

金門縣政府115年新春聯合團拜

縣長倡議忠義誠信與四好精神 共築馬年新局

的基礎上，為金門開創「馬上平安、馬上幸福」的新里程。新春團拜活動由縣長陳福海主持，副縣長李文良、陳祥海、秘書長張瑞心、副秘書長李廣榮、金城鎮長李誠毅、金城鎮代會主席郭永隆、金湖鎮長陳文顯、金湖鎮代會主席蔡乃靖、金沙鎮長吳有金、金寧鄉長楊忠俊、金寧鄉代會主席黃文欣、烈嶼鄉長林建在，以及縣政府各局處與附屬單位首長、各級學校校長等重要幹部齊聚一堂，在喜氣洋洋的氛圍中



金門縣政府舉行115年新春聯合團拜，縣長陳福海及與會長官彼此互賀新春、交換祝福。(薛子軒攝)

互道新春祝福，展現府會與基層團圓同心協力、共迎新局的凝聚力。陳縣長致詞時首先以「感恩」的心情，向春節期間犧牲假期、堅守崗位的第二線同仁致敬，並向全體同仁致以誠摯的問候。他指出，農曆春節是萬家團圓的重要時刻，但仍有許多人在第一線默默付出，確保社會秩序與公共安全稳定。今年春節各項工作運作順暢，背後正是全體團圓通力合作的成果。

陳縣長指出，今年無論是小三通航線或台金空運航班調度，在中央與地方齊心合作下，整體運作順暢，讓鄉親返鄉之路更加安心。他特別感謝立法委員陳玉珍等各界協助，以及縣府團隊連日加班至凌晨的努力，只為確保每一位鄉親都能順利團圓。他強調，行政的價值在於關鍵時刻的穩定與效率，這次疏運任務圓滿完成，不僅展現團隊執行力，更顯示金門面對挑戰時的成熟與韌性。

陳縣長指出，今年無論是小三通航線或台金空運航班調度，在中央與地方齊心合作下，整體運作順暢，讓鄉親返鄉之路更加安心。他特別感謝立法委員陳玉珍等各界協助，以及縣府團隊連日加班至凌晨的努力，只為確保每一位鄉親都能順利團圓。他強調，行政的價值在於關鍵時刻的穩定與效率，這次疏運任務圓滿完成，不僅展現團隊執行力，更顯示金門面對挑戰時的成熟與韌性。

陳縣長指出，今年無論是小三通航線或台金空運航班調度，在中央與地方齊心合作下，整體運作順暢，讓鄉親返鄉之路更加安心。他特別感謝立法委員陳玉珍等各界協助，以及縣府團隊連日加班至凌晨的努力，只為確保每一位鄉親都能順利團圓。他強調，行政的價值在於關鍵時刻的穩定與效率，這次疏運任務圓滿完成，不僅展現團隊執行力，更顯示金門面對挑戰時的成熟與韌性。

的基礎上，為金門開創「馬上平安、馬上幸福」的新里程。新春團拜活動由縣長陳福海主持，副縣長李文良、陳祥海、秘書長張瑞心、副秘書長李廣榮、金城鎮長李誠毅、金城鎮代會主席郭永隆、金湖鎮長陳文顯、金湖鎮代會主席蔡乃靖、金沙鎮長吳有金、金寧鄉長楊忠俊、金寧鄉代會主席黃文欣、烈嶼鄉長林建在，以及縣政府各局處與附屬單位首長、各級學校校長等重要幹部齊聚一堂，在喜氣洋洋的氛圍中

互道新春祝福，展現府會與基層團圓同心協力、共迎新局的凝聚力。陳縣長致詞時首先以「感恩」的心情，向春節期間犧牲假期、堅守崗位的第二線同仁致敬，並向全體同仁致以誠摯的問候。他指出，農曆春節是萬家團圓的重要時刻，但仍有許多人在第一線默默付出，確保社會秩序與公共安全稳定。今年春節各項工作運作順暢，背後正是全體團圓通力合作的成果。

陳縣長指出，今年無論是小三通航線或台金空運航班調度，在中央與地方齊心合作下，整體運作順暢，讓鄉親返鄉之路更加安心。他特別感謝立法委員陳玉珍等各界協助，以及縣府團隊連日加班至凌晨的努力，只為確保每一位鄉親都能順利團圓。他強調，行政的價值在於關鍵時刻的穩定與效率，這次疏運任務圓滿完成，不僅展現團隊執行力，更顯示金門面對挑戰時的成熟與韌性。

陳縣長指出，今年無論是小三通航線或台金空運航班調度，在中央與地方齊心合作下，整體運作順暢，讓鄉親返鄉之路更加安心。他特別感謝立法委員陳玉珍等各界協助，以及縣府團隊連日加班至凌晨的努力，只為確保每一位鄉親都能順利團圓。他強調，行政的價值在於關鍵時刻的穩定與效率，這次疏運任務圓滿完成，不僅展現團隊執行力，更顯示金門面對挑戰時的成熟與韌性。

中華郵政特准掛號為新聞紙類
地址：(55) 金門縣金湖鎮成功村一號
服務電話：(082)333374、(082)333374、(082)333374
傳真電話：(082)333374

金門日報

第二〇三〇號
KINMEN DAILY NEWS
發行人：陳欽進
社長：陳欽進
今日二大張售新台幣六元
印刷者：本報印刷廠

4 712826 389011

金門日報廣告刊登

LINE 廣告刊登

多元服務管道，輕鬆聯絡
① LINE 加好友：@127rmat
② 電話洽詢：082-332374#209
③ 電子郵件：tsay1119@ms35.hinet.net

農曆紀事
喜神：東北
財神：正北
日煞：東方
日沖：豬44歲
宜：作灶 平治道塗
不宜：開市 祈福

金門縣政府旅台鄉親服務中心
北部服務中心 02-29150045
金門縣政府旅台鄉親服務中心 中部服務中心 0932-622-137
金門縣政府旅台鄉親服務中心 南部服務中心 0928-730-881
台北總機金門鄉親服務台 (02)2875-7814
安寧鄉服務專線 衛生局 0988-262-115(洪主任)
法務部調查局檢舉專線 0800-007-007
金門縣政府廉政專線 325538
金門縣警察局 325341・372218
刑警大隊 325652
反詐騙專線 165・110
交通隊 320870
金門縣消防局 324021
金門第九海巡隊 334261・336288
363816
金門縣港務處 332268
金門縣消費者服務中心 電話 1950
部立金門醫院 332546-7
金門縣殘障服務協會 330765
金門縣路燈道路養護小組免費服務專線 0800-020-120
金門縣殘障專用公車預約服務專線 0800-811-100
金門縣政府菸酒檢舉專線 082-322976
勞工行政服務專線 373291
社會福利服務專線 324648
金門縣康復之友協會 334380
金門就業中心專線 311119
本報意見稿服務電話 332374

戰地系列
嚴選在地金門牛肉
堅持先焗入味煙火烘烤，鎖住香味

獨家首創 金門第一

金門戰地牛肉乾
電話：082-323456 www.joanranch.com

金門縣農業試驗所公告

主旨：公告115年度果樹推廣登記事宜。
依據：金門縣農業試驗所115年度果樹經營輔導計畫辦理。

公告事項：
一、為果樹化學化金門，降低農民負擔，增加土地多樣利用，本年度推廣龍眼225株、檸檬360株、紅肉芭樂360株、芒果315株、百香果405株、桑椹135株、楊梅180株、枇杷225株、珍珠拔800株及木瓜7680株等10種果樹苗木。
二、登記時間：自115年2月24日起至3月6日止，請於上班時間來電(中午休息)，超出期限等因素恕不受理。
三、登記方法：因數量有限，以本所預定數量登記售完為止。
(一)電話專線：332074
(二)Google表單：
https://reurl.cc/YkpxY0

四、領苗日期：
(一)預計3月27日烈嶼鄉登記之農友發送。
(二)預計4月1日一般民眾開始開放領苗，領苗期限至4月24日，逾期未領視同放棄。
五、推廣對象及收費標準：本所推廣果樹多年，地區果樹已具生產規模，為珍惜社會公務資源，採使用者付費原則，收取苗木成本及管理維護費。

收費標準如下：

項次	種類(品種)	價格
1	番石榴(珍珠拔)	100元/株
2	木瓜(台農2號)	20元/株
3	龍眼(福眼)	165元/株
4	紅肉芭樂	130元/株
5	檸檬(無子)	110元/株
6	百香果(台農1號)	85元/株
7	芒果(愛文)	130元/株
8	桑椹(長果桑)	140元/株
9	楊梅(東魁)	360元/株
10	枇杷(茂木)	150元/株

金門縣農業試驗所公告

主旨：公告辦理115年春季穴盤育苗登記
依據：本所種苗生產計畫
公告事項：
一、穴盤苗種類及價格：
一盤50穴(5x10)

