

縣長視察何浦國小

重視品格教育 形塑正向且溫暖的校園氛圍

【本報金門訊】金門縣政府為持續推動新住民家庭服務政策，強化跨機關資源整合與服務銜接，金門縣政府日前召開新住民事務推動委員會暨新住民家庭服務中心業務聯繫會報，邀集縣府各相關局處、中央駐金單位、學者專家及在地新住民團體代表齊聚一堂，透過制度化交流的平台，共同盤點服務成果、檢視政策推動情形，並就新住民家庭多元需求進行綜合討論，展現縣府以跨域協作方式推動新住民支持工作的決心。

此次會報由副縣長李文良主持，與會委員涵蓋社會、教育、民政、警政、衛政等多元領域，並結合中央機關代表、學界專家與新住民團體領袖，形成橫向與縱向並行的政策對話機制。會中除回顧整體政策

為持續推動新住民家庭服務政策，強化跨機關資源整合與服務銜接，金門縣政府日前召開新住民事務推動委員會暨新住民家庭服務中心業務聯繫會報，邀集縣府各相關局處、中央駐金單位、學者專家及在地新住民團體代表齊聚一堂，透過制度化交流的平台，共同盤點服務成果、檢視政策推動情形，並就新住民家庭多元需求進行綜合討論，展現縣府以跨域協作方式推動新住民支持工作的決心。

此次會報由副縣長李文良主持，與會委員涵蓋社會、教育、民政、警政、衛政等多元領域，並結合中央機關代表、學界專家與新住民團體領袖，形成橫向與縱向並行的政策對話機制。會中除回顧整體政策



縣長陳福海前往何浦國小視察校園環境，關心校園建設與教學需求。

（薛子軒攝）

記者李映蓉／金沙報導

為關心偏鄉學校教育環境與學生學習需求，金門縣長陳福海日前前往金沙鎮何浦國小視察校園環境，實地了解學校空間配置、教學設施使用情形及幼兒教育推動狀況。視察行程由金沙鎮長吳有家陪同，校長陳正宇及教育處、工務處等相關單位人員亦到場，共同就校園發展需求進行交流。

縣長陳福海從整體教育環境與公共資源配置角度指出，何浦國小校園腹地寬敞，整體環境維持良好，現有硬體設備齊全且兼具美感，是偏鄉學校中相當難得的條件。陳縣長特別肯定學校長期重視幼兒教育，持續營造友善且讓孩子能安心學習的校園環境。針對學校提出未來幼兒園建築修繕構想，以及幼兒遊戲與上課空間遮陽設施需求，陳縣長請相關單位審慎評估其可行性，從使用需求、空間條件與後續維護等面向綜合考量，凡是有助於孩子學習與成長的作為，縣府都會積極協助學校推動。

何浦國小校長陳正宇於現場說明，學校在教學與校務推動上，始終以學生為核心，兼顧學習品質與生活照顧，尤其在幼兒教育與低年級學童學習銜接力，期盼讓孩子在穩定、安心的環境中成長。陳正宇提到，偏鄉小校在人力配置與課後照顧資源上仍面臨現實挑戰，未來若能在制度與資源上獲得更多支持，將有助於穩定學生就學，減輕家長照顧壓力。

在視察過程中，陳縣長特別關心偏鄉學校課後照顧問題。他指出，課後照顧不僅關係到學生學習的延續，更牽動家庭照顧安排與學校整體發展。縣府將請教育相關單位盤點偏鄉學校實際需求，評估小學課後照顧經費與執行量能，未來亦可針對偏鄉小校以專案方式進行討論，透過制度設計與資源挹注，協助學校補足課後照顧量能，避免學生因資源不足而流失，讓孩子能安心留在熟悉的學習環境中成長。

此外，陳縣長再次強調品格教育在校園中的重要性。他認為，教育不只是課業學習，更是生活態度與價值觀的養成，禮貌與基礎是孩子未來立足社會的重要基石。縣府長期鼓勵各級學校將品格教育融入日常教學與生活中，期待何浦國小在既有良好基礎上持續深化，讓學生「一好還要更好」，並透過自身行為影響身邊的人，形塑正向且溫暖的校園氛圍。

陳縣長表示，偏鄉學校是許多孩子能夠在地就學、穩定成長的重要依靠，縣府在推動教育政策時，會持續以學生需求為核心，透過制度檢視、跨單位協調與資源整合，陪伴學校穩健發展，讓每一位孩子都能在地安心學習、健康成長，這也是縣府持續投入教育工作的初心與責任。

各衛生所門診表									
診所	金城衛生所	金寧衛生所	金寧衛生所	金寧衛生所	金寧衛生所	金寧衛生所	金寧衛生所	金寧衛生所	金寧衛生所
星期	上午	下午	上午	下午	上午	下午	上午	下午	上午
一	家醫科門診 王漢志主任	社區服務	謝惠翔醫師 內科、兒科	社區服務	家醫科 黃連輝醫師	居家醫療	陳嘉國醫師	社區服務	方文輝醫師 家醫科
二	家醫科門診 王漢志主任	小兒科門診 陳書如醫師	謝惠翔醫師 內科、兒科	社區服務	家醫科 楊大威主任	居家醫療	王幼瑜醫師	社區服務	方文輝醫師 家醫科
三	家醫科門診 王漢志主任	內科門診 何玉佩醫師	謝惠翔醫師 內科、兒科	社區服務	家醫科 楊大威主任	居家醫療	謝惠翔醫師 內科、兒科	社區服務	方文輝醫師 家醫科
四	家醫科門診 王漢志主任	社區服務	謝惠翔醫師 內科、兒科	社區服務	家醫科 楊大威主任	居家醫療	謝惠翔醫師 內科、兒科	社區服務	方文輝醫師 家醫科
五	家醫科門診 王漢志主任	社區服務	謝惠翔醫師 內科、兒科	社區服務	家醫科 楊大威主任	居家醫療	謝惠翔醫師 內科、兒科	社區服務	方文輝醫師 家醫科
六	休診	休診	休診	休診	休診	休診	休診	休診	休診

烈嶼守備大隊
對海射擊公告

日期15年2月3（正式）及15年2月4、5日（預備）共3日凌晨05:30至07:30時於東崗一陸地實施基地戰車砲對海實彈射擊演習，海域管制範圍東起羅厝，西至青岐，向南延伸約10公里（以經緯度座標為準）：

A: 24.2531°N 118.1600°E
B: 24.2150°N 118.1950°E
C: 24.2000°N 118.1320°E
D: 24.2450°N 118.1240°E
E: 24.2500°N 118.1311°E

居民及海上作業船隻，不要靠近警示區域，以免發生危險，嚴禁進入檢槍彈殼、彈片、凡未經許可擅自進入者，依法究辦。

	一	二	三	四	五	六	日
早診	休	○	○	○	○	休	休
午診	○	○	○	○	○	休	休
晚診	○	○	○	○	○	休	休
○為看診							
主治 習慣性頭痛				地址：金門縣金城鎮			
久咳不止				沿江路19號1樓			
心臟疾患				電話：（〇八二）			
連續假期不休				三一七九六			

嚴選在地金門牛肉

堅持古法燉煮八小時火現燉 新鮮出爐

金門戰地牛肉乾

電話：082-323456 www.leanraach.com

閣家不動產

房屋 土地 買賣 合建 租賃

082-371286

請找閣家為您服務

金城鎮金山路16-1號

皇家建設·金鼎國小

精品三房電梯公寓

金寧頂堡明星學區

距離國小大門150公尺

安心走路上學

皇家國際開發建設 電話：082-316028

2026 最有面子的禮物

良金牧場

訂購專線：082-335886

爭取心肌梗塞 黃金救援時間

病患胸痛或不適 → 現場施作12導程心電圖 → 指導醫師即時指示緊急處置/送醫 → 救護車接獲119出動 → 1分鐘內輔助判讀傳送指導醫群 → 送往部立金門醫院心導管室

發生以下任1項時，消防局救護車可於送醫前施作12導程心電圖，儘早由急診醫師判讀心電圖：

- 胸痛或胸悶。
- 同時具備(1)喘(2)冒冷汗(3)噁心或嘔吐(4)心臟病史之任2項者。

政令宣導廣告

金門縣消防局 KINMEN COUNTY FIRE BUREAU

營造無菸好環境 全面禁菸

學校 幼兒園 職場 超商

二代戒菸服務

醫院 診所 藥局

提供專業戒菸諮詢服務

免費戒菸專線 0800-636363 讓專業人員陪伴您戒菸成功！

金門縣衛生局 關心您 經費由菸品健康福利捐支應 - 廣告

民曆紀事

喜神：正南
財神：正西
日煞：西方
日沖：牛5歲

宜：日逢月破日大凶
祭祀 破屋壞垣

不宜：吉事少取

金門縣政府旅台鄉親 北部服務中心
02-29150045

金門縣政府旅台鄉親 中部服務中心
0932-622-137

金門縣政府旅台鄉親 南部服務中心
0928-730-881

台北榮總金門鄉親服務台
(02)2875-7814

安寧服務專線 衛生局
0988-262-115(洪主任)

