金門日報
中華郵政台字第二〇一一號執照為第二類新聞紙
社　址：89148 金門縣金湖鎮成功村一號
服務電話：（〇八二）三三二三七四・三三二四六〇
第　二二二四九　號
KINMEN DAILY NEWS
發行人兼社長：陳欽進
今日二大張售新台幣六元
印刷者：本報印刷廠

民曆紀事

喜神：東　南
財神：正　北
日煞：南　方
日沖：虎 5 歲
宜：祭祀 出行 動土 起基 上樑 作灶
不宜：開光 祈福

金門縣政府旅台鄉親北部服務中心 02-29150045
金門縣政府旅台鄉親中部服務中心 0932-622-137
金門縣政府旅台鄉親南部服務中心 0928-730-881
台北榮總金門鄉親服務台 (02)2875-7814
安寧返鄉服務專線 衛生局 0988-262-115(洪主任)
法務部調查局檢舉專線 0800-007-007
金門縣政府廉政專線 325538
金門縣警察局 325341・372218
刑警大隊 325652
反詐騙專線 165、110
交通隊 320870
金門縣消防局 324021
金門第九海巡隊 334261・336288 363816
金門縣港務處 332268
金門縣消費者服務中心電話 1950
部立金門醫院 332546-7
金門縣殘障服務協會 330765
金門縣路燈道路養護小組免費服務專線 0800-020-120
金門縣殘障專用公車預約服務專線 0800-811-100
金門縣政府菸酒檢舉專線 082-322976
勞工行政服務專線 373291
社會福利服務專線 324648
金門縣康復之友協會 334380
金門就業中心專線 311119
本報意見橋服務電話 332374

迎接十一長假陸客來金觀光潮

縣府稽查微電車租賃 營造安全友善的旅遊環境





右、縣長陳福海歡迎大陸遊客在十一長假期間到訪金門，並提醒遵守交通規則。（資料照片）
左、縣府觀光處向觀光客宣導租賃微型電動二輪車注意須知。（觀光處提供）

記者陳冠霖／綜合報導

中國大陸十一長假今（1）日開始，為落實縣長陳福海「友善金門、多元旅遊」施政理念，並因應旅遊人潮及旅客租賃微型電動二輪車需求，金門縣政府持續辦理聯合稽查，由觀光處統籌，會同金門監理站、警察局交通隊及縣府消保官等單位，針對轄內租賃業者進行實地查核。稽查重點包括定型化契約、保險資訊揭示、安全告知及租借前操作教學，透過跨機關合作，督促業者落實營運管理，保障消費者權益，共同維護交通安全與觀光旅遊品質。

縣長陳福海表示，友善旅遊環境的建立，應從旅客實際使用的每一項服務做起，無論是租賃契約是否清楚、車輛是否安全，或業者能否提供完整的操作說明，都與旅客的旅遊體驗息息相關。微型電動二輪車提供旅客另一種走訪金門的交通選擇，相關服務更應以安全為基礎，讓旅客在租借前充分了解使用規範與自身權益，安心探索聚落風貌、體驗在地文化，並兼顧居民與其他用路人的安全。

陳福海指出，觀光品質需要政府、業者及旅客共同維護，縣府透過聯合稽查與交通安全宣導，協助業者掌握法規要求，並督促其將安全觀念落實於租賃服務流程。業者提供車輛時，應確實說明契約內容、保險資訊及騎乘注意事項，並教導旅客正確操作；旅客應遵守交通規定，尊重在地道路環境。唯有將服務品質、消費保障與交通秩序一併做好，才能讓「友善金門」落實於旅遊過程中的每個環節，累積旅客對金門的信任與好印象。

觀光處表示，交通部於115年8月27日公告修正「自行車租賃定型化契約應記載及不得記載事項」第2點及第7點，並自即日生效。因應規定修正，此次稽查除查核業者是否依法與消費者簽訂租賃契約、契約內容是否符合規範，亦同步檢視強制汽車責任保險資訊揭示、安全告知及租借前操作教學的落實情形，提醒業者依最新規定檢視並調整現行契約，明確載明租賃雙方權利義務，減少因資訊不清而衍生的消費爭議。

觀光處進一步說明，此次修正的第2點，新增微型電動二輪車出租人應於契約中揭示已依強制汽車責任保險法規定投保強制汽車責任保險；第7點則在原有告知承租人及使用人遵守道路交通規定的基礎上，新增出租人於租借前應教導承租人及使用人車輛操作方法的要求。業者應將相關規定落實於實際服務，讓旅客在取車前了解車輛使用方式及應遵守的騎乘規範。

稽查人員於現場特別提醒業者，租借前應確實進行安全說明與操作教學，內容包括車輛操作方式、相關設備使用及緊急聯絡方式，並提醒旅客配戴安全帽、禁止雙載、夜間開燈及遵守交通號誌等事項。對於不熟悉車輛操作或金門道路環境的旅客，業者更應清楚說明，協助其掌握基本操作與安全注意事項，降低因操作不當或不熟悉規範而產生的風險。

此外，聯合稽查亦針對微型電動二輪車是否依法投保強制汽車責任保險、懸掛牌照及有無違規改裝等事項進行查核，並檢視租賃契約與消費申訴資訊揭露情形，從車輛管理、租賃服務及消費者權益等面向把關。稽查人員提醒業者，切勿將一般機車出租予未具合法有效駕駛執照的旅客，避免衍生無照駕駛及出租人相關法律責任，共同維護道路交通秩序。

為加強陸客及其他觀光旅客對微型電動二輪車騎乘規定的了解，縣府另結合民間企業推動宣導，與萬家福金門量販店合作，運用店內直式電視播放騎乘注意事項、交通安全規定及常見違規樣態等內容，讓旅客在購物、休憩期間能接收交通安全資訊。透過貼近旅客活動場域的宣導方式，將安全提醒融入旅遊行程，增進旅客對相關規範的認識，並與業者租借前的說明及教學相互配合，強化宣導效果。

金門縣政府強調，營造安全、有序、友善的交通與觀光環境，是縣府持續推動的重要工作，後續將透過隨機抽查及接獲檢舉即查等機制辦理聯合稽查，督促業者落實定型化契約規範、保險資訊揭示、安全告知及操作教學。若發現違規情形，將依各機關權責辦理，必要時移請相關權責機關依法查處，保障合法業者與消費者權益，讓前來金門的旅客享有安全、安心且順暢的旅遊體驗。



賀
陳謝秀卿女士 孫女千金
陳宗雄先生令
洪秀環女士
卉築小姐與
徐東見先生
徐林蕊女士 令 孫公子
鄭綉菊女士
柏容先生結婚誌喜
百年好合　永結同心
全賀
陳天進　柯逢平　陳天仁　吳以敏　黃銘雄　楊金岱

財團法人金門縣后湖許氏宗親文教基金會公告

本會115年獎學金自即日起接受申請至115年10月31日止。

領表送件聯絡處：金城鎮民族路219號
董事長 許庸文 082-316072
執行長 許丕瑩 0912-140-806

訂閱本報 刊登廣告 請多就近 利用各地 區代辦處

本報廣告組
電子信箱
tsay1119@ms35.hinet.net
LINE官方帳號
@127rcmat

金寧地區
金沙地區
烈嶼地區
請洽報社
電話：332374
金湖鎮
成功村1號

金城地區
電話：328728
金城鎮
民族路90號

金湖地區
電話：331525
金湖鎮
山外里山外2-7號

夏興地區
電話：331818
0905372050
金湖鎮夏興84號

賀
楊晟豪先生當選湖埔國小115學年度學生家長會會長
榮譽會長 楊上卜
蔡云豪　陳勁豪 當選家長會副會長
楊鎧誠　林國進 當選家長會常務委員
楊上卜 蔡佈曦 林明慶 熊志新 楊金德 陳淑筠 劉冠德 張靖儀 薛佳昕 楊志團 當選家長會委員
聘任張靖儀女士為總幹事
楊金德先生為會計襄助會務
本校 薛佳昕老師榮獲金門縣績優導師
汪曉君老師榮獲金門縣績優導師
眾望所歸
校長曾秀玲暨全體教職員工生
湖埔國小 國小部暨幼兒園全體學生家長 敬賀
校友會理事長楊肅謙暨全體校友

金門酒廠實業股份有限公司
「115年度生產線儲備技術員甄選」公告

一、錄取名額：本次甄選預計錄取正取40名、備取20名，從事高粱酒生產等相關工作。
二、報名期間：115年9月24日（星期四）09：00起至10月5日（星期一）17：00止，逾期恕不受理。
三、報名方式：
（一）採網路線上報名，請至甄選招考報名網（https：//KKL115.twexam.com） 報名。
（二）或於115年9月24日（星期四）起至115年10月5日（星期一）09：00-12：00、13：30-17：00止（例假日及國定假日皆受理），至風獅爺商店街西棟3樓現場協助報名（金門縣金湖鎮中山路8-8號）。
四、甄試日期：第一試（體能測驗）測驗日期預計115 年 10月 18 日（星期日） 辦理，應考人依入場證所載時間參加測驗，擇優200名進入115 年 11月 1 日（星期日） 第二試筆試。
五、薪資及待遇
（一）依據本公司人事管理規則僱用敘薪，生產線技術員起薪為二等五級（月薪資34,520元）。
（二）錄取人員進用後，不得要求以曾任職金門縣政府及其所屬機關事業單位之年資提高敘薪。報考人報考前請審慎考量，倘無法配合者，請勿報考。
六、本公司為使應考人提早準備應試，預計於115年9月24日（星期四）起至115年10月17日（星期六）09：00-12：00、13：00-18：00止，於現場報名地點：風獅爺商店街西棟3樓，設置練習場地貳組，有需要之應考人可自行前往練習（例假日及國定假日皆可練習）。
七、本項測驗有關訊息記載於網際網路，歡迎上網查閱；各項內容若有變更，以金門酒廠股份有限公司（https：//www.kkl.com.tw/tc/index.aspx）及甄試報名系統網站（https：//KKL115.twexam.com）公告為準。



歡迎戍防離島老兵 榮耀重返金門島

社論

由金門縣政府觀光處主辦的「2026金門老兵召集令」活動，以「榮耀歸隊、番號集結」爲主題，今天正式吹起集合號角，爲期二個半月，直至十二月十五日爲止，邀請曾戍防離島的老兵，偕同親友重返金門，走一趟昔日駐守的營區與崗哨，回味當年軍旅時光。

「金門老兵召集令」活動，自民國一〇七年起開辦，今年邁入第九個年頭，是一個有熱淚、有歡笑的活動；由於推出「老兵專屬紀念酒」及規劃系列回味體驗主題，深受老兵們的喜愛，已逐漸成爲金門觀光特色品牌；更因結合地方特約商店推出文創紀念品，帶動住宿、餐飲消費，厚植觀光資源，繁榮地方經濟。

其實，今年的「金門老兵召集令」活動，早從七月起在台灣北、中、南展開系列宣傳與暖身。首先，七月三日在台北車站，以「番號集結、榮耀歸隊」快閃，模擬大膽島北山播音員心戰喊話、駐防各師部隊集結精神答數，爲今年老兵召集令活動揭開序幕；其次，八月廿三日在台中烏日成功火車站演出「成功送兵軍歌快閃」行動劇，重現當年新兵結訓「抽中金馬獎」移防金門前夕，在車站與親友離情依依；最後，九月五日集結退役老兵身穿草綠服，在高雄十三號碼頭舉辦軍歌快閃，再現昔日登船赴戰地的壯烈情懷。今天，才正式把活動拉回金門，展開爲期二個半月的活動，邀請老兵重返戰地，找回當年軍旅的記憶。

綜觀今年的活動，其中最受矚目的是「老兵專屬紀念酒」，採取「老兵買、縣府加碼送」的方式，首次參加者完成認證後，可取得優惠券，再至「金酒公司」尚義機場門市或「金門陶瓷廠」門市購買指定酒品；另有紀念帽、勳章等限量好禮相送。

尤其，今年把老兵回憶延伸到金沙地區，只要老兵及同行親友，出示金沙地區消費發票或收據，即可申領「金門防區三角識別掛勾」；老兵在「金沙戲院」留影，再透過LINE將照片分享給親友，亦可取得「我在金沙」紀念章。以及走訪「金門博物館」，完成指定打卡任務，可收藏特色「飄帶」，讓老兵留下返金的足跡。

昔日，金門島上戍守十萬大軍，官兵禦敵、構工夙夜匪懈，流血流汗守護金門。當年，休假官兵擠爆市街，也擠爆電影院和公車，金湖市街因而興起，也帶動沙美繁華，以及部隊師部所在地的頂堡、小徑、下莊、陽翟等地，同樣興起商店市街，居民擺攤賣冷熱飲食、販賣特產，或洗改衣服、車繡臂章，靠駐軍消費，都能營利爲生，創造民生經濟。

