

強化施政執行力 縣長要求務實面對挑戰回應民眾需求

以累積、務實的態度面對縣政挑戰，讓政策真正回應民眾需求。會議就多項長期列管案件進行檢討。針對金門日報社土地問題，相關單位亦持續就私有土地交換、拆屋還地等可行方案與地主溝通協調。陳縣長指出，政府面對歷史結構性問題，不能只停留在「說明現況」，而是要溯

源檢討制度與決策過程，並在不法法的前提下，設法協助民間解決實際困境。縣長要求相關局處加強橫向整合，由參議與秘書長層級共同協助推進，針對土地使用分區、地目調整及遷移可行性提出具體方案，避免問題一再原地踏步。

為活絡地方經濟與觀光發展，會議中亦檢討沙美商團與金沙戲院活化推動成果。縣府透過修繕工程、主題市集、觀光活動與行銷露出等多元作為，逐步將金沙戲院打造為重要觀光節點，串聯在地品牌、文化體驗與商團消費，帶動人潮回流。相關單位並結合中央補助資源及地方產業力量，推動商團活絡計畫，強化地方特色，為金沙地區注入新的發展動能。

縣長陳福海指出，商團振興不能只停留在單點活動，而必須以「整體環境再造」為思維，從空間活化、文化內容、活動策劃到周邊公共安全一併檢討。他強調，公部門應更有彈性地運用政策工具，在不侵害產權的前提下，針對危及公共安全的老舊建物主，介入整理，結合文化、觀光與社區力量，讓地方逐步找回生活機能與人流動能。

在文化與戰地史蹟保存方面，縣府持續推動囉口二營區的保存與活化工作，並朝向建構戰地文化觀光帶的方向前進。相關局處已完成土地撥用、租賃與地主意願調查，並同步進行遺囑路線規劃與解說資料建置，期望透過專業解說與社區參與，讓軍事遺構轉化為具教育與觀光價值的文化資產，延續金門獨有的歷史記憶。

陳縣長表示，文化資產保存不能只談理想，必須建立清楚的短、中、長期戰略。現階段若難以一步到位完成土地交換或大型開發，就應先以低度管理、租用維護的方式，確保重要戰地文化資產不再持續劣化，同時結合地方民意代表與鄉鎮公所共同溝通，累積社會共識，為未來整體戰地觀光帶奠定基礎。

會議也關注數位治理與便民服務推動成果。針對行動支付普及政策，縣府已完成公部門導入作業的大幅進展，多數機關已完目標邁進，同時由產業發展處推動商家端導入，協助在地業者順利接軌數位消費模式，提升整體服務效率與民眾使用便利性，展現縣府推動智慧治理的實際成效。

縣長陳福海指出，政策若沒有誘因，只會淪為口號。他要求相關單位跳脫保守思維，善用抽獎、回饋、紅利等創意手段，加速商家導入行動支付系統，並強調金門地區規模小、推動條件佳，反而更有機會成為全國示範場域。並提到，只要方向正確、對地方經濟有助益，縣府願意在預算與行政上全力支持。

教育與民生議題亦為本次檢討重點之一。針對學校廚工寒暑假人力不穩問題，縣府已核定相關補助經費，並請各校配合實施替代性工作安排，確保人力穩定與校園運作順暢。陳縣長表示，這正是一用一個政策解決長期不合理現象」的具體案例。他強調，



金門縣政府召開114年第4季主管會報暨縣務會議執行情形檢討會，由縣長陳福海親自主持。（陳冠霖攝）

記者陳冠霖／縣府報導
金門縣政府召開114年第4季主管會報暨縣務會議執行情形檢討會，由縣長陳福海親自主持，逐案檢視列管案件與跨局處重大政策推動進度。陳縣長在會中強調，主管會報與縣務會議的核心精神，在於「解決問題、推動進度、交出成果」，而非僅止於書面報告或形式化討論，要求各單位

源檢討制度與決策過程，並在不法法的前提下，設法協助民間解決實際困境。縣長要求相關局處加強橫向整合，由參議與秘書長層級共同協助推進，針對土地使用分區、地目調整及遷移可行性提出具體方案，避免問題一再原地踏步。

為活絡地方經濟與觀光發展，會議中亦檢討沙美商團與金沙戲院活化推動成果。縣府透過修繕工程、主題市集、觀光活動與行銷露出等多元作為，逐步將金沙戲院打造為重要觀光節點，串聯在地品牌、文化體驗與商團消費，帶動人潮回流。相關單位並結合中央補助資源及地方產業力量，推動商團活絡計畫，強化地方特色，為金沙地區注入新的發展動能。

縣長陳福海指出，商團振興不能只停留在單點活動，而必須以「整體環境再造」為思維，從空間活化、文化內容、活動策劃到周邊公共安全一併檢討。他強調，公部門應更有彈性地運用政策工具，在不侵害產權的前提下，針對危及公共安全的老舊建物主，介入整理，結合文化、觀光與社區力量，讓地方逐步找回生活機能與人流動能。

在文化與戰地史蹟保存方面，縣府持續推動囉口二營區的保存與活化工作，並朝向建構戰地文化觀光帶的方向前進。相關局處已完成土地撥用、租賃與地主意願調查，並同步進行遺囑路線規劃與解說資料建置，期望透過專業解說與社區參與，讓軍事遺構轉化為具教育與觀光價值的文化資產，延續金門獨有的歷史記憶。

陳縣長表示，文化資產保存不能只談理想，必須建立清楚的短、中、長期戰略。現階段若難以一步到位完成土地交換或大型開發，就應先以低度管理、租用維護的方式，確保重要戰地文化資產不再持續劣化，同時結合地方民意代表與鄉鎮公所共同溝通，累積社會共識，為未來整體戰地觀光帶奠定基礎。

會議也關注數位治理與便民服務推動成果。針對行動支付普及政策，縣府已完成公部門導入作業的大幅進展，多數機關已完目標邁進，同時由產業發展處推動商家端導入，協助在地業者順利接軌數位消費模式，提升整體服務效率與民眾使用便利性，展現縣府推動智慧治理的實際成效。

縣長陳福海指出，政策若沒有誘因，只會淪為口號。他要求相關單位跳脫保守思維，善用抽獎、回饋、紅利等創意手段，加速商家導入行動支付系統，並強調金門地區規模小、推動條件佳，反而更有機會成為全國示範場域。並提到，只要方向正確、對地方經濟有助益，縣府願意在預算與行政上全力支持。

中華郵政台字第二〇一一號執照為第二類新聞紙

社址：(88)金門縣金湖鎮成功村一號
服務電話：(082)332374、332374、332374、332374

金門日報

第二〇〇九號

KINMEN DAILY NEWS

發行人：陳欽進
社長

今日二大張售新台幣六元

印刷者：本報印刷廠

4 712826 389011

金門日報廣告刊登

QR code

多元服務管道，輕鬆聯絡
①LINE加好友：@127rcmat
②電話洽詢：082-332374#209
③電子郵件：tsay1119@ms35.hinet.net

文化入酒
當代品酩

金門酒廠

春節
感恩券

一份跨越時空的謝意
與您共享歲月的甘醇

※2026金門縣政府感恩券之發放、領取及使用辦法，以金門縣政府網站為主，詳情可見金門縣政府官網。
※配合金門縣政府感恩券規定，票券不得換現、不得找零、不得儲值。該券消費折扣後金額，若超過感恩券抵用面額時，則可使用現金或刷卡補足該單消費之價差。
※於通用門市使用感恩券，除可購買方案內特價酒品之外，亦可購買門市內其餘商品，若支付當下另有其他促銷活動，則依本公司系統判定之優惠價為準。
※若於本公司直營門市春節促銷期間(即自感恩券發放日起至2026/03/31)至通用門市使用感恩券消費，亦可參加本公司2026春節LINE《消費滿萬歡好酒 馬年好運一起來》消費滿萬發獎登錄抽好禮活動。
※各門市特價商品數量有限，售完為止。
※凡參與本活動，即視同接受本活動注意事項及相關規定，本公司保有隨時修正、暫停或終止本活動之權利，若有未盡事宜，悉依本公司之相關公告辦理；本公司保留最終解釋及決定權利。

QR code

客服專線：0800-033-823
金門酒廠 - 金門縣金寧鄉桃園路1號 (082)325-628

2026 感恩券 春節特別促銷酒款

活動門市：金門酒廠台北、桃園、台中、高雄、金門尚義機場、金門經武展售處、
即日起-2026/03/31(二)

促銷品項	數量	台灣門市優惠價	台灣門市原價	金門門市優惠價	金門門市原價
整箱特價 0.75L-59.2度 威恩縣金門高粱酒(114年)	6盒	NT\$3,600	NT\$5,280	NT\$3,500	NT\$5,100
整箱特價 0.6L-53度 老鄉好酒	12瓶	NT\$5,000	NT\$5,280	NT\$4,800	NT\$5,040
整箱特價 0.6L-58度 一穀作契金門高粱酒	12瓶	NT\$9,500	NT\$10,200	NT\$9,500	NT\$10,200
單品特價 1L-58度 醉園滿金門高粱酒	1盒	NT\$2,800	NT\$3,020	NT\$2,700	NT\$2,880
單品特價 5L-58度 金門高粱酒好事連連	1盒	NT\$6,000	NT\$7,150	NT\$5,700	NT\$6,600
單品特價 0.75L-58.9度 金門威士忌	1盒	NT\$7,600	NT\$8,000	NT\$7,300	NT\$7,620

金寧廠&金城廠福委會門市 即日起-2026/02/28(六)

項目	酒款	數量	原價	優惠價
單品1	0.52L-56度晶生相伴-金門高粱酒	1盒	NT\$9,800	NT\$8,800
單品2	0.75L-58度招財進寶金門高粱酒	1盒	NT\$6,500	NT\$5,800
單品3	0.6L-58.8度金門大橋義橋海	1盒	NT\$6,900	NT\$6,500
單品4	0.75L-58度小三通20週年紀念酒	1盒	NT\$8,000	NT\$7,500

金寧廠&金城廠福委會門市 即日起-2026/12/31(四)

項目	內容	數量	原價合計	優惠價
箱購1	0.33L-7度 戰酒BAR氣泡調酒離島版	24罐	NT\$2,040	NT\$1,800
箱購2	0.6L-58.8度 水到麴成	12瓶	NT\$6,600	NT\$6,000
箱購3	0.6L-58度 員工專供(套組)	6套	NT\$7,800	NT\$7,500
箱購4	0.6L-58.8度 金門大橋迎賓酒(瓷瓶)	6盒	NT\$8,100	NT\$7,800
箱購5	0.6L-58度 金門電話亭紀念酒	6盒	NT\$11,700	NT\$10,800
箱購6	0.75L-46度 金釐桶陳高粱酒	6盒	NT\$9,600	NT\$9,000
箱購7	10L-58.2度 金城廠老窖酒	1罇	NT\$31,600	NT\$30,000
	0.6L-58.8度 水到麴成	12瓶		
箱購8	10L-58.2度 金城廠老窖酒	1罇	NT\$33,580	NT\$30,000
	3L-58度 一心無二	1罇		