法務部調查局檢舉專線
0800-007-007

金門縣政府廉政專線
325538

金門縣警察局
325341・372218

刑警大隊 325652

反詐騙專線
165・110

交通隊 320870

金門縣消防局 324021

金門第九海巡隊
334261・336288

363816

金門縣港務處
332268

金門縣消費者服務中心
電話 1950

部立金門醫院
332546-7

金門縣殘障服務協會
330765

金門縣路燈道路養護
小組免費服務專線
0800-020-120

金門縣殘障專用公車
預約服務專線
0800-811-100

金門縣政府菸酒檢舉
專線 082-322976

勞工行政服務專線
373291

社會福利服務專線
324648

金門縣康復之友協會
334380

金門就業中心專線
311119

本報意見稿服務電話
332374

訂閱本報 刊登廣告 請多就近 利用各地 區代辦處

本報廣告組 電子郵件信箱：tsay1119@ms35.hinet.net

金寧地區 金沙地區 請洽報社

電話：332374 傳真：330884

金城地區 電話：328728 金城鎮民族路90號

金湖地區 電話：331525 金湖鎮山外里山外2-7號

烈嶼地區 TEL:363290 FAX:375649 手機：0963728817 烈嶼鄉后頭34之1號

夏興地區 電話：331818 0905372050 金湖鎮夏興84號

以人為本禮貌金門



提出「從教民眾怎麼做，轉為直接幫民眾做到好」，點出了公共服務轉型的關鍵——從被動回應，走向主動協助。這樣的轉變，不僅能降低民眾挫折感，也能減少重複溝通與行政成本，這是效率與溫度兼具的治理思維，真正的便民，不是讓制度更複雜，而是讓制度對人更友善。

若要讓「禮貌的金門」不流於口號，制度化與行動化勢在必行，將服務態度、溝通能力與同理心，納入人員培訓與管理體系，是行政文化深化的重要一步。這不代表增加基層負擔，而是讓所有同仁在共同價值下工作，形成一致的服務標準。當禮貌成為制度的一部分，而非個人選擇，公部門才能真正建立穩定且可延續的服務品質，從縣長到基層人員都是示範者，才能讓民眾感受到政府的整體改變。「服務滿分、民眾有感」並非遙不可及的理想，而是一連串細節累積而成的結果。當民眾感受到政府願意多想一步、多做一分，信任便會逐步建立，這種信任，是推動政策、化解爭議、凝聚共識的最佳基礎。從「禮貌的金門」到「以人為本的治理」，所追求的，不僅是行政效率的提升，更是一種讓人願意親近、願意認同的政府樣貌。唯有將理念落實於行動，讓制度服務於人，而非人受限於制度，金門才能在建設之外，展現真正的治理溫度。

展望未來，若縣府團隊到基層機關能持續以高標準自我要求，讓禮貌成為日常、讓服務成為文化，金門不僅將是一座宜居之島，更會是一座令人願意再訪、值得信賴的島嶼。這正是「以人為本、禮貌金門」最深層、也最長遠的施政價值。

當前公共治理的核心課題，早已不再只是制度是否完備、程序是否周延，而是人民在與政府互動的過程中，鄉親洽公是否感受到被尊重、被理解，以及被善待。縣長陳福海日前於縣務會議中提出「以人為本」、「禮貌的金門」治理目標，正是對當代公共服務價值的深刻回應，也為縣府單位打造「有禮貌」提供了清晰方向。所謂「有禮貌」並非標語喊得多響亮，而是民眾在每一次洽公、詢問、等待之中，能否真切感受到政府的用心與溫度。這份感受往往不是來自重大建設或宏大政策，而是藏在行政細節、服務態度與人員互動之中，提倡「禮貌的金門」運動並非單純的形象工程，也不是要求公務人員表面微笑、流於寒暄，而是一種深植於組織文化中的治理態度。禮貌代表的是尊重，尊重則是理解民眾處境的起點，當行政人員能以同理心看待民眾的困難，政策與制度才能真正發揮其公共價值。

長期以來，部分民眾對政府服務的抱怨，往往並非源於政策本身，而是來自「被冷落」、「被制式回應」的經驗，都可能讓民眾對政府產生距離感。陳福海縣長所強調的，正是要打破這種隔閡，讓行政回到「人與人互動」的本質。公共服務的品質，源自於組織內部文化的成熟度，若機關內部溝通冷漠、權責推諉，對外服務自然難以周到。因此，縣長要求各局處首長以身作則，從內部主動檢視「五相尊重」的真正落實，這正是治理改革中最關鍵、也最困難的一環。

行政文化的轉變，無法一蹴而就，但可以从日常細節開始，有些看似微不足道的互動細節，實際是塑造組織氣氛與工作態度的基石，當內部形成正向、互信的工作環境，對外服務的品質自然水到渠成。民眾對政府的印象，多半來自第一線服務人員，填寫表單、申請補助、辦理證件，這些日常事務正是檢驗政府真正落實「以人為本」的現場。縣長

後備軍人晉任暨幹部表揚 厚植全民防衛力量

記者蔡麗玉／金城報導
金門縣後備服務中心昨（1）日上午於金門縣文化局舉辦「115年後備軍人晉任暨幹部表揚典禮」，由後備指揮部指揮官俞文鎮中將主持，邀請金門縣副縣長李文良、立法委員陳玉珍、行政院金馬聯合服務中心執行長吳增允、縣議員洪成發、南部地區後備指揮部金門分區副指揮官許玉昭、文化局長陳榮昌、民政處長陳國興、金城鎮長李誠智、金沙鎮長吳有家、金湖鎮長陳文顯、金寧鄉長楊忠俊等多位中央及地方貴賓蒞臨觀禮，共同見證後備軍人晉任及績優幹部表揚的榮耀時刻。



金門後備軍人晉任暨幹部表揚典禮大合影。

(蔡麗玉攝)

會一相關政策作為，整合中央、地方與民間力量，強化軍民協力，建構全民防衛體系。他勉勵後備夥伴持續在平時落實災害防救、社會支援工作，戰時協力軍事動員，將後備力量與地方資源有效連結，擴大軍民整合量能，打造堅若磐石的全民防衛力量。

在典禮致詞中，指揮官俞文鎮向長期支持國防事務的受獎幹部、後備軍人及資深委員表達由衷感謝，並特別恭賀此次共計51位受獎及受獎人員，肯定其一年來擔任「國防志士」期間展現的犧牲奉獻精神。他指出，後備部隊在各項服務與

耀時刻，場面隆重而溫馨。典禮中，指揮官俞文鎮親自為13位晉任的後備士官授階，並頒發表揚優秀後備輔導幹部及眷屬共38位，肯定其長年秉持「後備忠義精神、忠愛榮耀傳承」理念，無私投入後備勤務、災害防救及地方服務工作。俞文鎮特別指出，後備幹部能夠全心投入國防事務，眷屬的支持功不可沒，堪稱後備體系最堅實的後盾，亦是名符其實的「國防志士」。

俞文鎮進一步表示，面對當前臺灣安全情勢變化，政府持續推動「全社會防衛化」委員會，相關政策作為，整合中央、地方與民間力量，強化軍民協力，建構全民防衛體系。他勉勵後備夥伴持續在平時落實災害防救、社會支援工作，戰時協力軍事動員，將後備力量與地方資源有效連結，擴大軍民整合量能，打造堅若磐石的全民防衛力量。

在典禮致詞中，指揮官俞文鎮向長期支持國防事務的受獎幹部、後備軍人及資深委員表達由衷感謝，並特別恭賀此次共計51位受獎及受獎人員，肯定其一年來擔任「國防志士」期間展現的犧牲奉獻精神。他指出，後備部隊在各項服務與

在政策層面，陳玉珍強調對軍人權益的高度重視，直言即使是在平時時期，國軍官兵仍承擔高度責任與繁重任務，是社會中最辛勞的群體之一。她指出，軍人「戰鬥」給社會長期未調整，與實際付出不相符，因此運用立法院程序，要求政府正視軍人待遇問題，並儘速為軍人加薪。她認為，健全國防不是只有仰賴武器裝備，更取決於制度保障與官兵士氣；唯有讓軍人無後顧之憂，全民防衛韌性才能真正落實。

立法委員陳玉珍闡述金門長久以來「軍愛民、民敬軍」的軍民一體傳統。她表示，這樣的價值觀在金門並非口號，而是「刻在骨子裡」的生活文化，從小即自然養成，例如如後提時遇見軍人主動敬禮，視國軍如家人般的存在。陳玉珍肯定金門後備軍人制度與民防組織運作成熟，配合國家成立全民防衛動員署（全動署），展現全民動員與防衛整備的高度能力。

寒冬送暖 政風處攜手公益團體關懷弱勢

記者陳冠霖／縣府報導
為落實關懷弱勢、深化社會照顧網絡，金門縣政府政風處近日辦理「寒冬送暖關懷活動」，結合在地公益能量，串聯金門國際同濟會、金門女國國際同濟會及金門縣表揚好人好事代表運動協會等公益團體，共同投入關懷行列，透過實際行動將社會溫暖送達服務據點，讓弱勢族群在歲末寒冬中感受到來自社會的支持與關懷。

此次寒冬送暖活動以實地走訪方式進行，行程涵蓋愛心工作坊、晨心園社區日照照顧服務中心及金門家扶中心等多處服務單位，關懷對象包括身心障礙者、接受日間照顧服務長者，以及需要長期扶助的弱勢家庭。政風處期望透過深入第一線的方式，實際了解服務現場需求，並將關懷化為具體行動，展現政府與民間攜手守護弱勢的溫度與力量。活動過程中，由政風處康政志工隊帶來熱鬧活潑的「恭喜發財」表演揭開序幕，藉由充滿年節氣氛的歌舞，拉近與服務對象之間的距離，並為現場增添歡樂氣氛。隨後，金甌縣表揚好人好事代表運動協會致贈慰問金，表達對服務對象的實質支持；金門國際同濟會及金門女國國際同濟會則贈送春節福袋，內容包含民生用品與年節禮品，讓受助者提前感受到濃濃的年味與社會關懷。政風處指出，寒冬送暖活動已成為縣府每年持續推動的重要關懷行動，透過與公益團體合作，不僅能發揮各自專長與資源，更能形成加乘效果，讓社會善意持續擴散。未來將持續與縣府保持密切合作，共同關注弱勢族群需求，並依實際狀況規劃更多元的關懷行動，讓社會照顧網絡更加綿密。



金門縣政府政風處辦理「寒冬送暖關懷活動」。

(政風處提供)