項次	種類	價格(元/株)	備註
1	富貴2號西瓜(大型紅果)	8	
2	黑美人西瓜(小型紅果)	8	
3	甜佳人西瓜(中型黃果)	8	
4	銀輝甜瓜	6	限量3000株
5	翠綠甜瓜	6	
6	百里香辣椒	6	
7	朱龍辣椒	6	
8	麻糰茄子	6	
9	蓬蓬黃秋葵	6	
10	阿爾南瓜	8	
11	吉樂冬瓜	8	
12	萬壽瓜	6	
13	嫁接西瓜苗	30	限量1000株
14	苦瓜(本所育成)	5	
15	矮角絲瓜	5	

二、登記時間：114年2月24日-3月6日，超出期限因播種期等因素恕不受理。
三、登記方式：
1.電話：333381或332074 (上班時間08:00-12:00、13:30-17:30)
2.GOOGLE表單：https://forms.gle/W2yjbJofTpromjwp6
四、訂購須知：
◆訂購總數800株以上者由本所協助運送，預收總價20%，餘款於收貨時付清，預收款請於3月10日前繳納，逾期視同放棄。3月27日-4月10日由本所聯絡安排運送，為確保穴盤苗品質，逾期未簽收視同放棄。
◆訂購不足800株者由訂戶自行領取，於登記時註明至烈嶼鄉農會(3月31日)或來所(4月1日-4月15日)領取，為確保穴盤苗品質，逾期未領視同放棄。
◆匯款資料：土地銀行金門分行
005 03905800528-6，
戶名：金門縣農業試驗所，請於登記時告知匯款帳號後5碼。

訂閱本報刊登廣告
請多就近利用各地區代辦處
本報廣告組
電子郵件信箱：tsay1119@ms35.hinet.net
金寧地區
金沙地區
請洽報社
電話：332374
傳真：330884

金城地區
電話：328728
金城鎮民族路90號
金湖地區
電話：331525
金湖鎮山外山外2-7號
烈嶼地區
TEL:363290 FAX:375649
手機：0963728817
烈嶼鄉后頭34之1號
夏興地區
電話：331818
0905372050
金湖鎮夏興84號

春節期間慎防新一波詐騙潮



春節九天連假期間，全台各縣警察局結合民眾走春活動，規畫警力加強反詐、打詐宣導，金門警方也不例外，在人潮聚集的景點穿梭來去，提醒鄉親看緊自己的荷包，莫讓辛苦得來的年終獎金或壓歲錢，成為詐騙集團大筆入帳的「紅包」。

雖然反詐是警方打擊犯罪的重要任務，也是警方維護治安、責無旁貸的重要任務，但是警方打詐團隊在春節期間，仍一如往常，甚至投入更多基層警力，加強宣傳力及密度，辛勤用心仍值得大家拍拍手，給予支持和肯定。

警方這種看準反詐、打詐時機，適時規畫更多警力，具有針對性和時效性的作法，有它可依據和參考的經驗值，原因是過年很多人荷包滿滿，讓詐騙集團蠢蠢欲動，說不盡甜言蜜語，想盡各種新奇花招，搭配真假難辨的障眼法，就是要把民眾的錢騙到手，預期這個錢潮滾滾的節點會出現新一波的詐騙潮，這也是警方抓緊人多、地方，擴大反詐宣傳的主因之一。

不少人以為自己聰明過人，社會歷練也不一般，不可能掉入詐騙集團的陷阱，這也是媒體報導常見警方在金融機構現場，費盡口舌阻詐，卻遭當事人抱怨多管閒事的原因。其實以金門為例，去年光公教人員就有十餘人受騙，詐騙金額數百萬元，許多人擔心丟了面子，選擇吞下苦水了事，未報案的案數更多，只是不為人知而已。

在詐騙集團眼中，不分男女老少，也沒有職業和學歷、經歷差別，人人都是可用心下手的目標。少則幾百、幾千元，多則幾萬、幾十萬元，因此只要防詐意識不夠，就有可能成為受害者，大把鈔票掉入騙子口袋，自己落得苦哈哈，甚至丟失老本，生活無以為繼也不在少數。

值得注意的是，近年地區的詐騙案件出現一項趨勢，就是在警方全力打詐下，詐騙案件似有逐年減少的趨勢，但金額卻逐年增加，去年地區就有詐騙集團假冒金管會和檢警人員，向被害人誑稱其個人資料遭到盜用和涉及洗錢，七驚八嚇騙得30萬元的案件。金門警方據報與高雄警局共組專案小組，最終將犯嫌逮捕到案。

金門的詐騙案件以網路購物和假投資詐騙居多，詐騙集團看準地區雖然地小人少，但潛在的熱錢、游資可觀，以「低風險、高獲利」為由，引誘民眾加入投資，警方曾多次在金融機構成功攔截，金額從數十萬元至幾百萬元不等，很多一心要投資或繼續投入更多資金的人，直到匯款前的最後一刻，才相信自己險些受騙失財，也因此十分感謝警方適時出手攔阻，才未讓詐騙集團得逞。

地區常有人一時失察遭騙，不但自己遭逢財損，影響個人財產運用和規畫，更時有因此家庭失和的傳聞，但可預期的是詐騙歪風方興未艾，建立防詐的正確觀念十分重要。警方持續加強有關宣導，為鄉親看緊荷包，也值得大家給予肯定和支持。全面反詐、打詐，才能讓社會更加安定、和諧。

記者蔡麗玉／尚義報導

金門航空站成立「15年春節聯合候補櫃檯」於昨(23)日畫下圓滿句點，為期三天的春節收假疏運任務，民航局金門航空站配合立委服務處及金門縣政府協同調度，圓滿達成疏運任務。

昨日是春節疏運工作的最後一天，尚義機場依舊是滿滿的人潮，返台鄉親人手大包小包，滿足地過完年假，帶上家鄉滿滿的愛與想念。

金門航空站主任林義勇指出，金門航空站自2月18日(初二)至2月23日單向疏運人次約為3000人，2月21日至23日聯合候補櫃檯登記候補人數，各航線實際登記候補人數共計1200人(台北600人、台中300人、嘉義200人、台南300人及高雄150人)。

林義勇表示，今年因天氣良好，即使班班客滿，班機均能正常起降，空中疏運順暢，讓返鄉過節的旅客均能順利搭機返回工作地。除表定正班機、加班機外，因應現場候補旅客眾多，期間加開金門往台北航線臨時加班機民航機3架。此外，與國防部協調軍機7架次(台北4架次、台中2架次、高雄1架次)，以協助疏運親親與旅客。

林義勇特別感謝金門縣政府團隊、地方各界、各航空公司、地勤業者及航管所等全體同仁犧牲假期投入春節疏運作業，工作人員每日自清晨6時30分起，輪班在機場待命服務旅客，直至航班結束後才能返家休息，圓滿達成疏運任務。

金門航空站指出，聯合候補櫃檯主要是盡力將返鄉過節的鄉親、往來旅客平安快速地返回臺灣。縣府觀光處現場協助候補服務及提供礦泉水、糖果，並設置優先席座位區給老弱婦孺等有需要的族群休息使用，讓鄉親旅客對疏運作業感到既滿意又窩心。

金門航空站候補系統自104年1月啟用迄今，查詢人數已達到20萬人次，歷年均發揮極大功效。平日聯合候補系統作業是採聯合登記、各家候補，春節期間則採聯合候補作業機制，同時透過第四臺轉播、航空站官網推播等方式，公布即時訊息查詢等功能，讓候補流程作業簡便、資訊公開透明。

臨時加班機與軍機相助 春節返鄉疏運圓滿達成



春節聯合候補櫃檯圓滿達成疏運任務。(高凡洋攝)

記者蔡麗玉／尚義報導

回到工作崗位繼續打拚努力。機場春節疏運期間，縣長陳福海與縣府團隊多次前往機場，關心返鄉鄉親的搭機需求，同時慰勞在機場服務的所有工作人員，感謝他們犧牲春節與家人的團聚時刻，堅守崗位，讓鄉親在旅運過程中享受優質的服務。

金門航空站主任林義勇指出，金門航空站自2月18日(初二)至2月23日單向疏運人次約為3000人，2月21日至23日聯合候補櫃檯登記候補人數，各航線實際登記候補人數共計1200人(台北600人、台中300人、嘉義200人、台南300人及高雄150人)。

林義勇表示，今年因天氣良好，即使班班客滿，班機均能正常起降，空中疏運順暢，讓返鄉過節的旅客均能順利搭機返回工作地。除表定正班機、加班機外，因應現場候補旅客眾多，期間加開金門往台北航線臨時加班機民航機3架。此外，與國防部協調軍機7架次(台北4架次、台中2架次、高雄1架次)，以協助疏運親親與旅客。

