

以跨局處整合方式提供全方位支持

青年領航地方創新 縣府攜手青商會布局金門未來



國際青年商會中華民國總會會長張旭志率團拜會金門縣長陳福海，就青年發展與交流合作進行會談，縣府相關單位與青商會代表與會。（薛子軒攝）

國際青年商會中華民國總會會長張旭志表示，青商會長期致力於培養具行動力與社會責任的青年領袖，希望透過全台灣組織網絡與專業訓練資源，與金門縣府建立長期合作關係。他指出，青商會年度精神強調青年領航與永續創新，未來將透過論壇交流、培訓課程及大型活動，讓青年在實踐中學習，並結合地方發展需求，打造具有長期影響力的青年發展平台。他也感謝金門縣政府對青年事務的重視與支持，讓青商會在規劃相關活動與合作方向時更具信心，未來期待持續與縣府攜手推動青年發展與交流。

金門分會會長莊添裕從在地推動角度分享規劃，表示金門分會積極爭取大型青年活動落地金門，希望吸引全台灣青年走進金門，野的發展方向。

透過深度體驗了解金門的文化與環境。他指出，活動規劃將結合金門在地特色與文化元素，打造具有地方風格的青年交流內容，讓青年在交流過程中不僅拓展視野，也能看見金門多元發展潛力，進一步提升金門在青年族群中的能見度。莊添裕也特別感謝縣長陳福海對青年事務的重視與支持，讓金門分會在推動相關規劃時更具信心與方向，未來將持續與縣府合作，攜手打造更具活力的青年交流平台。

王登輝參議代表縣府從制度與政策面說明，指出縣府在青年與產業發展方面已有相關機制與資源，未來可透過既有政策與預算支持青年團體推動具體計畫。他表示，針對青商會提出的培育基地構想，縣府可協助評估適合場地，包括閒置公共空間或歷史建築活化，並依程序研議以營運轉移方式引入青年組織參與，讓公共資源與青年創意形成互補。

產業發展處長李銘培指出，青年活動若能與地方產業形成連結，將有助於帶動產業轉型與品牌行銷，未來產發處將協助整合在地產業資源，促進青年創意與產業合作。他認為，透過青年平台導入跨域交流，可以為地方產業帶來新的思維，也有助於培養未來的產業人才。

觀光處長許續鑫表示，會議型觀光具備帶動人流與交流效益，透過大型青年交流活動導入人流，不僅可提升觀光效益，也能讓更多青年看見金門的文化與觀光特色。觀光處將依縣長政策方向，全力協助活動行程規劃，結合金門文化資源與地方特色，打造具有吸引力的青年交流體驗。

綜合交流成果，縣府與青商會達成共識，未來將以大型青年活動作為合作起點，建立長期合作機制，透過政策支持、資源整合與跨局處協作，逐步打造金門成為青年交流與創新實踐的重要基地。

縣長陳福海在會談最後強調，支持青年不僅是政策方向，更是縣府推動地方永續發展的重要責任，未來將持續以實際行動支持青年組織在金門扎根與成長，讓青年在交流與合作中累積新的發展能量，逐步打造具活力與國際視野的發展方向。

中華郵政特准掛號為新聞紙類
社址：(88)金門縣金湖鎮成功村一號
服務電話：(082)332-3374、332-3374
傳真電話：332-3374

金門日報

第二二〇一六號

KINMEN DAILY NEWS

發行人：陳欽進
社長：陳欽進

今日二大張售新台幣六元

印刷者：本報印刷廠

金門日報廣告刊登

QR CODE

LINE

多元服務管道，輕鬆聯絡

①LINE加好友：@127rcmat
②電話洽詢：082-332374#209
③電子郵件：tsay1119@ms35.hinet.net

民曆紀事

喜神：西北
財神：東南
日煞：西方
日沖：雞57歲

宜：祭祀 祈福 齋醮 納采 修造 動土

不宜：栽種 開井

金門縣政府旅台鄉親服務中心
02-29150045

金門縣政府旅台鄉親服務中心
0932-622-137

金門縣政府旅台鄉親服務中心
0928-730-881

台北榮總金門鄉親服務台
(02)2875-7814

安寧服務專線 衛生局
0988-262-115(洪主任)

法務部調查局檢舉專線
0800-007-007

金門縣政府廉政專線
325538

金門縣警察局
325341・372218

刑警大隊 325652

反詐騙專線
165・110

交通隊 320870

金門縣消防局 324021

金門第九海巡隊
334261・336288

363816

金門縣港務處
332268

金門縣消費者服務中心
電話 1950

金門金門醫院
332546-7

金門縣殘障服務協會
330765

金門縣路燈道路養護小組免費服務專線
0800-020-120

金門縣殘障專用公車預約服務專線
0800-811-100

金門縣政府菸酒檢舉專線 082-322976

勞工行政服務專線
373291

社會福利服務專線
324648

金門縣康復之友協會
334380

金門就業中心專線
311119

本報意見稿服務電話
332374

2026 金門走春五景點 開運集章享好禮

2/17 (初一) - 2/21 (初五)

集章任務
完成2個集章送金湖廣場 100元商品抵用券 乙份

抽獎任務
於金湖廣場當日累計消費滿 NTS 2,000元，憑集章卡送抽獎券乙張

多項大獎等你帶回家!

金馬獎 1名
自動麻將機
市價NT\$14,060元

馬力獎 2名
SONY耳機
市價NT\$11,900元

開天獎 2名
Marshall音響
市價NT\$6,170元

黃金獎 2名
金幣黃金
市價NT\$5,600元

豐食獎 3名
金湖飯店 餐飲抵用券1000元

活動詳情與注意事項請以現場公告為主 | 昇恆昌股份有限公司保有活動修改、最終解釋及停止權益。

everrich dutyfree 昇恆昌

賀 歐某甜點OH MO Dessert開幕誌慶

店址：金門縣金湖鎮新市里國順街3號

咖啡飄香 巧味留思

李許董蔡黃呂李李陳陳邱陳黃呂圓鮮全天
志明水卿聯木贊增忠和世德志志頭采進一
鴻坤輪鐘春星雲進善豐力明漢宏乾食車糖 全賀

2026 免費篩檢

NEW 胃幽門螺旋桿菌檢查
●45-74歲糞便抗原檢測 終身1次
篩檢院所：金門醫院、各衛生所、三大診所、各家診所

NEW 人類乳突病毒檢測 (HPV) 檢測
●35歲、45歲、65歲之婦女 當年補助1次
篩檢院所：金門醫院及各衛生所婦產科門診、李月蘭診所

糞便潛血檢查
●40-44歲有大腸癌家族史
●45-74歲民眾 每2年補助1次
篩檢院所：金門醫院、各衛生所、三大、各家、健康、康水區、台大診所

子宮頸抹片檢查
●25-29歲女性，每3年補助1次
●30歲以上女性，每年補助1次
篩檢院所：金門醫院及各衛生所婦產科門診、李月蘭診所

口腔黏膜檢查
●30歲以上嚼檳榔(含已戒)原住民 每2年補助1次
篩檢院所：金門醫院、各衛生所、牙科診所、康水區、台大診所

乳房X光攝影檢查
●40-74歲女性 每2年補助1次
篩檢院所：衛生福利部金門醫院

低劑量胸部電腦斷層掃描
●有肺病家族史、45-74歲女性或40-74歲女性，且其父母、兄弟姊妹、子女有肺病或肺癌
●有重慶吸菸史 50-74歲吸菸史達20包/年以上 或戒菸未達15年之重慶吸菸者 每2年1次
篩檢院所：衛生福利部金門醫院

金門縣政府 公告

發文日期：中華民國115年2月10日
發文字號：府城都字第1150009406號
附件：
主旨：公告實施「變更金門特定區計畫(工甲-三、工甲-四暨鄰近地區)細部計畫(都市計畫圖重製專案通盤檢討)案」
依據：都市計畫法第28條
公告事項：
一、詳如核定計畫書、圖。
二、茲將變更計畫書、圖分別在下述地點公告：
(一)金門縣金湖鎮公所。
(二)金門縣政府城鄉發展處。
三、本案自公告日起生效。
四、相關資訊可至金門縣都市計畫整合資訊系統查詢閱覽。(網址：<https://urban.kinmen.gov.tw/kmgis/publicweb/index>；路徑：金門縣政府首頁-金門圖資雲-都計整合資訊系統-細部計畫查詢)
縣長 陳福海

金門日報廣告 徵才廣告透視快訊欄 刊登分類徵才廣告者，得於網頁快訊欄協助同步刊登。詳情可洽廣告組 3333333 許先生

訂閱本報 刊登廣告 請多就近 利用各地 區代辦處

本報廣告組 電子郵件信箱：tsay1119@ms35.hinet.net

金寧地區 金沙地區 請洽報社 電話：332374 傳真：330884

金城地區 電話：328728 金城鎮民族路90號

金湖地區 電話：331525 金湖鎮山外里山外2-7號

烈嶼地區 TEL:363290 FAX:375649 手機：0963728817 烈嶼鄉后頭34之1號

夏興地區 電話：331818 0905372050 金湖鎮夏興84號

馬年迎新春 林務所百花齊放



金門有「海上公園」的美譽，綠化成果是重要的觀光資源之一，林務所百花齊放的好景致，更是全島最賞心悅目的焦點，這些創意設計或裝置藝術在花花草草的襯托下，也因此提高它的觀賞和遊憩價值。

該所工作團隊在每年必辦的新春活動中，既要擔負全島各主要幹道、圓環路口的綠美化工作，還要在自己的園區打造不一樣的內容，用心和成果都值得肯定。

假日花市正是該所新春的先期活動，今年現場有「酒藝藝文大道」，邀請地圖書法老師共襄盛舉，綠野平疇墨香四溢，主題單元的「花卉市集」也在地區花卉園藝業者包括朵芬花藝、植創(Carben)、魚草棧、小芬手作、禾冠企業有限公司、雨木花坊、妙馨花坊等協力合作下，現場展售各式應景盆花與植栽，並搭配地區安全農業、美食業者，以及公務機關宣傳攤位外，還有消費集點兌換摸彩券，更加增添熱鬧的氣氛。

往年，林務所的新春活動人潮不斷，車流也十分可觀，擠爆所內自有停車場外，連周圍的環島東路、環島西路一帶，也是車滿為患，出入非常不便，交通尖峰時段難免影響鄉親出遊的心情，但相對也顯示林務所格外受到歡迎。

馬年春節連假共九天，為歷年來最長的一次。該所評估今年的遊客數量只多不少，人流疏導和車流安全管理必須未雨綢繆，早作因應準備，工作團隊已選定佔地寬廣的鵝山教練場做為主要停車場，估計多達百輛以上的席位，可有效解決最重要的停車問題，讓今年春節林務所更加順暢。

