峻魁／綜合報導

迎接二月十四日西洋情人節，柳營多元極限體驗園區今年首次推出「愛在高空上」情人節專屬優惠活動。從二月一日起到二月十五日，情侶或夫妻同行入園體驗，就有「買一送一」的優惠(需情侶共同體驗同一項目)。

園區表示，歡迎情侶、夫妻一起來體驗具備高度挑戰性的設施，在心跳加速的過程中，將恐懼轉化為深厚的信任與情感，打造一場與眾不同的浪漫冒險回憶；對此活動有興趣者，可以撥打聯絡專線：(06) 2362362，洽詢金門柳營多元極限體驗園區。

園區描述，在柳營園區歡度情人節，可感受金色陽光穿透蒼翠林間，灑落在勇氣與互助交織成的高空場域，讓情人在慶祝愛情專屬的日子時，耳邊傳來的不只是風聲，還有彼此因緊張而急促的心跳聲；跨出平台的那一刻，恐懼將被緊握的雙手與眼神中的信任所取代。高空設施可讓人在半空中並肩飛馳，感受挑戰帶來的信任與合作，在那一刻，屬於兩人的世界將會聽見彼此內心真摯的支持，感受挑戰帶來的信任與默契。

「患難見真情」不再只是形容詞，高空下的浪漫告白，藉著園區熱門體驗活動「高空繩索」將是園區推出情人節活動的推薦熱點。面對懸浮空中的考驗，兩人彼此的鼓勵與加油聲，將成為跨越恐懼的最強動力。慶祝兩人的浪漫不只是燭光晚餐，在柳營的高空平台上，當你跨出那一步時，身旁那個為你牽手扶持的人，就是最珍貴的存在。

柳營多元極限體驗園區位於金湖鎮，鄰近金門機場與成功沙灘，結合豐富歷史與冒險，提供滑索、低空繩索、高空擊球等活動，打造軍事與挑戰並存的遊樂空間，設施適合親子與團體參與，兼具刺激、安全與教育意義，是探索金門新風貌的熱門體驗場域，也重現昔日柳營兵營的歷史風華，結合軍事體驗與極限挑戰，可以讓民眾親身歷其境，探索金門的歷史與冒險。

責任編輯／張建騰

05	04
17	11
18	24
23	25
32	29
	30
	08

金大菲籍學生邱雪晴獲部長獎 展現新南向菁英培育成果



▲文化局辦理「涸島畫日子」——藝術家鄭開翔特展，展期至2月4日止。
(許加泰攝)

記者許加泰／綜合報導
藝術家鄭開翔用了一年多時間，重回金門，用插畫重新認識這個島嶼，也畫了數幅金門人的日常生活場景。文化局辦理「涸島畫日子」——城市觀察畫家走繪金門」鄭開翔特展，展期至2月4日止，文化局歡迎民眾把握最後幾天展覽時間，前往文化局欣賞鄭開翔以畫筆生動地勾勒出金門城市風景之美。

記者高凡洋／綜合報導
金門大學參與外交部「2025年連結新南向菁英培育專班五校聯合結業典禮」，金大菲籍學生邱雪晴，獲得「部長獎」，肯定在臺期間的優良表現與學習成果。典禮由外交部常務次長葛葆宣主持，金門大學國際長翁瑞宏、組長卓正中率領金大20位新南向國家國際學員出席。

葛葆宣常務次長並代表外交部長林佳龍頒發「部長獎」予5名表現傑出的國際學員，其中，金大菲籍學生邱雪晴也是受獎學生之一。葛葆宣表示，外交部自2021年開辦本專班，規模持續擴展。計畫初期由臺北醫學大學、國立臺北科技大學及國立金門大學三校領銜與外交部共同推動，並自2023年起陸續加入國立屏東科技大學及國立中興大學，夥伴網絡日益完備。葛葆宣感謝五所合作院校全力支持與配合「新南向政策」精神，持續為青年交流與新世代人才培育貢獻心力。外交部將持續推動「新南向政策」，在印太公共精神下，與東南亞及南亞地區等新南向夥伴深化合作，培育區域友我未來領袖。葛葆宣鼓勵學員成為「台灣之友」，並祝福學員將收穫化為無限機會，邁向下一個人生旅途。



上、金門大學參與外交部「2025年連結新南向菁英培育專班五校聯合結業典禮」，績優學員受獎；下、金大師生合影。
(金大提供)



金大指出，本屆專班學員分別來自印尼、泰國、印度、菲律賓及越南等新南向國家的頂尖大學，皆已順利完成於金門大學為期一學期的交換學習課程。學員們透過課堂學習、跨文化交流及在地生活體驗，深入認識臺灣及金門豐富的人文風貌與歷史文化，充分展現臺灣在推動國際人才培育及深化教育外交上的積極成果。更重要的是，讓學員跨越國界建立深厚連結，成為此生難忘的回憶。

金大指出，本屆專班學員分別來自印尼、泰國、印度、菲律賓及越南等新南向國家的頂尖大學，皆已順利完成於金門大學為期一學期的交換學習課程。學員們透過課堂學習、跨文化交流及在地生活體驗，深入認識臺灣及金門豐富的人文風貌與歷史文化，充分展現臺灣在推動國際人才培育及深化教育外交上的積極成果。更重要的是，讓學員跨越國界建立深厚連結，成為此生難忘的回憶。

