

訂閱本報
刊登廣告
請多就近
利用各地
區代辦處

本報廣告組
電子信箱
tsay1119@
ms35.hinet.net
LINE官方帳號
@127rcmat

金寧地區
金沙地區
烈嶼地區
請洽報社
電話：332374
金湖鎮
成功村1號

金城地區
電話：328728
金城鎮
民族路90號

金湖地區
電話：331525
金湖鎮
山外里山外2-7號

夏興地區
電話：331818
0905372050
金湖鎮夏興84號

支持警方全面取締酒駕、毒駕



目前，除了配合全國性的大型取締行動之外，縣警局和分局每月規畫各有4次路邊攔檢行動，也就是做為執行主力的金城、金湖分局，每月至少要派遣警力站點攔查8次。民眾的眼睛是雪亮的，只要警方大動作出動，相關影視圖片就出現在社群平台，對民眾有提高警覺和安定效果。

近來，台灣地區毒駕事件激增，重大交通事故發生率深惡痛絕，金門相對單純許多，但警方仍將酒駕、毒駕列為一併加強查察目標，日前在金湖地區即再查獲毒駕連撞2車的案件。這種打擊不法的工作，要求做到消弭危害於初萌始發，必須持之以恆的進行，鄉親期待也支持警方貫徹到底，不讓不法者有任何倖倖空間。

從警方近年的取締資料可以發現，酒駕上路遭到取締的本地鄉親和外來人口約各占一半，其間並無明顯的差異。也就是說，不管是土生土長的在地鄉親，或是跨海來工作的一「新金門人」，甚至於登島旅遊的觀光客，都可能因未遵守「喝酒不開車、開車不喝酒」規定，而成為害人害己的馬路安全殺手。

因此，相關餐飲業者善盡關心顧客責任，民眾也當運用代駕或叫車服務，切實做到不要酒後行車，共同維護交通安全，就是相對重要的事。未來，警方在這方面持續加強宣傳、取締，相信可以發揮減少違規、確保大家安全的作用。目前，台金航班和「小三通」船班常「一位難求」，在兩岸三地人員日益密切下，交通環境也更加複雜化，與過去不可同日而語。做好交通安全管理與維護，必須從建立觀念、落實執行下手，也只有交通安全無虞，人來車往井然有序，才能讓金門往健康、宜居、安全的縣政目標大步邁進。

台灣國際旅遊展8/21登場 金門館推限定優惠吸客

記者許峻魁／綜合報導
涼爽的秋天是最適合旅遊的季節！為搶攻秋季旅遊市場，「台灣國際旅遊展」即將在8月21日至24日登場，而金門縣政府為推廣地方觀光，屆時將共襄盛舉。金門館將舉辦「金門中秋博狀元餅」體驗，並且匯集在地特色業者，精選旅遊商品以及秋季限定遊程，推出旅展限定優惠及「消費滿額三重好禮」活動，祭出機票、住宿券等多項好康，邀請正在規劃出遊的民眾，提前安排秋季金門行程，感受島嶼獨有的人文風情與旅遊魅力。

縣府觀光處長許績鑫表示，為落實縣長陳福海「友善金門、多元旅遊」施政理念，今年旅展中金門館除了集結在地特色伴手禮、多元旅遊商品及優惠遊程參展外，更以秋季代表文化活動「金門中秋博狀元餅」作為推廣主軸，這是金門傳統民俗文化活動，以擲骰子方式進行，已經流傳三百多年，並經登錄為無形文化資產，更榮獲交通部觀光局「酒自自由」、育昇國際旅行社

金門縣政府參加國際旅展，推出「消費滿額三重好禮」活動。

（觀光處提供）

金門館3重奏
消費滿\$1000元
好禮1 通通有獎
好禮2 獲得摸彩券一張
消費滿\$2000元
好禮3 即可獲得金門文創小物
數量有限，送完為止
2026金門觀光活動
金門觀光旅遊網
樂遊金門

金門館「烈嶼芋頭季」等特展活動，教育處將於現場受理2025年金門馬拉松報名，邀請全國跑友提前規劃參展行程；金門縣公共車船推出「台灣好行」金門線一日券及二日券，限定五折優惠，提供旅客更豐富的旅遊選擇。
「台灣國際旅展秋季展」將於8月21日至24日在台北世貿登場，金門館攤位編號2403，歡迎民眾搶先掌握秋季旅遊資訊與旅展限定優惠。

光署認證為「臺灣觀光年曆全國級活動」。
今年度的「金門中秋博狀元餅」活動將在9月1日至9月25日舉辦，期間將推出消費滿額夾夾樂、狀元博餅趣、博餅狀元遊、線上博餅趣（抽出10張台灣至金門機票）、逗陣博餅趣、旅人博餅趣、後浦商團博餅趣、鄉鎮博餅趣等系列活动，好玩又有文化，邀請旅客來感受金門特有的文化。在旅展現場將安排博狀元餅體驗，備有滿滿的金門好禮，歡迎民眾參與與金門館舞台活動試手氣。

金門縣旅行社商業同業公會理事長翁炳信表示，為拓展秋季旅遊市場，公會整合各旅展產品，推出「秋季金門趣」三天兩夜的自由行程，機+酒+旅展限定優惠專案（平日限定、兩人同行），讓旅客以超值價格輕鬆規劃金門假期。此外，多家旅行社亦推出特色主題行程，包括金環球旅行社「金門七大亮點機+酒自由行程」、育昇國際旅行社「相約秋遊金門輕旅行」、鄉村旅行社「轉動金門」烈嶼新魅力、登大膽島三日遊，以及寶運國際旅行社「愛去金門度假 探索金門三日」等精選行程，滿足自由行程、深度旅遊及團體旅遊等不同需求。
觀光處表示，在「台灣國際旅遊展」開展期間，金門館同時推出「消費滿額三重好禮」活動，民眾於現場消費滿一千元，即可參加第一重「通通有獎」活動，並取得第二重摸彩資格，有機票、大膽島船票、金廈船票、住宿券以及金門特色伴手禮等豐富獎項；第三重是消費滿二千元並且追蹤「樂遊金門」臉書粉絲專頁，即可獲得限量的金門文創小物。
今年度金門館集結了多家在地優質業者共同參展，包括陳金福號貢糖、活記一條根、金祥牛肉乾等人氣伴手禮；金湖飯店推出住宿優惠，雲天汽車租賃推出租車優惠，平尚國際推出「藍色公路」特色遊程。金門各公部門則同步推廣秋季觀光活動，包含金沙鎮公所「高粱老街獅爺文化季」、金湖鎮公所「金湖九宮格」、烈嶼鄉公所「烈嶼芋頭季」等特展活動；教育處將於現場受理2025年金門馬拉松報名，邀請全國跑友提前規劃參展行程；金門縣公共車船推出「台灣好行」金門線一日券及二日券，限定五折優惠，提供旅客更豐富的旅遊選擇。

提升行政效能 衛生局期許同仁善用AI成為助力



衛生局辦理「生成式AI在公務的應用與挑戰」課程，局長李金治頒贈感謝狀予講師陳英傑。（衛生局提供）

記者呂肇忠／綜合報導

為提升公務人員數位行政能力，強化新興科技於公務體系的實務應用，金門縣衛生局近日於縣府電腦教室辦理「生成式AI在公務的應用與挑戰」教育訓練課程，特別邀請中央警察大學資訊管理學系助理教授陳英傑擔任主講，透過理論講授、案例分享及實機操作，引導局內及所屬單位同仁深入認識生成式AI的應用方式，同時強化資訊安全與使用倫理觀念，期盼讓AI成為提升行政效率與服務品質的重要助力。隨著生成式AI快速發展，人工智慧已逐漸從科技應用走入日常工作場域，尤其在資料整理、文字撰寫、資訊分析及簡報製作等工作上，具備協助公務人員提高工作效率的潛力。衛生局行政業務涉及大量政策資料、統計數據、會議紀錄及公文文件，如何善用科技工具減輕行政負擔、縮短作業時間，同時維持資料正確性與公務機密安全，成為公務數位轉型的重要課題。

此次課程即針對衛生局及所屬單位同仁日常工作需求規劃，內容兼顧基礎觀念與實務操作，從生成式AI的基本原理、使用方式談起，進一步說明AI工具在公務環境中的應用情境，讓參訓同仁不只是「知道AI」，更能實際運用AI協助處理工作。
課程內容包括「會議紀錄快速整理與重點提煉」、「公文重點摘要與長文件解析」、「統計圖表自動生成」及「結構化簡報製作」等實用技能。面對平時需要耗費大量時間閱讀、整理與歸納的資料，透過適當的AI工具輔助，可以快速掌握文件核心內容，協助同仁進行資訊分類、重點整理及初步分析，再由主辦人員進一步確認內容正確性與完整性，提升整體行政作業效率。
其中，會議紀錄及長篇文件整理是公務機關常見的行政工作。參訓同仁透過實機操作，學習如何將大量文字資料交由AI協助進行摘要、分類及重點提煉，再依照實際業務需求重新組織內容，不僅能降低人工整理的時間成本，更有助於快速掌握重要資訊，讓後續業務追蹤及決策討論更加有效率。
在統計資料及簡報製作方面，課程透過實際案例，讓同仁了解如何將既有資料轉換為容易閱讀的圖表及簡報架構。對於衛生行政工作而言，各項公衛統計、健康政策推動成果及長照服務資料往往需要透過圖像化方式呈現，才能讓民眾及相關單位更快速理解。藉由AI輔助資料整理與視覺化呈現，可協助同仁提升資料表達能力，讓行政資訊更加清楚、精準且具溝通效果。
除了操作技巧外，此次課程特別重視資訊安全、個人資料保護及AI使用倫理。陳英傑提醒，生成式AI雖然能有效提升工作效率，但公務人員在使用相關工具時，仍須注意資料機密性及個人資料保護，涉及敏感資訊、個人資料或尚未公開的公務內容，更應審慎評估使用方式，避免因不當操作造成資訊安全風險。
局長李金治表示，數位科技持續進步，公務機關必須與時俱進，未來將持續推動公務同仁數位素養提升，鼓勵同仁在符合資安、個資及倫理規範的前提下，將所學AI實戰技巧逐步融入各項公衛行政及長照服務工作，從日常行政流程著手，提升工作效率與服務品質。
李金治指出，推動數位轉型的目的並非單純追求科技化，而是希望透過科技協助同仁減輕繁瑣行政工作，將更多時間與心力投入專業服務及縣民需求。未來衛生局將持續強化相關教育訓練，建立兼具數位能力、專業素養與資安意識的智慧公務團隊，讓科技真正成為服務縣民的助力，進一步提供更高精準、迅速且貼心的衛生及長照服務。