林義勇特別感謝金門縣政府團隊、地方各界、各航空公司、地勤業者及航管所等全體同仁犧牲假期投入春節疏運作業，工作人員每日自清晨6時30分起，輪班在機場待命服務旅客，直至航班結束後才能返家休息，圓滿達成疏運任務。

金門航空站指出，聯合候補櫃檯主要是盡力將返鄉過節的鄉親、往來旅客平安快速地返回臺灣。縣府觀光處現場協助候補服務及提供礦泉水、糖果，並設置優先席座位區給老弱婦孺等有需要的族群休息使用，讓鄉親旅客對疏運作業感到既滿意又窩心。

金門航空站候補系統自104年1月啟用迄今，查詢人數已達到20萬人次，歷年均發揮極大功效。平日聯合候補系統作業是採聯合登記、各家候補，春節期間則採聯合候補作業機制，同時透過第四臺轉播、航空站官網推播等方式，公布即時訊息查詢等功能，讓候補流程作業簡便、資訊公開透明。

記者蔡麗玉／金城報導

中正國小創校11週年《遊藝中正》記錄百年藝術教育軌跡

與表達能力，更讓學生在排練與演出中學會自律與合作，成為認識自我、理解家鄉與拓展視野的重要途徑。藝術教育也因此成為連結校園與社區的文化平台。

美術教育方面，學校長期推動藝術班發展，兼顧專業訓練與人格素養培育，為學生奠定穩固的創作基礎。透過《游於藝》金門盟計畫，藝術資源得以深入校園，實踐「藝術均富」理念，讓更多孩子享有接觸藝術的機會。與胡理文化藝術基金會三年合作的成果紀錄，則展現學校與在地文化攜手推動藝術傳承的行動力。

書法、水墨與繪畫課程，引導學生在筆墨之間體會傳統美學精神與文化溫度，創作過程中，孩子培養專注力、觀察力與審美判斷能力，也逐步理解藝術與生活的深刻連結。藝術不再只是課程內容，而是融入日常、滋養心靈的重要力量。

歷屆作品競賽學生近年參與全國學生美術比賽及資訊科技繪畫等，重要賽事的優異成果，涵蓋繪畫、

記者蔡麗玉／金城報導

中正國小創校11週年《遊藝中正》記錄百年藝術教育軌跡

與表達能力，更讓學生在排練與演出中學會自律與合作，成為認識自我、理解家鄉與拓展視野的重要途徑。藝術教育也因此成為連結校園與社區的文化平台。

美術教育方面，學校長期推動藝術班發展，兼顧專業訓練與人格素養培育，為學生奠定穩固的創作基礎。透過《游於藝》金門盟計畫，藝術資源得以深入校園，實踐「藝術均富」理念，讓更多孩子享有接觸藝術的機會。與胡理文化藝術基金會三年合作的成果紀錄，則展現學校與在地文化攜手推動藝術傳承的行動力。

書法、水墨與繪畫課程，引導學生在筆墨之間體會傳統美學精神與文化溫度，創作過程中，孩子培養專注力、觀察力與審美判斷能力，也逐步理解藝術與生活的深刻連結。藝術不再只是課程內容，而是融入日常、滋養心靈的重要力量。

歷屆作品競賽學生近年參與全國學生美術比賽及資訊科技繪畫等，重要賽事的優異成果，涵蓋繪畫、

記者蔡麗玉／金城報導

中正國小創校11週年《遊藝中正》記錄百年藝術教育軌跡

與表達能力，更讓學生在排練與演出中學會自律與合作，成為認識自我、理解家鄉與拓展視野的重要途徑。藝術教育也因此成為連結校園與社區的文化平台。

美術教育方面，學校長期推動藝術班發展，兼顧專業訓練與人格素養培育，為學生奠定穩固的創作基礎。透過《游於藝》金門盟計畫，藝術資源得以深入校園，實踐「藝術均富」理念，讓更多孩子享有接觸藝術的機會。與胡理文化藝術基金會三年合作的成果紀錄，則展現學校與在地文化攜手推動藝術傳承的行動力。

書法、水墨與繪畫課程，引導學生在筆墨之間體會傳統美學精神與文化溫度，創作過程中，孩子培養專注力、觀察力與審美判斷能力，也逐步理解藝術與生活的深刻連結。藝術不再只是課程內容，而是融入日常、滋養心靈的重要力量。

歷屆作品競賽學生近年參與全國學生美術比賽及資訊科技繪畫等，重要賽事的優異成果，涵蓋繪畫、

第23屆浯島文學獎6月起徵件 報導文學首度徵稿

記者蔡麗玉／金城報導

第23屆「浯島文學獎」即將於15年6月正式啟動，展現地方文化深度，並全球徵文，邀請海內外熱心文學創作的寫作者踴躍投稿，以文字描繪金門的人文風貌與島嶼記憶，共同書寫屬於金門的美麗篇章。今年首度納入報導文學組徵稿，歡迎各地文友踴躍投稿。

浯島文學獎為金門重要的文學推廣活動之一，本屆徵稿分為「短篇小說組」、「散文創作組」、「新詩組」及「報導文學組」等四大類。金門縣文化局表示，期盼透過文學與表達能力，更讓學生在排練與演出中學會自律與合作，成為認識自我、理解家鄉與拓展視野的重要途徑。藝術教育也因此成為連結校園與社區的文化平台。

美術教育方面，學校長期推動藝術班發展，兼顧專業訓練與人格素養培育，為學生奠定穩固的創作基礎。透過《游於藝》金門盟計畫，藝術資源得以深入校園，實踐「藝術均富」理念，讓更多孩子享有接觸藝術的機會。與胡理文化藝術基金會三年合作的成果紀錄，則展現學校與在地文化攜手推動藝術傳承的行動力。

書法、水墨與繪畫課程，引導學生在筆墨之間體會傳統美學精神與文化溫度，創作過程中，孩子培養專注力、觀察力與審美判斷能力，也逐步理解藝術與生活的深刻連結。藝術不再只是課程內容，而是融入日常、滋養心靈的重要力量。

歷屆作品競賽學生近年參與全國學生美術比賽及資訊科技繪畫等，重要賽事的優異成果，涵蓋繪畫、

記者蔡麗玉／金城報導

第23屆「浯島文學獎」即將於15年6月正式啟動，展現地方文化深度，並全球徵文，邀請海內外熱心文學創作的寫作者踴躍投稿，以文字描繪金門的人文風貌與島嶼記憶，共同書寫屬於金門的美麗篇章。今年首度納入報導文學組徵稿，歡迎各地文友踴躍投稿。

浯島文學獎為金門重要的文學推廣活動之一，本屆徵稿分為「短篇小說組」、「散文創作組」、「新詩組」及「報導文學組」等四大類。金門縣文化局表示，期盼透過文學與表達能力，更讓學生在排練與演出中學會自律與合作，成為認識自我、理解家鄉與拓展視野的重要途徑。藝術教育也因此成為連結校園與社區的文化平台。

美術教育方面，學校長期推動藝術班發展，兼顧專業訓練與人格素養培育，為學生奠定穩固的創作基礎。透過《游於藝》金門盟計畫，藝術資源得以深入校園，實踐「藝術均富」理念，讓更多孩子享有接觸藝術的機會。與胡理文化藝術基金會三年合作的成果紀錄，則展現學校與在地文化攜手推動藝術傳承的行動力。

書法、水墨與繪畫課程，引導學生在筆墨之間體會傳統美學精神與文化溫度，創作過程中，孩子培養專注力、觀察力與審美判斷能力，也逐步理解藝術與生活的深刻連結。藝術不再只是課程內容，而是融入日常、滋養心靈的重要力量。

歷屆作品競賽學生近年參與全國學生美術比賽及資訊科技繪畫等，重要賽事的優異成果，涵蓋繪畫、

記者蔡麗玉／金城報導

第23屆「浯島文學獎」即將於15年6月正式啟動，展現地方文化深度，並全球徵文，邀請海內外熱心文學創作的寫作者踴躍投稿，以文字描繪金門的人文風貌與島嶼記憶，共同書寫屬於金門的美麗篇章。今年首度納入報導文學組徵稿，歡迎各地文友踴躍投稿。

浯島文學獎為金門重要的文學推廣活動之一，本屆徵稿分為「短篇小說組」、「散文創作組」、「新詩組」及「報導文學組」等四大類。金門縣文化局表示，期盼透過文學與表達能力，更讓學生在排練與演出中學會自律與合作，成為認識自我、理解家鄉與拓展視野的重要途徑。藝術教育也因此成為連結校園與社區的文化平台。

美術教育方面，學校長期推動藝術班發展，兼顧專業訓練與人格素養培育，為學生奠定穩固的創作基礎。透過《游於藝》金門盟計畫，藝術資源得以深入校園，實踐「藝術均富」理念，讓更多孩子享有接觸藝術的機會。與胡理文化藝術基金會三年合作的成果紀錄，則展現學校與在地文化攜手推動藝術傳承的行動力。

