

2026馬年新春布置評比結果出爐

# 創意巧思結合地方特色 為金門增添喜氣與活力



金門縣警察局(上圖)、消防局(中圖)、衛生局(下圖)馬年新春布置。(縣府提供)



金門縣政府舉辦「2026金門縣政府暨所屬機關歡度馬年新春布置」評比活動。(縣府提供)

記者陳冠霖／縣府報導

金門縣政府舉辦「2026金門縣政府暨所屬機關歡度馬年新春布置」評比活動，透過各機關精心規劃的新春佈置，營造濃厚年節氛圍，並展現公部門的創意與團隊精神。此次評審結果於近日出爐，各組表現優異的機關脫穎而出，不僅獲得縣長與副縣長的肯定，同時透過活動帶動縣府團隊凝聚力，為金門新春增添喜氣與活力。

金門縣長陳福海表示，農曆新年是華人社會最重要的節慶之一，縣府透過新春布置活動，不只是一種單純的環境裝飾，更是一種文化氛圍的營造與公共服務精神的展現。他指出，各機關同仁在繁忙公務之餘，仍能發揮創意，將辦公空間轉化為充滿節慶氣氛的公共環境，讓鄉親在洽公時也能感受到過年的喜氣，這樣的用心值得肯定。

陳縣長進一步指出，縣府團隊長期致力於打造友善且充滿溫度的公共行政環境，新春布置活動不僅提升整體環境美感，更象徵著縣府團隊團結合作、共同迎接新年的精神。他強調，透過這樣的活動，可以讓各機關同仁在互動交流中激發創意，增進彼此之間的凝聚力，讓行政團隊在新的一年持續以更好的精神與效率服務鄉親。

陳縣長並勉勵各單位持續保持創新與熱忱，他表示，公共行政不僅在於制度與政策的推動，也包含環境氛圍與服務品質的提升。透過新春布置活動，讓公部門空間更加溫馨、活潑，並且能讓來到縣府或各機關的民眾感受到政府的用心與活力，這正是打造友善政府與幸福城市的重要一環。

縣府表示，每年農曆新年前夕，縣府及所屬機關都會透過年節布置展現創意與特色，藉由燈飾、造景與主題裝置等設計，將傳統節慶文化融入公共空間，不僅讓辦公環境更加溫馨喜氣，也讓洽公民眾與往來旅客感受到濃濃年味。今年適逢馬年，各單位在設計上巧妙結合馬年意象與地方特色，呈現出多元而富有創意的新春景觀，讓整體公共空間充滿節慶氣氛。

依據評審結果，在「一級行政機關組」方面，由金門縣警察局、金門縣消防局與金門縣衛生局並列第一名，各單位除了獲頒獎狀外，並核予六次嘉獎及金門建縣110週年紀念酒等獎勵，以表彰其用心投入與創意表現。

在「場站及園區管理機關組」方面，第一名由金門縣林務所獲得，第二名為金門縣水產試驗所，第三名則由金門縣農業試驗所與金門縣文化園區管理所並列；而「二級行政機關組」則由金門縣家庭教育中心榮獲第一名，第二名為金門縣採購標所，第三名為金門縣大同之家。

另外，在「鄉鎮公所組」方面，各鄉鎮亦積極參與布置競賽，展現地方特色與年節創意，其中金寧鄉公所榮獲第一名，金湖鎮公所獲得第二名，金城鎮公所則獲得第三名，展現各鄉鎮在節慶氛圍營造上的用心與巧思。

縣府指出，透過年度新春布置評比活動，各機關不僅展現創意設計與團隊合作成果，同時讓整體公共空間洋溢濃厚年節氛圍。縣府未來將持續鼓勵各機關發揮創意，結合文化元素與地方特色，讓公共行政空間更加活潑多元，並透過節慶氛圍的營造，讓金門在迎接新年的同時，展現出充滿溫度與活力的城市風貌。

中華民國郵政特准掛號認爲新聞紙類

## 金門日報

社址：(55) 金門縣金湖鎮成功村一號  
服務電話：(082) 332374、332377、332379、332374  
傳真電話：331995

第 二二〇三八 號

KINMEN DAILY NEWS

發行人：陳欽進  
社長：陳欽進

今日二大張售新台幣六元

印刷者：本報印刷廠

4 712826 389011

### 金門日報 廣告刊登

多元服務管道，輕鬆聯絡

① LINE加好友：@127rcmat  
② 電話洽詢：082-332374#209  
③ 電子郵件：tsay1119@ms35.hinet.net

農曆紀事

喜神：正南  
財神：東西  
日煞：東方  
日沖：羊36歲

宜：祭祀 祈福 求嗣 齋醮 合帳 安床

不宜：嫁娶 作灶

金門縣政府旅台鄉親 北部服務中心  
02-29150045

金門縣政府旅台鄉親 中部服務中心  
0932-622-137

金門縣政府旅台鄉親 南部服務中心  
0928-730-881

台北榮總金門鄉親服務台 (02)2875-7814

安寧巡迴服務專線 衛生局 0988-262-115(洪主任)

法務部調查局檢舉專線 0800-007-007

金門縣政府廉政專線 325538

金門縣警察局 325341 • 372218

刑警大隊 325652

反詐騙專線 165 • 110

交通隊 320870

金門縣消防局 324021

金門第九海巡隊 334261 • 336288

363816

金門縣港務處 332268

金門縣消費者服務中心 電話 1950

部立金門醫院 332546-7

金門縣殘障服務協會 330765

金門縣路燈道路養護小組免費服務專線 0800-020-120

金門縣殘障專用公車預約服務專線 0800-811-100

金門縣政府菸酒檢舉專線 082-322976

勞工行政服務專線 373291

社會福利服務專線 324648

金門縣康復之友協會 334380

金門就業中心專線 311119

本報意見稿服務電話 332374

## 賀 金門縣翁氏宗親會第十屆理監事當選誌慶

理事長	翁明楷	副理事長	翁明堯
常務理事	翁文奧 翁國華 翁維駿	理事	翁品洋 翁文陣 翁志德 翁世傑 翁榮鈞 翁文貴 翁明璟 翁志昌 翁允堅 翁宗慶
常務監事	翁國寶	監事	翁文明 翁延朋 翁蠡慶 翁明旋
總幹事	翁炳炎	副總幹事	陳翠和 黃惠君 徐彩明 陳愛羨
會計	翁明倫	出納	翁敏中 文書 翁明嘉
總務組組長	翁根博	幹事	翁明獻 翁敏曄
經建組組長	翁明弘	幹事	翁明森 翁朝林
宗政組組長	翁明煥	幹事	翁明旗 翁克岑
文史組組長	翁克強	幹事	翁享男 翁漢德

# 眾望所歸 任重道遠

金門縣翁氏全體宗親 全賀

訂閱本報 刊登廣告 請多就近 利用各地 區代辦處

本報廣告組 電子郵件信箱：tsay1119@ms35.hinet.net

金寧地區 金沙地區 請洽報社 電話：332374 傳真：330884

金城地區 電話：328728 金城鎮民族路90號

金湖地區 電話：331525 金湖鎮山外里山外2-7號

夏興地區 電話：331818 0905372050 金湖鎮夏興84號

# 用溫度撐起島嶼的未來



在少子化與高齡化雙重浪潮的夾擊下，地方政府的治理效能已不再僅取決於硬體建設的寬平，更取決於社會福利與醫療照護這兩條「生命防護網」是否足夠堅韌。從近期金門縣政府公佈的施政實績來看，我們觀察到一種從「單點補助」轉向「系統照護」的思維變革。透過長照據點的布建、托育資源的立體化，以及在醫療服務的可近性提升，金門正試圖在離島環境下，構築一套從搖籃到墳墓、從新住民到身心障礙者的全齡共融體系。

金門的高齡人口比例居高不下，如何讓長者「在地老化」而非僅是「機構安養」，是社福政策的重中之重。縣府目前已成立22個巷弄長照站與43處社區關懷據點，這不僅是數字的累積，更是服務觸角的延伸。特別是每日吸引逾三千人參與的「老人共餐服務」，其意義早已超越營養供應，更具備社會連結與心理支持的功能。而在科技輔助方面，「金平安守護定位錶」與緊急救援系統的布建，則為失智與獨居長者提供了隱形的防護衣。這種結合「三位一體」模式，正逐步實踐「老有所終」的理想。

面對少子化挑戰，金門的策略是「減輕負擔」與「專業支持」並行。縣府投入數千萬元的育兒津貼與托育補助，僅是基礎，更關鍵的是蘭湖、金湖、烈嶼三處托育資源中心的運作，以及公辦民營托嬰中心與公共托育家園的全面鋪設。這種「立體化」的布建，由中心提供資源共享（如遊藝館、生感館），由家園提供近便性收托，能有效釋放青壯人口的勞動力。當家長能感受到政府在經費與專業支持上的雙重承擔，金門才能建立起起友善生養的人口環境。

