

陳福海率隊延續開臺精神與文化交流 深化金門與臺南歷史連結

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類
社址：(83)金門縣金湖鎮成功村一號
服務電話：(082)332374、332377、332378、332379

金門日報

第二〇九五號
KINMEN DAILY NEWS
發行人：陳欽進
社長：陳欽進
今日二大張售新台幣六元
印刷者：本報印刷廠

4 712826 389011

金門日報廣告刊登

LINE 官方帳號 @127rcmat

多元服務管道，輕鬆聯絡
① LINE 加好友：@127rcmat
② 電話洽詢：082-332374#209
③ 電子郵件：tsay1119@ms35.hinet.net

農曆紀事

喜神：東北
財神：東南
日煞：北方
日沖：龍39歲

宜：日逢月破日大凶
祭祀 沐浴 求醫

不吉：吉事少取

金門縣政府旅台鄉親
北部服務中心
02-29150045
金門縣政府旅台鄉親
南部服務中心
0932-622-137
金門縣政府旅台鄉親
中部服務中心
0928-730-881
台北榮總金門鄉親服務台
(02)2875-7814
安寧服務專線 衛生局
0988-262-115(洪主任)
法務部調查局檢舉專線
0800-007-007
金門縣政府廉政專線
325538
金門縣警察局
325341 / 372218
刑警大隊 325652
反詐騙專線
165 / 110
交通隊 320870
金門消防局 324021
金門海巡隊
334261 / 336288
363816
金門海巡處
332268
金門消費者服務中心
電話 1950
國立金門醫院
332546-7
金門殘障服務協會
330765
金門路燈道路養護
小組免費服務專線
0800-020-120
金門縣殘障專用公車
預約服務專線
0800-811-100
金門縣政府菸酒檢舉
專線 082-322976
勞工行政服務專線
373291
社會福利服務專線
324648
金門縣復康之友協會
334380
金門就業中心專線
311119
本報意見稿服務電話
332374



縣長陳福海率領代表參加「明延平王鄭成功來臺365週年中樞祭典」。(縣府提供)

記者陳冠霖／綜合報導

「明延平王鄭成功來臺365週年中樞祭典」29日上午於台南延平郡王祠隆重舉行，由內政部常務次長吳堂安擔任主祭官，台南市長黃偉哲與金門縣長陳福海擔任陪祭官，並邀集平戶市親善訪問團、世界鄭氏宗親總會、全國各地宗親會及鄭成功後裔共同與祭，在莊嚴肅穆氛圍中，追思民族英雄鄭成功開臺功業，也展現歷史文化傳承及跨區域交流的重要意義。金門縣長陳福海以陪祭官身分，副縣長李文良以與祭官身分參與祭典，並從金門歷史定位出發，強調金門與臺南同為延平郡王重要歷史場域，應攜手延續開臺精神，深化文化交流與區域合作。

縣長陳福海表示，365年前鄭成功率軍東征、登陸臺灣，開啓臺灣歷史新頁，而這段影響深遠的歷程，其重要起點就在金門。金門不僅是當年東征的軍事基地與後勤重鎮，更是延平郡王整頓兵力、集結艦隊的重要據點。從太武山點兵，到料羅灣整軍啟航，金門見證了歷史關鍵時刻，也與臺南共同串起「金門起義、臺南開基」的重要歷史脈絡。這不僅是歷史記憶，更是今日推動文化連結、城市合作的重要基礎。

副縣長李文良進一步指出，金門至今仍保存豐富的鄭成功文化資產，包括建功嶼鄭成功石雕像、金門延平郡王祠，以及太武山觀兵奕棋處等珍貴史蹟，皆是延平郡王歷史足跡的重要見證。縣府近年持續推動歷史文化保存、觀光環境優化及文化資產活化，正是希望透過文化治理，讓歷史不僅被保存，更能被看見、被理解、被延續。透過此次中樞祭典，亦進一步凸顯金門在鄭成功歷史文化中的重要角色，並讓更多人認識金門深厚的人文底蘊。

李文良表示，延平王精神所代表的，不僅是歷史功業，更是堅毅、開拓與守護家園的價值。這樣的精神，對當前地方治理與區域發展同樣具有發揚意義。縣府推動施政，亦秉持歷史傳承與永續發展並重理念，持續透過文化、交通、觀光及兩岸交流建設，強化金門作為海上門戶與文化節點的功能，包括金門大橋通車啟用，以及水頭港旅運服務量能提升，皆是串聯歷史與現代發展的重要成果，也呼應金門作為海洋門戶的戰略角色。

祭典中，臺南市長黃偉哲表示，鄭成功不僅是開臺歷史的重要象徵，更是臺灣發展基礎，透過中樞祭典更思先賢，也盼延續歷史精神，深化臺南與日本、金門及各地情誼交流。日本平戶市新任市長松尾有嗣亦率團與祭，並表示未來將持續推動平戶與臺灣各地深化合作，延續因鄭成功率起的歷史緣分。內政部常務次長吳堂安則指出，透過祭典追思先人，也凝聚族群情感，延續多元共榮價值。

陳福海表示，金門與臺南因延平郡王歷史淵源緊密相連，未來除將持續深化文化交流，也期待結合宗親、觀光與城市合作，共同推動歷史文化路徑串聯，讓延平王精神在當代有更多實踐。尤其金門作為鄭成功東征的重要起點，更有責任肩負文化傳承使命，透過跨域合作，讓歷史文化轉化為推動地方發展與觀光深化的新動能。

陳福海並藉此向與會宗親及各界貴賓發出邀請，歡迎前往金門、閩南聚落及宗祠文化風貌，感受金門作為歷史島嶼的獨特魅力。他強調，金門不僅保存歷史，也正以開放姿態迎向交流合作，期待透過文化連結深化區域情誼，讓延平王精神持續發光發熱，為臺灣這片土地注入更多團結與前行力量。

115年端午節家戶配售酒認證 5/4起受理申請

記者陳冠霖／縣府報導

115年端午節配售酒各村里售領現場作業將自15年5月4日(星期一)陸續展開，依次為金沙鎮5月4日至6日、金湖鎮5月5日至7日、金寧鄉5月6日至8日、烈嶼鄉5月7日至9日及金城鎮5月8日至10日，縣府財政處提醒鄉親如果於15年6月19日(含)已設籍本縣連續滿4年，並已年滿18歲，取得一般配售資格，請於各鄉鎮配售期間向各村里配售點洽購，申請後之提貨單請於提領期限15年6月26日前(營業時間上午8:00-11:30、下午1:30-4:30)至金酒公司證逾期不予受理。應檢附文件詳財政處網站

寧山庫提領酒品。財政處表示，在本縣設籍未滿四年，但已在本縣設籍及工作皆連續滿一年，且14年中秋節及15年春節尚未申請認證資格者，也請配合以下規定申請認證資格：必須年滿18歲以上且自14年6月19日前設籍本縣迄今仍符合連續設籍且連續實際於本縣工作之鄉親。請於15年4月4日至8日(上午9時至下午5時整，中午不休息)，檢具設籍及工作證明文件，並填妥申請書，向縣府財政處(受理地點：縣府服務台前)申請認證逾期不予受理。應檢附文件詳財政處網站

公告 (https://kminance.kinmen.gov.tw) 申請書請於該公告自行下載列印，並預先填妥以節省等待時間。如無人無法親自送件，亦可請親友於受理時間內代為送件。

財政處表示，上開認證通過之名冊將於15年6月1日統一公佈於縣府財政處網站，不另行發文通知認證通過之申請人，通過認證者請於15年6月3日及5日、至金酒公司寧山庫(營業時間上午8:00-11:30、下午1:30-4:30)申請時限現金交易)申請本節酒品。若委託他人申請，請受託人攜帶身分證及委託人之身分證明文件辦理，逾期不再受理。

本會名譽會長李養生宗長
當選金門縣李氏宗親會第八屆理事長誌慶

眾望所歸

新加坡古甯同鄉會

產業信託人 李財豐 李志遠 李順興
永久榮譽會長暨會務顧問 李財豐
名譽會長兼會務顧問 李志遠
法律顧問 李穎琦

名譽會長 金門：李焯烽 金門：李福山 金門：李錫榮
金門：李金贊 汶萊：李永貞 巴生：李清雲
金門：李正騰 金門：李增財 金門：李開陣

名譽委員 李錫輝 李增森 李增輝 李清順
李增南 李金水 李成財 李義標

執行委員會 正會長 李順興 副會長 李錫豐 李致強 李增富
正總務 李增發 副總務 李成銘 李量發
正財務 李德輝 副財務 李世銘
正文書 李文清 副文書 李增明
正交際 李惠娟 副交際 李貴和
正福利 李偉儀 副福利 李淑嬌
正康樂 李光強 副康樂 李福緣
正教育 李錫榮 副教育 李來發
委員 李偉代 李德楚 李錫炳 李涵忠
李清福 李錫海 李清忠 李宏漢 黃于芳
李增南 李成財 李義標

監察委員會 正監察 李衍毅 副監察 李進順
正查帳 李增泰

全賀

石陣宗兄弟當選模範農民
偉陽姐夫妹婿當選模範勞工

眾望所歸 造福人

李炳坤 翁麗珊 許安邦
王素玉 王泓堅 王毓婷
陳來鳳 王素娟 許光前
王石堆 王楚靈 王毓鳳
王石煌 伍健華 陳崇榮
房昌國 王礎鋒 王毓蘭
王素盆 呂錫源 陸坤池
陳其廉 王亞鳳 王毓萱
王素戀 楊金定 呂正國
王素姿 王愛珠 王毓敏
唐敏耀 陳美娟 王景鴻
王素華 王永信 蕭慈惠
蔡玉鸞 王素惠 王彥清
王勇培 徐德雄 楊麗雯
李彩鳳 王素柳 王祥昀

全賀

誠徵 工讀生時薪依勞基法，371626

金門日報廣告 本報提供長期廣告、網路廣告刊登服務，歡迎踴躍刊登

紙本送網路廣告：刊登一般商業、祝賀廣告(7,000元含以上)贈送網路廣告一則(公告、訃聞及選舉廣告除外)詳情可洽詢報社經理部 廣告組082-332374 分機209許先生

天天康是美

金門站加油滿500元 加贈康是美 50元抵用券

天天至康是美 金門/金采門市消費 滿額送加油 50元折價券

康是美金門/金采門市購買指定商品滿\$499折\$50(不累折)

金門加油站 地址：金門縣金城鎮環島北路一段138號 電話：082-372909

李炳坤 翁麗珊 許安邦
王素玉 王泓堅 王毓婷
陳來鳳 王素娟 許光前
王石堆 王楚靈 王毓鳳
王石煌 伍健華 陳崇榮
房昌國 王礎鋒 王毓蘭
王素盆 呂錫源 陸坤池
陳其廉 王亞鳳 王毓萱
王素戀 楊金定 呂正國
王素姿 王愛珠 王毓敏
唐敏耀 陳美娟 王景鴻
王素華 王永信 蕭慈惠
蔡玉鸞 王素惠 王彥清
王勇培 徐德雄 楊麗雯
李彩鳳 王素柳 王祥昀

