

百年信仰薪火相傳 埔後雙忠廟奠安凝聚鄉情

地方各界紛往參拜祈福 老中青三代齊聚 旅外鄉親返鄉共襄盛舉



陳福海縣長敬獻賀匾、贈送爐敬金並和方長老合影。

(許加泰攝)

雙忠廟奠安委員會指出，三天奠安慶典儀式程序：第一天清晨展開起鼓、掀棚、法奏、制煞、追龍、安龍、拜圓、排檨、敬檨神等儀式；上午進行獻供、迎接來賓、獻典、中午有慶宴及布袋戲公演；下午則有讀經、誦經、家戶犒軍、拜斗等儀式以及布袋戲公演；晚間進行開廟、晉金帛等程序。第二天上午進行開壇、進表、恭送玉皇、請六福、並邀請台南府城二胡音樂協會帶來二胡公演，午間有平安宴及布袋戲公演；下午進行發營、鎮方、過布橋、敬地基宅主、拜榜、犒軍以及布袋戲公演，晚間有開廟、化六福、龍神、送五穀、淨油、插柳、關廟門。第三天上午啟扉開門、起鼓、發奏、誦神、誦經、獻供、獻典以及布袋戲公演；下午進行誦經、晉金帛、恭送玉皇、敬地基宅主、犒軍、開廟、辭神、安位等儀式，圓滿完成三天的莊嚴慶典。

為祈求神明庇佑並酬謝神恩，奠安委員會從台灣邀請深具特色的一全樂閣木偶劇團、搭建華麗的戲台熱鬧開演，在慶典活動中帶來《萬壽無疆》、《五聖佛》、《金蛇狂舞》、《花好月圓》、《廟會》、《將軍令》等經典戲碼，透過融合傳統技藝與創新元素的布袋戲表演，為這一場宗教盛事增添濃厚藝文氣息，讓民眾在熱鬧廟會氛圍中，感受台灣傳統戲曲文化的獨特魅力。

埔後雙忠廟的歷史，至今已有一、二百年歷史，埔後雙忠廟與湖下的雙忠廟同樣是奉祀武安尊王張巡、許遠境主的寺廟，也奉祀邱王爺、聖王公，是境內善男信女平日信仰崇祀膜拜的所在，更是村民心靈寄託之所；該廟是金門早期寺廟建築的一種典型風貌，經重新整修完成，廟宇煥然一新。

縣長陳福海率縣府團隊依循傳統儀式上香、敬獻賀匾、三獻酒、鮮花果品及金帛爐敬金，並行三鞠躬禮，虔誠祈求雙忠廟神明護佑地方安寧、百姓安居樂業。

隨後，陳福海縣長與埔後長老、村民，和返鄉鄉親寒暄互動，與他們一同感受廟宇奠安辦喜事的歡喜心情。陳縣長看見村莊老、中、青三代齊心參與奠安慶典及返鄉鄉親的熱情，內心相當感動，也對埔後村民強大的凝聚力表示敬佩。陳縣長稱讚管委會、奠安委員會幹部、長老及村民們的辛勞付出，雙忠廟重建工程才能如期落成，成為地方重要的精神寄託。

金寧鄉埔後雙忠廟8日熱鬧舉行重建落成奠安慶典，村內張燈結綵，處處洋溢著喜慶熱鬧的氛圍。縣長陳福海、議長洪允典、立委陳玉珍、金寧鄉長楊忠俊及地方各界相繼前往參拜祈福，並敬獻賀匾，許多旅居外地的鄉親也返鄉共襄盛舉，展現出地方的凝聚力與深厚的傳統信仰。

雙忠廟管理委員會主任委員陳成勇、奠安委員會主任委員陳清木、副主任委員陳成泉帶著身著長袍馬褂長老們、工作人員團隊早早齊聚在村入口處，以熱情的古禮迎接來賓。上午8時30分許，在鞭炮聲響個不停的熱鬧氣氛中，浩浩蕩蕩的迎賓隊伍伴隨著紅地毯一路延伸，熱情歡迎縣長陳福海率領副縣長陳祥麟及縣府團隊的到來。陳縣長沿路親切地與歡迎的村民揮手、打招呼，感受在地居民與返鄉鄉親的熱情與喜悅。

社址：(35)安 金門縣金湖鎮成功村一號
服務電話：(0)八二(三)三二七四、三二二四六〇

中華民國郵政特准掛號為新聞紙類

金門日報

第二二五八號

KINMEN DAILY NEWS

發行人：陳欽進
社長

今日二大張售新台幣六元

印刷者：本報印刷廠

4 712826 389011

家具展

10/9-10/12

一件不留！

破盤流血價

浯江大飯店

你出價我就賣

分期0利率

上午10點至晚上8點

賀 陳清境先生 吳悅嬌女士 令長男祐祺先生與鄭美雯女士令長女葉采婷小姐結婚誌喜

良緣天定 永結同心

社團法人金門縣金湖鎮新頭陳氏宗親會
金門縣金湖鎮新頭伍德宮管理委員會
金門縣金湖鎮新頭社區發展協會
金門縣金湖鎮新頭老人會 全賀

少一點污染，多一點清淨

省水減污，守護金門珍貴水環境

廚餘濕乾再處理，減少污染不費力

清潔劑別用太多，減少排汙護河川

選用環保清潔品，減少污染更安心

排水管定期清理，減少化學疏通劑使用

節約每一滴水，減少每一分汙水

看到污染快通報，全民守護好環境

金門縣環境保護局 廣告

賀 陳媽愛先生 辛亞敏女士 令公子陳英傑院長中壢現代內科聯合診所開幕誌慶

診所地址：桃園市中壢區興國路2號（中央西路一段106號）
預約電話：(03) 4220711 (A22老街溪站出口)