書法、水墨與繪畫課程，引導學生在筆墨之間體會傳統美學精神與文化溫度，創作過程中，孩子培養專注力、觀察力與審美判斷能力，也逐步理解藝術與生活的深刻連結。藝術不再只是課程內容，而是融入日常、滋養心靈的重要力量。

歷屆作品競賽學生近年參與全國學生美術比賽及資訊科技繪畫等，重要賽事的優異成果，涵蓋繪畫、



中正國小《遊藝中正》(校方提供)

活動相關問題請洽金門縣文化局圖書資訊科陳小姐，電話：082-221230分機611。詳細活動計畫請至金門縣文化局網站閱讀推廣專區查詢下載。

有意參賽者請至金門縣文化局官方網站下載送件表及同卷書各一份，連同作品紙本(使用A4紙電腦列印)，並使用指定信封封面，勾選參賽類別及填寫相關資料，以掛號方式郵寄至38301金門縣金城鎮環島北路一段66號金門縣文化局收。同時將作品電子檔寄送至電子信箱:shannanccc@gmail.com。資料如有不齊者，恕不受理；每人每一文類限投一篇，且一類一封。

活動相關問題請洽金門縣文化局圖書資訊科陳小姐，電話：082-221230分機611。詳細活動計畫請至金門縣文化局網站閱讀推廣專區查詢下載。

散文創作組首獎1名，獎金10萬元及獎座乙面；優等獎2名，每名5萬元及獎座乙面；佳作獎2名，每名3萬元。新詩組首獎1名，獎金5萬元及獎座乙面；優等獎2名，每名3萬元及獎座乙面；佳作獎2名，每名2萬元。報導文學組首獎1名，獎金10萬元及獎座乙面；優等獎1名，獎金5萬元及獎座乙面；佳作獎1名，獎金3萬元。

文化局表示，浯島文學獎持續鼓勵創作者以文學視角回應地方文化，透過多元書寫形式，呈現金門在歷史、生活與時代變遷中的豐富樣貌，期盼集結更多具深度與溫度的文學作品。

有意參賽者請至金門縣文化局官方網站下載送件表及同卷書各一份，連同作品紙本(使用A4紙電腦列印)，並使用指定信封封面，勾選參賽類別及填寫相關資料，以掛號方式郵寄至38301金門縣金城鎮環島北路一段66號金門縣文化局收。同時將作品電子檔寄送至電子信箱:shannanccc@gmail.com。資料如有不齊者，恕不受理；每人每一文類限投一篇，且一類一封。

活動相關問題請洽金門縣文化局圖書資訊科陳小姐，電話：082-221230分機611。詳細活動計畫請至金門縣文化局網站閱讀推廣專區查詢下載。

春節愛心不打烊 述美國小志工隊入校清潔迎開學

記者陳麗好／金沙報導

述美國小愛心志工社春節節慶不打烊，昨日由隊長吳慧敏和11位志工隊成員，走進校園協助學校重點區域整理，並特別針對學童主要活動區域進行重點整理，協助創造整潔的校園環境，讓學子在漫長的寒假後能快速恢復乾淨整潔的學習空間。

述美國小表示，師生於昨迎新年，在漫長的寒假後，學校教室或公共環境皆需要進行整理，以恢復整潔、健康的環境。於2月21日大過年期間，述美愛心志工隊，特別在開學前入校協助學校校區重點整理，協助創造一個整潔的環境，以迎接新學期的到來。

述美國小愛心志工隊，由隊長吳慧敏召集並帶領11位志工隊成員，開學前夕進入校園協助學校重點整理，特別針對學童使用廁所、教室樓梯通道及周邊區域；幼兒園教室周邊通道等學童主要的活動區域，進行集中式的重點整理，協助創造一個整潔的環境，一來降低學童開學後，校園清理的負擔，提供學童有效的協助；二來也使學童到校即能擁有一個乾淨的學習空間，健康、平安的快樂成長。



述美國小愛心志工社，走進校園特別針對學童主要活動區域協助進行整理，讓學子在漫長的寒假後能快速恢復乾淨整潔的學習空間。(述美國小提供)

述美國小表示，述美愛心志工隊一直是學校教、學的好幫手。平日即非常具有行動力及服務能量，對學校的各項活動，都會投入愛心協助學童，讓學童們能得到更多的照顧。包括，畢業自行車環島挑戰活動及結合水上200立槳、自行車與路跑的畢業小鐵人挑戰賽活動，幼兒園各項校外教學課程中，總能見到愛心志工的的身影，到場提供必要的協助。而學校各項活動與圖書借閱等也都有其服務的身影，志工的點滴付出，皆讓學校活動進行更為順利，也讓學童參與，也提供更多的安全保障。此外，愛心志工隊也會時而募集資金，親自動手製作各式的愛心點心提供給學童享用，對學童體貼入微，照顧有加，讓學童們都非常感謝。

述美國小校長楊恭埔也指出，鑑於寒、暑假後開學，校園需徹底清理，為降低學童開學打掃重負，每學期開學前，述美志工們都會徵集夥伴，於開學前一起到校，針對學童的主要使用區域，進行重點區域清潔，讓學童到校就能擁有清爽的環境迎接新學期。由於今年開學前仍是春節連續假期，述美愛心志工們大過年徵集人手，協助入校環境清理，令人感佩。

楊校長也說，昨日師生喜迎新學期，孩童在整潔、舒適的環境中上課，恢復上學的日常生活。藉此特別代表全體師生，感謝述美愛心志工隊隊長吳慧敏率領秀麗、珊珊、玲瓏、曉禮、靜慧、汶豪及述美畢業校友們，能在春節連續假期中，撥空在開學前到校協助校園清理，讓學童開學入校，就能擁有一個健康、舒爽的環境，迎接新學期的學習生活。

衛生局推動長者健康促進站 計畫申請至3/9

記者呂肇中／綜合報導

因應人口快速高齡化趨勢，為強化在地長者健康照護與預防失能工作，金門縣衛生局積極推動「長者健康促進站」設置計畫，誠摯邀請縣內社團、福利機構、醫事(療)機構、民間團體、學協會及大專院校等立案單位踴躍提出申請，攜手投入社區健康促進行列，打造完善且可近性的長者支持網絡，共同守護親晚年健康與生活品質。

衛生局表示，「長者健康促進站」推廣作業須知已公告於衛生局網站(<https://hbh.kinmen.gov.tw/>)，有意參與之單位可下載相關資料，依規定研提申請計畫書及檢附相關文件，並於115年3月9日(星期一)前函送衛生局辦理審查。若對申請內容或作業方式有任何疑問，可洽衛生局健康促進科(電話：082-338863分機70)。

由專人提供諮詢服務。

衛生局指出，隨著醫療進步與平均壽命延長，人口結構持續向高齡化發展，但長者常伴隨慢性疾病、身體機能退化及社會參與減少等問題，若缺乏適當介入，容易導致衰弱、失能甚至失智情形發生。依據衛生福利部106年老人狀況調查顯示，55歲以上民衆的衰弱比例會隨年齡增加而逐年上升；另國民健康署106年國民健康訪問調查亦發現，65歲以上長者約有8成5至少罹患一項慢性病，而多重慢性病患者顯著提高失能與衰弱風險，不僅影響長者生活自理能力，也對醫療體系與長期照顧服務帶來沉重負擔。

為有效降低健康風險並延長長者健康壽命，國民健康署自106年起即推動相關預防及延緩失能政策，透過培訓專業運動保健師資，並補助各縣市

點燈祈福迎團圓 歷史民俗博物館邀民眾打卡抽好禮

記者陳麗好／金沙報導

金門歷史民俗博物館為迎新春，推出「金馬奔騰·博覽古今」五大春節活動，一路從初一至元宵，系列活動除了初一至初三的傀儡、尪等體驗外，圍爐等多項特展及常設展覽和互動持續辦理中。金門文化園區管理所表示，猜燈謎抽好禮，與今年新推出的「家廟點燈」與「宮廟祈福」兩項活動將為期一至元宵節，歡迎鄉親、遊客踴躍參與，到宮廟或家廟打卡拍照，在互動中為傳統信仰中留下團圓記憶，並有機會獲得博物館精美小禮品。

為迎接新春佳節，金門歷史民俗博物館推出多項特展，諸如年前剛開幕的「圍爐古今中外文化特展」，以及應景的「2026馬躍騰名」馬年年畫特展(數位典藏特展提供)和「島嶼的網路記憶-數位典藏特展」(尋根溯源)、「金門兩岸家園特展」、「金門閩南民藝與民具文化展」及「中國白·德化瓷萬里行走進金門特展」等。

同時結合博物館六大常設展覽，「打開金門」、「一點水成金·金門水文化」、「歷史風華」、「小衛士的大故事」、「萬年富貴瓜瓞綿綿」及「蔡復一畫像前世今生典藏展」，從歷史、民俗、生活與文化多元面向等，透過圖文、猜謎以及表演等，讓民眾或遊客走進博物館，感受金門文化的魅力以及在富有年味的活動中迎接新年。