禁止酒駕

酒後找代駕

平安送到家

民曆紀事

喜神：東南
財神：正北
日煞：南方
日沖：虎4歲

宜：祭祀 理髮 經絡
立券 交易 納財

不宜：嫁娶 安床

金門縣政府旅台鄉親
北部服務中心
02-29150045
金門縣政府旅台鄉親
中部服務中心
0932-622-137
金門縣政府旅台鄉親
南部服務中心
0928-730-881
台北榮總金門鄉親服務台
(02)2875-7814
安寧巡迴服務專線 衛生局
0988-262-115(洪主任)
法務部調查局檢舉專線
0800-007-007
金門縣政府廉政專線
325538
金門縣警察局
325341・372218
刑警大隊 325652
反詐騙專線
165・110
交通隊 320870
金門縣消防局 324021
金門第九海巡隊
334261・336288
363816
金門縣港務處
332268
金門縣消費者服務中心
電話 1950
部立金門醫院
332546-7
金門縣殘障服務協會
330765
金門縣路燈道路養護
小組免費服務專線
0800-020-120
金門縣殘障專用公車
預約服務專線
0800-811-100
金門縣政府菸酒檢舉
專線 082-322976
勞工行政服務專線
373291
社會福利服務專線
324648
金門縣康復之友協會
334380
金門就業中心專線
311119
本報意見稿服務電話
332374

訂閱本報
刊登廣告
請多就近
利用各地
區代辦處
本報廣告組
電子郵件信
箱：tsay1119
@ms35.hinet.net

金寧地區
金沙地區
請洽報社
電話：332374
傳真：330884

金城地區
電話：328728
金城鎮民族路90號

金湖地區
電話：331525
金湖鎮山外里山外2-7號

烈嶼地區
TEL:363290 FAX:375649
手機：0963728817
烈嶼鄉后頭34之1號

夏興地區
電話：331818
0905372050
金湖鎮夏興84號

警光會館整建迎接「三合一」新未來



社論

已有30年歷史的金門縣警光會館即將動工整建，未來將在多元運用的規畫設計下，打造成兼具托育、長照與教育功能的新場域，這不僅是閒置空間的活化再利用，更是在陳福海縣長落實「顧老、顧幼」施政目標下，賦予老建築新生命的一項示範工程，相當值得期待。

金門縣警光會館是1991年，金門即將結束軍管，回復憲政常態之際，時任警政署長莊亨岱提出在金門規畫一處做為全國警察人員訓練、休憩中心的構想，獲得陳水在縣長的大力支持，指示相關單位全力配合選址工作。

當年，軍占民地情況普遍，公、私有土地所有權混雜，尚待往後多年的釐清，最後敲定環島北路斗門段現地，並在1995年12月動工，其後歷經盧盛鈞、顏世錫兩位署長始告完成，並在2006年6月由剛上任一周的署長姚高橋剪綵啓用。

多年來，金門警光會館成為全國警察人員赴離島出差，以及僑眷屬休閒旅遊時，下榻休息的好地方，但隨著地區旅遊業的興起，各鄉鎮旅館、民宿有如雨後春筍，住宿條件與過去不可同日而語，入住警光會館的人愈來愈少，逐漸成為一處大型的閒置空間。

陳福海縣長二次主政後，在地區公有設施資源整合的大前提下，積極推動閒置空間活化工作，期待以占地寬廣，基地條件更好的警光會館做為示範工程，未來目標是打造成兼具托嬰中心、日照中心、兒童福利據點和家庭教育中心等多元功能，往老幼共融的理想邁進的新場館。

全台人口老化，新生兒出生人數逐年下滑，金門也不例外。最新統計顯示，迄2025年底，全縣65歲以上老人高達2萬7000餘人，在總人口數的占比約20%；相對新生兒近年更全年僅700名上下，出現讓人憂心的人口負成長。此事攸關地區未來的整體發展，不可等閒視之。

因此，縣府將老人長照、幼兒托育列為施政重點，完全是具針對性和貫通性的縣政工程。因為只有老人和幼兒獲得妥善照顧，做為家庭經濟主體的青壯人口，才有放心出門工作的條件和空間。這也是陳福海縣長在警光會館整建工程動工典禮時指出：警光會館活化只是眾多老舊建築翻新的其中一案，未來將持續盤點地方需求，做為「邊規畫、邊推動」更多建設的依據。

台灣地區房屋建售情況顯示，2房、小2房和套房型產品愈來愈受歡迎，原因即在人口高齡化和少子化，導致家庭結構改變加快，以往三代同堂已漸少見，都會區尤其如此。金門縣府在顧老、顧幼的大政策下，未來在長照和托育方面，當然也有即時因應，減緩大環境衝擊的必要。值得一提的是，縣府也注意到不只要有可以讓老人、幼兒活動的場館，也要進一步落實它的附帶功能，因此也將「教育」功能規畫在內，達到長照、托育和教育「三合一」的目標，因此未來最重要的工作是引進專業和受過訓練的人員進駐，才能更有效發揮原有設計功能，而不會淪為只有亮麗外觀，但規畫作用限縮的新建築。

全面精進道安作為 縣府展現守護縣民用路安全決心



記者陳冠霖／縣府報導

為持續精進道路交通事故安全治理，降低交通事故發生風險，金門縣政府召開「金門縣道路交通事故安全會議」，由副縣長陳祥麟主持，並表揚績優交通安全退休人員。

在「由副縣長陳祥麟主持，邀集警察局、工務處、教育處、觀光處、監理站及各相關單位與會，針對歷次會議列管事項辦理情形、近期交通事故統計分析、各工作小組業務推動成效」，進行檢討事項中，由警察局進行交通事故統計分析與比較說明。資料顯示，近期交通事故件數雖有波動，但死傷人數整體呈現下降趨勢，顯示各項防制措施已有初步成效。進入，才能在第一線即時守護用路人安全，縣府將持續強化對交通協助人員的支持與肯定，凝聚社會共同維護交通安全的力量。

在工作檢討事項中，由警察局進行交通事故統計分析與比較說明。資料顯示，近期交通事故件數雖有波動，但死傷人數整體呈現下降趨勢，顯示各項防制措施已有初步成效。進入，才能在第一線即時守護用路人安全，縣府將持續強化對交通協助人員的支持與肯定，凝聚社會共同維護交通安全的力量。

果，以及後續精進作為進行全面檢視與討論，展現縣府持續以系統性、跨機關方式守護縣民用路安全的決心。

會議首先進行續優義交退休人員表揚，肯定其長年協助交通疏導、維護道路秩序的付出與貢獻，副縣長陳祥麟致詞時表示，道路交通安全不僅仰賴政府政策與工程改善，更需要基層執勤人員與志工夥伴的投入，才能在第一線即時守護用路人安全，縣府將持續強化對交通協助人員的支持與肯定，凝聚社會共同維護交通安全的力量。

冷高壓南下 金門空品橘色提醒機率高

記者莊煥寧／綜合報導

依據MOS風場預測圖顯示，今（3）日起冷高壓南下，受底層氣流影響，並持續至2月5日（週四）轉為高壓迴流型態，期間擴散條件不佳，境外污染物易隨氣流影響本縣空氣品質。金門縣環保局預估，近期本縣空氣品質指標（AQI）達橘色提醒等級的機率偏高，籲請鄉親及來金旅客外出活動時務必留意。

環保局表示，在冷高壓中心下沉氣流及出海迴流作用下，污染物不易擴散，容易累積於近地層，導致空氣品質惡化。請民眾隨時關注環境部發布之「未來三日空品預報」及「即時空品資訊」，並配合本縣空氣品質提醒，適時調整戶外活動安排。

為降低空氣污染對健康的影響，環保局建議民眾採取以下個人防護措施：一、建議學校視空氣品質，彈性調整學童戶外課程，改於室內進行或調整課程內容。二、呼吸道疾病、心血管病患者，以及孩童與老年人，應儘量留在室內，避免外出。三、一般民眾應避免長時間戶外劇烈運動，減少戶外活動時間，可選擇室內運動較為適宜。

環保局也提醒，民眾可透過環境部「即時空品資訊」（https://airw.moe.gov.tw/chp/Forecast/Fore-cast_3days.aspx），即時掌握本縣空氣品質狀況，共同守護自身與家人的健康。

老中青共譜新樂章 許能麗再掌金門縣音樂協會



新任理事長許能麗與原任理事長李卓恩的交接儀式，並由副縣長李文良主持。交接儀式中，許能麗表示，她將繼續帶領協會，為金門的音樂事業努力。

下重任，再度回鍋擔任理事長，象徵金門音樂推動工作的傳承與延續。金門縣副縣長李文良主持監交，並致贈「理想與責任：為地方藝術深耕再啟新里程」賀詞，表達縣府高度肯定與祝福。

交接儀式中，許能麗表示，她將繼續帶領協會，為金門的音樂事業努力。她強調，音樂協會不僅是音樂愛好者的交流平台，更是政府與民間、乃至兩岸交流的重要橋樑。縣府未來也將持續給予全力支持，期待在新團隊帶領下激發出更多創新火花。

新任理事長李卓恩在感言中回顧，從當年接下重任時的戰戰兢兢，到如今見證青年音樂人才返鄉投入，為金門音樂教育注入新動能，並感謝長年來默默付出的師資與團隊，為孩子們打造溫暖而扎實的學習環境。

金門縣音樂協會第15、16屆理事長交接儀式，由副縣長李文良主持。交接儀式中，許能麗表示，她將繼續帶領協會，為金門的音樂事業努力。她強調，音樂協會不僅是音樂愛好者的交流平台，更是政府與民間、乃至兩岸交流的重要橋樑。縣府未來也將持續給予全力支持，期待在新團隊帶領下激發出更多創新火花。

推動在地善終 烈嶼鄉鼓勵使用生命紀念園區

記者許加泰／綜合報導

烈嶼鄉公所為鼓勵烈嶼鄉親使用生命紀念園區，訂定「金門縣烈嶼鄉鼓勵鄉親使用殯葬設施補助要點」，每案補助2萬元，落實推廣在地殯葬設施，同時減輕喪家經濟負擔。

烈嶼鄉長洪若珊指出，烈嶼生命紀念園區硬體設施完善，整體環境莊嚴清幽。為逐步改變鄉親傳統土葬習慣，提升園區各項設施的使用效能，鄉公所爰研擬補助機制，鼓勵鄉親優先選擇在地殯葬服務。

洪若珊表示，慎終追遠是國人傳承悠久的文化與民俗，鄉親對養生送死之道尤為重視，然受限於烈嶼離島地理條件與主客觀因素，在金門大橋完工通車前，烈嶼地區之喪葬堪稱不便，每每造成喪家沉重負擔。烈嶼鄉生命紀念園區的啟用，不僅是殯葬設施的硬體升級，更是一項深具人文關懷的里程碑。從規劃到落成啟用，生命園區提供莊嚴、肅穆且溫馨的緬懷空間，回應了烈嶼鄉親數十年來的期盼，自此，在家鄉的土地上，鄉親即可獲得完整且莊嚴的生命告別禮儀，「在地善終」的實現。

烈嶼鄉公所指出，為鼓勵烈嶼鄉親使用在地殯葬設施，落實「在地安老」理念，特訂「金門縣烈嶼鄉鼓勵鄉親使用殯葬設施補助要點」，並已提送烈嶼鄉民代表會第13屆第16次臨時會，獲主席林長耕及全體代表支持並修正通過，展現所攜手合作、共同提升殯葬服務品質的決心。