防災士協會歲末交流 公私協力守護家園

金門縣防災士協會理事長顏少棠主持歲末年終交流聯誼活動。

(消防局提供)



記者高凡津／綜合報導
為凝聚金門民間防災力量並強化社區防災體系，金門縣防災士協會舉辦「114年度歲末年終交流聯誼活動」，由協理理事長顏少棠主持，現場匯聚理事幹事、工作人員及協會會員，共同針對年度防災工作進行交流與經驗分享。金門縣消防局局長呂英華蒞臨指導，並與秘書處陳奇到場致意，為辛勞一整年的防災夥伴加油打氣。理事長顏少棠在活動中首先針對協會自成立以來的各項成果進行回顧。他指出，金門縣防災士協會在14年配合中央政策方向，由消防局輔導整合縣內防災士組成。回顧14年度，協會成員不僅在各社區內推廣防災教育，更積極配合政府進行防災宣傳。他提到，草創初期雖然資源有限，但在全體理事與會員的共同努力下，成功建立起起點與聯繫的聯繫網絡，讓原本分散在各鄉鎮的防災種子得以連結，達成健全組織運作與聯繫夥伴情感的首要目標。顏少棠表示，15年度的工作規劃重點將放在「推廣防災教育」與「增進實務交流」等方面。協會將持續做為政府與民間的橋樑，除了配

合推動各項防災宣導教育外，另會積極爭取補助資源，使防災士彼此間實務交流更加頻繁。顏少棠期許每一位會員都能成為社區中的「安全守護者」，在災害來臨時守護家園。活動中，顏少棠邀請顏章團、俞全和、蔡育仁、陳首驊擔任協會顧問。他表示，這四位顧問在各領域皆有傑出的貢獻與豐富的社會經驗，未來將借重他們的專業長才與社會影響力，為協會的會務推動提供指導與建議，健全協會整體的組織運作。消防局長呂英華致詞時指出，防災士是金門縣推動防災工作的基層力量，亦是打造韌性社區的重要基石。金門縣防災士協會的成立與茁壯，象徵著金門民間防災力量的新里程碑。他表示，藉由此次歲末年終聯誼活動，不僅總結了過去的豐碩成果，更凝聚了未來共同奮鬥的信心與共識。消防局將持續做為協會的後盾，透過公私協力的方式推廣各項防災工作，將金門打造為具備高度韌性的宜居島嶼。

春節擲筊博汽車 烈嶼鄉保生大帝廟新年例辦理

活動從初一進行到初三 管委會將提供轎車、機車、電視機、電冰箱等獎品



烈嶼鄉保生大帝廟管委會舉行會員代表大會，由主委洪成發主持。（保生大帝廟管委會提供）

記者許加泰／烈嶼報導
隨著農曆春節的脚步近了，烈嶼鄉保生大帝廟管理委員會今年循例在農曆正月初一辦理春節「擲筊博轎車」活動，該廟管委會主任委員洪成發表示，在會員代表大會叮嚀團隊做好各項準備工作，迎接大批香客來祈禱新的一年好運相隨。

烈嶼鄉保生大帝廟管理委員會舉行第八屆第二次會員代表大會，由主委洪成發主持，各甲遴選出第8屆會員代表參加會議，討論廟務工作。

洪成發感謝會員們支持廟務工作，也感謝管委會幹事們的付出，齊心推動各項廟務慶典活動。

洪成發表示，管委會之會務及財物管理一向透明化，廟方所舉辦之各項活動也力求完美，感謝大家一直以來之支持及協助，尤其是農曆春節期間，管委會幹部都熱心付出時間來辦好「擲筊博轎車」和「保生大帝遶境巡安」活動。

烈嶼鄉保生大帝廟表示，該廟是鄉民的信仰中心，洪成發主委帶領管委會從九十四年起推動春節「擲筊博轎車」活動，一年多比一年熱鬧，參與的人潮也一年比一年多。男女老少，年年絡繹不絕前往保生大帝廟參與活動，拜拜求平安，已經成為金門地方重要的春節民俗廟慶活動。今年循例在農曆正月初一（國曆2月17日）辦理春節「擲筊博轎車」活動，並於正月初三進行壓軸的擲筊博轎車，管委會將提供頭獎轎車，以及機車、電視、電冰箱等獎品。

洪成發指出，農曆過年走春，很多民眾會前往廟宇拜拜，敬神的同时祈求新一年的福氣，他叮嚀管委會做好「擲筊博轎車」活動的準備工作，包括配合活動的園遊會攤位招商、遊藝表演，增添活動熱鬧氛圍，讓鄉親和遊客到烈嶼走春、拜拜，感受地方不一樣的春節氛圍。

洪成發表示，管委會也會於農曆春節前慰問急難家庭，贈送慰問金賀春節，希望透過保生大帝廟的庇佑，讓受慰者的心靈得到更大的安慰，平安過農曆春節。

管委會討論多項廟務重點工作，包括，115年2月17日（農曆正月初一至初三）舉辦擲筊博轎車活動。農曆正月初四日辦理保生大帝遶境巡安活動。農曆3月15日辦理保生大帝聖誕作醮活動。農曆6月18日辦理池府王爺聖誕作醮活動。農曆9月6日辦理中壇元帥聖誕作醮活動。透過活動酬神謝恩，護佑地方安寧，也讓各地善信到廟裡拜拜祈禱。

烈嶼鄉保生大帝廟初建於明代初期，從大鼎廟分靈而來，是民眾信仰的中心，香火鼎盛。洪成發表示，「大道公」的庇佑，地方風調雨順、鄉親順遂平安。管委會從民國九十三年起，年年組進香團前往大陸廈門白礁、青礁慈濟宮謁祖進香，洪成發親自帶領數百位鄉親懷著虔敬感恩的心到祖宮朝拜，祈求「大道公」的神威護佑，平安健康，共沐神恩。

迎接馬年 鎮務顧問龔秦裕捐贈金湖主題花燈

記者呂肇中／綜合報導
迎接丙午馬年，金湖鎮鎮務顧問龔秦裕先生致贈馬年主題花燈「福躍金湖·喜迎馬年」，並於1月29日下午5時在金湖鎮公所大門舉行點燈儀式。

點燈儀式由金湖鎮長陳文顯主持，並與龔秦裕顧問共同為花燈點燈，揭開金湖鎮迎春活動的序幕。



金湖馬年主題花燈「福躍金湖·喜迎馬年」。（金湖鎮公所提供）

活動的序幕。

金湖鎮公所表示，本次設置的馬年主題花燈以活潑可愛、精神奕奕的馬年造型為設計主體，整體造型生動活潑，展現馬年象徵的活力、奔馳與向前邁進等正面意涵。設計結合金寶、蓮花等象徵富貴、圓滿與祝福的吉祥元素，寓意財運亨通、福氣滿盈，也傳遞對新年生活順遂、萬事興旺的美好期盼，希望讓民眾在欣賞花燈的同時，也能感受到濃濃的新春祝福。

在色彩與燈光配置方面，花燈採用明亮溫暖的色系設計，白天觀賞時線條柔和、造型細緻，呈現雅緻生動的視覺效果；夜晚點燈後，燈光層次分明、光彩奪目，整體更顯璀璨耀目，吸引民眾目光，不少鄉親與遊客紛紛駐足欣賞、拍照留念。

為了讓更多居民就近感受年節氛圍，金湖鎮公所亦於新市里籃球場同步設置一組馬年主題花燈。透過多點設置的方式，希望提升社區整體景觀美感，也讓居民、返鄉遊子與來訪遊客在日常活動中就能欣賞花燈之美，共同分享過年的喜悅與團圓氣氛。

花燈自點燈日起將持續展示，金湖鎮邀請鄉親與遊客把握春節期間前來欣賞，與親朋好友一同拍照、打卡留念。

金湖鎮長陳文顯表示，感謝龔秦裕顧問長期關心地方發展、熱心公益，此次慷慨贊助馬年主題花燈，為金湖鎮注入濃厚年節氛圍，也展現地方公私協力、共創美好生活環境的成果。

陳文顯指出，希望透過花燈展示，讓鄉親在歲末年初之際感受到地方的用心與祝福，迎向平安順遂、充滿希望與活力的丙午馬年，也期盼新的一年金湖鎮各項建設與發展都能持續向前邁進。

市港路民宅發生緊急救護事件 消防破門將人送醫

記者呂肇中／綜合報導
金門縣消防局於昨（1）日上午7時50分接獲民眾報案，指稱市港路一處民宅疑似發生緊急救護事件，屋內人員疑已發生緊急救護事件，消防人員接獲報案後立即派員前往現場，消防人員到場後立即破門進入，發現該處民宅大門深鎖，屋內沒有任何回應。消防人員多次敲門並高聲呼喊，仍未獲得回應。初步研判，屋內人員極可能已失去行動能力，若持續等待恐延誤救護時機，對生命安全構成高度風險。現場指揮官隨即依據相關救護規定與緊急應變原則，決定破門進入，指示同仁使用門鎖頂開器破門，迅速進入室內執行救護任務。

進入屋內後，消防人員於臥室床邊發現一名民眾倒臥在地，意識不清，經檢視已無呼吸與心跳反應，呈現到院前心肺功能停止（OHCA）狀態。救護人員立即依照緊急醫療救護標準作業程序展開急救處置，包括確認生命徵象、立即施行心肺復甦術（CPR）、架設相關救護設備，並同步準備使用自動體外心臟去顫器（AED）搶救患者生命。

在持續進行急救的同時，救護人員迅速完成固定與搬運作業，將患者送上救護車，並於車上持續實施急救措施，爭取黃金救援時間。隨後緊急送往衛生福利部金門醫院急診室，由院方醫護團隊接續進行後續急救與醫療處置。