全民外交走入金門 外交部講授國際禮儀及外賓接待實務

記者陳冠霖／縣府報導

為深化全民外交理念，增進地方對國際事務、國際禮儀及外賓接待工作的認識，外交部及國際事務學院辦理「2026年度全民外交研習營」——「全民菁英班金門縣政府場」，邀請外交部禮賓處參事洪正彬擔任講師，以「國際禮儀及外賓接待」為主題，透過外交專業知識及豐富駐外實務經驗分享，協助學員掌握國際交流應有的禮儀與接待原則，進一步提升地方參與國際事務及外賓接待的專業量能。

金門縣政府表示，隨著全球化發展及國際交流日益頻繁，外交已不再只是中央政府或外交人員的工作，地方政府、民間團體及社會各界都有機會成為臺灣與國際社會交流的重要橋樑。尤其金門具有特殊的地理位置及歷史文化背景，近年在觀光、文化、教育及各項交流活動中，接待國內外訪賓的機會日益增加，因此如何具備正確的國際禮儀觀念、提升接待品質，都是地方拓展外交工作不可或缺的一環。

縣府指出，「全民外交」所強調的正是匯聚政府與民間力量，讓更多人具備國際觀及參與國際事務的能力。透過此次研習，將外交專業知識及第一線實務經驗帶入地方，不僅有助於學員建立國際禮儀與外賓接待的基本觀念，並能從外交實務案例中了解此次金門場研習課程聚焦「國際禮儀及外賓接待」，由外交部禮賓處參事洪正彬主講。洪正彬畢業於國立政治大學外交學系及外交研究所，具有完整外交專業背景，並擁有相當豐富的駐外經驗。此次透過自身外交工作及國際交流經驗，向學員分享國際禮儀與外賓接待應注意的重要環節，讓外交禮儀不僅停留於理論層面，更能與實際接待工作相互結合。

縣府期許透過此次全民外交研習營，進一步將國際視野融入地方治理及公共服務，培養更具國際觀及交流能力的人才。未來面對日益多元的國際交流需求，金門將持續累積接待及交流經驗，善用自身歷史文化、區位及地方特色，讓更多國際友人認識金門、了解臺灣，並透過政府與民間共同參與，為地方拓展更寬廣的交流空間。



2026年度全民外交研習營——全民菁英班在金門舉行。（陳冠霖攝）

責任編輯／郭浪漢

金寧9/19辦博餅同樂會 8/29上午8:30開放報名



熱鬧開闢的中秋博餅活動。

(資料照片/金寧鄉公所提供)

記者高凡洋／綜合報導
2026金寧鄉中秋博餅元「月耀金寧·博餅同樂會」，將於9月19日登場，鄉公所預定於8月29日上午8時30分起開放電話報名，每通電話限報4人。報名專線分別為082-373308、082-373297、82-373182、082-373194及082-373128。金寧鄉長楊忠俊歡迎鄉親齊聚一堂擲骰博好運，共度充滿傳統趣味的中秋佳節。

金寧鄉公所指出，「月耀金寧·博餅同樂會」將於9月19日(星期六)晚間6點在鄉公所前廣場登場，本次活動訂於8月29日(星期六)上午8時30分起開放電話報名，總計開放100個名額，額滿為止，請民眾先備妥參加者姓名、身分證字號、出生年月日及聯絡電話等資料，以利快速完成登記。

金寧鄉公所提醒本次活動報名資格為設籍金寧鄉，且民國108年(含)以前出生者；每人限報1次，不得重複報名。完成電話報名後，需於9月14日至9月16日期間(每日08:30至11:30、14:00至17:00)，攜帶身分證或戶籍謄本或戶口名簿至公所1樓服務台領取入場證。若逾期未領取，將以棄權論處。

鄉公所強調，為維護活動公平性，本活動僅限「本人」參加，入場券不得轉讓。

記者蔡麗玉／金城報導
農曆七月七日七夕將至，金門傳統習俗稱為「七娘生」，家中孩童者，會準備供品祭拜七娘媽，祈求孩子平安健康、順利長大。其中，手作「七娘亭」更是金門珍貴的民俗工藝之一。榜林社區發展協會日前執行金門縣優先補助計畫，以「傳統文化傳承——七娘亭」為主題，



榜林社區手作七娘亭。(蔡麗玉攝)

題，透過手作課程與節俗體驗，希望讓逐漸式微的傳統技藝持續傳承。

金門人視七娘媽為孩童的守護神，相傳七夕是七仙女的生日，尤其家中有十六歲以下孩童，會較為隆重祭祀，供奉胭脂花、粉餅等物，並在祭拜後將紙紮的「七娘亭」火化，以表達對七娘媽庇佑孩童平安成長的感謝。

榜林社區理事長楊龍傳表示，社區製作七娘亭的傳統已有十多年歷史。約17年前，時任理事長姚清華希望利用暑假推動親子共構活動，他思考如何結合地方文化、民俗與親子互動，於是將七娘亭手作納入社區會務，逐步發展成為具有地方特色的文化活動。

楊龍傳指出，早期製作七娘亭時，會由紙紮師或成實親自到社區指導，後因老師傳行動不便，以技藝傳授給社區，讓這項傳統得以延續。之後，老師傳辭世，社區一度停辦一年，但仍未放棄傳承，經過重新整理與延續，目前已累積16年製作經驗，與南管活動並列為榜林社區重要的文化特色。

七娘亭承載著金門人對孩子健康成長的祝福，榜林社區透過實際教學，讓居民親手摺、剪、貼、組構，學習傳統手工藝，也是在認識一段屬於金門的民俗文

榜林社區傳承七娘亭手藝

推動社會情緒課程 金大辦海風療心之旅

國立金門大學學生事務處辦理「2026社會情緒——海風療心、手作療癒暨探索離島之旅」，安排學子跨海前往烈嶼展開一場結合情緒探索、戰地文化與海洋保育的體驗，引導學生在自然環境與



學生事務處舉辦海風療心手作療癒暨探索活動。(金大提供)

人文采風中學習自我覺察與情緒調適，讓「教育走出教室」。

金大表示，為持續推動社會情緒學習，提升學生心理健康、文化認同及環境永續素養，學生事務處舉辦海風療心手作療癒暨探索活動，上午率先安排療癒手作課程，邀請專業講師謝名芸指導。在講師引導下，同學們專注於創意藝術創作，透過手作與同儕間的交流，不僅有效紓解課業與生活壓力，更在筆觸與媒材互動中學習表達內在情緒。許多參與學生表示，在慢下腳步投入創作的過程中，重新感受內心的平靜，深刻體驗到手作藝術帶來的療癒能量與專注樂趣。

金大表示，下午則展開豐富的烈嶼戰地文化與人文走讀，在專業導覽老師引領下，師生實地走訪勇士堡、鐵漢堡及地雷體驗館等重要歷史史蹟，穿梭於坑道與防禦工事間，深入體會先民與國軍守護家園的堅毅精神，培養愛鄉愛土與感恩惜福的人文素養。行程中，師生更漫步於黃厝村聚落感受在地風情，並在輕鬆融洽的氛圍中拉近彼此距離，凝聚團隊情感。隨後一行人前往烈嶼雙口海岸進行海洋保育與生態解說，由講師現場介紹豐富的潮間帶生物與海洋資源，同時宣導海洋廢棄物防治與永續保護的重要性。學生們透過近距離觀察海岸生態，建立起珍惜海洋資源、落實環境永續的責任感，完美實踐「人與自然共好」的學習理念。

金大學生事務處長董榮發感謝狀予謝名芸講師。董榮發表示，金門擁有得天獨厚的戰地文化、自然景觀與海洋資源，是推動體驗教育與ESD課程的最佳場域。本次活動圍繞「五大核心能力——自我覺察、自我管理、社會覺察、人際關係技巧及負責任的決定」進行設計，協助學生在體驗中學習、在互動中成長，建立正向品格與心理韌性。董榮發強調，社會情緒學習不只是課堂知識，更應透過生活體驗深化成效。本次「海風療心」活動讓學生在療癒創作、歷史文化及自然環境中重新認識自己、關懷他人並珍惜環境。

樂智快閃 花蓮金同會服務失智長輩

記者蔡麗玉／綜合報導
花蓮縣金門同鄉會響應花蓮縣衛生局長期照護科邀請，日前由理事長薛祖敏率領常務理事歐陽文、理事鄭淑珍、監事龔瑞瓏、會計陳篤文，以及李茂樹、鄭根樹、薛劉桂美等鄉親，前往花蓮縣政府大禮堂參加第五屆「樂智快閃市集」，擔任活動志工，協助維護會場秩序、陪伴及照護失智長輩安全。透過非藥物治療模式，促進失智長輩社會參與，落實「社區參與處方箋」理念，邀請全



協助失智長輩安全照護。(花蓮金門同鄉會提供)

縣失智社區服務據點及日間照顧中心的長輩化身「攤位老闆」，販售親手製作的手工藝品、烘焙點心及新鮮農產。

花蓮金同會表示，本屆市集匯集全縣多個失智社區服務據點，數十位失智長輩在攤位間穿梭，現場吸引許多民眾採購，氣氛熱烈。為協助活動安全進行，金門同鄉會鄉親志工到齊後由花蓮縣衛生局黃秀茹科長統一集合，說明工作重點並分配責任區域，志工採兩人一組，負責攤位長輩的安全看顧與協助。