全賀

訂閱本報 刊登廣告 請多就近 利用各地 區代辦處

本報廣告組 電子信箱 tsay1119@ms35.hinet.net LINE官方帳號 @127rcmat

金寧地區 金沙地區 烈嶼地區 請洽報社 電話：332374 金湖鎮 成功村1號

金城地區 電話：328728 金城鎮 民族路90號

金湖地區 電話：331525 金湖鎮 山外里山外2-7號

夏興地區 電話：331818 0905372050 金湖鎮夏興84號

防治紅火蟻危害 期待大家配合協助



春雷乍響，氣溫回升，加諸雨霖霖，大地萬物復甦，包括「入侵紅火蟻」也開始活躍起來，展開覓食與繁衍；因而田野、公園、路旁及社區的房舍周邊，常見隆起的小土堆，防務人員在周邊撒下餌劑，插著「紅火蟻防治區，請勿靠近」的黃色警示三角旗，那正是「紅火蟻」的穴窩。

「入侵紅火蟻」簡稱為「紅火蟻」或「火蟻」，在生物學分類，屬於節肢動物門、昆蟲綱、膜翅目、蟻科的昆蟲。源自於南美洲的巴西、巴拉圭與阿根廷等國家。西元一九三〇年代傳入美國，隨後透過貨櫃運輸、種苗、草皮和園藝產品等途徑，跨越太平洋蔓延至澳洲、紐西蘭、日本及亞洲各個國家，已被聯合國「國際保育聯盟」列為世界百大入侵物種。

民國九十二年，台灣地區首先在桃園出現「紅火蟻」的蹤跡；「金門防疫所」未雨綢繆，立即採取防範措施。在機場方面，旅客行李攜帶苗木植栽，根部泥土務必清理乾淨，否則，不准通關入境；在港口貨運方面，從台灣運來植栽或草皮，均應事前申請，檢附非來自「紅火蟻」疫區證明文件，否則，原船運回。

「金門防疫所」經過十年的檢測與監控強力把關，成功阻絕來自台灣方面的「紅火蟻」入侵。然而，在民國一〇三年四月七日，經通報在金沙鎮的「馬山」發現有「紅火蟻」蟻丘，推測可能是對岸海漂垃圾或走私農作物夾帶混進，雖立即撲滅，並展開全島監測，卻發現百餘處蟻丘，且已擴散至全島各鄉鎮，連花崗岩壘疊的太武山上，亦發現其蹤跡。甚至，一水之隔的小金門，亦相續淪陷。

「紅火蟻」因體形呈紅褐色，人們被螫傷，會產生火熱的疼痛和搔癢，因而得名。尤其，「紅火蟻」屬殘暴、破壞性極強的物種，除了對棲息地周邊的植物造成傷害，也會啃食農作物的種子、果實、幼芽、嫩莖與根系，影響作物發育與收成。甚至，會啃食破壞電線設備、交通號誌等公共設施，造成電線短路或故障，已是威脅農業、生態環境、與人類健康的大害蟲。

一般而言，「紅火蟻」的巢穴，常深入地層約二公尺，躲藏至五十萬隻蟻群，其中，工蟻和兵蟻是沒有生育能力的雌蟻，只有「蟻后」負責產卵；蟻后壽命可達五至七年，每隻可日產卵一、二千顆，成熟的蟻巢，每年可繁衍數千隻蟻后，且深入地裡到處流竄，要抑制其繁殖擴張，非常困難。尤其，「紅火蟻」深具攻擊性，人們觸動「蟻穴」，蟻群將傾巢而出展開攻擊，因其腹部整針，會將毒液注入人體皮膚，引發發熱的疼痛和搔癢等過敏反應，較嚴重者會引起呼吸困難、心跳加快，甚或過敏性休克，有死亡的危險。且人體皮膚被螫處，會形成極癢的膿胞，即使經藥物治療後，也會留下小疤痕。

「紅火蟻」入侵本島，金門防疫所即積極展開防治作業，除了召開「因應紅火蟻疫情防治推行會議」，擬定權責分工表，印製宣傳單張，免費提供藥劑及辦理教育訓練，並協調金指部、國家公園、林務所、養工所、各鄉鎮公所清潔隊，共同推展防治工作，藉以提升防治效能。

屈指一算，「紅火蟻」已入侵金門十二年了，這些年來，防疫所仍積極在推展防治工作，經常可看到員工辛勤在佈餌活潑的季節，民眾若發現周邊有蟻丘，可就近到鄉鎮公所領取餌劑佈施，或通報防疫所前往投藥，唯有大家攜手合作，共同防治，以抑制其繁衍，維護生態，減少危害。

五一勞動節將至 金湖、金沙、金寧頒獎表揚模範勞工



金湖、金沙鎮公所以及金寧鄉公所表揚模範勞工，藉以肯定獲獎勞工的優異表現。



（金湖鎮公所提供、陳麗好攝、金寧鄉公所提供）



記者陳麗好／金湖報導

金湖鎮公所昨（29）日舉辦115年「五一勞動節慶祝活動」，金湖鎮長陳文顯、金湖鎮民代表會主席蔡乃靖、縣府參議陳金增等嘉賓聯袂表揚10位模範勞工。

金湖鎮公所昨（29）日中午12時在紅龍餐廳舉辦，由鎮長陳文顯主持，縣府參議陳金增、環保局局長楊建立、金湖鎮民代表會主席蔡乃靖、代表蔡建偉、張中法、林麗芬、陳威彰、林嘉森、李志鴻、代表會秘書洪君烈，以及瓊林里長蔡懷芝、新市里長吳孟霖、新湖里長陳錦章、料羅里長謝慶閣、溪湖里長黃建忠、山外里長陳晚開、蓮庵里長呂永林等到場參與，向所有勞工及獲獎者祝賀佳節。

縣府參議陳金增表示，首先代表縣長陳福海及縣府轉達對所有勞工的肯定及感謝。金湖鎮公所藉由表揚活動，感謝每一位勞工的辛勞並表揚每一位獲獎者的優異表現，其付出值得大家學習，也祝賀大家佳節快樂。

環保局長楊建立也表示，基層的清潔與環保工作是整個環境最基礎的支柱，而每一位環保同仁

都扮演至關重要的角色，是重要的環境守護者。尤其，在金湖鎮的領導與公所同仁的密切合作下，今年金湖鎮的整體環境表現優異，這都是每一位勞工的努力及貢獻。

鎮長陳文顯則指出，首先要感謝環保局每年把注經費，讓金湖鎮的綠美化工作得以順利推展；其次，亦要感謝金湖鎮民代表會，每年支持環保機具採購及各項活動經費，使公所能順利推展勞動節各項業務與表揚活動。最後，更要感謝所有第一線同仁的勞力，協助推動轄內綠美化工作，愛、蔡連進、里長楊恭勤、吳有

記者陳麗好／金沙報導

五一勞動節將屆，金沙鎮公所為表揚勞工同仁對鎮務發展的貢獻，弘揚敬業樂群的精神與優良傳統品德，於昨（29）日在紅龍餐廳辦理模範勞工表揚大會，鎮長吳有家、主席周水土、縣府參議王登輝、金湖鎮民代表會主席周水土、副主席張成爵、代表黃奕敏、呂寶玉、黃聰成、蔡寶士氣並凝聚團隊向心力，金寧鄉公所於昨（29）日中午在海洋餐廳舉行「五一勞動節資深深獲優良員工表揚聯誼餐會」由金寧鄉長楊忠俊親自主持，表揚多位在基層崗位默默耕耘、表現優異的資深與績優員工，肯定其對鄉務發展的卓越貢獻，氣氛溫馨熱烈。

此次表揚大會，包括縣府環保局副局長楊忠盛、馬祖南竿鄉長林志副、金寧鄉民代表會主席黃文欣、副主席楊水信及鄉代表李俊龍、莊振源、陳尤利、陳孝融、陳秀金、翁明惠、后盤村長許明吉、古寧村長李開陣、湖埔村長楊振嵩、榜林村長楊龍傳、安美村長許三進、盤山村長翁品洋等多位村長與會，場面熱烈溫馨。

鄉長楊忠俊表示，金寧鄉的發展離不開每一位同仁的默默耕耘與努力，他感謝全體員工多年來的無私奉獻，並勉勵大家在專業能力、服務品質與工作態度上持續提升。

鄉代會主席黃文欣也在致詞中向所有獲獎同仁致賀，並肯定鄉公所所施政推動上的努力與成果。他表示，金寧鄉在基礎建設、社福服務、環境整潔等各方面皆持續進步，期盼鄉政團隊再接再厲，共創更美好的生活環境，造福鄉親。

金寧鄉公所指出，此次共表揚14位資深員工與9位績優員工，名單如下：資深員工（14位）：服務滿30年：建設課許品晶、行政課吳秀英、行政課歐陽海明。服務滿15年：社會課翁雅玲、李潔薰、汪柔安；清潔課許志平、周聖倫。服務滿10年：民政課張寶仁、社會課李煜翔、農課陳勁勳、行政課沈芳莉；清潔課楊恭春、李智賢。績優員工（9位）：民政課翁雅玲、社會課許品晶、建設課許品晶、農課鍾心政、行政課林輝輝；清潔課周原慶、許志揚、黃家慶、楊恭春



副縣長陳祥麟、縣府觀光處長許績鑫與金門航空站主任林義勇歡迎國際旅客前來金門旅遊。

記者高凡洋／尚義報導

為促進區域觀光交流、拓展國際客源市場，「金門—越南芽莊直航雙向包機」昨（29）日正式首航，由越捷航空（Vietjet Air）執飛。首發航班共載送62位國際旅客抵達金門，並有22位金門鄉親啟程前往芽莊，為兩地觀光往來開啓新契機。向嘉機場特別安排「水門禮」迎賓儀式，副縣長陳祥麟、縣府觀光處長許績鑫與金門航空站主任林義勇在場熱烈歡迎賓客的到來。

昨日首航的「金門—越南芽莊直航雙向包機」，是由地區業者長裕國際旅行社有限公司主辦。為迎接首航航班抵達，向嘉機場特別安排「水門禮」迎賓儀式，由兩側消防車噴射水柱

交織成拱門，象徵吉祥圓滿與誠摯歡迎。

縣府觀光處安排鼓舞與舞獅表演，展現在地傳統文化魅力，並由副縣長陳祥麟、觀光處長許績鑫代表縣長陳福海親自接機，致贈越南旅客每人一份金門限定文創紀念品，傳遞熱情好客精神，讓國際旅客留下深刻印象。進一步提升金門國際觀光能见度。陳祥麟副縣長更是現場學起越南語的歡迎詞，這些國際旅客聽到時又驚喜又感動，感覺好親切，彼此的距離又更拉近了！

