

審查116年度概算 陳福海強調為金門長遠奠基

線服務及金門長遠發展的事情，不能因為怕花錢而不做；只要依法可行、方向正確、對金門有利，就應勇於面對、承擔，把有限資源轉化為地方長期發展的基礎。

縣長陳福海表示，縣府近年持續強化財政管理、盤整建設優先順序，並積極與中央溝通協調爭取資源，財政條件逐步改善值得肯定，但「有錢」更需要懂得如何花錢。從過去到現在，縣府整體預算規模已有明顯成長，然而政府服務的對



金門縣政府召開116年度概算總審查會，由縣長陳福海主持。（陳冠霖攝）

結構調整，過去由中央高度補助的部分計畫，未來地方可能必須負擔更高比例，甚至逐步回歸地方自籌。因此各局處不能停留在「中央有補助就爭取」的思維，而應進一步評估計畫對金門是否真正有需要、後續地方能不能長期負擔。縣府施政必須看得比一個年度更遠，各局處首長現在就要開始預判未來3年、5年的地方及財政變化，將可能增加的政策負擔、營運成本及制度調整提早納入規劃，不能等到中央補助比例改變後才被動因應。

陳福海進一步指出，環保局、衛生局、消防局、警察局、林務所、養工所等單位，都是維繫金門日常生活品質及公共安全的重要基礎。消防救災及警政治安需要政府做堅強後盾，衛生及食品安全需要足夠的檢驗量能與儀器設備，林務所及養工所等第一線單位也需要適切機具與人力。「工欲善其事，必先利其器」，縣府可以節省不必要的開支，但不能省掉第一線真正需要的工具與資源，否則表面上省下預算，最後付出的可能是更高的行政及社會成本。

會中另針對新成立的運動發展中心人力、場館維護及設備改善等需求進行討論。陳福海指出，運動發展中心的定位已不只是傳統體育場館管理，而是要進一步串聯五個鄉鎮，推動全民運動與全民健康，因此組織、人力、財務及場館管理都需要逐步建立完整架構。對於第一線提出場館設備汰換及維護需求，他要求相關單位依實際需要重新盤整，只要確有必要，就應提出完整計畫及經費需求，而非因組織剛成立及人力編制尚未完整，就讓問題持續存在。

針對殯葬服務，陳福海支持從制度面改善第一線人員工作負荷，以及火化後相關灰渣專業處理等需求，陳福海認為透過適度委外倘若可以兼顧服務品質、專業處理及減輕同仁長期夜間、假日勤務負擔等，就應建立制度辦理。他表示，一筆金額不大的經費就能解決第一線長期存在的問題，更能讓公共服務制度化、專業化，這筆花費就應該支持。

財政收入方面，受到財政收支劃分制度調整影響，中央統籌分配稅款、一般補助款及計畫型補助款等整體財源較前一年度增加。陳福海肯定財政、主計及相關團隊近年在財政管理、預算盤整及中央資源爭取上的努力。他提醒各單位，財源增加更要提高資源配置品質，不能因為帳面上的錢增加，就降低預算審查標準。

陳福海強調，「政府是永續的，不只是看當下」，116年度概算不只要看當下一年，更要看未來三年、五年，更重要的是要為金門留下什麼。任期有終點，但公共服務、財政責任及地方發展不會因為首長更替而停止。因此現階段縣府團隊更要把握時間，把必要的事情做好，把需要的設備補足，把第一線人力與工作環境照顧好，同時將能夠制度化的政策建立起來。他期勉各局處首長勇於提出問題與方案，不要因為困難就停在原地；只要是依法行政、真正回應鄉親需求，且能為金門未來奠定更好基礎的事情，縣府就應該勇於承擔，讓每一筆預算都能成為金門持續向前的力量。

象、社會福利、公共建設及各項固定支出亦同步增加，因此不可能只看到歲入增加，就認為所有支出都可以跟著擴張。每一筆預算投入之前，都應該重新思考必要性、可行性及實際效益，尤其資本支出一旦形成，後續往往還伴隨著維護、營運及人力成本，更需要審慎評估，「不是把錢花出去就叫做建設，而是花了以後，不能讓金門變得更好、更友善、更永續」。

陳福海指出，中央統籌分配稅款增加，並不代表地方財政從此沒有壓力。隨著中央與地方財政政策能夠穩定延續。

金門縣政府日前召開116年度概算總審查會，由縣長陳福海主持。會議中，陳福海強調，縣府近年持續強化財政管理、盤整建設優先順序，並積極與中央溝通協調爭取資源，財政條件逐步改善值得肯定，但「有錢」更需要懂得如何花錢。從過去到現在，縣府整體預算規模已有明顯成長，然而政府服務的對

金門縣政府日前召開116年度概算總審查會，由縣長陳福海主持。會議中，陳福海強調，縣府近年持續強化財政管理、盤整建設優先順序，並積極與中央溝通協調爭取資源，財政條件逐步改善值得肯定，但「有錢」更需要懂得如何花錢。從過去到現在，縣府整體預算規模已有明顯成長，然而政府服務的對

金門縣政府日前召開116年度概算總審查會，由縣長陳福海主持。會議中，陳福海強調，縣府近年持續強化財政管理、盤整建設優先順序，並積極與中央溝通協調爭取資源，財政條件逐步改善值得肯定，但「有錢」更需要懂得如何花錢。從過去到現在，縣府整體預算規模已有明顯成長，然而政府服務的對

金門縣政府日前召開116年度概算總審查會，由縣長陳福海主持。會議中，陳福海強調，縣府近年持續強化財政管理、盤整建設優先順序，並積極與中央溝通協調爭取資源，財政條件逐步改善值得肯定，但「有錢」更需要懂得如何花錢。從過去到現在，縣府整體預算規模已有明顯成長，然而政府服務的對

金門縣政府日前召開116年度概算總審查會，由縣長陳福海主持。會議中，陳福海強調，縣府近年持續強化財政管理、盤整建設優先順序，並積極與中央溝通協調爭取資源，財政條件逐步改善值得肯定，但「有錢」更需要懂得如何花錢。從過去到現在，縣府整體預算規模已有明顯成長，然而政府服務的對

金門縣政府日前召開116年度概算總審查會，由縣長陳福海主持。會議中，陳福海強調，縣府近年持續強化財政管理、盤整建設優先順序，並積極與中央溝通協調爭取資源，財政條件逐步改善值得肯定，但「有錢」更需要懂得如何花錢。從過去到現在，縣府整體預算規模已有明顯成長，然而政府服務的對

金門縣政府日前召開116年度概算總審查會，由縣長陳福海主持。會議中，陳福海強調，縣府近年持續強化財政管理、盤整建設優先順序，並積極與中央溝通協調爭取資源，財政條件逐步改善值得肯定，但「有錢」更需要懂得如何花錢。從過去到現在，縣府整體預算規模已有明顯成長，然而政府服務的對

金門縣政府日前召開116年度概算總審查會，由縣長陳福海主持。會議中，陳福海強調，縣府近年持續強化財政管理、盤整建設優先順序，並積極與中央溝通協調爭取資源，財政條件逐步改善值得肯定，但「有錢」更需要懂得如何花錢。從過去到現在，縣府整體預算規模已有明顯成長，然而政府服務的對

金門縣政府日前召開116年度概算總審查會，由縣長陳福海主持。會議中，陳福海強調，縣府近年持續強化財政管理、盤整建設優先順序，並積極與中央溝通協調爭取資源，財政條件逐步改善值得肯定，但「有錢」更需要懂得如何花錢。從過去到現在，縣府整體預算規模已有明顯成長，然而政府服務的對

金門縣政府日前召開116年度概算總審查會，由縣長陳福海主持。會議中，陳福海強調，縣府近年持續強化財政管理、盤整建設優先順序，並積極與中央溝通協調爭取資源，財政條件逐步改善值得肯定，但「有錢」更需要懂得如何花錢。從過去到現在，縣府整體預算規模已有明顯成長，然而政府服務的對

金門縣政府日前召開116年度概算總審查會，由縣長陳福海主持。會議中，陳福海強調，縣府近年持續強化財政管理、盤整建設優先順序，並積極與中央溝通協調爭取資源，財政條件逐步改善值得肯定，但「有錢」更需要懂得如何花錢。從過去到現在，縣府整體預算規模已有明顯成長，然而政府服務的對

金門縣政府日前召開116年度概算總審查會，由縣長陳福海主持。會議中，陳福海強調，縣府近年持續強化財政管理、盤整建設優先順序，並積極與中央溝通協調爭取資源，財政條件逐步改善值得肯定，但「有錢」更需要懂得如何花錢。從過去到現在，縣府整體預算規模已有明顯成長，然而政府服務的對

金門縣政府日前召開116年度概算總審查會，由縣長陳福海主持。會議中，陳福海強調，縣府近年持續強化財政管理、盤整建設優先順序，並積極與中央溝通協調爭取資源，財政條件逐步改善值得肯定，但「有錢」更需要懂得如何花錢。從過去到現在，縣府整體預算規模已有明顯成長，然而政府服務的對

金門縣政府日前召開116年度概算總審查會，由縣長陳福海主持。會議中，陳福海強調，縣府近年持續強化財政管理、盤整建設優先順序，並積極與中央溝通協調爭取資源，財政條件逐步改善值得肯定，但「有錢」更需要懂得如何花錢。從過去到現在，縣府整體預算規模已有明顯成長，然而政府服務的對

金門縣政府日前召開116年度概算總審查會，由縣長陳福海主持。會議中，陳福海強調，縣府近年持續強化財政管理、盤整建設優先順序，並積極與中央溝通協調爭取資源，財政條件逐步改善值得肯定，但「有錢」更需要懂得如何花錢。從過去到現在，縣府整體預算規模已有明顯成長，然而政府服務的對

金門縣政府日前召開116年度概算總審查會，由縣長陳福海主持。會議中，陳福海強調，縣府近年持續強化財政管理、盤整建設優先順序，並積極與中央溝通協調爭取資源，財政條件逐步改善值得肯定，但「有錢」更需要懂得如何花錢。從過去到現在，縣府整體預算規模已有明顯成長，然而政府服務的對

金門縣政府日前召開116年度概算總審查會，由縣長陳福海主持。會議中，陳福海強調，縣府近年持續強化財政管理、盤整建設優先順序，並積極與中央溝通協調爭取資源，財政條件逐步改善值得肯定，但「有錢」更需要懂得如何花錢。從過去到現在，縣府整體預算規模已有明顯成長，然而政府服務的對

金門縣政府日前召開116年度概算總審查會，由縣長陳福海主持。會議中，陳福海強調，縣府近年持續強化財政管理、盤整建設優先順序，並積極與中央溝通協調爭取資源，財政條件逐步改善值得肯定，但「有錢」更需要懂得如何花錢。從過去到現在，縣府整體預算規模已有明顯成長，然而政府服務的對

社址：(082) 237-4388
服務電話：(082) 237-4388

金門縣金湖鎮成功村一號

中華民國一五五年九月十日

星期四

第 二二二二八 號

KINMEN DAILY NEWS

發行人：陳欽進

社 長

今日二大張售新台幣六元

印刷者：本報印刷廠

金門日報

廣告刊登

4 712826 389011

QR Code

LINE

多元服務管道，輕鬆聯絡

①LINE加好友：@127rcmat

②電話洽詢：082-332374#209

③電子郵件：tsay1119@ms35.hinet.net

民曆紀事

喜神：正南
財神：正西
日煞：西方
日沖：蛇26歲

宜：祭祀 開光 祈福 設醮 出行 沐浴

不宜：嫁娶 理髮

金門縣政府旅台鄉親

北部服務中心
02-29150045

金門縣政府旅台鄉親

中部服務中心
0932-622-137

金門縣政府旅台鄉親

南部服務中心
0928-730-881

台北榮總金門鄉親服務台
(02)2875-7814

安寧巡迴服務專線 衛生局
0988-262-115(洪主任)

