

金門八人制足球場啟用 完善體育環境扎根基層足運



左、縣長陳福海關心地區體育建設發展。

(縣府提供)

右、金門縣運動發展中心八人制足球場啟用典禮。

(呂肇中攝)

記者呂肇中／綜合報導

金門縣體育發展再添重要里程碑，金門縣運動發展中心八人制足球場於昨(26)日上午舉行啟用典禮，象徵地方運動設施建設再向前邁進，也為基層足球推廣注入新動能。啟用典禮由金門天震堂醒獅團帶來熱鬧開場演出，現場氣氛熱烈，中央與地方各界人士齊聚，共同見證這座兼具訓練、競賽與推廣功能的新場地正式啟用，展現金門持續完善體育環境、厚植運動實力的具體成果。

縣長陳福海表示，推動體育發展不僅是興建場館，更重要的是透過完善的運動環境，培養全民運動習慣，並為青少年提供多元發展舞台。縣府長期重視教育、健康與人才培育，體育建設正是其中重要一環。此次八人制足球場啟用，不只是新增一處運動場域，更代表金門在基層足球扎根、運動人口拓展及運動風氣養成上，向前跨出重要一步。縣府將持續盤點需求，推動各類運動設施升級，打造更友善、多元且具前瞻性的運動環境。

陳福海指出，運動是城市活力的展現，也是提升地方競爭力的重要基礎。縣府推動體育政策，除著重競技人才培養，也重視全民參與及運動生活化，希望透過場館建設、賽事推廣與基層培訓並進，讓更多孩子有機會接觸足球等多元運動項目，培養團隊合作、紀律精神與健康體魄。未來也將結合教育、觀光及社區資源，逐步朝「運動島嶼、健康金門」願景邁進，讓運動成為帶動地方發展的重要力量。

中央地方攜手 投入逾1800萬元建設

為提升本縣足球運動發展並完善運動場地設施，金門縣政府積極向中央爭取資源興建八人制足球場，場地位於金城海濱公園內，緊鄰壘球場西側，場地面積約816平方公尺，可提供民眾及學校團體優質、安全的足球活動空間，有助推展基層足球訓練及全民運動。

本工程總經費新臺幣1,821萬3,475元，其中獲運動部補助1,012萬元，縣府自籌819萬3,475元，由蔡志哲建築師事務所規劃設計、佳合營造有限公司承造，展現中央與地方攜手合作推動體育建設的成果，也體現縣府積極爭取資源、落實公共建設的執行力。

啟用典禮現場貴賓雲集，包括行政院金馬聯合服務中心執行長吳增允、金門縣副縣長李文良、縣議員兼金門體育會副理事長唐麗輝、金門縣足球委員會主任委員盧冠宇、秘書長盧利利、總幹事許鴻志及金門縣運動發展中心主任王志明等人，共同出席見證。

優化場館功能 讓運動融入生活日常

副縣長李文良表示，足球場的設立，目的在提供學生與鄉親更完善的運動場域，讓年輕世代有更多揮灑青春、培養興趣的空間，也讓運動融入生活日常。他並重視場館後續維護，現場指示可進一步研議改善入口大門通道、增設高欄柵防止球類飛出，以及持續美化周邊景觀環境，提升場地使用品質與安全性，打造兼具機能與景觀的優質運動設施。

行政院金馬聯合服務中心執行長吳增允則表示，八人制足球場的啟用，不僅完善地方基礎建設，也符合中央推動全民體育的政策方向，是金門足球運動發展的重要節點。未來如地方有相關運動場館建設需求，也將持續協助爭取中央支持，強化離島運動發展量能。

唐麗輝議員則表示，從金城體育館到如今八人制足球場落成，「金門體育園區」的構想正逐步實現。運動推廣不只是體能鍛鍊，更能透過賽事交流建立友誼、拓展視野，甚至帶動觀光與產業發展。透過體育設施逐步到位，金門未來將更有條件發展特色運動，提升整體城市活力。

金門縣運動發展中心表示，八人制足球場啟用後，未來將規劃辦理各類基層足球聯賽、推廣課程與交流活動，吸引更多民眾參與，讓足球運動在金門扎根茁壯。同時，完善場館設施也將提供更穩定的訓練與競賽場域，有助培育優秀運動人才，帶動地方運動風氣，提升全民健康生活品質，並為金門體育發展奠定更堅實基礎。

中華郵政特准掛號為新聞紙類

社址：(88)金門縣金湖鎮成功村一號

服務電話：(082)332-3740

郵政特准掛號為新聞紙類

第二〇九二號

KINMEN DAILY NEWS

發行人：陳欽進

社長：陳欽進

今日二大張售新台幣六元

印刷者：本報印刷廠

農曆紀事

喜神：西南
財神：正東
日祭：西方
日沖：牛42歲

宜：祭祀 作灶 開市 平治道塗 安葬

不宜：安床 醮釀

金門縣政府旅台鄉親 北部服務中心
02-29150045

金門縣政府旅台鄉親 南部服務中心
0932-622-137

金門縣政府旅台鄉親 中部服務中心
0928-730-881

台北總機金門鄉親服務台
(02)2875-7814

安寧服務專線 衛生局
0988-262-115(洪主任)

法務部調查局檢舉專線
0800-007-007

金門縣政府廉政專線
325538

金門縣警察局
325341 / 372218

刑警大隊 325652

反詐騙專線
165 / 110

交通隊 320870

金門縣消防局 324021

金門第九海巡隊
334261 / 336288 / 363816

金門縣港務處
332268

金門縣消費者服務中心
電話 1950

郵立金門醫院
332546-7

金門縣殘障服務協會
330765

金門縣路燈道路養護
小組免費服務專線
0800-020-120

金門縣殘障專用公車
預約服務專線
0800-811-100

金門縣政府菸酒檢舉
專線 082-322976

勞工行政服務專線
373291

社會福利服務專線
324648

金門縣康復之友協會
334380

金門就業中心專線
311119

本報意見稿服務電話
332374

診所	金湖衛生所	金寧衛生所	金沙衛生所	金湖衛生所	烈嶼衛生所
星期	上午 下午	上午 下午	上午 下午	上午 下午	上午 下午
一	家醫科門診 王漢志主任	社區服務 謝惠卿醫師 內科、兒科	家醫科 黃逸輝醫師	家醫科門診 許雅全醫師	家醫科門診 許雅全醫師
二	家醫科門診 王漢志主任	小兒科門診 陳富文醫師	家醫科 楊大威主任	家醫科門診 許雅全醫師	家醫科門診 許雅全醫師
三	家醫科門診 王漢志主任	家醫科門診 何玉傑醫師	家醫科 楊大威主任	家醫科門診 許雅全醫師	家醫科門診 許雅全醫師
四	家醫科門診 王漢志主任	社區服務 謝惠卿醫師	家醫科 楊大威主任	家醫科門診 許雅全醫師	家醫科門診 許雅全醫師
五	運動館休診	運動館休診	運動館休診	運動館休診	運動館休診
六	休診	休診	休診	休診	休診

珠山傢俱展示中心

大特價

五尺雙人床墊 \$3,490

三尺半單人床墊 \$2,990

沙發床 \$3,390

電話：311700

國有器官

全球首映

金門昇恆昌國賓影城

持早鳥票享優惠價
NTD 230元/張 (原價 280元)

場次：4/24(五)-4/28(二) 13:50
4/29(三) 18:20
4/30(四) 20:10

Panasonic

史上最省電 國際牌

永承電器

好禮雙重送
好禮6選1+7000元

活動期間：2026/2/1-2026/4/30

本店可以
使用感恩

誠徵工作夥伴 金門經銷商

學徒/師傅 3500元起

須具有汽車駕照

082-331838
0937-606-299

金門縣金湖鎮市港路192號
Panasonic 中信局共同契約
金門唯一指定廠商

訂閱本報
刊登廣告
請多就近
利用各地
區代辦處

本報廣告組
電子信箱
tsay1119@
ms35.hinet.net

LINE官方帳號
@127rcmat

金寧地區
金沙地區
烈嶼地區
請洽報社
電話：332374

金湖鎮
成功村1號

金城地區
電話：328728

金城鎮
民族路90號

金湖地區
電話：331525

金湖鎮
山外里山外2-7號

夏興地區
電話：331818

0905372050

金湖鎮夏興84號

誠徵

金馬運通誠徵 物流司機薪8000

意者請至金寧特林136號面洽316186

金門免敲打水管理

冷熱水管漏水免敲打止漏、
水費暴增、壁癌、檢測修繕、
屋頂隔熱防水施作

電話：0986-889-878 邱建中

廣濟中醫診所門診時刻表

診次	一	二	三	四	五	六	日
早診	休	○	○	○	○	休	休
午診	○	○	○	○	○	休	休
晚診	○	○	○	○	○	休	休

○為看診

主治：痛症腫痛 地址：金門縣金城鎮
腎臟功能低下 濱江路19號1樓
骨質疏鬆 電話：(082)311679
連續假期不休息 三一—七九六

戰地系列

嚴選在地金門牛肉

堅持先焗滷入味後火烘烤，鎖住香味

獨家自創 金門第一

金門戰地牛肉乾

電話：082-323456 www.joanranch.com

山峰防水抓漏工程

浴室、屋頂、牆面抓漏

油漆、防水、拆除

請洽：082-328554
0906-957795張先生
0966-226076劉先生

金寧鄉伯玉路二段193號1F

永記人力仲介/醫療器材有限公司

金門在地服務團隊

許秀瓊 0972-310707 · 李珞琦 0970-893111
梅晶麗 0980-066111 · 蘇淑華 0965-005563

公司電話：082-312655 · 082-311679

公司地址：金門縣金城鎮金城新莊7巷16號

專 業 用 心 傳 真：082-312259 統一編號：53652640 許可證號：2255
證 號：05066 專業引進：看護工/餐儀/養護工/廠工/營造工

Smith 金門加油站

每週二、日
至家樂福購物
滿1200元送加油
50元折價券

會員汽油加滿30公升(含)以上可使用
(限指定區域門市)

2026.1.1 ~ 2026.6.30

Smith 金門加油站地址：金門縣金城鎮環島北路一段138號 電話：082-372909

潔美清潔行

交屋前清潔
裝潢後清潔
辦公大樓清潔
公寓套房清潔
蓋遮雨棚、
鐵皮屋等工程

0970-921-238
楊小姐

高價購買非建地土地

您有不能利用於建築的土地要出售嗎?
(包括農業土地/保護區土地/山坡土地)
交通不便土地偏遠皆可/
但是土地要完整性面積不得小於5公頃

洽黃小姐 082-320111

高價購買非建地土地

鉅磚建設/京鉅營造/凱基建材

房屋興建施工
土地開發合建
房屋投資買賣
免費鑑價估價

電話：(082)311-727 0982-906-752
地址：金寧鄉伯玉路一段222-5號
GK生活建築美學館(嘉嘉屋房產)

週五 家樂福會員日

Unioplen 會員汽油加滿100元以上

送家樂福
100元
滿額折價券

(限滿1,688元可抵用)