當然，林務所雖有周延的規畫和動線安排，重要的還在鄉親的大力配合，才能讓車輛順利進出，也才能讓交通更加安全可靠。縣警局針對包括縣林務所、水試所、農試所和防疫所的「迎新春農展」活動，都有警務部署和應變規畫，讓鄉親有一個快樂的新春長假，是可以期待的美好希望。

值得一提的是，今年適逢討喜的馬年，林務所長鄭向廷帶領同仁規畫應景主題，特別在景觀宜人、大草原安置一座高8公尺的木馬，祝福大家「馬上成功」、「一馬當先」，搶眼的設計相當有看頭，預期成為遊客打卡的熱點。

金門有「海上公園」的美譽，綠化成果是重要的觀光資源之一，林務所百花齊放的好景致，更是全島最賞心悅目的焦點，這些創意設計或裝置藝術在花花草草的襯托下，也因此提高它的觀賞和遊憩價值。

該所工作團隊在每年必辦的新春活動中，既要擔負全島各主要幹道、圓環路口的綠美化工作，還要在自己的園區打造不一樣的內容，用心和成果都值得肯定。

假日花市正是該所新春的先期活動，今年現場有「酒藝藝文大道」，邀請地圖書法老師共襄盛舉，綠野平疇墨香四溢，主題單元的「花卉市集」也在地區花卉園藝業者包括朵芬花藝、植創(Carben)、魚草棧、小芬手作、禾冠企業有限公司、雨木花坊、妙馨花坊等協力合作下，現場展售各式應景盆花與植栽，並搭配地區安全農業、美食業者，以及公務機關宣傳攤位外，還有消費集點兌換摸彩券，更加增添熱鬧的氣氛。

春節前夕送暖 洪允典率議會同仁慰問警消及社福人員



農曆春節將至，為感謝第一線人員及社福機構長期以來為地方付出的辛勞，金門縣議長洪允典9日率領縣議會同仁，展開春節前夕慰問行程。

(議會提供)

記者陳冠霖／綜合報導

農曆春節將至，為感謝第一線人員及社福機構長期以來為地方付出的辛勞，金門縣議長洪允典9日率領縣議會同仁，展開春節前夕慰問行程，陸續前往警察局、大同之家、消防局等單位致意，並致贈加菜金，向堅守崗位、默默奉獻的工作人員表達誠摯關懷與新年祝福。此次同行者包括縣議長洪鴻斌、石永成、縣議會議務長王坤坤、主任陳勵志、張武達、翁政政及秘書陳寬福、李金龍、楊登輝等議員同仁，展現議會對基層單位的重視與支持。

慰問行程首先前往警察局，洪允典議長一行向長年維護地方治安、守護鄉親安全的警察同仁致上感謝之意。議長表示，警察同仁無論平日或年節期間，皆須輪班值勤、堅守崗位，為維護社會秩序付出極大心力，議會特別在春節前夕前來致意，就是希望讓第一線人員感受到社會的肯定與溫暖，也期盼大家在忙碌之餘，仍能平安順心迎接新的一年。

隨後，慰問團隊也前往大同之家關懷院民與工作人員。洪允典議長關心長者生活起居與照顧情形，並向長期投入照顧工作的同仁表達敬意。他指出，社福機構肩負照顧弱勢與長者的重要責任，工作繁重且充滿挑戰，尤其在年節期間更需付出額外心力，縣議會藉由實際走訪與致贈加菜金，盼能為大家帶來一點溫暖與鼓勵，也祝福院民們新年平安、健康。

慰問行程接著來到消防局，向辛苦的消防弟兄姊妹致意。洪允典議長肯定消防人員在救災、救護及各項緊急應變工作中的專業與付出，無論風風雨雨、意外事故或突發狀況，總是第一時間趕赴現場，守護鄉親生命財產安全。議長也表示，消防工作風險高、責任重，議會將持續關心相關勤務與設備需求，期盼為第一線人員提供更完善的支援。後續則是到航空站、港警、港消及水頭港(CO)各單位，慰問往返金門海空運輸第一線單位，向大家祝賀新年快樂！

洪允典議長指出，春節是闔家團圓的重要時刻，但仍有許多基層單位必須輪值守護地方，無法與家人團聚，縣議會特別在年前安排慰問行程，透過實際走訪與致贈加菜金，向各單位表達感謝與敬意，也希望讓同仁們感受到社會各界的關懷與支持。

洪允典議長強調，基層警消人員、社福機構工作人員及交通運輸單位是地方穩定的重要力量，縣議會將持續扮演後盾角色，在政策與資源上給予支持，共同為金門打造更安全、更溫暖的生活環境。此次慰問行程在溫馨氣氛中圓滿完成，也為即將到來的農曆新年增添一份溫暖與祝福。

近六成遊客成功兌領

金門縣政府為了提升淡季的觀光熱度，多次透過與地區觀光產業代表座談，精心策劃了「2026樂遊醉金門-遊金門領好酒」活動，希望吸引更多遊客前來體驗金門的魅力。於活動期間，推出贈送2000瓶高粱酒以獨有的風味和精緻的包裝贏得了廣泛的好評。活動自2月1日啟動以來，截至2月8日，已近六成遊客成功兌領了高粱酒，不僅反映了金門在旅遊淡季仍具備吸引力，也為當地經濟帶來了活力，尤其是對觀光和消費的促進。

觀光處表示，自活動開始，遊客對霧峰酒莊酒表現出極大的熱情，不僅如此，許多遊客對酒莊和包裝的設計讚譽有加，認為這些酒品不僅是美酒，更具備了紀念和收藏的價值。在活動兌領首週，遊客屬性廣泛，包含家庭旅遊、情侶出遊、朋友相約旅遊、團體旅遊等，現場也有遊客一拿到霧峰酒便開心與同行好友合照，表示要趕快上傳到社群平台，在在體現了金門旅遊的多樣性和親和力。根據兌領的統計資料，週一至週四及週六兌領人數較少，每日約500餘人次，而週五、週日及週一則為兌領的高峰日，單日最高達800人次，累積已接近2000人次，由於兌領憑證要求旅客必須提交「來金住宿的收據或發票」，這一要求旨在鼓勵遊客在金門住宿，進一步活絡金門的觀光產業，並鼓勵更多遊客消費，為當地商家帶來更多利益。

本活動兌領服務的時間為每日早上8點30分至下午5點，兌領地點遍佈於金門，包括尚義機場、水頭碼頭及昇恆昌金湖廣場(服務時間不同)。鑒於贈送酒品數量有限，並且預

遊金門領好酒活動 推升淡季觀光熱度

推升淡季觀光熱度

特定行業納管 縣府辦公聽會蒐集各界意見



金門縣政府8日召開「特定行業管理自治條例草案」公聽會。(陳冠霖攝)

記者陳冠霖／縣府報導

金門縣政府8日召開「特定行業管理自治條例草案」公聽會，由產業發展處處長李銘培主持，向各界說明立法背景並廣納意見。會中吸引30多位鄉親與家長到場參與，與會民眾對草案內容踴躍發言，期盼透過制度建立，讓遊走在灰色地帶的特定行業遠離校園周邊，守護青少年身心發展，並為社區營造更安全、單純的生活環境。縣府表示，將彙整各界意見，作為後續修正草案的重要參考依據，盼在兼顧產業發展與公共安全之間取得平衡。

縣府說明，近年部分新興休閒型態行業難以合法名義申請設立，但實際營運模式屢引發家長與地方人士疑慮，擔憂對青少年成長與社會風氣造成負面影響。自治條例草案已於去年底送交議會審議，因影響層面廣泛，社會關注度高，議會要求縣府先行召開公聽會，廣泛傾聽業者、民眾及各界意見，再就相關條文進行檢討與調整，使制度設計更周延、規範內容更貼近實務需求。

草案整體以兼顧合法經營與公共安全為原則，規劃採取事前審查、事中管理及事後稽查的分階段管理機制，將舞廳、酒吧、夜店、電子遊戲場及休閒活動場所等納入特定行業管理範疇，並明定營業場所須與高中(職)以下學校及幼兒園保持50公尺以上距離。對於既有合法業者，草案設計過渡期，不須立即遷移，但未來若變更負責人或申請復業，則須重新符合相關規定，期望以漸進方式落實區位管理原則，避免對既有產業造成過度衝擊，同時逐步建立更完善的管理体系。

長期關注特定行業管理議題的縣議員董森堡在會中指出，部分表面上合法經營的棋牌社、遊藝社，實際卻以「掛羊頭賣狗肉」方式從事非法賭博活動。他提到，縣警局近日執行「春安專案」時，已查獲百家樂牌桌，證實部分場所私下涉及賭博行為，與其原先登記項目明顯不符，也印證他過去在議會質詢時所提出的質疑與警告，顯示現行管理制度仍有強化空間。

董森堡指出，縣府去年頒訂的商業登記作業要點，已明確將提供麻將、德州撲克、百家樂等活動場所列為特定行業，但實務上仍有業者不符合都市計畫規定卻取得登記，甚至有5

泛包含家族旅遊、情侶出遊、朋友相約旅遊、團體旅遊等，現場也有遊客一拿到霧峰酒便開心與同行好友合照，表示要趕快上傳到社群平台，在在體現了金門旅遊的多樣性和親和力。根據兌領的統計資料，週一至週四及週六兌領人數較少，每日約500餘人次，而週五、週日及週一則為兌領的高峰日，單日最高達800人次，累積已接近2000人次，由於兌領憑證要求旅客必須提交「來金住宿的收據或發票」，這一要求旨在鼓勵遊客在金門住宿，進一步活絡金門的觀光產業，並鼓勵更多遊客消費，為當地商家帶來更多利益。

本活動兌領服務的時間為每日早上8點30分至下午5點，兌領地點遍佈於金門，包括尚義機場、水頭碼頭及昇恆昌金湖廣場(服務時間不同)。鑒於贈送酒品數量有限，並且預



縣府觀光處策畫「2026樂遊醉金門-遊金門領好酒」活動，已近六成遊客成功兌領了高粱酒。(觀光處提供)

責任編輯／翁維智

犯保分會辦迎春活動 希望營生人感受到社會的關懷



議員許玉昭（左二）與宗親一起製作年糕。（蔡麗玉攝）

結合食農教育

議員許玉昭偕宗親會炊年糕贈長輩

記者蔡麗玉／金寧報導

春節前，縣議員許玉昭身為榜林一份子，結合金寧鄉榜林許氏宗親會理事長許振華、於農曆年前與長者一同手作傳統年糕，提前向長輩賀節送暖。活動融合節慶關懷、傳統技藝與食農教育。