金門的永續發展亦取決於對「新金門人」與「弱勢族群」的包容度。縣府將新住民服務從單純的「生活適應」提升至「自我賦權」，透過法律教室、防暴力小教室以及家鄉交流活動，強化了新住民的法律素養與生活適應。而在身心障礙者照顧上，從居家生活津貼的發放，到「福田家園」的住宿式照顧，以及身障服務中心的心理健康促進，展現了社會福利的「不遺漏任何人」原則。這不僅是人道表現，更是社會穩定最底層基石。

最後，離島醫療始終是鄉親心中最軟的一塊。縣府透過醫發基金積極延攬人才，並先後成立金西、金東醫療門診中心，這是一項極具意義的「降壓」措施，有效分流了金門醫院的負擔，並提升了專科門診的可近性。而在醫療後送與轉診服務上，縣府不僅在硬體上確保救護機執行緊急後送，更在軟體上透過「住宿費用補助」與「交通費用補助」，緩解了鄉親赴台就醫的經濟壓力。這種「在地門診、在宅醫療、跨境支持」的複合式醫療架構，是目前離島醫療資源配置下的最佳解。

交通建設決定了島嶼的寬度，而社福與醫療則決定了島嶼的溫度。我們期待縣府在現有的基礎上，持續強化「長者健康促進站」的成效，並評估將智慧醫療科技更深入地導入居家照護中。

換言之，我們期待縣府在現有的基礎上，未來能進一步整合大數據，分析長者健康與幼兒發展趨勢，讓政策推動更具預見性。福利政策不應只是預算的消耗，而是一項對「人本價值」的長期投資。金門正透過這張日益緊密的保護網，向外界證明：即便身處離島，只要規劃精準、治理有度，同樣能織就出令人安心與驕傲的幸福藍圖。

# 觀光IP現身嘉義燈會 邀請全台民眾相遇金門



「2026台灣燈會在嘉義」昨日登場，金門縣政府攜手超人氣觀光IP「阿特」、「風獅爺」與「戴勝」跨海參與盛會。

記者陳冠霖／綜合報導

「2026台灣燈會在嘉義」於昨日（3日）登場，金門縣政府攜手超人氣觀光IP「阿特」、「風獅爺」與「戴勝」跨海參與盛會，同時邀請全台民眾一起「相遇金門」，跳島趣。此次不僅帶來首度亮相的「超萌坐套阿特」，更推出多項互動活動與好禮，開幕日更加碼推出「金門五星假期」，希望透過燈會高人氣，吸引更多旅客走訪金門。

金門縣政府表示，金門與嘉義每日均有航班往返，尤其二地城隍神源深厚，此次參展延續縣長陳福海「友善金門、多元旅遊」的施政理念，像探親般把金門的熱情帶到嘉義；並特別感謝嘉義縣政府全力協助參展相關事宜，讓金門觀光能在台灣燈會舞臺精彩呈現。同時，為同步行銷金門觀光與金門高粱酒，獲得金酒公司總經理王中聖的大力支持，特別提供「限量金酒造型燈箱」於燈會現場發送，隨即引發民眾熱烈迴響，爭相收藏，成功為金門展區增添亮點。

近年金門觀光表現亮眼，共有7處景點入選「台灣觀光100亮點」，其中「經武酒窖」更榮獲「十大亮點獎」，「後浦十六藝文特區」、「習山湖公園」及「陳景蘭洋樓」皆獲得「最佳人氣獎」。為延續獲獎佳績，縣府特別將這份旅遊魅力帶到燈會現場，透過超吸睛的觀光IP及「觀光資訊站」，向遊客推薦金門旅遊資訊。

為讓燈會人潮轉化為實際旅遊動能，活動期間（3月3日至3月15日）金門旅行業特別組PK聯盟，推出超值「機+酒」自由行程，主打彈性行程與多樣選擇，吸引更多旅客安排金門之旅。此外，現場同步推出「拍照上傳FB週週抽金門機票」活動，民眾只要與燈會現場任一金門觀光IP偶（阿特、風獅爺或戴勝）拍照並上傳臉書，即可參加抽獎。開幕日當天更加碼抽出一「金門五星假期」套票，包含五星假期、夜未眠、套房、內含機票與金湖飯店住宿，讓民眾賞賞賞同時試試手氣，有機會親身體驗金門的離島風情。

另外，還有「按讚抽機票」活動，民眾只要到「金門觀光資訊站」按讚「樂遊金門」及「金門阿特」臉書粉絲團，即可參加遊戲，獲得限量金門小物與「旅展專用摸彩券」。摸彩券將於3/11台中旅展、高雄國際旅展及台北旅展的「金門阿特」抽出機票等獎項，讓金門旅遊熱度從嘉義燈會一路延續至夏季旅展。

金門縣政府觀光處表示，未來將持續推出系列行銷活動，更多資訊請關注「樂遊金門」及「金門阿特」臉書粉絲團專頁。台灣燈會今年在嘉義縣展出，展出時間自3月3日至3月15日止，平日為下午2時至晚上10時，假日為上午10時至晚上10時。



副縣長李文良頒發金門縣書法學會第八屆理事長證書予吳宗陵。

## 金門縣書法學會理監事交接 吳宗陵接任理事長

記者許加泰／綜合報導

金門縣書法學會昨日舉行第八屆理監事交接暨理監事頒發就職典禮，副縣長李文良頒發新任理事長證書予吳宗陵，期許新團隊繼續為發揚書法藝術創作文化傳承而努力，尤其是推廣書法藝術教育，讓書法的種子播撒在金門門扉扎穩。

金門縣書法學會理事會交接暨理監事頒發就職典禮於昨日上午10時30分舉行，由第七屆理事長徐心富將印信移交新任理事長吳宗陵，副縣長李文良、縣府社會處長王茲德、文化局長陳榮昌、監事：鄭有諒、陳應德、謝華東

金城鎮長李誠智、書法學會理監事、會員及蔡是民、陳秀竹夫婦、許維民、劉湘金夫婦與多位書道前輩、藝文界好友到場道賀。

副縣長李文良頒發新任理事長證書予吳宗陵，並表達道賀。新任理事長吳宗陵表示，希望新團隊承接好手推助會務，發揮書法學會的教育功能，提升縣內書法風氣。新任理監事及幹部名單如下：

理事：吳宗陵、唐啟達、洪明燦、洪明標、徐心富、楊誠國、張金石、孫國粹。

監事：鄭有諒、陳應德、謝華東

總幹事：李錫墨。

幹事：楊永壽。

會計：洪壽森。

出納：董加添。

秘書：許寶貝。

副縣長李文良轉達縣長陳福海肯定書法學會多年來在歷屆理事長經營下，學會成員不間斷推廣書法的深耕作為，帶動地方的書法風氣，尤其時常利用每年農曆春節前在各鄉鎮舉辦的「新春揮毫」送春聯活動，受到社區民眾的歡迎及好評。

李文良表示，書法是奧妙的人文藝術美學，更是國粹。縣府結合胡理文化藝術基金會、金門縣書法學會，致力於書法教育扎根與推廣，弘揚傳統書藝，盼人人都能寫上一手好字，豐盈更美好的生活。

吳宗陵曾任金門縣書法學會第五屆、第六屆理事長，此次再度回任，並感謝各界支持書法學會的會務工作以及各項活動。吳宗陵表示，書法學會理事長的職務是一份甜蜜的負擔，有會員、書法同好的支持，就有服務的力量。他將繼續結合會員們的力量，繼續為推動書法教育、發揚中華文化藝術而努力。

吳宗陵表示，未來會攜手夥伴繼續堅持書法學會的信念與教學推廣，同心協力共同為會務發展、書藝推廣努力。

責任編輯／郭俊漢

## 金城鎮民生路段路邊停車格 4/1起採計時收費

記者陳冠霖／縣府報導

金門縣金城鎮民生路段位於金城市區核心地帶，為重要交通幹道之一，平日車流量大、尖峰時段交通壅塞，相對停車需求增加。為改善金城市區路邊停車環境，提升道路交通秩序與通行效率，於金城鎮第三期區段徵收工增設金城鎮幼幼園後方「社六」及「住3-1-1」施作臨時停車場，提供50位汽車停車格，同步於115年11月於民生路與中興路右分流車道，同時配合綠燈早開時相，以緩解左轉與直行車輛之衝突，並教育民眾停車觀念。

經縣府持續就民生路段停車管理進行滾動檢討與調整，並會同各級民意代表現勘達成共識後，已重新調整標線，恢復原有快、慢車道配置，並將原停車收費格取消，保留必要車障、婦幼、卸貨停車格共七格。