然而，隨著兩岸關係逐步和緩，民國八十一年金門終止「戰地政務」實驗，島上大量撤軍，僅剩數千救災型的駐軍；雖然，開放福建和上海陸客來參訪，但他們騎著大陸出境已租定的微型電動機車，只光顧藥妝店和超商，普遍當日來回，在景點打卡而已，對傳統民生經濟毫無助益！

相對的，每年藉「小三通」過境的二百萬人次旅客，幾乎都只是藉道「中轉」，並未在島上旅遊消費，甚而搶盡台金機票與「小三通」船票，讓金門鄉親一票難求，同樣對金門民生經濟毫無助益，以致市街許多商家紛紛拉下鐵門。

近年來，縣府開辦「金門老兵召集令」活動，退伍老兵重回戰地，於峰上、西洪和雄獅堡營區，在起床號聲中集合、升旗、唱國歌，用豬肉罐頭煮麵，以鋼杯食用，或在獅山砲陣地演練砲操，他們騎著租用的機車，在市街餐飲、住宿過夜，購買金酒和特產，成爲金門觀光特色品牌活動，對地方經濟有實質助益。

今天，老兵「榮耀歸隊、番號集結」正式吹起集合號角，我們竭誠歡迎曾爲金門流血、流汗的老兵，攜帶親友重返英雄島，走一趟昔日駐守的營區與崗哨，回味當年守護金門的軍旅時光，也爲觀光產業添柴火，創造地方經濟產值。

消防局王俊惟、李俊龍獲115年鳳凰獎楷模肯定

記者高凡淳／綜合報導

象徵我國防救災最高榮譽的「鳳凰獎」名單揭曉，金門縣消防局捷報頻傳，金城消防分隊隊員王俊惟獲選全國「消防楷模」，金寧義消分隊幹事李俊龍榮膺全國「義消楷模」。兩位得獎者一人深耕前線水火救災與教官培育，一人長年扎根基層協勤與防災宣導，憑藉無畏堅毅的身影，爲浯島鄉親築起堅實的安全屏障。

消防局局長呂英華、副局長陳國瑋及義消總隊總隊長顏章團特別邀請王俊惟、李俊龍兩位得獎人茶敘，親自向兩人表達恭賀與肯定，並肯定他們長期投入消防救災工作的努力與付出。茶敘過程中，除分享平時執行救災勤務及訓練的經驗外，同時交流消防及義消工作的心得，現場氣氛溫馨融洽，最後並合影留念，留下這份榮耀時刻。



金城消防分隊隊員王俊惟（左）、金寧義消分隊幹事李俊龍（右）分別獲得115年全國鳳凰獎肯定。（消防局提供）

投身消防十五載的王俊惟，具營建防災碩士背景，兼備學理與實務經驗。面對市區小吃店與倉儲火警，他多次身先士卒挺進濃煙核心破門滅火；休假遇鄰近民宅起火，亦立即趕赴災場引導支援。無論是車體扭曲夾困的破壞救援、門縫救助幼童指尖的細膩處置，抑或在金門大橋冰冷海域長達四小時的艱困搜救，處處可見其沉著身影。

消防局指出，王俊惟在緊急救護與戰技培育上亦表現卓越，疫情期間他無懼風險承擔近半百趟確診運送，更在多起到院前心肺停止（OHCA）勤務中精準施救，成功挽回多條性命。他接連擔綱112年與114年全國義消體技能競賽火災搶救項目教官，帶領團隊力克全新賽制，爲金門勇奪歷史首冠並締造「二連霸」傳奇；更主動發起募捐百只住警器裝設於弱勢家庭，將安全防線前推至災害發生之前。

與警消並肩作戰的義消幹事李俊龍，自民國107年加入義消以來，服務逾八年，累積協勤超過283小時。每逢警報響起，他總是第一時間奔赴現場。面對金門秋冬乾燥易燃的林火威脅，如北山倉庫大火及下后垵廣達2萬平方公尺的烈焰，他頂著強勁季風與熱浪堅守前線建立防火線，多次化解延燒民宅的危機；平時亦支援各類救溺與協尋任務數十起。

消防局表示，具碩士學歷的李俊龍熱心精進，先後取得內政部「績優防災士」與「無人機義消專業師資」認證，並獲選金門縣防災士協會第一屆理事。在全國義消競技場上，他身兼選手與帶隊幹部，率隊苦練並遠征苗栗，奪下火災搶救項目全國優等佳績，有效帶動基層義消技能與團隊向心力。

呂英華對於兩位獲獎者表達由衷肯定與嘉勉。他表示，王俊惟在戰術培育與火場搶救上的卓越建樹，以及李俊龍在民間救災能量的熱忱扎根與無私奉獻，正是金門「警義同心、守護家園」的最佳典範。未來消防局將持續提升防救災科技與急救水準，結合民間力量，無論晝夜，堅定爲鄉親築起最厚實的安全防線。

青銀共融 生命線協會引領跨世代互動交流

記者高凡淳／綜合報導

人口老化已成爲全球課題，社團法人金門縣生命線協會於115年推動「銀彩同行・時光暖心—青銀共融藝術創作行動」，以「青銀共融、世代同行」的理念爲核心，招募約二十幾位金城國中、金湖國中及金沙國中的青少年志工，深入前水頭、榜林及忠孝社區，透過藝術創作、團康互動與深度對話，爲不同世代搭建起溫暖的溝通橋樑。

金門縣生命線協會指出，此次計畫特別採取「講師台上教學、青少年志工台下協助」的互動模式。在活動中，青少年志工展現了高度的主動性與責任感，志工回饋提到，最大的收穫是學會「每一步都要負責」，從活動前的材料布置、引導長輩進行創作，到結束後的場地整理，深刻體會到責任感是讓活動順利進行的關鍵。

在115年的系列活動中，青少年志工與長者共同投入了四項主要的藝術創作：「手作插花」美化生活、製作「創意相框」留存回憶、完成「可愛告示牌」發揮巧思，以及在「木頭祝福語」寫下溫暖的話送給彼此。

在榜林與忠孝社區，更安排了跨世代對話，長輩與青少年面對面隔著桌子分享生活點滴；活動特別設計了肢體互動遊戲與趣味團康，長輩與青少年攜手組隊互動，在輕鬆的氣氛中消弭了年齡的界線，不同世代在笑聲中建立情誼。

參與活動的志工在心得中坦言，這次經驗讓他們對長者的印象多停留於「不整潔、慢、身體不靈活、眼睛不好、甚至會碎碎念」等標籤，但在實際陪伴後，發現長輩們其實活潑開朗且樂於挑戰，雖然生理受限，但每件作品都是他們努力後的成果，展現出獨特的藝術感。志工感性表示，看見長輩因爲完成作品而露出開心的笑容，並相信這些用心製作的藝品能讓長輩的生活不再枯燥，就是服務中最美的回饋。

金門縣生命線協會表示，透過落實該計畫，青少年能在承擔責任中成長，長者則在陪伴中重拾活力，共同爲金門建立共融共生的社會環境邁出堅實的一步。



長輩與青少年志工互動交流，並合影留念。（金門縣生命線協會提供）

金湖鎮表揚績優志工 400人齊聚一堂共舞同樂

記者呂肇忠／綜合報導

爲響應政府推廣全民運動政策，鼓勵社區居民培養規律運動習慣，金湖鎮公所日前舉辦「115年度社區舞蹈觀摩暨志工趣味運動活動」，邀集各社區志工齊聚一堂，透過舞蹈觀摩、趣味競賽及績優志工表揚，展現社區志工的活力與熱情，同時藉由團隊交流凝聚社區向心力，現場氣氛熱鬧歡樂。







金湖鎮社區舞蹈觀摩暨志工趣味運動活動。（金湖鎮公所提供／呂肇忠攝）

活動當天一早，縣府社會處副處長王智育、金湖鎮公所秘書陳書文、金湖鎮民代表會主席蔡乃靖、副主席李秀華，以及代表陳秀卿、蔡建偉、林麗芬、陳威彰、林嘉森、李志鴻、代表會秘書洪君烈等到場共襄盛舉；山外里里長陳晚開、新湖里里長陳錦章、新市里里長吳孟霖、料羅里里長謝慶閣、瓊林里里長蔡懷芝、蓮庵里里長呂永林及各社區理事長亦到場爲志工加油打氣，感謝志工夥伴長期投入社區服務，讓社區充滿溫暖與活力。

此次活動除安排社區舞蹈觀摩，邀請下莊、湖前、山外、東村、武德新莊、新市社區綜合福利服務隊林亞春、湖前社區綜合福利服務隊林玉華、以及代表陳秀卿、蔡建偉、林麗芬、陳威彰、林嘉森、李志鴻、代表會秘書洪君烈等到場共襄盛舉；山外里里長陳晚開、新湖里里長陳錦章、新市里里長吳孟霖、料羅里里長謝慶閣、瓊林里里長蔡懷芝、蓮庵里里長呂永林及各社區理事長亦到場爲志工加油打氣，感謝志工夥伴長期投入社區服務，讓社區充滿溫暖與活力。

此次活動除安排社區舞蹈觀摩，邀請下莊、湖前、山外、東村、武德新莊、新市社區綜合福利服務隊黃明芳、山外社區綜合福利服務隊林亞春、湖前社區綜合福利服務隊鄭麗卿、武德新莊祥和志工隊李麗明、下莊社區志工隊陳雪眞、后園社區志工隊謝美珍及小徑村社區志工隊陳幼治，肯定他們長期投入志願服務的熱忱與貢獻。

趣味競賽部分，「平衡高手」由金湖鎮綜合福利服務隊獲得單項第一名；「步步生風」及「好運滾滾來」則皆由下莊社區志工隊拿下第一名。各隊志工在賽場上展現絕佳默契與團隊精神，爲活動增添許多歡樂氣氛。

金湖鎮公所表示，未來將持續結合社區資源，辦理多元交流及健康促進活動，鼓勵更多民衆加入志工行列，讓志願服務從個人熱情延伸到社區每個角落，攜手打造健康、祥和、充滿人情味的金湖社區。

責任編輯／郭俍漢

金門日報 中華民國一一五年十月一日 星期四

以金沙逗熱鬧爲主題 風獅爺文化季3日、4日登場

記者李薇薇／金沙報導

「2026金沙鎮高粱×老街×風獅爺文化季」將於10月3日、4日在金沙市區登場。

金沙鎮公所表示，今年以「風獅爺帶路！金沙逗熱鬧」爲主題，串聯金沙戲院、沙美老街及周邊街區，規劃特色市集、文化體驗、老街巡禮、親子手作、舞台表演及主題晚會等內容，邀請鄉親及各地遊客走進金沙，在秋日高粱飄香之際，深入感受金沙獨具特色的歷史人文與地方生活魅力。

金沙鎮公所說明，今年活動延續「高粱、老街、風獅爺」三大地方文化元素，透過多元活動設計，讓民眾以不同方式認識金沙。兩日安排風獅爺紅龜粿手作、綁高粱掃把、沙美老街巡禮及親子手作等文化體驗，從傳統飲食、生活工藝到聚落街區故事，帶領參與民眾走入金沙的日常文化，透過親身體驗感受地方傳統與現代生活交織的魅力。

其中，文化體驗活動部分場次採「尋找風獅爺APP」預約方式辦理，並開放限額現場候補，讓民眾能依照行程安排選擇參與。金沙鎮公所提醒，相關活動場次、報到時間、參與方式及注意事項，請民眾事先至活動官方粉絲專頁及相關宣傳圖卡查詢，以免錯過。

除了文化體驗，今年特色市集也集結35組特色攤商，內容涵蓋主食、在地小吃、飲品、甜點、手作商品及餐車等，提供多元的美食及文創選擇。金沙鎮公所表示，民眾可漫步沙美老街及周邊街區，一邊品嚐特色美食，一邊欣賞舞台演出，在逛市集、看表演的同時，也能深入感受金沙街區的生活氛圍，享受充滿文化氣息的週末時光。

兩日下午的舞台節目也將輪番登場，邀請金門烏克麗麗Club、一顆糖舞蹈工作室、浯洲揚琴樂團、USB Type ACG、細菌哥哥及開心遊樂園等團體演出。金沙鎮公所指出，節目內容涵蓋音樂、舞蹈及親子互動，透過不同類型的演出豐富活動內容，讓大小朋友都能找到喜愛的節目，共同享受金沙文化季的熱鬧氛圍。