福澤社會

鄭永仁 蔡金塔 張沿清 許志鵬 許國輝 許上鵬 張成福 曾成福 王成隆 江海立 陳伯瑜 鄭淑燕 李清嫻

全賀

全球人力 管理顧問有限公司

金門分公司許可證1776-1

專業引進外勞

營造工 看護工 工廠工 漁工 幫傭
看護工 農業工及農業外展工

地址：金湖鎮新市里中正路39-1號
電話：335995 0912769388
0916792045 0911870287

珠山傢俱展示中心

大特價

五尺雙人床墊 \$3,490

三尺半單人床墊 \$2,990

沙發床 \$3,390

電話：311700

瓊安學苑

三房兩廳、兩房兩廳

低總價~近金寧中小學

0933-045800 林內廚具
082-336326 和成衛浴
設有除濕機排水孔

欣尚宏建設有限公司

民曆紀事

喜神：正南
財神：正西
日煞：東方
日沖：豬56歲

宜 祭祀 求嗣 問名
訂結 結婚 納采

不宜 入學 祈福

金門縣政府旅台鄉親 北部服務中心
02-29150045

金門縣政府旅台鄉親 中部服務中心
0932-622-137

金門縣政府旅台鄉親 南部服務中心
0928-730-881

台北榮總金門鄉親服務台 (02)2875-7814

安寧鄉親服務專線 衛生局
0988-262-115(洪主任)

法務部調查局檢舉專線
0800-007-007

金門縣政府廉政專線
325538

金門縣警察局
325341 • 372218

刑警大隊 325652

反詐騙專線
165 • 110

交通隊 320870

金門消防局 324021

金門第九海巡隊
334261 • 336288
363816

金門縣港務處
332268

金門縣消費者服務中心
電話 1950

部立金門醫院
332546-7

金門縣殘障服務協會
330765

金門縣路燈道路養護
小組免費服務專線
0800-020-120

金門縣殘障專用公車
預約服務專線
0800-811-100

金門縣政府菸酒檢舉
專線 082-322976

勞工行政服務專線
373291

社會福利服務專線
324648

金門縣康復之友協會
334380

金門就業中心專線
311119

本報意見稿服務電話
332374

訂閱本報 刊登廣告 請多就近 利用各地 區代辦處

本報廣告組 電子信箱
tsay1119@
ms35.hinet.net
LINE官方帳號
@127rcmat

金寧地區
金沙地區
烈嶼地區
請洽報社
電話：332374
金湖鎮
成功村1號

金城地區

電話：328728

金城鎮
民族路90號

金湖地區

電話：331525

金湖鎮
山外里山外2-7號

夏興地區

電話：331818
0905372050

金湖鎮夏興84號

金門與中華民國：烽火淬鍊的和平基石



金門與台灣，從來不是孤立的前線與後方，而是血脈相連、命運休戚與共的共生體。

為了讓這段光榮記憶世代傳承，金門深耕戰地文化保存，積極推動等建「金門自衛隊紀念館」與深化相關歷史博物館的展示內涵，實具重大且深遠的時代意義。這座博物館不該僅是陳列槍械、軍服或老照片的冷硬空間，而是一座鮮活的精神堡壘。它要記錄下每一位赤手空拳修築坑道的在地父老、在烈日風雨中嚴格操練的男女自衛隊員，同時更要典藏那些在太武山下揮灑青春、守衛海疆的台灣官兵故事。透過博物館的系統性典藏與生動敘事，我們要讓後世青年明白：台灣的海晏河清，正是奠基於金台軍民共同築起的和平城壘。

「壽與國同，共生共榮。」在當前國際地緣政治波詭雲譎的時刻，金門的戰略定位更顯關鍵。走過烽火歲月的金門軍民比任何人都更體會戰爭的殘酷，也比任何人都更渴望和平、珍視民主。在雙十國慶的今日，我們期盼中央政府與台灣社會以更宏觀的歷史情懷看待金門，不僅在民生、醫療與產業建設上深化金台合作，更應將這份「同島一命」的精神資產轉化為捍衛台海穩定的磐石。金門將永遠做為中華民國繁榮共好的基石，攜手台灣，穩步邁向自由民主的璀璨未來。

這份堅實的基石，是由金門在地百姓與數以百萬計抵金服役的台灣青年共同鑄就。在戰地政務時期，金門實施全民皆兵、軍民一體的體制。在嚴苛戒嚴與單打雙不打砲火陰影下，前線展現出極致的堅韌。一方面，金門男女青年組成「金門自衛隊」，每年國慶大典上穿著整齊的制服，以整齊剛毅的正步走過總統府前廣場，那震撼人心的步伐向世界宣示了同島一命的骨氣；另一方面，千千萬萬來自台灣各鄉鎮的充實戰士，離鄉背井搭上海往金門的船艦，與金門鄉親在坑道裡同甘共苦、在哨所並肩守望。