然而必要保留七格停車格目前採免費收費方式，經民眾及警務單位反映，常有非專屬車輛長時間占用，或專用車輛久停，致停車周轉率降低，亦增加執法困難。經檢討後，考量民生路為金城市區重要交通要道，並為落實道路資源公平使用原則回歸法規最低要求，並考量民生路為金城市區重要交通要道，將自115年4月1日起啟用收費管理，期逐步營造優質停車空間與市區交通環境。

金城鎮一民生路段「路邊停車格收費時間」為每日上午9時至晚上8時，依現場告示牌顯示的收費時間為準。各類專用停車格詳細收費方式說明如下：

一、卸貨專用停車格：停車格數4格。收費方式為前30分鐘免費，超過30分鐘（未滿1小時以1小時計）收費20元；第2小時起，每30分鐘收費10元。當日最高收費上為180元。

二、婦幼專用停車格：停車格數2格。收費方式為前1小時收費20元（未滿1小時以1小時計收）；第2小時起，每30分鐘收費10元。當日最高收費上為180元。

三、身心障礙專用停車格（持有有效身心障礙停車證之車輛）：停車格數為1格。收費方式為前4小時免費，第5小時起收費20元（未滿1小時以1小時計收），第6小時起，每30分鐘收費10元。

四、為了確保該路段的交通流暢、避免造成道路擁堵，下列時段將全面禁止停車：（一）上午7時30分至8時30分。（二）中午12時至下午1時30分。（三）下午5時至6時。

觀光處表示，鄰近金城市區其他停車區域將陸續納入收費管理，循序推動使用者付費制度，透過合理收費與分流引導，提升停車空間周轉效率，減少車輛長時間佔用車位情形，讓有限停車資源得以提供更多有需求民眾使用，並逐步改善市區停車秩序。

觀光處提醒民眾，車輛停放於民生路段時，請依現場告示牌及標線指示停放於指定專用停車格內，共同維護市區交通順暢與停車秩序；如有違規情形，仍將依《道路交通管理處罰條例》相關規定辦理。

「其中「經武酒窖」更榮獲「十大亮點獎」，「後浦十六藝文特區」、「習山湖公園」及「陳景蘭洋樓」皆獲得「最佳人氣獎」。為延續獲獎佳績，縣府特別將這份旅遊魅力帶到燈會現場，透過超吸睛的觀光IP及「觀光資訊站」，向遊客推薦金門旅遊資訊。

為讓燈會人潮轉化為實際旅遊動能，活動期間（3月3日至3月15日）金門旅行業特別組PK聯盟，推出超值「機+酒」自由行程，主打彈性行程與多樣選擇，吸引更多旅客安排金門之旅。此外，現場同步推出「拍照上傳FB週週抽金門機票」活動，民眾只要與燈會現場任一金門觀光IP偶（阿特、風獅爺或戴勝）拍照並上傳臉書，即可參加抽獎。開幕日當天更加碼抽出一「金門五星假期」套票，包含五星假期、夜未眠、套房、內含機票與金湖飯店住宿，讓民眾賞賞賞同時試試手氣，有機會親身體驗金門的離島風情。

另外，還有「按讚抽機票」活動，民眾只要到「金門觀光資訊站」按讚「樂遊金門」及「金門阿特」臉書粉絲團，即可參加遊戲，獲得限量金門小物與「旅展專用摸彩券」。摸彩券將於3/11台中旅展、高雄國際旅展及台北旅展的「金門阿特」抽出機票等獎項，讓金門旅遊熱度從嘉義燈會一路延續至夏季旅展。

金門縣政府觀光處表示，未來將持續推出系列行銷活動，更多資訊請關注「樂遊金門」及「金門阿特」臉書粉絲團專頁。台灣燈會今年在嘉義縣展出，展出時間自3月3日至3月15日止，平日為下午2時至晚上10時，假日為上午10時至晚上10時。

金城鎮民生路段路邊停車格將於115年4月1日起計時收費。

尖峰時段全面禁止停車：  
上午07:00至08:00  
中午12:00至13:30  
下午17:00至18:00

（觀光處提供）



# 宋潮好好玩藝術展盛大開幕 賢庵打造南宋美學實驗室

記者蔡麗玉／金城報導

為了提升校園美感教育、推動藝術向下扎根，賢庵國小於昨(3)日上午隆重舉行「宋潮好好玩藝術巡迴展」開幕典禮。本次展覽由廣達文教基金會主辦「廣達《游於藝》」校園巡迴計畫之一，攜手國立故宮博物院合作策展，將珍貴館藏轉化為精緻藝術複製品走入校園，帶領師生穿越八百年時空，感受南宋文化的典雅與繁華。

開幕典禮嘉賓雲集，包括縣府副秘書長李廣榮、行政院金馬聯合服務中心執行長吳增



左、「宋潮好好玩藝術巡迴展」昨日於賢庵國小舉行開幕典禮，嘉賓與學子合影留念；右、學生林羽羽精心創作，仿製展覽區青瓷「鳳年瓶」，造型端雅。(蔡麗玉攝)

一週密集排練，以生動有趣方式介紹宋代市井生活與文人雅趣。劇本出自校長黃芸芸之手，妙語如珠，笑聲不斷，讓來賓在輕鬆氛圍中認識宋代文化，想像宋人幽默風雅的一面。

本次展覽以打造「校園裡的南宋美學實驗室」為理念，透過掛軸、圖畫與可觸摸的陶瓷學習物件，將八百年前臨安城府的繁華盛景與藝術成就原汁原味搬進校園。展場可以感受宋代「生活四原」煮茶、焚香、掛畫、插花為主軸，並呈現市井風貌與庶民日常，引導孩子從藝術視角理解歷史。除展出精緻書畫複製品外，亦融入學生創作成果，包括一件仿製宋代風格的青瓷作品，該作品由學生林羽羽精心創作，仿製展覽區青瓷「鳳年瓶」，造型端雅，釉色溫潤如玉，幾可亂真。展區並有榮獲全國語文競賽優等獎之書法佳作，六根展場柱面以學生書法包柱裝置呈現，墨韻流轉、氣勢非凡，成為展場亮點，現場亦設置毛筆書寫體驗區，備妥文房四寶，讓參觀民眾親身感受宋代書法藝術之美。

允、金城鎮公所主任秘書許世丞、鎮民代表倪于嫻、金城國中校長謝志偉以及賢庵國小家長會會長戴紹恩等人蒞臨盛會，與全校師生齊聚一堂，共同見證這場跨越八百年的藝術盛宴。

典禮在國樂團悠揚樂聲中揭開序幕，學生演奏《花好月圓》與《老黑熊》兩首曲目，絲竹合鳴、旋律流轉，營造出南宋文人儒雅氣息。精湛演出展現平日扎實訓練成果，為展覽開場增添雅序，贏得現場熱烈掌聲。

緊接著，由六年級林蔚嘉與四年級李毓晨帶來對口相聲《宋朝那些事兒》，兩人歷經

黃芸芸校長於致詞時表示，回顧民國97年任職金湖國小期間，曾舉辦該計畫首度於金門巡迴，因畫作尺寸龐大，特別移至文化局展出，印象深刻。她坦言，過去八年間因場地限制未能引進巡迴展，今年在學校全體同仁努力下終於克服困難，成功將藝術帶入校園，格外感動。

黃校長強調，在AI時代來臨之際，美感教育更顯重要。她指出：「未來也許AI會取代許多工作，但AI仍由人掌握。若缺乏選擇能力，便可能被科技取代；而選擇能力，正是建立在美感素養之上。」她期盼孩子在藝術薰陶中培養鑑賞力與創造力，讓藝術融入生活。她也感謝教師團隊在教學融入、展場布置與小解說員培訓上的用心，讓學生從陌生到侃侃而談，成為藝術的推廣者。

縣府副秘書長李廣榮表示，賢庵國小雖全校不到三百人，國樂演出水準卻令人驚艷。八百多年前的南宋首都臨安，是當時世界人口最稠密的都市之一，商業繁榮、航海發達，絲綢與茶葉貿易興盛，生活品味講究，對美感的追求甚至不亞於現代。他肯定學校透過展覽引導學生認識宋代文明，拓展歷史視野。

行政院金馬聯合服務中心執行長吳增允以校友身分致詞，感謝基金會長期深耕藝術教育，為金門帶來優質資源，讓學生以多元方式接觸藝術。他表示，能回到母校參與開幕深感榮幸，期盼孩子在藝術陪伴下快樂學習、健康成長。

金城鎮公所主任秘書許世丞指出，現今孩子常接觸3C產品，更顯得藝術教育的珍貴與必要。他肯定學校與基金會用心將優質資源導入校園，讓學習更具深度與溫度。鎮民代表倪于嫻則表示，賢庵國小培育無數優秀人才，孩子們在優質師長與家長支持下學業成長十分幸福，勉勵學生珍惜在校六年時光。