10月3日晚間18時30分則將舉行主題晚會，首先由瓊林怡鼓工坊攜手瑪利亞揭開序幕，接續邀請Who Cares胡凱兒、核果人NUTS、沈文程及拍謝少年Sorry Youth接力演出。從流行音樂、經典金曲到樂團現場演出，金沙鎮公所表示，跨世代音樂陣容將在金沙市區帶來精彩表演，爲首日活動掀起高潮，也讓民眾在夜間感受金沙不一樣的活力與魅力。

金沙鎮長吳有家表示，每當高粱成熟，就是走進金沙、感受金門秋日風情的好時節。「高粱×老街×風獅爺文化季」不僅是金沙鎮年度重要活動，也是展現地方文化底蘊、聚落特色及觀光魅力的重要平台。今年透過文化體驗、老街巡禮、特色市集及多元展演，串聯金沙市區各個特色場域，希望讓民眾不只是「來參加活動」，更能走進老街、認識地方故事，感受金沙深厚的人文風貌。

吳有家指出，沙美老街承載金沙重要的歷史記憶與生活文化，透過大型活動串聯街區，希望吸引更多鄉親及遊客走進金沙，帶動老街及周邊商圈人潮，讓地方特色被更多人看見，也爲地方產業及觀光發展注入活力。誠摯邀請各地遊客及鄉親於10月3日、4日相約金沙，在風獅爺帶路下，一起逛老街、吃美食、賞表演、體驗傳統文化，共度精彩的金沙文化週末。

金沙鎮公所提醒，部分文化體驗活動須事先透過「尋找風獅爺APP」完成預約，各梯次另開放限額現場候補；親子手作活動則於現場發放材料，數量有限，送完爲止。完成預約的民眾請留意各場次報到時間，活動當日並配合現場工作人員引導。各項活動時間、地點及相關注意事項，請以活動官方粉絲專頁及現場公告爲準。



海報截圖。（金沙鎮公所提供）

林鑫一、謝寧兩位金大人投入選戰

記者許峻魁／綜合報導

地方選舉逐步逼近，今年有年輕面孔投入選戰。參選金門縣議員第一選區的林鑫一，日前與金寧鄉代表參選人謝寧同步亮相，分享參選的動機與政見。

兩位參選人都是二十四歲。林鑫一：第一選區（金城、金寧、烏坵）議員參選人、嵐汐製作執行長、金門大學觀光系。謝寧：金寧鄉民代表參選人、嵐汐製作副執行長、金門大學企業管理學系碩士。



林鑫一（右）、謝寧（左）分別投入議員、金寧代表選舉。（許峻魁攝）

「改變是做出來的，不是想出來的，更不是喊出來的。」是林鑫一投入選舉的想法，他認爲，同爲年輕世代，更能理解年輕族群想什麼，以及需要怎樣的改變與誘因，才能讓更多年輕人願意留在金門、回到金門，選擇到金門發展。

關注金門觀光及娛樂產業的長期發展，林鑫一表示，金門擁有高粱酒、戰地文化等深厚且獨特的觀光資源，但除既有特色，如何吸引年輕旅客、創造停留時間與消費動能的城市品牌值得深思。他借鑑高雄的「演唱會經濟」模式，希望結合金門自身條件，發展具有在地辨識度的音樂、娛樂及節慶活動，逐步打造屬於金門自己的活動品牌。

強調年輕人參與公共事務，應要開始投入並實際執行，林鑫一表示，希望用行動證明，年輕世代不只是提出想法，也能把想法一步一步變成具體成果。

林鑫一此次提出「拚產業・顧生活・挺家庭・留人口」的理念，並歸納出八點政見：

一、推動離島娛樂產業。
二、推動社區資源回收站。
三、活化閒置建設杜絕蚊子館。
四、改善交通號誌與道路標線。
五、讓我們愛在一起，增加在地人口。
六、推動零到十二「親子養育券」。
七、調整學生交通券。
八、推動孕產婦安心就醫交通。

石兆璿以電影放映取代造勢活動

記者許峻魁／金城報導

金城鎮長參選人石兆璿預定在10月三日成立競選服務處，有感於台開金獅影城即將熄燈，石兆璿決定以「電影進社區」公益欣賞活動取代造勢。

石兆璿主打「人文進社區・幸福來看戲」的理念，舉辦小鎮石光社區星空電影夜，邀請鄉親從十月三日到十月十八日這段時間的晚上六點三十分，欣賞七部好電影。

電影放映的時間，分別爲：

北門里：地點北鎮廟前廣場；十月三日（BIG，導演魏德聖）、十月四日（長安三萬里）。

東門里：地點代天府前廣場；十月五日（魯冰花）、十月六日（馴龍高手）。

賢庵里：地點泰安宮左側廣場；十月七日（荒野機器人）、十月八日（老大人）。

珠沙里：地點和平社區；十月九日（BIG，導演魏德聖）、十月十日（馴龍高手）。

南門里：地點南門天后宮廣場；十月十一日（飛鴨向前衝）、十月十二日（BIG，導演魏德聖）。

金水里：地點里辦公處廣場；十月十三日（魯冰花）、十月十四日（飛鴨向前衝）。

古城里：地點里辦公處廣場；十月十五日（魯冰花）、十月十六日（荒野機器人）。

西門里：地點宏德宮廣場；十月十七日（老大人）、十月十八日（長安三萬里）。



石兆璿規劃各里電影欣賞。（許峻魁攝）

今彩539第115237期開獎號碼

02 07 09 14 33

窺賊揩油神明 嚴防歪風再起

特約主筆：李金生

台灣地區最近廟宇竊案頻傳，新聞媒體迭有報導，外島金門也不例外，包括八月底金城鎮一座土地廟與九月中旬金湖鎮福德宮在內，警方共循線查獲失竊金牌數十面，有些已被落網竊嫌熔變形，向神明「揩油」的大膽行徑招致鄉親公憤，在一向平靜的地方也引起一些議論。

過去，金門的廟宇「夜不閉戶」，全天候都有軍民進入膜拜祈福，信眾競相打金牌酬神感謝庇佑，靈驗的神明胸前金光閃閃，稱得上神威顯赫，神氣十足。在地區純樸的民風下，也沒人敢於打神明的歪主意，幾乎未曾傳出金牌和香油錢竊案，堪稱人神相安無事。

1992年金門開放觀光之後，人口結構出現顯著變化，外來人口包括來自對岸的陸客在內，帶來日益加大的治安壓力，廟宇竊案從前所未有、少之又少到一再發生，讓本地鄉親驚覺時代不同，連神明駐駕的廟宇安全，也需要警方和民眾共同維護。

這也是地區廟宇陸續安置巡邏箱，管區警察定期簽到巡邏，警方也一直宣導提醒廟方將信眾祈福還願的金牌，集中由專人保管或放入保險箱，以及功德箱香油錢定期清點妥善存放，以降低竊賊下手機會的主因之一。

梳理地區廟宇竊案的時間軸，可以發現20年前左右首現高峰，包括縣定古蹟庵前村「唐牧馬侯祠」在內均傳出竊案，信眾議論紛紛，地方大老更是氣憤填膺，指爲對神明的不敬。其中，2005年12月恩主公陳淵坐鎮的孚濟廟遭竊五面金牌和香油錢，最後證實是地區一位民眾所爲，贓物變賣僅得款500元，與金牌實價有不小落差。

最讓人矚目的則是，金門「軍神」李光前將軍廟繼2002年遭竊數百面（條）金牌、金飾後，再於2014年11月16日發生金牌竊案，竊賊在12支監視器下留下矮胖、駝背跛行的身影。時任金門縣警察局長謝榮隆立即指示成立「1116專案小組」並親自主持專案會議，首要工作是嚴防竊賊潛往台灣或一水之隔的大陸，並在地區各地銀樓佈線暗中查訪，一時成爲全島關注的話題，更有退伍老兵投書媒體，表達嚴重關切，期待將竊賊早日抓捕歸案。

警方偵騎四出，三天後根據現場遺留的鞋印等跡證，循線在金城鎮總兵署旁一家旅店查獲39歲大陸江西籍的陸姓嫌犯，事後查明他以觀光名義申請入境後，租用縣府公共自行車K-bike到處勘查作案目標，除西浦頭「李光前將軍廟」外，也在小金門西方村「玄天上帝廟」、上林村「將軍廟」下手行竊，落網後起初堅不吐實，直至同年12月3日才願意認罪，專案小組最終在金城鎮海濱公園的石頭縫中，起出用襪子包裹，準備伺機帶回對岸銷贓的大、小金牌共119面之多。

此事最後以圓滿偵破結案，警方的表現獲得各方一致肯定，而查案過程中神明的種種乩示，讓鄉親對破案充滿信心，也留下一些讓信眾津津樂道的鄉野傳說。

其實，廟宇竊案的發生，不僅對警方有破案的壓力，負責經手保管的廟方主事者也同樣壓力沉重，在全案偵破，眞相大白之前，各種流言都可能傷害地方情感，留下難以消除的嫌隙。

近年來，地方一些較具規模的廟宇，管委會和主事的地方鄉老對酬神金牌和功德箱的管理，與過去相較嚴謹、確實許多，可說已平靜很久，因此也讓各方警覺性下降，才讓竊賊有機可乘。

金門是往來兩岸三地的窗口，常住人口加上流動人口，包括穿梭來去的遊客在內，自然讓治安環境趨於複雜化，而混雜其間有影響治安之虞的人口，更是地區治安事件變多的重要因子，這也是一個不爭的事實。

未來，各大、小廟宇進一步加強自我管理，以及警方強化巡護作爲，都攸關廟宇財物安全的提升與保障。在竊賊放膽打神明主意，廟宇竊案似有復萌跡象之際，只有警民通力合作，才能做到人神均安，也讓地方治安可以好上加好。



神目如電，法網恢恢。竊賊向神明下手「揩油」，最終難逃法律制裁。（李金生攝）

望瞭門金

責任編輯／張建騰

一曲鄉音跨海傳情 金門合唱團走進林夢汶萊交流獻唱





左、金門合唱團演唱實景；右、馬來西亞砂拉越拿督阿都拉曼依斯邁及僑領本固魯洪翠琴與團員合照。（林夢僑領本固魯洪翠琴提供）

記者高凡淳／綜合報導

金門縣合唱團日前圓滿結束「2026年林夢國際中華文化節暨汶萊文化交流之旅」，一行人遠赴馬來西亞林夢及汶萊，透過音樂、舞蹈與文化交流，與海外鄉親共度中秋佳節，也將金門的鄉土情懷與悠揚歌聲帶到海外。返抵金門時，團員們不僅滿載而歸，更帶回海外鄉親滿滿的熱情與深厚情誼。

林夢國際中華文化節於9月26日隆重開幕，由馬來西亞砂拉越食品工業、原產業及區域發展部副部長（食品工業）拿督阿都拉曼依斯邁主持開幕。活動內容豐富多元，充分展現中華文化的生命力與包容性。開幕儀式後，來賓、民眾及各地表演團體在籌委會主席本固魯洪翠琴陪同下，提燈籠漫步街頭，共同歡慶中秋佳節，燈火映照笑顏，現場洋溢濃厚的中華文化氣息與節慶歡樂。

金門縣合唱團此次受邀參與一連串的文化節活動，由金門縣音樂協會理事長許能麗領軍，含團員、工作人員共計27位，遠赴馬來西亞林夢及汶萊展開精彩的交流行程。在三天展演中，以合唱結合舞蹈，演唱多首膾炙人口的經典歌曲，包括〈月琴〉、〈橄欖樹〉、〈黃昏的故鄉〉、〈回憶〉及〈賞月舞〉等。演出時，女聲以活潑奔放的山地舞姿襯托男聲高亢嘹亮的旋律，歌聲與舞步交織，呈現熱情奔放又溫馨動人的舞台效果，與現場觀眾形成熱烈互動，獲得海外鄉親熱情迴響。

此次交流活動，也讓金門縣合唱團深刻感受到海外僑界對家鄉文化的珍惜與熱愛。團員受到林夢僑界本固魯洪翠琴團隊熱情款待，從接待、活動安排到生活照顧，處處展現海外鄉親的真誠與溫暖；甲必丹蔡枚玲更熱心教導團員舞蹈，讓大家迅速融入當地活動，在歡笑與交流中增進彼此情誼，最終賓主盡歡。

交流行程也安排到汶萊中華中學表演，受到師生熱烈歡迎，隨後又拜訪汶萊僑界，受到已故僑領林德甫女兒林玉美老師的熱情接待，安排豐盛美食，讓團員深深感受到海外華人對故鄉文化的情感連結，在鄉僑的濃情盛意下，團員獻唱蕃薯情、望春風、往事只能回味等多首經典金曲，並與鄉親們一起歡唱，引起共鳴，感情交融。