縣警局邀名家揮毫迎春 墨香傳情提前感受年節喜慶氛圍



金門縣警察局邀請張君玉等多位縣內知名書法名家「迎春揮毫贈春聯」，黃仁聰局長到場向書法名家表達誠摯感謝並偕警局主管與書法名家一起合照。
(縣警局提供)

為迎接農曆新年的到來，營造祥和喜慶的年節氛圍，金門縣警察局於1月23日舉辦「迎春揮毫贈春聯」活動，特別邀請多位縣內知名書法名家蒞臨現場揮毫獻藝，藉由傳統書法藝術傳遞新春祝福，讓同仁肩負治安維護重任、工作繁忙的警察同仁，在忙碌的勤務之餘，提前感受農曆新年的溫馨與喜悅。

縣警局表示，警察同仁於春節期間需全力投入治安維護、交通疏導及為民服務等各項勤務，責任重大、工作繁重，往往無暇準備年節相關事宜。為表達對同仁長期堅守崗位、辛勞付出的關懷與肯定，警察局特別規劃本次迎春揮毫活動，期盼透過文化藝術的薰陶，為同仁舒緩工作壓力，同時增添節慶氣氛，凝聚團隊向心力。

本次活動邀請本縣書法名家張君玉、孫國粹、宗慶、張長華、李文理及蕭靜美等老師共襄盛舉，於現場揮毫書寫春聯。各位老師以精湛筆法將祝福與心意化作一幅幅寓意吉祥、筆墨生動的作品，內容涵蓋平安、納福、吉祥及奮發等美好祝願，贈送予警察局各單位及同仁張貼，象徵新年納福迎春、平安順遂。

黃仁聰並指出，迎春揮毫象徵告別乙巳蛇年，迎接丙午馬年，期許新的一年警政工作能夠馬到成功、步步穩健，持續精進各項治安、交通及為民服務工作，強化警政效能，守護地方治安，為鄉親打造更安全、安定的生活環境，展現警察守護地方的責任與決心。

活動現場墨香四溢、氣氛熱烈，書法名家們揮筆瀟灑，或筆力雄健、氣勢磅礴，或線條流暢、風格典雅，充分展現傳統書法藝術之美，也讓警察同仁得以近距離欣賞書法創作過程，實際感受書法文化所蘊含的深厚底蘊與人文精神。員警及同仁紛紛索取春聯，反應熱烈，為各單位辦公空間及家庭環境增添濃厚的新春喜氣。

縣警局局長黃仁聰亦親自到場向書法名家表達誠摯感謝，感謝各位老師於歲末年終之際撥冗參與，以實際行動支持警政工作，並為警察同仁帶來文化薰陶與精神鼓舞。他表示，迎春揮毫活動不僅展現警察局對同仁的關懷與重視，也有助於凝聚團隊向心力，提升整體士氣，營造正向溫馨的工作氛圍。

黃仁聰並指出，迎春揮毫象徵告別乙巳蛇年，迎接丙午馬年，期許新的一年警政工作能夠馬到成功、步步穩健，持續精進各項治安、交通及為民服務工作，強化警政效能，守護地方治安，為鄉親打造更安全、安定的生活環境，展現警察守護地方的責任與決心。

鄭開翔特展「涸島畫日子」展至2/4

喜歡畫畫，大學就讀政戰學校藝術系(軍校)，畢業後從事職業軍人10年，但後來接觸到「城市速寫」之後，啟發他想到成為藝術家的念頭。2015年退伍後成為全職藝術家，目前主要從事創作和寫作，或在各地授課以及舉辦工作坊。鄭開翔以漫遊步伐、速寫筆法，穿越台灣大街小巷，從南到北、由西到東，用溫暖色彩呼喚出一間間街屋獨特的生命個性，用濃濃文字帶引出建築的美麗與人間的故事。在鄭開翔眼中，那些斑駁「鐵皮」，是人們在狹窄人稠的環境中對空間的生存渴求；那些五顏「招牌」，是色塊的拼貼組合所交織的彩光；那些「老屋」，彷彿神秘光譜得以和過去對話……每一棟街屋，是「時間」與「居住者」共同打造印記，不再只是建築，有了情感和溫度。2017

年開始的「台灣街屋」計劃，成為畫家鄭開翔最具代表性的創作象徵。在城市遊走的這些年，他依然記錄著老房子的變遷，描繪店鋪的流轉。街屋的味道，是一種生活感的堆疊。招牌、鐵皮、水塔、帆布、紅磚、騎樓、斑駁的摩托車……充滿既熟悉又懷舊、既道地又動感的「台灣味」。從南、中、北地到離島，從台灣特有的「扛棒」到鐵皮，以街屋繪圖，一覽台灣的庶民生活、草根文化、城市地景，重新看見被我們忽略的台灣街景之美。2020年出版《街屋台灣》，目前已翻譯日文、法文、西班牙文版本。在鄭開翔的畫中，這些建築不再只是冰冷的物件，而是活生生的記憶與歷史。透過手上畫筆的街屋牆，白鐵桌、塑膠椅、攤車、菜籃、曬衣架等，也都在高深的水彩功力下化為故鄉的召喚。