許玉昭議員在活動中親自走訪社區，與長者們噓寒問暖，關心生活起居與健康狀況，並獻上誠摯的新春祝福，祝願長輩們平安健康、春節快樂。她表示，春節是家族團聚、慎終追遠的重要時刻，希望透過實際行動，把關懷落實到生活細節，讓長者感受到社區的溫暖與陪伴。

此次活動由榜林許氏宗親會共同舉辦，長輩們齊聚一堂，從攪米、拌漿到入模、蒸製，完整體驗傳統年糕的製作過程。大家分工合作、互相交流技巧，在蒸籠升起的陣陣白霧中，重現記憶中的古早味，讓年輕世代得以近距離學習傳統糕點文化，達到世代傳承的意義。

許玉昭指出，做年糕不只是準備年節食品，更蘊含「步步高升」的吉祥寓意。金門傳統習俗中，過年煎炸糕點，象徵著生活蒸蒸日上，前次糕點祭拜祖先，象徵飲水思源、慎終追遠，因此從選材到製程都格外講究。她強調，「糕要好吃，米是關鍵」，堅持選用國產品種米磨製的糯米粉，麥粉香氣自然純淨，蒸出來的年糕口感特別Q彈。

在糖的運用上，則使用二砂糖攪和，呈現自然的焦糖色澤與溫潤香氣，使年糕色澤漂亮、風味醇厚，是關鍵之一。製作過程仍沿用榜林傳統的大灶大鼎，火力均勻穩定；模內壁均勻塗抹植物油，將濃稠米漿倒入約八至九分滿，避免蒸製時溢出。

蒸年糕最考驗耐心。蒸籠加水需一次到位，避免中途加水影響溫度；若需補水，務必加入滾燙開水。蒸製時間必須充足，直到年糕表面顏色深且均勻，以筷子插入中心拔出，不沾黏，方為完成。關火後仍需在蒸鍋內自然悶熟數十分鐘。

安岐照顧中心辦拓印體驗



楊忠俊鄉長（左三）慰問安岐多元照顧中心。（金寧鄉公所提供）

記者蔡麗玉／金寧報導

金寧鄉安岐多元照顧中心昨（9）日舉辦「迎春納福門神版印活動」，結合傳統春節文化與藝術體驗，希望讓長輩們感受到濃濃年味。

金寧鄉鄉長楊忠俊前往中心致贈加菜金，並與長輩及志工們一同參與門神拓印體驗，現場氣氛溫馨熱絡、笑聲不斷。

楊忠俊鄉長表示，春節是家人團聚的重要時刻，特別是長輩在照顧中心，是鄉公所持續努力的重要工作之一。透過實際走訪與陪伴，傳遞節慶祝福，讓長輩感受到社會的關懷與溫暖，讓年節更具意義。

中心表示，此次活動由陳向鑫先生協助策畫，結合春節意象與傳統版畫藝術，規劃「門神拓印」體驗課程，讓長輩們在動手創作的過程中，重溫傳統年節記憶，感受文化所帶來的溫度與喜悅。

楊忠俊指出，門神自古以來即是華人春節文化中重要的象徵，常貼於門楣之上，寓意守護家宅、驅邪避凶、迎福納祥，承載著世代相傳的生活記憶與文化情感。透過版畫拓印的方式，讓長輩親身體驗傳統技藝之美，展現金門在地文化的深厚底蘊，讓文化不只是被觀看，而是能被實際參與與感受。

主辦單位表示：參與長輩在志願者引導下，從刷墨、覆紙到按壓拓印，每一道工序都專注投入，完成作品的瞬間，臉上紛紛露出驚喜與滿足的笑容，成就感十足。

多元照顧中心曾冠慈主任表示，中心長期致力於提供多元且富有溫度的照顧服務，透過結合文化、藝術與節慶活動，除了能促進長輩手眼協調與認知刺激，也能提升情緒表達與社交互動，對身心健康皆有正面助益。



左、毛有增檢察長代表法務部頒發感謝狀給蔡育仁主委；右、開場表演。（犯保協會金門分會提供）

記者莊煥寧／綜合報導

在法務部、福建金門地方檢察署指導下，財團法人犯罪被害人保護協會福建金門分會於昨日昨晚間在昇恆昌金湖飯店舉行「金馬迎春慶『馨』」活動，邀請21戶共43位營生家庭共聚一堂，提前感受年節團圓的溫暖。

參與賓客包括福建高等檢察署金門檢察分署檢察長毛有增、金門地檢署檢察長王柏敦、金門縣政府副縣長陳祥麟、犯保金門分會主任委員蔡育仁，以及檢察單位代表、分會委員、顧問、志工與營生家庭。活動在犯保志工的開場表演中揭開序幕。

犯保金門分會主任委員蔡育仁於活動中分享年度服務成果指出，分會持續深化志工陪伴重傷營生人服務，透過穩定關懷與實質支持，協助營生人面對復原歷程；同時也於去年在金寧鄉西浦頭社區活動中心設置營生保護服務據點，陸續辦理端午節關懷活動、營生繪畫比賽及甜點製作學習課程等多元活動，邀請營生人共同參與，在溫馨互動中感受陪伴與支持，展現犯保金門分會提供犯罪被害人及其家庭全面性支持的用心與承諾。

金門高分檢察長毛有增致詞表示，感謝犯罪被害人保護協會金門分會用心籌辦此次活動，讓營生人朋友能夠走出家門相聚交流，在輕鬆溫暖的氛圍中敞開心胸，感受社會各界的關懷與支持，並肯定分會長期投入犯罪被害人保護工作，以實際行動陪伴被害人及其家屬，讓大家在重要節日前夕感受到溫暖與力量。

金門地檢署檢察長王柏敦則表示，一年轉眼即逝，感謝犯保金門分會委員及所有夥伴長期以來的付出與協助，在法務部「一路相伴」精神的指引下，陪伴營生人一步步走出低潮。他指出，新的一年象徵新的開始與希望，期盼透過持續關懷與支持，讓營生人感受到社會的溫暖，也感謝分會辦理春節餐會，促成這場充滿愛與關懷的溫馨相聚。

金管處團隊訪金馬中心 交流聚落文化保存等議題

記者莊煥寧／金城報導

金門國家公園管理處新任處長黃子娟於2月6日率同秘書蔡安及副處長王國仁、拜會行政院金馬聯合服務中心執行長吳增允。雙方就聚落文化保存、社區培育、在地經濟活化等議題進行交流。

會談中，執行長吳增允肯定黃子娟處長長期自基層歷練，累積豐富實務經驗，對相關業務掌握嫺熟、態度務實，並讚賞金門國家公園多年來投入聚落環境景觀維護與文化保存工作，為金門保留珍貴的人文風貌與歷史記憶。他表示，期盼未來國家公園能持續與在地社區建立更緊密且穩固的夥伴關係，讓文化保存政策更貼近居民實際需求，使公部門推動方向與社區發展目標相互呼應、共同前進。

吳增允進一步指出，國家公園與社區應秉持共榮共存的理念，在推動文化資產保存與環境



金管處處長黃子娟率團拜會金馬聯合服務中心執行長吳增允。（金管處提供）

保護的同時，尊重居民既有生活樣貌與自然演進的發展脈絡，避免因過度管制而影響地方活力。他也強調，社區的永續經營除需穩定的資金來源外，更仰賴公部門持續的陪伴、輔導與協助。在社區具備意願與基礎條件下，可透過輔導機制協助社區發展特色產品並進行價值商品化，培訓在地導覽人力，結合文化體驗遊程，鼓勵由社區自主經營，藉此創造在地經濟價值，讓文化保存與生活發展形成相輔相成的良性循環。

對此，黃子娟處長回應表示，金管處一向重視社區意見與參與，期盼區內的傳統聚落能成為兼具在地文化特色與常民生活內涵的永續發展區域。她指出，聚落保存不應僅止於靜態的文化凍結，而是要讓居民在保有傳統風貌與文化精神的同時，也能享有現代生活所需的便利與品質，讓文化真正融入日常生活之中。

黃子娟也提到，在社區培育方面，金管處未來將持續與縣府及各聚落社區保持密切合作，透過跨機關協力方式，推動相關輔導與支持措施，協助社區累積自我經營與發展能量，讓聚落文化在保存中持續延續，並逐步轉化為地方發展的重要基礎。

雙方也一致認為，金門最珍貴的資產來自長時間累積而成的傳統聚落、歷史建築與深厚人文風貌，這些無形與有形的文化價值，需在整體規劃與政策推動過程中，妥善兼顧現代生活需求與地方發展。未來，金馬聯合服務中心與金門國家公園管理處將持續以夥伴關係為基礎，在社區培育、文化保存及在地經濟活化等層面深化合作，逐步累積具體成果，共同為金門打造兼具文化底蘊與永續發展的生活環境。

歲末送祝福 金湖各界慰勞軍警消及海岸巡防單位



春節慰勞聯合服務單位。（金湖鎮公所提供）

記者呂肇中／綜合報導

金湖鎮公所9日辦理「115年春節慰勞聯合服務單位」活動。慰問行程由金湖鎮長陳文顯率隊，參與者包括金湖鎮民代表會主席蔡乃靖、代表陳秀卿、林麗芬、陳威彰、林嘉森、代表會秘書洪君烈，以及新里里里長吳孟霖、瓊林里里長蔡懷芝，並結合金湖鎮後備軍人輔導中心、金門縣軍人之友社、青溪婦女金湖分會及金湖鎮公所團隊共同參與。

慰問團隊依序走訪金門縣消防局金湖消防分隊、金門縣警察局金湖分局、陸軍金門地區支援營、海

洋委員會海巡署金馬澎分署第九岸巡隊、陸軍金門分署指揮部金門守備大隊步兵第一營、陸軍航空特戰指揮部兩棲偵察營，以及海洋委員會海巡署艦隊分署第九海巡隊，並致贈春節慰問金與應景物資，感謝各單位在國防安全、治安維護、防救災及救護勤務上的辛勞付出。

金湖鎮長陳文顯表示，軍警消同仁長年堅守第一線，無論是役政支援、治安巡守、防災救災或緊急救護任務，皆肩負守護家園、保家衛國的重要責任。尤其在節慶期間，當多數民衆能與家人團聚過年時，軍警消人員仍需輪值待命，守護地方安全，勞苦功高、備極辛勞。因此，鎮公所與鎮民代表會特別選在春節前夕辦理慰問活動，希望透過實際行動表達對軍警消弟兄姊妹們的感謝與敬意，也期盼大家在春節值勤期間，仍能感受到地方滿滿的溫暖與支持。