首次搭乘包機的金門鄉親表示，過往要到越南等國家旅遊，都必須搭機前往台灣再轉機，過程花費太多時間及體力，如今有從金門直飛的國際航

班，真的是省時，尤其是帶家中長輩、小孩更為方便，期待未來能開發更多不同的國際直飛航班，讓金門鄉親說走就走，好好玩一趟。

縣長陳福海表示，縣府持續推動國際包機航線發展，近二年富國島及汶萊等航線陸續開通後，此次再拓展越南芽莊市場，顯示金門在東南亞觀光布局逐步深化。透過直航包機的開通，將進一步提升區域連結，促進國際觀光交流，帶動地方產業發展，並強化金門於國際旅遊市場的競爭力。

副縣長陳祥麟表示，落實縣長「友善金門多元旅遊」的政策，吸引國際旅遊名濱海度假城市，以陽光海灣及觀光資源豐富聞名；金門則擁有深厚歷史文化

觀光處長許績鑫指出，透過雙向直航包機，不僅可有效縮短交通時間、提升旅遊便利性，也有助於開拓新興客源市場。未來縣府將持續擴充航空及旅行社業者，加強國際行銷推廣力，並積極推動航線穩定發展，朝常態化營運目標邁進，期待更多元的旅客來到金門，認識金門的美好。

觀光處提到，縣府持續優化觀光服務環境，透過「金門觀光旅遊網」及「金門行動服務」等數位平台，提供多語化即時旅遊資訊與智慧導遊服務，協助國際旅客便利規劃行程。未來亦將結合在地文化、節慶活動與主題遊程，深化旅遊體驗內容，持續提升金門整體觀光吸引力，打造具國際競爭力之觀光休閒島嶼。

金門芽莊雙向包機首航 開拓國際觀光新契機

底蘊與多元旅遊特色，兩地具高度互補性。

責任編輯／孫瑋瑋

大陸公告上海居民可赴金旅遊 金門樂見兩岸正向發展

記者陳冠霖／縣府報導
 中國大陸29日上午正式公告，「即日起，上海居民可通過上海市、福建省具備相關資質的旅行社報名赴金門、馬祖旅遊和個人遊，並按規定向上述兩地公安機關出入境管理機構申請辦理赴金門、馬祖旅遊簽證」，金門旅遊業者紛紛表露熱烈的期盼。

縣府表示，收到訊息的第一時間，長期關心小三通旅遊發展的金門縣縣長陳福海即表示，十分樂見兩岸旅遊政策能夠逐步恢復，這也是金門旅遊業界期盼已久的佳音，希望兩岸旅遊能夠持續正向發展。金門作為兩岸人民往來的必經廊道，縣府團隊積極完善接待能量、交通條件、主題遊程與旅遊環境等方面基礎條件，現階段，金門已做好準備，希望更多的上海居民能搭乘小三通來金旅遊，體驗金門美麗風情，推動小三通旅遊健康

关于上海居民可申办赴金、马祖旅游签证的公告

自2026年4月29日起，在福建的上海户籍居民拟赴金、马祖旅游的，可凭本人有效身份证向福建省公安机关出入境管理机构申请办理往来台湾通行证及赴金、马祖个人旅游签证或团队旅游签证。

特此公告。

中國大陸公告上海居民可赴金、馬祖旅遊。(觀光處提供)

觀光處處長許續鑫強調，開拓多元旅遊客源對金門整體發展的重要性，小三通這條和平航線承載著兩岸人民交流的重要使命，亦是金門經濟發展的關鍵推手。今年，是價值與意義的一年，不僅適逢小三通通航25週年與金門港旅運中心的試營運，今日也迎來恢復上海旅客的好消息，為小三通航線永續發展奠定良好基礎。在政策發布的同時，縣府於5月中旬，將帶領地區旅遊業者走出門，前往上海辦理旅遊推介會，強化金門觀光行銷力度，吸引更多上海居民來金旅遊。也期盼兩岸旅遊能持續正向發展。

永績發展。
 縣府觀光處指出，近日，金門熱情迎接「上海旅遊線團」的到訪，在縣府和金門縣旅行社業同業公會安排之下，探線團於27至29日期間，接續走訪「經武酒窖」、「金門大橋」等金門主打景點，28日下午「金滬旅遊業者交流座談會」，有別於上海的都會風，金門極具文化底蘊與蔚藍的海天一線，特別吸引人，並給予極高評價，但也不吝給予建議，認為未來在規劃旅客造訪特產店時，能以「親身體驗」取代「專人介紹」，讓旅客深度融入，也請金門地接社針對上海旅客在遊程與飲食喜好進行深入剖析，打造更為優質與客製化金滬旅遊產品。

五一連假迎陸客 縣府規劃17項活動及優惠



因應「五一連假」陸客旅遊熱潮，縣府觀光處邀集相關單位辦理座談會共同研商。(觀光處提供)

記者陳冠霖／縣府報導
 因應「五一連假」陸客旅遊熱潮，縣長陳福海責成觀光處提前準備，超前部署。往年大陸「五一連假」期間大量旅客湧入金門，在帶動觀光產業之餘，同時也衍生效應，在帶動觀光產業之餘，同時也衍生效應，在帶動觀光產業之餘，同時也衍生效應。

到問題進行討論與分享，並請港務處事先研擬加班船之應對機制，對即將到來的連假亦已規劃有17項活動及優惠，做好導客行銷。
 每日相關之活動及優惠如下(更多活動內容可至「金門行動旅服」搜尋)：
 5月1日：水瀾阿特快閃：金門觀光推廣會、心城則靈祈福活動、2026年酒島城隍文化季開幕典禮及專人導覽後浦小鎮等。
 5月2日：沙美老街遊程、水瀾阿特快閃：阿特烈烈探險日、日遊瓊林遊程、地方特色藝陣大遊行及專人導覽後浦小鎮等。
 5月3日：走進金沙，刻進記憶、沙美老街遊程、水瀾阿特快閃：金沙加碼場、日遊瓊林小鎮及專人導覽後浦小鎮等。
 其他連假活動還有：「2026綠色岐嶼」烈嶼綠石槽、搭金門好行「邂逅金寧抱抱好禮」、金門找金喜、初夏打卡趣、酒島城隍文化季、響應「世界公共運輸日」交通優惠及金酒提出持船票根可享酒品優惠等。

觀光處處長許續鑫強調，陳縣長對如何提升地區觀光經濟念茲在茲，為迎接連假陸客到來，將首次於金門港旅運中心入境大廳設立陸客迎賓活動櫃檯，現場於5月1日上午將辦理「水瀾阿特快閃：金門觀光推廣會」，贈送好禮及抽獎，亦將製作「金門旅報」，提供陸客5月1日至3日金門各地之活動日程，讓旅客能根據日程去安排行程，未來亦將滾動式修正觀光接待與環境整備計畫，持續強化各單位的合作機制，共同攜手努力，完備地區觀光軟硬體量能，迎接更多國內外旅客的到來。

責任編輯／張建騰



樂遊金門

5月~每週(5/1~5/10)活動表

3/1~5/31	烈嶼	綠色岐嶼-烈嶼綠石槽系列活動 青岐港
4/1~5/3 (數量有限, 送完為止)	金寧	邂逅金寧抱好禮 台灣好行8線 金寧鄉古寧頭戰場線
4/24~5/15	金門	金門找金喜-初夏打卡趣 金門全島
5/1~5/31 主活動日: 5/2 10:00~16:00	金寧	水瀾阿特快閃: 島嶼探險之旅 雙口海灘
5/3、5/9 10:00~16:00 (金沙加碼)	金沙	金沙戲院
5/1~5/3 各門市營業時間	金門	金門酒廠優惠措施 尚義機場門市 經武酒窖門市 金寧廠福利社門市
5/1~5/31	金門	世界公共運輸日-交通優惠 金門全島

酒島城隍文化季

5/1 14:00	金城	酒島城隍文化季開幕式 城隍廟廣場
5/1~5/26 10:00~18:00	金城	心誠則靈祈福活動 城隍廟廣場
5/1~5/27 19:30~21:30	金城	專人導覽後浦小鎮 總兵署
5/2 16:30~20:30	金城	地方特色陣舞大遊行 集會地點: 總兵署 繞行後浦城區
5/6 14:30	金城	天上聖母暨蘇府四王爺巡安遶境 後浦城區
5/7~5/9 18:30~22:00	金城	四境藝陣踩街表演、蜈蚣座體驗 體驗地點: 北鎮廟 踩街表演: 後浦城區

金門購物嘉年華

5/1~5/31	金門	金門優選雲端購物節 金門全島
5/2 14:30	金城	<一日三醒 三省吾身>踢踏打擊秀 文化局演藝廳
5/2 15:00~16:00	烈嶼	爭聲走透透 鄉里有爭聲 青岐活動中心

掃描QR code至金門行動旅服「年度活動專區」，瞭解更多活動!

金門縣政府觀光處 製表

期待「五一」讓兩岸旅遊「好事」發生

特約主筆：李金生

2026大陸「五一長假」連放5天，預期出現入夏第一個旅遊熱潮，一水之隔的金門在大海西沿海區位優勢下，也將迎來新一波遊客入潮，縣府觀光處與業者投入相關準備，期待人潮帶來錢潮，為振興地方產業再注入一股新活水。

去年，廈門在「五一長假」迎來遊客約300萬人次，在全國各大、小城市「二億出遊人次」中占有不小比例，熱門景點和景區包括鼓浪嶼、廈門大學、中山路、南普陀寺和環島路、園林植物園、沙坡尾、集美學村湧現人潮，帶來可觀的旅遊經濟效益。

金門方面統計，去年大陸「五一長假」小三通入境為1萬2388人，其中持旅遊簽證的旅客為7650人，自由行占比約62%，期間大街小巷和島上景點，可見顯著電動機車的年輕陸客穿梭來去，出現疫後的地區觀光熱潮，為在地攤商帶來一些收益。

值得注意的是，去年「五一」5天連假，跨海遊金門的陸客雖然不少，但若與2019年「五一」來金陸客1萬8499人相較，仍有顯著的落差。最讓縣府和觀光業者關注的是，疫前的旅遊型態以「團客」為主，疫後則是「自由行」的天下，出現天翻地覆的大變化，兩者在消費習慣和消費力相較，可謂大不相同。

去年「五一」5天連假結束後，就有許多特產業者反映，自由行陸客三五成群騎著微型電動機車「小電驢」亂逛，到處走走停停，在路邊吃小吃、喝手搖飲，也愛跑超商、大賣場消費，真正光顧特產店的人占比不高。原因是自由行陸客的消費力不如以年



「小三通」來金大陸遊客中，自由行占比逾九成，已快速改變地區旅遊消費型態。(李金生攝)



齡稍長者為主流的團客，大多不會「掃貨」購買大包小包特產，帶回對岸與親朋好友分享，導致實質業績成長不如預期可觀。

縣府觀光處的一項最新分析也顯示，今年一月至四月的大陸遊客中，自由行占比高達56.5%，顯示旅遊型態已由過往團體旅遊轉為個人化、自主化。另外，其中25至34歲占比最高，約42%，其次為18至24歲約32%，兩者合計接近八成，而35至44歲族群約占15%，45歲以上比例則相對更低。