同鄉會指出，其中的如廁引導是志工照護工作的重要任務。由於部分失智長輩年事已高，甚至有行動不便情形，從會場前往盥洗室雖然距離不遠，仍須留意方向辨識、男女廁區分，以及是否需要使用無障礙廁所等問題。金門鄉親志工全程耐心陪伴、細心引導，確保長輩安全及衛生需求。

除了協助長輩安全及衛生需求，金同鄉會鄉親也積極採購長輩親手製作的商品，以行動給予鼓勵與支持。

薛祖敏表示，此次行動除獲得承辦單位及各失智社區服務據點代表肯定與感謝，也讓同鄉會深刻體會人民團體除了推展會務，應積極回饋地方、投入公益、善盡社會責任。



責任編輯／張建騰

管線銜接 部分地區停水

八月十九日停水區域。

(自來水廠提供)



金門縣自來水廠表示，停水時間將在明日的早上8點起至下午5點為止，停水影響供水之區域包含有：金城鎮民權路部分、環島北路一段部分、中環路部分、金城新莊部分、富康一村部分、環島西路南側愛家公園、金寧環島西路二段部分(以上均含附近駐軍、機關、學校)。自來水廠說明，銜接工程進行期間將會影響用戶用水及水質，銜接後自來水或有不穩定之現象，請民眾見諒。若有任何問題，可以撥水廠免付費專線：0800-002-117，水廠方面將立即派員處理。

記者許峻魁／金城報導
配合金門縣政府辦理「金門縣金城鎮第三期區段徵收工程」，自來水廠為進行自來水管線銜接工程，部分區域預定於明天，即八月十九日(星期三)上午8點開始，持續至下午5點暫停供水，提醒民眾預先儲水備用。

金寧小旗艦圓滿落幕 四社區三大主軸共築全齡友善家園



115年度福利化社區小旗艦計畫昨日正式劃下句點。（古寧頭社區提供）

記者許峻魁／綜合報導

由金門縣政府與金寧鄉公所指導、古寧頭社區發展協會領航，攜手榜林、盤山及湖南等社區共同推動的「一一五年度福利化社區小旗艦計畫」，於昨日圓滿劃下句點。古寧頭社區表示，該計畫以「福利共經營，幸福金寧」為核心主題，整合各社區在地資源與優勢，推動創新、活力、賦能、傳統食農與世代共融，累計吸引超過三百四十人次熱情參與，繳出亮眼的區域共好成績單。

金寧鄉公所與各參與社區表示，這次的計畫成功打破過去各社區單打獨鬥的限制，建立了跨社區、跨族群的情感交流平台。未來金寧鄉將持續在既有基礎上深化合作，推動在地文化與產業再造，共同建構一個全齡友善、充滿活力的永續幸福家園。

古寧頭社區指出，這次的小旗艦計畫，可以整理出三大主軸，主軸一是：環保文創與女性賦能，將海廢酒甌瓶身生活藝品，手作咖啡飄香，由古寧頭社區主導的「金寧好生活：永續、共融、感官手作」計畫中，結合循環經濟與婦女賦能，古寧頭社區總幹事李俊龍帶領居民將在地廢棄高粱酒甌瓶切割磨製成實用玻璃杯，減少玻璃廢棄物並實踐零廢棄生活。而湖南社區活動中心化身咖啡美學場域，由湖南社區理事長邱輝金傳授挑豆、烘豆與手沖萃取技巧，為在地婦女與中高齡照顧者提供微型創業與自我喘息的契機。盤山社區結合志志專長辦理親子西點烘焙與手作，讓學員使用自製再生杯品嚐咖啡與點心，累計帶動約一百四十人參與，深化家庭與跨世代情感連結。

第二個主軸，則是食農全週期與古早味傳承，由榜林社區領銜的「花」現好事，深「生」不息「花生全週期食農體驗」計畫，在擁有三十年農業專業的榜林社區理事長楊龍傳帶領下，近兩百人次的學員走入田間，完整經歷落花生播種至採收的生命週期，體會農事勞動價值。學員又實地學習傳統「鹽炒花生」的精進火候，並親手揉製金門古早味點心「土仁粿」，成功保存珍貴的農村飲食文化。另外透過踏踏泥土與手揉麵糰的勞作體驗，達到身心舒壓與食療效果，同時向大眾推廣「吃在地、食當季」的低碳永續觀念。

第三主軸，則是跨域協力與空間活化，構築高齡友善的社區心理防線。在面對金寧鄉高齡化指數高達百分之兩百的挑戰，小旗艦計畫建立了常態化的「跨區共學」機制，並將各社區活動中心轉型為文創、食農教育與咖啡交流場域，大幅活化在地公共資源，透過跨世代的互助合作與手作陪伴，有效降低長者孤獨感，使社區活動成為守護居民心理健康的重要網絡。

金門花磚橡皮章體驗工作坊8/30登場 歡迎報名

記者蔡麗玉／金城報導

金門縣文化局將於15年8月30日（星期日）辦理「鐘翹翹工作坊——花磚裡的連續圖樣：橡皮章製作體驗工作坊」，分上午及下午兩梯次於文化局三樓會議室辦理，由15年駐縣藝術家鐘翹翹親自授課，透過橡皮章親製與版畫創作，引導民眾認識版畫藝術的創作方式，並從實作中體驗圖像設計與拓印的樂趣，歡迎國小五年級以上（含成人）踴躍報名參加。

文化局表示，藝術推廣工作坊為15年金門縣駐縣藝術家申請計畫的重要內容之一，希望透過藝術家與民眾面對面的創作交流，讓藝術創作融入日常生活，此次鐘翹翹以版畫藝術為主題，運用橡皮章雕刻及拓印創作，並以金門花磚中的「連續圖樣」作為創作靈感，引導學員從觀察、構圖、雕刻到拓印，將花磚紋樣轉化為可重複印製的圖像模組，認識版畫的基本觀念與技法，體驗版畫藝術「一版多印」的創作特色，以及圖像排列組合所展現的多元變化與視覺趣味，進而完成具有個人風格的版畫作品。

文化局局長陳榮昌表示，版畫是一門兼具創意、設計與手作精神的藝術形式，每一次雕刻、每一次拓印，都可能呈現不同的藝術效果，也是培養觀察力、創造力與美感素養的重要媒介，希望透過鐘翹翹老師的帶領，讓民眾從親手創作中認識版畫藝術，體驗圖像設計與拓印的樂趣，並在創作過程中發揮個人創意，感受藝術創作帶來的成就感，進一步培養對藝術的興趣與美感素養。

本次工作坊共辦理兩梯次，第一梯次為上午9時30分至12時，第二梯次為下午1時30分至4時，每梯次招收25名，對象為國小五年級以上（含成人），無須具備版畫或繪畫基礎，歡迎親子及成人共同參與，為讓更多民眾都有參與機會，每人限報名一梯次，不得重複報名。

文化局提醒，本活動採線上報名，即日起開放受理，額滿為止。報名可掃描QR Code（如圖）。歡迎喜愛版畫藝術、手作創作及設計美學的民眾踴躍參與，一同體驗版畫藝術的魅力，創作屬於自己的作品。



掃描QR Code報名

「聲起成風」音樂會 20日響徹後浦十六藝文特區

記者許峻魁／綜合報導

集結金門高中、金城國中、中正國小、金鼎國小、述美國小及金門高中管樂團畢業校友等不同階段的薩克斯風學員，他們透過音樂展現「聲起成風」的學習成果，並邀請民衆在八月二十日（星期四）晚上七點，一起來後浦十六藝文特區欣賞「聲起成風」薩克斯風音樂會。

「聲起成風」薩克斯風音樂會由林黃威、黃沛媛、黃以樂、周子彤四位學生共同籌辦，音樂會的取名象徵樂聲從校園響起，經由師生之間的學習與傳承，逐漸匯聚成屬於金門的音樂風景，也揭示了他們從過去的學習者，到如今規劃音樂會，也展現音樂傳承的延續。而他們的指導老師程森杰，從二〇一九、二〇二〇到二〇二二年間，帶領金門學員於暑期舉辦音樂會，近十年的教學，不僅培育許多薩克斯風學習者，也讓不同學校、不同階段的學生透過音樂彼此連結。

二十日的這場演出，曲目風格多元，將演出《散步》、《幻化成風》、《青春光輝》、《香樹麗新》、《川流不息》、《輕洋海峽》等薩克斯風作品，並帶來《我的未來不是夢》、《我只在乎你》等經典歌曲，從青春、夢想至熟悉的旋律，呈現薩克斯風豐富的音色。這場音樂會的演出者，他們從學生到校友，從接受指導到回頭帶領學弟妹，甚至走向更專業的音樂學習，更是一段十年的師生傳承。這當中，林黃威從金城國中管樂團時期便受程森杰指導，之後考取臺北市立大學音樂學系，求學期間也受邀返金指導金鼎國小及述美國小的薩克斯風學員，今年進入研所前，他再次回到金門參與此次音樂會的籌辦與演出；黃沛媛同樣是程森杰一路指導的學生，今年考取國立臺北藝術大學音樂學系，將持續在音樂專業領域深造。

「聲起成風」薩克斯風音樂會，歡迎民衆踴躍前往欣賞。（主辦單位提供）



8月中下旬藝文盛宴 邀鄉親把藝術帶入生活

記者蔡麗玉／金城報導

金門縣文化局8月份藝文活動精彩多元，涵蓋書畫展覽、表演藝術、駐縣藝術家工作坊、閱讀推廣、傳統音樂及社區營造等，邀請鄉親走進藝文場域，透過展覽、音樂、閱讀與社區參與，感受金門豐富的文化底蘊與創作能量。

書畫展覽與藝術講座方面，即日起至9月2日，金門縣美術學會「呂光治、黎明、胡書畫雙展」於文化局第一展覽廳展出；同期間，金門縣水墨畫交流展「水墨相悅——兩岸三地水墨畫交流展」於第二、三展覽廳展出，帶領民眾深入了解書畫創作歷程與藝術理念。表演藝術方面，南雲末希將家工作坊同樣精彩，南雲末希將