金湖鎮民代表會主席蔡乃靖感謝大家長年堅守崗位，守護地方安定與民衆安全，並祝願軍警消弟兄姊妹們身體健康、工作順利、新年快樂。

16	13
21	14
25	16
31	33
35	34
	37
	02

今彩539第15012期開獎號碼

責任編輯／張建騰

湖小師生參訪臺北國際書展 拓展閱讀與文化視野

記者呂肇中／綜合報導

金湖國小師生日前完成一趟兼具閱讀深度與文化厚度的「飛越海峽閱讀」學習之旅。在校長陳佩玉親自領軍下，20位學生在文化部長「偏鄉學校參觀書展補助專案」支持下，跨越海峽前往臺北，參與「2026臺北國際書展」，並實地走訪北投圖書館、溫泉博物館、四四南村及中正紀念堂等文化地標。三天兩夜的行程，讓孩子們從課本走進真實世界，將靜態閱讀轉化為立體而深刻的學習體驗，為金湖學子開啓通往國際視野的重要一步。

本次書展之旅的緣起，源自去年度校內主題書展活動。當時金湖國小特別邀請比利時駐臺辦事處組長鄭宏平蒞校演講，分享歐洲文化與閱讀風景，成功點燃孩子對世界的好奇與想像。陳佩玉校長表示，學校長期致力於推動閱讀教育、雙語學習、國際視野與科技素養，期盼透過實際走讀，引導學生勇

金湖國小飛越海峽閱讀學習之旅。

（金湖國小提供）



敢跨出舒適圈，實踐「在地出發、全球接軌」的教育藍圖。也因這份因緣，學校順利申請文化部補助，讓離島孩子突破地理限制，親身走進國際書展現場。教務主任傅潔琳指出，這趟旅程對孩子而言，是一場關於成長與勇氣的學習歷程。她分享，離島交通安排不易，行前團隊歷經多次討論與演練，只為確保行程順利與學生安全。她強調，孩子的獨立、家長的信任與師長的責任，共同成就了這趟學習之旅。從一開始集合時的緊張與生疏，到書展現場能主動學習、遵守團隊紀律，學生展現出高度自律與成熟表現。傅主任也表示，除了閱讀書籍內容，更能在書展中接觸不同語言與文化，是極具價值的跨文化體驗。

三日行程內容豐富而多元。首日走訪北投圖書館，學生觀察綠建築如何運用自然通風與環境設計達到節能降溫，並參訪溫泉博物館，了解北投地區的人文與產業發展脈絡。第二天重頭戲則為臺北國際書展，孩子們在各國主題館中探索世界，在泰國主題館學習簡單問候語，在比利時法語館中，更由鄭宏平組長親自接待，以中法雙語導讀繪本《畫面正在發生》（L'image qui se passe），讓學生感受書籍跨越語言與國界的魅力，也體驗國際交流的溫暖與真誠。

閱讀推動教師楊玉蘭表示，閱讀不僅存在於書頁之中，實地走訪同樣是一種深度閱讀。為提升學習成效，她特別設計《閱讀探險家：書展學習護照》，引導學生在書展中完成任務、紀錄所見所聞，並規劃於返校後辦理成果分享與競賽，讓孩子將旅途中的收穫轉化為長期的學習養分。

學生們也踴躍分享心得。六年級學生林禹軒表示，能夠親自參與國際書展十分難得，不僅學會簡單泰語，也找到許多喜愛的漫畫與書籍；五年級學生陳有濠開心地說，第一次知道自己的泰文名字，覺得既新奇又有趣；四年級王子懿則分享，書展中的桌遊結合故事書，讓他發現閱讀原來可以這麼立體、這麼好玩。在文化踏查行程中，學生於四四南村見證老屋與臺北101並立的都市風景，體會歷史與現代共存的文化厚度；在中正紀念堂觀禮堂與現代共存的文藝復興氛圍。陳佩玉校長總結指出，此行不僅讓孩子拓展視野，也讓外界看見金門學子的自信與熱情，真正落實「讀萬卷書，行萬里路」的學習精神。

陳佩玉校長也特別感謝家長們的支持與信任，讓孩子能安心跨海學習，並感謝文化部的補助，以及「采妍國際」與「牧星實業」企業慷慨贊助，共同成就這趟書香之旅。金湖國小師生已平安返鄉，學校也預計於五月前往比利時進行交流，持續深化國際教育實踐，讓金門孩子的學習能量持續在世界舞臺上發光。

邀請民眾書寫在地記憶 115年「金門村史」徵選至3/31

記者蔡麗玉／綜合報導

為傳承與保存金門珍貴的在地文化資產，金門縣文化局持續推動「金門村史」出版計畫，115年度徵選即日起正式開跑，受理申請至3月31日17時30分止。每案補助經費新臺幣50萬元，歡迎對地方文史書寫有熱忱的文史工作者及縣民踴躍投稿。文化局也提醒，今年度徵選及投稿規定略有調整，請有意申請者務必詳閱徵選簡章。

文化局指出，「金門村史」出版計畫以保存地方記憶、累積文化知識為核心目標，期盼透過在地書寫，忠實記錄村落、歷史演進、人文特色、生活

樣貌與產業發展。由熟悉土地的地文史工作者或社區參與者執筆，除了能呈現貼近生活的觀察視角，也能為當代金門留下真實而深刻的文化紀錄，成為後世重要的歷史文獻。

文化局長陳榮昌表示，該局自計畫推動以來，即以每年補助出版六本村史專書為目標，逐步彙集成一套完整的金門村史系列。此套書不但可補足縣志資料的不足，也能作為未來修纂縣志的重要參考，更是村民認識自身家鄉歷史不可或缺

的讀本。根據文化局統計，迄今已累計出版金門村史專書多達57冊，成果豐碩，且屢獲全國性獎項肯定。除曾榮獲文化部第41屆金鼎獎「政府出版品獎」外，亦多次獲得國史館臺灣文獻館政府出版品優良獎及佳作獎，顯示作品品質與學術價值深受肯定。

文化局進一步說明，為鼓勵更多尚未被書寫的村莊故事能被完整記錄，今年度徵選將以尚未撰寫過、且人口數較多之大型村莊為優先考量，包括沙美、湖前、新市、新頭、陳坑、金城鎮前水頭等地。徵選主題涵蓋金門各地村落文化特質、歷史發展脈絡、全縣性經濟或商業活動，以及社區發展變遷等相關內容，凡具文化保存與歷史書寫價值者，皆屬徵選

文管所工作坊筆下金門·花帔手帳DIY圓滿落幕



《筆下金門·花帔手帳DIY》在講師蔡雨蓁帶領下，認識花帔圖騰的意涵及在金門常民生活中的運用，並動手以簡易的拼貼藝術，完成專屬的花帔手帳。（金門歷史民俗博物館提供）



記者陳麗好／金沙報導

金門歷史民俗博物館「玩轉金門文化」老祖先的手藝系列手作坊，自去（14）年11月起登場，第4場《筆下金門·花帔手帳DIY》在講師蔡雨蓁帶領下，認識花帔圖騰的意涵以及在金門常民生活中的運用，並動手以簡易的拼貼方式，將金門

特色花帔與筆記本結合，完成專屬的花帔手帳，成品獨一無二且精美，親子愛不釋手，也為這一系列4場工作坊劃下圓滿句點。文化園區管理所介紹活動指出，《老祖先的手藝》「手工思考的藝術」金門閩南民藝與民具特展，以「金門閩南傳統工藝傳承製作」為精神核心，「民藝與民具」特展為主軸，從日常器物切入技藝與風土的共同記憶，藉由館內收藏之文物分類，以11大主題展線，帶領觀眾看見金門技藝之美中如何淬鍊出獨特的生活美學。而藉由「玩轉金門文化」老祖先的手藝系列手作坊，從展覽場聯實物、工序圖解兼具知識性與參與感等，首場敲敲打打金工體驗「小茶刀DIY」，第二場紅龜粿文化與製作體驗DIY，第三場金門貢糖製作體驗DIY，第四場筆下金門·花帔手帳DIY，讓民眾在動手創作的過程中，貼近金門的工藝、傳統糕點到布藝等，感受島嶼工藝與生活美學。

第四場《筆下金門·花帔手帳DIY》，於文管所博學館1樓（教室二）辦理，同樣吸引滿滿的親子參與，活動特別邀請講師蔡雨蓁到場指導，進行金門特色花帔介紹以及手帳製作等。在講師的帶領下，親子了解這款具有金門代表性花帔圖騰的意涵與文化淵源以及其在金門常民生活中的運用情形，並帶領學員，運用簡易黏貼方式結合拼貼美學和文創設計等，DIY組合完成精美的花帔手帳本，民眾自行創作的成品，獨一無二且精美，大家愛不釋手，也為這一系列4場工作坊劃下圓滿句點。

文化園區管理所所長盧根陣也在組長陪同下到場關心學員參與情形，會中並代表頒發感謝狀給活動講師蔡雨蓁，感謝她的帶領讓親子在這場手作活動中深入地感受金門布藝之美，除了縫紉之外，也能結合拼貼藝術，讓金門代表性的花帔布，化身書籍簿本的最佳外衣。另外，為親子介紹文管所的各項常態性展出及特展，歡迎民眾多多走進金門歷史民俗博物館，認識家鄉的歷史人文及金門豐厚的文化底蘊。

責任編輯／蘇冠銘

徵選至3/31

範圍。申請案件將邀請學者與專家組成評審委員會審查，最終自參選作品中擇優選出4件予以補助。

目前已完成村史撰寫之村莊，包括金城鎮的後浦、賢聚、金門城、古崗、東沙、泗洲、庵前、後豐港、歐厝、夏墅、珠山、小西門、金湖鎮的瓊林、料羅、蓮庵村、莊厝、山外、后壠、安民、塔后、蚵殼墩、金沙鎮的青嶼、后水頭、呂厝、陽翟、后宅、西園、後街、官澳、浦邊、碧山、營山、後浦頭、東西山前、蔡厝、中蘭、長福里、金寧鄉的古寧頭、東洲、埔後、圻厝、盤山村、榜林、苦果山、湖下、西浦頭、后湖、后沙、后坎、頂埔下2萬5千元提酒券及獎狀乙紙；