金門「小三通」迄今逾25年，兩岸關係由好轉壞，旅遊型態也出現變化，正處於大變動的時代。縣府觀光處也深知必須做到與時俱進，才不會讓做為金門經濟主軸的觀光旅遊，在兩岸變遷的大漩渦中，遭到激盪洪流捲淹沒，而要繼續取得兩岸區位優勢下的觀光紅利，也必須有一些因應新局勢的新對策。

該處評估自由行陸客多為數位世代，網路平台的資訊取得，決定他們的旅遊規畫和行程內容，因此已針對年輕陸客觸及率最高的網路平台包括小紅書、抖音、微信等進行更高強度的資訊滲透，希望能更有效掌握新一代遊客的消費習慣，協同業者做出正確的行銷策略。至於成效如何？最新到來的「五一長假」將可提供有用的分析指標和數據，對以可長可久為目標的金門觀光導向來說，都是一個蒐集資訊和評估因應的契機。

兩岸關係詭譎多變，金門「小三通」也必然受大環境影響，不可能永遠一成不變，撇開政治因素的束縛不談，過去一場突如其來的SARS和新冠疫情，都先後帶給小三通重大的影響。面對最關心的觀光消費和區位旅遊紅利，金門必須在大環境的動盪與動盪之間，掌握最正確的時代脈動，做出最正確的選擇和應對對策。

也許，今年的大陸「五一長假」，會在金門「小三通」人流往來和鄉親最關心的觀光收益方面，出現一些讓人眼睛發亮的現象。縣府和業者都期待「好事」發生，結果也會很快現在大家眼前。

湖中科展大放異彩 勇奪四冠二亞三佳作亮眼成績



湖中學生參與科學展覽競賽，團隊合作展現多元學習成果。(金湖國中提供)

記者呂肇中／綜合報導
金湖國中學生在「金門地區第66屆中小學科學展覽會」中大放異彩，於物理、地球科學、生活與應用科學等類別勇奪4項第一名，另獲2項第二名及3項佳作，成績亮眼。其中，物理科作品更獲推薦代表金門縣參加全國科學展覽會，充分展現湖中學生扎實的科學素養、敏銳的觀察能力與勇於實作的探究精神。

此次最受矚目的作品，是由七年級學生潘韻晴、林翊新、張之璇共同完成的物理科研究「吸管戲法」以馬格努斯效應原理，以馬格努斯運動軌跡。學生從社群媒體流行的吸管特技影片獲得靈感，對影片中的飛行現象產生好奇，進一步以科學方法驗證其中原理。團隊透過紙飛行器與吸管進行對照實驗，並運用Tracker影像分析軟體逐格追蹤飛行軌跡。

成功證實吸管飛行軌跡與馬格努斯效應密切相關，揭開看似魔術背後的真實科學機制。作品兼具創意與科學性，獲評審高度肯定，勇奪物理科第一名，並將代表金門縣參加全國科展。該作品由王哲剛、傅淑芳老師共同指導。

在地球科學科方面，周湘東、王政謙、陳毓欣以「Pinky Book」月相儀在學習成效上之分析榮獲第一名。學生從課堂學習經驗中發現，現有月相教具較難清楚呈現日、地、月三者相對位置與月球表面變化，因此運用高積木設計出一款結合齒輪傳動原理的月相觀察儀，讓月球表面能隨位置自動同步旋轉，更直觀呈現月相變化。研究團隊並透過實驗組與對照組的前、後測分析，證明自製教具能有效提升學生學習成效，兼具創新教具設計與教育應用價值。作品由王哲剛、周華玲老師共同指導。

本屆地區科展國中組共設8個科別，金湖國中一舉奪下其中4科第一名，囊括半數冠軍，整體表現相當亮眼，也再度證明學校推動科學教育成果豐碩。學生作品題材多元，從網路現象、天文教具、食品科學到環保生活用品，皆從生活中發現問題，再透過實驗設計、數據分析與反覆驗證尋求答案，充分展現跨領域學習與創新思維。

校長莊錦智表示，科學教育的核心從來不只是課本知識，更重要的是培養孩子觀察生活、提出問題與動手驗證的能力。此次參賽的每一組同學都展現出真正的探究精神，能從日常經驗中發現值得研究的議題，再透過實作與思考找出答案，令人感到欣慰與驕傲。

校長莊錦智也感謝所有指導老師在課餘時間投入心力，陪伴學生反覆修正研究方向，完善實驗內容，讓學生得以在競賽舞台上發光發熱。他並勉勵獲選晉級全國賽的團隊持續精進，以最佳狀態迎接更高層級挑戰，讓全國看見金門學子的實力與潛能。



記者陳冠霖／綜合報導
金門近年積極推動文化轉型，致力於打造兼具歷史底蘊與現代創意的藝文環境，並朝向成為兩岸藝術交流的重要窗口邁進。為拉近表演藝術與民眾之間的距離，「底啾·熾舞夢」將於5月15日及16日晚間7時，在北鎮廟前廣場盛大登場，演出內容包含火舞表演、儀隊展演及互動藝術環節，採自由入場方式，歡迎鄉親與遊客踴躍前往參與。

「底啾·熾舞夢」將於5月15日及16日晚間7時，在北鎮廟前廣場盛大登場。演出內容包含火舞表演、儀隊展演及互動藝術環節，採自由入場方式，歡迎鄉親與遊客踴躍前往參與。

麗的火舞技藝與威儀莊嚴的儀隊演出，更融入互動式藝術設計，讓不同世代與背景的觀眾都能近距離感受表演藝術的魅力。透過沉浸式觀賞體驗，民衆得以在夜色中感受火焰律動與節奏變化，進一步深化對藝文活動的參與感與認同感，讓藝術不再遙遠，而成為生活中觸手可及的文化體驗。

此外，本次演出亦體現地方創作與社群參與的精神，透過專業團隊與在地團體的合作，匯聚多元創意與藝術能量，打造具有金門特色的藝文盛事。本次活動由iO髮造、閒事別館、全性工程、古貝童軍團、金門夜貓、當代藝術工作室、金門熾漪火舞團、夢、儀隊及金門縣文化局等單位共同協力推動，展現公私協力與在地創作的豐沛能量。各界攜手合作，不僅促成活動順利舉辦，也彰顯金門在推動文化藝術發展上的高度凝聚力與行動力。

責任編輯／蘇冠銘

再現南洋移民脈絡 林玉裳返金分享移民史和僑親故事



馬來西亞檳城古蹟信託會前主席林玉裳受邀來金，介紹述說金門鄉親移民史和僑親故事。(戰地史蹟與閩南建築研究中心提供)

金門大學在金門董氏宗親公益基金會董事長董榮發教授的媒合下，於28日晚間7時，在金門金城古崗董氏家廟，邀請來自馬來西亞檳城古蹟信託會前主席林玉裳，介紹述說金門鄉親移民史和僑親故事，現場出席者有古崗董氏宗親會理事長董春聲、古崗社區發展協會理事長董倫如、金門縣議員董森堡、古崗董氏前里長倪振賢及多位古崗董親朋好友的熱烈參與。

活動開始，主席林玉裳首先介紹馬來西亞檳榔嶼北部，有一個名為「本頭公嶼」的地方。她表示，該處存在著一個由金門移民所建立的聚落，時至今日，這個聚落仍然保留著約六十五間的木結構或是半磚木結構的傳統房屋，其中有五十八間仍有人居住其中。她更進一步的說，在這五十八戶居民當中，占比約百分之六十的群體為金門後裔，其中更有高達八成七的居民，是與金門古崗董氏有直接或間接關係。這群來自馬來西亞的金門子弟，在縣議員董森堡協助下，從金門古崗董氏家族譜得知，最早南來檳城的金門移民，是古崗董氏第十五世董煥善的後裔，其長子、三子、五子與六子南下南洋，落腳於當時的馬來西亞檳榔嶼本頭公嶼。這些先民們在遷徙的同時，也將金門的風俗與信仰一併帶來，包括對蘇府王爺的崇拜，並於一八四〇年前後建立了伍德宮。另外古崗的移民與董倫如也將拜祖的祖爐帶到檳榔嶼，心繫故土不忘祖的舉動，讓人感動。

國立金門大學戰地史蹟與閩南建築研究中心主任曾逸仁博士表示，透過日前的這場簡報講座，馬來西亞檳城古蹟信託會前主席林玉裳把位在檳城的這座金門村「帶回」故鄉金門，讓更多金門人認識這段跨海延續的歷史脈絡及其軌跡。

會後，董氏宗親公益基金會董事長董榮發教授偕同宗親會理事董春聲，贈送金門特產感謝林玉裳前主席的用心與付出，同時，盼喚起馬來西亞金門後裔的尋根意識，促進海外金門人的文化認同與回歸。

幸福家庭 與您同行

歐德 婦幼慶

活動期間簽約滿額送 成家金30,000元

系統傢俱消費滿10萬(含)以上折抵3,000元，以此類推

全室設計規劃30萬(含)以上，贈送歐德好水濾水器

Order 連絡電話：0988-091216 金門縣金城鎮環島北路一段138-1號

眺望金門大橋·夜景 In Kinmen

御璽園

六十戶超社區 | 2800m² 廣闊中庭

警衛保全 | 平面車位 | 垃圾處理

3房2廳2衛 | 賞屋專線：0932785400

1026

三房兩廳、兩房兩廳

瓊安學苑

低總價~近金寧中小學

0933-045800 林內廚具 和成衛浴

082-336326 設有除濕機排水孔

欣尚宏建設有限公司

安順 生命事業

技術士證編號 203-000454 203-006666 金門縣唯一殯葬業評鑑優良業者

各式壽衣 壽板 葬儀百貨 骨灰罐 專業檢骨

專業會場佈置 在台臨終處理 返金進塔

金城鎮沿江路30-1號 電話：金城店 323050 烈嶼店 364444

烈嶼鄉東林街77號 手機：0928-527557

金大文學講座 洪玉芬分享跨界女性的文學視野



洪玉芬（前排左四）在金大與師生及寫作協會人員互動。（金大提供）

記者許加泰／綜合報導

國立金門大學華語文學系「2025年第1期林榮三台灣文學講座」系列之第二場，邀請以「商旅百國與散文書寫：跨界女性的文學視野」為題進行專題演講。洪玉芬結合其三十餘年行走非洲與世界各地的閱歷，分享女性視角下的創作心路，引領學生透過文學跨越疆界，剖析多元文化視野。

根據主辦單位的說明，由台灣文學學會主辦、財團法人林榮三文化公益基金會贊助、金門大學華語文學系執行「2025年第1期林榮三台灣文學講座」，共規劃三場，皆由在文學界耕耘深厚的作家洪玉芬擔綱主講。首場講座，洪玉芬以《島嶼記憶與家族敘事：烈嶼文學的悲劇與歡愉》為題，娓娓道出烈嶼島從日治時期、南洋落番、戰地歲月時代洪流中的悲劇離合，呈現離島人民在艱困環境中展現出的韌性、情感與精神，獲得熱烈迴響；第二場講座，洪玉芬以「商旅百國與散文書寫：跨界女性的文學視野」為題，回顧其三十餘年行走非洲與世界各地的生命歷程，聚焦於其「斜槓人生」——以經商維持生活、以寫作實現理想，並創作出《希望不滅》、《雜貨商的兒女》、《馬背上的舞步》等多本商旅作品，為臺灣文學開展嶄新的跨域視野。