開幕式後，來賓在「小小解說員」帶領下參觀展覽區，學生們以自信流暢的導覽介紹畫作與宋代文化，展現學習成果，也呼應「廣達游於藝」讓學生從學習者轉為傳播者的核心精神。展覽為期兩週，期間安排四場學生導覽，開放社區民眾參與，共同感受宋代文化底蘊。

## 四季走讀首場走春3/21登場 邀鄉親探訪後浦頭

記者蔡麗玉／金城報導

金門縣文化局以閱讀為舟，啟動年度「四季走讀」走春、戀夏、賞秋、藏冬」系列活動，今年首場走春選定後浦頭辦理，將於3月21日登場。報名時間為3月17日(星期一)早上九點，每晚三次各限額20人，歡迎有興趣的鄉親踴躍報名參加。

本活動採用網路報名，恕不受理現場及傳真報名，對象限幼稚園(含)以上民眾報名參加，學童需有家長陪同，每人限報名一梯，不得重複報名，一次只能報名二位。上午場網路報名網址：<https://reurl.cc/6b20Yy>，下午場網路報名網址：<https://reurl.cc/6b20Z0>。洽詢報名專線：082-323169轉506。

「四季走讀」系列活動「走春」：後浦頭，共計兩梯次，分別於3月21日上午及下午舉行。第一梯次活動時間為上午08:00至12:00，錄取人員請於3:00前於文化局大門口辦理報到，08:30準時搭乘遊覽車出發；第二梯次為13:00至17:00，錄取人員請於3:30於文化局大門口辦理報到，3:30準時搭乘遊覽車出發(敬請準時，逾時不候)。

後浦頭原舊名汶浦，汶指汶水溪，浦是水邊之地，因為金寧鄉也有一處浦頭的村名，為了方便辨識，乃將這處浦頭改為後浦頭。後浦頭在金門島東北隅，村後是沙美，村前與後水頭之間，原

課程將依學生程度分為A、B、C三個團進行教學與訓練。具備音樂基礎的新生將依能力編入不同團隊：A團與B團課程安排於每週日上午9時至12時進行；C團則於每週日下午14時至16時上課。課程地點設於中正國小音樂教室，正式上課時間自15年3月15日開始至6月14日結束，共計8週次。

課程內容採多元教學模式進行，包括完整合奏訓練、分部練習以及小組練習等方式，透過不同層次的學習安排，使學生能在技巧與音樂表現上全面提升。樂團編制完整，分為小提琴、大提琴與低音提琴五個聲部，由專業指揮帶領合奏，各聲部教師則協助進行技術指導與音樂詮釋，使學生在團隊合作與音樂理解方面同步提升。

對於沒有音樂基礎的新生，計畫亦安排一對一或一對二的小組基礎課程，協助學生建立基本演奏技巧與音樂能力，並提供一學期學費補助，待基礎穩固後再銜接合奏課程，讓學習過程更加循序漸進。

在收費方面，由於音樂教學屬於高專業領域，坊間音樂教師鐘點費普遍高於其他樂器類別。本計畫雖由政府



本是一片海域，源自東埔石鼓山紅土高地的水，流經東埔、蔡店注入，與另一條源自太武山、美人山匯集成的汶水溪，使這附近形成大大小小的無數池沼，海岸之地為浦，海域盡頭處，就是一浦頭一名之由來。

後浦頭是一黃姓血緣聚落，居民自後水頭分行而來，後水頭原名汶水頭，先是明永樂年間自同安金柄遷徙的鹽戶，明孝宗弘治年間，華房第四世黃良浦與兄長江自汶水頭分行汶浦頭，繁衍成族，為黃氏華房汶浦開基祖。

民國六十二年，駐軍利用兵工力量，修築堤堰，濬池開渠，建成了「樂湖」水庫，後水頭和後浦頭分居兩岸，昔日的海域，變成今日的湖區；昔兩村之間是隔著海水相對，如今是隔著湖水相望。民國五〇年代之前，沙美市集位在老街，之後營建了博愛路



至金沙戲院間的這片新街，使整個沙美市區東移，榮光新村和金沙國小建於此後，沙美和後浦頭幾已合為一體。

文化局長陳榮昌表示，「四季走讀」不只是走訪景點，更是一場以閱讀為核心的文化行動。透過走入聚落、聆聽地方故事，讓書本裡的知識與土地上的記憶彼此交會，讓閱讀走出館舍、走進生活，讓鄉親在親身體驗中，看見金門深厚的人文底蘊與歷史脈絡。

本活動將邀請黃振良、陳炳容、陳成基等在地的知名文史工作者，走春路線規劃為：汶鳳殿→黃宜顯六路大厝→黃氏家廟→甲必丹厝→黃良禮故居→戰地標語殘跡→慈德宮→浦頭鹽埕遺址→黃氏古厝群→黃卓彬洋樓。機會難得，敬請民眾踴躍報名。活動中並提供圖書巡迴車及借書證服務，歡迎大家多多使用，活動詳情請上金門縣公共圖書館FB。

**誠徵** 金門貨運誠徵 意者請至金寧林136號西洽016186

**誠徵** 華盈旅行社誠徵 業務及ORR數名，薪2,000美金另計 意者電洽：316438 / 0935601989

**金樂工程有限公司**  
(冷凍空調承包商乙級技術士)  
金門在地台銀供同供應契約供應商(中局採購)不過臺灣的單，真正做到在地化的服務。安裝維修一條龍，多重廠牌可提供選擇。分別有國際冷氣、水點空調、特冷、華菱冷氣、暨實業冷氣。  
契約編號：LP5-113048  
契約案號：25-LP5-00576  
代理廠牌：三菱冷氣、富士通空調  
電話：322179 傳真：312339  
行動電話：0912-769-613 (翁R)  
歡迎各單位機關來電或來告知由專人至單位免費規劃報價。

**吉的堡 美語新班**  
預約小一小二 新生  
註冊報名：320532  
預約並繳費者即送精美書包  
府教社字第0930036362

**屋主自售**  
金湖武德新莊電梯樓中樓  
歡迎六、日來電賞屋  
電話：0933-052-306吳先生  
PS：週一、週五不接電話，請見諒！

**微型電動二輪車**  
113年11月29日「應」全面領牌  
滿14歲 強制領牌  
須戴安全帽 不得附載坐人

**良牧場**  
100%酒精牛肉乾  
工廠總店：082-335886 貞節牌坊店：082-324080

**皇家建設·金鼎國小**  
精品三房電梯公寓  
金寧頂堡明星學區  
距離國小大門150公尺  
安心走路上學  
皇家國際開發建設 電話：082-316028

**全球人力管理顧問有限公司**  
金門分公司許可證號1776-1  
專業引進外勞  
營造工 看護工 工廠工 漁工 幫傭  
養護工 農業工及農業外展工  
地址：金湖鎮新市里中正路39-1號  
電話：335995 0912769388  
0916792045 0911870287

**六安堂國術館**  
星期一至星期六  
早上9點至12點  
下午2點至8點  
02-2683-8885  
新北市樹林區復興路219號1樓





讀懂一座島嶼，書史情懷之六

戰地政務的故事

◎李福井

我是戰後嬰兒潮出生的，一路在戰地政務的體制下成長。這是國民黨主政時代，在反攻大陸之前，對於前線一種特殊的軍事統治設計，牢牢的掌控金門這一座彈丸島嶼，讓老百姓動彈不得。

我們這一代的金門人，出生於戰地，成長於戰地，對於戰地政務的體制有了刻骨銘心的記憶。然而時代已經改變，歷史已經翻篇了，戰地政務已隨風而逝，成了一個歷史名詞了。但是，凡走過的必留下痕跡。

金門實施戰地政務36年，為了不容青史盡成灰，我曾起心動念想寫《戰地政務100個故事》，為庶民走過的滄桑歲月留下歷史印記，把痛苦的生活經驗轉化為歷史的檔案。

這樣的歷史已不能複製，歲月也不可能重來，那是

我們這一代的金門人，在兩岸你死我活的鬥爭對抗之中，由土地與生活所凝結而成在骨子裡的記憶。我們的骨髓裡還殘留有戰地政務的因子。

我覺得這是金門現代史中重中之重，如果不加以有系統的記錄，就會消失在歲月的逝水之中，轉眼間變成過眼雲煙，以後的人對於這一段時間，金門到底發生些什麼事？就有如丈二金剛摸不著頭腦了。

小時有一次早晨上山，路過村莊一個大埕，回頭一望對面的房子的後門門框上，赫然發現用繩子綁了兩顆綠皮手榴彈，當時我傻不愣登不知害怕，也不懂得怎麼處理？時間隔了一甲子，越想越怵目驚心。