此外，為提升創作品質並發揮鼓勵效果，文化局亦規劃獎勵機制，凡作品榮獲文化部圖書類金鼎獎者，將另贈金門酒廠新臺幣

062-33360轉分機215。

查詢，或掃描QR code（如圖），洽詢電話：

062-33360轉分機215。

查詢，或掃描QR code（如圖），洽詢電話：

062-33360轉分機215。

查詢，或掃描QR code（如圖），洽詢電話：

062-33360轉分機215。

查詢，或掃描QR code（如圖），洽詢電話：

062-33360轉分機215。

查詢，或掃描QR code（如圖），洽詢電話：

062-33360轉分機215。

查詢，或掃描QR code（如圖），洽詢電話：

062-33360轉分機215。

查詢，或掃描QR code（如圖），洽詢電話：

062-33360轉分機215。

查詢，或掃描QR code（如圖），洽詢電話：

062-33360轉分機215。

查詢，或掃描QR code（如圖），洽詢電話：

062-33360轉分機215。

查詢，或掃描QR code（如圖），洽詢電話：

062-33360轉分機215。

查詢，或掃描QR code（如圖），洽詢電話：

062-33360轉分機215。

查詢，或掃描QR code（如圖），洽詢電話：

062-33360轉分機215。

查詢，或掃描QR code（如圖），洽詢電話：

062-33360轉分機215。

查詢，或掃描QR code（如圖），洽詢電話：

062-33360轉分機215。

查詢，或掃描QR code（如圖），洽詢電話：

062-33360轉分機215。

查詢，或掃描QR code（如圖），洽詢電話：

062-33360轉分機215。

查詢，或掃描QR code（如圖），洽詢電話：

062-33360轉分機215。



「金門村史」徵選出版計畫下載。

Order 歐德傢俱連鎖事業

50% off

全墊最划算 第二件半價

活動日期：2026/01/01-01/31

第二張半價以價低者為主

金門縣金城鎮環島北路一段136-1號 (速達樂加油站旁) 0988091216

本優惠活動僅限歐德傢俱金門洽談中心

電機技師 關先生 Electrical engineer

德鑫機電(股)公司 用電設備檢驗維護業 | 甲級電氣承裝業

電力設備測試、檢驗、承裝、專任電氣技術人員設置及水電配置

子雲電機技師事務所

電力系統規劃、設計、監造、研究、計畫管理以及工程簽證

地址：金門縣金湖鎮武德新莊自強路12號 電話：0987 885 321

全球人力 管理顧問有限公司

金門分公司許可證號1776-1

專業引進外勞

營造工 看護工 工廠工 漁工 幫傭 養護工 農業工及農業外展工

地址：金湖鎮新市里中正路39-1號 電話：335995 0912769388 0916792045 0911870287

閣家 不動產 WHOLE FAMILY REALTY

歡迎委託 房屋 土地 買賣 合建 租賃

082-371286

請找閣家為您服務 金城鎮金山路16-1號

2026 最有面子的禮物 就選 良金牧場

訂購專線：082-335886

三房兩廳、兩房兩廳 低總價~近金寧中小學

0933-045800 林內廚具 和成衛浴 設有除濕機排水孔

082-336326 欣尚宏建設有限公司

訂閱本報
刊登廣告
請多就近
利用各地
區代辦處
本報廣告組
電子郵件信
箱: tsay1119
ms35.hinet.net
金寧地區
金沙地區
請洽報社
電話: 332374
傳真: 330884
金城地區
電話: 328728
城鎮民族路90號
金湖地區
電話: 331525
湖鎮山外里山外2-7號
烈嶼地區
電話: 331818
機: 0963728817
嶼鎮後頭34之1號
夏興地區
電話: 331818
0905372050
湖鎮夏興84號



「以前總以為還有下次，直到某一天、某一刻，下次變成了一種奢侈。」近來經歷了身邊親人朋友的生疾及離別，讓我深深覺得，時間突然變得很具體，說來抽象，但我總是將時間視為流逝，而不是一點一點

那些提醒我停下來的日子

◎陳卓希

「被拿走」。當有人病痛纏身或到了生命尾聲，時間會變成「剩下多少」、「來不來得及」這般具體。

前段日子回到金門參與爺爺喪禮，那幾天時間過得很慢、見了許多人、但話卻說得比平常少；進行了喪葬儀式、圓滿後大家道別、回歸各自生活。諸多祭祀和民俗其實我搞不太清楚、梵文經文字句對我也過於高深，雖然不理解，但卻深切感受到置身其中、其平靜卻很沉很沉的氛圍中。親人的離世固然悲痛，但更讓我傷感的是在世因此難受、忙碌或保持微笑的他人，也許因為我們都成了大人，所以連悲傷都學會了節制，不喧嘩、不吵鬧、也不輕易示弱；但在一些沉默的片刻，可能會隱隱作痛，也正是這樣的收斂，讓感受變得更深、更久。

那幾天我想了很久，人終究要面對生死與離別，卻還是會不死心地問「為什麼？」明明知道答案未必存在，卻仍期待能為失去找到一個說得出口的理由。也許，「離開」本身就寓意有「離」才有「開」？在轉折發生的當下，我們必然會緊抓著失去不放，反覆確認那些已經不在的重量。只是隨著時間慢慢推移，視線也開始改變方向，從缺口，轉向仍然擁有的事物。想念不會結束，它只是換了一種存在方式；失去不是消失，而是不再以原來的樣子出現；而我們，只是學著在新的節奏裡，繼續生活。

這次我在家多待了幾天，跟家人聊聊近況、更新親朋好友的故事，也談了生老病死等相對嚴肅的話題，

我很慶幸身邊的人都保持正向地、清醒地回歸生活。我也趁這幾天停下腳步，拋開工作、社群、周遭的人事，將注意力放在與自己對話，對「停下來」有新的理解；這些提醒我們停下來的日子，並不是要我們停止前進，而是要走得更遠、更清楚。慢一點，聽一聽自己的心，環顧看看身邊的人，也問問自己是否還在珍惜、能感受到愛與感恩。我們總是著急著往前，尤其像重要親友離世，多數人們卻會逼著自己盡快站起來、告訴大家自己沒事，卻忘了，停下來其實也是一種勇氣。我意識到，世界不會因為我們慢下來、停滯不前或生活的重大改變就崩塌，卻會因為我們「忽略」而悄悄失去。這份「忽略」更具體一點像是陪伴，因為陪伴這件事，一旦成為回憶，就再也無法重來。

日子還在走，世界依然忙碌。那些提醒我停下來的時刻，讓我學會把目光放回當下，把時間留給重要的人和事。這篇文章，我想傳達給我身邊的每一個人，想念依舊存在，失去只是換了模樣，而我們，只要想著在每一個平凡的今天，好好活著，好好珍惜。

乙巳年汶浦黃氏家廟族裔晉匾探源

◎黃逸歆

晉匾的核心意義，在於「光耀門楣，垂範後昆」。它意味著個人成就的肯定、家族門風的彰顯與傳承，有強化宗族凝聚力與認同感的作用。

晉匾的源流可追溯至中國古代的「旌表」制度。早在漢唐時期，朝廷就有對忠臣、孝子、節婦、義士以及學業有成、功勳卓著者進行「旌表」的傳統，包括立牌坊、賜匾額等方式，以彰顯其德行，教化百姓。

隋唐以降，科舉制度成為國家選拔人才的主要途徑。士子一旦通過鄉試、會試、殿試，取得「舉人」、「進士」、「文魁」、「武魁」等功名，官府會允許或協助其在家鄉豎立旗杆，懸掛匾額，以示榮耀。

明清時期，宗族制度日益完善，宗祠（家廟）成為宗族祭祀、議事的核心場所。將族中取得功名、官職者的匾額，集中懸掛於祠堂，既能告慰祖先，又能激勵後人，遂成為一項廣泛流傳的民間習俗。

隨著科舉制度的廢除，晉匾的對象也從傳統的「舉人、進士」轉變為現代的博士以及擔任政府高階公職、軍中將領或對國家社會有卓越貢獻的人士。但其核心精神：對知識與成就的尊崇並未改變，反而在新的時代背景下得到了傳承與發揚。

金門地區宗族觀念深厚，保存這項傳統尤為完整。各姓氏宗祠常有晉匾的儀式，大多配合宗祠奠安誌慶舉辦，參與族裔人數不多。不似這次汶浦家廟是在暌違三十年後（上次黃坤崙博士晉匾是在1995年），特地為十三位在政界、司法、軍旅與學術界表現優異的族裔舉辦晉匾典禮，這不僅是金門史上規模最大的家廟聯合晉匾，也是難得一見的宗族文化盛事。

此次參與晉匾的族裔計有：（一）黃章樞：中華民國僑務委員，雅加達金門互助基金會永久榮譽主席。（二）黃奕炳：國防部常務次長、陸軍中將副司令；銘傳大學文學博士。堪稱「文武雙全」的縣籍精英（三）黃水通：簡任第十四職等法官，前台灣高等法院院長。（四）黃炳中：前立法院第十三職等處長。（五）黃書猛：



參加晉匾的族裔。

中央大學土木工程博士暨企業管理博士，是跨領域的雙博士。以及黃奕民、黃逸歆、黃獻平、黃懿慈、黃啓翰、黃慶輝、黃慶耀、黃慶餘等不同領域的博士，其中黃奕炳「一門四傑」成就斐然，黃獻平「一門五博士」傳為美談。

說起這次晉匾典禮的緣起，應該歸功於奕展宗叔的主導策畫，早在今年農曆正月初三紫雲始祖駐蹕汶浦家廟之時，他就開始籌備；擬定實施要點、調查海內外各地符合晉匾資格的族裔，徵求其同意，並請填具申請表、檢附相關資料佐證（如學位證書）、經過嚴格審查程序，通過者繳交新台幣十二萬元整（內含匾額製作費、晉匾儀程應備物品、金箔、爐敬金等）。再請當代具聲望地位或指導教授為匾額題詞嘉勉。奕展宗叔按標準格式排版，並請晉匾族裔逐字校對，確認字稿，才請廠商依統一規格訂製匾額，按照輩分及出生年月排列匾額位置土圖、擬撰告祖祝文等。

依照慈德宮王爺指示，擇定國曆11月30日（農曆10月11日）為黃道吉日，委請汶浦基金會董事長、總幹事、理監事及宗親們協助，預釘匾座、聘請八音古樂、準備金帛鮮花、三牲五牲、菜碗祭

桌、邀請貴賓及訂購配戴胸花、祭祖宴席、環境整理與布置等，11月29日全部就緒。這段期間宗叔夙夜匪懈，不辭辛勞！這也是近幾年來繼他替汶浦聚落修撰《汶水華房黃氏家譜》、協助胞弟完成《汶浦風華—地靈人傑後浦頭》村史鉅作，對宗族付出的另一項偉大貢獻。11月30日上午九時，只見汶浦家廟前熱鬧非凡，喜氣洋洋！各界贈送的高架花籃萬紫千紅，花團錦簇，美不勝收！包含廈門江夏堂會長黃偉煌（親自蒞臨）、同安金炳大宗祠會長黃添福、泉州紫雲五安總譜編委會會長贈送的高架花籃更顯兩岸黃氏宗親深厚的情誼，而前縣長李柱烽贈送的墨寶，使典儀倍增光彩。