在金大華語文學系系主任侯建州主持與引言下，講座由電影《布魯克林》片段出發，以主人翁搭乘五月花號離鄉經驗作為鋪陳，進一步連結洪玉芬女士「開口笑」登陸艇遠行，登陸高雄十三號碼頭的記憶，以及其後因

工作展開的跨國旅程。她分享自身斜槓人生——以經商維持生活、以寫作實現理想——自然嶼出發，深入非洲，並在地觀察為起點，逐步建構其國際視野與獨特書寫脈絡。

洪玉芬講座主題以旅外人文風景以及旅途上所遇見的人、事、物，所見所聞，對照原鄉的生活樣貌，勾勒出人生的體悟。洪玉芬以三本書為例，說明本身寫作風格與進化，分三個心路歷程，從小我出發，進而關懷他人以及社會，探討人與土地的關係。例如《希望不滅》的創作背景，書寫時人生階段處於事業開創期，為工作而旅行，人生角色多重，書寫內容以親友見聞為多，傳遞給子女，分享個人的價值觀。《雜貨商的兒女》作品，延續前面的風格，心中格局更大，文學的體認更深，除了家庭外，有他者與文學的藝術體認產生。《馬背上的舞步》的創作，走出框架，文學感海闊天空，處處都是題材，值得書寫，尤其著重生命故事。洪玉芬透過深入引導與對話，說明如何透過母親視角鋪陳敘事，不僅面對對後代的期許與情感寄託，也細膩呈現非洲在地的人情與風貌，使學生深刻體認文學與人文關懷之間的緊密連結。

洪玉芬亦分享身處伊斯蘭文化環境的觀察，指出女性在部分社會結構中的處境與限制，並鼓勵學生勇於走出舒適圈，積極尋求自我發展的可能，同時關注性別平權議題。她強調文學不僅是情感表達，更是理解世界的重要途徑。此外，透過第一手經驗，洪玉芬也破除大眾對非洲的刻板印象，呈現其多元而真實的面貌，引導學生思考全球化議題，培養宏觀視野。

洪玉芬在演講中，以《希望不滅》、《雜貨商的兒女》、《馬背上的舞步》三部著作為例，剖析寫作風格的演進。她強調「以人為經、以土地為緯」的書寫觀，從初期對家庭與子女的重任感，到中期對者與文學藝術的深刻體認，最終達到文學創作的海闊天空。她並鼓勵學生走出舒適圈，關注性別平權與全球化議題，以第一手經驗破除大眾對非洲的刻板印象。

講座互動中，吳則輝同學關注非洲女性生活與女性文學的呈現，並與洪玉芬深入探討伊斯蘭文化脈絡下的女性書寫議題。

此外，金門縣寫作協會人員亦於活動前後與洪玉芬女士交流文學推廣經驗，並對問答環節提出對寫作推廣的相關觀察與構想。

侯建州指出，本次活動結合教育部大學社會責任實踐（CSR）與永續發展理念，回應優質教育與多元夥伴關係之目標。透過講座交流，學生得以從地方出發，連結世界，在跨文化經驗中形塑文學視野與審美能力，進而累積個人成長動能。

侯建州表示，該系列講座壓軸場次排定於5月7日上午10時至12時，於華語文學系2025方水金講堂舉行，由洪玉芬主講「文字與飲食的交響：從《島嶼食事》到文學生活」，歡迎各界持續關注參與。華語文學系期待透過此類跨域交流，融合學術能量與在地關懷，落實教育對社會的實質貢獻，促使文學在多元視野與在地實踐間串連並持續對話。

記者莊煥寧／金成報專

金門縣圓韻愛樂（YOYO）母親節感恩音樂會——老歌歡唱頌慈恩——將於5月1日下午2時30分在大同之家二樓演藝廳舉行。

圓韻邀請長者與民眾共慶佳節，活動現場將致贈康乃馨，象徵對母親無盡的感恩與祝福。

根據主辦單位的說明，本次音樂會係應大同之家長者熱情邀約辦理，並獲金門縣政府社會處大力支持，由圓韻愛樂協會理事長翁維瑞、常務理事劉湘金、總幹事黃菊芳攜手圓韻合唱團全體夥伴共同籌劃。活動特別以長者耳熟能詳的經典老歌為主軸，期望透過音樂喚起世代記憶，讓長者們在歌聲中找回昔日時光，並藉由互動交流，促進身心健康。

協會指出，歌唱被普遍認為是促進身心愉悅的重要方式之一，不僅能快活情緒、紓解壓力，更能帶來快樂與活力。流行歌曲往往承載著時代背景與集體記憶，

律一響起，便能引發共鳴。本次以「老歌歡唱」為主題，正是希望透過熟悉的旋律，讓長者自在吟唱、重溫美好年代，進而提升生活幸福。

協會進一步說明，音樂會將由幽默生動的許維民校長擔任主持人，以生動活潑的串場引領觀眾走入音樂情境。節目首先會由圓韻合唱團帶來《新搖籃仔歌》與《母親您真偉大》揭開序幕，溫馨動人、緊扣母親節主題；接續由主持人親自演唱《小丑》，展現多元風格。隨後由518酷麗麗樂團帶來《寧夏》、《心花開》，以輕快節奏與現場互動帶動氣氛。

協會表示，節目內容多元，翁維瑞將演唱經典老歌《春風吻上我的臉》，帶領觀眾回味昔日時光；陳能英、李美珍、林麗娟則帶來太極劍表演；許維民、劉湘金、李錫奎、張舒美將聯手演繹《牽手》與《四季紅》四重唱；大同之家志工大

隊長沈素英也將獻唱膾炙人口的《夜來香》。此外，圓韻合唱團金門分團三位男高音董群龍、李錫奎、梁家雨將帶來《往事只能回味》、劉湘金將演唱《女人花》。

除了歌唱演出，現場亦安排國標舞展演，由王菊雲、吳麗卿、陳陵安、呂卉玲、陳能英及吳思卿等人聯袂登場，帶來優雅動感的舞姿，增添視覺饗宴。壓軸則由圓韻合唱團演唱《晚霞滿漁船》，並結合全體演出人員與長者進行《瀟灑走一回》帶動唱。

現場還將邀請兩位神秘嘉賓帶來《愛拼才會贏》與《對你懷念特別多》。

圓韻愛樂協會表示，期盼透過本次音樂會，以歌聲傳遞關懷與感恩，陪伴長者度過一個溫馨難忘的午後，並藉此向天下母親獻上最誠摯的祝福，祝福所有媽媽母親節快樂、幸福安康。

責任編輯／張建騰

醫遊館親子共學 引導孩子以雙腳感受世界



親子創造力共學。（醫遊館提供）

記者呂肇中／綜合報導

為持續推動親子共學與幼兒多元發展，醫遊館辦理「親子創造力共學課程」連續五週系列活動，第二堂課於25日登場，以「爸爸全開健康啟動×爸爸大步走」為主題，結合戶外探索、肢體活動與親子互動，引導孩子透過雙腳感受世界，也讓家長在陪伴中與孩子一同創造成長回憶。

根據醫遊館的說明，本次課程延續創造力共學精神，透過生活化且富有趣味的設計，引導孩子思考「小寶貝的腳，可以有什麼好玩的事呢？」在老師帶領下，親子一起走出室內空間，展開充滿驚喜的戶外探索行程。活動以「大腳接小腳」為概念，邀請家長牽著孩子的小手，陪著孩子邁開步伐，一同在行走中發現周遭環境的美好，感受親子同行的溫暖力量。

課程中特別融入金門在地元素，讓親子在散步與尋寶過程中，用腳步拼出屬於金門的特色印象。孩子們在移動、觀察與互動中，不僅增進肢體協調與平衡能力，也透過感官探索提升專注力與好奇心。每一步都是學習，每一次停留都是發現，讓孩子在遊戲中自然培養自信與創造力。

醫遊館表示，幼兒成長過程中，身體動作發展與親子陪伴同樣重要。透過設計具主題性的課程活動，讓孩子從走路、奔跑、觀察、模仿等日常動作中，建立對身體的認識與掌控能力，也讓家長學習如何在生活中陪伴孩子成長。此次課程特別強調父母共同參與，希望透過實際陪伴，增進家庭互動與親子情感連結。

活動結束後，家長們紛紛給予回饋。有家長表示：「謝謝老師安排這麼棒的活動」；也有家長說：「謝謝各位老師的帶動和規劃大步走活動」；還有家長認為，健走活動好有趣，天氣也舒服，是很棒的活動。

醫遊館指出，創造力共學課程透過循序漸進方式規劃五週系列內容，希望陪伴孩子從遊戲中學習、從互動中成長，也讓家長在參與過程中獲得更多育兒靈感與支持。未來也將持續推出多元主題活動，打造兼具教育性、趣味性與陪伴價值的親子友善空間。

記者莊煥寧／金成報專

老歌歡唱頌慈恩 圓韻5/1辦音樂會

金門縣圓韻愛樂（YOYO）母親節感恩音樂會——老歌歡唱頌慈恩——將於5月1日下午2時30分在大同之家二樓演藝廳舉行。

圓韻邀請長者與民眾共慶佳節，活動現場將致贈康乃馨，象徵對母親無盡的感恩與祝福。

根據主辦單位的說明，本次音樂會係應大同之家長者熱情邀約辦理，並獲金門縣政府社會處大力支持，由圓韻愛樂協會理事長翁維瑞、常務理事劉湘金、總幹事黃菊芳攜手圓韻合唱團全體夥伴共同籌劃。活動特別以長者耳熟能詳的經典老歌為主軸，期望透過音樂喚起世代記憶，讓長者們在歌聲中找回昔日時光，並藉由互動交流，促進身心健康。

協會指出，歌唱被普遍認為是促進身心愉悅的重要方式之一，不僅能快活情緒、紓解壓力，更能帶來快樂與活力。流行歌曲往往承載著時代背景與集體記憶，

高價購買非建地土地

您有不能利用於建築的土地要出售嗎?
(包括農業土地/保護區土地/山坡土地)
交通不便土地偏遠皆可/
但是土地要完整性面積不得小於5公頃

洽黃小姐 082-320111
高價購買非建地土地

建商自售 即將完工

皇家國際開發建設 電話：082-316028

全球人力管理顧問有限公司

金門分公司許可證號1776-1

專業引進外勞

營造工 看護工 工廠工 漁工 幫傭
養護工 農業工及農業外展工

地址：金湖鎮新市里中正路39-1號
電話：335995 0912769388
0916792045 0911870287

六安堂國術館

星期一至星期六
早上9點至12點
下午2點至8點

02-2683-8885
新北市樹林區復興路219號1樓

HITACHI 日立冷氣 大贈送

2026 2.1 ▶ 4.30 止

凡購買日立變頻式冷氣、分離式冷氣乙組
即可獲得各樣好禮，早買早享受!