除了，初一至初三的活動已圓滿落幕外，包括各項特展、常態性展出以及猜燈謎抽好禮、「家廟點燈」與「宮廟祈福」等活動，將為期至元宵節，歡迎鄉親、遊客踴躍參與，走進博物館深度認識金門。

金門歷史民俗博物館，今年春節新推出兩項燈火傳情活動，以及已行之有年的猜燈謎抽好禮，歡迎鄉親把握元宵節節的時光踴躍到館參與，有機會將博物館精美小禮品帶回家。其中「宮廟祈福」活動，歡迎民眾自115年2月17日至115年3月3日，走進熟悉的宮廟，在香火中為自己與家人祈求平安順遂，並且完成前往金門任一宮廟，拍照(本人及宮廟牌匾須入鏡)在活動貼文下留言，上傳照片等上述三步驟，即可參加抽獎。

另外，「家廟點燈」活動，自115年2月17日至115年4月5日，前往家族家廟，拍照(本人及家廟、堂號須入鏡)，在活動貼文下留言，上傳照片，即可參加抽獎。

金門歷史民俗博物館表示，從家廟到宮廟，燈火不僅照亮歲時節慶，更承載家族情感與地方文化，邀請大家一同點燈祈福，讓傳承與祝福在島嶼持續發光。上述抽獎活動，得獎名單將於活動結束後公布於金門歷史民俗博物館粉絲專頁。



結合完訓人員開辦長者健康促進站課程，以在地化服務模式深入社區，讓健康促進不再侷限於醫療院所，而是融入日常生活場域，建立「預防重於治療」的健康觀念。

衛生局說明，長者健康促進站課程設計以三大主軸為核心，包括健康講座、腦力訓練及運動介入。健康講座著重慢性病管理、營養保健、用藥安全及健康識能提升；腦力訓練則透過多元認知活動延緩退化，促進思考與記憶能力；運動介入則依長者身體狀況規畫安全且循序漸進的身體活動，以提昇肌力、平衡感及行動能力，降低跌倒風險。透過整合性的課程安排，協助長者建立規律生活與自我健康管理能力。

根據國民健康署分析課程前後測結果顯示，參與健康促進站活動的長者，在人際互動、情緒表現及身體活動量等方面均有正向改變，跌倒次數亦有明顯改善，不僅增進社交參與，也有效提升生活品質與自我照顧能力，對於預防及延緩失能具有實質成效。

衛生局進一步表示，推動長者健康促進站的目的，不僅在於提供課程，更重要的是建立社區支持系統，讓長者能夠「走得回家」、融入人群、持續活動。透過定期參與據點活動，維持身心活力並強化社會連結，避免孤立與退縮情形發生，進而營造健康、活躍且有尊嚴的老年生活。

本年度衛生局將持續補助社區立案單位開辦健康促進站，期望結合在地既有資源與服務量能，發展具地方特色之健康促進模式，讓健康服務更貼近社區需求，並提升各鄉鎮據點涵蓋率，使長者能就近參與、便利使用，落實「在地老化」與「健康老化」政策目標。

衛生局強調，健康老化的推動需要政府與民間攜手合作，透過跨領域資源整合，將預防及延緩失能理念落實於社區每個角落，讓長者不僅活得長久，更能活得健康、活得精彩。誠摯歡迎符合資格之單位踴躍申請加入推動行列，共同打造支持長者身心健康的友善環境，形塑金門成為高齡友善、世代共融的健康城市。

有關申請方式、補助內容及詳細作業規定，請至金門縣衛生局網站查詢，或掃描QR Code(如圖)取得相關資訊。衛生局也呼籲各界把握申請期限，攜手投入長者健康促進工作，為營造在地健康老化生活圈共同努力。



115年度長者健康促進站 推廣作業須知下載連結

責任編輯／蘇冠銘

2026/1/1 - 2026/6/30

天天康是美

金門站加油滿500元 加贈康是美 50元 購物抵用券

天天至康是美 金門/金采門市消費 滿額送加油 50元折價券

地址：金門縣金城鎮環島北路一段138號 電話：082-372909

安順生命事業

各式壽衣 壽板 葬儀百貨 骨灰罐 專業檢骨 專業會場佈置 在台臨終處理 返金進塔

金城鎮沿江路30-1號 電話：323050 364444 烈嶼鄉東林街77號 手機：0928-527557

閣家 不動產

房屋 土地 買賣 合建 租賃

082-371286

請找閣家為您服務 金城鎮金山路16-1號

誠徵 飲水機、淨水器維護保養人員

業務送貨員(需備機車駕照)

誠徵 洪先生(0919-138-219/082-325410)

2026 最有面子的禮物 就選 良金牧場

訂購專線：082-335886

皇家建設·金鼎國小

精品三房電梯公寓 金寧頂堡明星學區 距離國小大門150公尺 安心走路上學

熱銷中

皇家國際開發建設 電話：082-316028



被遺忘的地標：「華僑之家」

◎江柏煒

人生一大樂事。許多鄉親還攜帶年輕的子女回鄉，讓他們知道自己的「根」之所在，進而瞭解當年先輩們乘桴南渡，迢迢來到南洋的原因和經過。

然而，1973年浯江公會的組團返鄉，發生了一件重要事件，亦即「華僑之家」的倡議興建。

當時浯江公會率團返鄉，在與軍方交換金門建設意見之餘，發現金門缺乏略具規模的招待所，因此提議興建一座現代化的旅館，以便號召華僑返鄉觀光。這項建議受到金門鄉親與金門縣政府的贊同。於是，在當時軍職縣長羅漢文承諾金門縣撥出公有土地後，浯江公會成立籌建募捐委員會積極推動。

在返回新加坡後，李皆得、陳善地、洪天送、陳潮水、李火炎、邵源來、蔡頂柱、王仁建、吳西川、戴信泉和洪金成等人負責向海外鄉親籌募基金。募款對象不限於新加坡，還擴及馬來西亞、印尼、汶萊、菲律賓等地的金門僑社及商界。為了鼓勵捐資，還印製海報，刊載建築藍圖，且訂定了一些獎勵辦法宣傳。

然而由於司令官的更迭，事後軍方及縣政府的配合並不積極，特別是撥用公有土地方面，一再更改，致使工作延宕將近十年以上。在這段期間，負責籌募基

金的浯江公會備感壓力，因為工程無法開工，捐獻之海外鄉僑產生懷疑，甚至要求退款。直到1979年4月12日浯江公會蔡普中（新加坡亞洲銀行創辦人之一）向蔣經國總統書面陳請，才有所突破。書函中懇求層峰協助督導金門縣各機關辦理此事。1980年11月8日浯江公會發函給金門縣戰地政務委員會，說明了籌建過程阻力，並要求儘速提供適當地點。

在多次折衝之下，1981年10月，當時的縣政府同意撥出鄰近後浦城區東郊、金門中學旁的一塊公有土地，名為「華僑之家」的現代化旅館終於動土，由臺北市陳育義建築師設計，趙工杜工程師實地監工，建成一座配合金門塔光樓造型之仿古典宮殿式、鋼筋混凝土建築之建築物，並有一層地下室作為防空避難所。1982年10月21日華僑節舉行開幕典禮。開幕之日，浯江公會組織浩大省親團參與，蔡普中會長將大廈地契與工程結算的募款移交給金門華僑協會。華僑之家建築物內，也立碑記載籌建過程，並將捐資領袖的照片置於牆上紀念之。

浯江公會的僑匯及華僑之家大廈的出現對戰地社會產生衝擊：一是此為戰地政務時期數量最大的一筆僑匯返鄉，地方期待海外鄉僑對金門建設有進一步的挹

注；一是金門出現一座以華僑返鄉觀光為號召的現代旅館，不但提供給海外歸僑，臺灣本島各地同鄉會返金也常落腳這裡。

從華僑之家倡建過程更可看見新加坡浯江公會的角色轉變。戰前浯江公會多由勞動階層組成，較難籌措大筆資金返鄉，1920-40年代家鄉公共事務多由紳商階層的金門會館所主導關注。但到了1960-80年代，移民第一代的勞動階層及其第二代逐漸脫貧，部分轉入經商致富，使金門會館與浯江公會的階級界線逐漸淡化，往來更密切，幹部亦多有重疊。戰後浯江公會領導者以事業有成的商人為主，如蔡普中、李皆得、陳善地、楊清芳、洪天送、呂冰霖、謝漢、許乃斗等，也廣納了新加坡金門社群的衆多賢才。1970年代浯江公會更能跨國募款並與軍方周旋，完成華僑之家大廈興建，從而在金門地方與海外僑界建立重要聲望與影響力。