政令宣導廣告

拒菸衛華
未滿20歲
禁止吸食菸品
紙菸
電子菸

菸害稽查
禁止提供菸品
予未滿20歲
違者最高罰
25萬元

學校、幼兒園
超商、職場禁菸
違者最高罰
1萬元
無菸環境

無菸環境 蛇麼都健康

金門縣衛生局 關心您 經費由國民健康署運用菸品健康福利捐支應 廣告

政令宣導廣告

一通電話
讓長照服務到您家

1966

長照諮詢專線

金門縣衛生局 長期照顧管理中心 關心您 (廣告)



「巴爾幹半島」在還沒去之前，於我只是一個教科書上遙遠的地理名詞。因為這些國度的陌生，出發前特別上網或實體書店尋找相關資訊，結果大失所望，付之闕如。

這些與戰爭劃上等號素有「歐洲火藥庫」的神秘國度。旅程一口氣要壯遊六國：阿爾巴尼亞、北馬其頓、科索沃、科羅埃西亞、蒙特內哥羅（直譯：黑山共和國）和波士尼亞赫塞哥維納（簡稱波赫）。陌生的國名，

我即將啓程

◎洪玉芬

非工作的旅行，未出發光想就令人興奮。

海洋、島嶼，大多是吸引我旅行前往之地。當船停泊在港口，繩索繫住岸邊短圓柱，船隻隨著波浪微盪水面，群鷗飛舞，船桅高高低低，直入天際。汽笛不時鳴響、馬達聲聲不斷，無論回航或啓航，如此場景，令人心生安定，充滿了希望。或是峻峭的山岩，蜿蜒而上，遠離塵囂的山林，一間修道院、一座教堂，靜靜屹立，斯情斯景，無來由地心生一種脫俗超然之感。

旅行未開始，我心卻已啓程。

巴爾幹半島在哪裡？表定時間跟去非洲的路程差不多，從杜拜轉機，再飛行六個小時，就可抵達與台灣時差 7 個小時的 Tirana（地拉那，阿爾巴尼亞首都）。這塊位於歐洲的東南隅、亞得里亞海和黑海之間的陸地。全境包含：阿爾巴尼亞、波士尼亞與赫塞哥維納（波赫）、保加利亞、希臘、北馬其頓、蒙特內哥羅、科索沃。原來這些國家在蘇聯共產黨最盛時期，是地理課本上我曾唸有個統一的國名——「南斯拉夫」。

1990 年代，隨著南斯拉夫共產主義者聯盟解體，所屬南斯拉夫聯邦各國紛紛於 1991 年陸續獨立。可惜的是有些國家獨立後仍時有內戰，動盪不安，阻礙了經濟發展。

翻開地圖巴爾幹半島的座標，東北接壤亞洲，西北連接歐陸，右濱黑海鄰近土耳其，左邊隔著亞得里亞海與義大利相望，往南便是地中海與非洲了。或許它這種以點、線、面大幅地與周圍的鄰國接壤、交流、融合。從東方到西方，從亞洲到歐洲、從歐洲到非洲，歷代強權國家的來去，造成影響很大。多民族融合、多宗教多衝突，矛盾與領土爭端，帶來戰爭與災難，然而也帶來璀璨的文化成就。譬如說聯合國教科文組織（UNESCO）在巴爾幹地區（Balkans）擁有眾多世界遺產，許多城市、修道院、歷史古蹟和自然景觀被列入名錄。

翻閱歷史，這塊土地馬蹄噠噠聲響過，兩大帝國希臘羅馬與鄂圖曼在此創造輝煌時代，強權來去的影響，

形成了獨特的文化混合體。多宗教則是：基督教、東正教、天主教、伊斯蘭教，宗教帶來建築的璀璨，東正教拜占庭式建築與羅馬天主教羅曼式建築風格並存，壁畫藝術也極具特色，典藏於教堂與修道院中，是另類的一本大書。

血腥的戰火曾經毫無留情地覆蓋在這塊土地，種族的衝突帶來隆隆的砲聲不絕，這是世界一戰的濫觴之地。戰爭走過的島嶼，飽受滄桑與磨難，與我的島鄉金門命運相似。海洋、戰爭、島嶼、宗教、人文……，獨樹一格的特點，引發我未啓程已對這塊土地有高度的好奇。

玩味的是，這些國家大都是面積比台灣小，人口比台灣少，例如蒙特內哥羅面積只有 13,812 平方公里，人口 62.38 萬。面積與人口兩者都比台灣小很多。心裡納悶，究竟這些國家是有多大能耐，能夠自給自足，維持一個小國寡民的經濟與國力運作？

按圖索驥，人文與自然寶藏，多元文明的展現，絲綢之路的遠方，在巴爾幹。於是，這個旅行一反常態，「讀萬卷書，行萬里路」，這回順序顛倒，先踏上旅途，親歷其境後，回頭再找尋文字的歷史印證。