日立微感爐 虎牌電子鍋 日立無線吸塵器 哈根達斯電風扇 伊萊克斯智能電蒸蛋 飛利浦油炸鍋

本店可使用優惠券 冷氣政府汰舊換新補助3000元 貨物稅免稅2000元 最高補助

國光電器行 電話：082-325600
金門縣金城鎮民權路226巷3弄8號

良金牧場

100%酒糟牛肉乾

工廠總店：082-335886 貞節牌坊店：082-324080

金樂工程有限公司
(冷凍空調承包商乙級技術士)

金門在地台銀供同供應契約供應商(中僑局採購)有
冰點空調、特裝冷氣、華菱冷氣、聲寶冷氣
契約編號：LP5-114068 契約案號：26-LP5-00753
代理廠牌：三菱冷氣、富士通空調

電話：322179 傳真：312339
行動電話：0912-769-613 (翁R)

歡迎各單位機關來電由專人免費規劃報價
新世工程行誠徵學徒、半技工、技師
工作內容：冷氣安裝、保養、檢修與維修
時間：8：30-18：00 薪資32000-45000元

吉堡 KID CASTLE 金門分校

美語新班

預約小一、小二、新生

註冊報名：320532
預約並繳費者即送精美書包

府教社字第0930036362

民曆紀事

喜神：東北
財神：東南
日煞：北方
日沖：龍39歲

宜：日逢月破日大凶
祭祀 沐浴 求醫

不宜：吉事少取

金門縣政府旅台鄉親
北部服務中心
02-29150045
金門縣政府旅台鄉親
中部服務中心
0932-622-137
金門縣政府旅台鄉親
南部服務中心
0928-730-881
台北榮總金門鄉親服務台
(02)2875-7814
安寧返鄉服務專線 衛生局
0988-262-115(洪主任)
法務部調查局檢舉專線
0800-007-007
金門縣政府廉政專線
325538

金門縣警察局
325341-372218
刑警大隊 325652
反詐騙專線
165-110
交通隊 320870
金門消防局 324021
金門第九海巡隊
334261-336288
363816
金門縣港務處
332268
金門縣消費者服務中心
電話 1950
金門縣立醫院
332546-7
金門縣障礙服務協會
330765
金門縣路燈道路養護
小組免費服務專線
0800-020-120
金門縣障礙專用公車
預約服務專線
0800-811-100
金門縣政府菸酒檢舉
專線 082-322976
勞工行政服務專線
373291
社會福利服務專線
324648
金門縣康復之友協會
334380
金門就業中心專線
311119
本報意見箱服務電話
332374

訂閱本報
刊登廣告
請多就近
利用各地
區代辦處

本報廣告組
電子信箱
tsay1119@
ms35.hinet.net
LINE官方帳號
@127rcmat

金寧地區
金沙地區
烈嶼地區
請洽報社
電話：332374
金湖鎮
成功村1號

金城地區
電話：328728
金城鎮
民族路90號

金湖地區
電話：331525
金湖鎮
山外里山外2-7號

夏興地區
電話：331818
0905372050
金湖鎮夏興84號



「你真的吃過蟾蜍？那是有毒的，真的能吃嗎？」兒子睜大眼睛，露出不可思議的神情。

「我真的吃過，而且還滿好吃的。」

「有，有一年夏天，我的兩條腿長滿了瘡。」

「什麼是瘡？」

就是皮膚發炎，紅腫，最後會流膿。金門的夏天又濕又熱，小孩整天赤腳在田裡跑，腿上有傷口也不在意，蚊子叮了就拿，抓破了就感染，幾天下來整條腿腫得像發獐。

「為什麼不去看醫生？」

那時候沒有診所。生病了，要不就喝水、睡覺，等

蟾蜍湯

◎陳慶瀚

身體自己好起來；要不就是阿嬤取下懸吊在屋樑下的羚羊角，在粗石碗裡滴幾滴水，慢慢地磨，磨出一點白色的粉末，和著開水讓我喝下去。

「有效嗎？」

小孩也不知道有沒有效，但有了這個儀式，總覺得安心一些。

如果病情重一點，就得走路去沙美，沙美街上有一個軍醫退休後開的診所，推開門就聞到濃濃的藥水味。去那裡的人多半是打一針「營養針」，針打進去的時候肌肉會酸脹，但打完以後覺得整个人有了精神力氣，雖然我們都不知道那針裡面到底是什麼。

「你的腳也有去打針嗎？」

有，但沒有用。瘡越來越嚴重。阿公看了幾天，有一天忽然說，來，今天晚上去捉蟾蜍。

「為什麼是蟾蜍？」

阿公說喝蟾蜍湯可以把體內的毒火逼出來。

「蟾蜍不是有毒嗎？」

蟾蜍的皮是有毒的，背上那些一顆一顆的腺體會分泌毒液，但是蟾蜍肉可以吃，所以料理的時候要非常小心，要把皮剝掉。

那天晚上，阿公提了一只鐵桶，帶著我走到村子邊上的豬舍。那個年代的金門，夜裡是真正的黑，沒有路燈，只有阿公手裡那支手電筒。豬舍周圍又暗又潮，空氣裡都是泥土和糞肥混在一起的氣味，但蟾蜍喜歡這種地方，因為蚊蠅多，蟾蜍都吃得很肥。

手電筒的光掃過去，泥地上趴著一隻隻肥胖的蟾蜍，背上的疣粒在光裡反著微光，眼睛鼓鼓的，一動也不動。

蟾蜍不像青蛙那麼會跳，你一伸手就抓住了，放進桶裡，牠們會試著跳出來，我就負責把牠們壓回去。沒多久就裝了半桶，在桶底擠來擠去，發出悶悶的摩擦聲。

「好噁心。」

當時我覺得好玩。阿公在前面照路，我提著那桶蟾蜍跟在後面。回到家，阿公開始處理蟾蜍。阿公是個優秀的廚師，他的刀法俐落精細，去皮時不讓皮上的腺體破裂，一隻蟾蜍能吃的肉大概只有兩截後腿和胸腔一點點肉，所以要抓很多隻，才湊得出一鍋湯。

全家圍在灶腳，我的兩個弟弟也在旁邊等著蟾蜍湯。阿公用慢火燉。整個灶間瀰漫一種跟平常不同的

氣味，大家都期待。

蟾蜍湯煮好了，阿公幫每個人盛一碗，因為我的瘡最嚴重，所以我是滿滿一大碗，肉也最多。湯是乳白色的，喝起來很鮮甜，肉也嫩。

「後來你的腳有好嗎？」

說起來很神奇，喝完那碗湯之後，腿上的紅腫真的慢慢消了。膿乾了，瘡結了痂，過幾天就掉了。

「真的假的？」

我也不確定是蟾蜍湯的效果，但總之後來我腳上的瘡都好了。

「那我們現在也去抓蟾蜍。」

現在生病可以看醫生，有藥可以吃，不用再吃蟾蜍了。

「那你後來還有再吃過蟾蜍嗎？」

沒有，我到法國留學的時候，才知道青蛙腿在法國是一道有名的料理，尤其是在我讀書的法國東部，我在餐廳吃過奶油燉青蛙腿，做法很講究，搭配一杯夏布利白酒，很美味。

可是我還是覺得阿公的蟾蜍湯更好吃。那碗湯裡沒有白酒，沒有奶油，沒有瓷盤，在夏天深夜，灶房裡昏黃的燈泡映著一家人的側臉，灶火把每個人的影子拉得很長，鍋裡的蟾蜍湯咕咕地滾著，野味的香氣飄滿整個房子，幾個小孩端著碗，一口接一口。那是我這輩子喝過最好的湯。

他鄉桃花源

◎晚心



因故，我搬離了居住數十年的城市，來到了人生地不熟的外縣市，初來乍到，有很長一段時間無法適應。走出住處，滿街盡是陌生的臉孔，高樓大廈與街景，都讓我感到生疏，感受不到一點溫度，經常茫然地站在街頭巷尾，甚至連日常採買，都不知如何去何處？我常沮喪坐困屋中，或三天兩頭搭車回到遠在數十里外的老家，如此情況，延續了一段很長的時日。

某日午後，漫步街上，忽見轉角不遠處有一條步道，緩步往前，是一條寧靜的步道，一條不算小的溪流，我如同發現「新大陸」般，四周的美景，讓我驚豔，自此造訪這「桃花源」成了我的日常。

不管早上或下午，步道總有人慢跑或快走，遛狗或悠閒散步，亦有不少外傭推著坐在輪椅的老人，聚集在長條椅上曬太陽聊天，旁邊別墅群的婆媽住戶，總聚集在大樹下泡茶聊天，多年來未曾與這些來來去去的人交談過，成了最熟悉的陌生人。

步道在四季會呈現不同的風貌，兩側種滿不同的樹木，有松樹、欖樹、苦楝、玉蘭花樹、龍眼樹、芒果樹、蓮霧、櫻花，還有一株矮小的桑葚樹，當季節來臨時，總會驚喜見到結實纍纍；春夏玉蘭花開時

，白色花朵隨風飄滿步道，如飛雪般，那清新的花香，讓人渾身舒暢；唯一的桑葚樹，果實由淺紅逐漸轉為深紫黑色到純黑，成串垂掛，令人垂涎！我常駐足欣賞掛在高高樹上的蓮霧，想起小時故鄉鄉下，與鄰居孩童拿著竹竿打落蓮霧的畫面，令我懷念！又見成群的鳥兒，無懼行人，專心品嚐滿地的有機蓮霧。突然一顆土芒果掉落眼前，嚇我一跳，心想，幸好沒被砸頭！離譜的是，常見三位外勞，踩在腳踏車上，爬上鐵欄杆，以雨傘試圖勾下低垂的芒果，險象環生，令人捏把冷汗。

最特別的是不遠處的石橋和溪流的兩側，種滿了欖樹，蔚為壯觀，秋天來臨，金黃色花朵開滿樹梢，遠觀一片亮黃，因此有「黃金雨」之稱，又因一年中呈現綠葉、黃花、紅果、褐果等四種顏色變換，所以又被稱為「四色樹」，真正體悟到「萬物靜觀皆自得，四時佳興與人同」（宋代程顥）《秋日偶成》。

冬季限定的美景是步道對岸的一大片櫻花林，中心地帶豎立「櫻花之戀」石碑，入口處是一扁平石碑，鐫刻南宋詩人方岳《入村》：「山深未必得春遲，處處山櫻花壓枝；桃李不言隨雨意，亦知終是有晴時。」詩情畫意、如詩如畫。當櫻花盛開時，一大片粉紅花海，每天遊人如織，可到此賞櫻打卡，甚至特地來此拍婚紗照，幸福度破表。我天天造訪，沉醉其中，流連忘返。

步道旁一所迷你小學的後面有一條帶狀的農田，農夫種植各類蔬果，最引我注目的是成列的芭蕉樹，還有柳丁、橘子、柚子以及掛滿竹架的絲瓜，春天來時，成群彩蝶漫天飛舞，鳥蟲齊鳴，彷彿奏出交響樂章，讓我想起「好鳥枝頭亦朋友，落花水面皆文章」的名句。一旁「寵物公園」，飼主帶著毛小孩在各種設施跳躍奔跑，