烈嶼鄉公所表示，凡符合補助資格之鄉民，實際使用烈嶼生命紀念園區冰櫃、禮廳或靈堂等殯葬設施者，鄉公所將核發每案新臺幣2萬元補助金，期以實際行動提升在地殯葬服務使用率，並完善對鄉親的照顧。該案通過後，只要往來者或申請人（配偶、直系親屬）設籍烈嶼鄉滿一年以上，且實際申請使用烈嶼生命紀念園區冰櫃、禮廳或靈堂等設施，即可向鄉公所提出補助申請。為簡化行政流程，並配合縣府殯葬管理目前所推行之免收費推廣政策，該項補助不以檢附繳費收據為申請要件，申請人僅需檢附殯葬所核發之「使用證明」，即可申請補助金2萬元，讓鄉親於治喪期間減少行政負擔，獲得最即時且實質的協助。

烈嶼鄉公所提醒申請人應於取得使用證明後三個月內提出申請，以免影響自身權益。如有相關疑問或需索取申請表件，請洽烈嶼鄉公所民政課（電話：082-362500分機520）。

責任編輯／翁維智

四埔社區協會舉辦會員大會 表彰志工熱心付出



副縣長李文良到場祝賀，並向在場鄉親拜年。（四埔社區發展協會提供）

區發展協會理事長陳成泉、總幹事黃美玲等。副縣長李文良代表縣長陳福海、感謝志工們對社區及金寧鄉的付出，讓鄉民們擁有舒泰安穩的生活環境，並鼓勵志工繼續深耕各社區推廣志願服務，同時期待未來有更多人投入志工行列，促進社區未來更加茁壯。李文良向在場所有鄉親拜年，祝福大家身體健康，馬年好運來。

四埔社區發展協會指出，當日接受表揚志工名單如下：

巡守隊：蔡鵬鴻、楊昭華、許耀華、李妙、馬淑貞、謝寶玉、楊忠意、許麗英、王美燕、莊玉茹、莊奕偉、李金月、環保志工：江支森、楊長壽、陳明助、黃忠明、林寶月、杜方淑莉。祥和志工：莊麗嬌、洪秀鳳、趙明芳、李玉鳳、黃壁義、楊淑姿。特別表揚：許乃權、李曉娟、陳國興、許玉珍、陳成勇、宋文水、李愛瓊、林曉璇、許力蓉、蔡怡豪、翁詠芸、何玉貞。此外，80歲以上會員享有終身免繳會費，並享有所有福利。

記者高凡洋／金寧報導
金寧鄉四埔社區發展協會日前舉辦第十屆第三次會員大會暨志工表揚餐會，會中進行年度會務報告，並公開表揚表現優良的社區志工們，感謝志工們長年熱心、無怨無悔的付出，為社區營造更美好的居住環境。

四埔社區發展協會是金寧鄉早期就成立的社區組織，組成人口來自四面八方，人情味十足，活動當天外頭冷風直吹，氣溫相當低，但會員們出席率高達九成，社區幹部很熱心地在現場招呼，為鄉親服務，充分感受到四埔的溫暖，還有強大的凝聚力，場面溫馨又熱鬧。

許玉昭與青溪婦女協會製作紅龜粿贈弱勢團體



議員許玉昭（左三）攜手金門青溪婦女協會製作紅龜粿。（蔡麗玉攝）

記者蔡麗玉／金寧報導
為迎接農曆春節到來，以及傳承金門傳統年節文化與糕餅技藝，金門縣議員許玉昭攜手金門縣青溪婦女協會金寧鄉分會，於昨（2）日在榜林社區舉辦「傳統紅龜粿、天公圓製作活動」，邀請長輩與鄉親一同動手做粿。在蒸氣與糯米香交織中，重現金門古早年味，不但讓長輩開心回味，也讓年節習俗得以世代相傳。

議員許玉昭表示，紅龜粿是金門重要的傳統年節糕點，通常在年前製作，主要用於拜天公與祭祀祖先，象徵慎終追遠、飲水思源。這次活動特別選用地道金門做粿方式，從採採、包餡、壓模到蒸製，皆採純手工製作，讓參與者實際體驗傳統工序的細膩與用心，感受傳統糕點背後所蘊含的。

紅龜粿又稱「土仁粿」，是拜天公時不可或缺的食品，象徵對神明的崇高敬意。依傳統習俗，拜天公的紅龜粿須以雙數為吉，粿內可包天公圓、龜、錢、桃等，其中天公圓與紅龜多以綠豆為餡，尤其天公圓必須包綠豆，才能在蒸熟後保持粿形飽滿不塌陷，其餘則以花生餡口味最受鄉親喜愛。

許玉昭表示，希望透過這類結合文化傳承與公益關懷的活動，讓更多人認識金門傳統糕點之美，讓年節不只是熱鬧，更充滿人情溫度，同時讓傳統技藝在分享與付出中持續延續，為春節增添濃濃的幸福年味。

2026金湖天燈祈福活動 即日起受理民眾登記

2026 點亮金湖 天燈祈福活動

日期：115年3月7日
時間：20:00-22:00
地點：新頭伍德宮

指導單位：金門縣政府
主辦單位：金湖鎮公所、金湖鎮民代表會
協辦單位：金門縣消防局、金門航空站、海洋委員會海巡署金門部分署第九岸巡隊、金湖分局、伍德宮管理委員會

金湖鎮公所將於3月7日舉辦點天燈祈福活動。
(金湖鎮公所提供)

記者呂肇中／綜合報導
為推廣地方傳統文化，延續民俗信仰中祈福納祥的美好意涵，金湖鎮公所攜手新頭伍德宮，將於3月7日晚間8時在新頭伍德宮前廣場舉辦「2026點亮金湖·天燈祈福活動」，邀請鄉親及各界民眾一同仰望夜空、點亮希望，透過施放天燈寄託對新年的祝福與心願，為金湖鎮夜晚增添溫暖而浪漫的文化風景。

金湖鎮公所表示，此次「2026點亮金湖·天燈祈福活動」將限量開放60盞天燈，提供有興趣的民眾登記施放。每盞天燈費用為新台幣20元，所得將做為活動相關行政與安全維護支出。公所指出，天燈採限量、實名登記方式，確保活動秩序與施放安全，同時兼顧公共安全與環境考量。

有意參與施放天燈的民眾，自即日起至上班時間親至金湖鎮公所1樓社會課辦理登記並繳費，每人限購一盞，須年滿18歲方可購買，數量有限，售完為止。公所提醒，請民眾依規定完成登記程序，並妥善保管收據，以利活動當日報到與領取天燈。活動當日報到時間為3月7日晚間7時至8時30分，已完成登記並繳費民眾，須於指定時間內，親至公所領取天燈。

此外，公所提醒民眾，若活動當日因天候因素不佳，經評估後不宜施放天燈，將取消天燈施放活動。已購買天燈之民眾，可憑原收據於上班時間至金湖鎮公所1樓社會課辦理全額退費，相關退費作業將依規定辦理，請民眾放心。

金門紅十字會1月份接連完成3件兩岸人道救援



金門縣紅十字會跨越金門、廈門的人道醫療救援行動。（金門紅十字會提供）

記者莊煥寧／綜合報導

生命無分國界，人道不分你我。金門縣紅十字會於115年1月間，接連完成三起跨越金門、廈門的人道醫療救援行動，在分秒必爭的關鍵時刻，成為病患與家屬最堅實的後盾，實踐紅十字會守護生命的人道精神。

首起救援案為一名41歲蔡姓廈門陸客，於1月2日來金門旅遊，前一日晚間8時仍一切正常，不料隔日清晨卻陷入昏迷、叫喚不醒，家屬緊急於中午12時呼叫救護車送往衛生福利部金門醫院急診。經神經內科醫師評估，研判為急性腦血管疾病，建議須於24小時內、最遲當日晚間8時前完成腦血管取栓手術。考量病患身分與後續醫療安排，家屬決定將病患轉回廈門大學第一附屬醫院治療。金門縣紅十字會應家屬

請求，於1月8日由理事吳志鵬、李國卿及總幹事呂忠飛等3人，親赴碼頭協助，以擔架方式將病患安全抬上新金祥龍客輪，順利送返廈門就醫。

第二起救援為54歲曾姓台商，長期赴大陸經商，於115年1月11日緊急送往南京明基醫院，經診斷為急性腦出血、雙側肺壓腫脹急性腦梗塞，並合併多處頭、顏面挫傷及第二級高血壓，病況相當危急，家屬盼能儘速接回台灣接受進一步治療。金門縣紅十字會即刻啟動人道救援機制，由理事吳志鵬、監事陳森照、總幹事呂忠飛及副總幹事黃金國，於1月18日先行搭船前往廈門準備接應，並於1月19日中午搭乘新金祥龍11時30分客輪返金，約12時平安抵達水頭頭碼頭，隨即由金門醫院救護車接病患入院治療。後續安排後送台灣治療。

金門紅十字會隨即由副會長林再求、理事林國輝、監事陳森照及總幹事呂忠飛趕赴廈門接應，並於當日中午搭乘金星6號13時30分客輪返金，約14時抵達水頭頭碼頭，在相關單位通力合作下，金門醫院救護車已在碼頭待命，病患抵金後立即送往衛生福利部金門醫院，並緊急推入手術室開刀，成功挽回寶貴生命，目前仍於加護病房持續觀察中。

金門縣紅十字會會長許玉昭指出，未來該會仍將持續秉持「人道、博愛、服務」的精神，在關鍵時刻挺身而出，為需要幫助的人點亮希望、守住生命。

資源回收有規範 民眾須留意

記者許峻魁／綜合報導
農曆春節的日子近了，近期家家戶戶都開始往廈門、金門、大掃除戶，金門縣環境保護局特別提醒民眾，在進行環境打掃及居家清理時，切勿將資源回收物夾雜於一般垃圾中，應確切落實垃圾分類，分為一般垃圾、資源回收物及廚餘。環保局針對資源回收的品項以及注意事項說明如下：

一、高壓容器類：小型瓦斯罐、防蟻噴霧、髮膠噴霧、殺蟲劑等高壓容器，一定要在確認內容物已經完全用盡以後，單獨妥善打包，再由資源回收車當回收。切勿直接丟入垃圾車當中，此舉可能引發爆炸或是燃燒導致危險。

二、電池類：對於各式種類的乾電池、充電電池等，請集中打包後，再由資源回收車進行回收。

三、燈管與燈泡：從家中汰換下來的日光燈管、燈泡等，務必請先自行妥善包裝，避免破碎，再交由清潔隊回收。

四、大型廢棄物：像是櫥櫃、彈簧床、桌椅及各式傢俱，由於體積大不便自行處理，可事先聯絡各鄉鎮公所清潔隊，約定收運的時間以及地點。

五、舊衣回收：在進行回收舊衣物前，請先自行檢查衣物是否乾淨、完整，無髒污、破損或異味，同時為了有效提升舊衣物的循環再利用的效益，衣物必須保持良好狀態。

另外，基於衛生的考量，個人的貼身衣物（內衣、內褲、泳衣等）、配件類（手套、襪子）、玩偶類、寢具類（被單、枕頭套）等均屬於不可回收。其餘可回收之舊衣物等，除了可以透過回收箱外，鄉鎮或社區的回收點，或資源回收車都可以進行交還。

公益彩券威力彩第15010期開獎號碼

01 12 14 15 27 29 05

特別獎 06 08 31 37 38

今彩539第11502期開獎號碼

責任編輯／郭俊漢

漂 / 少年家辦青少年尾牙圍爐 以陪伴與尊重為一年畫下句點



社團法人臺灣漂泊少年靠岸協會辦理青少年尾牙圍爐活動。(社團法人臺灣漂泊少年靠岸協會提供)