金門縣消防局表示，緊急救護案件的成功關鍵，在於即時通報、迅速判斷與果斷處置。本案中，消防人員到場後即刻評估風險，依法執行破門行動，並於第一時間啟動完整急救流程，展現消防救護人員平時訓練與臨場專業判斷能力。消防局也感謝醫院院所第一線醫護人員的即時配合，共同為守護民眾生命安全而努力。

消防局進一步指出，近期氣候變化劇烈，日夜溫差明顯，寒暖交替頻繁，對心血管病患者、年長者及慢性病患影響尤為顯著，容易誘發心肌梗塞、中風等突發性急症。提醒民眾務必留意自身健康狀況，若出現胸悶、胸痛、呼吸困難、頭暈、冒冷汗、心悸或其他身體不適症狀，切勿延誤，應及早就醫檢查，以降低突發風險。

此外，消防局也呼籲家屬與鄰里平時多加關心獨居長者及高風險族群，建立定期聯繫與關懷機制，並可視需求協助安裝緊急通報設備或智慧照護系統，以在突發狀況時能即時求助、縮短救援時間。若遇緊急狀況，請立即撥打119報案，讓專業救護人員第一時間到場處置，共同守護生命安全，爭取寶貴的黃金救援時機。



金門縣天后宮管理委員會第十屆團隊就職。（廟方提供）

金門縣天后宮管委會團隊就職 林振查任主委

記者蔡麗玉／金城報導
金門縣天后宮管理委員會於31日舉行第十屆新任主任委員、常務監察人暨全體執事人員就職典禮。

典禮在天后宮大殿舉行，由主任委員林振查、常務監察人林榮輝率領全體委員、監察人及總幹事等執事人員，於天上聖母神尊前以傳統儀式稟告神明、完成新屆執事人員的接任。

副縣長李文良與民政處處長陳國興、代表縣長陳福海前往觀禮祝賀，並於典禮中頒發「金門縣天后宮寺廟登記證」予主任委員林振查，以示縣府對天后宮組織運作與宗教傳承的肯定與支持，同時見證全體新任執事人員完成接任儀式。

接任典禮首先由李副縣長頒發寺廟登記證予林振查主委，隨後由林主委帶領全體委員、監察人及會務人員，依循傳統禮制向天上聖母行禮稟報，誓言未來任期中，將以誠之心奉事神明，弘揚媽祖立德、行善、博愛的大愛精神，恪遵天后宮組織章程與制度規範，各盡職責、同心協力，戮力以赴、無私奉獻，為神明、為信眾、為地方服務。

李副縣長致詞時表示，金門縣天后宮在過去四年間，在林振查主委的用心帶領下，從宮廟環境改善與空間整體規劃著手，逐步結合天后宮周邊的莒光樓園區、共融公園、伯玉公園、水試所及沿溪溪口等景觀與文化資源，使宗教信仰、人文歷史與自然生態相互輝映，成功形塑兼具宗教文化、歷史史蹟與休閒遊憩功能的文化景觀，讓天后宮周邊環境煥然一新，也有助提升金城城體環境品質，對厚植宗教文化底蘊及推動觀光發展均有顯著成效。

李副縣長進一步指出，隨著環境改善與宮務推展，金門縣天后宮香火日益鼎盛，信眾遍及金門全島，已成為金門地區重要的信仰中心之一。林振查主委除專注宮務發展外，亦長期關心並投入地方宗教事務，不論是大型宗教活動、遶境慶典或宗教建設相關工作，時常可見其以志士身分默默付出，為神明、為信眾服務，其無私奉獻、任勞任怨的精神，令人由衷敬佩。

金門縣天后宮原座落於後浦下渡頭，舊稱「大媽宮」，據《馬港廳志》記載：「大媽宮在金門後浦，康熙年間建」，為前清時期縣治奉祀五廟之一。歷經戰亂與兵燹，舊廟毀於，廟址已不可考，所幸媽祖金身在信眾悉心守護下得以保存。民國初年地方仕紳曾倡議重建，惟因戰事頻仍而中斷，直至局勢穩定、民生漸豐，凝聚國內外鄉僑之力，最終獲縣府同意於莒光湖畔現址重建，於民國82年新廟落成，並更名為「金門縣天后宮」。

李副縣長期勉新一屆金門縣天后宮管理委員會全體執事同仁，在新的任期中持續秉持媽祖慈悲寬容、庇護蒼生的大愛精神，為信徒、為鄉親、為地方服務。同時期望能善用媽祖濟世佑民、慈悲包容的信仰力量，讓金門成為兩岸三地媽祖信徒交流聯誼的重要中樞站，透過宗教文化的連結，促進彼此情誼，營造和諧、溫馨、包容、祥和的互動環境，並進一步協助地方推動觀光與文化產業的發展。

民政處處長陳國興亦表示，期盼在既有良好基礎上，持續發揮媽祖慈悲濟世的精神，由於，林振查主委歷練豐富，對行政體系與地方事務皆相當熟悉，相信在其帶領下，天后宮會務運作必能更加順暢、蒸蒸日上，並持續推動更多對社會、對地方具有正面意義的宗教與公益事務。

金門縣天后宮管理委員會第十屆執事人員名單如下：主任委員林振查；常務監察人林榮輝；常務委員林永壽、林國祥、林世忠、林文鈺；委員林建城、林天德、林榮泉、林登寶、林德明、林明訓、林松杉、林明鍊、林銘凱、林長展；監察人林國佐、林長獻、林長遠、林元顯；並聘任名譽主任委員林長耕、另設副主任委員林永壽；總幹事林有禮；副總幹事林建良、林勤芳、林清源、林永標、林蔚尚、林嘉森、林光輝、林再生；會計林其昌；出納林明德；聯絡張含麗；總務林志勇、林水元、林馬寶、潘文龍、林仁佑、林維強、林明洲、陳期山、楊元璋、林正干、林志銘。

責任編輯／張建騰



房屋稅 由誰繳， 何時繳呢？

納稅人	繳納期間	課稅期間	 按年課徵  金門縣稅務局
每年二月最後一天的 房屋所有人、房屋使用權人	5/1 ~ 5/31	上一年度7/1 ~ 本年度6/30	

辭舊迎新 奮發向前 納福迎祥

夏興地區
電話：331818
0905372050
金湖鎮夏興84號



2002年「小三通」赴大陸江蘇探親，東台安豐古鎮熙熙攘攘，當時地方建設落差頗大，不經意瞥見路旁人潮聚集的角落，竟是內急小解的地方，一通躺在地上的跨溝石碑赫然寫著：「萬曆卅年荔月」，未曾細看不知碑主身分，更不知因何遭後人置於汙穢處，經年累月讓人踐踏。

數日後回到金門，在天天接送內人上下班的縣文化局，對之前瀏覽多年，有些文句自然熟記在心的石碑群，心中突有更多的感想，也因它們雖然離開原矗立地點，但終究獲得較好的保護，而有一種說不出的懣

金門碑林「德政碑」的省思與啓發

◎李金生

欣，往後每天經過時也不自覺多看一眼，也許這是物我之間的一種靈犀相通，我總是這樣想著。

金門碑林是1986年，時任金門社教館館長盧志輝奉金防部司令官趙萬富指示，在縣長伍桂林列為年度重要工作事項下，蒐集地區各處碑碣集中移置，共有舊碑十五方、拓字新刻石碑八方，後來再從今福建省政府後方空地移置文化局現地。其中，有兩通「德政碑」特別引人注意，循讀再三每有新意躍然心中。

其一是清乾隆卅五年（1770）年建立，原址在後浦縣丞署（今基督教會堂）的「金門通判程煜德政碑」，現今殘碑長(高)：265公分、寬約32公分。縣志記載內文中有：「自公蒞斯土，廉明方正，鋤奸懲暴，教養咸周，恩威並著，民少訟獄之苦，士敦禮讓之風，誠不易觀也。邇以書院舊規狹隘，不足廣培多士，復捐清俸，倡建堂廡，費糜千餘金，置膏火，延名師，為多士式，海濱鄒魯，於焉不替，公之實心實政，澤被涖民，真上不負朝廷設官治民之意，下不負蒼生叔度來暮之思矣。」悠悠感激流涕字裡行間，至今二百餘年依然山高水長。

其二是清同治七年（1868）的「馬公去思碑」，馬永壽其人系浙江紹興府山陰縣人，兩度擔任金門縣丞，政績卓著斐然，碑文中寫道馬公首任期滿離開，「民之思公，自此深矣」，因此數月後再回任，民「慰雲霓望，歡迎接公」，「前後五年中，比戶得以安堵樂業者，皆公惠也」。百餘年後這位時人以「馬青天」相許的地方首長，「積弊盡除，風俗頓改」的政績，也依然深刻地方史料。

平日讀書有限，只因因德政碑易遭地方仕紳操弄，不符實際政績，因此明、清律令規定州縣長官離任時，必須大有功績且報請朝廷批准，始可建立祠廟或立碑，否則砸毀拆除。前後發行十四年，共有四千餘幅圖的《點石齋畫報》即有江蘇梁溪縣有兩座德政亭，分別紀念知縣裴浩亭和兩位縣丞的報導，想來是朝廷恩准，以慰民望。

除了德政碑、德政亭，古人還有「脫靴遺愛」的作法，上海復旦大學法學院教授郭建在《衙門開幕》一書中寫道，傳說唐時崔戎任華州刺史做了很多好事，離任時百姓不捨得他走，在路上攔路拉斷他的馬車韁

繩，並脫掉他的官靴不讓走，因此形成後來習慣，不管為政清濁優劣，明、清州縣長官離任時，都會上演這齣把戲，在離境時由仕紳出面攔路，請大老爺伸腳好脫掉官靴，讓地方留作紀念，讀來真的離譜可笑，金門自古人心肅靜，一切講究嚴謹禮節，想必未曾有過此等事情。