法務部調查局檢舉專線
0800-007-007

金門縣政府廉政專線
325538

金門縣警察局
325341・372218

刑警大隊 325652

反詐騙專線
165・110

交通隊 320870

金門縣消防局 324021

金門第九海巡隊
334261・336288

363816

金門縣港務處
332268

金門縣消費者服務中心
電話 1950

部立金門醫院
332546-7

金門殘障服務協會
330765

金門縣路燈道路養護
小組免費服務專線
0800-020-120

金門縣殘障專用公車
預約服務專線
0800-811-100

金門縣政府菸酒檢舉
專線 082-322976

勞工行政服務專線
373291

社會福利服務專線
324648

金門縣康復之友協會
334380

金門就業中心專線
311119

本報意見稿服務電話
332374

陸軍金防部戰車營

戰二連射擊公告

日期：9月10、11日

時間：0900~1700

地點：峰上灣海城實地對海實彈射擊請鄰近居民及海上作業船隻勿開聲或區域

三房兩廳、兩房兩廳

低總價~近金寧中小學

0933-045800 林內廚具

082-336326 和成衛浴

設有除濕機排水孔

欣尚宏建設有限公司

把救護資源留給最需要的人

珍惜救護資源 尊重救護專業

因災害或意外事故急待救護

孕婦急產

路倒或傷病無法行動者

其他急重症傷病患

金門縣消防局 關心您 政令宣導廣告

良金收場

100%酒糟牛肉乾

工廠總店：082-335886 貞節牌坊店：082-324080

HITACHI 日立冷氣 大贈送

2026 2.1 ▶ 4.30 止

凡購買日立變頻式冷氣、分離式冷氣乙組即可獲得各樣好禮，早買早享受！

日立變頻冷暖、虎牌電子鍋、日立無線吸塵器、哈根達斯電風扇、伊萊克斯智能電茶壺、飛利浦氣炸鍋

本店可使用優惠券 冷氣政府汰舊換新補助3000元 貨物稅免稅2000元 最高補助

國光電器行 電話：082-325600

金門縣金城鎮民權路226巷3弄8號

小心腸病毒!

有以下症狀，可能感染腸病毒

發燒、腹瀉

口腔小水泡或潰瘍

手腳膝蓋水泡或紅疹

腸病毒重症前兆!

嗜睡、意識不清

沒有活力、手腳無力

呼吸急促、心跳加快

肌躍型抽搐

持續嘔吐

如有以上症狀，應落實生病在家休息，如有重症前兆請儘速就醫!

政令宣導廣告

2025.03

良金收場

100%酒糟牛肉乾

工廠總店：082-335886 貞節牌坊店：082-324080

HITACHI 日立冷氣 大贈送

2026 2.1 ▶ 4.30 止

凡購買日立變頻式冷氣、分離式冷氣乙組即可獲得各樣好禮，早買早享受！

日立變頻冷暖、虎牌電子鍋、日立無線吸塵器、哈根達斯電風扇、伊萊克斯智能電茶壺、飛利浦氣炸鍋

本店可使用優惠券 冷氣政府汰舊換新補助3000元 貨物稅免稅2000元 最高補助

國光電器行 電話：082-325600

金門縣金城鎮民權路226巷3弄8號

失智照顧不孤單，長照資源在身邊

Dementia Care: Never Alone, Always Supported.

懷疑失智 找 失智共照中心

輕度失智 去 失智據點

長照需要 撥 1966

Concerned about symptoms? Find a Dementia Care Center.

Diagnosed with mild dementia? Visit a Dementia Service Hub.

In need of long-term care? Dial 1966.

衛福部長照服務資源地理地圖 TLC-GIS

金門縣失智據點連絡資訊

金門縣長照照顧管理中心

金門縣衛生局 關心您 廣告

眺望金門大橋 夜景 In Kinmen

御璽園

六十戶超大社區 | 2800m² 廣闊中庭

警衛保全 | 平面車位 | 垃圾處理

3房2廳2衛 | 賞屋專線：0932785400

失智照顧不孤單，長照資源在身邊

Dementia Care: Never Alone, Always Supported.

懷疑失智 找 失智共照中心

輕度失智 去 失智據點

長照需要 撥 1966

Concerned about symptoms? Find a Dementia Care Center.

Diagnosed with mild dementia? Visit a Dementia Service Hub.

In need of long-term care? Dial 1966.

衛福部長照服務資源地理地圖 TLC-GIS

金門縣失智據點連絡資訊

金門縣長照照顧管理中心

金門縣衛生局 關心您 廣告

訂閱本報刊登廣告請多就近利用各地區代辦處

本報廣告組 電子信箱 tsay1119@ms35.hinet.net

LINE官方帳號 @127rcmat

金寧地區 金沙地區 烈嶼地區 請洽報社 電話：332374

金湖鎮 成功村1號

金城地區 電話：328728 金城鎮 民族路90號

金湖地區 電話：331525 金湖鎮 山外里山外2-7號

夏興地區 電話：331818 0905372050 金湖鎮夏興84號

正視遊民露宿街頭的隱憂



社論

昔日，金門是戰地，實施「戰地政務」軍管，為了安全考量，嚴防敵人滲透，一般外人嚴禁入境，島上居民到台灣探親訪友或升學就業，都需辦理「出境證」，才能搭乘軍艦往返；尤其，夜間實施「宵禁」，軍方在道路設有管制哨，有風吹草動，衛哨兵下達三聲「口令」，來者答錯即可開槍格殺勿論，金門治安好到足以「夜不閉戶」，為外人所欣羨。

民國八十一年，金門終止「戰地政務」實驗，島上結束軍管，大量撤軍，回歸民主憲政，開放縣長民選，也對外開放觀光，國人可憑身分證前來觀光旅遊。尤其，隨著海峽兩岸關係逐步和緩，民國九十年開辦試辦金廈「小三通」，金門成為兩岸人、貨「中轉」的捷徑，「尚義機場」更成為國內第二繁忙的機場，過境旅客形形色色，有從大陸來的遊客，把「苦光樓」展示櫥窗內胡連上將的「青天白日勳章」偷走；也有從台灣來的盜賊，偷挖先賢古墓；更有外省跑單幫的「水客」，多次夾帶走私活體小動物等等，諸多違法新聞見諸媒體，讓金門的社會治安令人憂心，較諸於軍管時期，已是不可同日而語。

胡建擔任「金門防衛司令部」司令官期間，鼓勵居民「種高粱、換大米」，在舊金城興建酒廠，製麵釀造高粱酒，因「香醇天下有，無如寶月泉」，所釀造的「金門高粱酒」名聞中外，年營業額高達新台幣百餘億元，盈餘貢獻縣庫，開創傲視全國的福利措施，大家安居樂業，島上沒有乞丐，也沒有遊民。

然而，曾幾何時，近年來隨著外來人口大量增加，車站、涼亭、寺廟陸續出現有人夜宿，其中有男的、也有女的，都是外縣市前來滯留，常常衣衫襤褸、蓬頭垢面，在一個地方被驅趕，拎起睡袋轉往下一個棲息地。

舉例而言，近幾年來，金湖鎮塔后、下莊社區的涼亭、公車站亭及寺廟，都出現有人夜睡，餓了向附近住家索取剩飯，或拿廟裡的供品充飢；山外公車站則出現一對母女，白天對著大街嘶吼亂叫，夜晚就在車站席地而睡；同樣的，市街常見一位蒼蒼鬍子的老人，身背睡袋和拾著生活用品，向商家請求幫買張機票回台灣，誰知真假？抑或是詐騙手法？

最近，新市籃球場邊木棉道上，有二座公告看板，有一位好手、好腳的年輕人，夜裡裹著睡袋在遊客歇息的長條椅上睡覺，日上三竿猶未醒，最為引人矚目，是他用公告看板的電源插座炊事烹煮，且大刺刺地在黃海路超商門柱的水龍頭取水抹身洗澡，多次經民眾舉報被帶進警所，出來後依然故我。也許，其行為是有礙市容觀瞻，但憲法保障人民有人身、居住及遷徙自由，他來金門，睡在木棉道上，既沒偷、也沒搶，並非現行犯，誰能限制其人身自由？

其實，類似失業露宿街頭的「無家者」，被稱為「遊民」或「街友」，在全台或全世界一線城市皆為存在的現象。諸如「台北車站」和「艋舺公園」及許多地下道隨處可見，不值得大驚小怪。據衛福部統計資料顯示，近年來全台「街友」總數在六千五百人左右，普遍是因年老或傷病謀職不易失業、身心障礙、家庭破碎而流落街頭，各縣市政府雖訂有《社會救助法》可申請收容或救助，但程序繁複，且門檻太高，畢竟，他們繳不起房租，沒有住所，欠缺連絡地址，如何申請？而且，許多人也不願被安置，因被收容集中管理，不能抽菸、也不能喝酒，仿如被囚禁在監牢，因而寧願在街頭遊蕩，較為自由自在。

如今，金門不再是戰地，對外門戶完全洞開，不僅國人憑身分證可自由出入，少部分滯留露宿街頭的「遊民」，其處境堪憐，雖不偷、不搶，只是影響市容觀瞻，卻值得相關單位正視，應本諸人道精神，拿出辦法給予關懷、安置，以防範衍生治安、衛生、環保等社會問題！

勇闖大膽島邀民眾登島闖關 結合健走與解謎



記者許峻魁／金城報導

由運動部攜手金門縣水域遊憩發展協會舉辦的「勇闖大膽島、海上前線運動嘉年華」活動，將於在10月9日至11日，連三天在水頭碼頭（舊港區）以及大膽島上登場。主辦單位水域遊憩發展協會昨（9）日在金門港旅運中心召開記者會，對外宣布活動相關內容，並自即日起開放受理民眾報名（登島活動需付費、限本國籍）參加。主辦單位表示，活動期間預計每天至少3至6趟次，估計可吸引約800人次登島。

「勇闖大膽島、海上前線運動嘉年華」活動記者會昨日由金門縣水域遊憩發展協會理事長楊漢威、金門縣政府觀光處處長許鎮鑫、行政院金馬聯合服務中心執行長吳增允等人共同召開。

楊漢威指出，大膽島上的活動路線將會串聯神泉茶坊、生明路、明威公園、大膽播音站、南15據點以及生明路等景點。沿途不只是健走，更加入密令解碼、突破封鎖、地標辨識、前線偵察、心戰傳聲、模擬打靶等體驗，讓參加者一邊闖關、一邊探索島上的戰地遺跡。該活動希望讓戰地不只是只有回憶，還能成為全民運動場。從大膽播音站，參加者可以認識過去特殊的戰地文化；抵達生明路後，還要完成最後的闖關挑戰，集滿任務章、取得完賽認證，並獲得精美完賽禮。整段行程就像走進一場實境冒險，讓歷史不只停留在解說牌上，而是成為可以親自參與的體驗。

主辦單位表示，三天的活動期間將根據潮汐規劃每天的登島趟次，水頭碼頭舊港區將同步打造全民運動嘉年華，規劃特色市集、文化互動、軍事體驗、模擬射擊及趣味闖關等內容，讓未報名登島的民眾或是外賓遊客亦能前往主會場參加活動，感受前線氛圍。登島行程採實名制預約及分梯登島，名額有限，可線上報名或撥打電話（082-3134343）洽詢。

觀光處長許鎮鑫感謝主辦單位細心規劃，並指出大膽島擁有特殊的戰地歷史與海島景觀，透過任務健走與互動闖關，可以讓登島的遊客以更有趣、更有參與感的方式來認識大膽島，還能進一步串聯金門的住宿、餐飲、交通及地方消費。

行政院金馬聯合服務中心執行長吳增允表示，活動以健走、定向探索、觀察判讀及團隊合作融入戰地場域，參加者不只是走完全程，更要動腦、協作及完成任務，讓運動變得更有意思，很適合親子、青年及一般民眾共同參加。