在那段「軍愛民、民敬軍」的歲月裡，部隊構工開路、興修水利，鄉親則提供糧秣後勤、撫慰異鄉軍心，甚至許多台灣青年在此結下良緣，讓金門與台灣的血脈深深交融。這不僅是自衛隊的光榮，更是一種「軍民一體、金台一心」的生命契約。若無當年金門軍民歷經戰古寧頭、八二三砲戰的浴血奮戰與長年堅守，後方台灣便不可能擁有推動十大建設、經濟起飛與民主轉型的穩定環境。

烈嶼芋頭季熱鬧開幕 親手挖芋魅力無法擋



左、2026烈嶼芋頭季系列主活動熱鬧登場；右、鄉長洪若珊與來賓一同啓動今年的挖芋體驗活動。

記者許加泰／綜合報導

2026烈嶼芋頭季系列主活動昨（9）日上午由鄉長洪若珊、縣議會議長洪允典、縣府秘書長張瑞麟與來賓共同啓動開幕儀式，正式揭開為期二天活動的序幕，包含最受歡迎的挖芋體驗、特色市集以及街頭藝人表演等，吸引大批民衆與遊客熱情參與，一起走進小金門品嚐香鬆綿密的在地好滋味。

芋頭季開幕儀式於昨日上午9時在烈嶼東林複合式運動場熱鬧登場，鄉長洪若珊帶領鄉公所團隊熱情歡迎嘉賓與鄉親、遊客來到烈嶼鄉。包括議長洪允典、縣議員洪鴻斌、縣府秘書長張瑞麟、行政院金馬聯合服務中心執行長吳增允、前副縣長李文良、縣府觀光處副處長何佩學、政風處處長陳煒興、塔山發電廠廠長陳啓賢、縣府動植物防疫所所長樊德正、烈嶼鄉民代表會主席林長耕、副主席吳福全、代表方駿洋、洪雅明、林長生、林宜蘭、洪健中、林湖村長長羅天升、上林村長林建連、西口村長孫先雄、黃埔村長洪安慶、烈嶼鄉調解會主席洪麗治及多位調解委員，鄉政顧問、各社區發展協會理事長，以及學校、軍警消、國家公園、海巡等單位代表均到場參與。汶萊僑領林國欽、桃園市金門烈嶼同鄉會會長洪成美、烈嶼公共事務協會會長洪生長、嘉義金門同鄉會理事長方耀蛟及昇恆昌股份有限公司等各界代表亦共襄盛舉。

東林鑼鼓隊循例登台震撼開場，這一群活力十足的阿公阿嬤不僅熟練敲擊鑼鼓，更巧妙結合打擊、歌唱與肢體舞蹈，呈現出融合擊樂、歌唱與舞蹈於一體的獨特民俗表演藝術，展現出濃厚的地方文化特色，瞬間炒熱現場氣氛。

鄉長洪若珊致詞指出，芋頭季舉辦至今已邁入第24屆，從早期推廣芋頭產業，逐步發展成結合農業、美食、文化、親子體驗及觀光行銷的年度品牌活動，不僅讓更多遊客認識烈嶼芋頭，同時帶動地方商機與產業發展。她特別感謝各界、地方社區、芋農及協力團隊的支持，讓芋頭季一年比一年精彩，並讓烈嶼被更多人看見。

洪若珊指出，為了讓這份美味觸及更多年輕族群與外地遊客，鄉公所近年持續創新，繼去年與國民零售食品品牌「乖乖」合作推出聯名商品大受好評後，今年再度乘勝追擊，推出全新限定口味的「芋戀肉」聯名乖乖，成功創造話題並提升地方品牌的能見度。

洪若珊表示，烈嶼不僅有香鬆綿密的芋頭，還有豐富的戰地文化、自然生態與特色景點。她邀請全國民衆把握國慶連假來到烈嶼，白天逛市集、挖芋頭、嚐美食、遊景點，晚上欣賞精彩演出，一起「吃喝玩樂遊烈嶼」，感受小金門最熱情、最具特色的芋頭季盛會。

議長洪允典稱讚鄉長洪若珊帶領鄉公所團隊用心辦好芋頭季，推廣芋頭產業的成果。他提到烈嶼在海外擁有龐大的僑親群體，這些海外僑親對家鄉充滿深厚的情感，未來可以將烈嶼日延伸為「世界烈嶼日」，凝聚海外內外鄉親與僑胞的力量，讓烈嶼的農特產與地方觀光發展更加發揚光大。

縣府秘書長張瑞麟代表縣長陳福海歡迎各地的好朋友、旅台鄉親以及在地鄉親，一起以實際行動來支持芋頭季活動。縣府未來將持續與鄉公所緊密合作，全力支持烈嶼的觀光發展、農特產行銷及各項地方建設，讓更多國內外遊客走進烈嶼、愛上烈嶼。