九時半，晉匾族裔身披綵帶（有七位親自出席，二位由至親代表），親友揹著合照留念！家廟內嘉賓雲集，高朋滿座！有前科技部常務次長陳德新賢伉儷，專程從台灣趕來觀禮；前縣長李柱烽賢伉儷、前縣長楊鎮浚、現副縣長李文良、秘書長張瑞心、陳玉珍立委辦公室主任董家璋、陳家輝處長、楊建立局長、陳國興副處長及吳佩雯、王國代等議員，特別撥冗到場致賀，令人感動！

十時整，全體晉匾族裔肅立於家廟先祖牌位前稟告成就，感念祖先！接著典禮依循古禮進行，向黃氏先祖上香獻禮及宣讀祝文後，依輩分年紀順序獻匾，當承載著個人榮譽與家族期許的嶄新匾額，在眾人注目與祝福中，徐徐升起，高懸於廟堂上，與歷代先賢的匾額並列，筆者以女流之輩，能獲此殊榮，不禁熱淚盈眶！晉匾結束，嘉賓與宗親聚餐聯誼，氣氛熱絡！

總而言之，晉匾是一項連接過去與未來的神聖儀式。它源自中國古代的旌表與科舉文化，並在宗祠中找到了永恆的歸宿。對個人而言，這是人生成就的加冕禮；對家族而言，這是優良家風的見證；對地方聚落而言，是文脈傳承的具體展現。期盼此次晉匾者的匾額能發揮承先啓後的作用，恪遵先祖遺訓，激勵後生晚輩，延續家族榮光！

後記：謹以此文向奕展宗叔致上崇高的敬意與謝意，感恩他幫我們家子孫達成先父的遺願；也感謝汶浦基金會董事長及全體理監事和多位鄉親族人的鼎力襄助，眾志成城，讓典禮圓滿順利，並祝大家闔府安康，萬事如意！

國色天香

◎張子筑

置身展場，淡雅馨香撲鼻，舒適宜人；看著，看著，覺得自己搖身一變也雍容華貴起來。

花開富貴的牡丹甚得眾人青睞，自古多少騷人墨客吟詠詩文。讀過劉禹錫的詩句「庭前芍藥妖無格，池上芙蓉淨少情。唯有牡丹真國色，花開時節動京城。」詩人賞牡丹驚覺牡丹花散發的妖嬈、格骨是芍藥所不能的。牡丹花涵養的淨潔、情韻是荷花所不及的。每逢花開時節賞花人蜂擁而至，萬人空巷，京城裡車水馬龍，萬頭攢動。

因此，唯牡丹鰲頭獨占享崢嶸，得以讚頌「國色天香」的美譽。

【小說連載】

鰲姆婆

◎陳長慶

因為她沒有參加喜宴，桂春則收下她的紅包，所以送她一碗雜菜也是理所當然。可是她偏偏是一個有個性的人，不食嗟來之食，美雀說她「鰲姆婆伊鰲鰲扶計較」，或許是對她不夠瞭解吧！而在鰲姆婆的想法裡是，既然人家瞧不起她，再「好料」的雜菜也不會看在眼裡，寧願喝自家的地瓜湯較實在。

社會現實是眾所皆知的事，人又是一種勢利短視、一味地趨炎附勢的動物，即使她不鰲，但鰲姆婆三個字就清清楚楚地寫在她的臉上，似乎沒有翻轉的餘地。儘管她說的是金玉良言，有時也會被人當耳邊風，沒有人會聽信她的話；做對的事，有時也會被嫌棄得一無是處，這無非就是一個窮苦人家的無奈。可是她並不跟人家計較，掛在臉上的永遠是一個燦爛慈祥的微笑，而明明是一個慈祥的微笑，卻被人說是「傻笑」，只因為她是被人鄙視的鰲姆婆。

因此，村中無論輩份高或低，無論大人或小孩，幾乎都叫她鰲姆婆。所謂「鰲」，就是愚笨或是蠢的意思，但她並不介意，所有的苦楚都往自己的肚裡吞。而她並非是蠢或癡呆還是智障，甚至也沒人知道她曾經讀過私塾，只是貧窮穿著隨便又不懂得梳妝被人看不起而已。但村人如何待她，她焉有不知情之理。

可是一旦人窮，便沒有什麼年齡和輩份可講，叫她鰲姆婆或許已算客氣，如果叫她邋邋婆或痢婆，她也得接受。所以她在村中，就誠如她所說，好事沒有她的份，沒人願意做的事才會想到她，難怪她有時會發牢騷。要是她今天是富甲一方的有錢人，或許村人都會來奉承，來逢迎巴結，又有誰敢叫她一聲鰲姆婆。說不定還會把她的輩份提高，一個個都要叫她「姆婆祖」。

但她也絕不受人利用，那些自認為聰明的村人，別想從她這個鰲姆婆身上沾到便宜。今天她一口就答應去跟秋菊作伴，足可展現她善良的本性，同情她的遭遇更是理所當然，所以才會義不容辭地一口答應，陪伴她在荒郊野外，替她不幸被彈片打死的丈夫守靈。而且不要說是一晚，十晚她也願意相陪，因為人要有慈悲心，怎麼能眼睜睜地看著秋菊承受喪夫之痛又孤單無助，倘若如此，那便是沒有同理心，與草包又有什麼不同。（一〇）

選擇

◎董文雅

大學長內科林仁鑫醫師曾憶及，以前在金門縣立醫院急診值班，聽到救護車由遠而近的鳴笛聲，心裡就會浮起「你沒有選擇，我也沒有選擇」的聲音。

早期產婦要剖腹生產時，婦產科陳天順醫師會先讓她側身，自己幫產婦打半身麻醉，接著再轉身平躺接受剖腹產。大出血時是臨時召集阿兵哥來捐血進行輸血，因為來不及先做肝炎的篩檢，有些產婦雖保住性命，但也因此得到B型或C型肝炎。

精神科吳阿瑾醫師和內科吳錫鋪醫師還幫急性闌尾炎的病人割過闌尾。

金門縣立醫院急診室的護士阿姨說：「消防局救護車載病人來的時候，會請救護員稍待，不要離開，醫師診視後如果判定需要轉走，就讓救護車直接再將病患載往花崗石醫院。」早期軍方的花崗石醫院量能較金門縣立醫院多些，百姓對「醫官」比較尊重與信任。

醫師的壓力和風險來自做自己不熟悉領域的醫療，但資源不足的時候，醫師和病患都沒有太多的選擇，離島和偏遠地區的醫療常是如此。

三思而後行是這樣的，不做行不行，不行，轉給別人做行不行，不行，晚點

做行不行，不行，那就只好自己上場了，就現有的資源盡力而為。

如果是自己的專長範圍，相對得心應手，從從容容，游刃有餘。

87年2月，一位車禍腹部大出血的病患先送至花崗石醫院，因當時該院沒有外科醫師，病患轉送金門縣立醫院，我們麻醉科、外科、護理科團隊合作，剖腹探查縫合肝臟裂傷，病患順利康復出院，還在金門日報頭版連登三日感謝函。醫師不足時是無法單做自己熟悉科別的醫療，值班時去看腦中風的醫師可能是小兒科醫師，處理意識不清的可能是精神科醫師，一般外科要照顧腦出血的病患，這對醫師和病患都是風險。

北榮IDS計畫支援金門醫院，94年金門醫院才有足夠的醫師開始分科值班。大量的金門醫師公費生培育，完成專

科醫師訓練後陸續返金服務，衛生福利部金門醫院現已有六十來位的金門子弟專科醫師，加上台北榮總和長庚醫院的支援，專科醫師數已有八十來位，各專科、次專科幾乎應有盡有，病患可依自己的需求，選擇適當的科別和醫師，醫師也可在自己專長的領域提供醫療服務。

金門醫院心臟內科醫師可以緊急做心導管處理心肌梗塞的病患，腦出血可以馬上在金門醫院接受神經外科醫師的開顱手術，重大外傷有外科、骨科和創傷科專科醫師及時手術，加護病房有專責的重症專科醫師全日照護，衛福部金門醫院是通過全中度的急救責任醫院，這些年來的大幅進步與成長，和早期金門縣立醫院時期的醫療已不可同日而語。

病患和醫師的選擇從無到有，從有到好，好還要更好。

特權還是階級優勢？

／艾利克

近來，Privilege（特權）一詞在台灣網路社群掀起熱烈討論，起因是一名網友評論某第一志願學府學生多半具備「Privilege」，進而引發大量辯論。討論過程中，甚至出現所謂的「特權量表」，供人檢視自己在十八歲以前是否擁有各種「特權」，如是否有自己的房間、學過才藝、與出國旅遊經驗等，分數越高，便被視為來自家庭條件越優渥的背景。然而，筆者認為，這類量表所指涉的內容，與其稱為「特權」，不如更精確地說是「階級優勢」。所謂的「特權」，往往指的是超出法律或社會規範之外的額外權利，仍有不少來自偏鄉或貧窮

甚至包含免於競爭、可直接獲得某種利益的待遇；但量表中多數選項，仍然是在既有制度與規範內運作，只是起點不同。擁有自己的房間、才藝培養或海外經驗，本質上並非「免試通行證」，而是原生家庭能提供更多資源與文化資本，使個人在競爭中更具加分條件。

不可否認，來自資源富足的家庭，確實在求學與職業發展上具有實質優勢。例如能聘請家教針對弱科補強，提升在標準化考試中的表現，並在升學與資訊取得上更為順暢。但這並不等於代表「出身決定一生」。現實中，仍有不少來自偏鄉或貧窮

相對不足家庭的學生，憑藉長期努力與策略選擇，成功進入頂尖大學。階級流動雖然不容易，卻非完全不可能，更不是只能歸因於家庭背景並無實質幫助。

此外，「是否擁有特權」往往高度取決於比較的對象。筆者過往在美國求學時，曾看到不少來自台灣頂尖大學、赴美深造的學生，在多數台灣人眼中，他們無疑屬於「有Privilege的一群」；但在美國社會中，與那些一出生便擁有居留身分、且來自極端富裕家庭的同儕相比，他們往往又自認為只是「普通人」。由此可見，階級優勢本身就是一條無止境的

比較鏈，永遠不可能真正比較完。與其不斷糾結自己是否「缺乏特權」，更重要的或許是清楚辨認自身所擁有的優勢跟條件，並將其轉化為可實際運用的能力，朝自己想要的的人生目標前進。過度將挫折歸因於「沒有Privilege」，除了提供情緒出口之外，對個人的長期發展並無實質幫助。