我即將啓程，前往這一塊世人所謂「血與蜜之地」的巴爾幹半島。我即將啓程、我即將抵達，揭開神秘國度的面紗。

（巴爾幹半島之旅一）

借鄭成功一杯酒：金門戰神、成功學與我那說走就走的「英雄島」奇遊

◎謝雅卉

身為一個在都市叢林裡打滾，我常覺得我們這代人的焦慮，大半源於對「成功」的偏執。但有趣的是，每當我覺得被生活按在地上摩擦時，我總想往金門跑。

不是去喝高粱（好吧，高粱也是重點），而是去會會那位在金門「混」了十五年的真大哥——鄭成功。在金門，他不僅是課本上的民族英雄，更像是一位活了三百多年的「跨海創業教父」。

焚巾後的華麗轉身：誰說文青不能當戰神？

走進金門夏墅村的延平郡王祠，我總愛對著那尊身披金甲、綠袍威嚴的鄭成功像發呆。如果是現代人，鄭成功絕對是那種讓父母頭痛、讓同儕眼紅的「斜槓青年」。

你想想，他原本是南京大學的頂尖高才生，正經八八的儒家文青。但就在永曆十年，家門不幸、國破山河碎，他跑到南安孔廟前，一把火把那身象徵仕途的儒衫給燒了。這一燒，燒掉了「士子」的溫良恭儉讓，燒出了一個制霸海域的「國姓爺」。

這對我們這種讀書讀到博士的人來說，簡直是最大的心理療癒。每次站在祠前的高崗上，看著眼前那片金廈水道，我就在想：鄭大哥當年在「海上觀兵」時，心裡想的肯定不是什麼期未考，而是「老子要帶兩萬五千人去海上創業了」。這種從文墨到火藥的身分轉型，讓金門這座島嶼從一開始就注入了一種「老子不認命」的硬

派基因。

延平郡王祠：鋼鐵直男的浪漫與「對望」的藝術

說起這座延平郡王祠，它跟台南那座古香古色的老祠堂不同。金門這座是 1969 年竣工的，用的不是什麼名貴木材，而是實打實的鋼骨水泥。

你說它沒古味？我倒覺得這很有「金門精神」——剛毅、務實。整座建築坐落在夏墅的高地上，正殿大門不偏不倚，正對著他的老家福建南安。這種空間設計，簡直是跨越時空的「望鄉情結」。

我最喜歡研究牆上那四塊篆文浮雕：焚巾、諫父、南京、平台。這不是什麼歷史教科書，這是一個男人一生的「四次創業融資報告」。尤其是那幅「焚巾」，它在告訴每一個路過的觀光客：如果你覺得現在的生活爛透了，那就燒掉過去，重新開局。這裡是歷史古蹟？這根本是全台灣、全大陸最勵志的「成功學現場」。

劍井、鶯歌石與那些「唬爛」得很浪漫的傳說

如果你跟我一樣，喜歡在金門的巷弄裡亂鑽，你會發現鄭成功的存在感高得離譜。在台灣和金門的民間傳說裡，鄭成功簡直是「人形自走水井」。只要部隊沒水喝，他利劍往地上一插，泉水就噴出來了（比如台中的劍井）。我常開玩笑說，如果鄭成功活在現代，他大概會是全台最大的自來水公司董事長。

還有那些什麼鶯歌石、龜山島，傳

說中都是些作亂的精怪，被鄭成功一砲轟掉才化作石頭。雖然身為博士，我知道這在地理學上毫無根據，但在文創的角度看，這簡直是「超級英雄 IP」的完美素材！

當我在金門吃著「虱目魚」時，想到這名字居然跟鄭成功問了一句「這是什麼魚？」的諧音有關，這種隨處可見的文化印記，讓金門不再只是硬邦邦的戰地，而是一個充滿魔幻寫實主義的英雄樂園。

成功學的現代轉身：從「民族英雄」到「祈福萌神」

身為文創研究者，我不得不佩服對岸廈門的腦袋。他們把威嚴的鄭成功變成了「Q 版萌神」。你可以想像嗎？一個拿著利劍的將領，現在化身為「學業成功」、「愛情成功」、「脫單成功」的小人偶。這不是消解英雄，這是賦予英雄新的生命。金門其實更有本錢這麼做！

試想一下，如果金門能開發一套「成功系列」文創，把料羅灣祭江出征的霸氣，轉化為「事業出征、必勝無疑」的職場小物，這對我們這種愛去金門散心的年輕人來說，吸引力絕對爆表。我們去金門，買的不只是貢糖和鋼刀，買的是一種「哥回台灣後也能成功」的心理建設。

兩岸最準的「成功」指標：陸客比台客更愛金門？

在數據分析中，我發現了一個很有趣的現象：大陸遊客對金門的滿意度居然高達 94.7%。這說明了什麼？說

明「鄭成功」這個 IP 是兩岸共同的文化密碼。當大陸遊客從金廈小三通過來，站在料羅灣看著那片當年鄭家軍東征的出發地，那種歷史的震撼感是跨越政治的。

但說實話，金門的旅遊設施還是有那麼一點點「直男審美」。路標有時候像迷宮，解說牌有時候像公文。身為一個愛金門的台灣南部青年，我真心覺得金門可以再「感性」一點。不要只講戰史，要講故事；不要只看建築，要看情懷。