小學生足球金門預賽落幕 晉級隊伍與跨域組別名單出爐



114學年度小學生足球賽金門預賽，在金湖國小足球場大合照。

(陳麗好攝)

記者陳麗好／金湖報導
114學年度小學生足球賽金門預賽，於4月25日上午10時起假金湖國小足球場隆重登場。全民運動署署長房瑞文也特率領隊手們在場上的精彩表現。縣府副縣長李文良、金門體育會理事長歐陽儀雄、副理事長唐麗輝等也特別利用空檔到場關心比賽。

運動部全民運動署署長房瑞文表示，過去基層球隊參與全國性賽事往往面臨路途跋涉的辛勞，此次國小小學生足球賽特別推動預賽在地化，讓縣市預賽直接在金門辦理，一來可以減少小朋友奔波同時也鼓勵大家多多參與。今年全國決賽預計在6月27日在台灣的朝馬足球場進行，為期九天有來自全國超過200支隊伍參賽，金門預賽獲得各組第一名除了取得代表權，全民署亦將提供參賽費用補助，藉以全力減輕球隊負擔，達到推廣運動的目標。

房瑞文署長進一步指出，今年賽事更是增設了「跨域組」，在傳統學校組別之外，亦可透過跨校(或)或俱樂部名義方式組隊，藉以解決組隊困難，解決單一學校人數不足以組隊的情形，讓所有想踢球的孩子都能有機會參與比賽。而且將比賽安排在假日，目的是讓家長有時間陪伴孩子，藉以讓運動走入家庭、走入社區，也讓運動生活化，達到推廣、促進全民運動之目標。

縣府秘書長張瑞心也獲邀致詞指出，首先要代表金門縣政府感謝運動部及全民運動署對金門的支持。除了由署長率隊親臨金門預賽現場為選手加油打氣，展現對賽事的重視外，在硬體設施方面，更大力支持。金門縣運動發展中心在運動部的支持下，建置「八人制足球場」，於昨(26日)正式啟用，將使得金門的運動場地更加完善，助益地區足球運動的推展。

代表金門縣參加於6月底舉行的全國總決賽，晉級之領隊及教練選手名單如後：國小男生高年級組：金湖國小：領隊陳佩玉、教練鄭博霖。選手：蔡頤謙、陳泰宇、陳冠均、陳昀、陳

亮廷、李恩、鄭翔尹、李有磊、許言璿、王庭安、陳昀翰、蔡頤謙、盧熙澤。國小男生中低年級組：金湖國小：領隊陳佩玉、教練鄭博霖。選手：邱柏硯、薛品玟、黃延五、呂禾翔、李唯、黃彥竣、陳佑威、陳靖桐、劉以恩、張立麟、李少庸、王寶安、李星麟、王翔樂。國小女生中低年級組：安瀾國小：領隊陳來添、教練賴怡芳。選手：黃寶理、鍾志妮、陳芊羽、陳可欣、陳昀希、楊謹華、鍾心柔、許恩慈、李竺昕。

跨域男生高年級組：金門FC：領隊許鴻志、教練鄭旭洋。選手：呂雲愷、李至均、陳奎叡、薛宇騰、陳治熙、馮意宸、楊肅毅、楊博策。跨域男生中低年級組：中正FC：領隊陳為信、教練劉明清。選手：許富權、蔡宇晟、黃偉斌、楊耀廷、林言樑、陳立峰、班倚榮、莊和諺、王允祈、黃哲晉、汪柏成、李家銓、李秉毅、吳映晨。跨域女生高年級組：金湖何浦安瀾：領隊鄭博霖、教練劉乃瀾。選手：何庭希、楊舒涵、戴源伸、何庭安、陳祺睿、陳惟敬、陳楷蒂、陳楚涵、楊微微、李靖以、黃資雅。(以上名單由大會提供，根據賽場公告及參賽組別排列)

金門縣足球協會理事長許鴻志也特別補充說明，地區足球運動之推展以及此次預賽能順利舉辦，要感謝所有支持足球發展的人士。首先要感謝中央政府體育署，提供了專業的指導與經費支持，讓離島的硬體設施逐年改善；感謝金門縣政府教育處及運動發展中心，積極統合各項資源，成為學校最堅強的後援；更要感謝金門各校校長與老師，在校內積極推廣，給予足球社團發展的空

「古寧頭增賢書室基金會獎學金」受理申請至5/12

記者許峻魁／綜合報導
「財團法人金門古寧頭增賢書室基金會獎學金」從四月十二日(星期日)起至五月十二日(星期二)為止，為期一個月的時間受理申請。凡是祖籍為金門縣古寧頭鄉親(董事會已通過，女兒現與父母同住之子女視同古寧頭鄉親)或是古寧頭李氏宗親者，且在國民中學以上就讀之學生，均有資格可以申請(不含夜間部、在職進修、補校、論文與實習期間、公費生)。

財團法人金門古寧頭增賢書室基金會說明，今年的獎助學金申請的期間，凡是符合資格之學子，皆可逕至古寧頭村民活動中心(村長室外的桌子上)索取申請表，或是透過書室基金會官網以及「古寧李氏宗親會」群組自行下載使用，歡迎踴躍申請。

增賢書室基金會提醒，有意申請「金門古寧頭增賢書室獎學金」之學子，請備妥上學期成績證明書正本、學生證影本及戶口名簿影本各一份，並且記

得於規定時間內填妥申請表後，將應繳納的證件逕送承辦人李天送老師(聯絡電話：0821-23021、0925376829)，或親自遞交至古寧頭村民活動中心(村長室外的桌子上)即可完成申請。

這項獎助學金之金額(名額得視財務狀況彈性調整)、金額及申請條件，分別錄取：

(一)博士：錄取兩名，成績須為德、智育八十分以上，每名頒發三千元獎學金。

(二)碩士：錄取三名，成績須為德、智育八十分以上，每名頒發一千元獎學金。

須為德、智育八十分以上，每名頒發三千元獎學金。

(三)大學(含五專)：錄取二十名，成績須為德、智、體育七十五分以上，每名頒發兩千元獎學金。

(四)高中：錄取六名，成績須為德、智育七十五分以上，體育七十五分以上，每名頒發一千元獎學金。

(五)高職：錄取三名，成績須為德、智育八十分以上，體育七十五分以上，每名頒發一千元獎學金。

金門古寧頭增賢書室基金會獎助學金的審查原則，將依分配名額按照「智育」成績的順序進行錄取。若兄弟姊妹同時申請時，最多以錄取一名為限。但倘為特別清寒或有急難者，經過鄉(宗)親證實，得由董事會從優核發。申請者經審核以後，若為不符申請條件、證件不全、未錄取者，恕不退件。錄取者之名單由財團法人金門古寧頭增賢書室基金會執行秘書審查，並在經

董事會通過，以及簽請董事長核定之後，預定會在每年的七、八月間，擇時頒發(時間另行通知)。

責任編輯／蘇冠銘

生命線團隊辦理兒少創作計畫 孩童自信分享創意成果



生命線團隊辦理「兒少自我成長輔導團體」彩色積木的實作：兒少創作行動計畫一成果展。(金門縣生命線協會提供)

記者高凡洋／綜合報導
為促進兒少自我認識與表達能力，由生命線團隊辦理之「兒少自我成長輔導團體」彩色積木的實作：兒少創作行動計畫，日前溫馨舉行成果發表會，生命線協會理事長陳澤林、總幹事李素治及主任潘耀蓉等共同出席，並由金門縣政府社會處處長王茲總蒞臨指導，社會救助社科長林奕汝攜同兒少在場與會，展現了兒少們的成長與蛻變。

金門縣生命線指出，本次計畫以「積木創作」為媒介，引導孩子從自身生活經驗出發，透過觀察、思考與表達，建構屬於自己的創作世界。不同於單純的藝術活動，此次創作更結合在地文化元素，孩子們在課程安排下，走入實地體驗與觀察，認識金門戰地歷史、軍事設施與地方文化的發展脈絡，使原本抽象的歷史記憶，轉化為具體且可感的學習經驗。

在走讀經驗的基礎上，小朋友們將所見所聞融入創作，發展出一系列具有個人觀點的「立體地圖標本」。透過彩色積木的拼組，他們不僅呈現對環境的理解，也加入豐富的想像與情感，讓每一件作品都成為一段故事的延伸。特別是在「守護」主題的引導下，孩子們進一步思考：什麼樣的個體，才是真正能保護人民的空間？於是，有的作品強調堅固與防禦功能，有的則融入溫暖、生活與陪伴的元素，重新詮釋戰地設施的意義，使「碉堡」不再只是冷硬的歷史符號，而是一個充滿安全感與人性關懷的存在。

在成果發表會上，除了營隊時的影片分享，還有作品巡迴，小朋友們在自己的創作理念與過程，從作品發想、設計到完成，每一個細節都展現出他們的觀察力與表達能力。孩子們在台上自信地介紹作品，語氣真誠且充滿熱情，不僅讓在場來賓深受感動，也呈現出團隊輔導在培養自我認同與溝通能力上的具體成果。

營隊工作團隊表示，此次計畫不僅是一次創作活動，更是一段陪伴孩子探索自我、理解環境的重要歷程。透過團體互動與文化體驗的結合，孩子們學習傾聽、分享與表達，在過程中逐步建立自信，並發展出對「安全」、「保護」與「家」的深層理解。

金門縣生命線表示，本次成果展將於賈村戰地體驗場二樓展出兩週，後續並移至金城總兵招待所持續展出，邀請民眾一同走進孩子的創作世界，從他們的視角重新看見金門的歷史與文化。

金門縣政府社會處處長與生命線團隊及賈村戰地體驗場亦共同表示，期待透過持續推動此類計畫，讓每一位孩子都能在金門這片土地上健康成長，在被理解與支持的環境中，勇敢成為自己，也讓這座島嶼的未來，因孩子們的想像而更加豐富與溫暖。

在走讀經驗的基礎上，小朋友們將所見所聞融入創作，發展出一系列具有個人觀點的「立體地圖標本」。透過彩色積木的拼組，他們不僅呈現對環境的理解，也加入豐富的想像與情感，讓每一件作品都成為一段故事的延伸。特別是在「守護」主題的引導下，孩子們進一步思考：什麼樣的個體，才是真正能保護人民的空間？於是，有的作品強調堅固與防禦功能，有的則融入溫暖、生活與陪伴的元素，重新詮釋戰地設施的意義，使「碉堡」不再只是冷硬的歷史符號，而是一個充滿安全感與人性關懷的存在。

在成果發表會上，除了營隊時的影片分享，還有作品巡迴，小朋友們在自己的創作理念與過程，從作品發想、設計到完成，每一個細節都展現出他們的觀察力與表達能力。孩子們在台上自信地介紹作品，語氣真誠且充滿熱情，不僅讓在場來賓深受感動，也呈現出團隊輔導在培養自我認同與溝通能力上的具體成果。

營隊工作團隊表示，此次計畫不僅是一次創作活動，更是一段陪伴孩子探索自我、理解環境的重要歷程。透過團體互動與文化體驗的結合，孩子們學習傾聽、分享與表達，在過程中逐步建立自信，並發展出對「安全」、「保護」與「家」的深層理解。