協理理事長楊漢威表示，「勇闖大膽島」展現勇氣、堅毅與團隊合作精神，與金門一路走來的歷史相互呼應，期待透過活動，讓更多人看見金門的文化特色與地方品牌。他表示，此次大膽島活動的歷史與地方品牌，便是將大膽島整體島嶼打造為大型戶外任務場域，參加者將從水頭碼頭搭船登島，登島後領取專屬任務護照，化身「前線任務員」，依序挑戰「接受任務、破解情報、突破挑戰、前線探索、完任務、傳遞和平」等關卡，在健走與闖關過程中，深度體驗大膽島獨特的戰地歷史與海島風貌。

金門女路 後浦走讀探索女性生命與歷史足跡



金門縣婦女福利服務中心辦理「女路金門、海島時光軌跡」活動，以「金門女路」女性生命走讀」為主軸，帶領參與者走進金馬路，從女性生命經驗與生活記憶出發，透過走讀、踏查及地方故事分享，重新認識金門不同時代女性在家、勞動、經濟、社區及社會發展中所扮演的角色，讓過去較少被看見的女性身影，重新走入地方歷史與文化記憶。

此次活動由金門縣政府社會處處長王慈總及婦幼社長科長李品宜共同參與，從性別平等、婦女權益及婦幼福利等面向，與學員一同走進金城街區，透過實際場域探索女性與土地、家庭及社會之間的關係。活動特別邀請金門縣議員唐麗輝擔任講師，她長期關注婦女權益、性別平等、新住民及婦幼福利等議題，並持續投入地方公共事務；此次以自身推動婦女相關議題的經驗，帶領學員從性別觀點重新閱讀金門歷史，思考女性在地方發展中的位置與價值。

金門縣婦女福利服務中心表示，金門擁有豐富的歷史文化與人文地景，然而過去的地方歷史書寫，多半聚焦於男性人物、戰地歷史及重大事件，女性在家庭、勞動、經濟及社區生活中長期付出的心力，往往較少成為歷史敘事的主角。因此，「女路金門、海島時光軌跡」希望透過「走進地方」的方式，重新找尋女性曾經生活、工作與付出的足跡，讓熟悉的街道、建築及生活場域，成為認識女性生命故事的重要入口。

活動從模範街出發，沿著金城街區展開一站不同於以往的地方走讀。第一站來到金城茶葉市場，唐麗輝從市場日常生活切入，引導學員觀察女性攤商、採買及家庭經濟等面向，從一茶一飯的生活細節，看見女性長期投入家庭照顧及經濟勞動所扮演的重要角色。市場不只是日常採買的重要場所，也承載著許多女性工作、人際互動及生活記憶。

走訪邱良功母節孝坊時，則從歷史建築背後的女性故事出發，認識傳統社會對女性貞節、婚姻及家庭角色的規範。唐麗輝引導學員思考不同時代女性所面對的社會期待，以及「女性不能選擇自己的人生」等性別議題，從歷史脈絡理解女性處境的變化，進一步思考現代社會性別角色的轉變。

接續為總兵署周邊老街，走讀延伸至戰地政務時期的家庭與社會生活。透過時代背景與地方生活的交織，讓學員了解在社會環境變動的下一，女性如何承擔家庭照顧、維持家計及支持家庭生活。這些看似平凡的日常，其實也是金門歷史的重要組成，女性雖然較少出現在傳統歷史紀錄中，卻一直以不同方式參與並支撐地方社會的運作。

最後一站來到觀洋樓，將走讀視角從歷史延伸至現代。透過實際經營案例與現場交流，讓學員看見現代女性如何運用自身專長，將地方文化、傳統元素與創業實踐結合，在文化傳承的同時，創造屬於自己的新生活與事業。從傳統家庭角色到現代女性自主發展，女性於不同時代所展現的韌性、能力與行動力，在這趟走讀過程中逐漸浮現。

活動過程中，學員紛紛分享參與走讀後的感想。有學員表示，過去經過金城街區時，多半只是將這些場域視為熟悉的生活景觀，透過此次活動才發現，原來街道、建築與生活背後，都蘊含著許多女性的生活故事與生命記憶。也有學員提到，過去對金門歷史的認識多集中於戰地及男性人物，這次從性別視角重新觀看地方歷史後，更能理解女性所付出的努力與貢獻。

婦女服務中心表示，「女路金門、海島時光軌跡」期待成為持續發掘金門女性故事的起點，讓民眾在熟悉的街道中看見不同風景，在地方歷史中發現過去容易被忽略的女性身影。從一條「女路」開始，重新理解女性與土地、家庭、社區及時代之間的關係，讓更多的生命故事共同構成金門完整而豐厚的地方記憶，以及讓性別平等真正走進地方、融入生活。

金門婦女會慈善舞蹈公益巡迴 溫馨陪伴長者迎中秋

記者許峻魁／綜合報導

甫榮獲15年金門縣長府活耀老花競賽活動金牌獎的社團法人金門縣婦女會，於9月8、9日兩天，帶著金光閃閃的舞碼「厝烏仔的春天」，抵達福田家園與松栢園，展開今年第3、4場的慈善舞蹈公益巡迴之旅。活動以舞蹈結合在地文化與健康促進為主軸，再次獲得熱烈迴響，現場歡聲不斷，氣氛溫馨感人。

2023「慈善舞蹈公益巡迴」巡迴列車由金門縣文化局指導、金門縣婦女會主辦，在理事長劉湘金帶領下，女會主辦，在理事長劉湘金帶領下，二十餘位團員以今年推出的全新舞碼，並融合地方特色的道具，在中秋節前於福田家園及松栢園溫馨展開，受到福田家園主任陳長源、松栢園主任施志宏、社員工、照護員及住民長者的熱烈歡迎。

活動首先由婦女會舞蹈團員展演「厝烏仔的春天」揭開序幕。由婦女會姐妹們自編、自導、自演，充滿鄉土韻味、活潑動感十足的舞碼，演繹由晨鳥喚醒金門大地，雷聲敲響活潑春天，金門人勤奮工作、家庭祥和、歡享生命、快樂生活在美麗的島嶼上，是新生命的起點與整年收成好兆頭的故事。

這群熱愛生活、活力滿滿的「不老女神」們，帶著最燦爛的笑容與自信，特別將金門的地文化元素融入表演中，透過豐富多面向的音樂，結合生活意象舞動，呈現健康動人的生活觀，展現出金門女性溫柔卻堅韌勤勞的精神與熱情，並喚起長者深刻的生命記憶。現場掌聲不斷，氣氛熱烈。

除舞蹈表演外，另精心安排多元

互動內容，強化與長者的情感連結。由黃利莉、蔡麗娟老師帶領的「四季紅」帶動跳，讓長者隨旋律擺動身體，現場氣氛逐步升溫。此外，莊招治及蔡秀雲老師搭配童謠口訣「一放雞、二放鴨、三展翅、四相疊、五搭胸、六拍手、七紡紗、八摸鼻、九咬耳、十扶取、十一拍腳腿、十二啣兩粒粟兩粒」，引導長者及身心障礙者揮舞雙手，隨著律動舞蹈，讓他們擺動身體，近距離感受藝術帶來的快樂與溫暖，在遊戲與笑聲中重溫童年回憶。整場活動融合舞蹈、律動與饒富趣味的童謠，不僅具娛樂性，更富文化與情感意義。

此外，婦女會團員自製金門特色傳統風味「紅龜粿」與水果作為小禮物贈予現場人員，並預祝大家中秋節快樂。這份貼心的贈禮與祝福，讓活動帶入了歡樂的最高潮。

福田家園頒贈感謝狀答謝金門縣婦女會的慈善舞蹈公益演出，感謝她們以精彩表演演繹豐富身心障礙及長者生活，帶來歡樂與溫馨時光。

金門縣婦女會表示，2023「慈善舞蹈公益巡迴」後續將在9月11日於金沙日照中心、9月14日於大同之家舉行。期盼透過巡迴演出，把姐妹們日常累積的健康成果呈現給大家面前，並將文化藝術持續帶入更多角落，陪伴長者共享美好時光。



中秋佳節將至，為關懷弱勢家庭生活所需，金門縣政府持續推動節慶慰問工作，昨（9）日由縣長夫人許梨羹代表縣長陳福海，偕同社會處長王茲總、金湖鎮長陳文顯及金湖鎮公所社會課長許晏瑜等人，前往金湖鎮境內探訪低收入戶家庭，親自致贈慰問金，並提前向鄉親送上中秋佳節祝福，讓弱勢家庭感受到縣府及公所關懷與溫暖。

慰問過程中，許梨羹親切與受慰家庭話家常，關心居民近期生活情形及家庭經濟狀況，並仔細了解實際生活需求。對於有需要協助的家庭，也責成社會處持續掌握情況，適時提供相關社會福利、補助及服務資源，協助弱勢家庭減輕生活負擔，讓社會福利照顧能夠真正落實到有需要的家庭。

許梨羹表示，中秋節是家人團聚、共享天倫的重要節日，縣府除了推動各項社會福利政策，也希望透過節慶慰問，主動走進社區、關懷弱勢家庭，讓鄉親在佳節前夕感受到來自縣府的心意。她也祝福受慰家庭及所有鄉親中秋佳節平安順心、闔家幸福。

金湖鎮長陳文顯表示，感謝縣長陳福海長期重視弱勢家庭照顧，並透過節慶慰問實際了解民衆生活需求，讓社會福利工作不只是提供補助，更能從關懷與陪伴出發，協助弱勢家庭面對生活中的各項挑戰。

陳文顯指出，目前金湖鎮列冊低收入戶共有28戶，公所將持續配合縣府社會福利政策，主動關懷有需要的家庭，並依個案實際情況協助連結相關資源，期盼透過政府與社區共同努力，提供弱勢家庭更完善的支持與照顧，陪伴家庭逐步走向自立。

金湖鎮公所也提醒，若有受慰民衆因故無法於慰問當日領取慰問金，將由公所社會課協助代為發放，以確保政府關心意能確實送達每一戶家庭。

金門縣政府表示，照顧弱勢、扶助家庭是縣府持續推動的重要工作，未來將持續結合縣府及各鄉鎮公所力量，深入社區了解民衆需求，透過社會福利、急難救助及相關支持服務，協助弱勢家庭穩定生活。期盼社會各界共同響應關懷弱勢的行動，讓每一個家庭都能在世界共同慶中感受到溫暖與祝福，共同營造友善、溫馨且充滿關懷的金門社會。

縣長夫人許梨羹、金湖鎮長陳文顯及社會處長王茲總偕同金湖鎮公所社會課長許晏瑜致贈中秋

（金湖鎮公所提供）

許梨羨表示，中秋節是家人團聚、共享天倫的重要節日，縣府除了推動各項社會福利政策，也希望透過節慶慰問，主動走進社區、關懷弱勢家庭，讓鄉親在佳節前夕感受到來自縣府的心意。她也祝福受慰家庭及所有鄉親中秋佳節平安順心、闔家幸福。

金湖鎮長陳文顯表示，感謝縣長陳福海長期重視弱勢家庭照顧，並透過節慶慰問實際了解民衆生活需求，讓社會福利工作不只是提供補助，更能從關懷與陪伴出發，協助弱勢家庭面對生活中的各項挑戰。

金湖鎮公所也提醒，若有受慰民衆因故無法於慰問當日領取慰問金，將由公所社會課協助代為發放，以確保慰問心意能確實送達每一戶家庭。

金門縣政府表示，照顧弱勢、扶助家庭是縣府持續推動的重要工作，未來將持續結合縣府及各鄉鎮公所力量，深入社區了解民衆需求，透過社會福利、急難救助及相關支持服務，協助弱勢家庭穩定生活。期盼社會各界共同響應關懷弱勢的行動，讓每一個家庭都能在重要節慶中感受到溫暖與祝福，共同營造友善、溫馨且充滿關懷的金門社會。

縣長夫人許製美、金湖鎮長陳文顧及社會處長王茲總偕同金湖鎮公所社會課長許晏瑜致贈中秋慰問金。

（金湖鎮公所提供）

新市商團發展協會

舉辦

中秋博餅活動

月國人團圓
博餅樂無邊

精彩禮
等
你來拿!