於8月22、23日下午1時30分至4時30分，在文化局三樓會議室辦理「描繪金門花磚——以膠彩畫材料創作屬於自己的圖樣」工作坊，引導民眾從金門花磚汲取創作靈感；8月30日則由鐘翹翹帶來「花磚裡的連續圖樣」橡皮章製作體驗工作坊，透過版畫手作認識傳統圖樣之美。

閱讀推廣活動持續陪伴親子共讀，8月份每週六上午於文化局南棟圖書館一樓推出兒童外文故事屋、每週日上午辦理兒童中文故事屋，以生動有趣的故事引導孩子探索世界。本月並融入「自我覺察」主題，從故事中學學習合作與共好的價值。

傳統音樂推廣持續深入社區，8月22日晚間由金門沿江南樂研居民；西浦頭社區每週六辦理一

習社於金鎮成功路演出，8月29日晚間則由金門府傳統樂團於金城游泳池旁演出，讓古雅南管樂音走入社區、貼近民衆。金門傳統音樂館亦於每週三、五晚間開設弦索進階班及彈唱進階班，持續培育傳統音樂人才，為文化傳承注入新活力。

社區營造活動也展現多元活力。榮光新村每週二、六晚間於金沙鎮公所一樓廣場辦理「腰鼓舞工作坊」；榜林社區每週三辦理「元極舞班」及「南管歌唱班」，每週日辦理「土風舞班」，透過多元課程凝聚居民情感。后園社區發展協會每週四辦理「金嗓喲喲——高齡社區卡組笛音樂療癒與共伴計畫」，以音樂陪伴高齡居民；西浦頭社區每週六辦理一

政令宣導廣告

2026/05/05

衛生福利部疾病管制署

如何預防漢他病毒症候群？

落實「不讓鼠來、不讓鼠住、不讓鼠吃」防鼠三不

不讓鼠來：封住生活環境中的孔洞或縫隙，避免老鼠入侵
不讓鼠住：應時常注意環境清潔，避免老鼠築窩
不讓鼠吃：食品、廚餘、寵物飼料及垃圾應妥善封存，避免鼠類覓食

消毒注意事項

進行環境清理工作時，應戴口罩、塑膠手套，以及塑膠鞋套，並將市售漂白水以1:9稀釋成消毒液，潑灑在可能被污染的環境，5分鐘後再行清理，並於工作完畢時以肥皂徹底清洗雙手，降低感染風險。



政令宣導廣告

金門縣地政局 地政用心 深得您心

宗親會土地以管理者名義登記可更名

金門地政修法助名實合一，暫免稅賦真有感！

詳細申請流程請洽地政局或至官網查詢

應備文件（節錄）：

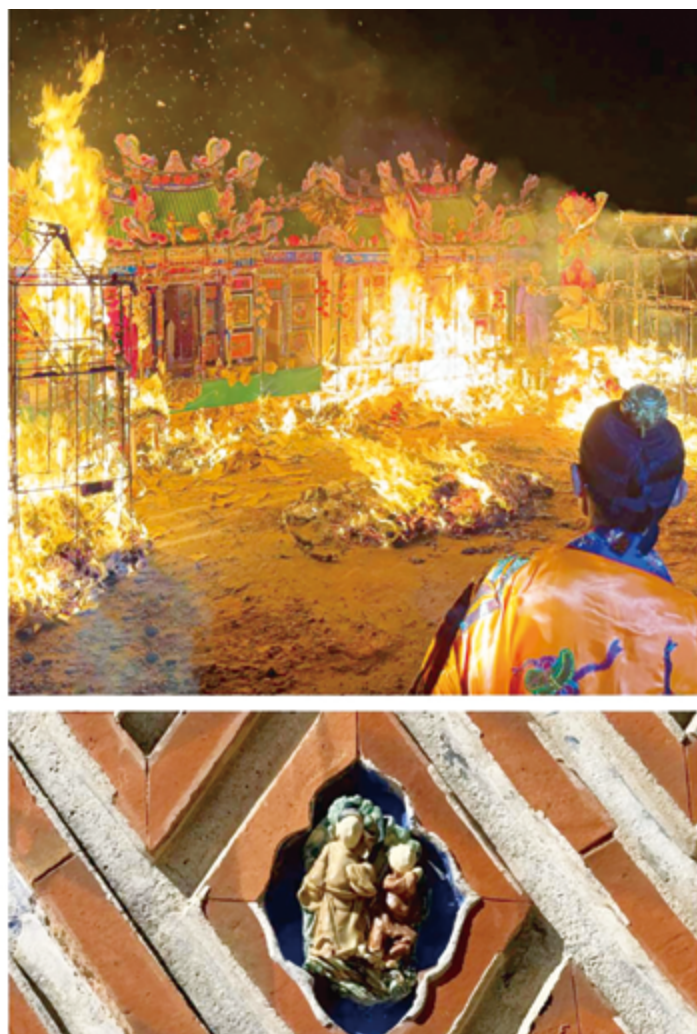
- 登記申請書與清冊
- 登記名義人切結與身分證
- 法人證明（登記證、當選證明等）
- 2位證明人之證明書
- 所有權狀、印鑑證明

加入LINE社群 問題即時解答

金門縣地政局 關心您

電話(082)321177#63120 FB粉絲專頁

閩南文化國際學術研討會9月登場 將發表25篇論文



海報截圖。

由金門縣文化局主辦的「2025 閩南文化國際學術研討會」，將於9月19日、20日假國立金門大學陳開容會議廳舉行。

主辦單位表示，本屆研討會由國立臺灣師範大學承辦，並邀請國立金門大學資訊工程學系、土木工程管理學系及閩南文化與僑鄉數位典藏中心共同協辦，匯聚國內外閩南文化研究學者，透過跨域交流與學術對話，深入探討閩南文化在全球化與地方發展脈絡下的新樣貌。

金門縣文化局表示，該局長年致力於推動閩南文化研究與傳承，自2003年舉辦第一屆「閩南文化學術研討會」以來，持續累積研究成果與交流能量，迄今已辦理9屆相關研討會，逐步建構金門作為閩南文化研究與國際交流的重要平台。今年研討會以「全球在地視野下的閩南文化：金門及其周邊世界」(International Symposium on Minnan Culture in a Global-Local Perspective: Kinmen and Its Surrounding Worlds)為主題，將以「全球—在地」的雙重視角，重新思考閩南文化的歷史發展、地域連結與當代意義。

文化局說明，本屆研討會特別邀請來自新加坡、馬來西亞、日本、中國大陸，以及金門、臺灣等地的專家學者參與，展現閩南文化跨越地域、國界的深厚影響力。兩天議程內容豐富，安排5場主題演講、16場論文發表、4篇海報論文發表及1場綜合座談，合計25篇學術論文，涵蓋不同研究領域與觀點，期盼藉由跨學科、跨地域的交流，拓



(國立臺灣師範大學提供)

展開閩南文化研究的廣度與深度。

文化局表示，閩南文化不僅是傳統民俗、語言、建築與生活文化的累積，更是一種隨著人口移動、海洋交流與時代變遷持續發展的文化體系。金門位處閩南文化圈的重要節點，歷經海峽兩岸及東南亞華人社會長期交流，在歷史、僑鄉、信仰、語言與聚落文化等面向，都具有獨特的研究價值。透過國際學術研討會的舉辦，可進一步串聯金門與亞洲各地的文化研究網絡，讓更多人從不同角度認識閩南文化的多元面貌。

文化局表示，誠摯邀請各界先進，以及對閩南文化、地方歷史與文化研究有興趣的民眾踴躍參與，共同聆聽國內外學者分享研究成果，感受跨國學術交流的深度與活力。活動採報名參加，名額限90人，報名至8月31日截止，若提前額滿將提早截止。民眾可填寫研討會報名表單或掃描QR Code完成報名。

相關活動資訊可洽研討會聯絡人李先生，電話02-7749-5652，電子信箱 kinmenmian2025@gmail.com。文化局期待透過本次研討會，持續深化閩南文化研究成果，讓金門豐厚的文化底蘊與國際學術社群接軌，從在地出發，連結世界，共同開拓閩南文化研究的新視野。

七天六夜 30多位銀髮族來金樂齡逍遙遊



退休團員來金展開古蹟洋樓與軍事遺跡巡禮。

(樂齡逍遙遊團員提供)

記者許如泰／綜合報導

「樂齡逍遙遊」線上社群號，30多位來自台灣各地的退休團員，來到金門，展開七天六夜結合健行與機車騎行的漫遊。

「樂齡逍遙遊」旅遊團表示，來自台北、台中、高雄三地30位熱齡夥伴，歷經數月備戰與體能鍛鍊，終於圓夢踏上金門。在接待團隊的接機服務下，全體團員皆平安、順利地入住民宿，正式展開為期數日的金門探索假期，大家臉上洋溢著喜悅與興奮。

「樂齡逍遙遊」分享，夥伴們已造訪著名的「陳景蘭洋樓」、「成功坑道」及「成功海灘」。參訪過程中，團員們紛紛表達心裡的雀躍與期盼。有曾造訪過金門的團員分享，過去隨團搭乘大巴觀光只能走馬看花，這次改以「徒步健行」與「機車騎乘」方式深度探訪，玩法與以往截然不同，首日造訪陳景蘭洋樓與成功坑道便深受震撼，令人格外期待接下來的行程。初次踏上金門的團員則興奮表示，一直嚮往金門獨特的風土民情與戰地采風，親身走進坑道與洋樓更能體會當地的歷史厚重感，能跟著社群夥伴一起跨海遠遊，感到十分難得。

主辦團隊指出，本次行程為「樂齡逍遙遊」成立以來的首度跨海合遊，主打「健康推廣」的深度旅遊，以徒步與機車穿梭於金門本島與烈嶼之間，盼能以最近土地節奏與在地鄉親深度交流，同時在大自然風光中，詮釋銀髮族追求健康、樂活共享的第二人生精神。