金門縣合唱團特別感謝江柏煒教授及翁沂杰助理多年來深耕海外文化交流，與僑界建立深厚情誼，爲此次交流奠定良好基礎；同時也感謝金門縣文化局長陳榮昌長期支持與鼓勵，讓金門藝文團隊有機會走出家鄉、站上國際舞台。

金門縣合唱團表示，一場成功的演出，除了團員的努力，更有幕後專業團隊的辛勤付出。特別感謝指揮李永舜老師認眞教學、悉心指導，以及伴奏李宣萱老師的默契配合。兩位老師對團員始終保持耐心與包容，不斷鼓勵大家突破自我、建立信心，讓團員們能勇敢跨出國門，在國際舞台上唱出金門人的自信與美好歌聲。

此次文化交流更加入金門特色高粱酒，讓家鄉美酒成爲文化交流的橋梁。合唱團感謝金門縣音樂協會理事長許能麗熱心穿針引線，並協助爭取金門酒廠高粱酒等家鄉名產，藉由海外交流推廣金門特色，也讓更多海外鄉親認識金門、感受金門文化，進一步拓展金門國際交流的能量。

此次林夢及汶萊文化交流之旅，不只是一次音樂演出，更是一場跨越海洋、連結鄉情的文化盛會。團員們彼此扶持、互相照應，將最好的歌聲、舞姿與精神帶上舞台，與海外鄉親共同歡歌勁舞，展現金門藝文團隊的活力與團結，也讓海外觀眾看見金門文化的豐富與魅力。

金門縣合唱團表示，此行圓滿達成宣慰僑胞、文化交流及推廣金門的任務。未來，合唱團將持續以音樂爲橋梁，以歌聲爲媒介，承載對家鄉土地的深厚情感，再度漂洋過海，將金門的溫暖、關懷與美好傳向世界，讓一首首動人的歌曲延續鄉情、串起友誼，也讓金門的歌聲在國際舞台上持續唱響。

從細沙到月色 親子共創流沙燈點亮中秋時光



現場參加民眾在講師細心指導下，完成流沙燈成品。（金門縣立博物館提供）

記者李薇薇／金沙報導

金門縣立博物館於日前在博學館親子圖書遊藝館辦理「流沙幻月——流沙燈DIY」手作活動，吸引許多親子家庭踴躍參與。活動透過流沙燈創作，讓家長陪伴孩子一起動手操作、發揮創意，在輕鬆愉快的氛圍中體驗手作樂趣，也爲中秋佳節增添溫馨的親子時光。活動現場由講師帶領參與家庭認識流沙燈的製作方式，從水分調整、氣泡控制，到不同色彩細沙的堆疊與搭配，每個步驟都需要耐心與細心。親子們在講師引導下共同完成作品，看著五彩繽紛的細沙緩緩流動，在燈光映照下呈現如山巒般的景致，現場不時傳出驚喜與讚嘆聲。家長與孩子也在製作過程中互相討論、分工合作，有的陪著孩子挑選喜愛的色彩，有的協助調整水分及堆疊細沙，親子間互動自然融洽，現場洋溢著溫馨歡樂的氣氛。

金門縣立博物館表示，手作活動除了讓民眾接觸不同形式的藝術創作，也提供親子共同學習與互動的機會。許多家長平時工作忙碌，較少有時間與孩子一起專心完成一件作品，透過本次活動，家長與孩子從挑選色彩、堆疊細沙到完成流沙燈，每個環節都需要彼此合作，不僅增進親子交流，也讓孩子從實際操作中培養耐心與創造力。活動過程中，孩子們專注投入創作，家長則在一旁陪伴與鼓勵，親子共同完成作品後，臉上都洋溢著成就感與喜悅。

館方指出，博學館親子圖書遊藝館以提供親子共讀、共學及休閒活動爲主要方向，期望透過多元活動讓博物館不只是認識歷史文物與文化資產的場所，也能成爲民眾親近文化、體驗生活美學及親子交流的友善空間。此次將中秋節慶元素融入手作體驗，讓民眾在參與文化活動的同時，也能感受節慶團聚的溫馨氣氛。

金門縣立博物館表示，未來將持續結合館舍資源及在地文化特色，規劃更多適合不同年齡層參與的文化教育、親子共學及手作體驗活動，讓博物館走入民眾日常生活，持續深化與社區及家庭的連結。也歡迎鄉親持續關注金門縣立博物館相關活動資訊，把握親子共同參與、探索文化與藝術的機會。

後浦街巷藏著十五年風景 金秋藝遊邀您來尋寶

記者許峻魁／金城報導

後浦十六藝文特區十五歲了，迎接十五週年，將從十月一日起到三十一日爲止，推出爲期一個月的「金秋藝遊・拾六尋寶」週年慶活動，串聯藝文特區二十二家特色店家，以滿額消費扭蛋抽獎，邀請鄉親與旅客走訪後浦、探索在地好店。活動除準備店家特色好禮及十五週年紀念冰箱貼，並有機會獲得金門來回機票、船票等獎項，爲金秋出遊增添驚喜。



由金城鎮公所指導、金門縣金城鎮後浦十六藝文特區管理委員會主辦的「金秋藝遊・拾六尋寶」十五週年慶活動，在活動期間，民眾於特區店家單店單筆消費滿新臺幣兩百九十九元，即可持發票或收據至後浦十六藝文特區旅遊服務中心，經核對後參加一次扭蛋抽獎，每筆消費限抽一次，金額倍增不增加抽獎次數。

參與商家集結了包括是胖不是壯、甜飾子TANSZU、【談釀室】K BEER 金門精釀、協發行泡菜、浯嶼倫比×捲毛力卡、自造音樂工作室、植創jGarden、夢酒館、金門酒字咖啡商行、鳥嶼藝術工作室、玩布玩、Babyface 金門厚禮、究匠關東煮、柒月壹日晴、得月觀止、巧獅秘境、島上築夢、MoDi 寵物選品店、良品壽司行、See U 拍貼、浯倆牛肉麵及金門後浦總兵宴等二十二家，涵蓋特色餐飲、手作工藝、文創選物與體驗服務，讓鄉親與旅客走進店家，在吃、逛、買、玩之間發掘後浦的多元魅力。

週年活動的店家獎品，涵蓋美食伴手禮、文創商品、消費抵用券及體驗兌換券等，讓民眾在購物之餘，也有機會透過獎項認識不同店家的特色。搭配十五週年紀念冰箱貼，以及每週的金門來回機票、船票大獎，邀請民眾將走訪後浦的回憶與驚喜一同帶回家。

各特色店家營業時間、活動最新消息及獎項兌換規定，可以上「後浦十六藝文特區」Facebook粉絲專頁（https://www.facebook.com/hope16.km）與現場公告。歡迎鄉親與旅客相約走進後浦，支持在地特色店家，一同分享後浦十六藝文特區十五週年的喜悅。

責任編輯／蘇冠銘









金門日報廣告 網路廣告連續刊登優惠多 詳情可洽詢本社經理部廣告組 082-332374・分機209許先生

誠徵

誠徵合約駐點人員：具大學（含）以上學歷／建築、營建、土木、都市更新等相關專業學士資格／具2年以上工作經驗者尤佳／配合政府機關休假／月薪40,000元以上／享勞健保／其他工作內容面議。

社團法人福建金門馬祖地區建築師公會 聯絡電話082-325712





兩岸人道援助 紅十字會由小三通轉送兩重患台商

記者莊煥寧／綜合報導

金門小三通再度發揮醫療後送及人道救援功能！金門縣紅十字會日前接獲兩起病患家屬求助，兩名在大陸經商期間因病住院或療養的台商，因病情需要返台接受後續醫療，紅十字會隨即協調兩岸相關單位，安排志工及家屬跨海接送。

兩名病患於昨（30）日中午搭乘小三通客輪「新武夷」返抵金門水頭碼頭，在救護車接駁下送往衛生福利部金門醫院，後續將搭乘醫療軍機後送台灣治療，完成一日兩起醫療救援任務。

金門縣紅十字會總幹事呂忠飛表示，紅會接獲家屬求助時正值中秋連假期間，因小三通船班票務緊張，一度無法順利取得船票，待連假結束後立即啓動救援機制，並通報海基會金門行政協調中心，同時聯繫廈門市紅十字會協助，轉請五通碼頭相關單位協調接駁事宜，爲病患返台就醫爭取時間。

其中，69歲方姓台商長期赴大陸經商，今年5月間因身體不適返台就醫，5月27日在高雄榮民總醫院接受檢查後，診斷爲第四期大腸癌，且已有肝臟及骨頭轉移。之後返回大陸湖南省益陽市家中療養，近期病情及身體狀況惡化，已極度虛弱且無法自行行動，家屬因此希望協助將其接回台灣接受後續醫療照護。

另一名50歲張姓台商則是在大陸經商期間突發疾病，9月9日緊急送往福建醫科大學附屬南平第一醫院治療，經診斷爲左側基底節出血，並有心功能不全、冠狀動脈粥樣硬化性心臟病、高血壓、心房顫動及第二型糖尿病等病史。住院治療後，顱腦電腦斷層檢查顯示出血量增加至約35毫升，已達手術評估條件，但考量手術出血風險較高，醫療團隊先採保守治療。家屬盼能將病患接返台灣，以接受進一步醫療處置。

在各方協調下，金門縣紅十字會副會長林再求、理事蕭偉權、黃國卿、監事陳森照、總幹事呂忠飛、副總幹事許仲榮及黃金國等志工，於9月29日上午11時30分搭乘小三通客輪「新武夷」前往廈門，並分別與張姓病患妻女及方姓病患哥哥會合，協助辦理病患接返及相關事宜。

昨（30）日中午，救援人員陪同兩名病患及家屬搭乘「新武夷」12時30分船班自廈門返金，下午1時許平安抵達金門水頭小三通碼頭。爲確保病患返金後能立即獲得醫療照護，衛生福利部金門醫院及內政部消防署港務消防大隊水頭港分隊均派遣救護車前往碼頭待命，病患抵達後隨即由救護車接送至金門醫院，接受必要醫療處置及後續後送準備。

呂忠飛表示，兩名病患預計於本週五搭乘醫療軍機後送台灣。其中，方姓病患後續將依家屬意願捐贈大體予慈濟醫院作爲醫療研究使用；張姓病患則預計轉往台中榮民總醫院接受進一步治療。

呂忠飛指出，此次救援適逢中秋連假後船班較爲緊張，所幸在海基會金門行政協調中心、兩岸紅十字會、碼頭及醫療、消防等相關單位協力下，順利完成兩起病患接返任務，讓病患能夠平安返金並銜接後續醫療安排。

金門縣紅十字會會長許玉昭在得知志工團隊跨海接送病患，也特別叮嚀參與人員務必做好個人防護，注意自身健康與安全，順利完成救援任務。她表示，該會115年度小三通緊急醫療人道救援截至目前已受理15案件。金門地處兩岸交流前線，小三通除提供兩岸往來便利，也在人道救援及緊急醫療後送方面扮演重要角色。未來紅會將持續秉持人道服務精神，協助有醫療需求的民衆及家屬，在相關單位協力下爭取適當的救援與後送安排，讓有需要的病患能及時返台接受妥適治療。



兩岸人道救援。（金門紅十字會提供）

卓環國小校友會第四屆幹部授證 理事長洪國正領銜就職

記者高凡淳／綜合報導

烈嶼鄉卓環國小校友會舉行「第四屆理監事授證典禮」，由理事長洪國正連任並率領第四屆理監事正式接受授證。

校方表示，校友及地方各界人士齊聚一堂，共同見證卓環國小校友會邁入新一屆會務的重要時刻。典禮依序安排來賓介紹、理事長致歡迎詞、授證儀式、來賓致詞、合影留念及聯誼餐會，現場洋溢著溫馨熱絡的校友情誼。

卓環國小校友會第四屆已於日前完成改選。經會員投票選出15位理事及5位監事。

在理監事聯席會中，洪國正當選第四屆理事長，洪燕玉、蔡金爵、林英生及呂合成則當選常務理事；監事部分由林德明當選常務監事。

校友會表示，理事長洪國正長期關心卓環國小發展，此次再度承擔校友會領導重任，將帶領新一屆理監事延續校友會服務母校、凝聚校友情誼的精神。第四屆理事會成員陣容完整，除理事長洪國正外，常務理事包括洪燕玉、蔡金爵、林英生及呂合成，理事則有林義雄、余平禧、李良財、洪若珊、陳建發、林宜蘭、林水福、方駿洋、陳媽朝及林萬塔；另有方天吉、洪春暉及許志恒擔任候補理事。監事會則由常務監事林德明，以及林長征、洪梨花、陳篤輝、蔡安慈等共同組成，林建在擔任候補監事。此外，第四屆理監事聯席會也通過聘任方壽星擔任總幹事、莊惠文擔任會計、洪錦地擔任出納，並續聘洪成發爲第四屆榮譽理事長，協助推動校友會相關會務。