在金門，遇見那個不服輸的自己

每次離開金門，坐在回台灣的飛機上，看著漸漸變小的料羅灣，我心裡總會有一種奇妙的充電感。金門的鄭成功文化，絕非只是幾間祠廟、幾尊雕像。它是一種「在孤島上也要幹出一番大事業」的生命態度。對於我們在現代社會裡感到迷茫的青年，金門就像是一個巨大的「英雄養成補給站」。

這裡有最硬核的戰地遺蹟，有最溫柔的古厝聚落，還有那位教我們如何從文青變戰神的「成功哥」。所以，下次如果你覺得人生卡關了，別急著去聽那些昂貴的成功學講座。買張船票或機票去金門吧！去夏墅看看那片海，去料羅灣吹風，順便跟鄭成功借一點那種「敢對大海開戰」的勇氣。畢竟，連儒生都能變成海霸王，你那點生活瑣事，又有什麼過不去的坎呢？

奇妙動人的桃花心木果實

◎簡素津

最早與桃花心木相遇是在高雄六龜新威苗圃，綿延 2 公里的桃花心木步道夾道成蔭，令人難忘。

幾次去新威苗圃，剛好都在春季，桃花心木正值落葉時節，林蔭下的驚奇是滿地簌簌作響的落葉和一支支桃花心木高跟鞋。

這次清明回嘉義掃墓，特地繞去世賢路桃花心木大道，綿延 5 公里的桃花心木在分隔島間，以千棵參天之姿綠染一條康莊大道。踩在橙黃、壯麗的「玉米脆片」路面，真是聲色俱足。

我第一次在落葉堆中撿到桃花心木完整的果實，朔果錐狀橢圓，有 5 條縱稜。成熟後木質化的外果皮從底部縱向裂開 5 瓣，露出內果皮的「桃花心木高跟鞋」。幸運的是還撿到一顆

已經脫掉厚重外果皮大衣的朔果，乾燥的內果皮向外捲翹，露出木質化長翅果的種子，像極一朵掉落的木棉花。

此外，還找到一顆脫掉外果皮和內果皮衣裳，只剩下赤裸裸、排列得巧奪天工的紅褐色翅果和它的果軸。這一路的收穫，簡直就是整顆朔果的分鏡畫面。從外果皮、內果皮、種子和果軸，剝解一棵桃花心木果實的奧秘。

回家後，我用桃花心木赫赫有名的高跟鞋（內果皮），做了一雙屬於我自己的桃花心木高跟鞋。作品完成之後，非常喜樂。我想即便灰姑娘的玻璃鞋和它陳列在一塊兒，在魔法與大自然的角力下，我還是喜愛自然力的創意……。





〔峰上〕

金湖鎮蓮庵里峰上村位於金門的最東半島，三面靠海，是看曙光的好地方，金門守禦千戶所在峰上、官澳、田浦、陳坑、烈嶼等五處設立巡檢司，「峰上巡檢司」戍守東南方海岸線，其古城牆造型被譽為「金門小長城」，民居俯衙旁為安，各姓氏移居，構成一個多姓氏族的聚落。居民感念開拓恩主公恩澤興建「孚濟宮」，相傳峰上媽祖廟的媽祖是白海上漂來，明嘉靖年間建陵婆媽祖廟。後峰「天后宮」，相傳位於「蜂穴」上，鄉民透過祭蜂儀式安頓蜂靈而能安居。

三哨據點 M-24 坦克，名揚四海「固若金湯」勒石，都是知名景點。本期「攝影天地」由社團法人金門縣攝影家協會、金門縣攝影藝術聯盟及金門日報社編輯室共同策劃。



甜在心裡 的糖果

金鼎四〇三 賴華逸

昨天，美術老師讚賞全班同學都將課堂知識牢牢吸收，上課時更以專注的眼神回應老師的每一句話，彷彿整個教室的目光都聚焦在她身上。

因此，老師今天信守承諾，送給大家每人兩顆糖果作為獎勵。糖果一到手，教室裡瞬間洋溢著歡欣的氣氛。

回到家後，我迫不及待地

將一顆糖果放入口中，竟驚訝地發現——這糖果比以往的都還要香甜！原來，我吃下的不是普通的糖果，而是大家共同努力的結晶。這份甜美在每個人的嘴裡擴散，也在心中悄悄綻放出幸福的花朵。咀嚼之間，我彷彿看見同學們臉上燦爛的笑容，那是努力後的喜悅，也是團結所散發出的光芒。