金門縣生命線表示，本次成果展將於賈村戰地體驗場二樓展出兩週，後續並移至金城總兵招待所持續展出，邀請民眾一同走進孩子的創作世界，從他們的視角重新看見金門的歷史與文化。

金門縣政府社會處處長與生命線團隊及賈村戰地體驗場亦共同表示，期待透過持續推動此類計畫，讓每一位孩子都能在金門這片土地上健康成長，在被理解與支持的環境中，勇敢成為自己，也讓這座島嶼的未來，因孩子們的想像而更加豐富與溫暖。

經查證此市內電話為詐騙電話 謝謝你協助檢舉

提醒民眾
提醒除「+字、境外電話、未顯示號碼」等方式判斷詐騙電話，亦有利用正常電話進行詐騙之趨勢，接獲陌生電話應提高警覺，如有疑慮應先撥打165查證

金門縣警察局關心您

最近發現詐騙集團利用轉接市內電話的手法，讓你以為是可信的銀行、公務機關來電。這類電話可能會使用看似合法的市內號碼，企圖取得你的信任！

縣警局提醒您，當接到陌生的市內電話時，請務必保持警覺：

1. 不要提供個人資訊，例如身份證號碼、帳戶資訊等。
2. 如對來電內容有疑慮，立刻掛斷電話並撥打165查證。
3. 官方單位通常不會以這種方式要求提供個人敏感資料。

防詐提醒：詐騙集團除「+字、境外電話、未顯示號碼」等方式判斷詐騙，亦開始利用轉接市話顯示正常電話的方式進行詐騙，請民眾多加留意，有任何疑慮，應先掛斷電話後撥打165確認真偽，避免落入詐騙陷阱；保護自己，也提醒親友注意這類詐騙手法！

政令宣導廣告

安心託付，順利圓滿

安順生命事業
技術士證編號 203-000454 203-006666 金門縣唯一績業評鑑優良業者

各式壽衣 壽板 葬儀百貨 骨灰罐 專業檢骨
專業會場佈置 在台臨終處理 返金進塔
金城鎮濱江路30-1號 電話：金城店323050 烈嶼店364444
烈嶼鄉東林街77號 手機：0928-527557

有(無)主墳墓遷葬公告

坐落在本縣金寧鄉長寮段0514-0002地號及金城鎮中一段212地號以上兩地段公(私)有土地範圍內有(無)主墳墓。上開土地上墳墓所有人、關係人或管理人，請於公告期限內(遷葬期限：自公告日起三個月內)自行辦理遷葬事宜。公告期滿若無人遷葬或認領，將由地主進行代為辦理遷葬事宜，不得異議。本案本公司僅代為公告，如遷葬之行為涉及私權，由地主自行負責，本公司不負一切民、刑事責任。

聯絡方式：富鄉-楊永堆 082-324613、0937-606779
中華民國115年4月26日

環外讓環內

政令宣導廣告

烈嶼鄉公所表揚模範勞工 肯定他們在工作上的表現



壽星氣球派對。(醫遊館提供)

記者呂肇中／綜合報導

為打造友善親子共學與互動空間，醫遊館近日舉辦「4至6月限定壽星氣球派對」親子活動，邀請本學生日的小朋友與家長一同參與。

根據主辦單位描述，親子們在充滿歡笑與祝福的氛圍中，共度一場溫馨又富有儀式感的生日派對。活動結合遊戲互動、體能律動與親子陪伴，不僅讓孩子們感受生日喜悅，也讓家長留下珍貴的育兒回憶。現場氣氛熱鬧歡樂，深受參與家庭肯定。

醫遊館表示，生日對每位孩子而言都是重要且值得紀念的日子，因此特別規劃季度限定壽星主題活動，希望透過簡單而有溫度的慶祝方式，讓孩子在成長過程中感受到被重視、被祝福的幸福。也藉由活動增加親子之間的互動與連結，讓陪伴成為最珍貴的禮物。

醫遊館說明，此次氣球派對由醫遊

醫遊館辦壽星氣球派對 藉遊戲訓練幼兒肢體協調能力

預防犯罪守護家園 新頭召開社區治安會議



烈嶼鄉公所舉辦勞動節表揚活動。(許峻魁攝)

記者許峻魁／烈嶼報導

提前慶祝五一勞動節，烈嶼鄉公所於二十五日晚上舉辦「烈嶼鄉公所一五年模範勞工」表揚聯誼餐會，由鄉長洪若珊親自頒發感謝狀。

與紀念品，除了感謝獲獎的員工們平日的辛勞外，也肯定他們在各自的工作崗位上的努力表現。

烈嶼鄉公所一五年模範勞工表揚聯誼餐會，於昨晚六點在烈嶼鄉公所四樓辦理，由鄉長洪若珊親自主持，副鄉長李廣榮代表縣府到場表揚獲獎者，烈嶼鄉民代表會副主委吳福全、代表林長征等人也向鄉公所的員工們祝賀。

洪若珊首先向公所內的員工們祝賀佳節愉快，並感謝大家為烈嶼鄉的發展共同努力。她表示，在公所服務的第一線員工們都相當辛苦，近幾年烈嶼鄉公所頻頻獲得多個獎項，都是有賴大家一起合作經營而來。她也預告烈嶼鄉將參加第十屆國家環境教育獎，該獎是由公所各課室齊心協力而來，特別感謝第一線服務鄉親的每一位員工。

副秘書長李廣榮代表縣府到場致意，他說，烈嶼鄉公所在鄉長洪若珊的領導下，日益有活力，更年輕化，他也歡迎公所的員工們對於縣府施政有任何建言，都希望能不吝賜教，藉由大家一起來讓金門的生活更加優質。

表揚活動中，鄉長洪若珊親自頒發表揚獎章者，分別為民政課林元凱、建設課林秀青、社會課洪秀瑋、農觀課林佳慧、清潔隊洪鈺岡、洪育榮、莊絲榮、林守非、李季英等十一人。

新頭召開社區治安會議

記者呂肇中／綜合報導

為強化社區治安防護網絡，提升居民防詐與交通安全意識，金湖鎮新頭社區近日於社區守望相助隊辦理15年度第1次社區治安會議，由社區守望相助隊長王阿庚主持，激發警察大隊、交通警察局、少年警察隊、金湖分局、以及縣政府財政處、消防局、社會處等相關單位共同參與，並有社區居民約45人出席。

根據主辦單位的說明，此次會議以「預防犯罪、守護家園、提升防詐」為主題，透過警政單位與地方居民面對面交流，讓社區民眾即時掌握當前治安趨勢與最新犯罪手法，同時建立政府與社區之間更緊密的合作關係，攜手打造安全、安定、幸福的生活環境。

金湖分局分局長黃智銘致詞時表示，新頭社區守望相助隊長長期以來積極投入社區巡守工作，平時均編排巡守人員針對社區重要路口、治安熱點及公共空間進行巡邏勤務，不僅有效協助維護地方治安，也守護居民生命財產安全，成為警察機關最堅強的後盾。守望相助隊與轄區派出所長期建立良好合作默契，形成警民合作夥伴關係，是社區警政成功推動的重要典範。

黃智銘指出，當前政府積極推動民防整備，全社會防衛動員及防災救災等工作，面對天然災害、突發事故及各類新型犯罪威脅，唯有全民共同參與，才能建立完善的治安網絡。而社區守望相助隊與熱心居民，就是推動全民安全工作的最重要、最厚實的力量。警察局長也會表示，金門地區幅員適中，社區凝聚力強，是全國最適合推動社區警政的地方之一。

期盼透過大家持續努力，共同朝打造安全宜居幸福島嶼的目標邁進。

會中首先由刑事警察大隊進行防詐宣導，針對近期層出不窮的新型詐騙手法深入解析，提醒民眾提高警覺。警方指出，常見詐騙模式包括假冒檢察要求將存款匯入所謂「監管帳戶」、假冒客服人員伴稱網路購物設定錯誤需解除分期付款、以及誘騙民眾購買線上遊戲點數卡或提供帳戶資料等，皆為詐騙集團慣用伎倆。詐騙話術不斷翻新，但最終目的皆是騙取民眾財物，因此接獲可疑電話、簡訊或網路訊息時，務必冷靜查證，切勿依指示操作轉帳。

警方也提醒，若民眾對來電內容或交易行為存有疑慮，可立即撥打165反詐騙專線查詢，由專人提供協助與諮詢。同時也可上網瀏覽165打詐儀錶板，掌握最新詐騙案例、常見手法及防制資訊，提升自我保護能力，避免成為受害者。

交通警察隊則針對近期地區常見交通事故熱點與肇事型態進行分析說明，透過實際案例分享，提醒民眾注意行車安全。警方表示，路口未停讓、轉彎未注意來車、未依規定減速慢行，以及機車駕駛未注意周邊車況，均是常見原因。尤其社區道路較為狹窄，行人、機車與汽車混合使用道路情形普遍，更需養成禮讓與防禦駕駛觀念。警方呼籲民眾遵守交通規則，騎乘機車務必佩戴安全帽，駕車切勿酒後上路，共同維護道路安全。

消防局也利用會議時間向居民宣導居家防火及災害預防觀念，說明住宅用火災警報器的重要性，提醒民眾應定期檢查電器設備與瓦斯管線，避免電線老舊、插座超載或用火不慎引發火警。消防人員指出，住宅火警往往發生在深夜或無人注意時段，若能及早透過警報器示警，可大幅增加逃生時間，降低傷亡風險，呼籲家戶踴躍設置並定期維護。

主辦單位表示，在綜合座談階段，居民踴躍提出多項與社區治安、交通秩序及公共安全相關建議，包括特定路段照明不足、部分路口視線受阻、停車秩序待改善，以及巡邏密度與社區監視設備增設等議題。各單位均逐一回應說明，金湖分局也表示，會後將儘速彙整相關意見，函轉權責單位研議處理，積極回應地方需求。

金湖分局強調，社區治安工作不能只靠警方單方面努力，更需要居民主動參與與支持。透過定期召開治安會議，不僅能讓民眾了解最新治安資訊，也能建立雙向溝通平台，及早發現問題、迅速處理。未來警方將持續結合各機關資源，深化社區警政工作，提升居民安全感。

警方也呼籲，民眾平時若發現可疑人物、或對社區安全有任何建議與疑問，皆可隨時向金湖分局及各派出所反映聯繫。唯有警民攜手合作、全民共同參與，才能有效防制犯罪、減少事故發生，讓新頭社區成為更加安心、和諧、宜居的幸福家園。



新頭辦理社區治安會議。(金湖分局提供)

藉遊戲訓練幼兒肢體協調能力

館志工團隊精心籌備，從活動流程設計、場地布置到氣球準備，每一個細節都展現滿滿用心。活動開始後，孩子們在老師與志工帶領下，透過各式氣球遊戲展開探索與挑戰，有的追逐拍打氣球，有的練習平衡與投擲，也有親子合作完成趣味任務，現場處處可見孩子燦爛笑容與家長熱情參與的身影。