不過，還真的有好官受到萬民擁戴，上海人姚廷遴在他的《歷年記》寫道，清康熙二十五年（1686），上海知縣史彩離任，因五年半任內為官清廉，興利除弊政績卓著，深獲百姓愛戴，沿途搭建彩棚相送，並敬備酒席餞別和脫靴留念，「鼓樂候送，百姓無不嗟嘆涕泣者，史公亦哭」、「其日天色又好，滿縣人如失父母」。看來這位書吏出身，來自科舉重鎮的紹興官員，任內確實有為有守，才讓百姓如此依依難捨。

金門縣文化局碑林的德政碑由各當代文人撰寫，精彩書法和敘述內文，讓人讀之發思古幽情，明、清講究的官箴：「清慎勤」三字，對如今官場中的人應也有一些警示和惕厲才對。

【大內啓示錄】

一個部長產生之後

◎神盾

我國現行規制，中央各部會首長乃政務官，由總統任命之，所有部會首長的特任職階都是平行的，不因其組織的龐大或微小甚至重要性而有所區別；而一般由國家考試錄用的常任文官，終其一生頂多就是晉升到常務次長（俗稱「副部長」）已達巔峰，謹先闡明。現在，金門出了位三十歲的年輕（甫成立的「運動部」首任）部長，這是浯島開天闢地以來，史無前例非同小可的大事！主角李洋是我精忠衛隊原七海內衛李開湖老弟所產出（此際，古寧李氏宗親無不異口同聲讚曰「李氏出品，必屬上乘」），看來唐高祖李淵的後代堂號「隴西」此一支派「橫空既出，誰與爭鋒」！可謂光宗耀祖大放異彩榮顯史冊，洵不同凡響。

開湖伉儷歷經千辛萬苦甘冒培育後代風險所創造的亘古奇蹟，諸多新聞媒體持續多有報導，惟鍛就成功光彩的背後，究隱藏著多少的辛酸？以及支持其奮勇另闢蹊徑東山再起的雄心路歷程，又豈為多少外人知者？有道是「心事沒講出來，有誰人會知？有時陣想要訴出，滿腹的悲哀……心愛你那有瞭解，請你著忍耐，男性不是沒目屎，只是不敢流出來……」（引沈文程七十一年流行台語歌曲《心事誰人知》歌詞）一有鑑於此，昔日我隊同僚見面時多有些老朽能秉春秋之筆，毋做錦上添花之行，囑續為【大內啓示錄】再闢篇章，週知鄉親，聊為惕勉兼勸來茲之意；緣託付懇切，盛情難卻，爰為野人獻曝之舉，是為序。

為便利廣大鄉親閱讀，我們儘量以口語化敘述。

故事得從做父親的開湖說起，他是在六十六年十一月金門土校受訓的，與我入伍足足相差六年半；雖然軍校不同，又據我寧中同學（原鄉公所課長退休）李沐龍稱「開湖小學讀的是古寧國小，嗣因家庭遷移關係，國中讀的是湖中」，但他進邸受訓較晚，加上年齡差距，故稱其為「老弟」是綽綽有餘的。

開湖先在官邸服役兩年績優，六十九年獲衛隊保送憲兵學校專修班第四十一

期（七十年班）受訓一年，以第一名優秀成績畢業（經查開湖原是金門土校該期的佼佼者），榮派七海官邸執內衛，也曾奉調至慈湖陵寢護靈，再於大直官邸出任分隊長。隊上編制分隊長是上尉職缺，再上去是區隊附以及少校區隊長；丁隊長到任後積極暢通軍官升遷管道，倘隊上一時無缺，得調往警安組佔缺發展，一般熬到中校屆齡退伍應非難事。然開湖卻是以上尉退伍的，這種例子極少，除非家庭因素自願退離，或是犯錯、品德操守有問題被逼退伍（以開湖入邸後績優表現，上列因素均可排除）。

相信他保送官校的初衷，絕對不是只幹到尉官為已足，如此半途而廢的。本月初，由前總統府上校侍衛呂光輝邀約央行駐警副座開湖、北體局退休主秘李招譽，我們見了面重提此事，證實以上揣測無誤，並確切洽詢得知，開湖在區隊的上司S君常有意、無意找碴，明顯有排擠行徑，S君俺是了解的，才具平庸卻擅長拍馬，是典型的「上看下不看下」的小人得志嘴臉（記得其往專修班受訓期間，每逢假日不忘透過公家總機打電話到七海指揮所來向劉副隊長請安，以示不忘長官栽培，阿諛奉承巧言令色是其擅長，經常如此惠而不費、有異他人的無恥行徑，自然博得長官歡心，自不在話下。

怪不得昔日在201據點任衛士時，常於邸前北安路違規狂飆機車，以及休假返金違反國防部三令五申「禁騎機車」之規定，在中央公路颶風再起，捧得鼻青臉腫（於今臉面額頭猶留疤痕），返營收假竟然未受懲處；而同期王○明一部機車卻差點被劉副砸爛，差別待遇可見一斑），其當初爭取保送專修班也只是不過早開湖一年。

都說「老鄉遇老鄉，兩眼淚汪汪」，它原是表達了同一個家鄉的人在異鄉相遇時，由於產生強烈的情感共鳴，會感到分外親切和感動，甚至流下眼淚；而此處為何淚汪汪？不過是被欺凌，淚總往肚裡吞啊！吞忍久了熬到規定年限只好走人，人生苦短，何苦度日如年？開



左起呂光輝、李招譽、李峻清、作者。

湖既以優異成績畢業於憲校專修班，又一度為衛隊拳術教官，可謂集允文允武於一身，自是奪了其上司的光彩，乃不能見容於那樣小肚雞腸的卑劣老鄉；似乎應了昔日俺在集訓區隊，老鄉呂漢忠區隊附常說的一句話「不遭人忌是庸才」，不但在漢忠哥身上，也在開湖這裡不幸得到驗證。七十五年開湖退伍轉業至中央銀行駐警隊任職，雖然軍官轉任優先充任幹部職，但臨退前終能熬到副隊長職，足見其實力還是能遇到伯樂選其公道，天理昭昭報應不爽。

不禁想到早期有衛士退伍，前往應徵該行駐警，據說平素宿舍內務整理，棉被規定要求疊的跟部隊一般標準，未上崗哨人員得打八極拳，一聽很多人覺得既與部隊大同小異，何苦來哉？遂望而卻步，放棄機會。而彼時剛退伍的開湖已然做好破釜沉舟、東山再起的準備，改了名「峻清」，就像抹去過去的屈辱，一切得從頭做起的宣示決心，二度就業、養兒育女，家庭擔子，仔肩沉重，任重而道遠，現在總算熬過來了，天道酬勤的美滿結局固然令人稱羨，而甫退伍面臨的工作（心理調適）與家庭（經濟、培育）的壓力，又豈是人

人可以輕易決斷、從容安然為之者？以前，鷹勾鼻劉副最喜歡引用一段課文曰「天下事有難易乎？為之，則難者亦易矣；不為，則易者亦難矣」（引清，彭端淑《為學一首示子侄》）勉勵訓誡我們，還說，聽其幼子背誦課文多遍，自己幾乎都可倒背如流了，小孩還沒背順，有恨鐵不成鋼的味道云云。

姑不論此段是否蘊含國父孫中山當年所提倡的「知難行易」學說，吾黨人士首當遵行，惟對於該文意能劍及履及、落實篤行者幾希。試想古今多少家庭對子女培育多存「望子成龍，望女成鳳」遐想，最終大致落得「有夢最美」而已，並沒有達成「人中龍鳳」之奢想；君不見，當今社會，家庭經濟環境稍微許可者，從小由著兒女的興趣學各種中西樂器、學舞蹈、學各式各類體育運動……林林總總不一而足，補習費、置材費、服裝費以及來回交通費等等，委實所費不貲，結果到底培養出多少音樂家？舞蹈家？國手運動員？我們僅能客觀地說：能夠培育有成者占比極低。既然成功機率低，最後僅能落得讓孩子圓其興趣、有個愉快的童年罷了。（上）

在雞鳴講，卻又彼此微笑回應，不禁讓我感受到，英文不一定要好，但一定要懂得微笑。

吃完之後，她拿起錢包，不疾不徐的將錢付給我們，用中文說了一句「拜拜」就要離開，又立刻用英文告訴我們，她只會說那句中文，那可愛的表情讓我覺得她是個很有趣的外國人。

我當下拿了一些花生送給她，也祝福她來台灣會有好事發生，能開心的度過這個假期，希望她不虛此行。

而我，每當吃到黃色的奇異果時，那酸甜的口感與滋味，就會想到那位可愛的外國女孩，雖然我們是不同國籍的人，但只要友善對人，她也會用微笑回應我們。

【小說連載】

戇姆婆

◎陳長慶

雖然有些家戶也建了防空洞，但居民多數為種田人，田裡的農作物只夠一家大小溫飽，豈有經濟能力來闢建較堅固的避難所。而且材料都是台灣生產，除了海運費時，取得也不易。必須透過村公所，向政委會物資供應處申請，待批准後才能價購，所以有錢不一定能買到鋼筋和水泥。以致頂上綁的鋼筋，只有少數幾根做支撐，灌的水泥漿亦只有薄薄的幾公分厚，豈能承受威力強大的砲彈。

一般自行開挖的土洞更不用說，那只是躲在裡面自我安慰而已，是禁不起一擊的。甚至曾有某村莊一家九口，被活埋在土洞裡的悲慘事故發生，親友們無不為他們流下一滴悲傷憐憫的淚水。即使過後蒙受「大陸同胞救災總會」補助，建了少許的鋼筋水泥防空洞，可是受益者仍然有限，多數島民依舊抱持著聽天由命的態度，不然的話又能如何？