金馬聯合服務中心執行長吳增允表示，隨著大橋通車讓交通更加便利，在鄉公所與代表會的共同努力下，烈嶼的發展一定會越來越好。

烈嶼鄉民代表會主席林長耕指出，透過芋頭季一系列活動，不僅持續行銷烈嶼最具特色的農特產，更帶動地方觀光產業的復甦與發展。

隨後進行開幕重頭戲，由洪若珊帶領各界來賓共同參與大型「金芋滿堂啓動禮盒」儀式，透過別出心裁的創意開啓設計，象徵「開箱喜悅、金芋滿堂」，展現烈嶼芋頭豐收的喜悅，同時寄託地方產業興旺、觀光發展蒸蒸日上美好期盼，將開幕氣氛推向高潮。

開幕儀式結束後，洪若珊帶領嘉賓搭乘接駁電車前往芋田，親自體驗挖芋樂趣，感受烈嶼農村風情與芋農辛勤耕耘的成果。眾人走進芋田，體驗採收芋頭的過程，進一步認識烈嶼芋頭獨特的生長環境及農業文化，為今年芋頭季留下難忘的回憶。

烈嶼鄉公所表示，今年芋頭季主活動9日除了開幕典禮及挖芋體驗外，現場還有特色農夫美食市集、美食饗宴園遊會、國軍備展及街頭藝人表演。10日上午11時將辦理親子挖芋園遊會，下午安排社區趣味競賽、優質芋頭競賣及微園比賽頒獎，並由擊大樂隊帶來精彩演出；晚間6時更有壓軸晚會及摸彩活動，邀請黃妃、蕭秉治、陳孟賢、吳淑敏及李佳歡等知名藝人輪番登台，為活動掀起最高潮。

記者許加泰／綜合報導

烈嶼鄉年度重頭戲「芋頭季主活動」挖芋體驗，吸引近千名在地鄉親、旅台鄉親及遊客熱情響應，眾人分組在芋田掘芋，體驗農事樂趣，現場洋溢著濃厚的農村人情味與親情。

芋頭季開幕活動告一段落後，由鄉長洪若珊引領鄉公所秘書長張瑞麟、來賓與鄉台金門同鄉會鄉親們到芋田，大夥戴起手套，拿著工具，在農田裡與民衆一起掘芋，啓動今年的挖芋體驗活動。挖芋頭向來是芋頭季最受歡迎的項目之一，近千人在上午10時至下午4時之間，依序搭乘電瓶車等交通工具，前往東坑、東林等地的指定芋田採收。

在工作人員的引導下，大夥懷著興奮又期待的心情依序下田。許多民衆呼朋引伴，或是全家總動員親近泥土與農田。下田前，大家先仔細觀察一旁農示範的標準動作，只見農民熟練地用耙子將鬆實的泥土慢慢撥鬆，再將埋藏在地下莖的芋頭小心翼翼地撿起，接著把大小不一的芋頭與雞根撥開、拔除，並將碩大的芋頭根部橫切斷。看過示範後，民衆早已迫不及待地拿起耙子，奮力地在泥土裡「挖啊挖」。由於芋頭深埋在土底，實際操作起來比想像中更需要使力與技巧，許多人挖得滿頭大汗、氣喘吁吁。然而，當鐵耙翻開泥土、露出沉甸甸的芋頭那一刻，全場頓時充滿驚喜聲。許多小朋友親手挖出比想像中還要巨大的芋頭，臉上綻放出驚喜的笑容；許多初次體驗農務的民衆更是興奮地拿著沾滿泥土的新鮮芋頭合影留念，記錄這難得的農村初體驗。

打造友善文化新場域 博物館強化服務專業

金門縣文化園區管理處所轄的金門歷史民俗博物館，歷經15年多發展，在中央與地方各界支持下，於今年9月1日正式升格為金門縣立博物館，象徵金門博物館發展邁入新的階段。

為持續提升公共服務品質，強化文化參與、教育推廣及導覽解說等服務量能，金門縣立博物館日前辦理「專業服務、友善博物館」博物館志工及館務人員服務「訓練講座」，邀請佛光山佛陀紀念館外務主任妙麟法師擔任講師，分享文化場館第一線服務及博物館經營實務，期盼透過國際交流，建立親切、專業、友善且具文化溫度的服務形象。

活動由金門縣立博物館館長盧根陣主持，妙麟法師代表佛陀紀念館館長如常法師，向金門縣立博物館升格表達祝賀，並以佛陀紀念館長期推動「以人為本」的服務理念為主軸，分享文化場館如何將服務精神落實於空間、活動及日常接待，讓博物館不只是展示文化資產的場所，更成為連結人群、促進文化理解及提供公共服務的重要平台。

妙麟法師表示，佛陀紀念館兼具宗教、文化、藝術、教育、觀光及環境教育等多重功能，長期以「文藝化、電影化、人間化、國際化」為發展方向，從大型展覽、跨宗教交流、國際合作，到環境教育、永續管理及友善旅遊服務，皆以人的需求為核心，思考如何讓參觀者獲得舒適、安全且具文化溫度的參觀體驗。第一線服務人員是觀衆進入場館後最直接接觸的窗口，其服務態度、應對方式及導賞品質，往往也影響民衆對博物館的第一印象。

此次課程結合實際服務案例，帶領參訓人員從參觀者角度思考不同年齡、背景及需求的接待方式，內容包括主動問候與引導、簡明易懂的導覽解說、傾聽溝通技巧，以及面對民衆詢問、參觀秩序與突發狀況時的處理及通報方式，並透過講授、案例分享、情境演練及交流討論，將服務理念轉化為日常館務工作中的具體行動。