好不快樂。

這條不大不小的溪流，終年溪水潺潺，若逢颱風大雨過後，又見滾滾溪流，甚是壯觀！兩岸高樓林立，樹木高壯，綠樹成蔭，群鳥棲息，白鷺覓食，魚群悠游，是條生機盎然的溪流。每次慢行步道，佇立觀望溪流，想起《論語》：「子在川上，曰『逝者如斯，不捨晷夜』」，感嘆時光如流水，青春喚不回！又想起：「滾滾長江東逝水」、「是非成敗轉頭空」，回顧以往職場上，多少紛紛擾擾，如今一切轉眼成空，年紀愈大，感慨愈深！

寫信給十年後的自己

◎菁

親愛的自己，請保持健康。

十年後，在卸下家庭責任的時候，身心靈健康，跳出自己的世界，天涯海角走走看看。來了一遭，總要大飽眼界，總要嚐嚐別人生活的滋味。

親愛的自己，請保持學習的心。

十年後，雖然年紀漸長，腦袋恆性與靈敏度，不如以往。但，活到老學到老，跟上時代的科技。期許能夠飽覽各個文壇菁英的創作，文思不絕，筆尖能透人心吹；有更多的時間專心閱讀各種不同的語言，有更多的時間踏入不同的領域；如繪畫、彈奏樂器等。

親愛的自己，請不要恐慌。相信自己的親人，不會離棄自己，因為有愛。請不要吝於給予自己的親朋好友關懷；人是感性的動物，因為有愛所以有溫馨。

親愛的自己，不論多久直到你閉眼時；你依然愛你所愛，做你所做。無論是十年、二十年、還是三十年；因為很努力，因為不放棄，也因為不忘初衷；所以沒有白來這一遭。

【小說連載】

釵姆婆

◎陳長慶

秋菊語氣堅決地又重複了一遍：「反正妳不去，我也不會去！我說過，不能讓妳成爲一個無依無靠的孤單老人，侍奉妳到終老是我的心願。妳說過的每一句話，幫助我的每一件事，都牢牢地記在我的心坎裡，因爲我不是一個忘恩負義的人，不能船過水無痕。而且我始終把妳當成自己的母親來看待，所以我不能沒有妳，這也是我要把妳帶到台灣奉養的最大理由。」

霎時，釵姆婆眼眶一紅，激動的淚水順勢而下，久久說不出話來。當她一回神，不覺自問：難道她們真有母女情緣？至於是基於什麼，或許已無關緊要，只要真誠相待，母女之情就會自然地衍生，就會日漸增長。可是她已年老，往後生活起居勢必要由她來服侍，徒增她的精神負擔受不了。倘若不答應跟她一起走，恢復之前受人歧視的孤單老人已是必然，因爲人都是現實而沒有同理心的，看的幾乎都是人的外表。

日後一旦少了秋菊替她梳妝而蓬頭垢面，衣服沒有經常換洗而散發出一股難聞的怪味道，邋邋遢遢的樣貌又將重新浮現，而又有誰會去體諒一個必須上山耕作才有飯吃的孤單老人？或許，再鮮豔的花亦有枯萎的時候，人何況不也如此呢？即使人老不中用，卻也不能把她視爲敝屣。至於是否跟秋菊到台灣，她也必須焚香向祖先稟告，看看是否同意她將神主牌位帶到台灣祭拜，還是要留在這塊土地，守護這棟破落的古厝。

於是她回到古厝，站在供桌的祖龕前，先點燃三炷香，口中唸唸有詞，然後順手取下放在祖龕前的瓷杯，復在香爐上轉了一圈，再雙手合住瓷杯，向祖龕的神主牌位參拜後，鬆手讓瓷杯落下。果然是一陽一陰（一平一凸）的聖杯，祖先已同意她的請求。或許也是先人們可憐她孤苦無依的處境，讓她的晚年有秋菊和連長共同來照顧，免於讓她成爲一個無依無靠的孤單老人。於此，不禁讓她感嘆：祖先有靈啊！

酬神記

◎陳煌

研究民俗文化的專家說，這種酬神的迎神廟會不僅是娛神，也娛人。但我想，這種起源於人類最早因懼怕大自然天災所帶給人的傷害，而演變成祭祀鬼神，再從祭祀鬼神的各種舞蹈與演奏中又演化成各種對不同神靈的不同酬神活動，這就讓如今的宮廟前的酬神表演有了不同的想望。因此，這老家鄉間宮廟一遇上廟會時所演出的各種酬神活動，卻一直很清晰地存在我印象中。所有的酬神表演都圍著宮廟在大廣場圍上一圈，中間留給觀眾，各種表演都是臨時搭起的戲台，有布袋戲、歌仔戲、時代劇、歌唱、魔術，甚至有時會見到難得一見懸絲木偶戲與小小馬戲團，它們各有擅場，也各自擁有自己的觀眾，但令我印象深刻的是，有時這些傳統的戲台並不只有一台，比如同時上場不僅只有一台布袋戲，一旦有對打的競爭對象時，那就十分熱鬧了，它們互相競技，就連聲音大小和故事情節也比較起來，我們小孩就跟著哪邊的布袋戲演得更好看，就快速移動腳步到好看布袋戲戲台下，而大人就跟著時代戲的熱辣情節演出也跟著跑來跑去觀看。

如果到了夜晚，如此傳統戲碼的戲台上更是大賣聲光效果的絢麗與變化，將宮廟前的大廣場夜晚增添了無限的誘惑，和人潮；我想，如此賣力演

且更具現代科技感的露天電影播放，卻更難以吸引現代人了。現代科技的日新月異，所以如此的露天電影播放更敵不過其他新穎影音科技傳播了。這現象也出現我住家斜對面的那土地公廟廟身上，有時一連幾天的露天電影酬神活動中，我僅見到三三兩兩年紀大的觀眾如應付了事一樣，無聊地望著那飄動，影子總是模糊失焦或色澤失真真窘境的銀幕，這樣的酬神慶祝方式好像已變得或有似無，引不起人們視線的注意了。

露天電影，至少在酬神時已不受人們歡迎的，但神祇呢？

我忽然有個怪異念頭升起，至少越傳統的戲碼酬神活動表演在今日可能就越稀奇，也越受今日人們的期待吧，而露天電影不吸引人的因素很多，終究也無法聚集人氣。

聊備一格的露天電影啊！

然則，我卻也深信還有宮廟的衆神神祇會高高興興地走出來探望吧，因爲這一場露天電影是專爲他們生日舉辦的小小慶祝，即便香火少了點，即便人氣少了點，即便熱鬧少了點，但我們就是如此，我們就是如此如同鄰居的宮廟神明著想，也酬謝神明的暗中佑護，因此幫著做生日，幫著祝賀，讓人神都能感到一絲絲的溫馨與慰藉。

僑訊專欄

浮羅吉膽金活江會館百年薪傳

凝聚僑心、歷火重生 見證活江人南洋奮鬥史

〔整理撰稿：邱翌瑄〕位於馬來西亞雪蘭莪州巴生港外海的浮羅吉膽 (Pulau Kelantan)，俗稱「蟹島」，為當地著名漁村之一，亦是華人聚居的重要島嶼。島上居民以福建、潮州及瓊州籍人士為主，其中來自金門活江一帶的鄉親亦為數不少。

為凝聚鄉情、互助扶持，早在百餘年前，旅居當地的金門先賢即發起成立「金活江」組織，奠定今日浮羅吉膽金活江會館之基礎，成為島上歷史最悠久的華人社團之一。

回溯歷史，約於1895年間，正值英國殖民統治下的馬來亞（當時屬海峽殖民地與馬來聯邦體制逐步形成階段），隨著港口貿易與錫礦、橡膠產業發展，吸引大量華人南來謀生。金門鄉賢黃成器即於此時渡海至浮羅吉膽創業，開設「金泰興」經營京果什貨，揭開金門人於該島發展之序幕。

隨後鄉親陸續南來，至1905年前後，正值南洋經濟蓬勃發展時期，張宗沃創立「金遠利」、李炎良創立「金成興」、盧尚城與李淡龍創立「金德利」，逐步奠定金門人在當地商業社羣之地位。此一時期，華人社羣逐漸壯大，亦促成會館與鄉團的形成。

為促進團結互助，同年由李炎老、盧尚城、李炎良、黃爵通、張宗沃等多位鄉賢共同倡議，成立「金活江聯絡所」（俗稱柴皮宮），作為鄉親聯誼與互助之據點，並由黃奕籐捐獻會址。此為會館組織之雛形。

隨著鄉親日益增加，會務日趨繁盛，1907年在李增清倡議下，展開首次會所重修工程。然而不久後，馬來亞進入第二次世界大戰時期，1942年至1945年間遭日本佔領，社會動盪、經濟受創，華人社羣亦面臨嚴峻考驗。在此背景下，會館仍能維持運作，更顯其凝聚鄉誼之重要性。

戰後局勢重整，英國恢復統治並推動政制改革，馬來亞逐步邁向自治。其後因應政府社團法令，1952年正式申請註冊，定名為「浮羅吉膽金活江會館」，並獲政府核准，成為合法社團，標誌著會館發展進入制度化階段。

1967年，馬來亞聯邦宣告獨立，國家邁入新紀元。同年，在主席林清川領導下，鑒於原有會所老舊不堪，乃發起重建計畫，由張延禎擔任建委會主席，號召新馬各地鄉親捐資支持。終於1967年順利建成三層會館大樓，巍峨矗立於吉膽大街，不僅壯觀顯著，更成為當地華人社會的重要象徵，亦見證僑社與新國家的共同成長。

1967年馬來亞正式獨立，政治版圖重組，社會逐步邁向多元族群共存的新階段。然而1967年代後期，社會亦經歷動盪與調整期。1967年，一場嚴重大火席捲浮羅吉膽市區，金活江會館亦遭焚毀，產業付之一炬，眾多鄉親家園亦受重創。

面對災難，會館理事並未氣餒，隨即於黃奕南主席所成立重建委員會，暫設通訊處，持續推動會務，展現金門人堅韌不拔、團結互助之精神。

浮羅吉膽金活江會館歷經百年風雨，從殖民時期的移民拓荒、戰爭動盪中的守望互助，到獨立建國後的重建與發展，不僅見證金門僑民於南洋奮鬥之歷程，更與馬來西亞國家歷史緊密交織，承載著濃厚的鄉情與文化傳承。

時至今日，會館仍為當地重要鄉團，持續凝聚僑心、服務社會，發揚活江精神。



現今的浮羅吉膽金活江會館距離金門母島的直線距離大約為3,080公里左右。航程概念：若從馬來西亞吉隆坡（靠近巴生）搭乘飛機前往廈門或臺北，再轉往金門，航程直線距離約在3,000至3,100公里之間。