以往村莊附近多有駐軍，阿兵哥時常到民家走動串門子，互動密切，贏得了老百姓的信賴與愛戴。我有一位親戚，有一天士官長好意載她回娘家，然而她發現車子走的路不對勁，跟平日走的不一樣。當她還來不及反應，車子就在路邊停了下來。士官長強行求歡被峻拒，竟露出猙獰的面目，兩人在地上打滾，士官長一不做二不休，引爆手榴彈企圖同歸於盡。

李君，已經生了兩個兒子，阿兵哥三不五時往家裡跑，跟妻子日久生情。他是一個勤懇的農夫，每天只會早出晚歸努力底耕作，但是妻子受軍人的挑唆，不願跟他過苦日子。

有一天阿兵哥約他在新市里的黑美人咖啡廳，展開一場讓妻單獨談判。妻子已經變心了，九牛拖不回，而他的知識與能力有限，孤掌難鳴，無法跟軍人對抗。老來回想奪妻之恨，心在淌血，撫摸傷口，只能無語問蒼天了。

洪君寫了一篇文章，登在楊樹清的《金門報導》上，司令官看過之後，就派了一名衛兵背著槍，在他家的客廳整整站崗一個禮拜，站得他心裡發毛。他是烈嶼人，到大陸經商有成，酒酣耳熱之際講述這一則故事，聽後令人匪夷所思。

吳君，同樣是烈嶼人，他說長子出生不久，晚上肚子餓了哭個不停，妻子就起來要泡牛奶給他喝。金門當時實施燈火管制，妻子摸黑劃了一根火柴要點蠟燭，剛好晚上巡邏的衛兵從窗經過，說她在跟大陸打信號。隔天一大早，就把他妻子抓去綁在石榴樹下。

董君，我初一班的同班同學，初中畢業之後沒有繼續升學，想當警察父親堅決不准，只好去作捕魚郎。他說作一張漁民證要18張人頭照、五戶聯保。他被有關單位吸收，參加「\* \* 專案」，從事海上反情報工作。

這時金門雷厲風行禁止老百姓賭博，公務員被抓到要撤職查辦，但是「只許州官放火，不許百姓點燈。」他奉命晚上從事海上交易，搬運麻將牌賣給大陸人，

他說不知賣了幾百卡車。此外，他午夜一被叫醒，就知道沒好事，一定要出特種任務，把那些從世界各地來台灣的假反共義士用船隻送回大陸。金防部的參謀長坐鎮山頭指揮，大砲褪去了砲衣，萬一任務失敗，就發砲把船隻擊沉，死無對證。

他以為這樣的秘密工作神不知鬼不覺。後來兩岸小額貿易興起，他到大陸去買貨被公安活逮，關在泉州死囚牢裡，十幾個人睡兩塊地磚，像擠沙丁魚一樣，從春天關到冬天，叫天天不應，叫地地不靈。他被刨了老底，還簽下欠了巨債，九死一生回到金門之後，發現自己除了幫人升官發財之外，作用只不過是一張衛生紙而已，令他深感憤恨不平。

有人關心「金門六六空難」，國民黨卻強力打壓，搞到後來不准他返鄉從事競選活動，硬生生地把他逼成了民進黨。而金門人被抓去明德管訓班管訓，管理員捉一隻螞蟻問說是公的還是母的？說公的要被打，說母的也要被打。

這些活生生的戰地政務故事之中，就數古寧頭北山的李九例，死得最為悽愴慘痛，為了一只輪胎蒙了不白之冤，白白送了一條命，家屬痛苦無告，只能以淚洗面，蒼天不仁，即使呼天也沒用，到那裏去討公道呢？

希望雞婆有用

◎黃振裕

近日頻到醫院報到，往年是陪著年邁的父母，現在父母不在了，卻輪到自己進廠保養維修。因為陪醫、看醫經驗老到，所以也領悟了許多方便的管道，必要時可雞婆一下，協助弱勢的陌生人燃眉的需求！

那天我已看好診候著批價，時間十點已過，我注意著一位移工看護推著的老翁，特別注意的原因是老翁年約九旬，穿著清白有著直條細紋的襯衫，灰藍的西裝褲，踏著皮鞋，還戴頂淺灰色的英倫復古式的貝雷帽，就是一副紳士的模樣，別於一般穿著樸素，因上了年紀而佝僂身子的老翁很不一樣。

穿著同樣潔淨的看護把老翁推往櫃台，老翁依然健朗的緩緩起身，隨著看護把健保卡遞往櫃檯的同時，老翁禮貌說：「小姐，麻煩一下，我要掛家醫科。」「你身體有什麼問題？」櫃台小姐按程序問。

「我好久沒過來看醫生了，」老翁清楚的表達：「想說再讓醫生巡巡看看，也順便驗個血糖！」

櫃台敲了敲鍵盤後露出個無能為力的表情：「阿公，家醫科醫師滿掛，不能再掛號了！」「啊呢哩！」老翁力求機會央求道：「再加掛一個應該沒關係！」「我坐趟計程車要一個多小時才到醫院！」老翁無奈說：「花錢又花時間，沒法再掛號囉！啊呢還要再來一趟，真麻煩哩！唉！」

櫃台只好再勸勉老翁說：「阿公，真的沒辦法再加掛，下次要來先打電話，確定有醫生還能掛號再來！」「要不，現在網路也可以預約掛號，很方便。」小姐熱情提供資訊，還禮貌得頻頻跟老人家說抱歉。

「哪會這麼不方便啊！」老翁沮喪坐下，示意看護說：「咱回家，下回再來！」

一個約莫九十歲的老翁，和看護搭著路程有一小時的計程車，再無功而返，任誰都會沮喪，況且若只和看護住一起，所有的電話預約，網路掛號對儘管識字但極可能是科技文盲的阿公肯定派不上用場，心想，當年我的不識字的雙親若沒有我陪醫，肯定也會遇到這窘境……唉！看得我於心不忍啊！

或許還有一絲希望啊！批好價的我想到過往經驗，或許還有用武之處。「老先生，您辛苦啦！」我悄悄靠近候著車的老翁，向他打聲招呼與安慰，看護微笑望著我，「伊才來不久，還不懂啦！」老翁指著不知所措而對我笑的看護。

我切入正題問：「您知道家醫科看診的地方嗎？」「知道啊！」阿公有經驗的說：「在二樓！」還笑著強調：「我識字啦！」

阿公是紳士，在櫃檯前的表現便知道是讀過書的儒雅人，我提醒阿公：「你可以請看護直接推你到家醫科的門診，然後拜託醫生讓您加掛。」「記得跟醫生說明你一個老人家還大老遠搭一個鐘頭的計程車來，實在不方便！請他行好讓你加個掛號。」我鼓勵著：「試試看，要不，大老遠來看醫生卻看不成，實在可惜啊！」

阿公意識到有個人提供不同的管

道，或許可以幫他解決這惱人的問題，他咧嘴一笑，頻頻跟我道謝：「謝謝你啊！年輕人。」

「去試試看！說不定有機會！」我沒十足的把握，就憑著一副雞婆熱情的心腸，因為試一下，很多機會都是自己創發出來的。

離別前，我再鼓勵一下老人家，我想這不是穿門左道，而是一種變通，這也是我的耳鼻喉科醫師給我的靈感。

「醫師，您實在太熱門了，不管是網路預約還是現場臨櫃，都很難掛到您的診啊！」有回我跟醫生真心讚美他的醫術眾人肯定得一號難掛，當然摻著些小抱怨。醫生笑著跟我透露：「若真掛不上，您來門診跟護士說加掛一下，應該就沒問題。」我想這醫師不但醫術精湛還是個體人所苦，給人的方便良醫。

應該不成問題吧！我想就給一個老人家方便，不管他是紳士抑或質樸的老者，想到他年紀一把又路遠迢迢前來就醫，醫護應該不忍心拒絕他吧！

【小說連載】

戇姆婆

◎陳長慶

有了這個想法後，連長經常利用公餘獨自到村莊裡走走看看，而且還故意從她家門口繞一繞。可是好幾次看到的，都是一位阿婆帶著小孩在做家事或刮地瓜皮，並未曾見到小阿嫂的身影，可能是上山耕作尚未回家之故吧。

而這個阿婆的身影，看來是多麼和藹慈祥啊！不知是小阿嫂的母親還是婆婆？但他卻不敢貿然進去打擾，尤其他家小阿哥剛被共軍的砲彈打死不久，或許心情尚未平復，要是被趕出來，勢必有失他這個連長的顏面。因為人心是肉做的，每個人都有強烈的自尊心，怎麼能在阿婆面前丟臉，這也是他裹足不前的主因。