盧根陣指出，金門歷史民俗博物館與佛光山佛陀紀念館自2015年8月簽署協議以來，雙方持續維持良好館際交流，並締結為佛陀紀念館第8個友好博物館。這段跨海友好館交流，除了感恩佛光山星雲法師生前的提勉與支持，同時感謝佛陀紀念館館長如常法師一路協助，讓金門閩南文化與佛光山宗教藝文之間建立長期合作關係。

盧根陣表示，此次邀請妙麟法師跨海分享佛陀紀念館服務經驗，與金門縣立博物館升格後持續推動「人本與環境」友善服務的理念相契合。博物館除持續精進典藏、研究及展示等專業工作外，將會更加重視與地方社群及民衆的接觸，深入地方歷史與生活記憶，從認識文化延伸至公共文化服務，讓博物館更貼近地方生活。

盧根陣強調，志工及館務人員是觀衆進入博物館後最先接觸的服務窗口，因此此次教育訓練以「禮貌、尊重、溝通」為核心，協助第一線人員建立友善且具實踐性的服務標準，提升接待、導賞、溝通及突發狀況應變能力。期盼未來佛陀紀念館與金門縣立博物館持續以文化傳承及館務交流為基礎，深化雙方合作，將國際交流成果落實於社群服務及公共文化實踐。

全民i運動計畫受理申請至10/12止

記者莊煥寧／綜合報導

為鼓勵各界推動全民運動，營造全民參與運動的良好環境，金門縣運動發展中心辦理「金門縣16年全民i運動計畫」開放申請，受理期間至10月12日止，凡符合資格的機關團體請於期限內至運動資訊平台線上提報申請，並依規定檢具相關文件送交運動發展中心審閱，全案預算金額概估為新臺幣80萬元，歡迎各界把握期限踴躍申請。

金門縣運動發展中心表示，該計畫申請對象包括金門縣政府各級機關、金門縣各級體育會及所屬各單項運動委員會，以及各級學校等機關團體，補助項目為執行「金門縣16年全民i運動計畫」，個別受補助者補助金額依相關規定及核定結果辦理，補助比例則依計畫書中辦理要點及注意事項辦理。

在申請方式方面，各執行單位須於申請期間內至運動資訊平台線上提報計畫，並函送相關附件供審查，包括立案人民團體證明書影本、具有有效任期內負責人當選證書影本、以及身分關係證明書或公職人員及關係人身分關係揭露表等資料，完成線上及書面申請程序。

運動發展中心指出，計畫審查將由中心召開審查會進行初審，評定標準包括「活動動機與目標」占30%、「活動普及性」占30%、「活動效益」占40%，經初審後，再送運動部全民運動發展中心核定，最後由運動發展中心函覆各執行單位審查結果。

此外，為確保計畫執行順利，各執行單位如於計畫執行前有變更必要，應於活動辦理2週前，至運動資訊平台線上提報計畫變更申請，並函報運動發展中心，經核准後始得辦理變更。

運動發展中心提醒，申請單位如涉及《公職人員利益衝突迴避法》第2條、第3條所稱之公職人員或其關係人，申請時應依規定檢具「

國慶連假勇闖大膽島 健走闖關體驗戰地歷史風華

記者許峻魁／綜合報導
由運動部攜手金門縣水域遊憩發展協會舉辦的「勇闖大膽島」海上前線運動嘉年華「昨起」連三天在水頭碼頭（舊港區）以及大膽島上正式登場，昨日活動現場一早，吸引不少報名參與登島的民眾準時報到，準備搭船探詢大膽島秘境。值得一提的是，參加活動的民眾在回程的船上，難得一見的中華白海豚現蹤，讓不少人驚呼「真是太幸運了！」



勇闖大膽島登場，民眾上島健走，體驗島上風光。

（民眾提供）

勇闖大膽島活動，規劃把整座大膽島變成戶外任務場域，參加者從水頭碼頭搭船登島後，藉由健走的方式融合闖關任務，讓參加的民眾可以深度體驗大膽島獨特的戰地歷史與海島風貌。而且活動路線還串聯茶坊、生明路、明威公園、大膽播音站、南15據點以及生明廳等島上景點。沿途不只是健走，更加入解密、突破封鎖、地標辨識、前線偵察、心戰傳聲、模擬打靶等體驗，讓參加者一邊闖關、一邊探索島上的戰地遺跡。

勇闖大膽島，海上前線運動嘉年華昨日上午九點，在水頭舊港區碼頭開幕，搭乘活動專航的民眾陸續前往報到，金門縣觀光處長許績鑫、金門縣港務處長許嘉興、金門縣運動發展中心主任王志明、體育會秘書長辛雷達、金門縣水域遊憩發展協會理事長楊漢威等人出席開幕儀式。

金門縣水域遊憩發展協會理事長楊漢威表示，「勇闖大膽島」從最初構想到實際執行，最大的期待，就是希望創造一個真正屬於金門的活動品牌。楊漢威指出，金門有海、有島嶼、有戰地文化，也有非常深厚的地方故事，如果能把這些資源分開來看，每一項都是最寶貴的，但如果能透過活動重新整合，就能變成一段任何地方都無法複製的旅程。「勇闖大膽島，並不是要征服一座島，而是勇敢走進一段歷史。」