帕金森氏症居家運動照顧技巧訓練課程報名

記者陳麗霞／綜合報導

金門縣長期照顧服務關懷協會將辦理一場家庭照顧者照顧技巧訓練課程：「帕金森氏症居家運動照顧技巧課程」，訂於8月30日(星期日)上午九至十二時，假金門縣衛生行政大樓3樓辦理。

協會表示，課程採家屬、帕金森氏症病友及長照人員共同上課方式，一起練習居家運動。課程規劃是以活動設計為主，認識疾病新知為輔。邀請現職於台大巴金森中心之職能治療師廖子瑄到

金門授課。歡迎帕金森氏症患者、家庭照顧者、長期照顧相關工作人員(持長照小橘卡者)踴躍報名，限額30名！本場次分兩種報名方式，請依照開始報名至8月27日止或額滿為止，掃描QR Code網路報名或電話報名撥打082-336519、331622。



長照服務相關人員報名



家屬及帕友報名

阿嬤的灶咖讓孩子學習買菜、洗菜、切菜

記者高凡淳／綜合報導

為讓孩子從遊戲中體驗到早期生活文化，金門縣小徑蘭湖親子館辦理「住進歷史的故事屋——阿嬤的灶咖」。

親子館表示，活動透過趣味教具以及老師的生動引導，帶領親子們從買菜、洗菜、切菜等步驟，讓孩子認識食材，也讓家長們感受到親子共同備餐的溫馨時光。

親子館指出，活動一開始，老師為每位參與的親子家庭，準備可愛的小籃子，讓孩子們模擬到市場買菜，家長與孩子提著各式各樣的食材教具，家長也趁此機會，帶著孩子認識生活中常吃到或看到的蔬菜水果，孩子們都好開心。接著進行洗菜、切菜等步驟，這些動作有助於訓練孩子的手指肌肉，促進精細動作



透過教具帶領親子認識傳統廚房。

(高凡淳攝)

責任編輯／張建騰

我們找的就是你
一起守護金門的孩子

助養人 召集令

兒少與家庭的需求
永遠是我們放在心上的第一件事情
成為助養人，每天存10元，愛心甜又圓
為了讓愛持續不斷，金門家扶發起「助養人召集令」
月捐300元，定期定額助養孩子
讓每個孩子都能穩定生活、健康成長
更有機會創造精彩未來

捐款方式

定期定額 郵政劃撥
現金捐款 線上捐款

歡迎來電洽詢 082-326139

家扶基金會 | 金門家扶中心

公益廣告

當你發現
身邊的長者需要他人協助照顧時
或是
照顧長者許久的家人需要幫助時

撥打 **1966** 長照專線

金門縣衛生局 長期照顧管理中心 關心您(廣告)

民曆紀事

喜神：東北
財神：東南
日煞：南方
日沖：馬49歲

宜：祭祀 普渡 出行
嫁娶 動土 起基

不宜：齋醮 作灶

金門縣政府旅台鄉親
北部服務中心
02-29150045
金門縣政府旅台鄉親
中部服務中心
0932-622-137
金門縣政府旅台鄉親
南部服務中心
0919-113-366

台北榮總金門鄉親服務台
(02)2875-7814
安寧及護理服務專線衛生局
0913-862-282(鄭志強)
法務部調查局檢舉專線
0800-007-007
金門縣政府廉政專線
325538
金門縣警察局
325341・372218
刑警大隊 325652
反詐騙專線
165・110
交通隊 320870
金門縣消防局 324021
金門第九海巡隊
334261・336288
363816
金門縣港務處
332268
金門縣消費者服務中心
電話 1950
部立金門醫院
332546-7
金門縣殘障服務協會
330765
金門縣路燈道路維護
小組免費服務專線
0800-020-120
金門縣殘障專用公車
預約服務專線
0800-811-100
金門縣政府菸酒檢舉
專線 082-322976
勞工行政服務專線
373291
社會福利服務專線
324648
金門殘障之友協會
334380
金門就業中心專線
311119
本報意見稿服務電話
332374

訂閱本報
刊登廣告
請多就近
利用各地
區代辦處

本報廣告組
電子信箱
tsay1119@

ms35.hinet.net
LINE 官方帳號
@127rcmat

金寧地區
金沙地區
烈嶼地區
請洽報社
電話：332374
金湖鎮
成功村1號

金城地區
電話：328728
金城鎮
民族路90號

金湖地區
電話：331525
金湖鎮山外里
山外2-7號

夏興地區
電話：331818
0905372050
金湖鎮
夏興84號



正面積極地營造溫馨陪伴的暖心氛圍，就在全國均放颱風假，唯獨島嶼正常上班上課不受天災影響的好時光，邀約長輩一起來個「早茶食光」，在茶香、飯香及餐盤擺滿桌，營養均衡地促進健康與互動下，熱忱的團隊付出行動力，有溫度地用溫暖的雙手輕敲長

延續榮光～溫暖同行

◎寒玉

者的門、將關懷列車再次定點集合，拉近的不是只有鄰里間的情誼，更是奠定彼此相互關懷的基礎。

古早味及人情味，是心靈療癒的溫暖，每當拿起炒瓢，流連廚房間的熱騰冒煙，在爆香與炒茶間，沸騰撲鼻的香味，儘管爆汗順頰而下，眼前因各式菜色的幫襯，成就了一系列的美食。常想，要讓他人入口之前，自己要能食得下嚙，倘若掌廚之人吞嚙沒問題，才能讓人安心入喉。而食材是否澎湃在其次，重點是熬煮的廚藝與衛生。而如同圍爐般的氛圍，不同口味的料理，在傳統中加入新方法，讓飄香滿溢。

平凡人只能付諸小善，每趟的活動量力而為，雖然有長者提出，希望年滿六十五歲者抑或全村均邀請，以示誠意。多年來的將善意化做公益，辦的是心意，

但有人提起，懸著的一顆心反覆思考，能力有限就不打腫臉充胖子，且不是在嫁女娶媳，只能說這要求、臣妾做不到呀！

接觸百歲人瑞，團隊為其慶生，沾染了喜慶，無論金壽桃、壽屏或生日蛋糕，滿溢著幸福的喜悅，在絡繹不絕的祝賀中，溫情滿屋宇，那張歲月刻痕的臉龐，笑逐顏開。而歷經戰火的洗禮後，家人間的信任及牽絆，是堅強的動力，亦是活著的勇氣。而能走過百年人生實屬不易，尤其年歲增長下的病痛，除自身的堅持，亦須後輩的扶持。

近些年來，當選金門縣模範父親及新好爸爸的榮民，在三長及團隊的到府祝賀下，倍受祝福，亦共話家常。他們傳遞父愛，承擔責任，從年輕時的犧牲奉獻

，愛國愛鄉與愛家的熱血奔騰，成就了非凡的人生。俐落的身手，在各行業獨樹一幟，用刻苦的精神與毅力扭轉人生。當坐擁財富後，亦有人積德行善做公益，成了最佳的身教典範。

輔導會於七月十六日辦理「榮民照護數位轉型元年啓動典禮」，「安心御老平台」全面發揮功能，金門榮民服務處的第一線組長認真執行，評估後將榮民分為超高風險、高風險、中風險、低風險、未符獨老要件等五大類。依規定打卡，並記錄實際情形。在關懷中，無論是緊急救援或鄰里通報，連結成一個防護網。

榮民亦是縣民，昔日守護家園，縣長陳福海持續推動守護他們的晚年，特指示社會處，推廣「高齡照護與社區共生」，透過醫療、社福與居民互助的方式，結合在地資源，共創祥和社會。現今，超高齡社會已來臨，面對著人口結構急速老化的重要挑戰，醫療與長照負擔逐年攀升、長者們的居住安全更需重視，無論中央與地方，攜手協力，著手於健康促進暨科技共融，才能營造更加優質照護及友善的安養環境。

月汝是我兒時的玩伴，濃眉大眼，住隔壁三合院。她的母親常拉大嗓門「大目仔！大目仔！」呼喚她快回家，別只顧著玩，每次聽到她母親如雷貫耳的聲音，月汝拔腿就跑，大夥兒正起勁的遊戲頓時嘎然而止。

我們同年，一起上小學，那年代低年級是二部制，上、下午輪流上課。每當輪下午課，約莫十一點，我吃完飯便過去等她，有時見她還在照顧弟妹或幫忙洗菜，我會小聲在一旁催促，她睥睨著暗示別惹了她媽媽，否則書就沒得念。

她的父親憨厚遲緩，又沒工作，所以母親挑起一家之主重擔，靠著祖先留下的一些許田產，辛勤耕種以維持生計。記得放學回家路上，月汝常邊走邊撿路旁的落葉枯枝，要帶回家當柴火，我會幫忙撿，是她的好幫手。有次一株枯枝卡在河岸邊，她臥伏在地上，我蹲下緊抓住她的腳，她慢慢將身子往前挪移，試著伸手去搆，好不容易得手，真是險象環生，現在想起來心有餘悸。

◎張子筑

小學畢業我上初中，她沒有繼續升學，那時我們很少碰面，因為我忙著課業，她忙著做工賺錢也操持家務。中學畢業後，我負笈他鄉，自此，我們再沒見過面，不久，聽母親說她嫁為人婦了，自此兩人斷了音訊。

那年母親仙逝，月汝得知，特地回來悼念。一別四十餘載，我們不再是滿頭青絲的年華，臉上多了歲月走過的足跡，舉止也多了幾分沉穩世故。我已從教職退休，她正含飴弄孫，兩人相見，百感交集，片刻沉寂，須臾，她話匣子一開如江水滔滔不絕，語中盡是欽羨當年我能一路升學，她卻抱憾終身。其實她的功課也不差，記得那時她的班導要出錢挹注學費，卻被月汝母親以「人情債難還」拒絕。

積怨多年，她似乎找到一處宣洩的出口，像山澗那白練的千絲萬縷一傾而下，我靜靜的聽她娓娓道來，因為心懷失恃之痛，強忍哀泣，沒有多言，讓她暢所欲言，直到夜幕低垂她的先生開車來接才離去。