醫遊館指出，氣球是孩子熟悉且喜愛的媒材，色彩鮮明又富有變化性，能延伸出多元玩法。透過活動設計，不僅可訓練幼兒肢體協調、專注力與反應能力，也能在遊戲過程中培養社交互動與自信心。家長陪伴孩子一起參與，更能增進親子默契，創造共同成長經驗。

醫遊館強調，活動中最溫馨的時刻，莫過於全場齊唱生日快樂歌，為4至6月的小壽星們送上誠摯祝福。孩子們戴上可愛造型配件，在歡呼聲與

責任編輯／張建騰

此外，館方也預告，第三季將推出一「7至9月壽星限定氣球派對」，邀請下一季生日的小朋友再度前來醫遊館，一同延續這份專屬的幸福與儀式感，讓每位孩子都能在歡樂與祝福中迎接成長的重要時刻。

醫遊館提醒民眾，館舍開館時間為上午8時30分至11時30分、下午1時30分至5時，閉館前30分鐘停止入館。預約電話為082-336203，惟每週一及非開館時間電話無專人接聽，請民眾見諒並留意來電時。

另為維護入館品質與孩童安全，醫遊館也提醒家長配合相關規定，入館幼童年齡限制為0至6歲，所有入館者包含幼童、家長、長輩及照顧者皆須穿著襪子，全館禁止飲食，館內並提供飲水機供民眾盛裝飲用水，歡迎符合資格家庭踴躍預約參與，共同享受溫馨快樂的親子時光。

農曆紀事

喜神：西南
財神：正東
日煞：西方
日沖：牛42歲

宜：祭祀 作灶 開市 平治道塗 安葬

不宜：安床 醮釀

金門縣政府旅台鄉親 北部服務中心 02-29150045

金門縣政府旅台鄉親 中部服務中心 0932-622-137

金門縣政府旅台鄉親 南部服務中心 0928-730-881

台北榮總金門鄉親服務台 (02)2875-7814

安寧巡迴服務專線 衛生局 0988-262-115(洪主任)

法務部調查局檢舉專線 0800-007-007

金門縣政府廉政專線 325538

金門縣警察局 325341、372218

刑警大隊 325652

反詐騙專線 165、110

交通隊 320870

金門縣消防局 324021

金門第九海巡隊 334261、336288

363816

金門縣港務處 332268

金門縣消費者服務中心 電話 1950

部立金門醫院 332546-7

金門縣殘障服務協會 330765

金門縣路燈道路養護小組免費服務專線 0800-020-120

金門縣殘障專用公車預約服務專線 0800-811-100

金門縣政府菸酒檢舉專線 082-322976

勞工行政服務專線 373291

社會福利服務專線 324648

金門縣康復之友協會 334380

金門就業中心專線 311119

本報意見稿服務電話 332374

訂閱本報 刊登廣告 請多就近 利用各地區代辦處

本報廣告組 電子信箱 tsay1119@ms35.hinet.net

LINE官方帳號 @127rcmat

金寧地區 金沙地區 烈嶼地區 請洽報社 電話：332374

金湖鎮 成功村1號

金城地區 電話：328728

金城鎮 民族路90號

金湖地區 電話：331525

金湖鎮 山外里山外2-7號

夏興地區 電話：331818

0905372050 金湖鎮夏興84號

假中獎通知的 詐騙陷阱

我中獎了!

收到領貨通知 應先核對、查證

網購詐騙 幽靈包裹、空包裹

沒買東西卻有領貨通知 打開發現是空包裹

中國信託 法務部

爭取心肌梗塞黃金救援時間

病患胸痛或不適

現場施作 12導程心電圖

指導醫師即時指示 緊急處置/送醫

救護車接獲 119 出動

1分鐘內輔助判讀 傳送至指導醫師

送往部立金門醫院 心導管室

發生以下任1項時，消防局救護車可於送醫前施作12導程心電圖，儘早由急診醫師判讀心電圖：

- 1.胸痛或胸悶。
- 2.同時具備(1)喘(2)冒冷汗(3)噁心或嘔吐(4)心臟病史之任2項者。

政令宣導廣告

金門縣消防局 KINMEN COUNTY FIRE BUREAU

假中獎通知的 詐騙陷阱

我中獎了!

收到領貨通知 應先核對、查證

網購詐騙 幽靈包裹、空包裹

沒買東西卻有領貨通知 打開發現是空包裹

中國信託 法務部



賀陳慶元師生學術著作聯展——漫漫書海學無止境

◎陳秀竹

「小三通」，非常的激動，期待未來可以文化、文學多多交流，是不是因此獲得陳慶元教授的關注？

2007年7月14日金門縣寫作協會理事長楊清國在《金門日報》〈滄江夜話〉以標題〈鄉情飄香〉寫下參加「福建省金門同胞聯誼會」的過程和感想：

——欣閱《福建省金門同胞聯誼會二十周年紀念刊》出版

本（七）月八日至十一日，福建省金門同胞聯誼會舉辦「第十二次代表大會」暨「促進海峽兩岸經貿合作發展研討會」會議。金門縣寫作協會應邀組團參加，本會總幹事陳秀竹、董事蔡發色、蔡是民、楊淑卿和我等五人代表赴會。在福州市西湖賓館大廳報到時，大會贈送資料中，附了一本印刷精美、仿古書裝訂、由連戰題字的《福建省金門同胞聯誼會二十周年紀念刊》，因為我們曾經參加過其他慶祝的一些活動，因此很高興地馬上取出翻閱。

福建省金門同胞聯誼會會長陳慶元，在該書獻辭中說：

「在人類歷史長河中，廿年的歲月，不過是白駒過隙一瞬間，而福建省金門同胞聯誼會成立，迄今的廿年，正是海峽兩岸由天寒地凍走向冰霜消融的關鍵的廿年，……我們共同走過風雨同舟廿年、春華秋實廿年。我深深地體會到在中國大陸結社自由尚未改革開放前，能夠成立金門同胞聯誼會，的確是一件不容易的大事，值得可歌可頌。」

這次同時是「福建省金門同胞聯誼會」改選會長，時任會長的陳慶元教授，再次高票連任，他服務的熱情，讓我留下深刻的印象；後來陳教授獲金門大學聘

為客座教授，我欣喜於此一訊息，特別驅車前往拜訪，得以近距離向教授請益，教授鼓勵我有機會到福建師大考博，但因當時公職仍受到一些限制，還有碩士班尚未取得畢業，未能積極考博。

陳教授陸續培育了金門數位博士，讓我也躍躍欲試，加上教授每逢來金參加研討會，就特別要學長聚會時帶上秀竹，讓我感受到濃濃的師生厚誼與殷殷學習的氛圍，於是先努力的取得銘傳大學觀光所的碩士，再於公職退休後，幸運的踏上讀博道路，考上漳州閩南師範大學，慶元教授成了我的博導。

奇妙的是我的博論「楊樹清報導文學研究」，是博導慶元教授鼓勵我朝「報導文學」方向來書寫博論，讓我重新牽起一段師生情誼，楊樹清是我小學三年級的科任學生，讀博期間因為新冠疫情「小三通」斷航，幸好有線上課程，所以漫漫長路，幸有博導一直不放棄的引導，讓秀竹得以堅持，終於在第七年不負期望，通過正式答辯，取得畢業。

此次參展成員包括：福建師範大學：施志勝、王永彰、洪憶青、呂成發、王振漢、葉鈞培、陳炳容、黃世園、李木隆、甯國平、何銘輝、王石堆、孫國欽、吳奎新、莊義等十五位，以及閩南師範大學：陳成基、李錫敏、劉國棋、陳秀竹等四位，上述十九位為金門籍。另有：張嘉明、劉玉秋為台籍，此次參展秀竹是金門籍最資淺的學妹。

開幕典禮新聞記者陳麗好報導：如此堅實而多元的學術陣容，不僅體現師承脈絡的延續，亦是兩岸文化學術互動的具體成果。

金門大學侯建州博士致詞，表示：

展覽名稱中的「薪火相傳」正好呼應了眼前的場景：一本書、一篇文章，不只是研究成果，更是知識與文化的延續。而陳慶元教授長年投入文學與文史研究，尤其在中文學與地方文獻方面成果豐碩，他不僅是重要的學者，更是用心的導師。

文化局局長陳榮昌博士致詞指出：陳慶元院長不只是文學人，也是教育家，更是培育金門文史人才的重要推手，貢獻相當卓著。

學長陳成基受邀致詞，他說：陳慶元教授要求學生每個人都要針對金門的進士寫一篇論文，金門總共出了52位進士、140多位舉人及無數秀才。透過老師要求的學術研究，將前人的精神發揚光大，現在大家的學術眼光都變好了，未來要將金門偉人的精神發揚光大。

讀博期間，先生一路陪伴，並且對慶元老師的治學精神，極為推崇！尤其是瓊林祖輩蔡獻臣的制義，研究極深，至為感動。他說金門歷經千年文化，以出了五十餘位進士而輝耀，慶元老師為金門栽培了二十餘位博士，則是在金門文史道路上，形成一道新的光芒！值得被記錄。

回首來時路，雖然艱辛，但幸有博導與學長、學妹的支持與鼓勵，書海的浩瀚，是未來繼續耕耘的動力；感謝「眷友學校」陳長慶館長邀請慶元教授舉辦「陳慶元師生學術著作聯展」，於2026年4月1日至6月28日，歡迎大家走進一座充滿文化書香與僑匯教育精神的碧山村，看看來自金門、烈嶼及台灣的福師大、閩師大，老師的二十餘位學生，如何孜孜不倦的研究成果？

現任金門縣文化局長陳榮昌於2005年9月1日，以記者身分在《金門日報》〈金城報導〉一則〈金門同安讀書會開啓交流新頁〉，串起我的回憶：

請萬卷書，也要行萬里路！金門寫作協會理事長楊清國偕同理事及會員多人，於日前赴同安舉辦讀書會交流活動，並豐收返金，開創了五十六年來首次舉辦金門與同安讀書會交流的新頁。

金門寫作協會理事長楊清國偕同理事、會員王正金、陳秀竹、洪春柳、李瓊芳、許雲英、許丕達、陳靜修、陳樹漢等人，於八月二十六日至二十九日赴同安舉行讀書會交流知性之旅。

因為是兩岸「小三通」破冰之旅的首創「讀書會」，受到大家的重視；文中提到：

楊清國表示，這次赴同安舉辦讀書會受到廈門、同安各界熱烈的歡迎與重視，引起熱烈的迴響，鄉親陳慶元更公開邀請金門寫作協會赴福建省師範大學學院舉行讀書會。

我是這一次的讀書會，認識了陳慶元教授；在同安讀書會時，前同安文化局長顏立親自導讀《金同集》，於交流發言時，感性的我，對於「破冰之旅」的

你聰明？我傻瓜？重看《阿甘》有感

◎王素貞

日前在電影台重看《阿甘正傳》（Forrest Gump），沒想到多年後重看這片子，依然讓我心頭翻攪，感慨良多。電影中有句名言至今仍為人津津樂道：「人生有如一盒巧克力，你永远不知道將嚐到哪種口味。」（Life was like a box of chocolates. You never know what you're gonna get.）人生啊人生，究竟是你聰明？我傻瓜？還是寧可當個純真的傻瓜幸福呢？