晚近，欣聞金門華僑協會完成重新改組，由聲望卓著的王水彰前議長出任理事長，並號召地方產官學各界賢達，共同學劃華僑之家的活化利用。這幢一度被遺忘的地標，理應重拾其歷史榮光，並再度成為串聯金門僑鄉網絡的重要平台。

在金門中學前側佇立著一幢典雅的建築物，雖非醒目的高樓大廈，卻承載著金門與海外僑居地的文化聯繫。這幢名為「華僑之家」的建物，是被遺忘的地標。

衆所皆知，戰地政務時期的社會管制下移動與往來受到限制。在嚴格的入出境管制下，組織勞軍團是海外華僑唯一的、正式的返鄉管道。1973年10月，新加坡浯江公會開風氣之先，是首度組團返回金門探親的新加坡鄉團。之後，浯江公會幾乎每年組織金門省親團，鼓勵新加坡鄉僑回鄉故里探訪親朋好友，亦參加臺灣雙十節慶典，拜訪臺灣本島各地金門同鄉會，聯絡鄉誼。當時的團長李皆得回憶：

金門省親團很受鄉親們的歡迎。畢竟，結伴返鄉是

我與一位金門小姑娘

◎邱傑

我與她，同處於一個辦公室整整五年之久，她不但是我單位裡和我互動頻頻的得力助手，後來還擔任我主持的另一個社團的總幹事，我只知道她的細心、真心耐心和忠誠，但一直到我和她結束辦公室因緣二十年後，在我一次較為深度的金門之旅上，我才覺得我終於進一步了解了她，何以她會是這樣的一個女孩。

我第一次看到她是在踏入她的辦公室時，我去洽談一件公事，我要找的對象是她的主管。只路過匆匆而未和她多談。接下來雖然因為公事多次進出，也大多只有「借過」而已。

沒想到幾個月之後，因緣讓我進駐她的辦公室，變成了她的主管，我也才知道這個單位一共才三位員工，除了我這個執行長，她和另一位年輕帥哥是幹事。

我上任之後急於在工作上發揮所長，連著兩年幾乎都把年度預算各一千萬元花到一文不剩。這個單位唯一的上級主管是我們這個基金會的董事長，也就是縣長，董事長對我信任有加，所有我想做的只要提出計畫書幾乎完完全全都被採納。我拚勁往前衝，但每一件執行案件事後都拖著繁重的尾巴，我們雖是人民團體，卻悉數比照公務單位辦理結案，我非公務體

系出身，完全不知難度與規則，繁瑣與複雜更是我所難以想見，然而任務再怎麼難她始終微笑接受，一件又一件默默完成。

我的辦公室隔壁就是公部門的會計單位，為了核銷結案，她一天不知跑了十幾二十趟「隔壁人家」，不勝其煩的去請教再請教以解決我帶給她的種種疑難雜症。

除了這個基金會，我後來被推選為一個協會的創會理事長，這是完全意外的事，我在推無可推之下接受了全體會員的重託，卻在心裡打定了主意，一屆兩年任滿立刻下台絕不續任。

當時自知以我的衝動未來的協會總幹事一職必將辛苦無比，有意勸請女兒出來相挺，卻因三等親內不得出任總幹事而作罷，無計可施之下只好再動起身邊我這位幹事小姐的腦筋，而她默默點了頭。似乎對於我所託，永遠都只有含笑點頭的回應一途。

這個協會兩年，光是出版就推出了二十本會員創作作品，口袋書之類小型發表平台種類也多，我每個月舉辦名為爐主會的會員讀書會，我推出的各種和兒童文學相關的活動幾乎每個月都有，在會員熱情支持以及我背後的靠山文化局局長及我的全家人一致全力相挺之下，兩年中熱潮迭起，但

我在前面領著會員們努力衝，所有一切麻煩的後勤則仍然由她來一一收尾。

除了帳務、行政等等瑣碎繁重的事由她一肩承擔，她也不時跳到第一線，在全國書展中協助我抬書、抬展架、在活動中幫我做場布、遞道具、當苦力。一直到我幹滿兩年如願辭職，她才跟著卸卸重擔。

協會中人多嘴雜，其中出版、銷售帳務非常複雜，二十本書外加口袋書的出售紀錄、交換紀錄更是繁雜無比，別說我沒有能力做帳，連看帳都沒有耐心，偏偏有一位會員不但不會出一分力、不曾謝上一句，竟還向我發了牢騷：「妳這個報表我根本看不懂啊，這樣混成一團的帳怎麼看！」這句話當場忍住了，我只看到回到辦公室後她拭淚不已，這樣的委屈，她還是選擇繼續力挺我到底。

整整五年相處，我不曾聽到她歇一聲音苦。直到我離開了那個辦公室許多年，我始終還是不解，這麼堅忍、忠誠、使命必達的個性，究竟是如何養成的呢？我知她來自金門，在台灣完成學業，但「金門人」就是她養成如此之性格的原由嗎？

在許多年後，我有了一個比較深度的金門之旅，那算得上是我去過無數回之後第一次的「開悟」吧，在這一

雨霧龍脊

◎曾慧芳

車行至廣東中山站，我想起這是國父的故鄉。又行至恭城站，窗外的景色開始山水迷濛了。密密灰瓦，如飛的簷角，山坳裡小聚小落，一處處。那般的不一樣。

趨近廣西，幾次舉起手機想拍窗外，應和我內心的悸動，但上下都橫亘著電線，索性就專心看地景人文。學生時代兩廣地圖是一起的一頁攤開，黑白相間火車線路，我原子筆來回以柳州木材集散中心的遊走著。

壯族是少數民族裡身量五官較不一樣的，相較於苗、僑、侗。

1960年代大陸國家主席視察時，發現迎賓會裡所有的女孩都長一個模樣、五官也近似，一問之下才知少數民族間不允許通婚，都是近親。遂立即建學校，下令所有高山、半山、緩坡、低丘的孩子一律上小學，中學，學普通話與讀寫中文。男孩女孩一起學習，相處，情愫自然而生。是優生學，也間接破除數百年的傳統限制與藩籬。少數民族也不再會倡議的一胎化規範裡。

阿婆身影，好小小。我不知她在雨天裡要採摘些什麼？

在我看來似行田水巡邏草啊。

以前，母親用鐵耙子除雜草，我總想著澎湖颶風吹又生。我問母親，不除，會怎樣嗎？母親說：播下的作物長不大。可惜了冬藏時，留下的一批最好的種子。整個都是草，也會讓厝邊頭尾笑話，說是懶惰，我面子掛不住。

刪除、拔起的雜草，就放在田埂或田裡讓太陽曝曬，乾了，輕輕了，就田裡再飄到海裡，有時被銀合歡攔截，意興闌珊的擱淺了。

偏地深山裏，阿婆向僕成一種折疊收縮，唯頂上桃紅包帽，小心的鮮豔於天地原色間，我無意不敬於九十高齡的阿婆們，壯族人因天生的少數弱小，世居高坡偏隅，荒山強韌，孤懸逼仄，親見的此刻，我心中湧湧，流轉萬千。想我島嶼海邊人，高壯如叢林莽漢，或荷蘭血統，或海盜前身。說起話來滔滔洶洶、哼哼霍霍，氣勢壓人，是潮間帶沃養，得天的豐足餘裕。

近日天亮得晚。雲霧幽幽裡她們的樣子，讓農田海事成長的我，懷想萬千。

洋墨水與清交的距離

◎辛夷

在我們的社會裡，把孩子送出國受教育，似乎仍被視為一種理想的未來。然而那份理想的背後，往往藏著父母的焦慮、比較，甚至是無形的階級幻覺。留學，不只是學習的選擇，更像是一場「身分升級」的象徵遊戲。

我的孩子還小的時候，她總愛叮嚀他們：「以後少跟我女兒來往，她要出國留學，眼界會不一樣。等她回國當主管時，可別去求人給你們工作。」她說這話時神情鄭重，語氣間自有一種居高臨下的預告。更誇張的是，她還補上一句：「等我女兒嫁進豪門，你們這些窮親戚可別去沾光，我丟不起這臉。」

那一刻，我終於明白，有些人的人生不是為了活得自在，而是為了時刻證明「我比你高尚」。

那時我只覺得可笑。她口中的「洋墨水」，彷彿是一劑能洗出高貴與尊嚴的染料。每逢暑假，她便帶她女兒飛到加拿大寄宿家庭「體驗生活」，說是為將來留學鋪路。她的規劃天衣無縫，彷彿名校的門票早已在手，只等命運揭榜。

然而，命運總愛開玩笑。疫情爆發後，所有航班停擺，也讓她的留學夢倏然崩塌。最終，她女兒留在國內考大學，只錄取一所私立科大。她仍不改高調，堅稱那是全國最頂尖的科大，如同她女兒畢業於「首屈一指」的私立名中——雖然我從未聽過，卻也