因此，在窮則變、變則通的情境下，有些家戶索性就在古老的眼床上，堆上一床床厚厚的棉被或麻袋，還是把剛收成的農作物一袋袋堆放在床上，作為暫時的避難所。一旦遇到砲擊而來不及躲進防空洞，在不得已的情況下，就暫時躲在床鋪底下避一避。雖然它承受不了一顆砲彈，則可防止四處紛飛的彈片，即使很多百姓都是沒有讀過書的「青盲牛」，但卻不可低估他們的智慧。

然而，當金溪提著籃子拿著竹竿，氣喘吁吁地越過駐軍架設的鐵絲網時，一聲震耳的轟隆聲在他耳際響起，剎時，硝煙密布、塵土飛揚，砲彈就落在他的身邊。即使沒有當場被擊中，卻被四處橫飛、力道強勁的彈片削去半邊臉，大腿也被鋒利的彈片波及而傷及動脈、血流如注。只聽到一聲慘烈的哀嚎聲，過後就倒在血泊中不省人事。

那時，海邊已空無一人，只聽到砲彈在空中「咻、咻」作響的聲音，以及「轟隆、轟隆，砰」的落地爆炸聲，聲聲震動著鄉親的腦神經。而且也聽到浪濤拍打岩石發出的聲音，聲聲充滿著哀怨和仇恨。每一個聲響，無不深深地烙印在島民的心靈中，縱使歲月染白了他們的髮絲，也難以忘記這些讓人搖頭感嘆的聲音。

而那些被打死的亡魂，勢必死不瞑目、含恨九泉。倘若他們地下有知，別忘了冤有頭債有主，就群起反抗加以報復。一起去找共產黨算總帳，替島民出一口氣，實踐古語牆上「反攻大陸、消滅朱毛」的標語，如此，才能大快人心。

雖然不遠處的哨兵聽見一聲慘烈的哀嚎聲，但砲彈仍未停歇，基於自身的安全並沒有走出碉堡察看，而卻也沒有違背哨兵的職責，立即以電話向值星官報告。由於砲聲仍然響不停，砲彈依舊「咻—轟隆」、「咻—轟隆」不斷地發射和落地。導致不長眼的彈片在空中狂飛亂舞，誰被擊中誰倒楣，即使成為冤魂，也無可奈何，更無處去申冤，難道這就是島民的宿命？要不然又是什麼呢？

鄰近的駐軍步兵較多，基於戰備及安全考量，一個個都戴上鋼盔，全副武裝地守在自己的崗位上，不敢擅離職守。唯一忙得團團轉的，或許是砲兵部隊，因為守軍不會平白挨打，他們仍然會瞄準敵軍的工事加以還擊。而且國軍的砲陣地幾乎都在較隱蔽的地方，除了還擊時的火光外，並不易被敵軍發覺。有些甚至安裝在鋼筋水泥灌漿而成的砲陣地裡，它除了牢固，也只露出一節砲管朝向大陸沿海。因此，敵軍若想摧毀國軍的砲陣地，機會勢必不多。而倒楣的無非是島上的居民，遭受家破人亡已是不能避免的事。

(二)

黃色的奇異果

◎Penny

微笑可以拉近彼此的距離，不管是親人、好友，就連外國人也一樣，就算聽不懂彼此的語言，但只要多微笑，就會讓雙方有好感。

「媽，妳在跟誰說話，是外國人嗎？」看到媽媽好像在跟一個外國人說話，我很好奇地走過來。

那天晚上，我一如往常的到水果店幫忙，剛好遇到來買水果的外國女孩，而她也讓我印象深刻的外國人之一。之前來店裡買水果的外國人，都是直

接說英文，但那位小姐很聰明，她運用手機的翻譯來讓我和媽媽看中文，她介紹自己是從西班牙過來台灣，順道來到鹿港遊玩。

我的英文雖然普通，但還是可以跟她進行簡單的交流，她在挑選完水果後，或許是覺得其他的水果都不喜歡，於是最後選了一顆黃色的奇異果，並且示意要我幫她切開。

切開之後，隨和的她，自來熟的在店裡找一塊椅子坐下來，開始細細品嚐起

時間在這裡折一下-唐珣、王承瀨的慢燉時光

〔採訪撰稿：方耀渝〕

在金城鎮這座古老的城區裡，沿中興路走，城隍廟的香火在空氣裡緩緩攤開，擲筊聲落在石板上像一種節拍；摩托車的引擎掠過，手搖飲的叫號聲又把你拉回日常。生活在這種層層疊疊、喧鬧而真實，像是城市把自己最熱的心跳直接攤在你面前。

而某個瞬間，你會看見那個不必被指引、卻自然會走過去的轉角。當你側身進入廟旁的窄巷，像一隻熟悉地形的貓，輕巧地鑽進另一種光線裡。腳步變慢，呼吸變清晰，甚至能聽見風穿過紅磚縫隙的低鳴，彷彿時間在這裡折了一下，讓人得以短暫離開喧囂的直線。

巷弄盡頭，一棟造型罕見的閩南建築安靜地站著。它不靠張揚的招牌說話，只用一塊歷經風霜的木匾，留住歲月的紋理。推開那扇沉重的木門，迎面而來的不是老屋古典的陳舊，而是一股既強烈又溫柔的香氣，孜然、芫荽籽與薑黃在熱油裡甦醒，暖香裹著深焙咖啡的焦糖氣息，像一道無聲的訊號：你已經走進另一個時空。

這種恰到好處的時空錯置，是唐珣與王承瀨送給每一位訪客的第一份見面禮。吧台後方，老闆的目光穿過復古檯燈昏黃的光暈落在你身上，像在邀請你把心稍微放下來——在這條被時間折疊的巷子裡，慢是一種禮貌，也是一種允許。

P 人的老屋生存哲學：隨遇而安，但細節不讓步。

在時間不是用鐘點切割的——它更像被藏進一個個細節裡：木門的合頁聲、紅磚縫的微風、吧台檯面上被抹布擦亮的玻璃。唐珣坐在吧台後，手裡握著抹布，像在做一件很安靜、卻

不容敷衍的事。他把一隻昭和時期的哥吉拉公仔從頭頂到背脊慢慢擦過，抹掉那層不易察覺的灰塵。這棟一百多年的閩南老屋，在他們日復一日的照料裡，沒有被「翻新」成另一個模樣，而是被養回自己的氣息，像老物件被人珍惜，便會顯得更年輕。

「每天都要掃，照三餐掃。」他說得平淡，語氣卻很堅定。「做餐飲，清潔就是底線。老房子可以有歲月，但不能有將就。」那句話聽起來像一條家訓：歷史可以留著，邋遢不行；溫柔可以慢慢來，標準不能退。很多人遇見老屋，第一個念頭是「把它變得更漂亮」——用裝修去對抗斑駁，用新材料去覆蓋痕跡，好像只要夠光亮，就能證明有在努力。但唐珣和王承瀨選擇的是另一條路：他們不急著把時間擦掉，而是學著跟時間相處。「為什麼要過度裝修？」唐珣抬頭看著裸露的木樑，眼神裡有一種



左、唐珣；右、王承瀨。

(橫青商行提供)



上、中、一間賣咖啡的古物玩具店。
下、咖哩飯與咖啡館輕食融合，讓傳統咖哩的辛香與濃郁在老屋光影裡變得更醇厚；不論是正餐或午後歇息都能自在享受。



(橫青商行提供)

「每天都要掃，照三餐掃。」他說得平淡，語氣卻很堅定。「做餐飲，清潔就是底線。老房子可以有歲月，但不能有將就。」那句話聽起來像一條家訓：歷史可以留著，邋遢不行；溫柔可以慢慢來，標準不能退。很多人遇見老屋，第一個念頭是「把它變得更漂亮」——用裝修去對抗斑駁，用新材料去覆蓋痕跡，好像只要夠光亮，就能證明有在努力。但唐珣和王承瀨選擇的是另一條路：他們不急著把時間擦掉，而是學著跟時間相處。「為什麼要過度裝修？」唐珣抬頭看著裸露的木樑，眼神裡有一種

「每天都要掃，照三餐掃。」他說得平淡，語氣卻很堅定。「做餐飲，清潔就是底線。老房子可以有歲月，但不能有將就。」那句話聽起來像一條家訓：歷史可以留著，邋遢不行；溫柔可以慢慢來，標準不能退。很多人遇見老屋，第一個念頭是「把它變得更漂亮」——用裝修去對抗斑駁，用新材料去覆蓋痕跡，好像只要夠光亮，就能證明有在努力。但唐珣和王承瀨選擇的是另一條路：他們不急著把時間擦掉，而是學著跟時間相處。「為什麼要過度裝修？」唐珣抬頭看著裸露的木樑，眼神裡有一種

「每天都要掃，照三餐掃。」他說得平淡，語氣卻很堅定。「做餐飲，清潔就是底線。老房子可以有歲月，但不能有將就。」那句話聽起來像一條家訓：歷史可以留著，邋遢不行；溫柔可以慢慢來，標準不能退。很多人遇見老屋，第一個念頭是「把它變得更漂亮」——用裝修去對抗斑駁，用新材料去覆蓋痕跡，好像只要夠光亮，就能證明有在努力。但唐珣和王承瀨選擇的是另一條路：他們不急著把時間擦掉，而是學著跟時間相處。「為什麼要過度裝修？」唐珣抬頭看著裸露的木樑，眼神裡有一種

「每天都要掃，照三餐掃。」他說得平淡，語氣卻很堅定。「做餐飲，清潔就是底線。老房子可以有歲月，但不能有將就。」那句話聽起來像一條家訓：歷史可以留著，邋遢不行；溫柔可以慢慢來，標準不能退。很多人遇見老屋，第一個念頭是「把它變得更漂亮」——用裝修去對抗斑駁，用新材料去覆蓋痕跡，好像只要夠光亮，就能證明有在努力。但唐珣和王承瀨選擇的是另一條路：他們不急著把時間擦掉，而是學著跟時間相處。「為什麼要過度裝修？」唐珣抬頭看著裸露的木樑，眼神裡有一種