電影中的阿甘是虛構的，但阿甘精神卻是真實的！我想，像阿甘一樣不爭不辯，腳踏實地做該做的事，才是真正的生存之道，王道與天道！我更相信：「心寬，不傷人；念純，不傷己。」用包容的心對人對己，一切更能自在。

《阿甘正傳》改編自同名小說，榮獲1994年度奧斯卡最佳影片獎、奧斯卡最佳男主角獎、奧斯卡最佳導演獎等六項大獎。片子透過智商75的阿甘來觀看世界，以他單純的思想及善良的個性，描繪出美國50年代至90年代的歷史變遷。雖然40年間，美國歷史有巨大變化，但弱智的阿甘突破智能限制，以一貫的誠實以及天生的直覺行動，反倒開闢了一片天地，這是「天生我才必有用」的最佳例證。

二次大戰剛結束，阿甘出生在美國阿拉巴馬州綠弓郡一個閉塞小鎮，他先天弱智，但上帝又賜予他一雙疾步如飛的飛毛腿和一副單純正直、不存半點邪念的腦袋。小鎮上的人都對阿甘另眼相待，只有兩位

女性關心、愛護著他。母親給予他偉大的母愛，青梅竹馬的玩伴珍妮則以純真的少女情懷溫暖著他的心。在他們的愛護下，阿甘長大了。帶著對珍妮至死不渝的愛戀，踏上了極不平凡的人生旅程。

阿甘經歷了整整30幾年間美國所有重大事件，他參與了50年代至70年代美國的一些歷史事件。他與當時幾位叱吒風雲的著名政治人物會過面，其中包括甘迺迪、詹森、尼克森三位美國總統。他還教「貓王」學跳舞。他既是越戰英雄，又是反戰英雄。在風起雲湧的民權運動中，他瓦解了一場一觸即發的大規模種族衝突，他甚至在無意中逼使潛入水門大廈的竊賊落入法網，最終導致尼克森垮台。作為乒乓外交的使者，他還到中國參加過乒乓球比賽。透過阿甘的眼睛看到的是另一個世界：人生有如一盒巧克力，你永远不知道你將會嚐到什麼口味？

阿甘以一個弱智者經歷越戰、乒乓外交、捕蝦船長、長跑者而成為全國名人，在這個小說改編的虛構故事裡，除了母親離世、心愛的女人最後也因病早逝之外，阿甘可說是「天公疼憨人」得到一切，成為標榜人人平等、人人可能成功的美國夢的一次微觀展示，但《阿甘正傳》想傳達的的成功秘訣究竟在哪裡？

是真誠？是勇氣與毅力？是重情重義？是永遠樂觀、永不記仇？都對。片中阿甘完美得讓人毫無防備，也無須防備。他甚至沒有因為自

己弱智而發過脾氣，只會為心愛的珍妮而痛過打女人的男人。重點是，他夠單純。「真誠」、「忠勇」、「情義」、「樂觀」、「寬容」這些德性對他來說無關「道德」，他只是單純地具足並實踐這些。阿甘為人處事不是透過高深的知識與什麼特別的思考，他只是個單純的赤子，不傷人、不為己，純真善良地對待所有人罷了。

阿甘參與越戰，他的同胞阿布跟他說，以後要當船長兩人合作去捕魚蝦，後來阿布在戰場殉難，阿甘一直惦記著此事，退伍後積極買船捕蝦，幾經周折，事業有成，還依舊分紅給阿布家人。這是不畏艱難，勇往直前，天助自助。同樣的，阿甘在越戰時部隊的直屬長官，斷了腿住在醫院隔床，長官痛苦又憤怒，認定人各有命，命運是注定的，但阿甘依然快樂的拿冰淇淋請他吃。阿甘心裡想，冰淇淋是好吃的，斷了腿無損於這個事實，活在懊惱中也無濟於事。後來阿甘甚至還鼓舞了這位長官重新站起來，合作經營捕蝦船，一起賺了大錢。

專心真誠又執著的阿甘，無意間學會打桌球，打著打著竟然可以打敗天下無敵手，代表國家從事「乒乓外交」成了大英雄；後來當珍妮再度無故離去，阿甘開始沒理由的慢跑，跑了一州又一州，橫越美國數次，三年多不不停的慢跑，蔚為風潮，鼓舞了許多人，但阿甘依然只是單純地想跑就跑，想停止就回家，只為興趣執著去做而已。

如果一個人總是把事情想得大複雜

，覺得這不可能，那很困難，而不靜心來想想自己想要做什麼，那就什麼也無法達成。例如阿甘的天真對聰明自恃的人而言是種殘忍，但他卻真實地、自在地實踐著「活在當下」的理念。

一個世俗認定的「傻子」，竟比我「聰明人」少了多少偽飾與障礙？阿甘真是無厘頭的，他有情有義，心靈純善，每一個心念都是愛，佔有、得到與否反倒不重要，他坦然面對現實人生的律動。珍妮臨終前兩人談到阿甘多年來經歷的事件與感受，珍妮說：「真希望我那時都在。（I wish I were there.）」阿甘頓了頓，說了句有意思的台詞：「你在。（You are.）」珍妮自命前衛激進，但經歷大半生，仍除不去童年心魔，無法原諒父親，還含恨燒掉老家，有恨就難寬容，終究無法灑脫；相對的，阿甘用包容的心對人對己，心存善念，永遠感受得到珍妮在心中、在身旁，沒有恨意、沒有怨尤，一切自然更自在。

《阿甘正傳》這部片讓我看到一個智能不足者，因為有堅定的意志和不屈不撓的精神，「心寬，不傷人；念純，不傷己。」他用寬容對待身邊所有人，把每一次與人相遇都當成傳達溫暖善意的好時機，所以生命就有了和諧美好的回報。你聰明？我傻瓜？我真正要為阿甘精神喝采，也願意效法阿甘，寧作傻子，心寬念純，善意對人對己的過一生！

【小說連載】

戇姆婆

◎陳長慶

但在軍中，最忌諱的莫過於對現實的不滿，一旦有如此的傾向，便會胡思亂想、胡亂批評，就形同是發牢騷，那是部隊最不能容忍的事。要是遭人檢舉移送保防單位調查，再被冠上思想有問題的罪名，那可不得了。這個罪名，也是戰地軍民不能承受之重，輕者坐牢，重者槍斃……，因為這裡的是前線，是反攻大陸的跳板。

不管檢舉是屬實或是被人挾怨報復，絕對會有牢獄之災。尤其有些情治人員，為了向上級邀功，好做為自己升遷的業績，便以不人道的刑求來逼供。……把折磨人的本領全使出來，當事人在承受不了皮肉之痛時，只好承認他們加諸在他身上的任何罪名，這是一件多麼殘酷的事啊！……打著為國除害的旗幟，私底下則做著天理不容、殘害同胞的事，這種人是何等的可惡啊！

尤其在這個標榜著反攻大陸跳板的戰地金門，長年戒嚴軍管，施行戰地政務實驗，一旦被羈押關進軍事看守所，從刑求逼供到起訴審判，心靈與肉體承受的苦難非筆墨可形容，屆時還要以「戰時陸海空懲治條例」來論罪。所以不管是軍或民，都不能逞口舌之快，即使是無心之過，到了軍事法庭則是有理講不清，因此，受到冤屈者……往往年輕時被抓進去，出來時則是白髮蒼蒼，搞不好還會被槍斃，這就是生活在戰地金門的軍民的無奈和悲哀！

面對眼前的部屬，往事一一從營長的腦海掠過，他候補軍官班畢業後就分發到他們連上當排長，那時他是中尉副連長，除了是同鄉，平日互動也良好。於是往後兩年台灣，兩年馬祖，兩年金門，他從排長、副連長到連長，他則從副連長、連長、作戰官、副營長到營長，兩人從此衍生出一份長官與部屬之情。他為人謙和，盡職盡責，待人彬彬有禮，從未替長官製造任何的困擾，如此的屬下他理應多關照而非阻撓。（八六）



愛的視線

◎蔡月

這兩個小女人，一個是老公的前世情人，一個是兒子的前世情人，也是我生活中最愛的女人們。

這兩個女人，見面次數屈指可數，初接觸時很生疏，言語不通，交流不順，彷彿來自不同星球，相看不相識。但畢竟血濃於水，還不到半日光景，她們就已形影不離如膠似漆，當捕捉到她們深情對視畫面，純真稚嫩、愛意流淌，讓人看了癡醉入迷，不禁莞爾讚嘆：「好一幅溫馨的姑姪親密照，真美。」

女兒自從北漂以後，工作繁重很少回家，即使難得返家也是匆匆離去，所以她和小姪女乖乖幾乎沒有互動機會。而乖乖將滿兩歲，正值語言爆

發期，能聽懂並模仿大人的指令和口氣，也能清楚表達喜惡意願，活潑開朗不怕生，很快就和姑姑混熟，小手緊拉大手，走東串西，上蹿下跳。

孩子眼眸是最潔淨無瑕的，當乖乖睜大雙眼望著我時，那清澈透亮，是一種很單純的美好。尤其當她露出天真無邪甜甜笑容擁抱你時，所有煩憂和疲憊都會瞬間消散，心融化了也被淨化了。有句話說：「孩子是上天派來的天使」，在這位小天使愛的視線深情凝望下，一向多愁善感的女兒，被療癒了。

從孩子視角看世界，別有一番情趣，每件事都新鮮有趣，陪伴在她身旁，重新認識欣賞生活周遭事物，著實

拾回不少童趣。像公園裡灑落一地的枝葉，大人可能覺得是垃圾，但在孩子眼裡卻是稀世珍寶，粉嫩小手慎重的把乾枝枝葉黃葉交到手中，是在傳遞她交付我的「真心、信任」，愛意綿綿。

孩子表達「愛」意方式，不拐彎抹角不帶任何雜質，很直接很純粹，那麼容易滿足，那麼怡然自得。若不是因陪伴乖乖重溫舊夢，都快忘了「保持純真，簡單快樂」的心動感覺。

小乖乖很愛玩磁鐵，她經常把圓形磁鐵疊高串接，若傾倒了，再試一次，若成功了，歡欣雀躍，然後折開重新再來，反覆把玩樂此不疲。我很喜歡看她不氣餒不畏挫敗的模樣，也很

敬佩她「失敗為成功之母」錘鍊精神，小寶貝的不屈不饒有志竟成，幫我上了人生寶貴一課。

有時候，她會拿著磁鐵到處走走探險，尋找可以吸附物品，房間鐵櫃、廚房冰箱、客廳桌腳……她努力藏，我費力找，姪孫鬥智，樂趣無窮。小寶貝心裡，阿嬤是玩伴，也算個大玩偶，但在她視野裡消失，就會拚命找我，找到瞬間興奮驚叫，然後再藏匿身影繼續玩躲貓貓……