在地美食

寧中小六〇一董宥頤

每當有朋友來金門，我們家總會準備貢糖當作手禮。我自己也很喜歡吃，常常忍不住偷偷拿來解饞。

貢糖外表金黃酥脆，入口後散發出濃濃的花生香味，咬起來脆中帶甜，讓人越吃越上癮。這種獨特的滋味，

不僅代表了金門的飲食文化，也成為許多人心中的美好回憶。

聽長輩說，人們以前還會把貢糖包進潤餅皮裡，再刷上芝麻油放到鍋裡煎一煎，就變成香甜可口的「甜味煎餃」。我想像著熱騰騰的貢

糖煎餡端上桌，酥香的外皮和花生內餡搭配在一起，一定讓人食指大動。

對我來說，貢糖不僅是一種點心，更是金門在地美味的代表，也是家鄉味道最甜美的記憶。

芋頭冰

上岐六〇一 李貞昱

熙攘街頭上，老閩手中的冰，晶瑩剔透的閃著亮光，有如雪花紛飛。刨冰機高速旋轉，碎冰傾瀉入碗，聲音如同午後的驟雨，黑糖沿著時間的脈絡慢慢流淌，香氣輕輕浮散在空氣裡。芋泥在舌尖細語，地瓜圓笑著翻滾，紅豆搖晃著午後的節奏，家鄉的溫度擁抱著我。冰沁入心，夏天化成一縷甜。涼意退去，停在嘴角，如午後的陽光，溫柔的讓人想睡。那碗冰，像一座寧靜的小島，正在悄悄融化，夏天也隨之慢慢遠去。

看著雨

湖小五〇一 李伊蕎

滴滴答答
滴滴答
雷與雨相約聚在一塊
而我
卻只能與好友分離
站在窗前
滴滴答答
聽著雨聲看著雨
躺在沙發上
想像著在遊樂區的快樂
想像著跟好友嬉鬧的笑聲
閱讀著有趣的小說
看著看著
躺著躺著
我
睡著了
只有雨
仍然還在
滴滴答答
滴滴答
滴滴答



小學

小學生



諾獎得主：教育應對全球危機 科學素養從小學培養

長時間滑手機

【中央社記者蘇木春台中27日電】台中有高中生、業務員因長時間瀏覽手機影片，造成眼睛不適就醫，發現近視度數飆升、假性老花等症狀。醫師提醒，「短片視覺症候群」有增加趨勢，若眼睛有異狀，就應就醫檢查。

亞洲大學附屬醫院今天發布新聞稿表示，台中高二生「小妃」因眼睛常感到痠澀、有異物感，偶爾會看到閃光就醫檢查，她坦承每天花3至4小時瀏覽喜愛歌手短影音，結果2年內近視度數飆升至800度。另外，1名28歲業務員也因晚上常看短影音直到入睡，經檢查已有假性老花前兆。醫師提醒，「短片視覺症候群」有增加趨勢。

亞大醫院一般眼科主任李昇達說明，當眼軸因長時間近距離用眼導致持續拉長，就像被過度吹大的氣球，眼球壁會變薄且脆弱，視網膜剝離風險隨之倍增，乾眼症、白內障與黃斑部病變會提早報到。李昇達提到，對於發育中的青少年而言，這種變化是不可逆的健康隱憂，多數患者起初只是疲勞，卻不知眼睛調節功能已因過度負荷而提前拉警報，一旦結構受損便難以完全復原，甚至變成永久性負擔。

「預防勝於治療」李昇達建議，落實「20-20-20」護眼法則，每用眼20分鐘，就要視線離開螢幕休息20秒，並注視20英尺（約6公尺）外的遠方，在生活中，也要養成多眨眼的習慣以維持淚膜完整，並確保看書或看手機時保持30公分以上的距離，從細節降低眼睛的壓力。

他呼籲，在室內則需注意照明，避免在關燈後滑手機，同時盡量增加戶外活動時間，一旦發現眼睛有異狀，可就醫透過散瞳眼底檢查預先找到病因，切勿自行購買成分不明的涼感藥水，以免掩蓋病情或因藥物副作用造成二度傷害。

醫示警傷眼恐「短片視覺症候群」



2022年諾貝爾化學獎得主梅爾達爾（Morten P. Meldal）受邀到台大演講，他認為面對全球危機，唯一有效的準備方式是教育，需培養下一代的科學素養，且須從小學開始。（中央社）

梅爾達爾提到，科學創新或能提供上述問題的解答，面對這些問題，不僅需要技術與方法的突破，更需培養下一代科學素養；而教育讓人類具備應對能力，面對長遠挑戰，關鍵須從小學開始，用簡單直觀的方式讓學生闡釋原理，這種教學可輔以人工智慧而推展至全球。

【中央社記者許秩維台北27日電】2023年諾貝爾化學獎得主梅爾達爾受邀到台大演講，他認為面對全球危機，唯一有效的準備方式是教育，更需培養下一代的科學素養，且從小學開始。

台灣大學今天發布新聞稿指出，由台大「宋恭源先生頂尖研究講座」、世界和平基金會、中央研究院及多所國內大學聯合推動的「台灣橋梁計畫」，於1月26日邀請2022年諾貝爾化學獎得主梅爾達爾（Morten P. Meldal）到台大專題演講。

梅爾達爾以「點擊化學」的發現為例，闡釋如何透過革新化學反應的設計邏輯，直接提升資源使用效率並大幅減輕環境負擔；他認為，追求高效率、條件溫和且具備高度選擇性的化學反應，是現代科學研究邁向精準與節能的必經之路。