「每天都要掃，照三餐掃。」他說得平淡，語氣卻很堅定。「做餐飲，清潔就是底線。老房子可以有歲月，但不能有將就。」那句話聽起來像一條家訓：歷史可以留著，邋遢不行；溫柔可以慢慢來，標準不能退。很多人遇見老屋，第一個念頭是「把它變得更漂亮」——用裝修去對抗斑駁，用新材料去覆蓋痕跡，好像只要夠光亮，就能證明有在努力。但唐珣和王承瀨選擇的是另一條路：他們不急著把時間擦掉，而是學著跟時間相處。「為什麼要過度裝修？」唐珣抬頭看著裸露的木樑，眼神裡有一種

「每天都要掃，照三餐掃。」他說得平淡，語氣卻很堅定。「做餐飲，清潔就是底線。老房子可以有歲月，但不能有將就。」那句話聽起來像一條家訓：歷史可以留著，邋遢不行；溫柔可以慢慢來，標準不能退。很多人遇見老屋，第一個念頭是「把它變得更漂亮」——用裝修去對抗斑駁，用新材料去覆蓋痕跡，好像只要夠光亮，就能證明有在努力。但唐珣和王承瀨選擇的是另一條路：他們不急著把時間擦掉，而是學著跟時間相處。「為什麼要過度裝修？」唐珣抬頭看著裸露的木樑，眼神裡有一種

「每天都要掃，照三餐掃。」他說得平淡，語氣卻很堅定。「做餐飲，清潔就是底線。老房子可以有歲月，但不能有將就。」那句話聽起來像一條家訓：歷史可以留著，邋遢不行；溫柔可以慢慢來，標準不能退。很多人遇見老屋，第一個念頭是「把它變得更漂亮」——用裝修去對抗斑駁，用新材料去覆蓋痕跡，好像只要夠光亮，就能證明有在努力。但唐珣和王承瀨選擇的是另一條路：他們不急著把時間擦掉，而是學著跟時間相處。「為什麼要過度裝修？」唐珣抬頭看著裸露的木樑，眼神裡有一種

「每天都要掃，照三餐掃。」他說得平淡，語氣卻很堅定。「做餐飲，清潔就是底線。老房子可以有歲月，但不能有將就。」那句話聽起來像一條家訓：歷史可以留著，邋遢不行；溫柔可以慢慢來，標準不能退。很多人遇見老屋，第一個念頭是「把它變得更漂亮」——用裝修去對抗斑駁，用新材料去覆蓋痕跡，好像只要夠光亮，就能證明有在努力。但唐珣和王承瀨選擇的是另一條路：他們不急著把時間擦掉，而是學著跟時間相處。「為什麼要過度裝修？」唐珣抬頭看著裸露的木樑，眼神裡有一種

「每天都要掃，照三餐掃。」他說得平淡，語氣卻很堅定。「做餐飲，清潔就是底線。老房子可以有歲月，但不能有將就。」那句話聽起來像一條家訓：歷史可以留著，邋遢不行；溫柔可以慢慢來，標準不能退。很多人遇見老屋，第一個念頭是「把它變得更漂亮」——用裝修去對抗斑駁，用新材料去覆蓋痕跡，好像只要夠光亮，就能證明有在努力。但唐珣和王承瀨選擇的是另一條路：他們不急著把時間擦掉，而是學著跟時間相處。「為什麼要過度裝修？」唐珣抬頭看著裸露的木樑，眼神裡有一種

「每天都要掃，照三餐掃。」他說得平淡，語氣卻很堅定。「做餐飲，清潔就是底線。老房子可以有歲月，但不能有將就。」那句話聽起來像一條家訓：歷史可以留著，邋遢不行；溫柔可以慢慢來，標準不能退。很多人遇見老屋，第一個念頭是「把它變得更漂亮」——用裝修去對抗斑駁，用新材料去覆蓋痕跡，好像只要夠光亮，就能證明有在努力。但唐珣和王承瀨選擇的是另一條路：他們不急著把時間擦掉，而是學著跟時間相處。「為什麼要過度裝修？」唐珣抬頭看著裸露的木樑，眼神裡有一種

「每天都要掃，照三餐掃。」他說得平淡，語氣卻很堅定。「做餐飲，清潔就是底線。老房子可以有歲月，但不能有將就。」那句話聽起來像一條家訓：歷史可以留著，邋遢不行；溫柔可以慢慢來，標準不能退。很多人遇見老屋，第一個念頭是「把它變得更漂亮」——用裝修去對抗斑駁，用新材料去覆蓋痕跡，好像只要夠光亮，就能證明有在努力。但唐珣和王承瀨選擇的是另一條路：他們不急著把時間擦掉，而是學著跟時間相處。「為什麼要過度裝修？」唐珣抬頭看著裸露的木樑，眼神裡有一種

「每天都要掃，照三餐掃。」他說得平淡，語氣卻很堅定。「做餐飲，清潔就是底線。老房子可以有歲月，但不能有將就。」那句話聽起來像一條家訓：歷史可以留著，邋遢不行；溫柔可以慢慢來，標準不能退。很多人遇見老屋，第一個念頭是「把它變得更漂亮」——用裝修去對抗斑駁，用新材料去覆蓋痕跡，好像只要夠光亮，就能證明有在努力。但唐珣和王承瀨選擇的是另一條路：他們不急著把時間擦掉，而是學著跟時間相處。「為什麼要過度裝修？」唐珣抬頭看著裸露的木樑，眼神裡有一種

金經樂道——徵稿啟事
為促進金門在地發展，特別開設專題徵稿，期待挖掘金門人物與團隊的故事，透過媒體報導促進合作與推動地方發展。歡迎來稿分享或推薦更多金門故事。
投稿信箱：
monlyco@gmail.com
讓我們共同探索金門的未來！

從教會審判到共產迫害 捷克小說揭「女巫」真實面貌

【中央社記者劉郁葦布拉格1日專電】歐洲偏遠山區的「女巫」過去長期被當權者視為威脅而遭迫害。然而，「日特科瓦村的女巫師」的作者圖齊科娃發現，這些「女巫」其實是樂於助人的女性，並透過文學為她們發聲。圖齊科娃說，台捷有相似的歷史與靈性傳統，期待台灣讀者從中找到共鳴。

捷克小說「日特科瓦村的女巫師」近期被翻譯成中文並由樂鹿多媒體出版，作者圖齊科娃將在2月初來台北國際書展分享創作經歷。

「日特科瓦村的女巫師」講述白喀爾巴阡地區的「女巫師」家庭，她們在社會獵巫氛圍、教會壓迫下倖存，最終被共產政權摧毀。這本書巧妙地融合歷史、民間傳說和虛構故事，對20世紀的捷克社會進行深刻、具洞察力的評論。

圖齊科娃長年關注女性處境與被忽略的歷史記憶，她接受中央社記者專訪時表示，將這些「女巫」貼上「社會敵人」的標籤不公平，因此決定從故事中找到共鳴。

（中央社）



歐洲白喀爾巴阡地區的「女巫」，過去長期被當權者視為威脅而遭迫害。然而，捷克小說「日特科瓦村的女巫師」的作者圖齊科娃發現，這些「女巫」其實是樂於助人的女性，並透過文學為她們發聲。圖齊科娃說，台捷有相似的歷史與靈性傳統，期待台灣讀者從中找到共鳴。

圖齊科娃來自捷克的南摩拉維亞地區，雖非生長於白喀爾巴阡山區，但她小時候便聽過這句話，卻一直不明白背後的含義。直到成年、進入大學後，她才逐漸理解這句話所指涉的，是一段被扭曲與抹除的歷史。

●女巫長期助人 卻被教會、納粹與共產政權視為威脅

圖齊科娃指出，位在白喀爾巴阡山區的「女巫」，其實是具豐富草藥與治療知識的女性，她們為當地居民治病、處理骨折，也提供心靈支持，長期是社會重要的助人者。

然而，這些居住在偏遠山區的年長村婦，卻在

數百年間屢次被當權者視為眼中釘，並在不同歷史時期遭受迫害。

圖齊科娃說，最早迫害女巫的是天主教會。由於女巫的治療技術與儀式仍保留斯拉夫異教傳統，因此被教會視為異端，試圖清除這類活動，導致17世紀多位女巫在女巫審判中被判刑，甚至遭斬首。

到二戰時，納粹佔領捷克斯洛伐克，她們也被視為問題，納粹對女巫進行研究。真正徹底摧毀女巫傳統的，是戰後的捷克斯洛伐克共產政權。圖齊科娃指出，由於女巫在地方社群有大量忠誠支持者，形成獨立於國家外的信任網絡，這使她們被當權者視為威脅。此外，女巫透過治療行為獲得收入，但共產體制禁止私人營利，這也成為打壓她們的理由之一。

共產當局監控女巫，甚至強行帶走她們的兒女與孫輩，切斷口述傳承，最終成功消滅女巫。最後一位被認為掌握完整知識與能力的女巫加布里洛娃在2001年去世後，已無人能完整繼承所有儀式與草藥知識。

●作者走訪山區與檔案館做研究 重建女巫遭壓迫史實

研究這段女巫歷史並不容易，圖齊科娃分享，從研究到出版「日特科瓦村的女巫師」歷時約3年，其中約一年半時間在田野調查與史料蒐集。因最後一位女巫已離世，圖齊科娃自2003年起進入白喀爾巴阡山進行田野調查時，只能透過山區居民與地方機構人員，拼湊出加布里洛娃生前如何幫助地方社群。

她提到，當地居民對女巫的態度差異大，有人感念她們的幫助，有人質疑她們是騙子，也有人因羞愧而選擇沉默。

為補足口述記憶的不足，圖齊科娃查閱大量檔案資料，走訪捷克南方的烏赫爾斯基布羅德、烏赫爾斯凱赫拉迪什特與布爾諾等地的檔案館，發現20世紀地方法院的審判檔案，同時也在古老文獻找到17世紀因「女巫罪」遭審判甚至處決的紀錄。