只能笑著附和。那時我們才恍然明白，原來她多年來的張揚，不過是為了掩飾成績的不足。那場「出國深造」的夢，不是教育理想，而是一場名分的幻影。

我的女兒一路就讀公立學校，沒有留學計畫，也沒上過補習班。她自律、堅定，有自己的節奏，不需要我操心。課後，她還靠家教維持生活，腳踏實地地走每一步。或許正因如此，這樣的真實與獨立，反而成了她眼中最刺眼的存在。每當我女兒拿獎學金、作品見報，她總冷笑一句：「小時了了，大未必佳。」孩子聽得多了，也練就了淡定，只是有時仍難掩心酸。

我們沒有豪門親戚，也沒有留學藍圖，只希望日子過得安穩，孩子走得正、活得快樂。然而在這個社會，總有人習慣以他人的平凡襯托自己的光亮。後來我才明白，真正的優越，不在財力與文憑，而在能不以比較為樂、不以他人為鏡。

如今，我的女兒就讀於她口中的「社區大學」——清華與交大。她或許沒喝過洋墨水，卻在知識裡汲取清泉，在生活中學會自立。她的世界不靠機票開啓，而是靠思考延展。

而我，也學會了放下比較的枷鎖，祝福那些愛競逐的人。因為人生的高度，從來不取決於飛得多遠，而在於是否懂得腳踏實地，並在自己的土地上，活出一份安然與尊嚴。

野放

◎自勝鮮師

當學生在課間發生齟齬，進而有「起腳動手」的趨勢，我總會先讓他們從衝突的角落離開，以便在別的場域轉換情境，撫平情緒。我戲稱此舉為「野放」。

學生問我，當我自己的兒女打架時，我是不是也不處罰他們？

我養育了一對姊姊，他們小時偶爾也會爭執得不可開交，互摺狠話，準備開撕。

每當這時，我就會要他們上車待命，再把車開到他們從來沒去過的地方，然後只動口不動手，假意要把翅膀長硬的兩人野放。

一開始，姊姊有些不安的問弟弟：弟弟，你認得這條路嗎？

弟弟回答：不認得；不過，姐姐，我會幫你記住這條路。

當兩人感到危機來臨時，就忘了原來的嫌隙，同仇敵愾地討論怎麼相依為命，合力解決問題。

我經常為了課程需要，飼養毛毛蟲，讓學生觀察從蟲卵到幼蟲、化蛹，乃至成蝶的過程，再將它們野放。因此，弟弟從幼兒園時期就知道野放是什麼概念。

野放、野放，釋放的不只是孩子一時的戾氣，也讓我自己的情緒有所抒放。

【小說連載】

釐姆婆

◎陳長慶

老人家發覺事態不妙，快步地走出房間，看到秋菊被軍人緊緊地抱住，就不加思索地隨手拿起掃把，用「掃帚頭」猛力地朝軍人的頭上打下。而且邊打邊罵：「你這個天壽兵仔，欺負人，欺負人！食人夠夠，食人夠夠！」老土官的頭部禁不起連續被掃帚頭打，終於鬆開手，並雙手護著頭，但釐姆婆的手並沒有停歇，雖然打不到他的頭，則打痛了他的手。

秋菊被鬆開後，豈能忍受如此的侮辱，一時火大，從門後拿出扁擔就加入戰局，一出手就狠狠地朝老土官的腿部打下，終於在驟然間讓她酒醒了。只聽他「哎喲」一聲，不得不一跛一跛地抱頭鼠竄。

老土官走後，秋菊竟抱著釐姆婆失聲地痛哭著，而且還在她的耳邊喃喃地說：「姆婆啊，今暗若是無妳，我一定會予彼個天壽兵仔糟蹋。」

釐姆婆輕輕地拍拍她的肩膀，安慰她說：「毋免驚、毋免驚，這天壽兵仔欠拍！後次毋敢攔來。」

聽到釐姆婆的安慰聲，秋菊更是悲從心中來，哭訴著說：「姆婆啊，我哪會這呢歹命咧，金溪放阮母仔困注伊去，才會予這天壽兵仔來欺侮。若是繼續按泥落去，阮母仔困母知欲怎樣活落去才好。」

釐姆婆再次安慰她說：「妳毋免煩惱，時到時擔當，伊若敢攔來，我就舉扁擔拍伊無命！予這天壽死兵仔知影，咱金門人毋是彼呢好欺侮矣。」

秋菊哽咽地說：「妳著給我作伴，阮母仔困才有安全感，才快受到這天壽兵仔的欺侮。」

(二四)

菲國首位唐氏症影后寫歷史 激勵身心障礙者挑戰人生

【中央社記者林行健馬尼拉23日電】2023年12月27日，在大馬尼拉電影節(MAHE)頒獎典禮上，克利絲蒂爾·吳(Kristel Co.)憑藉電影「我很完美」(I'm Perfect)中的女主角，成為菲律賓影史上首位患有唐氏症的影后，她的成功大大激勵身心障礙者勇於挑戰人生。

對克利絲蒂爾而言，這一刻宛如夢幻。她回憶，當主辦單位唸出她的名字瞬間，「整個世界好像停下來了，我感到榮幸，也充滿感激。」

克利絲蒂爾近日接受中央社專訪時表示，自己從小就對電影充滿熱情，童年時期喜歡在家人面前跳舞，也經常對著鏡子模仿電視螢幕裡的演員，透過表演感受到自己的存在，長大後也開始相信，影像可以改變人們對事



唐氏症患者克利絲蒂爾·吳(左)去年12月27日憑藉電影「我很完美」，成為菲律賓影史上首位唐氏症影后。圖為克利絲蒂爾與母親艾米·吳(右)日前接受中央社專訪。(中央社)

情的觀點。

「我很完美」是克利絲蒂爾參演的第一部電影作品，講述唐氏症患者追求自主生活、證明自己的故事，她在片中飾演「潔西卡」(Jessica)。為了演好角色，她參加工作坊、努力排練台詞，並嘗試進入角色的情緒。

面對鏡頭，克利絲蒂爾一開始並不習慣，但在導演與鼓勵下，很快進入狀況。「背台詞其實不難，重要的是專注。」克利絲蒂爾說，電影角色「潔西卡」最令她產生共鳴之處是在面對困境時展現的勇氣，「她有掙扎，但沒有放棄，這也是我看待生活的態度。」

談到參演過程，克利絲蒂爾坦言，基於外界對唐氏症的刻板印象，她的能力確實一度遭到質疑，但她選擇不

被這些聲音擊倒，她不斷告訴自己「我做得好」，而家人、導師和信仰，成為讓她繼續前行的動力。

身為菲律賓影史上首位獲得「最佳女主角獎」的唐氏症演員，克利絲蒂爾認為，這不只是一項個人成就，希望這次經驗能為更多身心障礙者開啓機會之門，不只是在演藝圈，也包括其他領域。

克利絲蒂爾相信，「疾病困不住才華」，希望自己的故事能激勵其他身心障礙者，讓他們對自己更有信心。

談及菲律賓影視產業的包容性，她認為，影視產業已開始為所有人提供平等的機會，並且打造安全、相互尊重的環境，讓包容不只於形式。

克利絲蒂爾出生於拉古納省(Laguna)卡蘭巴市(Caniba)，出生後曾在保溫箱觀察，隨後被診斷出罹患唐氏症。她的母親艾米·吳(Amy Co.)坦言，自己起初難以接受，但醫師告訴她，上帝認為她特別，才會賜給她一個特別的孩子。

艾米細心照顧女兒，4歲時入學，並接受治療，家人也始終將她視為一般小孩。直到2021年丈夫過世，她才學會接受，讓女兒加入菲律賓唐氏症協會。加入協會後，克利絲蒂爾開始展現才華，初次參加舞蹈比賽便獲勝，之後又成為公益活動的模特兒，2024年勇敢參加「我很完美」一試鏡，爭取到演出女主角的機會。

艾米表示，自己從沒想過女兒能奪下最佳女主角獎，而且這是她的第一部電影，競爭者都是菲律賓影壇頂尖演員，「我告訴克利絲蒂爾，能被提名就已經是一項肯定，得獎與否不必在意。」

在成為影后之前，克利絲蒂爾曾在大馬尼拉南郊阿拉邦區(Alabang)的Vivere飯店工作，也與這家飯店結下不解之緣。

Vivere飯店2022年起與唐氏症協會合作推動包容計畫，聘請唐氏症員工，讓他們也能貢獻社會，而克利絲蒂爾也經常「回娘家」，鼓勵其他患者。

飯店社會責任主管阿波(Maya Apo)告訴中央社，這不只是攸關企業內部的包容性，重要的是可讓員工與客人都能與唐氏症患者一起工作、一起相處、彼此學習。

展望未來，克利絲蒂爾希望能嘗試更多具挑戰性的角色，包括動作片、喜劇，甚至國際合作。

回憶起父親在世時曾多次到台灣出差，克利絲蒂爾期待有一天能踏上父親的足跡，到台灣看看。她並希望「我很完美」這部電影，也能觸動台灣觀眾的心，為更多人帶來正能量。

10年最強暴風雪襲紐約 當局禁非必要出行民眾心慌



▲台灣位於亞熱帶地區，蛇類種類繁多，每年耗資約新台幣500萬元的「毒蛇招待所」眼下手尾12名蛇房客，涵蓋百步蛇、赤尾鮎、龜殼花、雨傘節、飯匙倩與鎖鏈蛇等六大毒蛇，目前最有效治療方法仍為施打抗蛇毒血清。