一個渴求讀書的人，在失去求學機會時，那份不甘與遺憾的刻骨之痛一定深深烙印。每每想起這個兒時的玩伴，腦海裡湧現她炯炯有神的大眼，像是天邊永遠熠熠閃爍的星子，帶著堅毅不移的執著。

望著她的背影，一步步踏出月汝心底深處的鬱卒、怨懟與有志難伸的無奈，此刻我感觸良多，對她的際遇喟嘆不已，心頭不覺浮現「既自以心為形役，奚惆悵而獨悲？」的字句，或許月汝可以試著跟陶淵明一樣豁達以對。

邊界

◎蔡恩祈

(/>ω<)/的背後——
眼角的弧度沒有彎曲
回音逝去的靜默笑意
指尖如老練琴師般躍動
替代了，精湛的演員
與含情的眼眸
業已完成合格演繹
只參演浪漫結尾和片頭
重複句型，模擬對白
在人海尋覓，偶爾似你的小習慣
宣告謝幕的表演後
掌面殘留的溫度
是餘溫，還是電熱

編按：(/>ω<)/是一組日系「顏文字」。

瓊林蔡氏家廟公正可風匾補釋

◎蔡振念

陳秀竹博士在115年6月27日金門日報副刊語江夜話有一篇文章〈公正可風〉，這是寫瓊林蔡家祖廟「公正可風」匾額來由，此匾上款「欽命鎮守福建金門等處地方總鎮加三級寶特調馬家巷金門分縣加一級紀錄五次記大功六次卓異張為」，下款「瓊林族正蔡玉軒立」。蔡玉軒即蔡尙輓，他的故事曾經出現在2020年7月26日英文的《台北時報》（TaipeiTimes）。陳秀竹文章對匾額的釋文云：「根據主賓叔與先生（蔡是民）合編《金門縣瓊林里蔡氏家族發展史》一書所記載：玉軒公，字尙輓。屬新倉下二房二十三世。」按《金門縣瓊林里蔡氏家族發展史》應是把蔡尙輓的名和字弄反了，瓊林蔡氏的通族系世譜名依序為：「允克君子、仲尙永世、承其顯謨、貽諸丕烈」，瓊林鄉孝坊顏氏其夫蔡仲德為新倉下二房的二十二世，仲德子蔡尙輿和尙輓同輩為二十三世，開澎進士蔡廷蘭譜名仲章，也是新倉下二房的二十二世，因此尙輓應是譜名，依照古人名與字意義相關的習慣，玉軒則是字。

另外還可補充的是上款中「寶」，指金門鎮總兵寶振彪（1786~1850），道光10至15年任金門鎮總兵。據《廣東吳川縣志》，寶振彪吳川人，字升堂，嘉慶十九年擢水師提標中軍守備，二十四年，升海口協中軍都司。道光二年，升廣海寨遊擊。六年，升水師提標中軍參將。八年，升海口協副將。九年，署瓊州鎮總兵。十年九月升福建金門鎮總兵。十二年十月，臺灣匪徒陳辦滋事，振彪帶本標及漳州、海壇、閩安各標兵二千名，直趨嘉義，擒首逆陳辦等匪，臺灣亂平。十九年，夷兵船屢犯大隊洋面及梅林各洋，振彪督舟師擊之。二十一年二月，升廣東水師提督。三月，調福建水師提督。道光三十年卒。

「張」則指金門縣丞張秀景，湖北咸寧人，出身監生，嘉慶九年任福建順昌縣丞。道光7年至8年任金門縣丞、10年回任至6月、11年7月回任至12年6月，道光12年金門大飢，曾開倉平糶。後調任福建同安、永福等縣知縣。餘不詳。

陳秀竹文中引道光初年成書的《蔡氏族譜》記載：「嘉慶22年丁丑年（1817）金島大荒，吾鄉被金門總鎮林孫列案通詳，都堂督董敦增不察，爰斥馬巷廳移營會拏，鄉中玉石俱焚，五穀、家器、門戶盡被兵役及雙乳山西南等鄉洗拔去，時鄉人棄鄉逃散，無敢赴有司呈訴，尙輓到泉州府徐公汝瀾哭懇，時徐公立出示諭令鄉人回家種麥，以為口食，又辦詳以保吾鄉無事，制臺董公賞輓理問職銀牌一個。文武職官員到鄉會拏者不一，而故縱兵民以蹂躪吾鄉者千總謝得彰為甚。」

《蔡氏族譜》中的金門水師總兵林孫為海澄人，嘉慶十七年（1812）到嘉慶廿二年（1817）代理金門總兵。福建設有水師提督與陸路提督，下分各鎮、協、營，其中「左營」為常見的編制。「金門鎮標」是指清朝福建水師「金門鎮」總兵官統轄的綠營主力部隊，分為中、左、右三營，總兵力約數千人。其營署即今金城的金門鎮總兵署。康熙19年（1680）設立金門鎮，最高長官為總兵，下轄金門鎮標中、左、右三營。

「通詳」指下級官員或衙門向上級遞交公文、呈報案件或說明公務。總兵林孫在金門事蹟主要有以下三點：一是重修總兵署，任內重修了署內南側屋宇，並親自提額署名為「棠花閣」，為這座清代官衙增添了文人氣息。二是勒石嚴禁開採龍脈，當時金門民間有挖採「碗青」（盜土礦）的風氣，嘉慶十七年到嘉慶廿二年代理金門總兵林孫認為此舉會破壞地方風水、虧損地脈，且因為開礦，紛爭時起，因而繼同安知縣朱奇珍（長沙人，生卒年不詳，

康熙51年任同安知縣）之後，勒石示禁，嚴格禁止民衆挖掘，後來在道光十年，金門護總兵楊繼勳又捐俸僱工重勒碑文，見民國《金門縣志》卷二。護總兵即「護理總兵官」之省，在清代官制中，「護理」一詞代表「暫時代理」的意思。楊繼勳的碑文鐫刻在太武山北邊高坑村村郊古官道旁的石壁上，碑文云：「金門總鎮楊示：禁太武山等處山石不許攻挖，違者准該汛目、地保、附近居民稟拏解究。特示。道光十年八月日示。」其三即《蔡氏族譜》的軍民爭議案件，嘉慶二十二年金門發生大飢荒，林孫當時將發生搶案的瓊林里列案上報，但督撫派兵前往查辦時引發縱兵燒掠的軍紀事件。事後由鄉紳蔡尙輓赴泉州府告狀，才讓此案獲得平反。

「都堂」在明、清時期，多用作對總督、巡撫以及都察院官員都御史、副都御史的尊稱。按都堂督董敦增（1750~1822）。字益其，一字觀橋，江蘇上元人。《江寧府志》等方志記載董敦增以歲貢進入武英殿修書，選授翰林訓導，乾隆四十五年，高宗南巡，敦增獻詩賦，賜舉人，授中書。乾隆五十二年成進士，廷試一甲第三，除編修，改吏部主事，累遷郎中，掌文選司印。嘉慶四年，任四川鹽茶道就升按察使，調貴州按察使，升四川布政使，擢安徽巡撫，調陝西巡撫，再攝陝甘總督，旋調廣東巡撫。嘉慶二十二年（1817）授浙閩總督，任內調解漳泉械鬥。嘗兼署浙江巡撫兩浙鹽政及督關織，一時綰五印。道光二年卒。

泉州知府徐汝瀾（生卒不詳），字鼎三，號文波，直隸宛平人，乾隆四十五年（1780）庚子恩科進士。嘉慶十三年（1808）任台灣府知府，嘉慶二十年（1815）七月，任泉州府知府。

千總，清朝武官名，可以是從五品的守禦所千總、正六品的門千總或營千總、從六品的衛千總。清朝八旗，軍階由高至低

分別為提督、總兵、副將、參將、游擊、都司、守備、千總、及把總。謝得彰在嘉慶二十二年署金門鎮左營千總，道光七年任金門鎮左營游擊。據江西巡撫江西布政使司布政使李桓（1827~1891，字叔虎，號歇堂，湖南湘陰人。清朝道光年間兩江總督李星沅三子，是著名學者與藏書家）輯《國朝耆獻類類徵初編》卷三百二十一將帥六十一載：「謝得彰，福建詔安人，嘉慶四年由行伍隨水師提督李長庚剿海盜蔡牽於白犬洋，俘獲無算。十四年授銅山營把總，二十一年升水師提標後營千總。道光四年遷海壇鎮標左營守備。六年署臺灣協中營游擊，時臺灣匪徒糾眾械鬥，乘勢焚掠，得彰率倣赴彰化縣屬許廣坪率領兵練，合力搜捕擒盜渠黃斗並黨匪多名，事平敘功，上嘉其宿勇，賞戴花翎。七年超升金門鎮標左營游擊。十一年五月遷烽火營參將，六月調水師提標中軍參將。七月擢廣東順德協副將。十二年四月署碣石鎮總兵，十二月兩廣總督盧坤以得彰奮勇剛直，嫺熟海疆，就請署理瓊州鎮總兵印務，上從之。十三年三月補獲越南巨盜陳嘉海，按治如律，十二月補福建海壇鎮總兵，十四年二月閩浙總督程祖洛奏請調溫州鎮總兵，允之。七月兩廣總督盧坤奏言廣東毗連洋夷，綿亙數千里，洪濤浩渺，島峽紛羅，得彰巡洋緝匪不遺餘力，不特本省內外洋情形皆得其詳，即夷洋山島形勢亦瞭如指掌，海疆重地，非有緩急足恃之員，難資得力，籲請仍留廣東以勝閩寄。疏入得旨，海防緊要廣東瓊州鎮總兵官即以謝得彰補授。十五年卒。」文中水師提標是指清代綠營水師中，由水師提督親自直轄或統帥的主力部隊。其中「提」代表提督，「標」則是清代將領的親兵衛隊或直屬部隊代稱。據上文可知嘉慶二十二年金門島大荒，總鎮林孫列案上呈時，縱兵民蹂躪金門的謝得彰，當時擔任官職為福建水師提標後營千總。