在我眼裡，她就是愛神邱比特，愛心箭「咻……咻……咻……」，正中紅心。我的視線始終無法離開她，無時無刻都想愛她疼惜她。

簡瑞鴻：跨越邊界的營運規劃設計大師與地方治理戰略家



2021年金門青年力前期踏查期間，簡瑞鴻於山后與風獅爺合影，留下參與地方踏查的重要紀錄。
(HO覓社會創新合作組合提供)

〔撰稿人：徐品豐〕
在邊界，展開一場十二年的實踐。
2006年的金門，晨霧未散。金湖料羅灣中，海風吹過陶器廠旁的漁村聚落，「活島文旅」靜靜地坐落其中。這裡不只是一間旅館，更像一座承載活動、交流與地方連結的場域載體。人們在這裡停留、對話，也讓空間不斷生成新的可能。
而在島的另一側，金寧鄉后沙聚落裡，縣定古蹟「小六路厝」紅磚牆上的燕尾脊在微亮天光中格外挺拔。這座曾一度沉寂的傳統閩南建築，如今不再只是供人憑吊的老屋，也不只是靜止的歷史標本；它轉化為一座古蹟民居，重新被使用、被生活、被感受，讓人們得以走進時間的紋理之中。
讓這一切逐步成形的人，是簡瑞鴻。
用「旅宿經營者」來稱呼他，太窄；用「策展人」來理解他，也不夠完整。準確地說，簡瑞鴻是一位擅長把空間、故事、社群、產業與人重新編織起來的營運規劃設計師。他總能在看似零散的地方條件中，看見一種尚未被命名的可能；也總能在資源不足、結構未明的現場，找到讓事情開始運轉的方法。他不僅是實踐者，也是開拓者。這篇專訪，正是從回望這條從屏東到金門、從藝術走向地方、從策展延伸到治理與陪伴的路。

跨代的線：從屏東到金門
誕生於屏東的簡瑞鴻，與金門有一條更早前便悄然牽起的線，來自他曾在金門服役的阿公。這座島嶼原本只存在於家族記憶、老兵敘事與遙遠的地理想像之中，直到2011年，因「金門青年力」的策劃與投入，他真正走進金門，並帶著阿公重返舊地。對他而言，那不只是一次回訪，更是一次跨代的對話：從祖父的戰地記憶，到這一代人對地方未來的重新設計，金門不再只是歷史前線，而開始成爲一個可以生活、可以工作、可以共同築夢的另外一個故鄉。
從美術班出身到十七歲獨力創業，從枋寮藝術村、屏東勝利眷村老屋活化，到高雄駁二鹽灘，再到金門的聚落經營、戰地轉譯與青年網絡建構，簡瑞鴻二十多年來的路徑，像一場持續進行的「場域策展」。他不把空間看成等待開發的資產，也不把地方視爲需要被消費的風景，對他而言，場域是人與人重新建立關係的媒介，是一種能夠承載記憶、連結產業、孵育未來的容器。他相信，好的藝術與設計不該只停留在殿堂與展櫃之中，而應該深入民間、進入聚落、回到人的生活裡，成爲推動地方改變的支點。

看見場域的能力：從美術訓練到系統建構
簡瑞鴻的起點不只是藝術，而是一種「看見場域」的能力。累積十年美術班訓練，他同時接觸水彩素描、陶藝、燒陶、版畫，在開放的多功能創作空間中學習讓不同媒材與形式彼此共存。這樣的訓練使他很早就理解：創作不是單一表



現，而是整合；空間不只是建築結構，而是一個有情緒、有節奏、會說話的生命體。因此，當多數人面對閒置老屋、沒落聚落或廢棄戰地時看見的是問題與成本，他看到的卻是解構與重構的契機，唯有與這方土地對話，喚醒與轉換，活化才能承載歷史、邁向未來。
因家庭因素提早進入現實世界，他沒有等待準備好才出發，而是在實踐中補足能力：自學電腦研究開源碼系統、網路與數位工具，從視覺語言一路延伸到營運結構，逐步建立跨領域整合的能力。這使他能與多數創作者截然不同——他不僅會設計，更能讓系統運作；不只理解文化，也能讓文化落地。這種「一邊感受場域，一邊運作系統」的能力，也讓他能在協助屏東縣政府處理莫拉克風災重建時得以發揮：從志工調度到後續的療養陪伴，他運用自身的網路平台與資料庫能力，快速整頓物資、串聯人力，讓混亂中的現場重新建立秩序，使重建不只是硬體修復，更能回到人的復原與地方的再生。
從枋寮到鹽灘：在資源匱乏中建立場域方法
真正讓簡瑞鴻從創作者走向場域經營者的關鍵歷程，始於枋寮藝術村。彼時的枋寮位於台灣鐵路末端，地理偏遠、資源有限，卻擁有一大片閒置空間與海岸地景。對多數人而言，那是條件不足、難以經營的場域；但對他來說，正因為不完美，才更值得進場。
他將早年參與台北紅樓創意市集所累積的人脈導入地方，串接藝術家、創作者與城市文化資源，同時引入電影放映與多元展演，使原本邊緣的場域開始產生文化事件。他不等資源到位，而是重新組織既有的人、內容與網絡，讓枋寮從末端轉爲節點。更重要的是，他不只辦活動，而是建立制度，在藝術村內導入藝術家進駐機制，使長期、中期與短期進駐行規劃，使場域從一次性的熱鬧轉化爲可持續運作的平台。這段經驗讓他掌握一項關鍵能力：資源不足時，真正重要的不是條件，而是能否重新編排能量、建立結構，讓有限的資源創造最大可能。

這套方法延續到屏東的「HO覓藝術實驗研究所」。在地方創生尚未成爲主流論述之前，他已開始將老屋轉化爲創作、展示與社群交流的複合平台，驗證了空間一旦被正確發展，就會形成磁場，吸引入與關係持續聚集。從枋寮的資源整合到HO覓的空間實驗，再到鹽灘的營運轉化，他逐步建立起一套可被應用於地方治理與產業升級的實踐模型。
共生宅的啓示：從經營者到方法論建構者
面對高齡化與人口變遷，簡瑞鴻的視野進一步推向未來社會結構。他開始提出更根本的問題：場域是否可能超越居住、住宅與社區的單一功能，成爲支持不同年齡層共居、共享與互助的生活平台？在這樣的脈絡下，他與台中「共生宅」團隊合作，在董事長李柏憲的邀請下參與共生宅的實驗與營運思維建構。
這段歷程使他的角色從場域經營者轉向方法論的建構者。他開始系統性思考如何將建築設計、環境規劃、社會服務、銀髮長照產業與商業模式整合進同一架構，使空間同時具備美感、功能、社會連結與經濟可持續性。他關注的不只是空間形式，而是背後的運作邏輯：跨領域整合、混齡互動、資源共享與社會支持系統的並存。這也讓他逐漸形成一種顧問能力，不只看見場域問題，更能整合多方資源，建立可執行的整體解決方案。面對地方治理、政策規劃與區域發展時，能提供的不只是想法，而是一套兼具前瞻性與實踐性的場域藍圖。

2014，命運的轉門：從青年培力到島嶼網絡
他選擇成爲金門的關係人口，將金門視爲另一個故鄉經營，最終帶著團隊成爲新金門人。從2014到2020年，他推動的不再是一場場活動，而是建構一套稱爲「金門隊」的島嶼實踐網絡，串聯在地創業者、青年與文化工作者，從點出發、連成線、擴展爲面，逐步形成具有循環能力的地方系統。這種從活動到結構、從提案到生態的轉化能力，正是地方治理最稀缺也最關鍵的規劃思維。
旅宿與戰地：不是做景點，而是做未來的地方模型
在金門的實踐中，簡瑞鴻從最貼近人流與生活的「旅宿」出發，逐步建立他的地方方法。第一個重要據點「活島文旅」，從一開始就被設計爲多功能運作的複合場域：一棟大廳不只是接待，而是可供交流、討論與藝文活動發生的公共空間；部分區域開放作爲辦公與遊戲室，讓旅客與在地居民共享使用。因地形位於斜坡下方，地下室具備獨立出入口，被規劃爲多功能複合場域，會舉辦講座、會議、療癒課程、小型市集與兒童科學營，甚至成爲節日的電影放映場，同時設有瑜珈教室與媒體攝影空間。
更關鍵的是他將「營運系統化」。透過網路串接與AI應用，他建立一套可複製的旅宿OP，從訂房流程、房務管理、倉儲盤點到人力配置，都轉化爲可視化、可追蹤的系統，使經營不再依賴個人經驗。即使管理者不在現場，團隊也能依流程順利運作。近年，他更將AI延伸至文化轉譯，開發「Meta寶藝」藝術導覽，讓旅人透過數位工具重新理解金門歷史文化，實現了十年前的理想：同時運用AI解決旅宿業長期以來最繁瑣的庫存管理、成本控制與房間狀態監控等問題，使營運效率大幅提升，也開發了搭配「活島文旅」共同打造的各種可持續與AI共同打建設構各種可能，更精彩的是他完全不寫程式，他說，會運用知道需求，比會什麼來得重要，AI使用要以終爲始。
在此基礎上，「活島輕旅」進一步強化公共性與共享感。一樓設置兒童閱讀室與開放空間，使旅人與在地居民得以自然交流，並透過講座與活動讓旅宿轉化爲知識與社群流動的場域。從文旅行到輕旅，他逐步提升的是一人與一人之間的關係密度，讓空間不再只是提供服務，而開始生成社群，使旅宿真正成爲地方生活的一部分。
當旅宿系統穩定後，他進一步進入金門最具代表性的場域「戰地遺構」——買村戰地體驗場。原爲盤山訓練場，承載冷戰時期的軍事記憶。面對這樣的空間，他透過體驗設計進行轉譯，與在地青年陳志昂合作，導入軍事技能體驗、生存遊戲水彈對戰，甚至未來規劃Autumno跨域導入場域活化，讓參與者在行動與壓力中感受前線氛圍。這不是娛樂化歷史，而是讓歷史被「經歷」。透過身體的參與與情境的沉浸，冷戰時期的緊張與前線生活的壓力，不再只是文字與照片中的遙遠敘事，而成爲參與者可以感知、可以理解的當下經驗。
從活島文旅、活島輕旅到買村戰地體驗場，三個場域形成清晰路徑，從生活場域、社群場域到

然而他也逐漸意識到更深層的問題：場域若要長期承載文化與社群，不能只依賴活動帶來的短暫能量，而需要一種穩定的營運結構作爲支撐。於是，他將目光轉向旅宿，並在高雄駁二「鹽灘」完成關鍵轉折。
在鹽灘有五十個房間與十個樓層，他並未將其視爲傳統旅館，而是持續以「場域策展」邏輯運作空間。他與政府合作、與國內外設計師交流，帶領設計團隊走讀高雄港，從產業歷史與生活紋理出發，讓設計真正回應地方，而非停留於表面風格的堆砌。這段經驗讓他確立一件事：空間不是被設計出來的，而是在人與地方的互動中生成的。「旅宿」因此成爲一種方法，不只是住宿，而是地方敘事的入口、文化流動的節點，以及能支撐長期運作的經濟結構。鹽灘最後一夜還把「集市」帶入房間裡變成另類的巡迴。從枋寮的資源整合，到HO覓的空間實驗，再到鹽灘的營運轉化，他逐步建立起