深化性健康認知

記者許加泰／綜合報導

國立金門大學身心健康中心首次在校內以「實作體驗」方式辦理「全面性教育」活動。多名教職員生熱情參與。對新奇有趣的活動模式反應熱烈，也覺得獲益良多。金大校長陳建民指出，「全面性教育」是未來趨勢，將透過多元健康教育活動，讓學生學會尊重他人、關愛自己，培養成熟負責的性態度。

金大指出，這項別開生面的活動名為「全面性教育補給站：手作與深度認識保險套工作坊」，上午場為教職員工專場，下午場特別針對學生舉辦。邀請到荷光性諮商專業訓練中心與相模工房到場協助辦理。活動內容以「互動體驗」為核心，由講師帶領參與師生深入了解保險套與潤滑液的種類、材質與正確使用方式，並透過情境討論認識避孕與性健康的關聯。講師還在現場還原百年前「古典」保險套的製作方法，還讓與會師生親自體驗天然乳膠的製作過程，感受避孕用品背後專業知識與歷史演進。現場氣氛輕鬆，與會者也覺得新奇有趣。紛紛反映這樣的活動，令人印象深刻。

金大首辦實作體驗全面性教育

記者許加泰／綜合報導

金大表示，該項活動還穿插了「不想戴保險套 vs. 想戴保險套」溝通練習，透過角色扮演與討論，讓與會師生學習如何以尊重、誠實與理性的態度面對親密關係中的協商與界線，理解對方的外在想法及內在深層理由並同理之，進而找出溝通的共識，強化性教育中「同意」與「對話」的核心概念。

金大校長陳建民表示，學校致力於推動全人教育，不僅重視學生的專業學習，也關心他們的身心健康與人際互動。他指出，這項「全面性教育」是未來教育整體推動的趨勢，希望透過多元的健康教育活動，讓學生學會尊重他人、關愛自己，並培養成熟負責的性態度。

金大校長陳建民也指出，身心健康中心持續以創新與貼近生活的方式推動性別平等與性健康教育，期望讓學生在安全、友善的氛圍中學習與成長，建立理性、尊重且健康的兩性關係觀念。未來將持續規劃更多元的性別與健康主題課程，結合體驗與知識的學習，陪伴學生在成長的旅程中，培養更多理解與自我保護的能力。

「2026 涿洲彩韻」畫展 2/7 隆重開幕

記者蔡麗玉／金城報導

由金門縣文化局主辦、金門縣水彩畫協會策辦的年度藝術盛會「2026 涿洲彩韻」水彩畫展，將於2月7日至3月18日，在金門縣文化局第一、第三展覽廳盛大展出，並訂於2月7日上午10時舉行開幕典禮，誠摯邀請各界人士及社會大眾蒞臨共賞。

本屆畫展延續以「金門」為核心創作主軸，匯集協會成員多年深耕島嶼風土的水彩創作成果。作品題材涵蓋金門獨特的自然景觀、傳統聚落紋理、豐厚人文底蘊與戰地歷史記憶，藝術家透過水彩媒材層層渲染的筆觸語彙，細膩捕捉島嶼光影流轉與生活情感，展現水彩藝術溫潤、透明而富有意義的表現特質。

金門縣水彩畫協會成立於2003年，理事長楊天澤表示，協會以推廣水彩藝術、培育青年創作者及凝聚在地繪畫愛好者為宗旨，致力於水彩理念的交流與傳承。雖成立時間不長，卻積極投入藝文推廣行動，曾受邀辦理「遇見金寧之美畫展」，並與海印寺合

把學校當一輩子的事 中正國小111週年致敬資深同仁

記者蔡麗玉／金城報導

走過一百一十個年頭，中正國民小學在時代更迭與教育革新中，始終穩健前行，值此創校111週年校慶之際，學校將於慶祝典禮中隆重表揚服務滿十年、二十年及三十年以上的資深教職員工，向長年深耕校園、默默奉獻的教育夥伴致以最誠摯的敬意與感謝。

教育的價值，從來不只存在於掌聲與掌聲之間，而是累積於歲月長河中的每一次堅持。多年來，中正國小得以在穩定中持續精進，在傳統中勇於創新，關鍵正來自一群把學校視為「一輩子的志業」的夥伴。他們或站在教室第一線，陪伴孩子探索世界；或守護校園安全與整潔，或在行政崗位上細心完善制度與環境，共同撐起孩子安心學習、快樂成長的舞台。

這次接受表揚的資深同仁中，服務滿十年的教師共有十二位，分別為許凱凌、王翰哲、吳美芳、陳麗蓮、楊曼蓉、謝宛儒、辛倩如、朱依君、楊竣雯、楊韻蓉、賀翎及李冠儒老師；服務滿二十年的同仁，包括長年守護校園的周漢泉工友、深耕閱讀與圖書環境的重玉雯職員，以及姚語欣、陳麗卿、黃令言、楊兆恩、王毓鳳、柯姿伶、邱曉芸等七位教師；服務滿三十年的，則有洪水濤技士，以及在教育路上行走三十載的蔡麗萍、許素娥兩位教師。這些名字或許不常出現在鎂光燈前，卻早已深深烙印在校園的日常點滴之中。

「回顧在母校任教三十年的歲月，心中滿是感恩與踏實。」服務滿十年的楊韻蓉老師，語氣溫柔而堅定地分享自己的教育旅程。她感謝學校長期給予的支持與資源，也感恩同事之間的繁忙教學現場的相互扶持與專業激勵。她表示，教育的挑戰從未減少，但當看到孩子在學習中展現活力與潛能，那份幸福與滿足，足以支撐她在這一畝福田中持續深耕。

同樣服務滿十年的辛倩如老師，則形容中正國小是一個「溫暖的大家庭」。她回憶陪伴一屆又一屆孩子，從稚嫩走向自信的過程，是教育工作中最珍貴的收穫。「孩子們純真的笑容，同事們的支持，讓我始終充滿動力。」她也期許自己未來能持續秉持初心，與夥伴們攜手，為孩子打造更美好的學習環境。

服務滿二十年的王毓鳳老師，將教育視為「以生命影響生命」的志業。二十年來，她不僅深耕教室教學，更將教育觸角延伸至社會，積極推動雙語、品格與融合教育，串聯社區資源，陪伴不同背景的孩子找到屬於自己的光芒。她深信，教育的力量不在於單點成就，而在於點點希望、連結人心。即使屆滿二十載，她依然懷抱熱忱，願以「溫柔的堅持」與「創新的視野」，持續為學校與孩子開創更多可能。

同為服務滿二十年的柯姿伶老師，則以「陪伴者」形容自己的教育角色。她認為，教育如同一場漫長的馬拉松，教師不只是引導者，更是穩定步伐、給予力量的夥伴。她期許自己成為內在穩定、充滿正能量的存在，陪伴孩子一步步前行，在學習與成長的路上相互鼓勵、彼此成就。

除了教學現場的辛勤付出，校園中還有一群同樣不可或缺守護者的周漢泉工友。服務二十年的周漢泉工友，長年維護校園整潔與安全；重玉雯職員深耕圖書與閱讀環境，讓書香成為孩子最溫柔的陪伴；洪水濤技士則以三十年的時間，打造安全、舒適的學習空間。這些看似平凡的日常，正是學校得以穩定運作、安心教學的關鍵基石。

陳為信校長表示：「資深同仁的存在，是學校最珍貴的無形資產。他們用時間證明專業，用行动詮釋責任，用陪伴累積信任。正因有這樣一群人，中正國小才能在百年校史中持續孕育英才、回饋社會，成為推動地方教育與社區發展的重要力量。」

站在111週年的重要里程碑上，中正國小回顧過往，放眼未來，學校期許在資深同仁的智慧傳承與年輕世代的創新力量帶動下，持續深耕教育本質，打造兼具溫度與前瞻性的學習環境。教育之路或許漫長，但只要彼此同行，步伐便能走得穩、走得遠。百十一載，薪火相傳，中正國小的故事，正因這些長年付出的名字，而顯得溫厚動人。

責任編輯／蘇冠銘



涿洲彩韻畫展將隆重登場。此圖為陳秀娟畫作。(文化局提供)

作舉辦「太武山繪畫展覽」等活動；「涿洲彩韻」年度畫展系列自2023年起持續舉辦，逐年累積創作能量與觀展口碑，已成為金門藝文界具代表性的水彩藝術展覽之一。

文化局表示，透過持續支持在地藝術團體與展覽策辦，期盼讓藝術成為連結土地記憶與生活美學的重要媒介，並藉由水彩藝術柔性而富層次的語言，引導民眾重新凝視金門的自然景觀、人文風貌與歷史脈絡，進而深化文化認同與美感素養。

為提升民眾對水彩藝術的鑑賞能力與創作理解，文化局特別於開幕當日下午2時，在文化局三樓會議室規劃「水彩的創造力」名家作品導覽講座，邀請金門籍自由創作者陳秀娟老師主講，帶領民眾走進水彩創作的藝術世界。講座將以深入淺出的方式，分享名家水彩用色的基礎技巧，解析構圖與點景的表現手法，並透過實際作品導覽，引導參與者賞析畫面筆觸、情感層次與創作心境，協助建立對畫面美感與整體結構的理解。

文化局誠摯邀請關心水彩藝術與在地文化的民眾，把握展期蒞臨觀展，並踴躍參與講座活動，一同感受水彩藝術所展現的豐富層次與無限創造力。

2026/1/1 - 2026/6/30

週五 家樂福會員日

每週二、日至家樂福購物

滿1200元送加油50元折價券

會員汽油加滿1000元以上

送家樂福 100元 滿額折價券

乙張 (限滿1,688元可抵用)

金門縣金城鎮電島北路一段138號 電話：082-372909

Panasonic 國際牌

冷氣最高省 12000元 史上最省電

貨物稅減免 2000元 + 國際加碼 2000元 + 政府汰舊換新 3000元

冰箱 最高補助 5000元

Panasonic 原廠認證 永承電器

082-331838 0937-606-299

金門縣金湖鎮市港路192號

Panasonic 中區經銷商 唯一指定廠商 金門經銷商 永承電器

嬰兒用品店

"凡持媽媽手冊來店有禮"

韓國MOTHER-K全產品、韓國米糊、果干系列

熊巴、六甲村、華巴小雞王、與熊、黃色小鴨

KUKU、PUKU、尼倫尼尼、GRACO等品牌童裝

營業時間：AM:10:00-PM:09:30

地址：金城鎮中興路173巷14弄6號 (金城印信對面轉角內)

電話：082-371699 LINE: ID: jason110802

歡迎批發零售 歡迎來電詢問 金門交通、LINE、PAY、各PAY支付

山峰防水抓漏工程

浴室、屋頂、牆面抓漏

油漆、防水、拆除

請洽：082-328554 0906-957795張先生 0966-226076劉先生

金寧鄉伯玉路二段193號1F

鈺磚建設/鈺銘營造/凱基建材

房屋興建 施工 土地開發 合建 房屋投資買賣 免費鑑價估價

電話：(082) 311-727 0982-906-752

地址：金寧鄉伯玉路一段222-5號

GK生活建築美學館(嘉嘉房產旁)

潔美清潔行

交屋前清潔 裝潢後清潔 辦公大樓清潔 公寓套房清潔 蓋遮雨棚、鐵皮屋等工程

0970-921-238 楊小姐

烈嶼守備大隊 對海射擊公告

日期：115年2月3日(正式)及115年2月4日(預備)共3日凌晨05:30至07:30時於東崗、陣地實施基地戰車砲對海實彈射擊演習，海域管制範圍東起離岸，西至青岐，向南延伸約10公里(以經緯度座標為準)：