當月底糧秣結報時，連長發覺軍用口糧還剩下不少，罐頭亦有剩餘。但他曉得，軍用物資是不能拿去賣的，若拿少許去慰問之前被砲彈打死的的老百姓的遺孀，展現出軍愛民的關懷之意，即使違反軍用物資不能流入民間的規定，但他如此的做法，不也是軍愛民的體現麼？倘若被查覺，相信長官也會認同他的作法而免于受到處罰。

於是他要補給士拿一罐豬肉罐頭和二包口糧，用舊報紙包好，然後藉慰問之名，利用晚飯後散步的機會，又一次來到小阿嫂家。可是見到的仍然是帶著小孩的老阿婆，他夢寐以求的小阿嫂依然沒有出現，讓他感到有些失望，只好找機會再說。

某天，他硬著頭皮擅自進屋，禮貌地詢問老阿婆說：「阿婆，我是營部連連長，你們家小阿嫂在嗎？」

戇姆婆仔細地打量他一番，看他是個軍官，態度又那麼誠懇，不像是圖謀不軌的不肖軍人，但還是有所顧慮地質問他說：「你找她有事嗎？」

(三二)

好吃 貓二 赤足受縛，我知道時候到了。掙扎，跌倒，再掙扎，卻不再跌倒，因為已失去掙扎的勇氣。像一個破爛的玩偶，倒我的身軀來自殺子的溫柔，奪走生命，卻給你望向天空的自由。額上的血逆流入眼，染紅了天空，我用盡氣力最後一聲啼哭，今日之死，也為旁觀的你，沉默者共承，冷漢者共享。白光落下，我漫的盡終冷卻，殘忍的，你最大的饗宴，好吃。

黃月英的掃地機器馬

◎陳慧文

馬到成功開鴻運，駿馬奔騰報豐年。馬力十足的丙午年即將來到，強健的馬兒自古是人類的得力助手，在三國時期有一位聰慧的少女，名叫黃月英，曾經以馬為原型，製作出讓人事半功倍的好幫手囉！

黃月英的父親是一位博學多才的學者，母親是一位賢淑的家庭主婦。她從小具有旺盛的求知慾，喜歡在戶外觀察天文地理、自然生態，或是拿著工具敲敲打打、發明和製作各種器物。長時間的風吹日曬讓她的皮膚變得黝黑，頭髮也變成黃褐色。但是那個時代的人覺得女孩子皮膚白皙、頭髮烏黑才是漂亮，所以黃月英常常被人取笑，還被取了個難聽的綽號叫「黃阿醜」。

黃月英的爸媽很擔心女兒的容貌和行為，希望女兒能多待在家裡。他們

說：「妳為什麼不像其他的女孩子一樣，把自己打扮得漂漂亮亮、學刺繡或茶道、彈琵琶或古箏，偏偏要像男孩子一樣，天天往外跑、做粗重的活呢？」

黃月英對爸媽說：「爸爸、媽媽，很抱歉讓你們操心了，但是我不在乎被取笑長得醜，對我來說最大的快樂就是發掘天地間的奧秘，創造便利的器物，你們願意放手讓我去做嗎？」

黃月英的爸爸說：「不行，妳媽媽年紀大了，沒力氣做那麼多家事，妳如果想去戶外踏查，必須先把所有家事都做完了才行。」

爸爸的規定並沒有澆熄黃月英的勤學和好奇心，她運用平日習得的知識和技能，以及她的巧思和毅力，發明了一種木製的「掃地機器馬」，它在上上發條後，就能不斷自動地前進，

所到之處皆打掃得乾乾淨淨。這個聰明的發明不僅讓打掃變得輕鬆，減輕了媽媽的負擔，也為她自己節省了更多時間，可以深入研究她所熱愛的自然與科學。

有一天，當黃月英正在門前使用掃地機器馬清理庭院時，一位風度翩翩的少年經過，他就是諸葛亮。他仔細地觀察掃地機器馬運作的情形，讚賞地說：「這個木馬真是太神奇了，簡直像活的一樣！我是諸葛亮，不知小姐芳名？」

黃月英正要回答，沒想到街上的幾個頑皮的小孩聽到了，故意大聲說：「黃阿醜！黃阿醜！」「黃髮黑臉黃阿醜！」「哈哈！」黃月英正感到羞愧，諸葛亮已經說道：「小朋友，你們不可以這麼取笑別

人喔！你們知道嗎？美醜並沒有一定的標準，在不同的朝代或部落中，黃頭髮、黑皮膚可能被當作非常亮麗、健美。世間美女常見，但是像這位小姐這麼聰明的女子，卻是百年難得一見，你們看她發明的木馬，不是很方便又可愛嗎？」

小朋友們聽了，都很不好意思，紛紛向黃月英道歉，並且表示也想像著操作看看這個木馬。黃月英很大方地答應了，小朋友們開心地輪流拉木馬的發條，跟在行進中的木馬旁蹦蹦跳跳，諸葛亮和黃月英相視而笑，庭院中充滿了笑聲。

後來，諸葛亮和黃月英結為志同道合、心靈相契的一對夫妻，時常一起研究學問、發明器物，製作了許多便利的用具供街坊鄰居使用，有時也做些有趣的玩具給小朋友們玩。諸葛亮成為蜀漢的宰相後，根據黃月英製造木馬的原理，發明了「木牛」和「流馬」兩種運輸工具，在打仗時運輸軍糧就更省時省力了。

# Kinmen Through Our Eyes

寧中小六〇一 集體創作

Hello, Kinmen! We are Class 601 from Jin-Ning Primary School. We write down what we see and feel on this beautiful island.

On Kinmen, We shout on the long Kinmen Bridge. We watch the starry night from the shining Juguang Tower. We climb the tall and famous Taiwu Mountain. It looks big and grand to us.

On Kinmen,

We talk inside the old Zhaishan Tunnel. We walk up the endless stairs. We walk through the old and narrow tunnels. We take photos of the tunnel's rich history. At the General's Headquarters, we see rows of houses. We learn that they are very old. At the Granite Hospital, we climb a worn-out ladder for an adventure. We tell scary stories.

On Kinmen, We learn about history on Model Street. We stroll along the amazing street. At the Kinmen Pig Farming Association, we visit a house full of farming history. At Shuitou Settlement, we walk along a narrow alley. On Kinmen, We look for shy otters. We watch the cute otters. We look at the large hoopoes and watch them fly. We hug the cute and fluffy kittens. We pet the friendly cows. At Zhaishan Tunnel, we see a giant peacock!

## 我們眼中的金門

哈囉，金門！我們是金寧國小 601 班。我們把在這座美麗小島上看到和感受到的事情寫下來。

在金門，我們在長長的金門大橋上大聲呼喊。我們在莒光樓看閃亮的星空。我們爬上又高又有名的太武山，它看起來又大又壯觀。

在金門，我們在翟山坑道裡說話聊天。我們走著好像走不完的樓梯。我們穿過又老又窄的坑道。我們拍下充滿歷史故事的照片。在將軍署，我們看到一排排的老房子，也知道它們很有歷史。在花崗石醫院，我們爬上舊舊的梯子，來一場小小冒險，還說著可怕的故事。

在金門，我們在模範街看見歷史。

我們悠閒地走在漂亮的模範街上。在金門養豬協會，我們參觀充滿農業歷史的房子。在水頭聚落，我們走在窄窄的小巷子裡。

在金門，我們尋找害羞的水獺。我們看著可愛的水獺。我們觀察大大的戴勝鳥，看牠們飛翔。我們抱抱毛茸茸的小貓。我們摸摸溫馴的牛。在翟山坑道，我們還看到一隻大孔雀！



A simple retelling of the legend behind the Lantern Festival, explaining why people hang lanterns and eat sweet dumplings.