一套可被應用於地方治理與產業升級的實踐模型。
共生宅的啓示：從經營者到方法論建構者
面對高齡化與人口變遷，簡瑞鴻的視野進一步推向未來社會結構。他開始提出更根本的問題：場域是否可能超越居住、住宅與社區的單一功能，成爲支持不同年齡層共居、共享與互助的生活平台？在這樣的脈絡下，他與台中「共生宅」團隊合作，在董事長李柏憲的邀請下參與共生宅的實驗與營運思維建構。
這段歷程使他的角色從場域經營者轉向方法論的建構者。他開始系統性思考如何將建築設計、環境規劃、社會服務、銀髮長照產業與商業模式整合進同一架構，使空間同時具備美感、功能、社會連結與經濟可持續性。他關注的不只是空間形式，而是背後的運作邏輯：跨領域整合、混齡互動、資源共享與社會支持系統的並存。這也讓他逐漸形成一種顧問能力，不只看見場域問題，更能整合多方資源，建立可執行的整體解決方案。面對地方治理、政策規劃與區域發展時，能提供的不只是想法，而是一套兼具前瞻性與實踐性的場域藍圖。

旅人透過數位工具重新理解金門歷史文化，實現了十年前的理想：同時運用AI解決旅宿業長期以來最繁瑣的庫存管理、成本控制與房間狀態監控等問題，使營運效率大幅提升，也開發了搭配「活島文旅」共同打造的各種可持續與AI共同打建設構各種可能，更精彩的是他完全不寫程式，他說，會運用知道需求，比會什麼來得重要，AI使用要以終爲始。
在此基礎上，「活島輕旅」進一步強化公共性與共享感。一樓設置兒童閱讀室與開放空間，使旅人與在地居民得以自然交流，並透過講座與活動讓旅宿轉化爲知識與社群流動的場域。從文旅行到輕旅，他逐步提升的是一人與一人之間的關係密度，讓空間不再只是提供服務，而開始生成社群，使旅宿真正成爲地方生活的一部分。
當旅宿系統穩定後，他進一步進入金門最具代表性的場域「戰地遺構」——買村戰地體驗場。原爲盤山訓練場，承載冷戰時期的軍事記憶。面對這樣的空間，他透過體驗設計進行轉譯，與在地青年陳志昂合作，導入軍事技能體驗、生存遊戲水彈對戰，甚至未來規劃Autumno跨域導入場域活化，讓參與者在行動與壓力中感受前線氛圍。這不是娛樂化歷史，而是讓歷史被「經歷」。透過身體的參與與情境的沉浸，冷戰時期的緊張與前線生活的壓力，不再只是文字與照片中的遙遠敘事，而成爲參與者可以感知、可以理解的當下經驗。
從活島文旅、活島輕旅到買村戰地體驗場，三個場域形成清晰路徑，從生活場域、社群場域到

旅人透過數位工具重新理解金門歷史文化，實現了十年前的理想：同時運用AI解決旅宿業長期以來最繁瑣的庫存管理、成本控制與房間狀態監控等問題，使營運效率大幅提升，也開發了搭配「活島文旅」共同打造的各種可持續與AI共同打建設構各種可能，更精彩的是他完全不寫程式，他說，會運用知道需求，比會什麼來得重要，AI使用要以終爲始。
在此基礎上，「活島輕旅」進一步強化公共性與共享感。一樓設置兒童閱讀室與開放空間，使旅人與在地居民得以自然交流，並透過講座與活動讓旅宿轉化爲知識與社群流動的場域。從文旅行到輕旅，他逐步提升的是一人與一人之間的關係密度，讓空間不再只是提供服務，而開始生成社群，使旅宿真正成爲地方生活的一部分。
當旅宿系統穩定後，他進一步進入金門最具代表性的場域「戰地遺構」——買村戰地體驗場。原爲盤山訓練場，承載冷戰時期的軍事記憶。面對這樣的空間，他透過體驗設計進行轉譯，與在地青年陳志昂合作，導入軍事技能體驗、生存遊戲水彈對戰，甚至未來規劃Autumno跨域導入場域活化，讓參與者在行動與壓力中感受前線氛圍。這不是娛樂化歷史，而是讓歷史被「經歷」。透過身體的參與與情境的沉浸，冷戰時期的緊張與前線生活的壓力，不再只是文字與照片中的遙遠敘事，而成爲參與者可以感知、可以理解的當下經驗。
從活島文旅、活島輕旅到買村戰地體驗場，三個場域形成清晰路徑，從生活場域、社群場域到

旅人透過數位工具重新理解金門歷史文化，實現了十年前的理想：同時運用AI解決旅宿業長期以來最繁瑣的庫存管理、成本控制與房間狀態監控等問題，使營運效率大幅提升，也開發了搭配「活島文旅」共同打造的各種可持續與AI共同打建設構各種可能，更精彩的是他完全不寫程式，他說，會運用知道需求，比會什麼來得重要，AI使用要以終爲始。
在此基礎上，「活島輕旅」進一步強化公共性與共享感。一樓設置兒童閱讀室與開放空間，使旅人與在地居民得以自然交流，並透過講座與活動讓旅宿轉化爲知識與社群流動的場域。從文旅行到輕旅，他逐步提升的是一人與一人之間的關係密度，讓空間不再只是提供服務，而開始生成社群，使旅宿真正成爲地方生活的一部分。
當旅宿系統穩定後，他進一步進入金門最具代表性的場域「戰地遺構」——買村戰地體驗場。原爲盤山訓練場，承載冷戰時期的軍事記憶。面對這樣的空間，他透過體驗設計進行轉譯，與在地青年陳志昂合作，導入軍事技能體驗、生存遊戲水彈對戰，甚至未來規劃Autumno跨域導入場域活化，讓參與者在行動與壓力中感受前線氛圍。這不是娛樂化歷史，而是讓歷史被「經歷」。透過身體的參與與情境的沉浸，冷戰時期的緊張與前線生活的壓力，不再只是文字與照片中的遙遠敘事，而成爲參與者可以感知、可以理解的當下經驗。
從活島文旅、活島輕旅到買村戰地體驗場，三個場域形成清晰路徑，從生活場域、社群場域到

旅人透過數位工具重新理解金門歷史文化，實現了十年前的理想：同時運用AI解決旅宿業長期以來最繁瑣的庫存管理、成本控制與房間狀態監控等問題，使營運效率大幅提升，也開發了搭配「活島文旅」共同打造的各種可持續與AI共同打建設構各種可能，更精彩的是他完全不寫程式，他說，會運用知道需求，比會什麼來得重要，AI使用要以終爲始。
在此基礎上，「活島輕旅」進一步強化公共性與共享感。一樓設置兒童閱讀室與開放空間，使旅人與在地居民得以自然交流，並透過講座與活動讓旅宿轉化爲知識與社群流動的場域。從文旅行到輕旅，他逐步提升的是一人與一人之間的關係密度，讓空間不再只是提供服務，而開始生成社群，使旅宿真正成爲地方生活的一部分。
當旅宿系統穩定後，他進一步進入金門最具代表性的場域「戰地遺構」——買村戰地體驗場。原爲盤山訓練場，承載冷戰時期的軍事記憶。面對這樣的空間，他透過體驗設計進行轉譯，與在地青年陳志昂合作，導入軍事技能體驗、生存遊戲水彈對戰，甚至未來規劃Autumno跨域導入場域活化，讓參與者在行動與壓力中感受前線氛圍。這不是娛樂化歷史，而是讓歷史被「經歷」。透過身體的參與與情境的沉浸，冷戰時期的緊張與前線生活的壓力，不再只是文字與照片中的遙遠敘事，而成爲參與者可以感知、可以理解的當下經驗。
從活島文旅、活島輕旅到買村戰地體驗場，三個場域形成清晰路徑，從生活場域、社群場域到

華沙亞太博物館茶節 從傳統到現代品味台灣烏龍茶

【中央社記者鄭淨淨華沙26日電】華沙亞太博物館昨天舉辦「茶節」活動，其中焦點是台灣烏龍茶的講座吸引大量聽眾，主講人為波蘭著名漢學家、SWRS大學人文學院院長雅柯比。他透過台灣茶文化的演進，帶領聽眾一窺台灣社會從1980年代經濟起飛至今的文化縮影。

華沙亞太博物館 (Muzeum Azji i Pacyfiku) 於25日舉辦首屆「茶節」(Festival herbaty)，活動包含系列講座、工作坊、展演以及茶葉市集，吸引眾多聽眾。

活動的亮點之一是由波蘭知名漢學家、SWRS大學人文學院院長，也是「台灣：火藥桶上的茶會」(Tajwan. Herbatka na becze prochu)一書作者雅柯比 (Marcin Jacoby) 教授帶來的台灣烏龍茶深度解析，引

領聽眾從茶杯中看見台灣社會的昨日與今天。

雅柯比首先介紹台灣得天獨厚的氣候與茶葉種類，特別強調台灣烏龍茶在國際市場的獨特性。他回憶道，20世紀與21世紀之交，他居住於台灣時，烏龍茶尚屬平價，但隨著台灣經濟發展與高品質追求，如今烏龍茶葉的價格早已水漲船高。

他也幽默提醒現場聽眾，波蘭市面上常見的雲南烏龍其實和烏龍茶並無關係，實質上多為紅茶，選購時應特別注意；此外，針對市面上出現大量來自越南但掛名台灣的低品質茶葉，台灣也推行嚴格的產地認證制度。

關於泡茶文化，雅柯比指出，台灣與日本有著截然不同的邏輯，台灣的泡茶流程純粹是為了追求極致的風味，而沒有

過多的宗教儀式或哲學意義。

除了介紹泡茶所使用的茶具，雅柯比也提到，台灣人泡茶非常仰賴個人經驗與直覺，透過品嚐茶湯在喉嚨散發出濃厚感與回甘甜味，來決定每一泡的時間，而非死板地遵循公式。

他也強調，與波蘭人習慣在廚房泡好茶後端出的待客模式完全不同，台灣的泡茶與聊天是同步進行的藝術。在台灣傳統社交中，大家在茶盤邊圍坐，邊泡邊聊，過程往往持續數小時。

儘管這種傳統茶文化在年輕世代中逐漸減少，但其追求風味的本質卻在現代手搖飲中得到了延續。當雅柯比詢問誰喝過珍珠奶茶，幾乎全場聽眾都舉手。

雅柯比笑說，珍珠奶茶起源於2000年代台灣經濟轉好時期，是讓台灣人引以為傲的發明。



雅柯比教授(站立者)正在和聽眾介紹台灣烏龍茶的種植地點，包含文山區(木柵鐵觀音)、新竹苗栗(東方美人)、鹿谷的凍頂烏龍茶、阿里山高山烏龍以及花蓮的烏龍茶。(中央社)