小舟

◎王岫

每年夏季，荷塘總會出現小舟。

其實是植物園在清理荷塘蔓生的布袋蓮、浮萍、大型藻……等會讓池水優養化之水生植物之竹排而已。小舟是我美化的稱呼。

因為竹排是用竹竿撐動的，讓人想像徐志摩在康河的尋夢：「撐一支長篙，向青草更青處漫溯。」小舟是孤獨的，也讓人想起蘇軾的「小舟從此逝，江海寄餘生」。

小舟也讓人想到少年Pi的奇幻旅程。

其實，都沒有這些浪漫的。我曾看過小舟的撐篙而行，是植物園員工頸上披著毛巾，揮汗地賣力在撈水草，汗水如雨珠，掉落至池塘，化為漣漪之波紋而已。

倒是黃昏工作結束，小舟停駐的池邊，被一片綠意盎然圍繞，青楓、黃槿樹、鳶尾花都過了開花期，連音符長廊的長椅也是綠色，唯有吊鐘扶桑有幾朵紅花裝飾。

小舟忙碌了一天，總值得賞「任煙波漂兀」的荷塘黃昏景色吧！

／烈嶼觀察筆記

公共工程原本是改善環境、提升生活品質、促進地方發展的重要工具，也是檢驗政府治理能力與公共資源運用效率的重要指標。然而近年來，金門公共工程愈做愈多，預算愈編愈高，民衆卻未必感受到相對應的生活品質提升。相反地，不少設施完工後爭議不斷，有些設施使用率偏低，有些工程反而衍生新的環境問題，甚至留下龐大的維護負擔。

問題究竟出在哪裡？或許我們必須誠實面對一個事實：金門不缺工程經費，缺的是對土地的理解、對公眾的敬畏，以及對公共利益的堅持。

從需求導向，變成預算導向

複製貼上而來。相同的鋪面、相同的欄杆、相同的景觀語彙反覆出現，不僅缺乏地方特色，也讓工程逐漸失去創新能力。當少數設計團隊長期承攬大部分案件，工程風格與思維也容易趨於僵化，同質性愈來愈高。

專家審查制度，未必真的專業

理論上，專家學者審查制度是公共工程的重要把關機制。然而實務上，許多審查會議卻逐漸流於形式。同一批專家學者經常審查不同類型的工程，不論是海岸工程、景觀工程、生態工程或公共建築，參與者往往高度重複。然而沒有人是全能全能的通才，每位專家都有其專業限制。

真正影響決策，其保育價值自然大打折扣。

鄉規格、鄉材料與圖利疑慮

公共工程理應建立在公平競爭基礎上。然而部分工程仍存在特定材料、設備或工法規格過度限縮的情況，使符合資格的廠商大幅減少。有時看似是技術規範，實際上卻可能形成量身打造的門檻。

當市場競爭被削弱，價格自然難以下降，品質也未必提升，而公共利益則成為最弱的人的受害者。

監造與驗收逐漸流於形式

工程品質最後的防線，在於監造與驗收。然而部分監造工作已逐漸演變成文件管理的工作。大量表報資料的存

於是一項工程即使順利發包、如期完工、完成驗收，也未必代表它真正達成了公共建設的目的。

當制度追求的是執行率，而非效益；追求的是建設數量，而非建設品質，公共工程便容易淪為一場數字遊戲。

公共工程最大的浪費，不是花錯錢，而是花了很多錢卻沒有解決問題

回顧近年來金門許多公共工程，不難發現真正的問題從來不只是施工品質或個別工程的成敗，而是整體制度逐漸離散了公共利益的初衷。

從需求評估不足、預算浮編、過度設計，到套圖規劃、審查流於形式、綁規格疑慮、監造不實、驗收草率，再到重建設輕維護與缺乏公民參與，這



我的快樂秘密配方

羅丹曾說：「世界上不是缺少美，而是缺少發現美的眼睛。」對我而言，快樂也是如此，它往往是遠大的成就，也不需要昂貴的代價，它往往藏在生活中的細微角落，多數人的快樂，來自朋友的陪伴，那是一種熱鬧的喜悅；而我的快樂秘密配方，則是由親情、動物與善良編織而成的溫暖時光。

外婆的菜園，是我專屬的「快樂基地」。每當我漫步走進那片綠意盎然的菜園，兩隻忠心的狗狗——一隻活潑的小狗與一隻沉穩的大老狗，總會搖著尾巴、踩著雀躍的步伐飛奔迎來。牠們是外婆最得力的「菜園衛兵」，每天盡忠職守地趕走想偷吃菜的小鳥。看見牠們，我心中的陰霾總能一掃而空。我喜歡撿起一旁的網球地向空地，牠們便會像離弦的箭一樣衝出去飛接，再興高采烈地叼回來。有時我幫忙澆菜，牠們就靜靜地守候在身旁，眼神裡滿是關切與守護。這種無言卻純粹的陪伴，總能在我心底激盪出最單純的快樂。

外婆，更是我不可或缺的快樂源泉。每逢細雨綿綿的冷天，我一踏進家門，耳邊總會響起她溫暖的叮嚀：「多穿件衣服，別著涼了！」隨後，廚房裡便會飄散出麻油雞或熱湯的香氣。外婆總能用一桌我熱愛的美食，瞬間治癒我天的疲憊，更特別的是，外婆有時會把剛孵化、毛茸茸的小雞輕輕放在我手心，讓我體驗照顧生命的樂趣。外婆雖然沒有給予我奢華的物質，但如古人所言：「家有一老，如有一寶。」她用無微不至的愛，給了我世上最珍貴的禮物——那便是溢於言表的幸福。

除了現實生活，在虛擬的網路遊戲世界裡，我也找到了意想不到的快樂。遊戲中難免有失誤，表現不佳的時候，面對部分隊友尖銳的指責力，我常感到沮喪。然而，世界總在最不經意每當我陷入低谷，總會萍水相逢的陌生隊友的話語為我解圍，那種感覺，就像是「當你的總有人願意為你撐起一把傘」，這些素昧平生帶了遊戲中的遺憾，更點亮了我的心情。

側成峰，遠近高山人熱愛動物。生寄託於家庭，有為一時的挫折而「天生我材必有用，你或許也是光，願我們都能樂秘密配方，在常常微笑，一直



中學生



在這個充滿霸凌的社會裡，校園霸凌事件層出不窮，讓人感到沉重而不安。對我來說，霸凌並不是一件小事，它不只會傷害一個人，更會留在心裡留下深刻的陰影。

校園霸凌的形式有很多，有人被嘲笑外表，有人被排擠孤立，也有人遭受肢體上的攻擊。雖然被霸凌的方式不同，但造成的傷害卻同樣深刻。被霸凌的人常常會產生恐懼、不安，甚至開始會懷疑自己。這樣的痛苦不是一天就能消失的，有時會跟著他們很長一段時間。最可怕的是，旁觀者明明看得見，卻因為害怕捲入或不想惹麻煩而選擇沉默，讓霸凌更加嚴重。

我認為要減少校園霸凌的第一步是「同理心」，如果每個人都願意换位思考，就會知道言語傷害的恐怖性。第二，要勇敢拒絕不對的事情。當我們看到霸凌，不應該袖手旁觀而是要向老師、家長或學校輔導人員求助。很多人以為這樣是「多管閒事」，但我覺得真正的勇敢，就是願意站出來保護弱勢，阻止可能的悲劇發生。最後，希望學校能多舉辦關於情緒管理與人際更溫暖、更美好。

校園應該是要充滿歡聲笑語的地方，絕對不會是恐懼與眼淚。希望有一天，所有的學生都能在安全、友善的環境中成長，不再因霸凌而留下遺憾。只要我們願意從自身做起，校園一定能變得

中學生投稿信箱 student.kmdn@gmail.com，來稿請以word格式，中英文作文皆收件，並書明學校、班級、姓名。（高中職請附金融機構帳號）

責任編輯／呂士昂

捷克葡萄酒國際嶄露頭角 百大佳釀齊聚世界遺產酒窖

【中央社記者劉郁韋布拉格16日電】許多人對捷克的第一印象往往是啤酒文化。然而，憑藉涼爽氣候孕育的獨特風土，以及近年興起的自然酒風潮，捷克葡萄酒正迅速在國際酒壇嶄露頭角。一年一度的「葡萄酒沙龍」，更是認識捷克葡萄酒實力的重要窗口。

●涼爽氣候孕育獨特風土 摩拉維亞成捷克葡萄酒重鎮

捷克的摩拉維亞（Moravia）地區，放眼望去，葡萄園依著丘陵地鋪展，和遠處山丘與村落相映，呈現開闊而寧靜的葡萄酒鄉村景觀。

捷克全國約12萬公頃葡萄園中，高達90%集中在南部摩拉維亞。當地氣候溫和、日夜溫差大，加上土壤條件多樣，孕育出適合葡萄栽

「捷克葡萄酒沙龍」是捷克最具代表性的國家級葡萄酒評選，由捷克國家葡萄酒中心主辦，每年於世界文化遺產瓦爾采城堡地下酒窖舉行。

此外，捷克的自然酒近年發展迅速，這種釀酒理念強調「低干預」，許多酒庄多採用有機或生物動力農法栽種葡萄、手工採收，發酵時依靠葡萄表面的天然酵母，並盡量不添加糖、酵母或其他添加物，裝瓶前也少過濾，保留獨特的風土風味。

●3輪盲選選出百大佳釀 捷克葡萄酒沙龍開放大眾品酒

「捷克葡萄酒沙龍」是捷克最具代表性的國家級葡萄酒評選，由捷克國家葡萄酒中心主辦，每年於世界文化遺產瓦爾采城堡（Zámek Valčice）地下酒窖舉行。



素有「捷克葡萄酒首都」之稱，不僅是摩拉維亞釀酒重鎮，也是葡萄酒教育與文化推廣核心區，因此成為展示年度百大佳釀的最佳舞台。

在沙龍中，權威侍酒師與專家組成的評審團會從全捷克數千款參賽作品中，進行3輪嚴格盲測，最終選出100款涵蓋氣泡酒、白酒、紅酒及甜酒的年度代表作頒發金獎。這些獲獎佳釀會在城堡酒窖內進行為期11個月的展覽與品嚐活動。