透過淺顯易懂的故事重述元宵節的傳說，為孩子解釋為什麼人們要掛燈籠和吃元宵。

(作者：陳賢實)  
(金門縣工策會提供)



## 小島上的幸福日常

卓環六〇二 李為融

我是一位住在金門的小學生。雖然這座島不大，但卻有著許多美麗的風景和名勝古蹟，像是八達樓子、九宮碼頭、北山古洋樓，還有我最感興趣的——風雞。每天早上，我都會被風雞的叫聲喚醒，覺得特別有趣。從小到大，我一直對風雞很好奇，雖然常聽見牠們的聲音，但至今還沒真正看過牠們的模樣，讓我覺得既神秘又期待。這一天早上，我像往常一樣刷牙、換衣、穿上鞋子準備上學。走在上學的路上，我看見了許多熟悉的古蹟，像是老牆、紅磚屋、還有古厝的屋簷，讓我想起奶奶曾經對我說過的話：「我們小時候的房子幾乎都是古厝，但現在已經變成一棟棟高樓大廈了。」我一邊走，一邊抬頭望著那些古厝，覺得屋簷上的雕刻非常霸氣又威武，心裡默默想著：這些古老的房子，應該有很多故事吧……下午放學後，我有時會和弟弟一起去打球，也會帶著排球到海邊玩耍。每次打排球時，我總會邀請很多人一起參加，甚至連爸爸媽媽也加入了我們的行列。有一次我問大家：「要不要一起去游泳池？」大家馬上點頭說好，爸爸就開車載我們出發。到了泳池，我和姐姐比賽誰游得比較快，也一起比賽誰憋氣時間最久。大家玩得又累又開心，笑聲在水面上久久不散。晚上，我們全家會一起吃晚餐，有時候奶奶會煮我最喜歡的火鍋。那香氣一飄出來，我就忍不住連吃兩碗，吃得大開心，有時還會吃太多，結果肚子痛。爸爸提醒我：「好吃也要適量，別撐壞肚子囉！」我笑著點頭。每次吃著奶奶煮的火鍋，我都覺得自己好幸福。希望長大後，還能常常回家，吃這熟悉的味道，和家人一起聊天、笑鬧，過著這樣溫暖又快樂的生活。

## 金門的廣東粥

寧中小六〇一 蔡慧敏

你吃過金門菜市場裡香噴噴的廣東粥嗎？那天，我和媽媽去金門菜市場，熱鬧的叫賣聲此起彼落，空氣中瀰漫著各種小吃的香味。媽媽帶我到一家小吃店前，只見裡面已經排著長長的隊伍，

前方不時飄來陣陣粥香，讓我的肚子咕咕叫，忍不住想馬上吃上一碗。廣東粥是金門很有名的在菜市場，總是要買上一碗。後來我長大了，每次再回到市場，總還是會買上一碗。無論是獨特的香氣，還是軟綿的口感，都讓我深深愛上這道家鄉的味道。這道家鄉的味道，不只是因為它美味，更因為它承載著和家人一起吃飯、聊天、打鬧的美好回憶。那種熱情、溫馨的感覺，是我在其他食物中嚐不出來的。廣東粥不只是菜市場的美食，更是我心中屬於金門的幸福味道。下次如果你來到金門，一定要嚐嚐這碗獨特又好吃的廣東粥，它不但能讓你吃得快樂，還能讓你留下一段美好的回憶呢！

## 燒餅

上岐六〇一 洪宸勳

巷裡深處，緩緩飄來暖暖的香味，爐中的燒餅逐漸轉為金黃，恰似月色褪去，日光正悄悄升起。首先把燒餅皮慢慢壓平，把餡料塞進燒餅皮柔軟的肚子裡，有棕色的、綠色的、土黃色的，像夏天的小宇宙在裡頭旋轉。放進火爐烤的香酥，烤好的那一刻，空氣中瀰漫燒餅的香味。咬了一口，熱氣在口中散開，回味無窮。身體暖暖的，心也變得柔軟了，彷彿回到夢裡，在暖意裡慢慢睡去了。

## 人物描寫——黃暉筑

多年四〇一 王希仔

暉筑是個身高中等，體型和臉都瘦瘦小小的女孩子，她的個性時而溫柔，時而易怒，最擅長的事是畫畫。她每天都帶著紅色書包，帶著白水壺，臉上戴著白色口罩，綁著有精神的馬尾來上學。我和暉筑下課時最喜歡去人工草皮玩鬼抓人，我們還會一起玩溜滑梯和剪刀石頭布。我最喜歡和她一起去透明石頭的時光。有一次下課，我們一起玩史萊姆，玩得超級開心，但不小心把衣服弄得亂七八糟。回家後，我被爸爸罵得很慘。隔天，我去找她「算帳」，她卻一直笑，只要見到我就忍不住笑出來。我從她身上不只學到畫畫的技巧，還學會了如何關心別人。最重要的是，和她相處時，我感受到「分享」的快樂。她常常帶一些小東西來和我分享，和她一起玩樂的時光真的很開心。我希望暉筑可以一直都是我的好朋友！

小學生



## 我最敬佩的人

西口四〇一 林廷威

王楚欽出生於 2000 年 5 月 11 日，是中國一位優秀的桌球運動員。我敬佩他，因為他擁有永不放棄的精神，這種堅持讓我們明白，遇到困難時不能輕易放棄。王楚欽非常熱愛桌球，對這項運動充滿熱情和執著。更令人敬佩的是，他在 WTT 比賽中連續三次奪冠，展現了出色的球技和堅強的意志力。在 2021 年巴黎奧運會上，他在男子單打比賽中意外的提前出局，這次失敗對他打擊很大，讓他度過了一段艱難的時期。儘管如此，他沒有氣餒，而是透過調整心態和加強訓練，在 2023 年世界桌球錦標賽上成功奪得男子單打冠軍，證明了自己的實力。王楚欽的職業生涯並非一帆風順，他曾多次面臨傷病和爭議，在缺乏妥善醫療和教練關注的情況下，獨自忍受身體的不明疼痛。我敬佩他，是因為他在多次受傷和困難面前，從未放棄，始終保持堅強的意志。他在面對困難時，從來不輕言放棄，總是堅持到底，無論遇到多大的挫折和挑戰，他都會調整自己的心態，保持積極樂觀的態度，繼續努力訓練和奮鬥，正是因為他的堅持和不斷的努力，才最終取得了成功。這讓我學會了在生活中遇到困難時，也要勇敢面對，不輕易放棄，堅持下去才有機會達成目標。我想對王楚欽說：「你的堅持和努力讓我很有感動。就像你會說過的，『失敗並不可怕，重要的是勇敢站起來繼續前進。』你是我學習的榜樣，謝謝你教會我勇敢面對困難。」

中小學生「英文作文」徵稿  
為落實雙語政策，扎根學童英語寫作能力，自即日起，本報開放中小學生之英文作文徵稿，主題及形式不限。  
來稿請以 word 格式，並書明學校、姓名、班級。  
中學生投稿信箱  
student.kmdn@gmail.com  
小學生投稿信箱  
primary.kmdn@gmail.com

# 法國也瘋「火馬年」 黑騎士馬術團現身巴黎農業大展



法國國家級沙木爾黑騎士馬術團於2月21日至3月1日期間，首次在巴黎農業大展推廣法國傳統馬術。圖為「鞠躬跳」(La Courbette)，一種讓馬藉著後肢支撐將前肢抬起，靜待數秒的姿勢。(中央社)

【中央社記者李若韻巴黎2日電】法國也瘋「火馬年」。巴黎農業大展日前首次邀請國家級黑騎士馬術團，展演法國傳統馬術，吸引民眾圍觀。現場觀眾向中央社表示，法國傳統馬術優美，應持續傳承推廣。

## 團的展演能如此成功，有賴騎士與馬匹長時間的默契相處。

現場觀眾艾瑪(Emma)是來自拉瓦爾(Laval)的畜牧系大學生。愛馬的她覺得法國傳統馬術展演很優美，應持續傳承推廣，讓更多人知道。風格嚴謹、強調紀律與平衡的法國傳統馬術，不以娛樂觀眾為目的。在一小時展演中，由該團首席騎師瓦里蒂(Thibaut Vallet)手持麥克風解說，並時時注意馬匹情況。瓦里蒂曾在2014年巴黎奧運率領黑騎士馬術團，手持聖火護送至總統看台前；他也曾在2016年里約奧運獲得馬術團體三項賽金牌。

就黑騎士馬術團與其所屬法國馬業與馬術研究中心(Ifce)網頁介紹，法國傳統馬術建立在人與馬的關係和諧，排除壓迫手段，追求動作富「輕盈感」。傳統訓練是為讓戰馬能完全服從騎兵，在應對戰場時仍具高度靈活性。法國馬業與馬術研究中心媒體負責人羅賓(Vanessa Robin)接受中央社專訪，她表示今年是火馬年，馬一直以來與法國人民的日常生活息息相關，「牠們既是工具，也是生活伴侶。1980年代後，馬術運動開始發展，馬因此成為法國人在運動與休閒領域的重要夥伴。」

黑騎士馬術團成立於19世紀拿破崙時期，初為騎兵部隊培訓教官；20世紀後從軍事單位轉為民事機構，現隸於農業部與體育部，旨培養馬術領域的高階人才。2011年，聯合國教科文組織(UNESCO)將法國傳統馬術列入「非物質文化遺產」。

【中央社記者謝靜雯台北3日電】世界棒球經典賽台灣隊3日在世界棒球經典賽(WBC)台灣隊3日在官辦熱身賽投打發揮，終場以5比1擊敗日職軟銀隊二軍。台灣隊投手林凱威後援登板表現穩定無失分。