假日市集
逛市集、吃美食
買好物、樂趣多!





活動日期

星期五	星期六	星期日
9/11	9/12	9/13
五	六	日

每日時間

18:30
|
20:30

狀元大PK

三天的狀元最後一天
20:30 **PK**
再進行一輪PK!

或由最大狀元者得勝
🏆 獲得 **iPad air**

其他狀元可獲得
金門高粱乙瓶

終極大獎

最大狀元得勝

iPad air

(空瓶以現場公倉為準)

其他狀元可獲得

金門高粱

乙瓶



**假日市集
精彩登場!**

在地美食



文創小物



親子遊戲



音樂表演



**好吃、好玩
通通有!**

好吃 × 好玩 × 好禮
一起來新市公園，過中秋! ❤️

新市商團發展協會將於新市公園舉辦「新市商圈假日市集×
中秋博餅」活動。

(金湖鎮公所提供)

循傳統祭祀好兄弟。(許峻魁攝)

、柳枝等，讓好兄弟在海上遇特殊狀況能使用。



農曆7月28日，古崗聚落依

海洋祭祀的信仰習俗，地區一般稱為「拜海」，許多靠近海濱的聚落多有類似的習俗。古崗聚落的村民們表示，古崗當地一年會有兩次，一次是在農曆三月二十三、四日，於金湯港拜海境祭媽祖、土地公；另一次則是農曆7月28日的大垵拜海境。雖然隨著時代改變，村里討海人變少，但古崗村民依舊辦理，除祈求平安外，也讓這傳統民間信仰習俗延續下去。

現場除了常見的牲果飲料等供品之外，比較特殊的是，古崗在地的民衆還準備了急救箱、鏡子、竹子、剪刀、梳洗臉盆水

今彩6/6第1521期開獎號碼

05 06 08 28 29

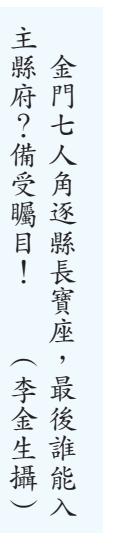
責任編輯／孫珮瑄

根據石崗在地耆老們的說明，竹子是要讓好兄弟在海上能有依附；醫藥箱與剪刀則是讓好兄弟可以自行包紮傷口；鏡子則是作為反光求救之用，這些習俗都是從早期流傳下來的，也是他們當地特殊的漁村文化。

金門七人角逐縣長寶座，最後誰能入主縣府？備受矚目！
（李金生攝）

就必須在北農董事長與立委之間早作選擇，並做好整軍備戰，持續落實下鄉經營，讓當年的支持者快速歸隊，以期重整旗鼓，再下一城，為未來政治路紮實更深厚基礎。

歷次地方大選的黑紀錄，對國民黨是永遠的警示，面對今年群雄並起的局面，國民黨在楊鎮浚從最初策馬入林，到關鍵時刻的懸崖勒馬，基本已完成「安內攘外」，避免同室操戈的重要工作，接下來就看看陳玉珍發揮「金門戰神」的戰鬥實力，拿



讓藝術走進鄉公所 陳秀娟水彩小品展盛大開幕



極東遇見極西！蘭嶼東清國小與上岐國小跨海交流，達悟族師生一行參觀金門景點。（上岐國小提供）



藝術家陳秀娟感謝這次展出的機會，能把作品帶出傳統畫廊，放進鄉親日常洽公的空間。（高凡淳攝）

記者高凡淳／金寧報導

由金門縣美術學會主辦的「陳秀娟水彩小品展」，9月1日起至12月31日於金寧鄉公所一樓大廳展出，8日舉行開幕展，邀集各界來賓及藝術界人士共同參與。展覽將約40幅水彩創作帶進鄉公所，讓藝術走出傳統展覽場域，融入民眾日常洽公空間，也為公部門注入濃厚藝文氣息，歡迎鄉親洽公或閒暇前往觀賞。

展覽開幕當天包含金寧鄉長楊忠俊、行政院金馬聯合服務中心執行長吳增允、金門縣文化局長陳榮昌、金寧鄉代表會主席黃文欣、金寧鄉代表李俊龍、陳秀金、翁明惠、榜林村長楊龍傳、后盤村長許明吉、金寧調解會主席王秀英、金鼎國小校長蔡玉義、金門縣美術學會理事長唐敏達、金門縣水墨畫學會理事長洪明標、金門縣水彩畫學會理事長楊天澤、金門縣水墨畫協會前理事長楊誠國等藝文界人士到場交流，共同為展覽揭開序幕。這次展覽創作陳秀娟老師為金門籍視覺藝術創作者與水彩畫家，其生命背景深具傳奇色彩。她的祖父輩為早年前往南洋發展的「落番客」，本身出生於印尼巴東，約10歲時因排華浪潮舉家遷回金門古區村落定居。這段特殊的南洋成長經驗與金門家鄉記憶，成為她日後藝術創作中深厚且獨特的養分。

陳秀娟於文化大學美術系西畫組畢業後，持續深耕藝術與公益，除了成立個人工作室，亦長年擔任癌症關懷基金會資深志工，並於2020年榮獲金門縣文化局跨縣駐縣交流藝術家殊榮。

陳秀娟老師在創作上兼具寫實與寫意，擅長以中景作為畫面視覺核心，並運用近景引導視線，透過水彩層層暈染的細膩筆觸與明暗光影安排，營造出溫潤、深刻且富有溫度的畫面層次，深刻記錄了土地與居民共同累積的生命記憶。其優異的創作實力亦備受國內外肯定，多幅作品曾入選華陽獎、香港國際水彩雙年展、泰國國際水彩展及台灣世界水彩大賽。

金寧鄉長楊忠俊致詞表示，公共空間除了提供行政服務，更應該成為文化藝術交流的平台。他特別感謝金門縣美術學會與陳秀娟老師，將優質的水彩作品帶進鄉公所，讓原本以行政服務為主的公共空間增添藝術氣息。

楊忠俊鄉長指出，期盼透過這場跨域結合，讓鄉親在日常生活中容易被忽略的美，並藉此帶動社區的文化交流風氣。希望鄉親在公所辦理業務時，能停下腳步欣賞一幅幅描繪家鄉的作品，重新看見金門日常的美麗。

文化局長陳榮昌則肯定陳秀娟老師長期投入藝術創作及地方文化的努力。陳局長指出，陳秀娟今（2026）年獲選為文化局的跨縣駐縣交流藝術家，其特殊的南洋「落番」成長背景與金門家鄉記憶，交織出極具情感厚度的創作養分。他讚許陳老師透過細膩的水彩筆觸，將閩式建築、洋樓與戰地遺跡轉化為動人的視覺語言，此次展覽更讓藝術從展館走入民眾日常，是推廣地方文化很好的方式。

金馬聯合服務中心執行長吳增允表示，過去水彩藝術在地方推廣常讓民眾產生距離感，因此本次特別打破傳統美術館的空間限制，將作品帶進公部門洽公場域，實踐「生活即藝術、藝術就在身邊」的理念，降低親近藝術的門檻。

金寧鄉民代表會主席黃文欣表示，水彩藝術過去對部分民眾來說可能帶有距離感，但這次展覽以鄉親最熟悉的街景與建築為題材，大大拉近了藝術與大眾的距離。黃主席提到，這不僅是在地藝術家展現成果的舞臺，更是帶動金寧鄉社區文化交流與提升藝術學習風氣的重要契機，代表會全力支持。

極東遇見極西 蘭嶼東清國小跨海金門展開校際交流

記者許加泰／綜合報導

極東遇見極西！台東縣蘭嶼東清國小與上岐國小展開跨海交流，達悟族師生一行參觀金門景點，也要參與上岐國小校園課程，體驗兩地不同的教育文化。

這項交流活動由臺灣偏鄉兒童教育基金會與人文文教基金會共同贊助辦理。來自全國極東離島的蘭嶼東清國小13名師生，歷經搭船與轉乘飛機的波折旅程順利抵達金門，小金門上岐國小校長梁新賢帶領同仁前往接機，歡迎遠道而來的達悟族師生。

東清國小校長湯惠美表示，這是史上首次由全國最東邊與最西邊的離島小學共同推動的交流活動，具有深遠的歷史意義。她指出，兩校雖同屬海邊學校，但東清國小開門即是太平洋的自然景觀，純天然風光，而金門則帶有豐富的戰地文化與遺跡，迷彩服與軍車隨處可見，讓參訪的師生皆感到相當新奇。

參訪團抵達後，隨即前往翟山坑道參觀。蘭嶼小朋友很少有機會接觸軍事設施，一看到戰車、高射炮與退役對空機槍等軍備，忍不住驚呼：「老師這裡有戰車耶！」並好奇地伸手觸摸裝備。

筆墨留芳兩百年 吳鼎仁帶您走進西村呂世宜書法世界

記者蔡麗玉／金城報導

金門縣文化局日前於三樓會議室舉辦「西村呂世宜書法」專題講座，邀請長年投入金門書法及地方藝術研究的書法家吳鼎仁擔任講師，從呂世宜的生平、書法藝術、金石學研究及學術成就等面向深入解析，帶領現場書法愛好者走進金門書法先賢的藝術世界，認識其對金門書法文化發展的重要影響。

講座是配合「福澤萬家話吉祥」書法作品展覽辦理，吸引不少書法愛好者參與。吳鼎仁以多年研究與創作經驗，從歷史脈絡切入，介紹呂世宜的藝術成就及書學精神，並進一步就筆法、結體、章法及書法美學等面向加以說明，透過作品賞析，帶領民眾觀察古人筆墨細節，理解作品背後所蘊含的文化意涵。

吳鼎仁表示，欣賞傳統書法可從書家的時代背景、學習歷程及藝術思想，理解一件作品形成的文化脈絡。呂世宜在金石學及書法藝術方面皆有深厚造詣，尤其隸書成就受到推崇，其書藝及學術研究對後世書法發展具有重要價值。透過講座深入介紹，希望民眾從不同角度認識這位金門書法先賢。

呂世宜，號西村，生於清乾隆49年（1784年），為金門重要書法先賢之一。自幼移居廈門，長年精研書法與金石學，書法藝術以隸書最具代表性，在清代書壇具有一定地位。其書藝展現深厚的傳統功底，留下珍貴的文化資產，成為後人研究金門書法發展及地方藝文脈絡的重要人物。

文化局表示，書法是金門重要的傳統藝術資源，透過展覽、專題講座及書法推廣活動，除了讓民眾欣賞不同書體的筆墨之美，能進一步了解金門書法發展的歷史脈絡與地方文化特色。藉由先賢作品與藝術精神的介紹，讓書法從單純的視覺藝術延伸至文化記憶與人文傳承，深化民眾對在地文化的認識。

此外，金門縣書法學會預計於今年11月底舉辦第一屆「西村呂世宜書法大賽」，並將呂世宜書法作品列為參賽範疇之一，其中「呂世宜書法古真賞」由吳鼎仁提供，參賽者透過臨摹經典作品，深入體會呂世宜的用筆、結體與章法特色，將先賢書藝轉化為當代學習與創作的養分。文化局指出，未來將持續結合展覽、講座及臨書競賽等多元形式，推廣書法藝術及地方文化，讓民眾從「認識先賢」進一步走向「親近書法」，使傳統書法墨能走進日常生活，將金門深厚的書法文化持續被看見、被認識，並在世代傳承中延續活潑獨具特色的人文風采。



藝術家吳鼎仁（站立者）解析呂世宜書法精髓。（蔡麗玉攝）

極東遇見極西 蘭嶼東清國小跨海金門展開校際交流

進入坑道內聆聽導覽後，學童們對金門獨特的防空與坑道工事展現出極大興趣。達悟族小朋友也興奮分享：「蘭嶼家門前就是大海，沒有這些戰車和坑道，金門的戰地文化跟我們那邊完全不一樣，真的太酷了！」