【中央社紐約22日綜合外電報導】冬季風暴席捲美國東北部地區，紐約州預計將遭遇10年來威力最強的暴風雪，當局宣布禁止非必要道路出行，讓紐約市民陷入慌亂。

法新社報導，在交通禁令於晚間9時生效前，暴風雪已將能見度降至極低程度，從鄰近的布魯克林區(Brooklyn)幾乎看不到華爾街(Wall Street)摩天大樓。

紐約州部分地區降雪量恐達約71公分，風速預計可達每小時88公里，封路前的駕駛條件極為危險，一眼望去盡是白茫茫一片。

36歲的殘障人士阿莫多瓦(Alfred Almodovar)得從位於布魯克林郊區的住處驅車前往曼哈頓(Manhattan)上班，他焦急地說：「我該怎麼去工作？」

他說：「我們才剛從上次的暴風雪恢復過來，殘障專車(Access-A-Ride, AAR)已暫停服務，我這裡火車站也沒有無障礙設施。」

AAR為紐約最弱勢群體提供個人化交通服務，服務對象包括殘障人士與健康狀況特殊者。這項服務將在這次風暴期間暫停運作，以確保安全。非必要出行禁令預計將持續至明天中午12時。

這項交通禁令適用於大部分道路交通，包括私人與商用車輛，以及電動輔助自行車(e-bikes)，但不影響必要工作人員，或因緊急狀況必須出行的紐約市民，公車會照常行駛，也允許食物外送，但當局不鼓勵在此期間點餐。

紐約市長曼達尼(Zohran Mamdani)將面臨今年1月就任以來的最大考驗之一，他呼籲市民「照顧好自己與鄰居，如果可以的話待在家中，注意安全，並與外界保持聯繫」。

33歲布魯克林居民史密斯(Brandon Smith)說，外頭的天氣很「瘋狂」，只見裝有雪鏈的公車緩緩駛過。

他說：「對大多數紐約人來說，出行將變得非常困難，因為我們還是得去上班。」

多家大型企業已要求員工在家工作，聯合國也宣布曼哈頓總部明天關閉，安全理事會會議將被迫延期。路透社報導，除紐約州外，紐約市、康乃狄克州和麻薩諸塞州也發布緊急狀態命令，禁止非必要出行。麻州州長希利(Maura Healy)和紐約州州長侯科(Kathy Hochul)也分別動員20名和100名國民兵(National Guard)協助因應這場危機。

截至今天下午早些時候，約有1萬5257個航班延誤，3500個航班取消，其中航班取消數量最多的是甘迺迪國際機場(JFK)，拉瓜迪亞(La Guardia)與紐瓦克(Newark)機場。

神秘「招待所」養六大毒蛇 扛起救命抗毒蛇血清保壘

【中央社記者沈佩瑤台北23日電】衛生福利部疾病管制署早在日治時期就開始投入抗蛇毒血清製成，現在走進神秘的毒蛇招待所，現在全靠疾管署檢驗及疫苗研製中心科長鄭雅芬領軍的「黃金四人組」照料，他們的工作不只是「養蛇」，更包辦了毒蛇的收容、辨識、飼養、醫療、蛇毒採集、血清供應、衛教宣導等七大任務。

毒蛇招待所所下住著以名蛇房客、涵蓋台灣常見六大毒蛇，以龜殼花36條最多、百步蛇5條最少，飼養嚴格遵守實驗動物福利推動的「3R原則」，也就是替代(Replacement)、減少(Reduction)、優化(Refinement)，畢竟這群來自全台灣各地、經歷層層把關的毒蛇，不「鎖鏈蛇血清」因每年只有零星個案，難以依法規收集足夠案例，還拿到台灣第一張「孤兒案」藥證(Animal Use License)。

要製作血清，最關鍵的步驟就是取蛇毒。每當要進行高度緊張的「採毒儀式」前，獸醫會先為毒蛇進行全套健康評估，只有健康狀況及心情良好的蛇，才能進入每年至少一次的採毒名單。

「我們不是要惹怒牠」，鄭雅芬笑說，「我們是很人道的，還會幫牠按摩。」工作人員會讓蛇輕輕咬住覆蓋蠟膜的冰桶，溫柔地擠壓毒腺，如果遇到房客當天心情太激動，也會乾脆宣布：「這條蛇太生气了，先送回房休息，換比較冷靜的先來。」

疾管署是目前國內唯一具有4種抗蛇毒血清藥證的機構，供應約195家醫療院所備用抗蛇毒血清，其中「鎖鏈蛇血清」因每年只有零星個案，難以依法規收集足夠案例，還拿到台灣第一張「孤兒案」藥證(Animal Use License)。

上可能會主理兩人的職稱與信任，「像需要強調調顯客信賴關係的大型保險公司，很可能會認定他們。」他也推估，年度代售合約的行情約落在300萬至400萬日圓(新台幣60萬至80萬)左右。

從賽場上的驚天逆轉，到頒獎典禮的「木原運送」及閉幕式的好評，也受到廣告界眾人的高度關注。一名廣告代理商相繼與日本花滑寫下新頁，也以兩人之間真摯的默契持續擴大影響力。相關人士指出，廣告內容

「璃來龍」再締造話題 冬奧閉幕式重現高舉經典畫面

【中央社記者戴雅真東京23日專電】在米爾冬奧花式滑冰雙人項目為日本奪下史上首面金牌的三浦璃來與木原龍一「璃來龍」組合，賽後話題持續發燒，從閉幕式的高舉畫面，到社群媒體爆紅的「五環奇蹟照」，人氣一路攀升，預計將成為日本廣告界爭相的新寵兒。

冬奧閉幕典禮於22日晚間在俄羅斯遺產古羅馬競技場登場，日本選手與相關人士共52人出席，旗手由速滑選手森重航，以及花式滑冰女子銀牌得主坂本花織共同擔任。兩人手持日本國旗入場，坂本笑容滿面，氣氛輕鬆歡樂。

而「璃來龍」再度成為全場焦點，木原如同比賽時將三浦高高舉起，讓她從高處拿起手機拍攝會場，互動自然。事實上，兩人早在2022年北京冬奧閉幕式就曾上演相同動作，此次再度重現，讓觀眾留下深刻印象。

回顧本屆賽事，「璃來龍」在短曲僅排名第5的不利情勢下迅速調整心態，長曲打破世界紀錄，上演大逆轉勇奪金牌，戲劇性過程成為「奇蹟照」。

該照片已經突破32萬個讚，轉發超過2萬5000次；在

名城有線電視綜合台
115年2月24日 CH33 節目表

07:00-08:00	金門故事島	傳承馬家情
08:00-09:00	酒島點將錄	
09:00-10:00	咱ㄟ好厝邊	雨川食堂
10:00-11:00	頭家來開講	金湖鎮公所賀年
11:00-12:00	名城報報	
12:00-13:00	酒島點將錄	
13:00-14:00	金門國家公園	金門三十
14:00-15:00	頭家來開講	金湖鎮公所賀年
15:00-16:00	金門GO遊趣	年味鍋貼情
16:00-17:00	咱ㄟ好厝邊	棧食 A table
17:00-18:00	名城報報	
18:00-19:00	頭家來開講	金湖鎮公所賀年
19:00-20:00	酒島點將錄	
20:00-21:00	金門故事島	傳承馬家情
21:00-22:00	咱ㄟ好厝邊	雨川食堂
22:00-23:00	名城報報	
23:00-24:00	酒島點將錄	
24:00-01:00	頭家來開講	金湖鎮公所賀年
01:00-02:00	金門GO遊趣	年味鍋貼情
02:00-03:00	咱ㄟ好厝邊	棧食 A table

自動相機拍到台灣黑熊在玉山園區活動

內政部國家公園署玉山國家公園管理處民國114年3月起加入國家公園署與農林部林業及自然保育署共同推動的全國野生動物長期監測系統，選定10處關鍵位置架設監測相機。圖為自動相機拍到台灣黑熊在玉山園區活動

(中央社)

自動相機拍到台灣黑熊在玉山園區活動

內政部國家公園署玉山國家公園管理處民國114年3月起加入國家公園署與農林部林業及自然保育署共同推動的全國野生動物長期監測系統，選定10處關鍵位置架設監測相機。圖為自動相機拍到台灣黑熊在玉山園區活動

(中央社)