此次授證典禮及聯誼餐會也獲得地方各界熱情支持，金門縣政府社會處處長王茲總、烈嶼鄉長洪若珊、縣議員洪鴻斌、陳玉珍立委服務處主任董家瑋，以及烈嶼鄉鄉民代表會主席林長耕、副主席吳福全、代表洪健中、方駿洋、林宜蘭、林長征及洪雅明，林湖村村長羅天升及烈嶼學區各校校長都到場與卓環國小校友及第四屆理監事共聚一堂。

卓環國小校友會表示，未來會務工作已有明確規劃，包括持續發展組織及會籍管理、定期召開會員大會與理監事會議、辦理會員聯誼及各項慶祝活動，並持續關懷地區、妥善管理會產及健全財務制度，透過穩健的組織運作凝聚校友力量。

校友指出，值得一提的是，卓環國小校友會的成立與運作，不僅是校友彼此聯繫情感的平台，更承載著校友對母校的共同記憶與情感。隨著一屆屆校友走出校園、在各行各業發展，校友會也成爲連結學校、校友與地方社區的重要橋梁。此次第四屆理監事正式授證，象徵新團隊接棒，也代表校友會將以新的組織陣容持續向前。

授證典禮中，第四屆理監事正式接受授證，並在典禮後留下大合影，爲新一屆會務留下珍貴紀錄。隨後舉行聯誼餐會，讓來賓與校友交流情誼。

展望未來，卓環國小校友會表示將在洪國正理事長及第四屆理監事共同帶領下，持續凝聚校友向心力，延續關懷母校與地方的傳統，透過校友之間的交流與合作，累積更多支持學校發展的力量。新一屆團隊的正式授證，不只是職務上的交接，更是校友情感與責任的傳承；相信在全體校友共同努力下，卓環國小校友會將持續扮演連結校友、母校與地方的重要角色，爲卓環國小及烈嶼地區注入更多溫暖與活力。

理事長洪國正感謝金門縣政府、金門縣議會、烈嶼鄉公所、烈嶼鄉鄉民代表會、陳玉珍立委，以及地方各界長期以來對卓環國小校友會的支持與鼓勵。



卓環國小第四屆校友會幹部合影。（卓環國小提供）

跨世代共好與預約未來課程 受理樂齡家族報名

記者許峻魁／綜合報導

由教育部、金門縣政府指導，金門縣家庭教育中心辦理的「跨世代共好與預約未來」課程，即將從十月三日巡迴各鄉鎮開課，即日起開始招生。活動對象以年滿五十五歲樂齡族以及其廿歲以上家人。報名電話爲（082）312843。即日起受理至額滿爲止。每場次提供名額爲五十名，樂齡者也可以單獨報名。

金門縣家庭教育中心表示，上課日期分別爲：十月三日（星期六）上午，地點在金城鎮樂齡學習中心；十月十七日（星期六）下午，地點在金湖鎮樂齡學習中心；十一月七日（星期六）上午，地點在金寧鄉樂齡學習中心；十二月五日（星期六）上午，地點在金沙鎮樂齡學習中心、十二月十二日（星期六）上午，地點在烈嶼鄉樂齡學習中心辦理。

金門縣家教中心指出，「跨世代共好與預約未來」活動，將會邀請到國立金門大學長期照護學系副教授洪春復擔任課程講師，以「跨世代共好與預約未來」爲主題，結合生活經驗分享，讓參與者學習如何與樂齡者建立良好的溝通與關係，以實際案例，讓參與者能夠學以致用，並分享心理健康教育相關知識與經驗，促進世代間溝通與理解，歡迎有興趣者踴躍報名參加。

責任編輯／張建騰

哀　告

水電老板劉俊清先生於中華民國115年9月25日因病故離世享壽六十有七齡

謹訂於十月二日停柩於金門縣殯葬管理所仁愛堂

十月六日早上九時三十分舉行公祭

深耕金門

全體家屬　（摯愛伴侶）劉明珠

女　兒：張豫平　張麗安

女　婿：陳志瑋

孫　：陳宏旭

孫　女：陳品言

大　姊：梁秀英

姊　夫：林光明

妹　：劉金玉　劉明鳳　劉閩豫

妹　婿：周念清　黃良生　鄧念祖

泣啟

民曆紀事

喜神：東　南
財神：正　北
日煞：南　方
日沖：虎5歲

宜　祭祀 出行 動土 起基 上樑 作灶

不宜　開光 祈福

金門縣政府旅台鄉親北部服務中心 02-29150045
金門縣政府旅台鄉親中部服務中心 0932-622-137
金門縣政府旅台鄉親南部服務中心 0928-730-881
台北榮總金門鄉親服務台 (02)2875-7814
安寧返鄉服務專線 衛生局 0988-262-115(洪主任)
法務部調查局檢舉專線 0800-007-007
金門縣政府廉政專線 325538
金門縣警察局 325341・372218
刑警大隊 325652
反詐騙專線 165、110
交通隊 320870
金門縣消防局 324021
金門第九海巡隊 334261・336288 363816
金門縣港務處 332268
金門縣消費者服務中心電話 1950
部立金門醫院 332546-7
金門縣殘障服務協會 330765
金門縣路燈道路養護小組免費服務專線 0800-020-120
金門縣殘障專用公車預約服務專線 0800-811-100
金門縣政府菸酒檢舉專線 082-322976
勞工行政服務專線 373291
社會福利服務專線 324648
金門縣康復之友協會 334380
金門就業中心專線 311119
本報意見橋服務電話 332374

訂閱本報 刊登廣告 請多就近 利用各地 區代辦處

本報廣告組 電子信箱 tsay1119@ms35.hinet.net LINE官方帳號 @127rcmat

金寧地區 金沙地區 烈嶼地區 請洽報社 電話：332374 金湖鎮 成功村1號

金城地區 電話：328728 金城鎮 民族路90號

金湖地區 電話：331525 金湖鎮 山外里山外2-7號

夏興地區 電話：331818 0905372050 金湖鎮夏興84號



人生的抉擇與轉折——立志從軍的心路歷程

◎施志勝

9月11日上午至中和四號公園的八二三戰友總會會所參加鄉彥黃奕炳將軍新書發表會，獲贈「黃埔歲月—從鳳山奠基到西點取經」乙冊，閱讀該書第一部「鳳山奠基塑型憶往」，引用了網路上的一段話「人生是由無數個選擇交織而成的結果。從每天睜開眼要面臨的微小決定，到影響生命走向的重大抉擇，選擇不僅塑造了我們的生活現狀、人生軌跡，更定義了我們是誰。」他補充地說「選擇鮮有絕對的對錯，重要的是我們要清楚的認知自己真正想要什麼，選擇你所要的，勇敢面對，並力求圓滿的去完成它。」

奕炳將軍是我兒時的鄰居，小學、國中同學。閱讀大作是一種愉悅的享受；他以回憶錄的形式書寫，詞句優美，如行雲流水般，敘事詳盡細微，對人事景物描述充滿眞感情；尤其是博學強記的敘事風格，令人嘆服。書中談到當初考取陸軍官校，於八二三前夕瞞著父親不告而別，勇敢的邁向自己預期的目標與理想，改變了他的一生。展讀至此，也勾起我當年立志從軍的許多回憶。

在漫長的人生旅途中，每個選擇都影響生命的走向，如何選擇卻有主觀上自己的決定，以及受客觀因素所影響；我曾在「高中時代的兩個轉折點」一文提到，當初在高雄考上省立旗美高中，聽說還得從高雄搭渡輪到旗津，人生地不熟而卻步（多年後知道是旗山、美濃間成立的新校），轉而與三位考取私立復華中學的同學一起，以省中生來此，編在高一、一班，由於學習環境的不適應，高一下學期轉學回金門中學，其後考取政工幹部學校專修班，去否？命運到了一個抉擇點。

民國59年9月間，參加三軍六校專修學生班聯招考試；10月下旬某日放學回家，母親說有一封要蓋章才能領的信是怎麼回事？一瞧是聯招會寄來政工幹部學校的錄取通知單，回曰要去讀軍校，兩年後就可以當軍官。她說當軍官是要管兵的你會管嗎？我說訓練出來就會，母親說那不錯啊，卻未置可否，但我請她務必保密，不讓父親知道，否則絕對去不成：11月中，準備去救國團報到搭船赴台的當天早上，拿著簡單行李到父親店裡辭行，告知要去軍校，他非常震驚並勸阻地說「爲什麼要去當兵？好好讀書，家裡會盡量培養。」父親見我心意已決，無法攔阻，眼睛泛紅音調哽咽地取了1000元給我當路費，我說進軍校就會有薪水，只拿了300元即轉身離開，在那當下，我知道如果再遲疑30秒鐘可能就此與軍校無緣。此行金門錄取三軍各班期的同鄉20餘位，搭上海軍運補登陸艦到高雄港，軍車送至金馬賓館，再由陸軍官校派車來接；我們比台灣的同學提早了三天入學。

陸官入伍訓練及軍官基礎教育（含部隊實習班長兩個月）爲期一年，隨後回到政戰學校接受分科教育；民國61年9月間，學校計劃分發，我期人數只41人，分發國防部中央直屬單位、海、空軍及警備總部各若干名（沒有陸軍），我獲隊長通知留校擔任區隊長；畢業前兩週的9月29日，媒體「中日斷交」、「日匪建交」惡訊傳來，兩岸關係頓時緊張，總政戰部主任羅友倫上將特別下指令，將本期畢業生全數撥補陸軍，以金馬外島戰列部隊爲優先；煮熟的鴨子飛了，原本留校服務的機會因此翻轉；當時陸軍總部政一處分管人事的副處長某上校率一位中校參謀來主持抽籤，我抽中戍守馬祖的68師，另外一位好同學張守城抽中駐防金門的51師，當年對我關照有加的隊長邱義鴻少校、訓導員董永泰上尉，說服張守城（家住新莊），大意是馬祖要回金門一趟，從馬祖到基隆再搭火車到高雄等船回金門，而從金門回台北新莊，往返奔波很是折騰，爲彼此方便，是否可以考慮和我換籤，張同學有情有義，立馬應允，在陸總副處長及隊職幹部見證下，簽具切結書，這也是我軍旅生涯中一個重要轉折，張同學稱得上是我軍旅生涯的貴人之一。

行己所愛，愛己所行。人生沒有回頭路，命或許是天定，運卻在自己起心動念之間或客觀因素而改變；當初放棄旗美高中到復華中學再轉回金門高中，沒有這些抉擇，後來可能也不會進軍校，這是自主抉擇而改變人生走向；「中日斷交」，以致畢業留校一夕生變，與張同學互換單位，是客觀環境因素加上自己的決定使然；沒有這些轉折，之後人生的發展可能就完全不一樣，所謂「時也命也運也。」有些由人，也有些不由人，只能面對現實，接受人生不同階段的考驗與挑戰。

我的富國島散記

◎陳慧文

一、香島集錦

亮麗車廂滿載二十幾顆興奮心情，不同於貓纜的輕巧可愛，富國島的纜車規模巨大，浩浩蕩蕩、熱熱鬧鬧地前往太陽集團打造的歡樂國度——香島。

即使凌空跨海——無垠藍緞緩波著雪絮，大小島嶼叢簇著濃翠，碧綠緣岸影綽著礁岩——但灣澳成百鮮麗的船艇，島上五顏六色的飯店，和同車廂觀光客的歡笑、驚呼、拍照，讓人感受到的卻不是離塵清高，反而是俗世的、節慶般的歡快，雖然表面，倒也簡單！

小朋友們站在水樂園的大水桶下，享受銀瀑劈頭的暢快；年輕人坐上木製雲霄飛車，體驗百轉千迴的驚險；中年人躺在泳池畔躺椅上，沐浴和暖陽光和輕鬆氛圍；每個人都在這個天地，尋找舒服的位置。

幽祕夜幕與洶湧浪濤，營造浩瀚舞臺；水上摩托車乘風破浪，水上飛行器升空旋轉；雄偉樂章響徹雲霄，璀璨煙火震撼蒼穹。當最後一連串大寫的驚嘆號在夜空燃盡，散場中只聽見潮水仍在嘩嘩地自語。

二、大世界印象

歐式建築矗立河畔，燦爛燈光照耀輕波。來自世界各地，攜家帶眷的、呼朋引伴的，倚著欄杆站好站滿，陶醉在夏夜微涼的愉悅與浪漫。

到了人們引領期盼的九點三十分，悠揚的樂聲響起，迴盪寰宇；七彩的水柱升騰，裊裊起舞。接著，一艘艘鑲燈的船隻划向河中，一束束奪目的雷射掃向四周；大人們看得目不轉睛，孩子們看得拍手叫好。