A: 24.2531°N 118.1600°E
B: 24.2150°N 118.1950°E
C: 24.2000°N 118.1300°E
D: 24.2450°N 118.1240°E
E: 24.2500°N 118.1311°E

請鄰近居民及海上作業船隻，不要靠近警示區域，以免發生危險，嚴禁進入檢槍彈殼、彈片，凡未經許可擅自進入者，依法究辦。

夏興地區
電話：331818
0905372050
金湖鎮夏興84號

大洋里鄉親代表：（從略）
 金門縣吳氏宗親代表：（從略）
 金門縣金沙鎮大洋里內洋三十
 （一〇八二）三三五六七二

族 寅 學 鄉 友 世 戚 親 姻

大洋里鄉親代表：（從略）
金門縣吳氏宗親代表：（從略）
連絡處：金門縣金沙鎮大洋里內洋三十一號
電話：（〇八二）三三五六七二



冷戰那些年，金門婦女和駐守金門戰地的國軍官兵結連理，應是當年戰地軍民一家親實至名歸的寫照了。

軍管戒嚴不僅箝制金門人的日常生活自由，連終生大事多少也跟著受限。戰地居民長居封鎖的島嶼，交友機會有限，國軍官兵戍守前線，也鮮有機會交友。

戰爭曾是金門人的月老

◎蔡鈺鑫

那些年，金門婦女達到適婚年齡，幾乎都是透過媒妁之言成婚。

這位媒婆，有時是部隊裡的長官或同仁，有時是金門當地的鄉親，有時是男女雙方的朋友。不過，明眼人都不難察出，歸根究柢都會將矛頭指向戰爭這個背後靈。

如此說來，戰爭那些年扮起不折不扣的月下老人，牽了不少對佳偶的線。我們蔡家兩位姊妹，都嫁給軍人當媳婦，正是冷戰歲月下金門人與軍人締結連理的佳例。

那些年，戰爭這位月老牽的線，聘金是真心，嫁妝是誠意。再有，就是期許夫妻一生要同甘苦、共奮鬥了。哪來汽車或洋房，月老贈予的祝福，再多也只剩烽火打造出的一片戰鬥或革命純情。

戰地裡結下的姻緣，真是應了那句名言「患難見真情」。幾十年下來，我親眼見證胞姊妹和兩位賢夫婿，過著平凡與平淡的日子，卻不時洋溢甜蜜與溫馨的滋味。

他們一生擁抱平實與踏實，珍惜上蒼賜予的每一份資源和福氣。一路走來，規規矩矩、安安穩穩的，不求名利，不冀富貴。這就是令人欽佩軍人家庭的典範了。

家父母對兩位女婿極為滿意，讚譽有加，視同己出。姐夫和妹婿的為人，無話可說的好。我們蔡家的婚喪喜慶，他們從不缺席，有福不一定同享，有難卻一定同擔。他們一直是我們蔡家遭逢重大困難最牢靠的兩大支柱。

我們蔡家何其有幸，擁有這兩位軍人出身的女婿，

我們長久享受著他們帶給我們蔡家的喜樂。對他們，如何感謝都感謝不完。

我們蔡家姊妹這兩樁婚姻是美滿幸福的，歸因於門當戶對。這「門當戶對」，正是金門精神與軍人精神的契合。戰爭造就了這兩對姻緣，也奠定了一生幸福的基礎。

戰地金門的兒女出身清寒，砲聲隆隆下，練就一身的吃苦，滿心的耐勞，那股金門人的韌性，和我們培訓國軍官兵英勇奮戰的鬥志，如出一轍，一拍即合。這一個交集，奠定婚姻幸福的基礎，貧困讓夫妻更加珍惜，心手緊握在一塊，共守美好人生。

我一生和軍人有不解之良緣，也身受軍人的恩澤，我一直尊敬軍人為貴人來感恩。從姊夫和妹婿兩位為國盡忠的職業軍人身上，我更深刻體認到，一個家，若有軍人，就多一份安心和安定，也多一份快樂和滿足。

人類歷史充滿無數戰爭愛情的動人故事，金門女兒與軍人成婚，不見得多麼轟轟烈烈或可歌可泣，然在戰爭這位月老的牽線和祝福下，軍管那些年，金門人卻也悄悄譜出一段段婚姻美滿的戀曲、寫下一首首家庭幸福的詩篇。

限定版的美景

◎宋隆輝

想要欣賞到落羽松限定版的美景，可要耐心期待喔；一旦到了國曆一月，也就是農曆臘月，落羽松鐵定會將自身精心打扮，如同藝術家的執著，以最漂亮的姿容，呈現在眾人的眼前。

幾波寒流侵襲之下，將落羽松漸層多姿的韻味彰顯出來，由濃綠轉變為黃綠，漸次華麗轉身，以橙黃之姿出現，最後以最美麗的彤紅粉墨登場；此時此刻，落羽松以華麗的服儀，想要閃瞎眾人好奇的眼眸，不但博得所有人的青睞，更以超級吸睛的方式，引發一波又一波近悅遠來的磁吸效應。

多次經過落羽松的故鄉，就是想要親眼目睹落羽松華麗轉身的嬌俏身影；最近一次前往士林官邸園區欣賞落羽松，沒想到在中山北路旁的落羽松，以最奪人心魄的豔麗姿彩，來迎接我們。

雖然時間尚早，就發現許多人盛裝打扮，想要在落羽松前面大展身手，還特意請人帶上專業照相機，想要與美美的景色同框入境；到此賞景，真的超級浪

漫喔，如果順勢走入落羽松的林間，除了大飽眼福之外，還能近距離與落羽松，來個最親密的約會呢。

這裡的落羽松，直挺挺地站在大排兩側，不時將美麗的身影，倒映在水面上，呈現出不一樣的風采；只可惜當天不是天朗氣清的好日子，厚厚的雲層，將冬日的暖陽，屏拒於千里之外，讓詩情畫意的美麗幻境，似乎少了一點點曼妙的感覺。

還好沒有雨絲的攪局，凜冽的寒風也暫時偃旗息鼓；讓我們得以帶著美好的心情，與多情的落羽松，來一次永難忘懷的浪漫之約。

說真的，想要與落羽松甜蜜約會的話，千萬不能遲疑；一旦錯過了，可要等到一年之後，想必那種難熬的等待心情，一定很難讓人消受吧！

國曆一月中旬，正是落羽松最華麗的時刻，在擇日不如撞日的巧妙機緣下，前往落羽松的故鄉探訪就對了；不但讓我們能夠欣賞到如詩如畫的景致，更能



將最美麗的瞬間，與我們同框。

總之，只要沒有錯過，遊賞落羽松曼妙姿儀的良機良緣；讓人永難忘懷的美麗時

光，一定能夠成為一輩子，最甜美的回憶喔！

【大內啓示錄】

為何特別說是童年呢？蓋一進入國中的少年階段，升學主義掛帥，都妄想兒女們能考個好高中，為進一步考一流的大學系所鋪路，以便將來謀得一份理想的職業工作，一般不都是這種思維嗎？至於那些一時由著子女興趣妄想培育其成為音樂家、舞蹈家、國手級運動員……者，總被歸類為旁門左道，畢竟犧牲甚至放棄一般學業去搞那些技藝成功率低、風險極大，甘冒此等風險者占比相對甚低。

我們從電視特別報導以及相關新聞媒體文字敘述，從而認識到開湖在新的工作壓力下，猶孤注一擲以孩子前途為賭注，寧冒孩子非常可能耽誤一般正常學業、影響升學管道之學程風險，鏖而不捨為子女尋找適合羽球發展所設之體育專班的學校，無論遠近辦理轉學，最終成其所願一路過關斬將完成學程，這不是一般人可以做得

到的，所以特別佩服其精神勇氣。至於平常的演練技能、參加多種比賽累積經驗，但凡是運動員們必須的生活日常，別人也可以努力如是，但是都在戮力於音樂舞蹈體育等等的莘莘學子們幾人能成其所願？所以李洋終能在國際間大放異彩，奪得兩次奧運金牌榮耀，我以為做父親的李峻清能在起初的轉換跑道重起爐灶的生活壓力環境下，甘冒風險做賭注，其惟孤注一擲的奮勇堅持到底、決心毅力支持無以致之，故厥功至偉。

衆所周知，投資經濟學上有所謂的「風險理論」，也就是風險程度與獲利大小成正比，風險越大者，獲利相對越大，所以有所謂「富貴險中求」一說。君不見今年美蒂川普掀起關稅戰的滔天巨浪，全球股價崩跌慘遭吞噬引發股災哀鴻遍野，其中以其言論之激烈造成四月七日前後的崩盤

式殺跌最為慘烈；那時候的股價被形容為「下刀子」，當時敢於去承接的，卻有可能接到寶刀。記得台積電被封為「護國神山」，股價曾重摔到816元，迄截稿的十月廿一日，盤中股價與1500元僅一步之遙，試問漲了幾倍？而同日，台股大盤也頻創历史新高收達27752.41點，聖經說「崩跌最慘烈時敢於承接者有福了」，曾幾何時，一夕之間川普由魔頭變財神！其實教育不也是一種投資事業嗎？端看您如何投資，身為家長者敢於冒大風險堅持到底者畢竟少數，因為少，所以可貴，值得吾人深思。

中華民國史上最年青的部長產生了，兩度摘取奧運金牌立有戰功的光環起到關鍵性的決策作用，當然出任部長的貴人在總統，殆無疑義；而一路堅持為兒子掃除障礙始能完成摘金偉業者，當是始終充當堅

實後盾的竣清已如前述，更無疑義。倘使做父親的當年仍留在軍中發展，應無充分時間可以如此培育出這樣的一流國手，這也是毫無疑義的，所以追溯到源頭，竣清的貴人無疑是老鄉S君？

據說佛教發源地的古印度流傳著很有智慧的四句話：

- 1.無論你遇見誰，他都是在你生命中該出現的人。
- 2.無論發生什麼事，那都是唯一會發生的事。
- 3.不管事情開始於哪個時刻，都是對的時刻。
- 4.已經結束的，就已經結束了！

綜合上述，後來被賦予定義稱「逆增上緣」。因為「逆增上緣」，本案S君似乎受到了抬舉，乃始料未及者。

（下）

◎神盾

【小說連載】

竊娼婆

◎陳長慶

而此時，砲聲已蓋過傷亡者的哀號聲，不管附近的守軍是聽到、或是假裝沒聽到，似乎也是極其正常的事。或許在他們的想裡，多一事不如少一事，只要自己單位的弟兄沒事就好，其他則與他們毫不相干。尤其在這個節骨眼，誰還管得了「軍愛民，民敬軍，軍民本是一家人！」套一句俗語話，那便是「日頭赤炎炎，隨人顧性命。」軍愛民，民敬軍，軍民本是一家人，只不過是一句冠冕堂皇的口號而已，發生這種攸關人命的大事，還能寄望誰呢？

或許他們認為，受傷的只是一般平民百姓，並非是自己單位的官兵，所以長官並沒有在第一時間指派弟兄去察看或營救，任由傷患倒在血泊中自生自滅。但為了撇清責任，不得不以電話通知村公所，要他們自行派民防隊員來處理，以免被羅織一個見死不救的罪名。要是受到上級的處分，勢必影響日後的升遷，那是得不償失的。