楊漢威說，大膽島曾是守護金門的重要前線，許多軍人曾在這裡度過青春，也有許多老兵的世代記憶與這座島緊緊連結。今天大家可以搭著船、帶著笑容登上大膽島，甚至在島上健走、闖關、遊戲，這件事情本身就非常有意義。而大膽島過去代表的是最前線；他也希望今天的大膽島，代表的則是金門面向未來的「新前線」。這個「新前線」，可以是運動的前線、觀光的前線、文化創意的「前線」，也可以是青年重新投入地方、重新發現金門價值的前線。

許績鑫表示，縣府鼓勵地方業者持續爭取中央補助，投入心力辦理地方觀光活動，縣府一定支持，透過業者自發性發起，跨域整合方式，達到觀光效益，吸引遊客的到訪。秋高氣爽的國慶日假期，地區有許多熱鬧活動，供給給鄉親親朋遊客遊憩，縣府也在機場有國旅加碼活動，他廣邀兩岸三地，各地旅客來到金門，一覽戰地風采。昨日上午參加民眾返程之際，還碰上意外驚喜訪客，一群白海豚悠游在大膽、二膽島的周邊海域，引起船上旅客的驚呼。船員表示，這算是難得一見的奇景，機率其實不高，尤其看到一群白海豚，昨日目測應該有十五隻以上，更有母海豚帶著小海豚於淺灘覓食，因此相當幸運。船員透露，他近三年來也是首次看到。

坡湖分校國慶遊街邁入第12年 師生唱響后湖迎雙十



從后湖唱向總統府，坡湖分校第12年國慶遊街。

（坡湖分校提供）

節慶故事、分享時事與典範人物，並以「雙十節的由來」為主題，帶孩子認識國慶日的歷史背景，並介紹國父孫中山的故事，讓孩子在遊村前了解「為什麼要慶祝國慶」，再透過實際行動把課堂所學走進社區。

另一項創意亮點，是將三語教學融入國慶祝福。薛奕鳳老師特別設計「中華民國生日快樂！」國語、英語、閩南語三語教學，讓孩子們不只是揮旗遊行，更要學會用不同語言向國家表達生日祝福。孩子們一邊揮舞國旗、一邊喊出祝福，讓語言學習與節慶文化自然結合，也展現坡湖分校長期推動國語、英語與閩南語三語教育的課程特色。

記者高凡淳／綜合報導
為慶祝中華民國115年國慶，賢庵國小坡湖分校延續傳統，舉辦第12年「樂遊后湖、歡慶雙十」國慶遊街活動。全校師生手持國旗、唱著國歌與國旗歌，走出校園、走進后湖村的古厝巷弄，將國慶的祝福送進社區，也讓孩子用自己的腳步認識家鄉、用自己的歌聲表達對國家的祝福。分校主任楊志彬以及2位學生許品揚、許晨睿，代表金門縣合唱團及胡璉基金會金門兒童合唱團赴臺，參加國慶日在總統府前的國歌演唱。能夠站上全國矚目的國慶舞台，對金門孩子而言是一份榮耀，更是一份驕傲。因此，今年國慶遊街也成了他們重要的「家鄉練習」——由主任與兩位小歌手擔任領唱，帶領全校師生邊走、邊唱《國歌》與《國旗歌》，嘹亮歌聲穿過后湖村巷弄，響徹社區，也讓這場遊街增添了一從后湖唱向總統府」的特殊意義。

出發前，校長黃芸芸延續「每週四與分校有約」的談心陪伴，為坡湖分校孩子說「今年活動還融入健康議題與環境教育，遊行過程結合「三好品格教育」及「於害防制宣導」，師生將「說好話、存好心、做好事、無於校園、無於社區」的觀念帶進后湖聚落，讓孩子成為健康正向的小小宣傳員。從愛國、愛鄉到愛健康，讓一場國慶遊行延伸出更多的教育意義。校長黃芸芸表示，希望孩子記住的，不只是一個國慶日，而是一份與土地、家鄉和國家的連結與認同。當孩子走過后湖古厝，揮著國旗、唱著國歌，建立「愛國從愛家鄉開始」的情感。相信這些穿梭聚落的畫面，都會成為孩子生命中最深刻的家鄉記憶。

坡湖分校楊志彬主任表示，坡湖分校連續12年舉辦國慶遊街，活動形式不斷創新，但核心價值始終不變——讓教育走出教室，把愛國教育從校園帶進社區。今年因為將與學生共同站上國慶總統府舞台，讓「國慶遊街」有了全新的象徵：歌聲唱進后湖、國旗飄進家園，「未來國慶領唱團」提前在家鄉唱響國歌。

為讓兒童發展觀念更容易理解，活動現場也運用由瑪利亞社會福利基金會創辦人莊安達醫師製作的「兒童發展順口溜小卡」進行宣導。小卡將兒童發展相關資訊轉化為簡單、生活化且容易記憶的內容，讓家長能透過順口溜，認識不同年齡階段孩子可能出現的發展表現，也鼓勵家長在陪伴孩子的過程中，從遊戲、吃飯、穿衣、說話及與人互動等日常情境，多一點觀察與陪伴。