突然，毫無預警地，斜風暴雨劈面而來，驚叫聲中，多數人放棄提前佔到的好位子，轉身逃難；少數撐起傘堅持觀賞的，不久即被吹得東倒西歪、雨傘開花，最後只得躲至樹下，此時雨傘雨衣皆無作用，大家都是亂髮竄飛、滿臉雨水、渾身濕透、狼狽不堪；尖叫四起、無奈至大笑的聲音也不少，而表演的音樂仍在播放，透過雨橫風景。



影山在富國島。

然而當她帶著他一起搭乘雲霄飛車，下車後卻發現他已不知所蹤。在人生地不熟的國度，她鼓起勇氣靠著手機的翻譯程式，詢問樂園中的工作人員，是否在雲霄飛車的車廂內看到她的影山玩偶。接著，又奔波於同團導遊及園區服務台之間，尋找她的寶貝。後來，只見她以一臉要哭的表情，沒心情再玩任何設施了，不是在雲霄飛車附近的草叢間尋覓，就是坐著與遠方的朋友傳訊，似乎正經歷一場天崩地裂的情傷。

到了傍晚，看她心情似乎平復些了，團友試圖安慰她道：「沒關係啦！也許這就是命運，或許他被哪個小朋友撿到了，繼續在世界遊歷，妳就祝福他，放他自由吧！」

還好，第二天，她似乎漸漸釋懷了，沒有影山玩偶，她繼續爲美景而驚嘆和留影，也願意在自己的獨照、或與團友的合照中，露出快樂的笑容。

美麗的女孩，妳知道嗎？不一定要有個男孩來襯托，妳自己就能成就天地間最美的風景。

三、番外篇

同團的一位妙齡少女，帶著一個玩偶同遊——黑頭髮大眼睛的萌酷男孩玩偶，名叫「影山飛雄」，是動漫《排球少年》的主要角色之一。在飛機上，他憑窗俯瞰雲海；在富國島，他觀看每個景點——在少女的心思和鏡頭下，影山玩偶有著活生生的靈魂，將陪伴她走千山萬水、看世間風

風起時，我與風獅爺對望

◎文星

有些島嶼的故事，不藏在高樓深巷，而藏在一陣風裡，等著人慢慢走近，才聽見它沉默多年的回聲。

九月的金沙，秋意還沒有完全褪去夏日的暑氣。午後的陽光斜斜落在田野，高粱一穗一穗染上將熟未熟的顏色，風從遠處吹來，掠過田埂，也掠過村落屋脊。那風沒有名字，卻是金門人再熟悉不過的風。

我沿著村路尋找風獅爺。

起初，只把這趟行程當作一次秋日散步。走過紅磚古厝，轉進窄窄的巷弄，偶爾聽見腳步踩過碎石的聲音。四下很安靜，只有樹葉被風吹動的沙沙聲，以及遠處不知哪一戶人家的犬吠。金門的村落不像城市那樣急，它總有辦法讓人的腳步慢下來。

轉過一道牆，我終於看見牠。

風獅爺靜靜立在角落，披著醒目的紅斗篷，迎著風，臉上的神情既威嚴又帶幾分稚拙。歲月早已在石雕表面留下斑駁痕跡，原本鮮明的線條，被風沙一點一點磨鈍。可是牠依然站著，像一位守望村莊多年的老人，不說一句話，只把目光留給往來的人。

我站在牠面前，忽然沒有急著拍照。

風從我的身旁穿過，也從牠身上穿過。我想起金門漫長的歲月。這座島曾經承受過多少猛烈的東北季風，也承受過多少戰火、離散與等待。人會離開，屋舍會老去，田地一年又一年更換顏色，只有這些沉默的石獅子，仍守在原來的位置。

原來，所謂守護，並不一定需要驚天動地。

有時只是站在風口，日復一日，看著太陽升起，看著月亮落下；看著孩子長大，看著老人離去，再看著陌生的旅人走進村子。牠們不曾說過一句話，卻替這片土地記住了許多人的腳步。

我又往前走。

高粱田在風裡輕輕起伏，穗子相互碰觸，發出細碎的聲音。那聲音很輕，卻讓我想起童年記憶裡那些沒有名字的午後。原來，一個地方眞正讓人留戀的，從來不只是風景，而是風景背後那些被時間保存下來的氣息。

夕陽漸漸低了，風獅爺的影子被拉得很長。我回頭看牠，牠仍然站在那裡，紅斗篷在風中微微翻動。

那一刻，我忽然明白，尋找風獅爺，其實也是在尋找一座島嶼與時間相處的方式。

風吹過來，牠不躲。

歲月走過去，牠也不走。

而我只是偶然經過的人，卻在這一場秋日對望裡，帶走了一點金門的風，也帶走了一份被守護過的溫暖。

比賽經驗談

◎張啓文

人生的過程當中常常遇到很多比賽，有的人膽怯不敢參加，有的人很主動，有的人因爲準備好了，所以落落大方地去參加比賽，各種比賽不論得獎與否都是一種過程，也是一種成長的歷練，我們求學過程當中總遇到很多種比賽，不斷地累積經驗到最後，終於看到一些成果，但是起初我們失敗的時候總是會有一些落寞，如果我們一開始就嘗到成功的果實，也不見得往後就會一直成功下去，那些失敗所累積起來的經驗眞的是千金難買。

記得我國小三年級的時候，學校曾經在一個公園裡舉辦繪畫比賽，那個周六下午我拿著蠟筆興致高昂準備要出發，我的老師卻阻止我說：「你回去好好讀書，不用去比賽了。」我因此悶悶不樂看著別人快樂的去畫圖，不管有沒有得獎總是得到了一些經驗，還有欣賞美麗的風景，但是我連去公園的機會都沒有，被扼殺了這種經驗，眞是悲痛。

後來上國中了，學校的田徑賽每班都要派出很多人去參加，因爲身強體壯，老師就命我去參加一百公尺的競賽，只見場上個個如蛟龍如猛虎出閘，我也奮力往前衝，到了終點前早就被很多人超越了，腳痛了好幾天，雖然沒有得獎，但是畢竟曾在田徑場上貢獻過。

再後來是國二的時候，有作文比賽，老師挑選我和另一位陳同學參加，我們得到的題目是「敦親睦鄰的重要性」，這種很生硬的論說文眞是爲難我，我比較擅長寫一些抒情文跟記敘文，所以可想而知結果名落孫山。另一位陳同學有得到了名次，祝福他，至少我們班得到一個榮譽了。

節慶有壁報比賽，我都是跟陳同學一組，跟他一組好像比較有得獎的經驗，我就是做一些雜事啊，剪剪貼貼的，例如我們輪到的是國父誕辰的壁報比賽，就把國父的事蹟加上圖片、影像還有圖案等等拼拼湊湊，終於獲得美術老師的青睞得到了佳作。

國中畢業後的高中，記得在田徑場上已經跑不過人家了，我參加的是跳繩比賽，我記得我連續跳了300下，還是被別人超越了。

再來最難忘的經驗就是高二的時候英文演講比賽，班上沒有一個人願意參加，老師卻指定我這個英文成績只是中等的學生，我還記得那一次題目叫做「快樂是什麼？」What is happens，沒有範本參考，只有自己寫中文稿子再把它翻成英文，請老師指正修改，花費了一個月時間，不斷地找內容不斷地演練，最後終於上場了。在星期五最後一節的班會時間，我們集中在圖書館的視聽教室比賽，我被公布抽到第二號，但是第一位同學棄權沒有來，所以我第二位理所當然遞補成第一位，上台非常緊張，還沒到時間我就已經講完了，提早說完也要扣分的，我沮喪地回到座位，聽著後面的同學一個比一個表現優秀，得到冠軍的是最後一號同學，他超越了所有的人的成績。我默默的走出了圖書館，回到班上，大家很想知道結果，我用我的表情搖頭告訴大家落選了，也只是這樣失望了幾分鐘就過去了，然而這種經驗卻影響到我數十年的歲月。

上了大學之後，我不斷地寫文章投稿到報章雜誌，也不斷地被退稿被採用，後來被採用的次數多於退稿了，給自己帶來很大的光榮，當然也多了零用錢，甚至不用向父母伸手。

大學畢業後回到故鄉服務，在一所國中任教，每年都有縣內的國語文競賽，教師組和學生組。我參加了豐原區教師組初賽得到第一名，後來參加縣內的決賽得到第二名，還有指導學生得到第三名，連續兩年就有好幾張獎狀，給自己帶來一點虛僞的光榮，但是對外參加一些文學獎都空手而歸，終於在921地震後的一年，因爲讀暑修班的課程，需要採訪鄉鎮以及地名的一些功課，當初還沒地震的時候我就是選擇石岡，後來因爲這個功課造訪了石岡超過五次以上的經驗，訪問了許多人還有地方，地震發生後的隔一天，我騎機車到了台中的新社鄉看到了三合院的破碎，拋下機車在路邊蹲著痛哭流涕，我把那些採訪的經驗加上自己的災後見聞編織起來，組合寫成了「疼惜石岡」一文，後來得到了台中市文學獎的散文第二名，這應該是我參加比賽的最高榮譽了。後來也參加金門文學獎，以「金門思想起」得到散文組佳作。

自職場退休之後文筆江河日下，體會到江郎才盡，一直感覺到自己在退步之中，把志向興趣轉移到歌唱，不斷地練習，終於在一次南部的比賽當中得到了第四名，因爲我的吉他自彈自唱有加分，只是我的自知之明，別人都是唱卡拉OK的，這個獎盃放在家裡的書房裡面格外顯眼，就這麼一次我沒有再去比賽了，把時間跟經歷轉移到付出愛心，每個禮拜到醫院唱歌給病患以及養老院的長輩們來聽，變成自己跟自己在比賽，一次比一次進步就是最大的寬慰了。也看到了滿足的神情和眼神，感覺到欣慰了。

不用再比賽了，當音樂志工也不必在意酬勞與否，引吭高歌可解煩悶，用歌聲撫慰人心，每次唱完踏著輕快的步伐走出大廳，聽到會衆說：「你的歌聲很溫暖、很療癒。」給我莫大的激勵和動力，有信心地繼續唱下去。

投稿本報所有稿件經刊載，視爲同意轉載至本社所屬網站、電子報及數位資料庫；投稿者須自行確保無侵犯他人著作權，嚴禁抄襲，投稿者文責自負。
副刊投稿請務必附眞實姓名、身分證字號、地址、電話、金融機構帳號（首投請附存摺影本），以數位檔逕寄投稿信箱art.kmdn@gmail.com。收稿後恕不退件。不接受手寫稿。

責任編輯／張建騰

僑鄉僑訊

柔佛州金同廈會館歡慶中秋 凝聚鄉誼迎接60週年鑽禧

〔馬來西亞柔佛訊〕〔整理撰稿：僑訊小組、邱翌瑄〕

由柔佛州金同廈會館婦女組主辦、青年團協辦的2026年「金夜同賞慶中秋，廈暖情牽眾鄉誼」聯歡晚會，日前於馬來西亞柔佛州龍引小學熱鬧舉行。眾多會員及鄉親攜家帶眷踴躍出席，在歡聲笑語中共度中秋佳節，也爲即將到來的會館成立60週年鑽禧會慶增添喜氣。



柔佛州金同廈會館婦女組、青年團及工作團隊，與參與「金夜同賞慶中秋，廈暖情牽眾鄉誼」聯歡晚會的親子合影留念。（柔佛州金同廈會館提供）

當晚鄉親齊聚一堂，彼此問候、敘舊交流，現場洋溢濃厚的節慶氣氛。對旅居海外的鄉親而言，中秋節不僅是闔家團圓的傳統節日，也是凝聚同鄉情感、延續故鄉記憶的重要時刻。透過此次聯歡晚會，老中青不同世代的會員與鄉親相聚交流，在共同參與中加深彼此情誼，也讓年輕一代感受到會館大家庭的向心力。

今年適逢柔佛州金同廈會館成立60週年，該會將於2026年10月25日舉辦「金同廈1025—共慶60鑽禧」會慶活動。隨著鑽禧會慶進入倒數階段，此次中秋聯歡晚會也成爲會慶前一次別具意義的鄉親聚會，讓大家在月圓時節提前分享會館邁入一甲子的喜悅。

會館表示，60年的發展歷程，離不開歷屆會務人員、會員及鄉親一路以來的支持與陪伴。一路走來，會館累積了許多歡笑與共同回憶，更凝聚了一份始終不變的鄉情。無論鄉親身在何方，對故鄉、會館及彼此的關心，始終是維繫僑社的重要力量。