砲火稍歇，當副村長帶著兩位民防隊員抬著擔架趕到現場時，金溪終因失血過多而魂斷海灘。除了臉頰被彈片削去一大半，腿骨竟也斷裂，幾乎不成人形，而且還散發出一股膾鼻的血腥味，不僅讓人看了直搖頭，也見識到共軍的殘忍。然而，是該血債血還呢？還是展現寬宏大量、忘卻仇恨？端看島民的智慧了。

只見副村長雙手捂住嘴，連續不斷地嘔、嘔、嘔，但並沒有吐出什麼食物出來。繼而二話不說，趕緊從褲袋裡掏出手帕，摺成三角形，綁在腦後捂住鼻子和嘴巴，再夥同兩位民防隊員合力把他的屍體抬上擔架。即使兩位民防隊員歷經多次砲戰，救過的傷患也無數，可是從來未曾見過那麼恐怖的屍體。儘管沒有手帕可擋住嘴巴和鼻子，卻不得不時而憋氣、時而吐氣，以免聞到膾鼻的血腥味讓他們反胃。

於是三人冒著曠野殘留的砲火硝煙，以及遠處轟隆轟隆的砲聲，由兩位民防隊員抬著，驚恐地把他的屍體抬回村裡。然而，現在抬的是金溪的屍體，日後是否會由他人來抬他們的屍身呢？世間不可預料的事太多了，如果兩岸還不斷地兵戎相見，還要以大砲來決定生死，誰敢保證不會有那麼的一天呢？倘若以現在的情勢來看，想過一個太平的日子或許遙遙無期，這不就是島民的悲哀麼！

沿途上，副村長卻也不斷地想，當年在大陸打過無數次仗，既打日本鬼子又剿匪，甚至跟隨黃百韜將軍參加徐蚌會戰。那時除了用槍也用刺刀，被他打死的敵人計其數，一個個倒在戰場等待收屍，從未曾見過那麼恐怖的屍體。除了臉頰被削去一半不成人形，大腿也被打斷，讓他驚見砲彈的威力，以及彈片四處紛飛的力道和鋒利，簡直與當年的槍戰不能同日而語，難怪老百姓會怨聲載道、恨死共產黨。

當年在戰場，可說敵我分明，你不殺他，他便會要你的命。要是殺紅了眼，便會失去理智和人性，見一個殺一個，把敵人消滅殆盡為止。倘若使用的是刺刀，也只是刺中敵人的身體，要是一刀沒有刺死，再補上一刀，直到敵人不能反抗為止。如果刺中心臟，一旦刺刀拔出，鮮血就跟著噴出而倒在血泊中等死，這就是當年的戰場。因此，再怎麼樣也不可能把敵人的臉頰削去一半，甚至把他的大腿打斷，讓他傷及動脈而失血過多魂斷海灘。於此，他不得不驚嘆砲彈的威力，彈片的力道和鋒利，看到如此的情景，想不讓他感到悲傷與驚恐也難啊！

（三）

草原上的乳香歲月：金門畜試所的甲子風華與未來展望

◎王宏男

在金門這座曾被砲火浸潤的孤島上，有一處被時間溫柔眷顧的綠色奇蹟「金門縣畜產試驗所」。它不僅是福建沿海唯一的乳香源頭，更像是一部微縮的島嶼史，記錄著金門如何從肅殺的戰地，蛻變成一座充滿生活溫度的慢活之島。

時光撥回1959年，那是一個空氣中仍凝固著硝煙與鹹腥海風的年代。為了在貧瘠的土地上植入希望，時任總統蔣中正巡視後，指示成立牧馬場。1960年仲夏，「金門縣牧馬場」在劉安祺將軍的籌劃下揭牌。

那一年的秋天，十一匹阿拉伯馬跨海而來。當馬蹄聲響起，它們帶來的不知是改良種馬的使命，更是在戰雲密布的島嶼，

踏出了第一串和平與建設的節奏。那時的草原，是軍事防衛的延伸，也是農業復興的開端。

隨著時代的巨輪緩緩轉動，島嶼的職責從剛硬的守衛轉向了柔情的民生。1979年，牧馬場正式更名為「畜牧場」。第一批四十頭幼小母牛的到來，像是在花崗岩島嶼上灑下的白色種子，自此奠定了金門乳業的基石。

對於老一輩金門人而言，那抹醇厚不僅是營養，更是集體的記憶。從早期帶著玻璃清脆聲響的廣口瓶，到1993年正式冠上「青草地」之名的紙盒包裝，這一瓶瓶溫熱的鮮乳，曾是無數金門學童晨光中最珍

貴的期盼。

「青草地」這三個字，對金門人來說，不只是品牌，而是一抹在家鄉土地上奔跑的綠，是一份從牧場直送到舌尖的純粹。進入千禧年，畜試所開始展現出如詩歌般的創意活力。奶味冰淇淋與冰棒機的規律運轉，將乳香凝固成沁涼的記憶；優格與優酪乳的加入，則為居民的餐桌增添了幾分輕盈。即便後來學童乳計畫功成身退，那抹乳香並未消失，而是換成了更親民的一公升裝，繼續在漁會與賣場中，無聲卻堅定地陪伴著島民的每個清晨與黃昏。

今日的畜試所，每日產出千餘公升的鮮乳，依然在時光的淘洗下守護著這片土地

的從當年的馬蹄聲，到如今隻隻咀嚼草料的靜謐，這段跨越六十餘年的歲月，見證了金門最動人的轉型。

站在一甲子的里程碑上，展望未來，隨著「乳牛專區」的投入，生乳產量將迎來質與量的飛躍。這不僅是「青草地」品牌壯大的契機，更是一次對自我的超越。為了不負那份傳承半世紀的信任，畜試所正致力於加工廠的全面升級，期待透過科技的自動化賦能，讓這份島嶼專屬的鮮甜，能以更穩健、更卓越的身姿，走向更廣闊的未來。

從硝煙中的戰馬，到草原上的乳香。畜試所不僅是歷史的見證者，更是希望的耕耘者。

青森睡魔祭到台灣燈會 作家下町貴族文總促交流

故宮院長蕭宗煌宣告，人氣國寶「翠玉白菜」從捷克回家了，即日起於北院展出，陪觀眾度過春節，接著將「出差」到南院，此次故宮首件文物首度赴捷克展出，見證台捷友誼。

「故宮文物百選及其故事」特展去年9月起在捷克國家博物館亮相，展出「翠玉白菜」、「清院本清明上河圖」等131件文物，並結合數位展件，展期一路至去年12月31日，閉展後文物平安返台。深受民眾喜愛的「翠玉白菜」，1月23日早在國立故宮博物院北院回歸展區展出，成為許多觀眾近日造訪故宮的驚喜。

蕭宗煌在「翠玉白菜」歸國記者會致詞表示，「翠玉白菜」此次圓滿完成首次訪歐行程，歸來後悄悄上架，有些人便抱怨為物，並於展覽結束後護送文物平安返台。

蕭宗煌也感謝行政院及立法院朝野各界的支持，並感謝捷克國會及台捷2國相關政府部門鼎力協助，2024年4月通過「國家文物保護法」修正案，將司法免扣押納入保障條款，為文物赴海外展出提供法律基礎；並感謝外交部、文化部推動「2025歐洲台灣文化年」，讓歐洲認識台灣深厚的文化底蘊。盧卡其表示，捷克國家博物館非常珍惜故宮這份信任，此次展覽並非2館合作終點，而是嶄新的起點。未來將有交流展覽帶領觀眾認識捷克，他們將帶來數十件珍貴收藏，包含信仰、音樂、捷克石榴石等主題，相信可以深化雙方友誼與合作。

「翠玉白菜」即日起將在故宮北院展至2月22日，3月5日至6月7日移師故宮南院人氣國寶展廳。（中央社）

受文總邀請，日本青森睡魔師諏訪慎、林廣海駐嘉義，將在2026台灣燈會帶來現地製作的配天宮樓仔媽睡魔。在台灣作家下町貴族遊說下，諏訪慎也會在日本製作媽祖睡魔，種下交流契機。

「青森睡魔」是以木頭、鐵絲、和紙等材料手工製成的大型燈籠，此次在台現地製作，是日本青森睡魔師自2007年至大英博物館製作以來，睽違25年首次在海外製作大型睡魔，將製作嘉義縣配天宮樓仔媽及天地人三虎睡魔。

2024年，諏訪慎與下町貴族曾以配天宮樓仔媽為參考，製作「台灣媽祖」主題大型睡魔，加入千里眼、順風耳、虎爺，在日本「青森睡魔祭」亮相，吸引眾多台灣網友討論。

下町貴族是嘉義人，2015年起旅居日本。她接受中央社記者專訪提及，2021年搬到青森時因COVID-19疫情導致青森睡魔祭停辦，隔年祭典恢復，她因按案採訪需求便前去採訪睡魔師，成為接觸睡魔文化的起點。

「那時候許多睡魔小屋（註：睡魔製作據點）都關起來，除了本來就不能讓一般人進去，加上又是疫情，連窗戶都沒開。」下町貴族回憶，當時僅有諏訪慎所屬的「睡魔愛好會」小屋打開了門，因為他們一直抱持「睡魔是大家的理念，希望與更多人交流」。

與諏訪慎熟絡後，下町貴族眼見繁重的睡魔製作工作便毛遂自薦加入團隊，祭典結束後諏訪慎一句「明年見」，也讓她年年都前去幫忙。2024年適逢青森開港400年，她提議以海上守護神媽祖為題。

下町貴族表示，知名睡魔師竹浪比呂央曾在2014年以「大間媽祖」為題，她當時便想著「那是不在台灣媽祖也有機會呢」，因此發起提案。諏訪慎雖覺得有趣，但原先僅決定以千里眼與順風耳為主，「但我告訴他，千里眼、順風耳就是守護媽祖的」。

在下町貴族遊說下，「台灣媽祖」主題睡魔確定製作，她為蒐集資料，返鄉時決定特別走訪佛具店。後來到嘉義車站，她與路人閒聊，對方告訴她正好認識文史工作者陳俊哲與台灣紙神像藝師蔡承哲，隔天便相約在配天宮「補習」學習媽祖知識，當時她擲交詢問媽祖製作睡魔的計畫，還獲得連續聖筊。

下町貴族笑說，當時求籤順利到連廟方人員都嚇一跳，後來「台灣媽祖」主題睡魔順利在青森登場，睡魔師也在隔年帶著作品到台灣交流，「後來就有台灣很多人問說有沒有可能把睡魔直接搬來台灣，但其實真的會有很多困難。」而中華文化總會的邀請促成這項心願達成。

下町貴族表示，文總秘書長李厚慶觀賞日本祭典時，提到希望能在2026台灣燈會帶來青森睡魔，讓她開心又感動。在剛搬到青森時，沒有認識任何朋友，睡魔讓她有了生活重心，「我後來與秘書長（李厚慶）發現，我們在更久以前來看青森睡魔祭時，就曾經拍過「睡魔愛好會」的睡魔，這一切都是冥冥註定。」（中央社）

翠玉白菜歸國重返故宮北院 3月「出差」南院展出

奇美博物館埃及大展開幕 英團隊推必看4作品

奇美博物館與英國大英博物館（British Museum）合作推出年度特展「埃及之王：法老」，大英博物館團隊出席開幕活動，並特別介紹4件進場後值得仔細品味的珍貴藏品。

「埃及之王：法老」即日起至2025年1月10日在奇美博物館展出，展出珠寶、陪葬品、石雕、棺木、文書信件等280件珍貴文物，被譽為台灣史上最大規模法老文物特展，大英博物館團隊特別來台出席開幕活動，分享展覽特色。