培的風土。摩拉維亞主要葡萄酒產區包括米庫洛夫（Mikulov）、斯洛伐茨科（Slovak）、大比洛維采（Velké Pavlovce）及茲諾伊摩（Znojmo）。

捷克國家葡萄酒中心（National Wine Centre）國家侍酒師科拉羅娃（Klára Kolářová）告訴中央社記者，捷克位於北緯49度線附近，緯度與法國香檳區相當，屬於典型涼爽氣候產區，北方涼爽氣流與南方溫暖氣流在境內交會，形成特殊的微氣候，賦予葡萄酒獨特的鮮明酸度與優雅香氣。

科拉羅娃說，捷克以芳香型白葡萄酒為主力，當地常見白葡萄品種如帕拉瓦（Palava）、麗絲玲（Relsing），其中帕拉瓦兼具高香氣與極佳酸度，更在亞洲市場被譽為「捷克香奈兒」。由於捷克葡萄酒產量僅能滿足國內需求的30%，因此屬「精緻內銷型」。

捷克的葡萄酒文化亦與在地歷史民俗緊密相連。科拉羅娃提到，例如在斯洛伐茨科產區，至今仍完好保留著名非物質文化遺產「國王騎行節」（Ride of the Kings）。當地釀酒師與居民身著盛裝歌舞，文化傳承與釀酒傳統早已融為一體。

隨著擺脫共產主義時代的陰霾，捷克的精緻餐飲（Gastronomy）文化近年大幅提升，餐酒搭配文化日趨成熟。越來越多頂級餐廳將摩拉維亞葡萄酒列為餐酒搭配的首選，讓國際饕客品嚐佳釀時，能體驗捷克葡萄酒風味。

泰國驚悚影集走出螢幕 鬼屋體驗揭影視幕後製作



曼谷商場推出以恐怖影視作品「轉學來的女生」為主題的鬼屋。（中央社）

【中央社記者李思齊曼谷17日專電】曼谷購物中心最近舉辦一場「泰國影視內容體驗活動」（Thai Content Experience），因活動期間適逢華人習俗所稱的「鬼月」，以泰國恐怖影視作品「轉學來的女生」（Girl from Nowhere）為主題的鬼屋，提供沉浸式體驗區，吸引大批民眾排隊入場。

8月16日是活動的最後一天，從現場監視器畫面可以看到，鬼屋內不時竄出大量白煙，伴隨著昏暗、閃爍的燈光，讓民眾尖叫聲連連，體驗結束後，不少民眾仍面露驚恐。

除了鬼屋，現場也設有道具及特殊化妝展區，展示人工血漿、仿真器官及傷口模型，並提供特殊化妝體驗。化妝師使用顏料、仿真皮膚材料及人工血漿，在參觀者臉部或身體製作傷口等效果，呈現恐怖影視作品中的特殊妝造製作方式。

另外，也有影視公司展示電影攝影機及攝影吊臂等拍攝設備，部分器材價值超過新台幣數百萬元。民眾在工作人員協助下操作部分設備，並詢問拍攝相關技術。也有攤位展示拍攝場景，並提供服裝及道具供民眾拍照。工作人員波（Bo）告訴中央社，民眾如果對拍攝器材或製作流程有疑問，都可以直接向工作人員詢問，也可以抱著「看看新玩具」的心情接觸設備。

主辦方表示，這項活動由泰國文化部支持，並邀請團體重新演繹泰國經典影視主題歌曲，透過鬼屋、實際操作及展品，讓觀眾更了解影視作品從拍攝到後製的過程，將泰國影視從螢幕帶到現實場景。

失蹤 10 年虎斑貓奇蹟返家 飼主 30 歲生日迎意外驚喜

【中央社倫敦16日綜合外電報導】失蹤10年的虎斑貓查理奇蹟返家，重逢當天恰好是飼主露西30歲生日。查理2006年失蹤後，家人苦尋未果，直到近日被附近居民發現並送往獸醫診所，才透過晶片聯絡上牠的主人。

英國廣播公司（BBC）報導，這隻名叫查理（Charlie）的虎斑貓失蹤時才3歲，讓飼主露西和漢娜羅伯森（Lucy and Hannah Robertson）「心碎不已」。

喜歡外出的查理平時會在街上遊蕩，但在搬到新家後的某天，卻再也沒有回家，她們花了數個月苦苦尋找，始終不見牠的蹤影。

然而，就在上月29日，露西30歲生日當天，這個「不可能發生的奇蹟」竟然成真，漢娜接到獸醫診所來電，通知她們有人找到查理了。

漢娜說，她當下激動得「說不出話」。

37歲的漢娜說，「脾氣有點火爆」的查理在她們搬家後不到3天就失蹤了。

漢娜說：「我們確實得到過一兩個線索……我們試著找牠，但總是失之交臂。我們從沒放棄希望。但很遺憾，我們就是找不到牠。」

露西說，儘管她們四處打聽，也在臉書（Facebook）發布尋貓資訊，卻始終沒有查理的消息。

她說：「那令人心碎。我們害怕牠可能被車撞了，或者已不在人世。」

附近一名居民最近發現查理住在灌木叢中，餵養這隻疑似流浪的貓咪好幾週後，才順利將牠送到獸醫診所，獸醫透過植入晶片上的電話號碼聯絡上漢娜。

漢娜說，獸醫得知這隻貓已經失蹤10年，也「非常震驚」。

查理身體狀況和毛髮都維持得很好，看起來一點也不「蓬頭垢面」。

漢娜說，「牠經歷了一場冒險」，至於這10年來，查理遭遇了什麼，「我們永遠無法得知」。

露西說，查理「一看到我們馬上就認出來了」，她形容那一刻「非常美好，因為我們根本沒想到牠還記得我們」。

她說：「牠看起來幾乎完全沒變，跟我們以前留下的照片一模一樣。」

露西說，讓查理重新適應與家中其他寵物一起生活「還需要一點時間」，但「我們肯定能慢慢做到」。

不過，露西說，查理很享受「食物和大家關注」，而且和10年前一樣親人。

露西笑說：「我覺得，牠現在知道自己算是個小明星了。」

人權館用母語說故事 讓兒童理解自由學習尊重

【中央社記者趙靜瑜台北17日電】國家人權博物館將推出「用台語講故事：講予囡仔聽的人權繪本」兒童系列活動，透過台語繪本朗讀、唸謠、遊戲、繪畫及手作等多元方式，讓兒童認識人權議題，理解自由學習尊重。

人權館今天發布新聞稿表示，活動分年齡規劃適合3至6歲學前幼兒參加的「早起場：古錐囡仔」，以及適合7歲以上學齡兒童的「下晝場：大漢囡仔」，鼓勵兒童自然地運用母語。

活動邀請「阿媽講古予你聽」Podcast主持人李苑芳、兒童文化研究社人權繪本小組講師鄭宜君與來腳拖團團長吳易琴共同參與。首場活動由李苑芳擔任講師，帶領親子共讀她創作的台語繪本「足芳的」與其他作品，學前幼兒重點

放在學習認識自我與周遭世界，學齡兒童則學習理解不同生命，學習尊重他人。鄭宜君則帶領大家從熟悉的生活情境出發，結合繪本朗讀、手指謠與繪畫創作，逐步探討親子關係、校園互動、戰爭與和平等議題，並引導兒童藉由繪畫來分享心中的想法與感受，學習肯定自我的價值。

夾腳拖團團長吳易琴將以台語朗讀「說好不哭」與「暗暎」，帶領兒童思考在面對流言、偏見與群體壓力時，如何保持好奇心、勇氣與獨立判斷的能力。其中「說好不哭」取材自白色恐怖受難者陳欽生的生命故事，傳

名城有線電視綜合台	
115年8月18日 CH33 節目表	
07:00~08:00	金門go 遊戲 金門高粱的華麗變身
08:00~09:00	海島點將錄
09:00~10:00	咱ㄟ好厝邊 古厝小舖
10:00~11:00	頭家來開講 從副手到卸任 細說施政歷程
11:00~12:00	名城報報
12:00~13:00	玄機醫世
13:00~14:00	玄機醫世
14:00~15:00	尚賢 33
15:00~16:00	尚賢 33
16:00~17:00	帆船選道
17:00~18:00	名城報報
18:00~19:00	頭家來開講 從副手到卸任 細說施政歷程
19:00~20:00	海島點將錄
20:00~21:00	金門go 遊戲 金門高粱的華麗變身
21:00~22:00	咱ㄟ好厝邊 古厝小舖
22:00~23:00	名城報報
23:00~24:00	海島點將錄
24:00~01:00	金湖盃籃球 -3&4 強
01:00~02:00	金門go 遊戲 金門高粱的華麗變身
02:00~03:00	咱ㄟ好厝邊 古厝小舖

責任編輯／蘇冠銘

大家醫計畫優先照護對象 THE FAMILY PHYSICIAN PROGRAM 2.0

三高
three high groups

優先照顧族群
priority groups

多重慢性病老人
elderly with multiple chronic diseases

門診次數高民眾
ambulatory care for high users

糖尿病
Diabetes

初期慢性腎臟病
patients with early-stage chronic kidney disease

3-5歲兒童
children aged 3 to 5

由健保署分階段名單
交付醫療院所

醫療院所收案並
主動通知

金門縣衛生局 關心您

健康篩檢有補助 相揪逗陣來守護

請攜帶健保卡

胃幽門螺旋桿菌檢查終身一次

●45-74歲糞便抗原檢測

篩檢院所：金門醫院(癌篩櫃台)、各衛生所、三大診所、吾家診所、陳水湖診所

糞便潛血檢查每2年補助一次

●40-44歲有大腸癌家族史

●45-74歲民眾

篩檢院所：金門醫院(癌篩櫃台)、各衛生所、三大診所、吾家診所、健康診所、陳水湖診所、台大中心診所

金門縣衛生局關心您 經費來自菸品健康福利捐 〈廣告〉 政令宣導廣告