師生一行轉往水頭聚落與金水國小參觀。達悟族學童對閩南傳統紅磚建築印象深刻，不僅發現許多老房子至今仍有居住，門楣上還刻有「紫雲衍派」、「賴川世家」等代表姓氏淵源的字樣，與蘭嶼的傳統民居大不相同。參觀過程中有學童說，在這裡看到了金門特有的文化，親眼見到歷史建築與軍事遺跡，讓這次跨海學習之旅充滿驚喜與收穫。

東清國小老師在參訪過程中也表達，這次帶孩子們的從極東來到極西的金門，是一種非常難得的文法與教育之旅。從酒糟料理開始，用「味道」認識金門，也讓孩子看見在地飲食與土地、產業之間的連結。也到中山林遊客中心，透過影片與導覽認識金門的地理、人文與歷史；再走進翟山坑道，親身感受戰地歲月留下的痕跡。到了水頭聚落，則是另一堂很不一樣的課。從傳統閩南建築的紅磚、燕尾、院落格局，到一棟棟老宅留下的生活痕跡，孩子一邊走、一邊聽，也開始看見建築背後所承

習視野與良好的友誼。

責任編輯／蘇冠銘

165 打詐儀錶板

HTPS://165DASHBOARD.TW/

打擊 案例 統計 秘笈

為了提升全民防詐意識，展現政府打擊詐欺的決心，即日起，我們在内政部官網及警政署165全民防騙網上，定期推出「打詐儀錶板」。

透過清晰易懂的視覺化圖表，呈現全國及各縣市的詐騙現況與打詐成果，讓民眾能快速掌握最新情勢，有效降低受騙風險，同時促使警察機關更積極查緝犯罪。

打詐儀錶板內容包括：

- 詐騙狀況統計：每日及每月的詐騙案件受理數與財產損失數據
- 打擊成果彙報：查獲詐欺集團數量、查扣不法利得及攔阻被害匯款
- 防詐宣導行動：分析詐騙手法及宣導防堵效果

我們將堅持「除惡務盡」的精神，加強打擊詐欺犯罪，絕不給嫌犯任何喘息的機會。

打詐儀錶板 <https://165.npa.gov.tw/#/article/1/1564>

內政部官網 <https://www.moi.gov.tw/>

警政署165全民防騙網 <https://165.npa.gov.tw>

政令宣導廣告

165打詐儀錶板

網購取貨要注意！

沒有下單卻收到取貨簡訊通知，小心詐騙包裹出沒！

尚未取件

1 確定沒訂購，請拒收

2 不確定有沒有訂購

(1) 到超商查看包裹上的收件人，標註是「非賣家」或「XX物流公司代寄」時，要小心！這可能是詐騙包裹！

(2) 若無法分辨真偽，可用簡政服務APP「可疑訊息分析」功能或撥打165專線諮詢。

已付款取件

(1) 四大超商都有提供寄售專線、信箱或線上申訴平臺協助處理。

(2) 可直接洽詢四大超商，亦可至165網站查詢四大超商申訴寄售專線。

契約合理審閱期間

- 訂立定型化契約前，消費者可要求審閱契約條款
- 業者應提供消費者合理審閱期間
- 業者未提供或提供不合理的審閱期間，消費者可主張該定型化契約條款不構成契約內容

契約書

立書人 000 (以下簡稱甲方)

000 (以下簡稱乙方)

甲乙雙方同意將... 事項，訂下約定書，第一條 本契約的條款

定型化契約審閱期間圖表

政令宣導廣告

金門縣政府關心您

夏興地區
電話：331818
0905372050
金湖鎮夏興84號

 **請注意**

**任何人不得供應菸品予未滿20歲者
違者最高罰25萬元**

**不得供應酒及檳榔
給未滿18歲兒童及少年**

~保護青少年健康 你我一起來~

衛生福利部國民健康署 金門縣衛生局 提醒您
(廣告)經費來自菸品健康福利捐

政令宣導廣告



最近睡前深夜，忙完工作和生活瑣事後，我會慣性打開手機、點開相簿，看著自家貓咪的成長歷程，從剛到家只有巴掌大，如今已長為三倍大，總是圓滾滾地躺在腳邊撒嬌或睡覺；又或者，滑到過去和家人朋友出遊、笑得燦爛的照片，心頭總是一股溫暖。不過我隨即意識到，現代人「回憶」的方式，與以往大不

數位時代的記憶容納

◎陳卓希

相同，依稀記得我小時候腦子挺機靈，可以記住並再次喚回每次出遊或生活片刻。但現在，連身旁親友的生日，可能都需要先點開手機行事曆確認。

回想起父母在討論「回憶」的時候，似乎總是沉甸甸的，可能是一本厚厚的相冊，貼滿了特意洗出、毫無凹痕及指紋的照片，一看即是小心翼翼地保存著；或牆上的手撕日曆及月曆，重要的日子會被藍筆或紅筆圈起來，如誰要來訪、祭祀日又或誰的生日。而如今，科技將這些記憶通通「縮小」進手機裡——我都稱手機或相似的3C產品為「記憶存摺」。當代的手機越來越聰明，它有個功能叫「歷史上的今天」，有時候根本沒有特意或預期，相簿就會突然跳出一張三年多前的舊照片，像個老朋友一樣提醒你、喚起封存已久的記憶。這樣的數位驚喜，成了當今人們的專屬記憶存摺。

「我們在螢幕上滑動得越快，生活留下的痕跡就越淺。」這應該是越來越多人體悟和省思，雖然上述聊了科技帶給我們紀錄一切的工具，卻也悄然奪走了我們記住一切的能力；手機能記得我們去過哪裡、拍了什麼，但它代替不了我們去感受，這是我認為人與科技最大的差別，和我們得以延伸運用、達到互利的平衡。會有這樣的體悟是，源於某一天日常滑手機的夜晚，在社群滑到數十家漂亮的咖啡廳、看著無數令人嚮往的打卡照，我反射性按下收藏並想著找一天去踩點。然而隔天起床，我連一家咖啡廳的名字都不記得，腦中只剩下模糊的氛圍殘影，我不得不再次點開收藏夾查看。這讓我意識到——我自以為地在瀏覽世界，其實只是在與轉瞬即逝的像素擦身而過，收藏得越多，反倒記住的越少。

面對數位生活的碎片化，有人可能會擔心，如此依

賴手機行事曆和雲端相簿，會不會讓人情感變淡、記性變差？其實不然。心理學上有個著名的說法叫「認知卸載（Cognitive Offloading）」。當我們把「記住日期與行程」這種瑣碎的系統工作交給科技，我們的大腦反而能騰出更多富含感性的空間，去專注在「當下的陪伴」與體驗。手機不是記憶的替代品，而是記憶的容器，雖然翻動螢幕少了點紙張的觸感，甚至偶爾會迷失在成堆的收藏夾裡；但每當深夜，當我們卸下一整天的疲憊，靜靜看著雲端相簿裡那些定格的笑容、冒著煙的咖啡、小貓打鬧的瞬間，那份點亮內心的治癒與感動，我相信與過去年代，坐在檯燈下，一頁一頁翻看相冊的心情是一模一樣的。

載體在變，但那顆想把美好瞬間留下來的「心」從來沒有變過。下次當你看到他人對著手機微笑或傻笑，又或是拿著鏡頭到處拍貓、拍花、拍天空時，不妨湊過去看看吧！我不認為那是浪費時間或無意義的沉迷，那正是，他們在用這個時代的方式，溫柔地寫著屬於他們的「語江夜話」。

光陰荏苒，歲月如歌。今年，我們懷著無比歡欣雀躍的心情，迎來了母校金寧國中的六十周年華誕。回首往事，彷彿如昨；撫今追昔，當年的青澀少年如今已是華髮增行、兩鬢斑白。然而，無論時空如何更迭，心中那段與母校並肩成長的記憶，永遠閃爍著溫潤的光芒。

我們是緊隨著九年國民義務教育應運而生的金寧國中第二屆，也是歷史洪流中受惠於這項制度的第一批學子。學校初創，百廢待興。第一屆的學長們每日不得不通勤越區遠至金沙國中借校就讀，又交通不便，小小年紀得早起貪黑、飽受舟車勞頓之苦。到了第二屆的我們亦然，所幸借用了下堡祠堂與民房作為臨時教室，才免去了長途跋涉之苦。

那是一段因陋就簡卻甘之如飴的時光。即使宗祠教室毫無遮攔，冬季冷風肆虐吹襲，夏日豔陽酷熱曝曬，我們依然在克難的環境中優游於滿室書香而樂在其中。正如古人所言「歷盡風霜迎春蕾」，我們終究在寒風與烈日洗禮中，攜手迎來了生命中最繽紛燦爛的春天。

回憶裡，下堡公園是我們縱情奔跑的活動大草原，公園裡精忠堡前的大廣場則是我們小小的升旗舞台。那裡不僅是師長訓勉、凝聚精神的處所，更是磨練口才的克難演講廳。猶記當年，我便是站在這座舞台上侃侃而談，榮獲了全校演講比賽第二名。那時全校僅有兩個年段、四個班級，人數雖少，卻裝滿了溫馨和家的溫暖。正因如此，我們可以自豪地誇口，全校師生都「熟透透」，彼此無所不知、無所不曉，就像一個相親相愛、其樂融融的家庭。

鄰近的金西戲院前方司令台廣場，是當年軍民聯歡、過年過節的精神堡壘，總是洋溢著熱鬧歡欣、鼓舞人心的盛大場景。那座能容納數千人的超大廣場，同時也是軍方校閱裝備的重要據點，風光一時、盛況非凡。而我們借用的宗祠教室與其毗鄰，這裡便順理成章地成了我們毫無邊界的活動空間。此外，我家門前的籃球場當年賽事頻繁，是軍中青英籃球隊的集訓地，每逢比賽必定觀眾爆滿。自然而然地，這座唯一的籃球場也成了我們上體育課的秘密基地。

直到我國中二年級，我們才正式搬回金寧國中的新校舍，從此開啓了通勤生活。下堡到學校說遠不遠，說近不近，但當年的公車班次極少，搭乘既耗時又花錢。於是，「步行」成了我們上學的最佳利器。雖然國小六年級時，大家都曾利用晚自習下課十分鐘，借用工友先生的腳踏車學會了騎車，但在那個貧瘠的年代，想要擁有一部屬於自己的腳踏車談何容易？走路上學成了唯一的選項，卻也無意間竟練就了大家一雙好腿力。

當年我們還曾享有營養午餐，菜色通常是鹹稀飯搭配饅頭。正值青春發育期的我們體能好、食慾佳，好像每天都處於飢腸轆轆中，於是想出了絕頂聰明的吃法：先猛吃鹹稀飯，拼命吃到飽，熱騰騰的饅頭留到下午肚子餓時慢慢享用。偶爾趁著老師不注意，在課堂上偷偷咬上一口，雖然驚險萬分，但那幸福的瞬間，甜蜜爆表，滋味簡直媲美山珍海味。處於豐衣足食的現代年輕人，恐怕很難想像我們當年為何對饅頭如此情有獨鍾、視若珍寶，那其實是艱苦歲月裡最純真的幸福印記。

後來，當大家陸續擁有了腳踏車代步，湖南高地的「好漢坡」便成了我們鍛鍊與挑戰的教練場。當年年輕氣盛，不懂得馬路如虎口所潛藏的危機，總愛在坡道上比速度、比爬坡力，甚至比賽下坡時誰衝得快。我們衝上坡頂之後便任由腳踏車一路滑行破風，並以此作為比賽，天真地認定：下坡滑得越遠的人，未來錄取高中的機率就越大！那真是一段艱鉅且危險的旅程，常常有人摔得人仰馬翻，但年少的我們全然無懼。

(上)