在歷史學家與民族學家友人協助下，她也進入共產時期國家秘密警察檔案，發現女巫曾被長期監控，以及在納粹時期成為被研究的對象。

圖齊科娃指出，這些檔案讓她建立更完整的歷史全貌，並成為小說創作的基礎。她從龐大資料中挑選最關鍵的事件，將故事串成小說中女巫「蘇爾瑪納」的人生敘事。

●故事譯25種語言 作者讚台灣保存少數族群靈性文化

「日特科瓦村的女巫師」2012年在捷克出版後，獲得廣大迴響。圖齊科娃表示，民主化後的捷克社會，已能公開討論過去的禁忌議題，包括少數群體遭迫害的歷史，許多讀者將女巫視為獨特的文化現象，也重新思考替代醫療與民間知識的價值。

在國際間，「日特科瓦村的女巫師」被譯成25種語言，各地讀者的閱讀視角不盡相同。

圖齊科娃分享，南歐與阿拉伯國家的讀者很欣賞女巫抵抗威權的精神；波蘭、烏克蘭、匈牙利等曾經歷過共產極權的國家，則對她們遭受的迫害格外關注；美國讀者因缺乏相關經驗，需更多歷史背景才能理解女巫為何被視為威脅。

談到即將來台分享「日特科瓦村的女巫師」，圖齊科娃表示，「我對台灣讀者很好奇，雖然我們國家遙遠且文化不同，但在理解政治迫害和個人命運有共通性。」她認為，台灣也有巫師或靈性領袖幫助社群，因此台灣讀者或許更容易理解女巫的故事。

這將是圖齊科娃首次造訪台灣，她讚賞台灣佛教、道教、基督教等多元宗教共存的現象，以及台灣人將少數民間信仰文化視為文化資產，並加以保存。她感嘆，相較之下，捷克未能保護女巫傳統，成為社會無法彌補的文化損失，「我很感謝台灣對少數靈性傳統的態度」。

寧靜車廂支持度達95% 上路以來僅2人被拒載



高鐵去年開始推行寧靜車廂文化，支持度達到95%。高鐵也推出孩童貼紙，寫著It's OK to cry用來安撫孩童。（中央社）

【中央社記者余曉涵台北1日電】高鐵去年開始實施「寧靜車廂」措施，宣導3C用耳機等概念。高鐵指出，問卷調查顯示，支持度達95%以上，滿意度也達9成；上路至今僅2人分別因喝酒、情緒失控遭到拒載。

台灣高鐵去年9月22日起推行「寧靜車廂」措施，遭部分人士質疑對小朋友不友善。高鐵則說，勸導對象僅限於成人不當使用3C或喧嘩行為，而孩童、嬰幼兒及因疾病影響自主能力旅客，不列入勸導範圍。

高鐵向媒體表示，為積極回應旅客對提升車廂寧靜度的期待，推動「車廂寧靜文化」，宣導「3C用耳機、玄關講手機、交談降低音量」的車廂寧靜概念，希望打造更加寧靜、舒適的車廂為社會共識。

高鐵提到，為了解旅客對新措施的感受及意見，分別在去年11、12月，針對曾搭乘過高鐵的TGO會員進行問卷調查，2次調查對象各約1600名，

【中央社記者劉郁葦布拉格1日專電】位在捷克首都的布拉格城堡，正擴大招募衛隊新成員，並放寬長期以來嚴格的甄選標準。多年來，凡欲加入布拉格城堡衛隊者，身高須介於178至188公分之間，如今新的身高標準調整為175至195公分。

根據布拉格國際廣播電台報導，布拉格城堡衛隊共有715位成員，除了負責守衛布拉格城堡園區與拉尼堡、保護總統安全，以及管理對外開放的出入口，還要執行禮儀性任務。

目前布拉格城堡有4個榮譽性固定崗哨，例如主要入口巨人門（Giant's Gate），還有不為人所見的機動崗哨。

布拉格城堡衛隊新聞官哈維爾告訴布拉格國際廣播電台，能在布拉格城堡衛隊服役被視為一項極高的榮譽，而申請者必須符合嚴格條件才有資格被考慮。這些要求如今已略為放寬。

哈維爾說：「直到去年，身高要求仍限定在178至188公分之間。為了擴大招募來源，我們現在已將範圍調整為175至195公分。申請者不得在臉部、頸部或頭部，也就是可見部位，有刺青、穿孔或耳環。」

值得注意的是，自2005年起，布拉格城堡便已開放女性在捷克城堡衛隊中服役。她們執行與男性同樣的任務，須符合相同的體能與心理素質要求；身高規範也一致，唯一的額外條件是女性值勤時必須將頭髮綁起來。

城堡衛隊中的部分單位，例如軍樂隊成員、警犬訓練員、廚師或機車手，由於不執行公開可見的站崗任務，因此不必符合衛兵單位的嚴格標準。

根據報導，自2020年1月1日起，城堡衛隊基層職位士兵每月實際可領約5萬克朗（約新台幣75萬元）的新資。

布拉格城堡衛隊是一支擁有逾百年歷史的精銳軍事單位，自1918年12月7日成立，正值捷克斯洛伐克獨立不久後，任務是保護國家首任總統、建國者馬薩里克。最初衛隊成員來自「索科爾」體育組織，之後則由捷克斯洛伐克軍團士兵接替。

2020年3月納粹德國佔領捷克斯洛伐克部分地區後，城堡衛隊被解散，並改由「波希米亞與摩拉維亞保護國」政府軍接替，但城堡實際警衛工作幾乎全由德軍與黨衛軍負責。

儘管如此，當時仍有一支駐紮於英國的捷克斯洛伐克部隊，負責保護流亡中的捷克斯洛伐克總統貝奈斯。當貝奈斯返回捷克斯洛伐克後，正是這支部隊負責在布拉格城保護他。

在共產時期，城堡衛隊失去特殊地位，並隸屬於內政部。但隨著1989年共產政權倒台，部隊重新獲得精英身分，並直接歸屬於總統軍事辦公室指揮。

自1989年起，城堡衛隊為時任總統哈維爾服務，他親自監督部隊的重組，與建立部隊的全新形象。

在哈維爾的推動下，城堡衛隊於1990年採用獨具特色的現代制服，在夏季時為淺藍色，冬季為深藍色。制服由捷克設計師皮謝克設計，他曾在捷克知名導演米洛斯福曼執導的電影「阿瑪迪斯」中擔任服裝設計而榮獲奧斯卡獎。

深耕星國市場3年 台東鳳梨釋迦銷售破1.6萬公斤

【中央社記者李先鳳台東1日電】台東縣政府推動鳳梨釋迦海外通路行銷，連續3年深耕新加坡市場，今年1月24日再度前進新加坡，以主要通路辦理逾百場試吃導購活動，延續成果，進一步擴大銷售規模。縣長饒慶鈴感謝駐新加坡代表童振源大力支持，今年加碼訂下銷售量提升目標，並錄製短片祝福。

台東縣政府說明，鳳梨釋迦2025年正式上架新加坡DIE集團旗下超市通路，首年實際銷售量約800公升；2025年進一步拓展至新加坡最大消費合作社NTUC FairPrice，全年銷售量提升目標達9120公升，銷售呈現穩健成長。

縣府指出，今年持續擴大於NTUC及DIE兩大通路上架販售。NTUC延續以「單果方式」銷售，貼近日常家庭消費市場；DIE則鎖定高端客群，於旗下高檔通路Cold Storage、主打精緻禮盒包裝，成功切入節慶送禮與高端消費市場，展現鳳梨釋迦在不同消費場域的多元定位與市場彈性。

為降低海外消費者對鳳梨釋迦風味與食用方式的陌生感，縣府在1月24日至2月28日，於NTUC及

高鐵指出，上路至今僅2人被拒載，原因分別為喝酒以及情緒失控。另外，高鐵也推出孩童貼紙，寫著It's OK to cry用來安撫孩童。

高鐵表示，感謝全體旅客對提升車廂寧靜度的支持與配合，讓整體實施狀況良好，共創更加優質、舒適的乘車環境，希望假以時日，維持車廂寧靜、尊重其他旅客，能夠成為台灣交通運輸中展現旅客素質的新文化。

名城有線電視綜合台	
115年2月2日 CH33 節目表	
07:00~08:00	名城報報
08:00~09:00	金門故事島 燦坤人傳奇
09:00~10:00	咱好厝邊 茶湊、茶空間
10:00~11:00	頭家來開講 金門定位
11:00~12:00	名城報報
12:00~13:00	金門故事島 燦坤人傳奇
13:00~14:00	第十屆文化獎頒獎典禮
14:00~15:00	114年金門縣城鎮韌性防災演習
15:00~16:00	咱好厝邊 茶湊、茶空間
16:00~17:00	頭家來開講 金門定位
17:00~18:00	名城報報
18:00~19:00	金門故事島 燦坤人傳奇
19:00~20:00	咱好厝邊 茶湊、茶空間
20:00~21:00	2025家扶愛心園遊會
21:00~22:00	頭家來開講 金門定位
22:00~23:00	名城報報
23:00~24:00	金門故事島 燦坤人傳奇
24:00~01:00	咱好厝邊 茶湊、茶空間
01:00~02:00	頭家來開講 金門定位
02:00~03:00	名城報報

責任編輯／蘇冠銘

黑尾鷗遭海廢纏繞如攜隨身杯 鳥友不捨



台東縣卑南溪口近日有鳥友拍攝到一隻黑尾鷗，疑似被釣線及保麗龍纏繞住，宛如攜帶著一只杯子，影響其正常行動與覓食能力，讓鳥友非常不捨，希望相關單位能展開救援。

（中央社）