此次活動由婦女組負責主辦，青年團共同協辦，從前期規劃、聯繫邀約到現場執行，各組成員及工作人員分工合作、彼此支援，展現金同廈會館互助互力、不分你我的團隊精神。會館認爲，每一場活動能夠順利完成，靠的並非少數人的努力，而是所有伙伴共同投入與鄉親熱情響應的成果。

「把每一場活動盡心盡力辦好」，一直是金同廈會館重視的精神。對工作團隊而言，活動的意義不只在於當日的熱鬧，更在於讓鄉親有機會相聚，讓不同世代在互動中認識彼此，並將會館所承載的鄉情、文化與互助精神持續傳承下去。

會館也特別感謝鄉親們踴躍出席、熱烈參與，以及所有幕前幕後工作人員的辛勞付出。正因眾人齊心協力，這場中秋聯歡晚會才能圓滿舉行。每一句眞摯的祝福、每一聲「會館生日快樂」，都代表著鄉親對會館的深厚感情，也承載著大家對會館未來發展的期許。

一輪明月，牽起金門、同安、廈門鄉親共同的原鄉記憶；一甲子的歲月，則見證會館與鄉親同心同行的深厚情誼。柔佛州金同廈會館期盼，未來持續透過節慶聯歡、文化傳承及鄉親交流等活動，凝聚旅外鄉親，深化世代之間的連結，讓僑鄉情誼綿延不息。

會館並誠摯邀請各界鄉親於10月25日再次歡聚，共同見證柔佛州金同廈會館成立60週年的珍貴時刻。走過60年，會館感謝一路上有每一位鄉親相伴；展望未來，也盼大家繼續攜手前行，共同開啓下一段屬於金同廈的嶄新里程。

馬六甲金門會館俱樂部歡慶中秋 歌友齊聚以歌會友

〔馬來西亞、馬六甲訊〕

馬六甲金門會館俱樂部於九月二十二日舉辦中秋聯歡活動，會館理事及歌友踴躍出席，衆人在歌聲與笑聲中提前歡度佳節，現場洋溢著團圓歡樂的節慶氣氛。

中秋佳節將至，俱樂部歌友相約回到會館，透過歌唱、交流與聯誼，分享彼此近況。熟悉的歌曲接連響起，歌友們輪番獻唱、彼此鼓勵，現場不時傳出熱烈掌聲。對參與活動的鄉親而言，這不只是一場歌唱聚會，也是一次難得的相聚時光。

多位會館理事當日亦到場支持，與歌友們一同參與活動，爲現場增添熱絡氣氛。俱樂部表示，活動能夠順利舉行，有賴理事、歌友及工作人員共同投入；每一位成員的參與，都是維繫會館情誼的重要力量。

中秋節向來承載著華人社會對團圓的期盼。對旅居海外的金門鄉親而言，會館不僅是聯繫同鄉情感的場所，也保存著共同的原鄉記憶。透過節慶活動，鄉親得以相互問候、共敘情誼，也讓會館與會員之間的連結持續延伸。

馬六甲金門會館俱樂部感謝理事及歌友熱情參與，讓今年的中秋活動在歡樂氣氛中圓滿完成，並向各地金門鄉親致上佳節祝福，祝願大家中秋快樂、平安順心、月圓人團圓。



馬六甲金門會館俱樂部舉辦中秋聯歡活動，會館理事與歌友手持色彩繽紛的燈籠合影留念。（馬六甲金門會館提供）

一本族譜重繫跨海親情——何氏僑親返金尋根問祖

〔圖文提供：何國祥〕

去年冬至，《金門何氏族譜》續修出版後，陸續受到海內外宗親關注，也讓散落在金門與南洋各地、失落多年的家族記憶重新銜接。一本族譜、一個名字、一張照片，引領遠在海外的何氏後裔循著祖先足跡回到金門，接連寫下跨越世代與海洋的尋根故事。

出生於新加坡的「星二代」何春榮，日前偕同妻子返鄉尋根問祖，並拜訪親族。其父何應盼爲金門何氏第二十世克字輩族人，早年自浦邊隨族人遠赴星洲，胼手胝足開創家業，並在當地育有三子三女。經過一代又一代，子孫已在新加坡開枝散葉，各自在不同領域發展有成。後人雖已在異鄉落地生根，但對祖籍金門仍懷有一份難以割捨的情感。

何春榮表示，父親是金門人，他自幼便從父親的言談中，感受到上一代對金門祖地的深厚情緣。成長期間，他也積極參與新加坡金門會館的會務與活動，其子女亦屢次獲頒金門會館獎學金。這些經歷使他與金門始終維繫著一份特殊的情感連結，對故鄉的牽掛與關懷，也在世代傳承中愈加深厚。





繼新加坡僑親返鄉之後，近日又有旅居泰國的何氏後裔，帶著家中珍藏的先祖照片及相關資料，從廈門渡海來到金門，希望循著族譜記載，追尋先人何肅敬的生平事蹟與家族脈絡。

這趟泰國僑親的尋根之旅，最初掌握的線索並不多，僅有後代家中保存的何肅敬及其妻子王氏的舊照、刻有「考肅敬何公」及「妣娘彰王氏」等中文字樣的泰國墓碑影像，以及家族間代代流傳的「祖籍金門」記憶。這些零散而珍貴的資料，成爲後人追尋祖先身分與家族源流的重要依據。

何肅敬的後代多在泰國出生、成長，對中文逐漸生疏，對金門祖居地也日益陌生，關於祖先來自金門的記憶，更隨著時間推移而漸趨淡薄。然而，那幾張泛黃的舊照片與墓碑上的中文字，仍如同跨越歲月留下的線索，引領著後代回頭尋找家族的來處。



何肅敬的孫子何宗客、外孫女Sunantha Osiri博士及多位家族成員，日前從廈門渡海來到金門，尋訪祖父何肅敬的故鄉，了解其生平及家族源流。依泰國家族提供的資料，何肅敬於1900年8月13日出生，16歲時離開金門，移居泰國北柳府邦巴功縣，於1963年5月28日辭世。他與妻王氏育有三子四女，其中三子分別爲「番薯」、「冬瓜」及「乃第」。長子「番薯」名爲Paichit Rojanavanice，居住於曼谷。這些看似尋常的資訊，後來成爲比對族譜、確認家族世系的關鍵線索。

金門縣何氏宗親會接獲僑親詢問後，隨即協助翻查《廬江浯洲何氏族譜》，並在浦邊五房世系中找到第十九世「肅敬」的記載。族譜載其爲敬捷公長子，妻王氏，育有番薯、冬瓜及乃第三子。族譜內容與泰國家族提供的祖先姓名、妻子姓氏、兒子人數及生卒日期等線索多有吻合，使這段一度模糊的家族源流逐漸清晰。



不過，比對過程中仍發現部分資料有所差異。何肅敬舊照及泰國墓碑上所記載的生卒年代，與族譜所載並未完全一致；早年金門人遠渡南洋後，姓名常因方言音譯而出現不同寫法；民國紀年、泰國佛曆與西元之間的換算，以及早期資料的抄錄或轉載，也可能造成記載上的落差。族譜中的「番薯」、「冬瓜」等名字，亦可能是乳名或家族慣用稱呼，仍須透過泰國後裔保存的姓名、出生資料及家族口述進一步核對。

爲了釐清世系，雙方逐頁翻查族譜，並從老照片、墓碑文字、生卒日期及子女人數等細節交叉查證。返鄉僑親也與金門宗親見面，走訪家族聚落，了解祖先在金門的生活軌跡。原本散落在金門與泰國兩地的資料，透過一次次比對與交談，慢慢拼湊出較爲完整的家族面貌。

對泰國何氏後裔而言，這趟返鄉不只是查找族譜上的一個名字，更是踏上祖先曾經生活的土地，重新認識自己的根。即使彼此使用不同語言，只要談起共同的祖先、家族照片及世系紀錄，原本遙遠的距離便一下子拉近。

泰國僑親也表示，不久後將再度回到金門，拜訪更多親族，並進一步尋訪祖居與祖厝所在。百餘年前，一名16歲的金門少年離鄉渡海，在泰國落地生根；百餘年後，他的後代循著老照片與族譜上的名字，重新踏上祖先出發的土地。

何氏宗親會理事長何建成表示，族譜的價值不只是記錄過去，更重要的是讓離鄉多年的族人及其後代，仍能循著文字找到回家的路。金門何氏自開基祖「添清孝慈」公肇基以來，子孫繁衍、開枝散葉，足跡遍及臺灣及南洋各地。此次泰國僑親提供的老照片與家族資料，正可補充原族譜記載不足之處；待身分及世系進一步核對確認後，將納入後續增修資料，使散居海外的支系重新銜接，也讓家族記憶得以繼續傳承。

早年有不少金門人遠赴新加坡、印尼、馬來西亞、泰國及菲律賓等地謀生。經過數代繁衍，部分後裔雖已不會說家鄉話，甚至沒有中文姓名，但對祖籍金門仍懷有深厚感情。何氏宗親會也期待更多海外宗親提供家中保存的老照片、家書、墓碑、中文姓名及生卒資料，共同補齊散落各地的家族歷史。

從金門的一冊族譜，到泰國珍藏多年的一張照片、一方墓碑，跨越百年的線索終於再度交會。族譜不再只是靜置於書架上的歷史紀錄，而成爲連結海內外宗親、引領遊子後代返鄉尋根的一座橋梁。

馬來西亞導演廖克發柏林談電影 爲創作自由選擇台灣

【中央社記者林尚縈柏林29日專電】出生於馬來西亞的導演廖克發今年以劇情長片「人生海海」爲第9屆柏林台灣影展揭幕。從移居台灣到成爲台灣電影創作者，他以跨越地域與身分的生命經驗說故事，從「外來者」視角觀看台灣，讓德國觀眾看見島嶼不同面貌。

柏林台灣影展今年以「民間故事：我們爲了生存而發明的故事」爲題，自9月24日至10月25日舉行，並首度走出柏林，巡迴慕尼黑、杜塞道夫、法蘭克福及德勒斯登等德國城市。

廖克發今年獲選焦點影人，除開幕片「人生海海」，影展也放映「菠蘿蜜」及紀錄片「由島至島」，呈現他往返馬來西亞與台灣之間的創作軌跡。

●童年隨父親走私 編故事成導演養分

開幕片「人生海海」中許多看似荒誕的情節，來自廖克發童年生命經驗。

廖克發在柏林映後座談透露，父親過去曾從事走私，他小時候常跟著父親將物品帶往新加坡。每次經過海關，他都必須臨時編造不同理由，有時說要去動物園，有時說要參加耶誕派對，甚至得記住不同海關人員的臉，避免對同一個人重複使用相同說詞。

「我常開玩笑講，我大概從那個時候就開始訓練自己成爲說故事的人，所以今天才成爲導演。」廖克發說。

這段童年經歷也意外呼應今年影展「爲了生存而發明故事」主題。廖克發表示，「人生海海」大量取材自身的家庭故事與記憶，電影表面充滿幽默，他卻希望在笑聲背後放入一個家庭乃至一個國家數個世代的沉重歷史。

電影在馬來西亞放映時，「我們笑得越開心，內心是苦得越沉重」，因爲當地觀眾清楚知道，笑聲背後指向的是生活在馬來西亞這塊土地上的人們共有的生命經驗。

例如「人生海海」經馬來西亞官方審查時，遭要求刪減6處，但馬來西亞觀眾仍能憑共同的歷史記憶「感知到那6刀在哪裡」，理解畫面上無法被訴說的內容。

●從「外來者」到台灣人 透過電影記錄歷史

馬來西亞的電影審查，是廖克發將創作基地移往台灣的重要原因；享有高度言論自由的台灣，讓他得以透過創作自由提問。

如今取得台灣身分，廖克發仍珍惜自己所處的「外來者」位置。他說，在馬來西亞成長時，身爲華人有某種外來者感受；來到台灣後某方面仍是外來者，「但我很慶幸我有這個位置」。

「作爲一個創作者，有時你不能完全溺在裡面，要稍微有點外來，才會更批判性地看一些事情。」他認爲，這讓自己得以提出一些身處核心者不敢問，或看不見的問題。

從馬來西亞來到台灣近20年，他關注的對象也逐漸轉向如今生活的土地。談到現階段最想問台灣什麼，廖克發以「由島至島」爲例說，如今自己與孩子都是台灣人，盼台灣能有更多智慧與勇氣面對過去較爲黑暗的歷史。

今年片單也選映同樣出生馬來西亞、長年在台創作的蔡明亮經典作品「河流」。不同世代的移民創作者，也讓柏林觀眾從跨越地域與身分的生命經驗認識台灣。

柏林台灣影展自2017年起由「映像台灣Impression Taiwan」主辦、「國家電影及視聽文化中心」協辦，並獲文化部及駐德代表處支持。

除了廖克發與蔡明亮作品，今年片單還包括布袋戲電影「聖石傳說」、經典默片「戀愛與義務」及紀錄片「大風之島」。



出生於馬來西亞的導演廖克發爲今年柏林台灣影展焦點電影人。他在開幕電影「人生海海」映後座談以個人作爲移民的生命經驗談創作時表示，因台灣自由的環境，讓他選擇移居台灣作爲創作基地。（中央社）