桃李春風一甲子

◎翁維璐

【驀然回首】

與「軍」有緣

◎林怡種

年過七十，驀然回首，發覺人生旅途，在過往的歲月裡，與「軍人」非常有緣。

其一、國中時的「英、數、理化」老師

民國五十七年，我從「金沙中心」小學畢業，順利升讀「金沙國中」。

「金沙國中」創立於民國五十四年，原名「金沙初級職業學校」。當時，位於「東埔」村郊南側新建的校舍尚未竣工，先在「金沙中心」借用教室上課。民國五十六年改制為「金門縣立金沙國民中學」。

民國五十七年，教育部為提高國民知識水準，適應國家建設需要，訂頒「九年國民教育實施綱要」，自五十七學年度起，國民教育提升為「九年一貫」，分二階段實施，前六年為「國民小學」；後三年為「國民中學」。

在此之前，金門島上的國小畢業生，要經過激烈的「升學考試」，才能就讀民國五十二年成立的「金門縣立金城初級中學」。當時，金門剛歷經「八二三砲戰」，民生困苦，且交通不便，其他鄉鎮的學童，要到城裡讀書，除非家庭經濟良好，還要學業成績優異，否則，那是「天方夜談」；因此，很多學生選擇「從軍報國」，投考民國五十四年在金湖鎮「西洪村」成立的「陸軍第三士官學校」，除可免學雜費，自己也可在軍營吃大米飯，還有柴、米、油、鹽等「眷糧」送到家。

很幸運，我搭上延長「九年國民義務教育」的首班列車，從國小畢業，免試直升國中；由於是「義務教育」，且是延長「九年一貫」的首屆，所以，先許多國小畢業後，無法繼續升學的學生，也都一起報名就讀。

一般而言，國中一年級的學生，正常是十二歲，但因擠上有許多超齡的學生，同學之間身材、體型差距甚大，有些像已發育成熟的青壯年，有些還是一臉稚氣的娃娃，大家刺著光頭在一起上課，不足為奇。

其實，更奇特的是，戰地金門的國小教師，普遍是「簡師」或「特師科」畢業，而國中教師，則須專科以上畢業才能擔任。由於早年教育不普及，大專院校很少，能考大學或專科學校，那是天之嬌子，且全國同步延長「九年一貫」的國民中學首屆，師資不足，金門離島特別嚴重。

尤其，金門是戰地，一般人不能前來，且敵人的砲彈，隨時可能落在頭上，生命安全沒有保障，加諸台灣與金門之間，沒有飛機航班，要來金門均靠搭乘軍艦，得經過三十幾個小時的海上顛簸，膽汁都要吐光了，誰敢前來？

所謂「窮則變、變則通！」幸好，金門島上駐防十萬國軍，軍中人才濟濟，不乏軍校正期班畢業的軍官，或是大專院校畢業的「預官」，均符合國中教師資格。

於是，我就讀的「金沙國中」，校長謝炳南從「金防部」聘來多位軍官到學校兼任英語、數學和理化科的教師。

印象最深刻的，前來擔任教師的軍官，普遍是穿黃卡其海軍制服，都是剛畢業於「海軍官校」的中尉軍官，教「數

學」和「理化」科，但常常換人，鮮少有一位老師教完一學期。其中，只有一位穿草綠服教「英語」的陸軍少尉軍官。

據了解，金門孤懸閩南沿海，距離台灣有二百公里，島上駐防十萬國軍隨時準備對敵作戰，而國軍是「三軍聯合協同作戰」，特別需要「空軍」和「海軍」支援，因而配置有「空管官」和「海管官」，負責聯絡協調，也許，不處於戰備狀態，才能到校園授課。

至於那些「軍官」老師，姓什麼？已歷經六十個寒暑，記不起來了。我在「金沙國中」第四屆同學會群組PO文，請同學幫忙回憶，很快地，蔡金火同學回應：

國二時，教英文的軍官老師是蔡隆夫，教學發音比較特別又好記，印象最為深刻，其它海軍軍官老師，很抱歉，想不起來了。

也許，穿著軍服在「國中」教室為學生授課，只因金門是戰地，且是「延長九年義務教育」的初期，師資嚴重缺乏的情況下，所採取的應變措施。

歲月悠悠，六十個寒暑彈指間溜逝了，回首前塵往事，我何其有幸，能搭上「延長九年義務教育」的首班列車，小學畢業後，能免試升讀國中，也獲得穿軍服的老師授課，如今回想起來，慨嘆「此事只應金門有，人間難得幾回聞」。在人生的旅途之中，開啓與「軍人」結下不解之緣。

其二、高中的國文老師

民國六十年六月，我從「金沙國中」畢業，順利考上「省立金門高中」。九

月入學之後的十月廿五日，我國本持「漢賊不兩立」的原則，宣布退出曾參與締造的「聯合國」，海峽兩岸關係特別緊張，金門戰雲密布，島上滿山遍野佈置「防空降樁」、和「三角叉」，大戰有一觸即發之勢。

當時，「金門高中」的學生，人人配發一把「七九步槍」，每天下午停課，由軍方派來的「助教班長」，帶領到校門口右側的陵地，實施「單兵攻擊」教練，科目包括：「單兵攻擊」、「伍攻擊」、「班攻擊」和「連攻擊」，從校口一直進攻到「下埔下」才收兵；而且，曾被「軍卡」載進軍營，脫下黃卡其學生服，穿上草綠色軍服，與阿兵哥一起蹲在地上吃飯，模擬戰事爆發當「補充兵」對敵作戰。

所幸，上午正常上課，教國文的是剛畢業於「師範大學」國文系的倪阿嬌老師，嬌小的個兒，一對烏溜溜的大眼睛藏在厚厚的眼鏡片後，講課不但聲音宏亮，且國語發音非常標準，句句字正腔圓，極像一串銀鈴，非常悅耳動聽。尤其，每節下課前，會抄一些古詩詞或名句在黑板上，如蘇東坡的「水調歌頭」、「念奴嬌」等等，引起同學高度興趣，爭相抄錄在課本裡背誦，因而教室裡時時弦歌不輟。也常推介好書，如陳之藩的「劍河倒影」、蔣夢麟的「新潮」等等，引領同學對文學產生濃厚的興趣。

或許，當年倪老師抄錄詩詞供學生背誦、與推介優良讀物，以今天的眼光來看，應是有點可笑的事，但當年書刊雜誌奇缺，到圖書館借一本書，有時要排隊等上十天半個月，不像現在有電腦與網路，按幾個鍵盤指令搜尋，要什麼有什麼！

畢竟，當年金門是戰地，砲彈滿天飛的

低吟

◎鄭珍

一池墨湖靜
一盞蓮燈微明
一葉一景
一篇篇低語，都是過往

一把情字鎖
一串串淚珠晶瑩
一筆一畫
一聲聲輕嘆，皆落筆端

一曲琴弦起
一絲絲心湖微疼
一唱一和
一個個故事，餘韻猶長

很久很久以前……

時光沒有回答
只是一直低吟



僑鄉普渡月

中元月走到最後一天——海的另一端，金門人如何安放思念



十九世紀，福建移民因錫礦產業來到普吉島，也將普渡信仰帶入南洋。當地的「普渡節」(Por Tor)會祭祀祖先，也追念客死異鄉、無人奉祀的亡魂。

供桌上最具代表性的祭品是紅龜粿(Ang Ku)：紅色象徵吉祥，龜形寓意長壽，也承載著福建移民跨海而來的故鄉記憶。(文：邱聖瑄，攝影：K.C.)

〔整理撰稿：僑訊小組、邱聖瑄〕

今年農曆七月只有二十九天，今日也就是國曆九月十日，便是中元月的最後一天。

對許多金門人而言，農曆七月是一個需要慎重對待的月份。從七月初一民間所說的「開鬼門」，到七月十五中元普度，再到月底送別眾靈，家家戶戶依照各自的傳統備辦供品、焚香祭拜。這些看似帶著神秘色彩的儀式，背後其實藏著華人社會對生命的敬畏，也保留了對祖先的追念，以及對無人祭祀、無處可歸之孤魂的慈悲。

中元節因此不只是「怕鬼」的月份，也是一個重新思考生者與亡者關係的時節。人們準備一頓飯、一炷香、一疊紙錢，不一定是因為真的看見了什麼，而是相信在不見的世界裡，也許還有一些未被好好安放的思念。

對於曾經大量人口遠赴南洋與東洋討生活的金門來說，農曆七月又多了一層僑鄉的意義。

百年前，許多金門人從故鄉的渡口出發，先到廈門，再搭乘輪船前往新加坡、馬來亞、印尼、汶萊、菲律賓、越南、泰國，或轉往日本長崎、神戶與大阪。他

們隨身攜帶的物品或許不多，卻把故鄉的語言、飲食、神明與歲時禮俗一起帶走。當第一代鄉親在異地站穩腳步，會館、廟宇與同鄉會也逐漸出現，成為初到異鄉者尋找工作、暫時落腳、聯絡親友及互相照顧的重要場所。

這些會館不只是鄉親開會的地方，也像是一座縮小的家鄉。館內供奉著從原鄉分靈而來的神明，廚房裡煮著熟悉的食物，長輩說著帶有金門腔調的閩南話。春節、清明、端午、中元、中秋及冬至等節日，則成為鄉親重新聚在一起、確認彼此仍與故鄉相連的時刻。

然而，傳統漂洋過海之後，並沒有原封不動地停留在百年前。它會隨著僑居國家的宗教、法律、語言、社會環境與族群文化，慢慢長出不同的樣貌。

新加坡是海外金門鄉親最早落腳、人口也相當集中的地方。新加坡港口公會每年農曆七月都會舉行中元普度，這也是會館延續多年的重要祭典。今年九月三日、農曆七月廿二，公會在會館停車場搭起帳篷，供桌上擺放五牲、糕粿、粽子、鮮果、乾糧、飲料，以及金紙香燭。理事與會員從準備祭品、整理供桌到上香祭

拜，各自分工，讓一場傳統祭典成為鄉親共同完成的事情。

祭拜結束後，大家留下來互相問候、談談家中近況。對第一代移民而言，那或許是重溫故鄉習俗；對第二、三代金門後裔而言，則是在長輩帶領下，慢慢理解自己的祖先從哪裡出發，又為何在新加坡建立會館。

新加坡的中元文化也發展出十分鮮明的地方特色。農曆七月期間，傳統市場、住宅區、商業區及宮廟周邊，常可見搭設祭壇與歌台。早年以福建戲、潮劇與木偶戲為主，後來逐漸加入華語、福建話、粵語及流行歌曲，形成新加坡特有的歌台文化。舞台下的第一排椅子通常會空著，民間相信，那是留給前來看戲的「好兄弟」。

到了農曆七月底，部分新加坡宮廟會舉行送靈、謝壇及焚化紙紮的儀式，也可能將鎮守普度祭壇的大士爺神像恭送火化，象徵守護任務完成，中元月逐漸回歸平靜。不過，並非所有會館都在最後一天祭拜，各社區、宮廟與鄉團多半依自己的傳統擇日舉行。

馬來西亞的中元活動則更具有街區與社群共同參與的色彩。從檳城、吉隆坡、雪蘭莪到柔佛、馬六甲與砂拉越，華人聚居的市場、商店街、宮廟及社團，會在農曆七月間輪流舉行中元普度或孟蘭勝會。

一些規模較大的祭典，會製作數公尺高的大士爺紙像，由大士爺坐鎮祭場，管理前來受供的孤魂。祭典期間除了誦經、施食與焚香，也可能舉辦歌台、戲曲、平安宴、福品競標及慈善募款。等到整場祭典圓滿，大士爺才會在眾人的護送下移往空地焚化，象徵功德完成，也恭送眾靈返回原來的世界。

馬來西亞有雪蘭莪、馬六甲、砂拉越等金門會館，柔佛另有金同慶會館。金門鄉親長期生活在當地多元族群社會之中，也在華人會館、宮廟與地方組織之間建立緊密聯繫。對他們而言，中元祭典除了保存原鄉信仰，也帶有照顧社區的功能。祭典募集的款項，有時用於醫療救助、華文教育及扶助弱勢；祭拜後留下的米糧與食品，也能轉贈有需要的家庭。