梅爾達爾提到，這種「如扣上扣子般簡單、快速、精確」的化學工具，不僅在技術上突破，更引發思維革命，改變科學家「如何思考與設計問題」；當化學反應變得如積木組

合般可靠且可預期，研究者便能從繁瑣的合成過程中解放，轉而攻克複雜的生物系統挑戰與實際應用情境。

隨著全球步入後疫情時代與能源轉型關鍵期，梅爾達爾指出，化學研究在當代社會中已不再是孤立的單一學科，而是與物理學的精密規律、生物學的多元脈動、醫學的臨床實務、工程學的規模化應用、環境科學的生態保育緊密交織在一起，形成一個動態且互補的知識網絡。

梅爾達爾表示，面對全球危機，唯一有效的準備方式是教育，當前世界正出現「專制化趨勢」，愈來愈多國家受單一領導者統治，這種局勢對全球極為危險，也無法有效解決真正的問題；當全球面臨塑膠污染、疫情、洪水、森林火災、土壤沙漠化等危機，若人類社群不能根本驅動改變，將面臨生存威脅。

Anthropic執行長：從失業到瘟疫 人類需警覺AI風險

【中央社舊金山26日綜合外電報導】美國人工智慧（AI）開發商Anthropic執行長阿莫戴指出，人類「必須覺醒」面對強大AI系統未來數年恐構成災難性風險的前景，若不加以控管，AI可能引發從大規模失業到生物恐攻等種種危機。

英國「金融時報」（Financial Times）報導，阿莫戴（Dario Amodei）今天發布將近2萬字長文闡述：「人類即將擁有幾乎無法想像的力量，但我們的社會、政治和技術體系是否已成熟到能善用這股力量，目前仍深具不確定性。」

阿莫戴是全球AI產業最具影響力的企業家之一，其文章對關於AI的防護措施不足發出嚴重警告。

阿莫戴概述了恐隨他所謂「強大AI」問世而出現的風險，這個系統的能力將「遠勝於任何諾貝爾獎得主、政治家或技術專家」，他並預測這項前景可能於未來「短短幾年內」到來。

其中一項風險在於個人可能獨自開發出足以殺害數百萬人的生物武器，「在最糟情況下甚至可能毀滅地球上所有生命」。

阿莫戴表示：「精神失常的孤僻者現在或許能製造出校園槍擊案，但應該無法製造核武或散播瘟疫；這類人未來卻可能具有等同病毒學博士的能力。」

他也警告，AI有「失控並反過來主宰人類」的可能性，或者成為專制政權和其他惡意行為者的工具，帶來「全球極權更接近真實的危險。」

Anthropic是AI聊天機器人ChatGPT開發商OpenAI的主要對手，阿莫戴曾因美國AI監管方向議題，與美國總統川普（Donald Trump）的AI及加密貨幣沙皇塞克斯（David Sacks）發生衝突。

他也曾批評，美國政府計劃將先進AI晶片賣給中國，形同把核武賣給北韓。

阿莫戴還在文中警告，AI可能造成大規模失業，並使經濟權力與財富集中在少數人手中。他補充道：「這就是陷阱：如此強大的AI是這麼耀眼的獎賞，人類文明很難對其加諸任何限制。」

阿莫戴也隱晦提及美國億萬富豪馬斯克（Elon Musk）旗下AI聊天機器人Grok近期引發的爭議，「部分AI公司令人不安地忽略今日AI模型的兒童性化問題，讓我不禁懷疑，他們會有意願或能力處理未來AI模型的失控風險」。

英國政府2023年在布萊切利園（Bletchley Park）主辦AI安全峰會，各國及研究機構在會中同意共同應對這類風險。後續峰會預計今年2月在印度舉行。

然而阿莫戴認為，推動AI相關政治決策的動力，日益來自亟欲把握新技術所帶來機會的心態，而非著重降低AI風險。

他寫道：「這樣的搖擺不定令人遺憾，因為技術本身並不在乎當下流行趨勢，而相較於2023年，我們於2026年顯然已更接近真實的危險。」

BTS魅力驚動墨西哥總統 薛恩鮑姆致函李在明

【中央社墨西哥市26日綜合外電報導】韓國天團防彈少年團（BTS）即將展開世界巡迴演唱會，票開賣後全球各地有數十萬名ARMY（粉絲名）搶不到票而心碎，但只有在墨西哥，門票短缺的問題驚動到國家最高層。

法新社報導，BTS預計5月在墨西哥市（Mexico City）舉行3場演出。

幾場門票上週末開賣，短短幾分鐘內便銷售一空，顯示墨西哥民衆「哈韓」程度居高不下，舉凡韓劇、韓國料理、K-pop，無一不愛。

墨西哥政府也搭上這股熱潮，早在BTS即將在墨國演出消息曝光時，資深ARMY、墨國經濟部部長厄伯拉特（Marcelo Eberhart）特地在社群平台TikTok發布一段他向團隊大哥Jin（金碩珍）致意的影片。