大英博物館專案策展人克羅（Kathy Accland-Crowe）接受媒體聯訪時，被問及是否能從展品中挑出3件「一定要看」的文物深入介紹，克羅說，這個問題就像要求母親從自己孩子中挑出1個最喜愛的，她覺得每件都很珍貴。

克羅表示，首先應介紹被放在此次展場入口處的「塞提二世王權坐像」，除了是大英博物館保存最完整的法老雕像，也是極少數王者以坐姿手持權杖造型，此外，觀眾若仔細觀察雕像膝蓋處，可以感受到當時工匠的高超技藝。

她說，第2件想特別提到的則是「未來的國王霍爾赫布及妻子的雕像」，這件文物在2025年由大英博物館購入時，並沒有任何資料，不知道雕像人物身分及在哪裡出土，是後來透過持續考古發現才有新的認識，釐清相關脈絡，就像經常有謎題需要破解一般。

克羅表示，第3件想分享的是「家族檔案文書」，這件不完整的莎草紙兩面都有書寫，一面是一名當時以獨特潦草筆跡聞名的書吏，抄錄史上有名的卡疊石戰役，背面則是另一名書吏抄錄解夢書籍的工整文字，形成強烈對比，尤其看到潦草的字跡，會讓人覺得與書寫者非常貼近，是很特別的感受。

她說，除了以上3件，她還想增加介紹「阿蒙霍特普三世在位時期製作的聖甲蟲：獵獅」這件藏品，這是當時王者賜予埃及與外邦官員的外交禮物，用以紀念重要事件，某種程度來說像是現代人透過網路社群媒體，向大家介紹自己的生活點滴。

克羅表示，很多人提到古埃及文明時，容易出現「古埃及人都怎麼樣」這種概括說法，但若從文物仔細觀察，就能發現每件代表的特質與生命元素不同，也是這些文物令人著迷之處。（中央社）



責任編輯／呂士昂

書桌前，我遇見另一片海

寧中／吳亞琰

曾經，沒有學習機會的人們，在政府推動九年義務教育後，終於擁有了遨遊書海的可能。隨著時代變遷，我們需要學習的事物越來越多，學習的負擔也愈發繁重。然而，不得不說，與過去相比，現在能夠接觸書籍，已是一種更加幸運且多元的選擇。

心中也曾浮現這樣的念頭：「讀書真的好疲倦，為什麼一定要坐在這個枯燥乏味的位子上？或許出去動一動，才是更好的選擇？」每當這種想法出現時，內心就像有一隻失控的野獸衝了出去，連心也早已不在這個小小的空間裡。

當我們坐在書桌前時，總會感受到一股無形的壓力，彷彿有一雙看不見的手緊緊抓住心臟，使人更加沉悶。想要掙脫、想出去玩的心頭其實再正常不過，畢竟我們是有血有淚的人，適時地出去走走，也未嘗不是一種選擇。

然而，每當坐在書桌前，就代表著必須面對考試或學習。在那段時間裡，我偶爾會放空、想睡覺、出神……這些情況並不少見，也正因此，我才更清楚自己內心的拉扯——是離開書桌，還是留下來？

真正讓我改變想法的，是一次走進圖書館的經驗。那裡有許多在課堂上看不到的書籍，整齊地排列在高大的書櫃中。與課本的單調相比，這些書彷彿在靜靜等待被翻開。那一刻，視覺帶來的震撼，讓我第一次感受到閱讀不只是「一功課」，而是一種吸引人的存在。

從那之後，我不再一心只想著離開書桌，而是開始期待翻開書本的時刻。閱讀讓我走進不同的世界，看見歷史的故事，也看見不一樣的自己。我漸漸發現，只要再多堅持一點，書本就會回應我的耐心。

於是，坐在書桌前不再只有「背書」這個唯一的答案，而是成為一種選擇。它可以是安靜地閱讀，也可以是為未來累積力量。雖然偶爾仍會想出去走走、曬曬太陽、聽聽音樂，但我明白，回到書桌前，並不是被迫，而是自己願意。

因此，我開始真正理解「書中自有黃金屋」這句話的意義。閱讀不一定立刻帶來成果，卻會在不知不覺中，為人生多鋪出一條路。

中小學生「英文作文」徵稿

為落實雙語政策，扎根學童英語寫作能力，自即日起，本報開放中小學生之英文作文徵稿，主題及形式不限。

來稿請以word格式，並書明學校、姓名、班級。
中學生投稿信箱 student.kmdn@gmail.com
小學生投稿信箱 primary.kmdn@gmail.com



城中／李瑾瑤

看不見的力量

城中／葉宥彤

「各位選手請就位！」隨著裁判的聲音，我戰戰兢兢的走上跳水臺，緊張的渾身發抖，準備迎接我的游泳比賽，這不是我第一次參賽，但這場子名顯比以往的都還要大……我不和道我會不會游到一半緊張的喘不過氣，不知道身體會不會僵硬的做不出動作，不知道……「妳一定可以的！」我一愣，是媽媽的聲音。

記得我從很小的時候就開始學游泳，從一開始因噎水而哭不停，到現在能在水中行動自如，沒有一步不是我靠著對達成目標的渴望，和持之以恆的過程中，可不止有我一個人在努力，還有一個在我學習歷程中不可或缺的人——我的媽媽。

「我一定會可以的！」「嘩——」哨聲響起，我奮力躍下，腦海中充斥著媽媽那些「看不見的力量」，它們讓我更加相信自己的力量，不僅僅是這場比賽，將來更會讓我的人生中游出一片光彩。

媽。在這一路上，每當我因不斷噙水而哭鬧時，她會溫柔的摸摸我的頭，拿起水瓶讓我喝口水緩緩，每當我因長時間訓練而全身酸痛時，她會一邊關心我一邊幫我按摩；每當我參加比賽後，不管成績如何，她也都會誇我勇敢、努力，媽媽幾乎沒跟我說過她愛我、想我這類的話，但我卻不斷的感受到的愛，並且將它們化為我的力量，繼續奔跑！

「我一定會可以的！」「嘩——」哨聲響起，我奮力躍下，腦海中充斥著媽媽那些「看不見的力量」，它們讓我更加相信自己的力量，不僅僅是這場比賽，將來更會讓我的人生中游出一片光彩。

我是拖延症小姐

沙中／柯佳沅

拖延症，一個熟悉又帶點自嘲的名字，這個名字是我們身邊許多人的縮影，悄無聲息地潛入我們的生活，偷走時間，留下焦慮。這個故事，是關於時間、責任和自我管理，也關於我安。

在一個陽光明媚的早晨，我緩緩睜開眼睛，我知道今天又是充滿挑戰的一天，我有一大堆功課還沒寫，還有一堆衣服還沒洗。然而我的第一個動作卻是伸手拿起手機，刷起了社群媒體，時間一分一秒的過去，我的心情從輕鬆愉快，逐漸變成了焦慮不安。

我總是能找到各種理由推遲寫作：「先來書桌前，但心思卻四處遊蕩，腦海中浮現著尚未完成的事情，焦慮像細索般束縛著我的專注力。我試圖用聽音樂、吃零食來轉移注意力，但也只是暫時的逃避而已。

夜晚降臨，恐懼終於戰勝了拖延——我終於開始行動了。我知道如果沒有完成作業就完蛋了，明天面臨被罵的壓力。我提起筆，開始振筆疾書。奇妙的，是，當我真正專注時，效率竟然出奇地高！筆尖在紙上飛舞，作業逐漸完成。當第一縷陽光透過窗簾，我終於結束了這場與時

間的角力，內心百感交集，有對完成事情的滿足感，也有對拖延行為而感到的失望。如果早點開始，是否能做得更好？

拖延症不僅浪費時間，還讓我們困在焦慮與壓力之中。要克服拖延，我們必須學會珍惜時間，學習自我管理，以及培養立即行動的習慣。或許，改變不會一蹴而就，但只要我們願意邁出第一步，一起努力就能慢慢擺脫拖延，成為更好的自己，我也要努力改掉這個壞習慣。

學測國寫談隔閡 考生换位思考缺愛母親關懷藏細節

衛生管理引疑慮

【中央社記者廖禹揚首爾2日專電】甜點「杜拜巧克力Q餅」去年底開始風靡韓國，熱潮也逐漸蔓延至台灣。但在販售店家激增的同時，韓國當局持續收到相關違反食品衛生法的通報，引發食品衛生疑慮。

韓聯社報導，根據食品藥物安全部提交給國會保健福祉委員會民主黨議員徐美的資料，自去年底至今今年1月，當局已收到19件關於杜拜巧克力Q餅商品違反食品衛生法的通報。

據報導，第1件通報發生在杜拜巧克力Q餅剛開始流行的去年11月，至年底共有8件通報；今年1月以來則已經累計新增11件通報。其中通報最多的一「衛生管理」及「無照經營」各有7件，還有2件「發現異物」及1件「標示不明」等。

關於衛生管理的相關通報事由包括，「在咖啡店購買產品後，分不清上面是

杜拜巧克力Q餅在韓掀熱潮



大考中心2日舉行115學年學科能力測驗國語文寫作能力測驗閱卷評分原則說明會，由大考中心主任張新仁（右）主持，成功大學中文系名譽教授陳昌明（左）擔任閱卷召集人。

【中央社記者許秩維台北2日電】學測國語文寫作今年考題，約9成考生以親子關係為例，展現將心比心、换位思考的體貼，理解成長過程缺愛的媽媽將關懷藏在細節裡、為家計奔波的爸爸不得已缺席重要時刻。

大學入學考試中心今天舉行115學年學科能力測驗國語文寫作能力測驗閱卷評分原則說明會，由成功大學中文系名譽教授陳昌明擔任閱卷召集人。

國寫第1大題測驗知性統

整判斷能力，第1小題要求考生說明女主角拒絕吃同行小豬但可接受吃魚的理由，第2小題則透過文章中對「一臉」的說明，要求考生舉出生活見聞中選擇逃避或承擔的事例，並就如何做出選擇表達看法與省思。

陳昌明表示，文章提示魚的臉比較無法表達出情緒，但女主角因為同行小豬的臉而引發同情共感，再請考生依此發揮，多數考生答得都不錯；例如，有考生提到貓狗是毛小孩，但為何牛羊豬雞卻要被吃掉，這是一種

差別待遇。

陳昌明提到，也有考生寫到2個高中生遇到街友乞討，其中一人不捨就給了錢，另一人則反思為何看到超商捐獻箱卻未捐款，考生也提及，沒看到乞討者的臉時，乞者只是街邊風景，但看到乞者受苦的臉，就能感受到這是一個生命。

國寫第2大題以作家幾米的圖，思考人與人之間的情感互動，要求考生以「隔在我們之間的種種」為題，陳述與對象產生隔閡的原因，並試著换位思考，傳達自己的回應。

陳昌明指出，這題是關於人和人溝通的困難，有90%考生都是針對親子關係回答，親子衝突原因很多元，例如理想爭執、科系選擇等，但有不少考生都有著將心比心、换位思考的體貼，例如有考生提到嚴厲的父母說出來的話像利刃，原來是因為父母在成長過程中沒有被呵護過。

陳昌明分享，有考生以「我的媽媽從來沒有被愛過」破題，談到媽媽因父母之命而結婚，但夫妻相處不好而離婚，姊弟倆跟媽媽回外婆家但也不受待見，媽媽對小孩也有很多情緒，小孩在成長過程一度很痛苦，但長大後慢慢感受到媽媽在生活細節中的關懷，這些溫柔都藏在細節裡。