如此一來，「普度」便不只是一場對亡者的祭祀，也轉化成對生者的照顧。

汶萊是許多烈嶼鄉親落地生根的地方。早期烈嶼人到了汶萊，多從經營雜貨、貿易及小型生意開始，彼此照應，逐漸建立家業。當地的騰雲殿長期扮演華人信仰中心的角色，許多金門後裔也

在其中參與祭典、維繫鄉情。今年農曆七月十五，騰雲殿舉行中元普度，並開放善信登記「米桶福品」。一桶桶米糧不只是供奉於祭壇上的物品，也含有惜福、布施及分享的意義。汶萊以伊斯蘭文化為主，華人社群規模相對較小，因此當地的傳統祭典常以較莊重、內斂的方式進行。這種因環境而調整的文化實踐，也讓人看見海外鄉親如何在尊重當地社會的同時，繼續守護自己的信仰與身分。

在印尼，中元節常被稱為「Colek」，一般認為其讀音與閩南語的「搶孤」有所關聯。印尼華人會準備飯菜、水果、糕點與米糧，祭拜祖先，也普施無人奉祀的孤魂。部分地區在祭典結束後，會分享祭品或發放物資，讓有需要的人共同受惠。

印尼幅員廣大，華人社群分布於不同島嶼，祭祀方式也不完全相同。雅加達、泗水、三馬林達等地皆曾成立金門互助基金會或同鄉組織。這些組織除了聯絡鄉誼，也長期參與扶貧、賑災與社會救濟。雖然目前公開資料中，較少看到金門會館特別選在七月最後一天舉行祭典，但印尼金僑所重視的互助與布施，仍與中元普度的慈悲精神彼此呼應。

菲律賓的馬尼拉與宿霧，也有金門鄉親及同鄉組織。早年珠山等村落的鄉親沿著親族與同鄉網絡前往菲律賓，在當地經商、成家，逐漸形成穩定的金僑社群。

會到閩南文化影響，菲律賓華人會在農曆七月前往佛寺上香，供奉花果與食物，並參與誦經、超薦及祈福。部分家庭也會在家中祭拜祖先，準備先生生前喜愛的飯菜。近年部分馬尼拉廟宇為了回應環保議題，逐漸減少焚燒金紙，改以鮮花、供果、誦經或行善表達心意。傳統並未因此消失，而是在現代城市中尋找新的延續方式。

越南的農曆七月，則以「孟蘭盆節」為重要核心。相較於強調鬼門開與普施孤魂，越南社會更常將這一個月份理解為孝親、感恩與追思父母的時節。許多人會到寺院誦經、供養僧眾、茹素行善，並在胸前別上一朵玫瑰，提醒自己珍惜仍在身邊的父母，也懷念已經離去的親人。

位於胡志明市的孚濟廟，同時也是越南金門會館。廟中供奉牧馬侯陳淵，是旅越金門後裔維繫信仰與鄉情的重要場所。對當地金僑而言，中元普度不只是一座廟，更是越南土地上一塊延伸出去的金門。鄉親在此祭拜、互通消息，也藉由共同信仰記得自己的家族從何處而來。

泰國普吉島的閩南華人，則將中元祭典稱為「Por Tor」。人們會準備食物、鮮花與香燭祭拜祖先，

有些來不及長大的小孩，因為父母與家人也會為他們獻上遠行的供品，願他們來生結緣、喜樂平安。

（圖源：Yu Jach提供，地點：馬來西亞柔佛乾靈宮）



也供養那些沒有親人照顧的亡靈。祭典中最具有地方特色的供品，是紅色的龜形粿。龜象徵長壽，紅色代表吉祥，將紅龜粿放上祭壇，不只是供養祖先，也寄託著對家族平安、子孫興旺的祝福。

從金門、閩南到普吉島，一塊米粿隨著移民的腳步改變了形狀與名稱，卻沒有失去其中的祝福。這正是僑鄉文化最動人的地方：它不是一件被封存在櫥窗裡的古物，而是一種會跟著人移動、適應並重新生長的生活方式。

日本的情形又有所不同。早期旅居長崎、神戶、大阪與橫濱的金門人，多從事貿易、航運及商業，也常融入當地福建會館與華僑社會。日本祭典主要以七月或八月間的盂蘭盆節為主，並不完全依照華人農曆七月的時間。

盂蘭盆節最後一天，日本部分地區會舉行送火或放水燈，將燈籠放入河川或海面，恭送祖靈離開人間。京都的五山送火，則以山頭燃起的巨大火光，為一年一度的盂蘭盆節送行。日本並不把今年九月十日視為共同的祭典終點，但那一盞盞遠去的燈火，與閩南人月底送別眾靈的心意，仍有某種遙遠而安靜的相似。

仔細觀看這些地方便會發現，海外金僑並沒有完整複製一套金門的中元習俗。他們真正帶走的，是敬祖、惜福、行善、互助，以及不讓任何靈魂孤單的信念。到了不同國家，這些信念分別化為新加坡的歌台、馬來西亞的大士爺、汶萊的誦經、越南的孝親、泰國的紅龜粿，以及日本的送火與水燈。

所以，中元月的最後一天，不一定是所有海外金門會館共同舉行祭典的日子。有些會館早已完成普度，有些宮廟正準備謝壇，有些家庭只是安靜地點上一炷香。各地的日

期、儀式與稱呼雖然不同，人們想傳達的心意或許相近：感謝祖先走過的路，也願那些漂泊而無人記得的生命，能得到一頓溫飽、一份尊重與片刻安穩。

這也讓我們重新理解會館在海外金門人生命中的位置。會館不只是牆壁、屋瓦與一塊寫著故鄉名稱的招牌，而是一群離鄉之人在陌生土地上共同維護的記憶。祭壇上的香火，連結著祖先與後代；供桌上的食物，牽繫著鄉親與社區；祭典結束後的一頓飯，又讓原本散居各處的人重新坐在一起。

對今日的金門而言，理解海外中元文化，也不只是尋找哪些習俗與故鄉相同。我們更可以從中看見，一種文化離開原鄉之後，如何在不同制度、宗教與語言環境裡找到生存的方式。有些儀式被簡化了，有些加入新的元素，有些從祭祀轉向慈善，有些則由會館、寺廟與婦女組、青年團共同接手。改變並不代表失去，有時正因為願意調整，傳統才能被下一代繼續理解。

百年前，金門人乘船離鄉，把神明、香火、鄉音與生活習慣帶往遠方。百年後，這些文化已在不同國家的土地上生根，長成我們既熟悉又陌生的樣子。

中元月走到最後一天，供品會收起，祭壇會撤下，香火也會漸漸散去。然而，藏在節慶裡的家鄉記憶並未結束。它仍留在會館的一方神桌上，長輩的一句鄉音、孩子跟著大人上香的身影裡，也留在一桶準備分享的米、一塊紅龜粿，以及海面上盞緩緩遠去的燈。

那些光或許微小，卻照見了海外金門人走過的路，也讓相隔重洋的我們知道：故鄉並不存在於地圖上的那座島。有人的地方，有記憶、有香火，也有人願意把故事繼續說下去，那裡便仍有一部分的金門。

（整理撰稿：程平、邱聖瑄）由柔佛州金同慶會館婦女組主辦、青年團協辦的二〇二六年「金夜同賞慶中秋，夏暖情牽眾鄉誼」聯歡晚會，即將於龍引中華華文小學舉行。

僑鄉僑情

中秋節是華人社區中象徵團圓的重要節日。柔佛州金同慶會館透過聯歡晚會，邀請會內鄉親齊聚一堂，在賞月、製作燈籠及節慶交流中延續傳統文化，也讓不同世代的鄉親彼此認識、增進情誼。這場活動也不只是一年一度的中秋團聚，也承載著海外鄉親對原鄉文化的記憶與情感。

活動特別舉辦燈籠製作比賽，鼓勵鄉親及親子共同參與，在動手創作的過程中認識中秋習俗。比賽設有冠軍馬幣二百令吉、亞軍一百五十令吉、季軍一百令吉，以及五份各五十令吉的優秀獎，每位參賽者也可獲得一份參賽禮物。

透過製作燈籠這項兼具趣味與文化意義的活動，孩子得以在家人的陪伴下接觸傳統節慶，長輩也能藉此分享自己記憶中的中秋文化傳承。不再只是課本裡的文字，而成為一家人共同完成的一件作品，以及不同世代之間自然展開的一段對話。

此次活動由婦女組主辦、青年團協辦，也展現會館不同世代共同參與、延續鄉情的力量。婦女組長期維繫家庭與社群情感，青年團則為傳統會館注入新的創意與活力。當婦女、青年、學校與鄉親一起投入，節慶便不只是一場熱鬧的晚會，也成為僑社彼此聯繫、陪伴下一代認識原鄉文化的重要時刻。

柔佛州金同慶會館的中秋活動，也讓人看見海外會館如何透過一場溫暖的節慶聚會，慢慢維繫鄉親之間的情感。對同樣擁有深厚僑鄉歷史的金門而言，這樣的經驗提供了另一種文化傳承的觀察。

未來若有機會，金門的學校、社區與海外會館之間，也可以透過節慶交流、親子創作或僑鄉故事分享，增加彼此認識的機會。這些交流不一定需要大型活動，有時只是一盞燈籠、一段長輩的回憶，或一次孩子之間的相遇，便能讓跨越海洋的家鄉情感繼續流動。

一盞盞由鄉親親手完成的燈籠，照亮的不只是中秋夜晚，也照見海外金同慶鄉親彼此相連的情誼，以及對原鄉文化長久而溫暖的牽掛。

柔佛金同慶中秋聯歡 凝聚鄉誼傳承文化

世界局勢劇變 菲律賓外長：強化戰略韌性 有系統拓展全球夥伴

【中央社記者林行健馬尼拉9日專電】菲律賓外交部長拉薩洛表示，面對全球局勢劇變，菲律賓將強化「戰略韌性」，一方面現代化既有同盟，另一方面有系統拓展全球夥伴關係，以在維持戰略自主之際，增加外交迴旋空間。

由華府智庫「戰略暨國際研究中心」(CSIS)主辦的「馬尼拉戰略論壇」(Manila Strategy Forum)，6日至10日在馬尼拉舉行。今年論壇聚焦全球經濟衝擊、國際秩序演變，以及美菲在防衛、基礎建設和新興科技領域的合作，包括菲律賓外長、各國學者專家應邀出席。

拉薩洛(Maria Theresa Luzon)發表演說時指出，當前世界面臨「動盪、不確定性與不可預測性」的局勢，地緣政治競爭加劇，供應鏈被武器化，能源及糧食價格大幅波動，加上氣候衝擊及科技競爭，各國都必須重新思考如何維護自身安全與經濟利益。

她指出，菲律賓位處印太地緣戰略核心，且是海洋國家，被動絕非選項，因此主張以國際合作取代孤立主義，建立可預判風險、承受衝擊及捍衛權益的「戰略韌性」。

拉薩洛強調，菲律賓政府以國家利益為首要外交政策指引，一方面現代化既有同盟，另一方面有系統拓展全球夥伴，以增加外交迴旋空間。

在現代化既有同盟方面，拉薩洛說，美菲合作已不再侷限於傳統軍事安全，而逐步延伸至經濟安全，「呂宋經濟走廊」(Luzon Economic Corridor)即是一例，菲、美、日等夥伴正推動連結蘇比克(Subic)、克拉克(Clark)、大馬尼拉地區及八打雁(Batangas)的交通、都市能源及數位基礎建設。

拉薩洛說，菲律賓也持續與日本、澳洲、加拿大、南韓、紐西蘭、歐盟、英國及印度等國家或區域組織深化合作，並參與美國「晶片法案」(CHIPS Act)相關合作，希望從低階製造逐步發展半導體封裝、關鍵礦產加工及新興科技能力。在拓展全球夥伴關係方面，拉薩洛表示，菲律賓正尋求與中東、拉丁美洲及非洲開拓經貿及資源合作，以免過度依賴任何單一夥伴、資金來源或市場。