他笑稱台灣的手搖店多到令人驚艷，且選擇極其豐富，從糖度、冰塊到各種配料，如他最愛的「植物性果凍」，常讓外國人產生選擇障礙。目前在波蘭見到的珍珠奶茶店，多半也都是由台灣人經營或依循台灣的創意理念而生。

講座最後在熱烈的提問中畫下句點。雅柯比與來賓討論茶葉從遠古時代作為藥用與調味料，演變至現代茶葉科技溫控設備的過程，甚至有現場聽眾分享食用新鮮茶葉沙拉的趣聞。

針對台灣茶葉種植是否適合環境保護的問題，雅柯比說，由於台灣烏龍茶的認證機制，若在波蘭買到標價較高的台灣茶，通常都具備環保與生態友善的品質保證，請大眾放心。

透過這場講座，波蘭民眾不僅品味台灣烏龍的甘甜，更深刻了解台灣人在快節奏的現代生活中，透過一杯茶，在傳統與現代之間找到屬於自己的社會連結與生活步調。

泡泡瑪特跨足家電 4月底發布首款Labubu冰箱

【中央社記者呂佳蓉北京26日電】中國潮玩商泡泡瑪特跨足家電領域，其將於4月30日發布首款家電產品THE MONSTERS生活家系列冰箱(也稱Labubu冰箱)。有業內分析認為，在潮玩市場競爭加劇的背景下，跨足家電類產品，可讓品牌進行轉型。

據陸媒快科技等綜合報導，這次發布的Labubu冰箱分為Home款和House of the Monsters款兩個版本，兩個版本均為全球限量發售999台，售價人民幣5999元(約新台幣2.7萬元)，每一台都擁有限定編號。

泡泡瑪特董事長兼CEO王寧曾在今年3月時表示，公司將在4月推出以IP為核心的衍生小家電產品，並將在京東等電商平台同步發售。

快科技此前引述業內分析認為，在潮玩市場競爭加劇、單一品類增長承壓的背景下，泡泡瑪特通過IP跨界拓展家電品類，是從潮玩製造商向生活方式品牌轉型的重要一步。

另外，依託IP影響力與粉絲基礎，新品有望快速打開市場，進一步提升品牌客單價與用戶黏著性。

據報導，泡泡瑪特IP衍生小家電品類代工企業，是目前中國國內小家電龍頭企業廣東新寶電器公司(新寶股份)。雙方主要採用原始設備製造(Original Equipment Manufacturer, OEM)模式合作，涵蓋電水壺、咖啡機、電動牙刷、吹風機等產品，現階段已進入大規模備貨階段。目標市場規劃或為先國內後海外。

AI代理重塑工作流程 Google高層看製造、媒體業變革



【中央社記者張欣瑜高雄26日電】高雄觀光局推出全新觀光品牌「KEEP VIBRANT KAOSHUNG」，並製作城市觀光行銷廣告，在日本、韓國、越南、馬來西亞等4國放送，盼提升高雄的國際旅遊能見度與吸引力。

高雄觀光局今天發布新聞稿表示，全新的高雄觀光品牌，以「KEEP VIBRANT」為核心概念及視覺形象設計，製作國際廣告，在日本大阪、韓國釜山、越南胡志明市、馬來西亞吉隆坡的交通樞紐與熱門景點，透過戶外媒體等管道播放宣傳。

觀光局表示，國際廣告結合高雄在地特色與國際旅人視角，透過影像故事，及觀光行銷策略布局與廣告露出，向全球旅遊市場傳達高雄港都深厚的文化底蘊、山海河港豐富的自然生態、摩登港灣與時尚潮流的鮮明形象，邀請全球旅人一同造訪高雄。

觀光局說明，今年初率先於韓國、越南、馬來西亞、日本自2月中旬起，持續播放至3月中旬；越南在3月於胡志明市知名觀光景點咖啡公館等處播

【中央社記者張欣瑜高雄26日電】矽谷推動代理式時代(Agentic Era)，牽動台灣產業AI佈局。Google Cloud製造業全球負責人拉奧、及媒體與科技業全球總經理Albert接受中央社訪問，分享AI代理將如何影響兩大產業，指出人類角色將從參與其中，轉向在外監督。

來自世界各國的10多名記者、內容創作者圍坐圓桌，親自體驗如何打造AI代理(Agents)。這是Google Cloud Next大會的一隅，此景也逐漸成為高科技公司的日常。

從矽谷出發，企業員工與AI代理協作，重新定義工作流程。

不同於ChatGPT等聊天機器人，AI代理能依照目標自主完成跨工具、多步驟的任務。

這不僅是願景，也反映矽谷當前的AI發展趨勢，將影響台灣相關產業AI布局。與會的電商業者Anjo E-commerce、軟體服務商91APP今年都有針對AI代理的布局規劃。

這波熱潮也正向台灣帶動AI供應鏈成長。美國產業分析師歐唐納爾(Bob O'Donnell)在大會現場向「長期趨勢」，持續推升晶片與伺服器需求。

●製造業導入應用 作業者轉型「AI代理管理員」

Google Cloud製造業全球負責人拉奧(Arween Rao)接受中央社訪問時表示，台灣企業除了扮演(Google供應鏈重要角色，也同步導入Google技術，加速數位轉型。

「我們與鴻海在多項領域有密切合作，另外像是台積電。」拉奧說，鴻海在美國等地建廠時導入技術，在AI代理將如何影響兩大產業，指出人類角色將從參與其中，轉向在外監督。

他補充，供應鏈廠商是最適合導入代理式AI來轉型的領域之一。以「採購」這個環節來看，原物料價格、匯率、利率隨時在變，AI代理能即時追蹤變因，優化採購決策。

另外，在勞動力轉型方面，拉奧表示，趨勢是朝向讓工廠作業員轉型為「AI代理管理員」；作業員不再只從事重複性體力工作，而是「監督與管理AI代理的運作」。

美國家電製造商奇異家電(GE Appliances)在會中宣布，正在打造超過800個AI代理。

「我們正從工業4.0邁向工業5.0，工業5.0是建立在代理式AI之上；從自動化轉向自主化。」拉奧強調，這樣的關鍵轉變正從多個層面徹底改變製造業。

●代理式AI仍是核心 人類創造者仍是核心

在台、港、台產品深度嵌入媒體產業生態。數位行銷代理商商潮網科技董事長徐挺耀受訪指出，基於開發效率、成本可控、去中心化等考量，AI在現有流程中提供價值，一創作者仍是核心，負責決策並核准內容」。

【中央社東京26日綜合外電報導】日本岩手縣大槌町的山林火災持續延燒，並在今天邁入第5天。日媒實際採訪其中一處現場後，發現燒焦味瀰漫。而且火災的灰燼與煙霧隨風飄揚，縣府已呼籲當地民眾外出時戴口罩。

日本放送協會(BNHK)報導，大槌町內山的小鎚地區，以及其東南方約10公里的吉里吉里地區，本月22日起發生山林火災，而目前仍在延燒，有關當局正在從陸地與空中持續滅火。

岩手縣政府與大槌町公所表示，從防災直升機上目測火焰與煙霧的範圍，大致推估今天上午6時的燃燒面積擴大到2.7公頃左右，其中吉里吉里地區與其周邊約為2.3公頃，小鎚地區約為38公頃。

大槌町公所與消防單位指出，正在靠近住宅的地區重點滅火，儘管試著防止火勢蔓延到住宅，但是也有火勢逼近住宅的新案例。

此外，包含岩手縣外的消防隊在內，今天總共出動超過1000人從地面上打火，地方政府與自衛隊的直升機也同步從空中滅火。

「每日新聞」的記者實際走訪小鎚地區其中一處火災現場後，發現現場燒焦味瀰漫，當地一處名為「德並」的公車站附近民宅與倉庫等已被焚毀。

一名消防員表示，「接獲通報趕到現場時，火勢非常猛烈，已經無法著手處理。起火原因

日本岩手山林火災延燒 煙霧使部分民眾不適

【中央社東京26日綜合外電報導】日本岩手縣大槌町的山林火災持續延燒，並在今天邁入第5天。日媒實際採訪其中一處現場後，發現燒焦味瀰漫。而且火災的灰燼與煙霧隨風飄揚，縣府已呼籲當地民眾外出時戴口罩。

日本放送協會(BNHK)報導，大槌町內山的小鎚地區，以及其東南方約10公里的吉里吉里地區，本月22日起發生山林火災，而目前仍在延燒，有關當局正在從陸地與空中持續滅火。

岩手縣政府與大槌町公所表示，從防災直升機上目測火焰與煙霧的範圍，大致推估今天上午6時的燃燒面積擴大到2.7公頃左右，其中吉里吉里地區與其周邊約為2.3公頃，小鎚地區約為38公頃。

大槌町公所與消防單位指出，正在靠近住宅的地區重點滅火，儘管試著防止火勢蔓延到住宅，但是也有火勢逼近住宅的新案例。

此外，包含岩手縣外的消防隊在內，今天總共出動超過1000人從地面上打火，地方政府與自衛隊的直升機也同步從空中滅火。

「每日新聞」的記者實際走訪小鎚地區其中一處火災現場後，發現現場燒焦味瀰漫，當地一處名為「德並」的公車站附近民宅與倉庫等已被焚毀。

一名消防員表示，「接獲通報趕到現場時，火勢非常猛烈，已經無法著手處理。起火原因



高雄援中港濕地進入鳥類求偶繁殖期 氣溫逐漸回暖，高雄援中港濕地進入鸞科鳥類求偶與繁殖高峯期，工務局公處提醒民眾，欣賞自然之美時，以不干擾為原則，保持適當距離觀察，讓鳥類能安心繁殖、順利育雛。(中央社)

能見度與滲透率，整體東北亞與東南亞市場廣告，全年總額及人次預估突破800萬以上，可望為高雄帶來國際旅遊動能。

此外，全球綜合旅遊品牌 Expedia公布，2026年日本黃金週海外旅遊目的地「隱藏瑰寶高CP值性價比」排名，高雄榮登全台第1、全球第4名。

名城有線電視綜合台	
115年4月27日 CH33 節目表	
07:00-08:00	金門GO遊趣
08:00-09:00	活島點將錄
09:00-10:00	咱ㄟ好厝邊 母親節愛在如苑
10:00-11:00	頭家來開講 時事議題
11:00-12:00	名城報報
12:00-13:00	看見金門-第一集
13:00-14:00	看見金門-第二集
14:00-15:00	看見金門-第三集
15:00-16:00	看見金門-第四集
16:00-17:00	看見金門-第五集
17:00-18:00	名城報報
18:00-19:00	頭家來開講 時事議題
19:00-20:00	活島點將錄
20:00-21:00	金門GO遊趣
21:00-22:00	咱ㄟ好厝邊 母親節愛在如苑
22:00-23:00	名城報報
23:00-24:00	活島點將錄
24:00-01:00	頭家來開講 時事議題
01:00-02:00	金門GO遊趣
02:00-03:00	咱ㄟ好厝邊 母親節愛在如苑

責任編輯/蘇冠銘