與其陷入「自己是否擁有Privilege」的無止境比較，不如回到現實層面思考：哪些是自己仍能掌握與累積的能力。承認起點不同，並不等於否定努力的意義；將所有差距簡化為「特權問題」，反而容易讓人忽略實際可行的選擇與行動。理解結構不平等的存在，能更清楚地運用現有條件，走出屬於自己的人生道路。

當存在主義遇見論語 做自己的擺渡人

／蔡威

世界跑得太快，我們的心也常常跟著當機。這個時代有什麼共通體驗？大概就是政治紛亂、科技暴衝、工作不穩、身分焦慮，一切彷彿同時按下加速鍵。因此，現代人最常問的不再只是我要「成為某人」，而是我還能不能「撐住自己」？顏鍾祜的《當存在主義遇見論語》，來替身處當代亂世的我們，遞上一份沒有標準答案的「人生操作手冊」。它不教你如何成功，也不告訴你該選哪條康莊大道，而是根本地問：如果世界全面失序，我們又該如何臨危不亂？

如何承擔選擇重量；相較《論語》裡的孔子，則是反覆思考人在動盪時代當中，如何透過修身、立身，而使自己不被現實沖散。兩者的共同點直白清晰：世界從來不會替你安排好，你必須得自己想設法站穩。存在主義如果像是告訴你：「人生沒有新手教學，一切後果麻煩自行承擔」，《論語》更像是位碎唸卻又可靠的長輩，諄諄教誨：「再怎麼亂，也別忘了怎麼做人。」

孔子早就洞悉你的人生，關卡，書中一段有趣描述，是把孔子的生命階段，重新詮釋作「存在狀態」而非社會成就。「三十而立」不單只是事業站穩，而是開始自我負責；所謂「四十而不惑」並非知識淵博，而是知道哪些問題不必再去糾結。這種看法，是讓《論語》瞬間從古籍，搖身一變成跨越二千年的心理諮詢筆記，你會發現還與現代「文明病」不謀而合，當代人的苦惱，你仍選擇負責的人。當然，這或許不是最好的活法，卻是最不容易迷失的道路。

這本書並非萬靈丹藥，而是畫出思想地圖，提醒我們在自由與責任、孤獨與連結當中，仍有一條可以行走道路。在亂世中能重塑自我，從來不是變成厲害的人，而是提醒自己在混亂裡保持清醒，在焦慮中仍選擇負責的人。當然，這或許不是最好的活法，卻是最不容易迷失的道路。

乍看之下，《論語》與存在主義的巧妙組合，好比把穿黑色高領毛衣的薩特，硬生生帶到中國春秋時代的杏壇，一個強調仁義與秩序，一個高喊自由與荒謬，怎麼看都毫無關係。但顏鍾祜的巧思正是於此，他並不急著讓兩邊握手言和，而是促使它們彼此對話，好好分享「做人到底有多難」的普世命題。兩者像極了不同國籍、卻又同樣焦慮的朋友。

存在主義哲學家如薩特、卡繆、海德格等，關心的是人在沒有既定意義的世代，

顏鍾祜提醒讀者，《論語》並非只是道德標語合集，而是一本「如何在現實中活下去」的生命哲學。孔子談「志於道」、「不怨天，不尤人」，不是要人一味忍氣吞聲，而是教人在無法控制

光這一點，和卡繆在《薛

傳承中的味道
——烈嶼桶餅的故事

烈中／林子靖

在烈嶼這座海風輕拂的小島上，有一種承載著歲月與情感的傳統糕餅，沒有耗費鉅資，漫天廣告所推砌出的響亮名聲，卻深深烙印在每一位鄉親的心中。「獨樂樂不如眾樂樂」，今天我就要跟大家介紹一款外酥內香、看似一般卻極具文化內涵的在地點心——桶餅。這看似平凡無奇的小餅，卻蘊藏著深厚而豐富的歷史文化底蘊與地方特色，更承載著世代相傳的故事與情感。桶餅是許多家庭喝茶時必備的點心，也是饋贈親友的最佳伴手禮，更是一種人情味濃厚的表達方式。

來自家鄉的特色，一顆渾圓飽滿的傳統糕餅，原料簡單，只使用麵粉、油、芝麻、砂糖，沿襲悠久傳統的古老法，歷經數百年歲月的洗禮，卻依然保持著最原始的風味和製作工藝。經過反覆的揉捏和壓壓，最後揉成圓形，放入烤箱烘烤。整個過程看似簡單，卻需要豐富的經驗和精湛的技藝才能完成。早期由於沒有塑膠袋，因此製餅時將其存放在鐵桶子裡販售，因餅味四溢讓客人聞香而來，故名要買桶子裡面的餅，所以時光荏苒，相沿成俗的成為餅名由來，它是最具烈嶼鄉代表的獨特傳統糕點！

揉麵，是製作桶餅的關鍵步驟之一，也是最考驗師傅技藝的環節。這需要技巧、力道和經驗的完美結合。師傅們，憑藉著多年的經驗，將麵粉和水充分揉合，使之形成具有彈性和韌性的麵糰。揉麵的過程，需要耐心和細心，更需要師傅們對麵糰狀態的敏銳度。揉麵不足，則桶餅口感鬆散；揉麵過度，則桶餅口感硬實。只有經驗豐富的師傅，才能將揉麵的過程掌握得恰到好處。在這過程中，就像一場與麵糰的對話，如同庖丁解牛的出神入化的技法，師傅們不懈地用他們的雙手，在空氣流動，粉塵飛舞，手麵交揉的外在運作，將自己數十年累積的經驗和飽含的情感融入其中，淺嚐一口，過往的回憶歷歷如繪，如同幼年時父子間的溫言暖語，點點滴滴

形成具有彈性和韌性的麵糰。揉麵的過程，需要耐心和細心，更需要師傅們對麵糰狀態的敏銳度。揉麵不足，則桶餅口感鬆散；揉麵過度，則桶餅口感硬實。只有經驗豐富的師傅，才能將揉麵的過程掌握得恰到好處。在這過程中，就像一場與麵糰的對話，如同庖丁解牛的出神入化的技法，師傅們不懈地用他們的雙手，在空氣流動，粉塵飛舞，手麵交揉的外在運作，將自己數十年累積的經驗和飽含的情感融入其中，淺嚐一口，過往的回憶歷歷如繪，如同幼年時父子間的溫言暖語，點點滴滴

師傅們得時刻翻轉餅身，讓其受熱均勻，烘烤的溫度和時間，需要師傅們根據經驗和對火候的精準掌控來調整。溫度過高，則外皮焦黑硬；溫度過低，則外皮焦黑硬。烘烤的時間，則決定了桶餅的色澤和口感。師傅們，憑藉著敏銳的眼光及爐火純青的功力，確保桶餅烤得金黃酥脆，口感臻至化境。這烘烤的過程，更像是一場人與火的藝術對話，更似青年期父子的相處，既有關懷亦維持尊重的距離，師傅們用他們的經驗和智慧，孕育難以忘懷的絕佳滋味。

桶餅的吃法，其直接食用亦可烘烤，即可品嚐到淡淡的芝麻香氣。其二為將桶餅泡在熱牛奶裡，浸潤餅皮，化開砂糖，既有香甜的風味，亦富飽足感，若是手邊有蛋，也會加入牛奶裡泡開來吃，蛋香四溢；另一種吃法，則是烈嶼才有的特色，用麻油和薑絲來煎桶餅，將餅皮煎的恰如其份，吃著餅，口腔飽含大海的鹹香滋味，這是烈嶼的婦女坐月子時會吃的食物，母親曾說她生我們的時候，奶奶在她坐月子期間都會做這一道點心，再搭配一杯龍眼乾茶，是千百年來在地親情的傳承交流，也是人生一大享受！既美味又可以滋補身體，更讓人感懷母愛的無私付出。目前烈嶼鄉共有合成餅舖、勝香餅舖及金瑞成貢糖店在製作，每一家店各有自己的獨特味道，也各自有喜歡的消費族群。

由於奶奶假日有時會去舅公家幫忙做餅，所以我跟弟弟也會跟著一道去當小幫手，彷彿

生活中的發現

城中／許估愷

在生活中，有許多人、事、物，有著許多耐人尋味的行為，像是宇宙是黑底，天空為何是藍的？以及動物各種習性，而最近我發現許多動物有些有趣的行為，讓我因此被牠們所吸引。鳥巢對鳥類來說是生活中的必需品，而燕子常把鳥巢築在人們家，我家就有過類似的經驗，牠們很聰明，牠們會先在附近觀察，時而在電線上，時而在旁飛來飛去。去年我家的大門上發現了兩隻燕子，牠們

整天和上大號，讓我們困擾不已，雖然老一輩的人常說：「燕子很挑築巢的地方，所以如果家裡有燕子築巢代表幸運、吉祥的意思。」後來我們經過審慎思考決定在牠們回來時，把牠們趕走，趕了兩到三次後，牠們就搬家了。好不容易把牠們趕走，沒想到今年這位不速之客又來了，牠們在靠近舊處不遠的地方生了蛋、築了巢，還真是防不勝防，燕子的尋找居所的能力可真強大。

最近去海邊時常看見螃蟹洞，俯視一看，只有幾個洞深不見底，很多都只有十公分左右，牠們的視力好像很好，出來覓食時，一看到有人靠近，便快速跑走，或跑進岩石縫中，而牠們還會把洞挖在石縫中，讓人不易捕捉，從這些觀察也讓我發現螃蟹的敏銳性很高，也讓我深感佩服。

我家附近有很多流浪貓，一開始牠們都很膽小，然而附近的鄰居一直餵牠們吃廚餘，使牠們大膽了起來，最近甚至會攻擊人或尿在別人家門口，讓我發現可能對動物太好也是種壞事，要考量更多因素才不會影響周圍的環境。

全，邏輯也好，只要靜下心來，用心感受、體會，就能發現即使再小的生物，都有值得讓人欣賞、學習的一幕。我也從中學到，當覺得生活枯燥乏味時，請試著不同的角度，用心觀察周邊事物，一定能發現無數新鮮、有趣的新奇事物，就像藝術家、科學家的眼光一樣。



中學生

中小學生「英文作文」徵稿

為落實雙語政策，扎根學童英語寫作能力，自即日起，本報開放中小學生之英文作文徵稿，主題及形式不限。來稿請以word格式，並書明學校、班級、姓名。中學生投稿信箱 student.kmchn@gmail.com 小學生投稿信箱 primary.kmdn@gmail.com

河內千年36古街化身年貨大街 粽子桃花春節味濃

【中央社記者曾婷瑄河內9日專電】河內36古街已有千年歷史，自11世紀起便是商賈雲集的市場，如今仍有當地人與觀光客川流不息。農曆春節將近，36古街化身金光閃閃的年貨大街，年節所需應有盡有，包括越南人過年必備的粽子、桃花與禮盒。