談到與中國之間的緊張關係，拉薩洛表示，馬尼拉願在符合互利及主權平等的基礎上，與北京進行建設性對話，但在涉及國家主權、主權權利及管轄權的事宜上不會妥協。有關菲南海爭議，拉薩洛說，菲律賓將以聯合國海洋法公約(UNCLOS)與2016年南海仲裁案裁決為依據，捍衛海洋權利，不尋求升高衝突，但也不屈服於恫嚇，將透過政策透明度、可信軍事現代化以及持續外交接觸，反制侵擾。

政府帶頭落實員工托育 設職場互助教保中心



教育部9日對外說明，政府部門設置「職場互助教保中心」的成功案例，農業部水產試驗所的職場中心結合在地特色，規劃許多海洋探索課程。(教育部提供/中央社)

英國空管系統故障釀航管大亂 逾千航班取消延誤

【中央社倫敦8日綜合外電報導】英國國家飛航服務公司(NATS)今天發生技術故障，各大機場航班營運受阻，造成近1100架往返英國各機場的航班取消，另有數百架航班延誤。這是英國近年一連串系統故障的最新一起，再度引發外界對英國航空基礎設施韌性的質疑。

綜合路透社和法新社報導，NATS於當地時間下午7時34分(台灣時間9日凌晨2時34分)表示，影響飛行數據處理系統的問題已排除，並強調飛行安全沒有受到影響。

執行長羅爾夫(Martin Rolfe)向天空新聞(Sky News)表示，NATS尚未完成全面調查，「我們目前還不清楚究竟哪裡出了問題。」

●希斯羅等6大機場大亂 逾千航班受衝擊

全英今天有約千架航班受影響，包含英國最大門戶希斯羅機場(Heathrow)。

希斯羅機場於當地時間晚間9時19分宣布，今晚剩餘的所有降落航班全部喊停；雖然起飛航班已恢復運作，但預料航班延誤仍將持續。

航班追蹤平台Flightaware的數據顯示，截至格林威治時間15時18分，希斯羅、蓋維克(Gatwick)、倫敦城市(London City)、盧頓(Luton)、愛丁堡(Edinburgh)及布里斯托(Bristol)等6個機場共約490個航班延後起飛，另有約525個抵達航班遭到取消或延誤。

根據航空資料分析公司睿思譽(Cirium)，希斯羅機場原定61班抵達航班中，有38班取消或無法執行。英國航空(British Airways)是受影響最嚴重的航空公司，原定33班出發航班中有16班取消。

●空管系統頻出包 業界憤怒要求執行長下台

歐洲空域航班極為密集，航空交通管制高度仰賴精準時序運作。

航空分析師史垂克蘭(John Strickland)指出，即便停擺時間相對短暫，仍會產生連鎖效應迅速波及整個航空網絡，「停擺幾個小時看似短暫，但當全英多座核心機場同時受影響時，衝擊極為巨大。」

瑞安航空(Ryanair)表示，旗下約15萬名乘客受到最長達8小時的延誤，公司並已取消超過200個航班，同時呼籲NATS執行長羅爾夫下台負責。

英國航空系統近年屢出狀況。2023年曾爆發多年來最嚴重的系統大故障，導致數百班航班取消或延誤，影響超過70萬名旅客；去年7月也曾發生技術瑕疵導致大量航班取消，引發航空公司高層強烈不滿。

英國民航局表示，NATS預料將會針對今天的情況提交完整報告。民航局表示，屆時將依據報告內容，評估是否需進一步採取措施以確保英國航空交通管制系統的可靠性。



羅馬重要古蹟圖拉真浴場完成修復，古羅馬時期的珍貴作品「壯觀馬賽克」重見天日。(羅馬市政府提供/中央社)

羅馬圖拉真浴場修復竣工 珍稀巨幅壁畫重見天日

【中央社記者黃雅詩羅馬9日專電】羅馬重要古蹟圖拉真浴場(Terme di Traiano)昨天完成修復工程，讓許多可溯源自西元1世紀的藝術作品重見天日，包括面積達1000平方公尺的巨幅濕壁畫「彩繪之城」，以及極其精緻的「壯觀馬賽克」作品。

羅馬市政府發布新聞稿指出，此次主要修復浴場的大型半圓形殿和地下長廊。半圓形殿環繞空間在過去具有文化功能，壁架可存放書籍文件，台階方便參加公共集會的人群上下。

地下長廊內則裝飾著「彩繪之城」(The Painted City)、「壯觀馬賽克」(Grande Mosaico)兩幅傑出作品，這次修復使觀衆有機會近距離參觀，認識西元1到2世紀時期古羅馬卓越的藝術與建築技術。

「彩繪之城」是一幅約10平方公尺的巨型濕壁畫，用特殊鳥瞰視角描繪一座被城牆塔樓環繞的城市，建築以透視法呈現。這幅壁畫屬於一座歷史比圖拉真浴場更悠久的建築，可追溯到西元1世紀。「壯觀馬賽克」則是一幅氣勢恢宏的裝飾，有著精緻線條和皇室人物。圖拉真浴場由古羅馬皇帝圖拉真下令建造，由當時最著名的建築師大馬士華的阿波羅多洛(Apollodoro di Damasco)設計，於西元109年6月22日落成。

羅馬市政府表示，考量公眾參觀對古蹟藝術品的影響，目前僅小規模開放，限制人數且須事前預約。12、13日開始開放預約參觀，10月2日起改為每週五至週日開放。每天安排六場導覽：上午10:30、11:30、12:00、下午1:00、2:00、3:00，每場最多15人。

30+大學聯合開學 民眾重拾書本圓大學夢

【中央社記者陳至中台北9日電】鼓勵終身學習的30+大學，今天舉辦聯合開學典禮，全國60校共開了175班，讓30+民眾學習第二專長，也彌補過往無法念大學的遺憾。

教育部在「第三人生大學」的基礎上，115學年度擴大為「30+大學」，將學習對象擴大為30歲以上的成人。今天在台北舉辦聯合開學典禮，並透過網路連線與全台各校連線。其中，58歲周宗弘就讀實踐大學法律系，受邀在典禮中分享。她指出，從美國街頭的「奶奶陪跑」獲得靈感，在校園內推動「大爺陪跑」，先後走了3個地方，傾聽40多人訴說心事，開啓一場關於傾聽的社會實驗。

周宗弘印象最深刻的是一位40多歲教授說，原本不太習慣跟人說心事，沒想到聊著聊著聊出安全感，並意外發現換個角度來觀看，心情就完全不一樣了。

周宗弘說，參加30+大學，不要只當作「回來上課」，因為過程中的一個念頭，都有可能成為人生下半场的起點，只要願意繼續學習，人生充滿無限可能。

73歲回到醫南大學中文系學習的倪祖望分享了幾張用AI生成的照片，圖中的他滿臉笑容，手中展示出幾張撲克牌。他幽默地說，當初是向AI分享了大學學習的點滴，請AI模擬自己80歲以後的樣貌，就生成了這樣一副好牌」的畫面。

今天各校連線時，出現網路錯誤、聲音出不來等零星狀況。隨後致詞的教育部終身教育司長梁學政打趣地說，這就像30+試辦計畫一樣，只要是願意嘗試，當中不斷修正，偶爾遇到跌跌撞撞也沒關係，「不是很完美，才是真實的。」

梁學政提到，30+一方面是鼓勵學習第二專長，一方面則是讓一些過去因家庭經濟、人生規劃無法念大學的民眾，也有機會回到學校。他印象最深刻是一名慈濟師姐曾分享，很感謝可以圓大學的夢，不用等到來世。



教育部9日在台北舉辦115學年度30+大學聯合開學典禮，透過網路連線與全台各校連線。(中央社)

小心幫忙投票詐騙 LINE8月帳號被盜通報數大增97%

【中央社記者吳家豪台北9日電】根據通訊軟體LINE內部最新統計，今年8月接獲用戶通報「帳號被盜」的客訴案件數，較7月大幅增加97%。LINE提醒用戶慎防「幫忙投票」詐騙，勿點擊可疑連結或提供LINE認證碼，以免帳號遭盜用。

LINE今天發布新聞資料指出，詐騙集團常利用已遭盜用的親友帳號發送訊息，以「幫小孩投票」、「幫寵物選拔集氣」等名義誘使民眾點擊網站連結，或透過對話騙取LINE認證碼，進而盜走LINE帳號。

為防範投票詐騙，LINE提醒用戶牢記「停、查、碼不給」三步驟。首先，收到投票請求時先停下來，別點擊連結或幫忙投票；其次，透過其他管道例如通話或面對面，向親友再次確認，驗證是否為本人傳送或帳號已遭盜用；第三，若對方要求提供LINE認證碼，就絕對是詐騙。

LINE表示，簡訊認證碼是保護個人帳號安全的最關鍵鑰匙，通常僅在用戶本人需要移動帳號(例如換手機時)才會使用，在任何情況下，切勿提供給任何人。

若LINE帳號遭到盜用，切勿直接刪除LINE應用程式。如果還能登入，可立即點選「再次登入」自主取回帳號控制權，然後更改帳號密碼，也可評估關閉「使用密碼登入」。若已無法登入帳號，需儘速透過LINE官方「免登入帳號」客服提單(https://contact-celine.tw/11242?continue_without_login=true)尋求協助。

在產品防護方面，LINE持續強化用戶端的安全機制，例如當收到海外陌生帳號傳訊訊息時，系統會顯示「此帳號不是用台灣手機註冊」，請小心詐騙；同時，LINE也將來自非好友的陌生訊息，與邀請集中管理，清楚提醒用戶注意。

走出台灣 嘉義無人機產業鏈結國際

【中央社記者蔡智明嘉義縣9日電】嘉義縣長翁章梁與無人機產業界赴波蘭交流，7日與波美拉尼亞發展署(Pomerania Development Agency)簽署合作備忘錄，8日出席台波無人機業者交流媒合會，拓展歐洲市場。

嘉義縣政府今天發布新聞稿表示，交流活動由翁章梁、波美拉尼亞省副省長Marcin Skwierawski、波美拉尼亞發展署執行長Krzysztof Matuszak、台灣方面則有台波商會、雷虎科技、希創創新、智飛科技、凌霄科技等無人機業者及國立中正大學、虎尾科技大學代表參與，展現政府、產業與學研共同布局歐洲市場的合作陣容。

翁章梁說，台灣與波蘭近年在無人機產業交流日益密切，希望在既有基礎上持續深化合作、拓展市場。嘉義過去是台灣重要的農業及糧食生產基地，近年隨著台積電進駐、無人機產業聚落逐步形成，產業結構正在轉變；此次率團前往波蘭，就是希望讓嘉義的產業布局走出台灣、鏈結國際。翁章梁指出，嘉義自2020年起布局

名城有線電視綜合台

115年9月10日 CH33 節目表

07:00-08:00	金門GO遊戲 美趣一下 越練越美
08:00-09:00	滬島點將錄 石兆瑋
09:00-10:00	咱好厝邊 紅土蛋黃酥
10:00-11:00	頭家來開講 時事議題探討
11:00-12:00	名城報報
12:00-13:00	玄機醫世
13:00-14:00	尚賢33
14:00-15:00	尚賢33
15:00-16:00	帆船還童
16:00-17:00	名城報報
17:00-18:00	頭家來開講 時事議題探討
18:00-19:00	滬島點將錄 石兆瑋
19:00-20:00	金門GO遊戲 美趣一下 越練越美
20:00-21:00	咱好厝邊 紅土蛋黃酥
21:00-22:00	名城報報
22:00-23:00	滬島點將錄 石兆瑋
23:00-24:00	頭家來開講 時事議題探討
24:00-01:00	金門GO遊戲 美趣一下 越練越美
01:00-02:00	咱好厝邊 紅土蛋黃酥
02:00-03:00	名城報報

責任編輯/陳麗好