另外，也有考生抱怨爸爸載他上學時，還將高中生的他載到國中去，陳昌明表示，這名考生提及自己很多重要時刻，爸爸都缺席，但後來看到爸爸工作時彎腰搬貨、全身濕透，每天忙到很晚才回家，才發現爸爸不是沒有情感，只是為了家計奔波，才沒有時間能陪伴孩子。

曼谷市長查察：台北是理想城市典範 借鏡數位治理

【中央社記者李宗憲曼谷2日專電】「若問我希望曼谷成為哪座城市？台北絕對名列前茅」，曼谷市長查察接受中央社專訪時，毫不掩飾對台北的欣賞。據他觀察，兩座城市的文化、生活習慣及產業結構高度相似，台灣在數位治理與城市管理上的經驗值得借鏡。

泰國首都曼谷市長查察（Chatchai Sripant）2021年以過半的高得票率，贏得2011年政變以來首次曼谷市長選舉。他上任以來以親民形象擁有高人氣，常有居民週末看到查察在市區公園慢跑、運動。

多年前，一張他穿著背心赤腳走出寺廟的網路圖片，被改各種迷因圖，許多泰國網友笑稱他像「浩克」，更有粉絲稱他為「地表最強的男人」。

查察昨晚出席台商會舉行的春節活動，並參觀泰國台灣會館。會後，他接受中央社專訪，談及對台灣的印象，包括台灣的數位治理及廢棄物處理等，同時分享他對民主價值的觀察，及曼谷面臨的挑戰及未來規劃。

查察指出，曼谷與台北同樣擁有大量的中小企業，市民生活型態相近，就連城市規模與密度也相似，因此許多台北的城市治理經驗值得曼谷借鏡學習。

言談間，查察毫不掩飾對台北的欣賞，並笑著說：「若問我希望曼谷成為哪座城市？我認為，台北絕對名列前茅。」

●借鏡台灣城市治理 落地曼谷

查察談到台灣在數位治理上經驗豐富，並透露曾與台灣前數位部長唐鳳交流。他表示，曼谷近年推動的數位平台，正是受台北啟發，現在曼谷市民能直接反映問題，透過數位工具實現「賦能於民」。

他向中央社解釋，「過去官僚體系回應民眾的速度很慢」，但如今透過數位化工具，政府的角色逐漸轉為「回應市民需求」，不僅提升行政效率，也改變了公務體系的服務態度。

另外，他過去訪問台灣時，對台灣「垃圾不落地」政策中，回收分類的細緻

度印象深刻，並指垃圾車進入社區的文化讓他相當驚艷，也是值得曼谷學習的地方。

查察說：「我去過台灣一個社區，有居民竟然把垃圾分成（將近）20多種類，這對回收再利用幫助非常大。」

相較之下，曼谷居民過去沒有垃圾分類的習慣，超過一半直接送往掩埋場。直至近年，市府才開始推動廚餘、可回收物與一般垃圾分類，但他強調，制度之外，最重要的仍是市民參與和習慣養成。

除了城市治理層面，查察也從更長期的城市競爭力角度，談及曼谷的經濟與產業定位。查察表示，投資往往會跟著人才而來，與其先談投資，不如先打造能讓人願意留下的城市環境。

他說：「人才不想去交通擁擠、空氣和生活品質差的地方，他們想去現代化、生產力高的地方。所以，未來最重要的資產將是人才，而城市需要吸引優秀人才。」

●不能只顧大型工程 忽略社區「微血管」

要管理擁有逾1000萬人口的曼谷這座大城市並不容易，除了廢棄物處理，曼谷還面臨交通壅塞、空污和淹水等問題。

查察以「人體血管系統」比喻曼谷的治理困境，並指出，曼谷長期重視大型基礎建設，但社區層級的「微血管」卻長期被忽略。

他舉例，曼谷有先進的垃圾處理設施，但從住家收取垃圾的品質卻很差；有大型防洪工程，但社區排水系統卻仍然老舊，因此他認為未來的治理重點必須回到鄰里層級，改善這些「社區的微血管系統」。

針對長年為人詬病交通問題，他則說

，曼谷雖有完善的捷運系統，但人們回家的最後一哩路「並不便利，人行道狀況差，使民眾寧願開車或騎摩托車，而進一步加劇交通壅塞。」

他還補充說，曼谷另一問題是騎士不習慣戴安全帽，關於這點必須向同樣擁有許多機車騎士的台北學習，台北「不僅有良好的機車專用道，人們也普遍會配戴安全帽」，這是曼谷正在嘗試學習的方向。

●民主是賦權於民 非僅投票選舉

除了城市治理，4年前以獨立候選人身分高票當選曼谷市長的查察，也分享他對民主價值的看法。

查察指出，民主不應只被理解為4年一次的選舉，他說，真正的民主應該是讓人民在每一天、每一刻都能對政府發聲。

查察認為，科技正是讓民主「變得真實」的重要工具。透過數位平台，政府可以隨時傾聽市民需求，民主對他而言，是以人民為中心，而科技能幫助政府隨時回應人民。他強調，「一旦賦予人民權力，人民就會信任你」。

不過，他也坦言，曼谷市政仍受限於體制而無法完全發揮政府功能，包括警政與交通法規等權限都在中央，但即使如此，他們仍努力提升公共服務品質，未來若能修法賦予地方政府更多權力，將有助於深化民主治理。

●期待改變與效率 無黨籍參選利於跨黨派合作

另外，當被問及以無黨籍身分參選市長，是否反映選民對傳統政黨政治的疲乏時，查察表示，地方治理與中央政治不同，市民最在意的並非政黨標籤，而是實際成果。

他向中央社解釋，選民期待「能看得見的改變」，關鍵並非黨籍，而是能否交出成績單；另外，曼谷市長選舉制度下，無黨籍反而有助於跨黨派合作，提升治理效率。

至於是否角逐連任，投入年中將舉行的曼谷市長選舉，查察表示，目前任期尚有數月，將先專注完成手中工作，之後再視大選後整體政治情勢評估，現階段重點仍放在把市政工作做好。

日本南鳥島深海試掘成功 地球號回收大量含稀土泥

【中央社記者戴雅真東京2日專電】日本政府今天宣布，海洋研究開發機構（JAMSTEC）的地球號深部探查船「地球號」已成功從日本最東端的南鳥島外海、水深6000公尺的深海海底，回收大量含有稀土的黏土狀沉積物，被視為日本推動國產稀土供應的重要進展。

每日新聞、共同社報導，官房副長官尾崎正正在記者會上表示，這次試掘在東京都小笠原村所屬的南鳥島周邊海域進行，探查船已順利完成海底採取作業。

報導指出，在全球稀土生產量多數由中國掌握的背景下，這項成果有望成為日本建立稀土國內穩定供應體系的重要一步。

搭載150人的探查船於1月12日從靜岡市清水港出發，目標是位於水深約6000公尺的深海底。從600公尺深的海底進行回收，屬於全世界首次嘗試，難度極高。

這次試驗的重點，在於確認自行研發的設備是否能在海底正常運作，具體方式為將裝有採掘裝置的管材從船上放至海底，實際嘗試取得泥土，為預計明年2月進行的正式採取作業鋪路。

這次試掘作業屬於內閣府主導「戰略性創新創造計畫（SIP）」的一環，相關單位接下來將分析回收的泥土，確認其中所含稀土種類、含量與重量，以便後續評估產業利用可行性。

尾崎強調，此次嘗試獲得成功，「從經濟安全保障以及整體海洋開發的角度來看，都是極具意義的成果」。他並表明，為了確保稀土穩定供應，希望「與推動理念相近國家合作開發礦山，以及對冶煉事業進行投資」，以強化產業供應鏈。

日本政府也計劃在分析結果出爐後，評估進一步更大規模採掘試驗的可能性，期望在確保經濟效益與技術可行性的前提下，逐步推進深海資源的實際運用。

海洋研究開發機構理事長大和裕幸今年1月曾指出，若將南鳥島這類偏遠地區的泥土運回並加以利用，「無論怎麼想，成本都會比向其他國家購買來得高」。他強調，「是否要付出高達10倍的成本仍然進行開採，需要有數據作為判斷依據。」

獲葛萊美有聲書獎

達賴喇嘛：心懷感恩和謙卑



西藏精神領袖達賴喇嘛（Dalai Lama）（圖）獲得第68屆葛萊美獎（Grammy Awards），他表示懷著感恩和謙卑的心，接受這份榮耀，並認為得獎並非對他個人的肯定，而是對普世責任的認同。（中央社）

【中央社記者李晉緯新德里2日專電】西藏精神領袖達賴喇嘛（Dalai Lama）今天獲得第68屆葛萊美獎最佳有聲書、敘事暨故事錄音獎，他表示懷著感恩和謙卑的心，接受這份榮耀，並認為得獎並非對他個人的肯定，而是對普世責任的認同。

90歲的達賴喇嘛以「冥想：達賴喇嘛尊者的沉思」（Meditations: The Reflections of His Holiness The Dalai Lama），獲葛萊美獎（Grammy Awards）最佳有聲書、敘事暨故事錄音獎（Best Audio Book, Narration, and Storytelling Recording）。他首度獲得提名就得獎，在葛萊美獎頒獎典禮上，

音樂人韋恩萊特（Rufus Wainwright）代表達賴喇嘛上台領獎。

根據尊者達賴喇嘛辦公室提供給中央社記者的訊息，達賴喇嘛在獲知得獎後表示，他懷著感恩和謙卑的心，接受這份榮耀，但他提到「我不將它當作是對我的肯定，而是想：達賴喇嘛尊者的沉思」認為這是對我們共同普世責任的認同。

達賴喇嘛說：「我堅信和平、慈悲、關懷環境，以及對人類整體的理解，對全球80億人的福祉，是至關重要的，我由衷感謝葛萊美獎的肯定，相信這能讓這些理念更廣泛地傳開。」

名城有線電視綜合台	
115年2月3日 CH33 節目表	
07:00-08:00	金門GO遊趣 金大拳樹社
08:00-09:00	滬島點將錄 陳向鑫
09:00-10:00	金門好雨連 午安私廚
10:00-11:00	頭家來開講 居家消防安全
11:00-12:00	名城報報
12:00-13:00	金色大門開——第一、二集
13:00-14:00	金色大門開——第五集
14:00-15:00	看見金門——第一集
15:00-16:00	看見金門——第二、三集
16:00-17:00	看見金門——第四集
17:00-18:00	名城報報
18:00-19:00	頭家來開講 居家消防安全
19:00-20:00	滬島點將錄 陳向鑫
20:00-21:00	金門GO遊趣 金大拳樹社
21:00-22:00	頭家來開講 居家消防安全
22:00-23:00	名城報報
23:00-24:00	滬島點將錄 陳向鑫
24:00-01:00	頭家來開講 居家消防安全
01:00-02:00	金門GO遊趣 金大拳樹社
02:00-03:00	金門好雨連 午安私廚

責任編輯／蘇冠銘

們嘔心瀝血的作品，它將達賴喇嘛的智慧箴言與原創音樂相結合，引導人們進行反思、獲得平靜和慈悲，「我們一生都深受尊者（達賴喇嘛）教誨的啟發，這次合作讓我們以和平的方式傳遞訊息。」

「冥想：達賴喇嘛尊者的沉思」是諾貝爾和平獎得主達賴喇嘛的智慧語錄，融合印度古典音樂及世界各地藝術家作品的結晶。

阿傑德·阿里·汗在社群媒體上表示，這張專輯是他