健康幣上路

10/1起首登健保APP專區填表秒拿300幣

【中央社記者沈佩瑤、陳婕翎台北30日電】「健康幣」明天上路，從上午10時起，民眾使用「全民健保行動快易通健康存摺App」，首次登入健康幣專區即可獲200健康幣，完成「生活型態評估量表」再拿100幣；若未曾使用過健康存摺者，需先以行動電話或裝置碼等2種方式認證。

衛生福利部今天公布多項10月惠民新制，在「健康幣」部分，納入公費成人預防保健、公費癌症篩檢及公費疫苗接種等健康行爲，其中疫苗接種也包含自費項目，但民眾須下載「全民健保行動快易通健康存摺App」。

健保署說明，自10月1日上午10時起，全民健保行動快易通健康存摺App認證，有行動電話與裝置碼等2種認證方式，未來可在健康幣專區查詢個人累計的健康幣點數，首次登入即可獲得200健康幣，完成「生活型態評估量表」可再獲得100健康幣。

民眾完成相關服務後，紀錄將透過系統自動介接，在健保快易通「健康存摺」內的健康幣專區累積，不必另外申請。

此外，健康幣預計12月1日起開放兌換商品或服務，將透過Health Go APP使用，首波合作場域包括各超商、量販店、社區藥局、醫療機構、運動場域及壽險業者等。衛福部後續將觀察參與率、兌換率及篩癌、疫苗等利用情形，再滾動調整。

疫苗部分，公費流感及COVID-19（2019冠狀病毒疾病）疫苗明天起分2階段開打，第一階段流感疫苗涵蓋65歲以上長者、幼兒、學生等11類對象，新冠則有9類；11月2日起再開放50至64歲無高風險慢性病成人。流感疫苗今年首度納入2種廠牌加強型疫苗，優先提供安養與長照機構65歲以上長者。

穿山甲數量增卻遭犬攻 屏科大保育救傷網絡納來義獵人

【中央社記者黃郁菁屏東縣30日電】保育類穿山甲近年數量增加，卻面臨犬隻攻擊威脅。屏科大助理教授孫敬閔推動高屏地區保育救傷及改良獵具推廣，首場宣導走進來義鄉，將熟悉山林的獵人納入監測與救傷網絡。

國立屏東科技大學助理教授孫敬閔推動「高屏地區瀕危野生動物救傷及改良式獵具推廣教育宣導」計畫，首場與屏東縣來義鄉傳統狩獵文化協會合作辦理，昨晚在來義鄉分享穿山甲保育與調查工作經驗。

孫敬閔告訴中央社記者，穿山甲面臨威脅正在轉變，過去受傷主因是獸鋏，如今主要爲遊蕩犬攻擊，犬隻咬傷情形遍布淺山部落，而母穿山甲尾巴受傷，恐影響後代養育。由於近年台灣各地社區通報穿山甲出沒頻率越來越高，希望提高大眾對野生動物救援與通報意識，提升瀕危動物治療率與回歸山林機會。

孫敬閔表示，獵人熟悉山林地形，對動物基本生態也十分了解，是非常適合投入保育工作的群體，也希望未來透過通報，得知穿山甲在來義鄉山區分布情形，提供研究使用。

屏東縣來義鄉傳統狩獵文化協會理事長陳文山表示，協會多年來推動狩獵文化保存與記錄，排灣族「報戰功」傳統中，獵人會回報年度獵物數量，本身即具保育監測功能，且持續與屏科大合作監測生態。穿山甲近年在來義鄉山區出沒蹤跡越來越多，過去1年他就曾在南和村巧遇2次，有必要加強協會成員相關保育知識。

孫敬閔於課程中介紹穿山甲種類、習性、救傷案例，以及與社區合作巡守經驗，並說明若目擊穿山甲個體，首先判斷是否健康，成獸體長超過40公分，無外傷遇干擾會捲起。健康個體驅趕回森林即可；若爲受傷個體便須介入，如尾巴流血或跛行，或是落單幼獸，以大型水桶、堅固寵物箱等適當容器運輸，不可用會被鑽破的紙箱，並撥打1999專線，聯絡地方主管機關或野生動物救傷單位。

現場提供第3代改良式獵具換發，協會成員反應熱烈，紛紛以家中鐵鋏兌換。有成員表示，尚未使用過最新改良式獵具，且林業及自然保育署提供獵具品質較多數網路貨品良好，相當期待測試結果。

屏科大助理教授吳幸如說，2017年來義鄉狩獵自主管理計畫起步，當時調查狩獵慣習，一半以上獵具爲鐵鋏，經逐年減少，至去年幾乎無人使用。不管獵具爲何，仍有80％獵人使用陷阱捕獵。改良式獵具可協助新手獵人篩選非目標物種，也不若獸鋏須用力打開，易於老邁農民使用；動物福利部分，則增加易於小動物脫身裝置，並將金屬線加粗，降低動物被勒傷機會。

AI巨頭倡業界自律 專家指安全規範恐成大公司護城河

【中央社記者林宏翰洛杉磯29日專電】OpenAI、Anthropic等人工智慧（AI）公司近來警告，先進模型可能帶來重大風險，主張推出前接受外部安全測試。美聯社引述專家指出，這套「業界自律」做法，可能有利大公司建立安全形象、取得資金與晶片，形成市場「護城河」。

美國目前已有政府單位「人工智慧標準與創新中心」（CAISI）及民間機構評估部分先進模型，但與航空、金融等產業不同，AI尚無一套普遍適用的安全測試標準，明確規定哪些項目必須測試、怎樣才算安全。

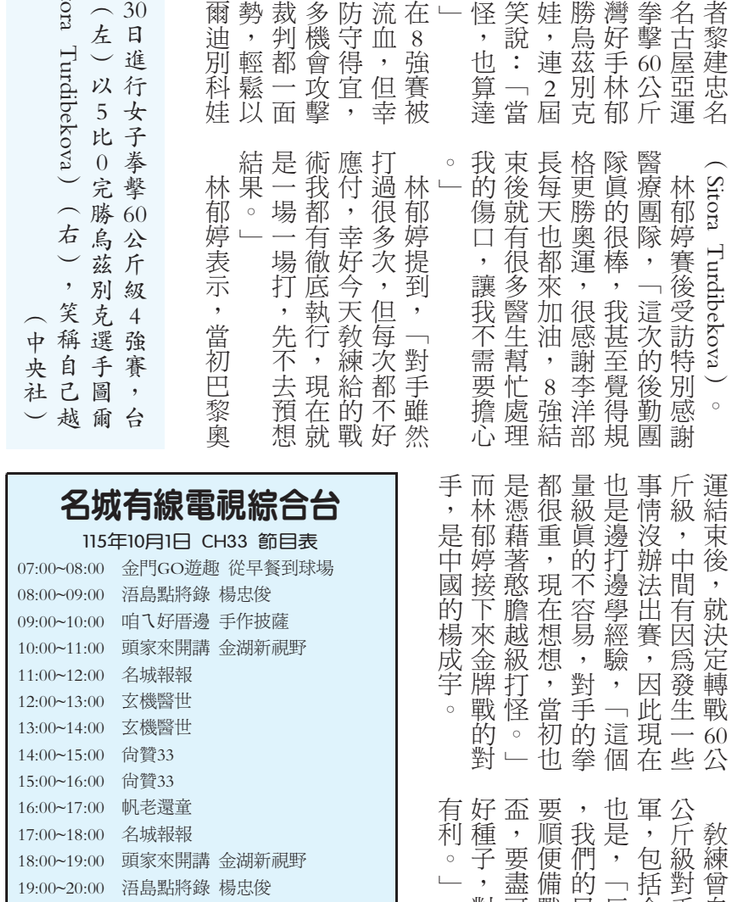
美聯社報導，前CAISI主管史托茲（Conrad Stosz）指出，OpenAI、Anthropic等公司未要求政府機構加強監督，而是傾向自行設定稽核方式，再找外部機構評估；但評估人員究竟能取得多少資料、可以檢查哪些內容仍不明確，即使由第三方把關，能否保持獨立也受到質疑。

史托茲任職的AI評估實驗室，曾替Anthropic、OpenAI及Google測試系統。他指出，外部評估者當然希望取得更多模型與內部資料，但公司願意開放到什麼程度，評估人員能否充分調查，仍沒有明確答案。

業者自律也可能影響AI產業競爭。市場研究公司PitchBook資深分析師羅菲斯（Harrison Rolfes）認爲，大型AI公司把自己塑造成相同資源、擴大發展。

曾任OpenAI地緣政治團隊主管的蕭克（Sarah Shoker）指出，業界近來大量討論AI失控甚至危及人類等風險，也可能轉移焦點，讓資料中心環境衝擊、駭客攻擊、大規模監控及軍事用途等問題較少受到關注。

業界對AI風險應如何因應仍有不同看法。輝達執行長黃仁勳認爲，目前對AI存在過度恐慌，企業可以自行決定發展步調；另一方面，也有前OpenAI研究人員因擔心AI進展太快，可能帶來重大風險，主張採取更強的安全措施。



名古屋亞運30日進行女子拳擊60公斤級4強賽，台灣好手林郁婷（左）以5比0完勝烏茲別克選手圖爾迪別科娃（Sitora Turdibekova）（右），笑稱自己越級打怪。（中央社）

林郁婷闖進名古屋亞運拳擊金牌戰 笑稱憨膽越級打怪

【中央社記者黎建忠名古屋30日電】名古屋亞運今天進行女子拳擊60公斤級4強賽，台灣好手林郁婷以5比0完勝烏茲別克的圖爾迪別科娃，連2屆爭金，賽後她笑說：「當初憨膽越級打怪，也算達成基本目標。」

儘管林郁婷在8強賽被打中鼻梁破皮流血，但幸好今天戰術、防守得宜，沒讓對手有太多機會攻擊，最終3回合裁判都一面倒給林郁婷優勢，輕鬆以5比0擊敗圖爾迪別科娃（Sitora Turdibekova）。

林郁婷賽後受訪特別感謝醫療團隊，「這次的後勤團隊眞的很棒，我甚至覺得規格更勝奧運，很感謝李洋部長每天也都來加油，8強結束後就有很多醫生幫忙處理我的傷口，讓我不需要擔心。」

林郁婷提到，「對手雖然打過很多次，但每次都不好應付，幸好今天教練給的戰術我都有徹底執行，現在就是一場一場打，先不去預想結果。」

林郁婷表示，當初巴黎奧運結束後，就決定轉戰60公斤級，中間有因爲發生一些事情沒辦法出賽，因此現在也是邊打邊學經驗，「這個量級眞的不容易，對手的拳都很重，現在想想，當初也是憑藉著憨膽越級打怪。」而林郁婷接下來金牌戰的對手，是中國的楊成宇。

教練曾自強指出，這些60公斤級對手都曾拿過世界冠軍，包括金牌戰的中國選手也是，「反正都是要對到的，我們的目標就是金牌，也要順便備戰明年4月的世界盃，要盡可能拿到好排名、好種子，對於洛杉磯奧運才有利。」

名城有線電視綜合台

115年10月1日 CH33 節目表

07:00~08:00	金門GO遊趣 從早餐到球場
08:00~09:00	浯島點將錄 楊忠俊
09:00~10:00	咱ㄟ好厝邊 手作披薩
10:00~11:00	頭家來開講 金湖新視野
11:00~12:00	名城報報
12:00~13:00	玄機醫世
13:00~14:00	玄機醫世
14:00~15:00	尙贊33
15:00~16:00	尙贊33
16:00~17:00	帆老還童
17:00~18:00	名城報報
18:00~19:00	頭家來開講 金湖新視野
19:00~20:00	浯島點將錄 楊忠俊
20:00~21:00	金門GO遊趣 從早餐到球場
21:00~22:00	咱ㄟ好厝邊 手作披薩
22:00~23:00	名城報報
23:00~24:00	浯島點將錄 楊忠俊
24:00~01:00	頭家來開講 金湖新視野
01:00~02:00	金門GO遊趣 從早餐到球場
02:00~03:00	咱ㄟ好厝邊 手作披薩



消逝的船與地景藝術作品 陳瑩爭取保留

由國立台東女中等團體在台東海濱公園創作的藝術作品「消逝的船與地景」因配合相關工程將汰除，經民進黨立委陳瑩爭取，水利署同意原址保留。（中央社）

責任編輯／蘇冠銘