早療中心也呼籲家長，陪伴孩子成長不需要拿孩子與他人比較，每個孩子都有屬於自己的發展步調；重要的是家長願意停下腳步，理解孩子、看見孩子的需要。想進一步了解兒童發展、親職教養及早期療育相關服務的家長，也可關注「金門縣早期療育聯合服務中心」Facebook粉絲專頁，掌握早療服務、親職活動及兒童發展相關資訊。

中國海警船再闖金門限制水域 海巡艇併航監控至全數退出

記者呂肇忠／綜合報導

迎接雙十國慶，為確保國慶期間海域安全及維護國家海洋權益，海巡委員會海巡署金門分署持續強化海域情勢監控，預先部署巡防勤務。昨（9）日上午，第十二巡防區偵獲中國海警船編隊侵擾金門限制水域，立即調派巡防艇前推部署，採取「1對1」併航近迫應處方式，並全程以中、英文無線電廣播喊話，要求中國海警船退出我國限制水域。海巡人員不畏風浪、堅守崗位，持續監控並採取積極應處措施，最終促使中國海警船於上午11時13分全數航出金門限制水域，展現海巡全天候守護國家海域安全的決心。

海巡署金門分署表示，當日上午9時10分，偵獲中國海警「14608」、「14529」、「14607」及「14531」等4艘船隻，分別以兩兩一組的方式，自金門料羅東方及西南方航入金門限制水域。面對中國海警船編隊再度進入金門限制水域，第十二巡防區立即依既定應變機制，調派巡防艇前往應處，並依海域態勢採取適切的勤務部署，密切掌握中國海警船航向、航速及行動動向，防範其進一步深入我國海域。

當時金門海域海象不佳，風浪增加巡防勤務的執行難度，但海巡人員仍堅守第一線，克服惡劣海象，持續緊密監控中國海警船的航行動態，並採取「1對1」併航近迫方式，與中國海警船保持接觸及監控。執勤人員同時透過中、英文無線電持續廣播喊話，明確表達我方執法立場，要求中國海警船立即退出金門限制水域，展現維護國家主權、海洋權益及海域秩序的堅定態度。

經海巡巡防艇持續監控、廣播及積極應處，中國海警船編隊最終於上午11時13分全數航出金門限制水域，結束此次侵擾行動。海巡署金門分署指出，面對中國海警船持續以編隊方式進入金門限制水域，海巡單位均依照勤務規劃及應變程序，即時調派巡防艇量執行監控與驅離任務，務求在維護海域安全的同时，妥善掌握現場情勢，確保海上執法工作有效進行。



雙十國慶前夕中國海警再擾金門，海巡預先部署全時守護藍色國土。（海巡署提供）

防災志工參與防災工作教育訓練 即起報名

記者高凡淳／綜合報導

為提升民間防災人力參與災害防救工作的能力，並強化防災志工、防災士與政府防災體系間的協作關係，金門縣消防局配合「強韌臺灣大規模風災震災整備與協作計畫」推動，訂於10月21日下午2時至4時30分，在金門縣消防局二樓災害應變中心辦理「防災志工參與防災工作教育訓練」，邀請防災志工、防災士、一般民眾、民間防災人力及公所協作中心成員參與。

消防局表示，面對大型災害發生時，除仰賴政府部門投入救災資源外，民間志工及防災士亦可成為災害應變的重要協力人力。此次教育訓練將透過實際防災工作案例分享，讓參訓人員了解志工在災害發生前、應變期間及復原階段可能扮演的角色與執行任務，進一步建立民間參與防災工作的基本認識與能力。

本次課程由金門防災士協會理事長顏少榮及郭有秋先生擔任講師，課程內容包含「金門縣防災士協會成立與運作心得分享及防災士核心理念與推廣」、「防災志工參與防災工作案例」及「防災工作評估與準備」，並安排綜合交流與討論。課程將介紹災害風險評估、資源盤點、任務準備及團隊協作等概念，並透過交流討論，讓參與人員進一步了解未來參與防災活動、演練及相關工作的方式。消防局表示，推動防災工作不僅需要政府部門的投入，也需要社會各界共同參與。透過教育訓練，可逐步建立具備防災意識與參與意願的民間人力，強化防災志工、防災士與政府防災單位之間的溝通及協作，作為後續防災演練及災害應變工作的協力資源。

活動預計招收30人，歡迎有志參與防災工作的民眾踴躍報名，共同提升金門民間防災能量，為未來面對大型災害做好準備。活動即日起報名，報名掃描QR code（如左圖），亦可洽詢062-234211分機6206林先生。



責任編輯／蘇冠銘

水墨渲染故鄉風土情感 陳海贊深耕畫作不止息

記者林秉志／專題報導

墨落在宣紙上，慢慢暈開，像記憶在歲月裡漾出一圈又一圈的痕跡。畫畫從來不是把眼前景物描摹得多麼逼真，而是把心裡曾經走過的地方，再一次交給筆墨。陳海贊常說：「一幅畫沒有情感，只是一張紙；有了情感，才是藝術。」這句話，從年少學畫一路陪著他走過五十餘年，成為他始終沒有改變的創作信念。