現在，總統薛恩鮑姆（Claudia Sheinbaum）也親自出面。

她今天受訪時表示，BTS墨西哥演唱會門票僅15萬張，卻有近100萬名年輕人「搶著買」。

對於眾多粉絲的失望之情，薛恩鮑姆十分感同

身受，她說已致函韓國總統李在明，請他「促成這些備受愛戴的K-pop藝人更常來」墨西哥演出。

薛恩鮑姆也曾詢問演唱會主辦單位能否能再加場，卻得到否定的答覆。

BTS成員為履行韓國男性服兵役的義務，自2022年後便暫停活動，但在團員一退伍後，所屬唱片公司今年元旦宣布，這個7人團體將於3月發行新專輯，4月起展開巡迴演唱，預計造訪34座城市。

路透社報導，Ticketmaster所銷售的墨西哥門票價格從約1800披索起跳，一路到VIP的1萬800披索（約新台幣3265元）不等。

這些公司尚未回應路透社詢問。該消保機構指出，將協助制定新準則，加強演唱會及音樂節售票規範，要求票價及座位在開賣前即須公開。

不只墨西哥，韓國聯合新聞通訊社（韓聯社）報導，BTS經紀公司BIGHIT MUSIC今天表示，北美與歐洲場次門票已全數售罄。

BIGHIT MUSIC指出，這兩大地區共41場演唱會的門票自24日開賣後已迅速搶購一空，顯示全球ARMY對BTS回歸舞台的熱烈關注。



高雄市動物保護處與「鳳邑開漳聖王廟」合作，將於2月4日上午9時推出「好伴平安、守護毛孩」聯名寵物平安符袋。（中央社）

高市動保處攜手廟宇推寵物平安符袋

新加坡鈔券設計揭秘



新加坡目前流通的50元人像系列鈔券呈現不同族群的樂器，象徵新加坡華、馬、印及西方文化的交融，也展現新加坡「花園城市」、象徵堅韌的國家精神。（中央社）

【中央社記者吳昇鴻新加坡27日專電】央行啟動新台幣鈔券改版，將迎來「台灣之美」主題。目前新加坡流通的人像系列（Portrait Series）鈔券自1999年發行以來，呈現不同族群的樂器，象徵新加坡華、馬、印及西方文化交融，也展現「花園城市」、象徵堅韌的國家精神。

中央銀行啟動新台幣鈔券改版，將揮別過去鈔券上的小學生等圖案，迎來「台灣之美」嶄新主題。在新加坡，鈔券圖案不僅是貨幣象徵，也具有意涵。新加坡鈔票正面印有第一任總統尤索夫伊薩（Yusof bin Isak）肖像，他曾於1965至1970年間擔任

總統。

根據新加坡金融管理局（MAS）官網資料，新加坡鈔券歷經蘭花系列（Orchid Series）、鳥類系列（Bird Series）、船隻系列（Ship Series）、目前流通的人像系列（Portrait Series）為第4套鈔券，於1969年9月發行。

新加坡文史工作者明永昌今天告訴中央社記者，新加坡鈔票設計融合不同族群元素，目的是希望讓民衆，以及來新加坡工作或生活者，透過鈔票認識新加坡的國家意象與文化特色，感受這座城市國家的多元族群交融精神；因此，鈔券背面一側描繪慢跑、網球選手及足球選手，代表在新加坡受喜愛的族群的文化、歷史與生活面貌，得以在日常流通中

被看見和理解。

以面額50元的新幣鈔券為例，它以藝術與多元文化為主題，呈現4種不同族群的樂器，包括華族琵琶、馬來手鼓（Kompang）、印度維納琴（Indian Veena）與西方古典小提琴，象徵新加坡華、馬、印及西方文化交融。此外，鈔券上還搭配2件當地藝術作品「長臂猿」（Gibbon）與「晾曬鹹魚」（Drying Salted Fish），展現藝術家創作成就。

面額10元的新幣鈔券以運動為主題，透過5項受歡迎的運動呈現活力精神。鈔券背面一側描繪慢跑、網球選手及足球選手，代表在新加坡受喜愛的族群的文化、歷史與生活面貌，得以在日常流通中

融合多元族群花園城市國家精神

名城有線電視綜合台	
115年1月28日 CH33 節目表	
07:00-08:00	名城報
08:00-09:00	金門故事島 燦坤人傳奇
09:00-10:00	咱ㄟ好厝邊 茶滷、茶空間
10:00-11:00	頭家來開講 金門定位
11:00-12:00	名城報
12:00-13:00	金門故事島 燦坤人傳奇
13:00-14:00	第十屆文化獎頒獎典禮
14:00-15:00	114年金門縣城鎮消防空演習
15:00-16:00	咱ㄟ好厝邊 茶滷、茶空間
16:00-17:00	頭家來開講 金門定位
17:00-18:00	名城報
18:00-19:00	金門故事島 燦坤人傳奇
19:00-20:00	咱ㄟ好厝邊 茶滷、茶空間
20:00-21:00	2025家扶愛心園遊會
21:00-22:00	頭家來開講 金門定位
22:00-23:00	名城報
23:00-24:00	金門故事島 燦坤人傳奇
24:00-01:00	咱ㄟ好厝邊 茶滷、茶空間
01:00-02:00	頭家來開講 金門定位
02:00-03:00	名城報

責任編輯／蘇冠銘