1895年時，從廈門出發的英國或歐洲蒸汽火船已逐漸普及。這種船受天氣影響較小，從廈門出發經香港、抵達新加坡約需7至10天，之後再轉往巴生則需另加1至2天。

當時的移民並非「直達」巴生，通常路徑如下：

1. 金門→廈門：搭乘小舢舨或小船橫渡，約半天。
2. 廈門→香港：這是最重要的中轉站，船隻通常會在此停靠加煤、補給。
3. 香港→新加坡：跨越南中國海最長的一段航程，約需5至7天。
4. 新加坡→巴生（或吉膽島）：抵達新加坡後，金門鄉親通常會先在當地的「估仔間」落腳，再換乘小輪船或駁船沿著馬六甲海峽北上抵達巴生港，這段約需24至36小時。

（圖源：浮羅吉膽金活江會館網站）

年，一場嚴重大火席捲浮羅吉膽市區，金活江會館亦遭焚毀，產業付之一炬，眾多鄉親家園亦受重創。

面對災難，會館理事並未氣餒，隨即於黃奕南主席所成立重建委員會，暫設通訊處，持續推動會務，展現金門人堅韌不拔、團結互助之精神。

浮羅吉膽金活江會館歷經百年風雨，從殖民時期的移民拓荒、戰爭動盪中的守望互助，到獨立建國後的重建與發展，不僅見證金門僑民於南洋奮鬥之歷程，更與馬來西亞國家歷史緊密交織，承載著濃厚的鄉情與文化傳承。

時至今日，會館仍為當地重要鄉團，持續凝聚僑心、服務社會，發揚活江精神。

圖解小百科 19世紀末：金門×南洋四地政治環境對照

19世紀末，金門人在戰亂與困境中離鄉謀生，南洋各地則在殖民體系下開啟經濟機會，造就了跨海的僑鄉歷史。

地區	政權	穩定度	經濟機會	人口流動
金門	清朝	低	低	外移
新加坡	大英帝國	高	高	移入
巴生	英國影響	中	中高	移入
印尼	荷蘭東印度	中	中高	移入

金門

（清帝國邊陲海防）

- 所屬政權：清朝
- 政治地位：邊防前線島嶼
- 甲午戰爭後局勢緊張
- 《馬關條約》使台澎割讓，日本勢力逼近
- 軍事防禦薄弱，戰略位置重要
- 地方以宗族與紳士階級維持秩序
- 自然環境貧瘠，風沙肆虐，生計艱難

關鍵特徵：不穩定 × 貧瘠 × 高外移壓力

新加坡

（英國海峽殖民地核心）

- 所屬政權：大英帝國
- 政治地位：自由貿易港
- 1819年由英國建立
- 19世紀已成為重要轉口港
- 華人移民大量湧入（閩南、潮州、廣東）
- 行政穩定、法律制度明確
- 商賈、航運、金融蓬勃發展

關鍵特徵：穩定 × 開放 × 商機集中

巴生

（馬來亞）

（雪蘭莪英國保護邦）

- 所屬政權：雪蘭莪（英國保護邦）
- 政治地位：資源開採與港口樞紐
- 英國通過「保護國制度」實質控制
- 礦業發展，吸引大量華工
- 華人社羣逐漸形成（會館、廟宇、商號）
- 社會秩序初期較混亂，但機會多、發展快

關鍵特徵：機會多 × 勞力需求大 × 僑社形成中

印尼

（荷屬東印度殖民體系）

- 所屬政權：荷屬東印度政府
- 政治地位：殖民資源與貿易體系
- 荷蘭長期殖民統治
- 華人多為「中間商」角色（商業、稅務、貿易）
- 社會階層分明（歐洲人/華人/原住民）
- 經濟活躍但政治受限，需適應殖民統治體制

關鍵特徵：經濟活躍 × 階級分明 × 商業機會大

為什麼金門人走向南洋？

戰爭威脅 + 自然環境 生活艱難，生計不易

殖民秩序 + 經濟機會 工作機會多，發展空間大

推力 × 拉力，造就金門僑鄉的南洋足跡

一條跨越海洋的鄉情之路

浮羅吉膽金活江會館發展 × 金門大事記對照時間軸

年份	浮羅吉膽金活江會館發展歷程	金門大事記
約 1895	金門人初抵浮羅吉膽 黃成器創「金泰興」經營京果什貨 開啟金門人在島的開基時刻	清末時期，經濟困難 清朝統治末期，金門地區經濟發展有限，生活困難，許多人選擇離鄉謀生。
1920	商業成形、組織誕生 張宗沃創「金遠利」、李炎良創「金成興」、盧尚城等創「金德利」 成立「金活江聯絡所」（柴皮宮）	僑匪興起，移民潮擴大 金門人口壓力大，大量青壯年外出謀生，僑匯成為家鄉重要經濟來源。
1940	第一次會所重修 鄉親踴躍出資，重修會所	戰亂時期，動盪不安 經歷抗日戰爭，沿海局勢緊張，金門與外界交通受阻。
1952	正式註冊會館 更名「浮羅吉膽金活江會館」 獲政府批准為合法註冊社團	戰地政務，軍管時期 1949年後，金門成為國共對峙前線，實施戰地政務，社會經濟受嚴格管制。
1957	興建三層大樓，會館落成 發動鄉親，齊心興建三層大樓 1960年會所落成，繼續壯大，為鄉爭光	堅守前線，建設有限 金門持續處於軍事對峙狀態，基礎建設受限，百業待興。
1960	遭遇大火，啟動重建 島上市區大火，會館付之一炬 成立重建委員會，暫借主席官邸為臨時會所	冷戰持續，僑匯支撐 金門仍處於軍事對峙，經濟仰賴軍事與僑匯，僑匯力成為家鄉重要支柱。

一邊是被封鎖的島，一邊是向外延伸的家。無論時代如何變遷，鄉情始終緊緊相連。

19世紀末金門與南洋四地政治環境與經濟環境對照圖。（圖片審核：邱翌瑄）

浮羅吉膽金活江會館對照金門社會環境大事記。（圖片審核：邱翌瑄）

【金門歷史時間小百科】

1895年前後金門島嶼實況

與「落番」南洋的歷史背景

1895年（清光緒二十一年），對金門而言，是一個充滿動盪與轉折的重要時期。此一時期，島嶼環境、社會結構與國際局勢，深刻影響了金門人遠赴南洋發展的歷史進程。

一、戰局變動：金門成為海防前線 甲午戰爭戰敗後，清廷與日本簽訂馬關條約，將台灣及澎湖割讓予日本。1895年3月澎湖失守後，金門因地理位置緊鄰廈門與台灣之間，迅速成為戰略前線。

當時大量清軍殘部與避難民衆湧入金門，清廷亦加強駐軍部署。然而面對裝備精良的日本艦隊，金門防禦能力有限，島上瀰漫著高度緊張與不安的社會氛圍。

二、生計困境：自然環境與經濟壓力 清末金門自然條件嚴峻，土地貧瘠，長期受風沙侵蝕與乾旱影響： 植被稀少，農業生產力低 海風吹襲，黃沙覆蓋農田 糧食供應不足，生活困難 在此背景下，單靠土地難以維生，迫使大量青壯人口尋求外出謀生機會。

三、移民潮興起：「落番」與僑匯經濟 19世紀末，金門「落番」南洋的現象進入高峰。許多青壯年遠赴東南亞地區發展，包括： 馬來西亞、巴生 新加坡 印尼

移民初期多從事勞力工作，逐步轉向經商與產業經營。同時，「僑匯」逐漸形成，成為支撐金門本地家庭經濟的重要來源，也奠定金門作為僑鄉的基礎。

四、社會結構：信仰、宗族與文風並存 儘管面臨動盪與困境，金門社會仍維持穩定的文化結構： 民間信仰：因應惡劣自然環境，各村落普遍供奉風獅爺，祈求鎮風止沙與保護安民。 宗族體系：村落以宗族為核心，族長與地方士紳維繫社會秩序，形成緊密的網絡。

（三）文教傳統：雖然清末科舉制度逐漸式微（1905年正式廢除），但金門仍重視教育，各地私塾與書院持續運作，培養地方人才。

五、聚落樣貌：傳統閩南建築為主 1895年前後，金門尚未出現大規模洋樓建築（多興建於1950年代以後）。當時主要聚落形態為： 紅磚白石的閩南式大厝 燕尾脊與馬背牆等傳統建築元素 聚落緊密排列，兼具生活與防禦功能 呈現出典型的閩南沿海聚落景觀。

綜觀1895年前後的金門，是一座在戰爭陰影與自然困境下掙扎求存的島嶼。正是在這樣的歷史背景中，「落番」南洋成為金門人重要的生存選擇，也開啓了連結東南亞的僑鄉發展歷程。金門由此從一座邊陲海島，逐步轉變為跨域連結的重要節點，其歷史意義亦由地方走向世界。

【更正啟事】

本刊於刊登〈雪蘭莪金門會館新屆理事會暨婦女組就職凝聚僑心再啟新篇〉一文，內文所稱之「雪蘭莪金門會館」有誤，應更正為「雪州浮羅吉膽金活江會館」。本報對於此次疏漏，特此更正。

BCB Berhad新山分公司辦開齋晚宴 陳偉聖主持凝聚多元文化

〔整理撰稿：邱翌瑄〕

馬來西亞龍城集團 (BCB Berhad) 新山分公司齋戒月期間舉辦開齋晚宴 (Buka Puasa Dinner)，由創辦人陳成龍之子陳偉聖主持，邀集公司團隊與員工齊聚一堂，共同迎接開齋時刻，在溫馨交流與歡聚氛圍中，展現企業內部的團結精神與多元文化共融價值。

龍城集團創辦人陳成龍為金門馬尾後裔，其企業長年深耕馬來西亞建築產業，於當地具有重要地位。此次由第二代陳偉聖接棒主持活動，不僅展現企業傳承，也體現新世代經營者對企業文化與員工關懷的重視。

活動當晚，來自不同族群與宗教背景的員工齊聚一堂，在彼此理解與尊重中，深入認識齋戒月的文化內涵。主辦單位表示，透過舉辦開齋晚宴，讓非穆斯林員工也能參與其中，進一步促進族群間的理解與交流，營造更具包容性的職場環境。

陳偉聖於致詞中指出，龍城集團在企業發展之外，也持續關注員工之間的情感連結與文化互動，期望透過節慶活動，讓不同背景的同仁建立更深層的情誼，並在多元社會中實踐互相尊重與理解的核心價值。

龍城集團強調，馬來西亞為多元族群社會，企業不僅是經濟體，更是文化交流的重要場域。透過開齋晚宴等活動，不僅凝聚團隊向心力，也展現企業促進族群融合與文化共榮的努力。

此次活動在溫馨歡樂的氣氛中圓滿落幕，充分展現龍城集團重視人文關懷與多元文化的企業精神，亦為金門旅外鄉親在海外發展寫下溫暖而有意義的一頁。

陳偉聖（中間淡粉色）是龍城集團目前的掌門人之一。透過開齋晚宴 (Buka Puasa) 等宗教節慶聚會，企業領袖積極創造交流平臺，讓不同宗教與族群的員工能在共享節慶中彼此認識、理解與尊重。