【中央社記者謝靜雯台北3日電】世界棒球經典賽台灣隊3日在世界棒球經典賽(WBC)台灣隊3日在官辦熱身賽投打發揮，終場以5比1擊敗日職軟銀隊二軍。台灣隊投手林凱威後援登板表現穩定無失分。

【中央社記者謝靜雯台北3日電】世界棒球經典賽台灣隊3日在世界棒球經典賽(WBC)台灣隊3日在官辦熱身賽投打發揮，終場以5比1擊敗日職軟銀隊二軍。台灣隊投手林凱威後援登板表現穩定無失分。

【中央社記者李若韻巴黎2日電】法國也瘋「火馬年」。巴黎農業大展日前首次邀請國家級黑騎士馬術團，展演法國傳統馬術，吸引民眾圍觀。現場觀眾向中央社表示，法國傳統馬術優美，應持續傳承推廣。

【中央社記者李若韻巴黎2日電】法國也瘋「火馬年」。巴黎農業大展日前首次邀請國家級黑騎士馬術團，展演法國傳統馬術，吸引民眾圍觀。現場觀眾向中央社表示，法國傳統馬術優美，應持續傳承推廣。

【中央社記者李若韻巴黎2日電】法國也瘋「火馬年」。巴黎農業大展日前首次邀請國家級黑騎士馬術團，展演法國傳統馬術，吸引民眾圍觀。現場觀眾向中央社表示，法國傳統馬術優美，應持續傳承推廣。

## 中東衝突擾亂航班 數千旅客被迫滯留泰國

【中央社記者李宗憲曼谷3日電】美以聯手空襲伊朗，中東多國關閉領空導致航班大亂，影響範圍擴及亞洲。泰國曼谷蘇凡納布機場及其他主要機場有逾百個航班取消，數千人被迫滯留各大城市，有旅客想更改航班但機票難求，當局將向滯留在泰國的旅客發放補貼。

來自比利時的梅爾森(Van Meersse)一家5口帶著行李在曼谷的蘇凡納布機場(Suvarnabhumi Airport)大廳席地而坐，他們原本搭乘的阿聯會航空(Emirates)經由杜拜(Dubai)轉機返國的班機被取消，不得不重新購買機票。

梅爾森從昨晚10時開始嘗試買機票返回比利時，但手機會幕上的網頁不斷重新整理，仍無法找到合適機票。他說：「現在機票一位難求，不知該怎麼辦，已經等了快幾個小時。」

阿德里亞娜說：「有鑒於中東情勢，我們決定先留在機場，看看卡達航空能為我們提供什麼解決方案。」

從曼谷到香港已經沒有航班，另外，一對來自斯洛伐克的父子原訂返鄉的航班也被取消。他們原本計劃在阿布達比(Abu Dhabi)轉機，如今改為6日經由首爾飛往維也納，再搭乘巴士返回斯洛伐克。彼得(Peter)表示，這是他首次因戰爭影響行程，感受不太好，兩人被迫要在泰國多滯留3天。

同樣受影響的還有旅居泰國的法國旅客阿列茲(Luc Alier)，他沒想到中東戰火會影響到他的從曼谷到香港的航班。阿列茲原本要搭乘卡達航空今早的班機赴香港出差，但因航空公司飛機調度問題，航班被取消，因此被迫重買機票並提早於凌晨出發。

阿列茲告訴中央社：「今天從曼谷到香港已經沒有航班，另外，一對來自斯洛伐克的父子原訂返鄉的航班也被取消。他們原本計劃在阿布達比(Abu Dhabi)轉機，如今改為6日經由首爾飛往維也納，再搭乘巴士返回斯洛伐克。彼得(Peter)表示，這是他首次因戰爭影響行程，感受不太好，兩人被迫要在泰國多滯留3天。」



東多國關閉領空導致航班大亂，泰國曼谷蘇凡納布機場及其他主要機場有逾百個航班取消，圖為出境大廳航班資訊。(中央社)

【中央社記者李宗憲曼谷3日電】美以聯手空襲伊朗，中東多國關閉領空導致航班大亂，影響範圍擴及亞洲。泰國曼谷蘇凡納布機場及其他主要機場有逾百個航班取消，數千人被迫滯留各大城市，有旅客想更改航班但機票難求，當局將向滯留在泰國的旅客發放補貼。

## 台美關稅談判 鄭麗君：政府會確保已取得最佳待遇

【中央社記者林敬毅台北3日電】台美關稅談判結果因美國最高法院判決對等關稅無效添加變數。行政院副院長鄭麗君說，122條款是過渡性階段性安排，政府目標很清楚，確保在美方過渡性的措施以及後續法律基礎的一個重疊的過程當中，我方持續努力溝通，確保已經取得具相對優勢的最佳待遇，「我們有信心達成這個目標」，政府與美方密切保持聯繫跟溝通。

美國最高法院2月20日裁定，WTO(國際貿易組織)的關稅權力，形同宣告總統川普去年實施廣泛的對等關稅法源無效。不過川普隨即改採1974年貿易法第122條，對全球統一徵收15%關稅且疊加既有關稅(最惠國待遇稅率)，最長為期150天，若經國會同意能再延長。

立法院會今天邀行政院長卓榮泰率同相關部會首長列席，提出「台美關稅談判結果及其影響」專案報告並備詢時間。民進黨立委莊瑞雄質詢時間，鄭麗君、政府這次與美方對等關稅談判最重大的勝利，最自豪的地方是什麼。

鄭麗君指出，台美歷經10個月2個階段談判，是就對等關稅及232條款(美國貿易擴張法第232條款)併談，分別簽署ART(對等貿易協定)跟投資MOU，取得在遊差國中對等關稅最佳的待遇，15%不疊加，以及232條款下最惠國待遇，「是雙贏的最佳待遇」。

對於美國高院的判決帶來的衝擊及因應，鄭麗君說，美方已說明232條款不受影響，ART部分，美方也宣布關稅政策方向不變，判決失效的WTO法律工具，將會有替代性的法律途徑的安排，階段性是122條款，目前行政命令公布的是10%。

因此我飛到深圳，再坐火車到香港。」他補充說，上次遭遇類似情況是春節時航班一位難求，但這次是「中東地區的局勢影響了亞洲的航班」。多個往返中東和泰國的航班已被取消，經由中東前往歐洲的旅客被迫改從香港或首爾等地轉機。曼谷郵報(Bangkok Post)今天報導，泰國公私部門正為數千名因航班取消而滯留在各大城市的遊客提供援助。這些措施包括豁免遊客改簽費用及為需延長住宿的旅客提供優惠房價。

泰國旅遊觀光協會榮譽秘書長阿迪斯(Adith Charatanon)向曼谷郵報表示，包括曼谷、普吉島和蘇梅島等地正在接待大量無法返國的國際遊客。泰國媒體鮮新聞英文網(KhaoSod English)2日報導，泰國觀光暨體育部正準備向滯留在泰國的外國遊客提供每天2000泰銖(約新台幣211元)的補貼。

觀光暨體育部常務次長納芮雅(Nathinya Thaweevong)表示，該部門已與觀光局(TAT)、泰國旅遊理事會、泰國飯店協會及其他服務業組織協助的範圍。

**名城有線電視綜合台**  
115年3月4日 CH33 節目表

07:00-08:00	金門GO遊趣 馬躍元宵
08:00-09:00	酒島點將錄 石光塔
09:00-10:00	咱ㄟ好厝邊 雕刻大師李錫福
10:00-11:00	頭家來開講 上海遊客來金
11:00-12:00	名城報
12:00-13:00	金色大門開-第一集 第二集
13:00-14:00	金色大門開-第三集 第四集
14:00-15:00	金色大門開-第五集 看見金門-第一集
15:00-16:00	看見金門-第二集 看見金門-第三集
16:00-17:00	看見金門-第四集
17:00-18:00	名城報
18:00-19:00	頭家來開講 上海遊客來金
19:00-20:00	酒島點將錄 汪松威
20:00-21:00	金門GO遊趣 馬躍元宵
21:00-22:00	咱ㄟ好厝邊 雕刻大師李錫福
22:00-23:00	名城報
23:00-24:00	酒島點將錄 楊鎮浩
24:00-01:00	頭家來開講 上海遊客來金
01:00-02:00	金門GO遊趣
02:00-03:00	咱ㄟ好厝邊 雕刻大師李錫福

責任編輯/孫瑋瑋

**元宵節 親子體驗滾元宵**  
元宵佳節到來，台北霞海城隍廟3日與店家合作舉辦親子活動，由專業師傅現場教學如何滾元宵，帶領大小朋友體驗元宵傳統技藝。(中央社)

**元宵節 親子體驗滾元宵**  
元宵佳節到來，台北霞海城隍廟3日與店家合作舉辦親子活動，由專業師傅現場教學如何滾元宵，帶領大小朋友體驗元宵傳統技藝。(中央社)