河內「36古街」是河內歷史悠久的舊城區。11世紀，李朝定都昇龍，即如今的河內。工匠和商人逐漸湧入首都，形成繁華商業區「行會街」，為附近皇族供應貨物。

各商會通常各自佔據一條街道，街道則以該行會命名，如杭北街專為銀器行會、

河內36古街是歷史最悠久的商業中心，起源可追溯至11世紀的李朝時期。每條街道通常以特定行業命名。春節將近，這裡除了是觀光客必遊景點，也成了當地人採買年貨的好去處。



個市場，都是生鮮食材、美食、生活用品的聚集地。河內市民金鶯（Kim Oanh）表示，河內舊城區街可找到各式各樣的農曆新年裝飾品，包括鮮花和祭祀儀式擺放在祭壇上的物品。越南人春節喜歡互送含有越南特產、果乾、咖啡等實用物品的禮盒。因此，36古街許多商店外，鮮豔漂亮的包裝用空紙盒、紙袋一字排開任君挑選；當然，也有商家販售完整禮盒，省去選品煩惱。

市民杜氏梅香向記者解釋，「禮盒是表達愛的傳統方式，我們在籃子裡放許多傳統食物，或糕點、糖果、番茄、酒、堅果等」。

越南人也過農曆春節，但不少習俗卻和台灣大不相同。其中最有意思的，是越南人過年，必備「粽子」。北越準備象徵大地的大型方糯米粽；南越則多為象徵天的圓筒粽。

粽子用尖苞葉包裹，內餡除糯米、豬五花外，還有綠豆。一般會搭配越南火腿、豬肉凍以及醃醬，蒸煮約10小時，非常美味。在36古街販賣方粽的攤商阿娥告訴中央社，「這是從很久以前流傳下來的飲食文化，是祖先留下來的，從雄王時代就有了，已有上千年歷史，現在越南人也一直延續傳統」。

講到36古街以及緊鄰的傳統市場，阿娥自豪表示：「這個市場的美食算是河內最好吃的，所以很多人都會特地來這裡採買年貨。」居民白氏清香也說，「春節我們有很多特別食物，如粽子，這區很容易買到，因為這區不僅有遊客，也有當地人，他們會為當地人準備春節所需的一切。所以這裡不只粽子，還有很多春節特別的食材」。

而總動員包粽子，至今仍是不少家庭的重頭戲。曾在台灣住過好幾年的金鶯用中文說道：「越南跟台灣有點不一樣，越南準備過年時，會一起到我家或朋友家，自己做粽子，然後分著拿回家過年。」

春節應景物品也不一樣。現在河內街上隨處可見人們搬運桃花盆栽或桃花枝，放在家中祈求好運；南越則是梅花。象徵五行的五色水果盤也是每家每戶必備，北越包括顯眼的綠色香蕉、佛手柑、柿子、桃、柑等。

此外，越南還有個有趣風俗，即「衡年喜」。他們相信，初一位來家裡拜訪的客人將影響這家人一年的運氣。杜氏梅香解釋，「我們對於選擇第一位訪客這件事非常謹慎，因為這個人將能為你家帶來好運和歡喜」。

越南人通常會特別指定邀請德高、成功、福氣且健康的人，作為新年的首位訪客。因此不少越南人小時候都會被長輩叮嚀：「初一不要隨意登門，以免壞了對方運氣」。

杭蓋街是絲綢行會、杭馬街為祭祀紙的行會、杭陽街則是糖行會。36古街仍保留許多廟宇以及門面狹窄但進深長的獨特「管屋」。隨著越語稱之為的農曆春節腳步接近，舊街區化身河內版「迪化街」，過節氛圍濃厚，金紅閃爍喜氣洋洋，成為當地人採買糖果、蜜餞、裝飾、過年禮盒的好去處，人車絡繹不絕。在舊城區出生、長大的居民白氏清香向中央社表示，36古街近半世紀變化巨大。「50年前，這是很在地的市場，賣的物品都是我們一般會採買的。它變了很多，現在很商業化，針對觀光客」。

不過除了觀光客，也有許多周邊河內市民會來此採購節慶物品，尤其是周邊的幾個市場，都是生鮮食材、美食、生活用品的聚集地。河內市民金鶯（Kim Oanh）表示，河內舊城區街可找到各式各樣的農曆新年裝飾品，包括鮮花和祭祀儀式擺放在祭壇上的物品。越南人春節喜歡互送含有越南特產、果乾、咖啡等實用物品的禮盒。因此，36古街許多商店外，鮮豔漂亮的包裝用空紙盒、紙袋一字排開任君挑選；當然，也有商家販售完整禮盒，省去選品煩惱。

高市早苗率自民黨歷史性大勝 眾院單獨破2/3戰後首見



台北藝術大學研發長于國華（圖）出版「學美之心：你的美感，AI學不會」，他表示，「只有找回感官主導權，建立自己的品味座標，才不會在AI科技浪潮中迷失自我。」（中央社）

【中央社記者趙靜瑜台北9日電】從念航太工程的理工男到轉行成為藝術行政學者，台北藝術大學研發長于國華出版「學美之心」，「只有找回感官主導權，建立自己的品味座標，才不會在AI科技浪潮中迷失自我。」于國華接受中央社記者專訪表示，在人工智慧飛速發展的今日，AI雖能處理海量資訊，模仿美感的特質，但它終究缺乏人類最核心的特質，那就是「感覺」。于國華表示，AI可以分析數萬張名畫的比例，卻學不會對美的「動機」與「感動」，「那份獨一無二的審美體驗，正是人類在AI時代最重要的存在價值。」

于國華表示，科技社會大家多少有所體悟，「過去我們請AI協助工作，現在漸漸委託AI替我們做決定。當我們越來越依賴演算法與網評分數時，大數據可能正在影響我們的品味，讓我們忽略了那些獨特卻能觸動心弦的事物」。于國華大學念航太工程，在大學時參加服務性社團，開啓他對生命的體會與想像，之後投身報社擔任文化記者，選擇投身教職，在藝術文化領域浸淫與分享。他上一本出版的「學美之旅」帶著讀者透過感性文字走訪各地尋找美，新書「學美之心」則是分享在生活中如何「感受」美。

于國華表示，要培養這種能力，可以從生活中練習，在任何地方主動去觀察光影、氣味與溫度，「我常對著天空拍雲，拍到一定程度，就有了自己對於環境的看法跟想像。」後來于國華意識到，當他開啓感受力，觀察周遭，「我發現我隨時在被世界『取悅』，這讓我感到快樂。」于國華認為，「美」必須來自生活中有意識地覺察，當人們學會隨時被世界「取悅」，「我們便是在不斷豐富自己的人生，最終成就了『自己』這件完整的人生傑作。」于國華認為「人生即藝術，藝術即人生」，「這不只是一句口號，而是當我們真正打開感官、與環境互動時，最真切的生命實踐。」

于國華說，偶然看到發黃的舊照片，那份心頭的五味雜陳就是「一種美，「即使圖像模糊，我們仍能透過記憶連結美好的想像，重新產生力量。」」于國華也建議可以隨時寫下體驗，「描述經驗就是重新整理、記錄並創造感官的意義，這些文字會豐富我們的內在宇宙，讓我們更有能力感受大宇宙之美。」

責任編輯／蘇冠銘

瘦瘦針不良通報2年增8倍 醫師警告出國掃貨5風險

【中央社記者陳健翎台北9日電】近期社群平台現日本掃貨瘦瘦針心得，不少民眾躍躍欲試，醫師警告瘦瘦針不良通報2年暴增8倍，劑量錯用、混淆用法、自行調整等，是出國自行購買5大風險，應赴醫療機構專業諮詢。不少民眾想趁著過年出國旅遊順道買瘦瘦針，開業診所院長魏士航聽了搖頭，他今天透過新聞稿提醒，引用一篇發表於衛生保健（Healthcare）期刊的研究，回溯分析美國食品藥物管理局（FDA）不良事件通報系統（FAERS）近66萬筆資料。

這份研究發現，GLP-1/GLP-2雙重受體促效劑，也就是瘦瘦針相關通報數，從2023年的不到200件增加到2024年超過37萬件。魏士航說，成長最快、最常見的不良事件並非罕見副作用，而是用藥劑量錯誤，包含施打劑量不正確、重複施打、漏打，及施打時程混亂。魏士航表示，民眾出國自行購買瘦瘦針時，最常見的5大風險之一，就是劑量使用錯誤。第2種風險就是台灣與日本劑型設計不同，若民眾未充分理解劑型差異，自行購買後很容易在實際使用時發生混淆。魏士航說，台灣核准使用的是多劑量預充填筆設計，每支筆內含4個固定劑量，同1支筆供同1名病人連續使用4週，每週使用1次，用完4次後整支棄棄；日本常見的則是每週1支的單劑量注射筆，通常1盒提供2支，每週用完1支即丟棄。第3種風險是未依劑量遞增機制，自行加量或跳階。魏士航表示，所有GLP-1相關藥物都有明確的劑量遞增機制，每一次劑量調整，都應透過醫師評估並觀察身體反應，而非自行「覺得沒效就加量」，更不建議跳過中間劑量。第4種風險為劑量不足或漏打，導致效果打折與復胖。魏士航說，雖然劑量不足與漏打不一定立刻引發明顯不適，但會讓療效大打折扣，減重進度停滯，或因感受不到效果而中途放棄治療，增加復胖風險。對有血糖問題的人來說，不穩定給藥節奏可能導致血糖波動變大。「自行調整劑量，恐引發嚴重併發症」是第5種風險，魏士航表示，去年期刊曾發表過1名39歲男性臨床案例，自行購買瘦瘦針，因缺貨跳過原本劑量階段，直接加打高劑量，最終引發極度低血糖、骨髓抑制、敗血症與多器官衰竭，被送進加護病房治療長達25天。魏士航提醒，先不論海關入境規定，瘦瘦針對保存溫度有明確要求，若在跨國攜帶與保存過程中缺乏完善的溫控管理，可能影響藥效，甚至增加污染風險，瘦瘦針應經專業評估與醫療追蹤，避免自行購買、施打或調整劑量，才能遠離風險。

無斑龍紋鱗極度瀕危 衛星標籤追蹤台灣特有的無斑龍紋鱗已被國際自然保護聯盟（IUCN）紅色名錄列為「極度瀕危」（CR）等級，農業部水產試驗所採取衛星標籤追蹤，盼透過衛星回傳「無斑龍紋鱗」的移動路徑與活動深度等關鍵資料，補足其基礎生態背景。

（中央社）