今年獲頒金門文化獎的陳海贊，回望半世紀的創作歲月，已有一千八百餘幅作品，曾在國中、高中、大學講授藝術，並走上兩岸教學與創作的道路。從世新大學專職講師，到福建師範大學特聘副研究員、戲曲學院客座教授，再到嶺南師範學院美術系客座教授，教學與創作始終交織在他的生命裡。一路走來，他始終把畫筆握在手中，心裡藏著一個未曾放下的願望——期盼有一天，能站上世界畫壇，讓更多人看見金門，讓這座島嶼的風土與情感，在他的畫裡走得更遠。

陳海贊出生於烈嶼湖下，父親是漁民，童年就在海邊、碼頭、田野、三合院與廟口之間長大。那時的日子平常得很，跟著母親到海邊採蚵，看石壁上密密疊疊的白色蚵殼；赤腳踩過沙灘，望著九宮碼頭的石板與海岸；從山頭往下看，一落、二落的三合院散在聚落裡，生活隨著炊煙與腳步聲一天一天往前。多年以後，這些童年的景象成為他畫裡反覆出現的風景，他常回金門畫畫，回來陪伴父母，鏡頭與畫筆經常停在那些熟悉的房舍之間。他會拿著相機拍下不同形式的三合院，再重新組織進畫面；會留意屋裡人的神情，在交談、笑語與日常動作裡捕捉生活的溫度。房子從來不是孤立的風景，真正牽動他的，是屋簷下曾經發生的故事，以及人與土地相處多年後，慢慢沉澱下來的感情。

這份對生活的敏銳，慢慢成為陳海贊教學時最常提醒學生的事。他認為技法可以學，傳統可以承接，但畫家終究要走出自己的路。「不要一直畫跟別人一樣的東西」，他常以傳統國畫裡熟悉的山水構圖為例，一山疊著一山、一條瀑

布掛在山間，這些筆墨自有它的歷史與脈絡，若只是照著既有的樣式反覆描摹，畫面就容易少了屬於自己的氣息。藝術就像人的長相，每個人都不同的眉眼與神情，而畫也該有自己的面貌。題材可以相近，技法可以從前人身上學來，真正重要的是走到最後，作品能說出一「我是誰」。

多年來在各地教學、交流，他常聽見有人看完作品稱讚很精彩，但他聽見的從來不是畫面有多繁複、技巧有多炫目，而是那幅畫能不能讓人心裡有所觸動。那份觸動，就是他一直放在創作裡的情感，是他認為繪畫真正有生命的地方。

年輕時的陳海贊，其實曾深深著迷於油畫與西畫。高中時，他畫過不少油畫，可真正決定升學方向時，卻因家境不寬裕，選擇了國畫組。「畫國畫，一瓶墨水就可以。一句看似樸素的話，背後是當年不得不面對的現實，沒想到這個選擇，竟成了他走了一輩子的路。學國畫之後，他沒有把自己困在傳統筆墨的框架裡，反而將早年接觸西畫、油畫所累積的色彩觀念與寫生經驗，慢慢帶進國畫。吸收現代繪畫的構圖方式與超現實主義思維，讓原本沉穩內斂的水墨多了色彩，也多了屬於當代的視野。

隨著創作走得更深，他開始鑽研藝術理論，從老莊哲學思考畫面的虛與實、具象與抽象。陳海贊說：「中國畫裡的『虛』並非空無一物，留白看似沒有落筆，其實藏著氣息、情緒與思想；若把畫面填得太滿，所有事物都說得一清二楚，反而少了讓觀看者停下來想像的餘地。」

這樣的藝術觀，是在長年學習與教學中一點一點形成的。從台灣不同美術院校的訓練，到福建師範大學博士班中文學院美術系的理論研究，陳海贊逐漸體會，畫筆能走多遠，思想往往決定作品的深度。在教學、研究與創作之間不斷回頭檢視自己，五十多年過去，他對藝術的理解反而更加謙遜，「一個畫家畫了十年、二十年，再回頭看以前的作品，還是會發現問題」。在他眼裡，創作走得愈久，愈能看見自己的不足，愈知道該往哪裡修正。面對學生的作品，陳海贊往往很快就能察覺問題，卻不急著要求對方複製自己的路，而是希望用經驗替他們省下一些摸索的時間。



上、陳海贊揮著手中的筆，描繪著他眼中的金門；下、陳海贊曾多次舉辦彩墨展。



（陳海贊提供）

是希望用經驗替他們省下一些摸索的時間。接受過專業指導，能少走二十年冤枉路」，這句話說得直接，卻是他走過半世紀藝術歲月後，留給學生最寶貴的提醒。

一幅畫掛在展場裡，任何人都能成為欣賞藝術的人。陳海贊回憶道，民國七十四年曾在台北縣文化局展出作品，一名在附近務農、進來歇腳的農婦站在畫前，看了好一會兒，忽然指著畫中的葫蘆花說：「你畫錯了，葫蘆花應該是白色的。」說得直接，甚至有些出乎意料，當時身為美術教師的陳海贊卻沒有急著辯解，反而跟著她走進田裡親自確認，最後發現農婦說得沒錯。這個插曲，他記了幾十年，同時讓他明白，畫筆之外，生活本身就是一本沒有讀完的書。農人熟悉土地，漁民懂得潮汐，每一種工作都有自己的經驗與智慧；藝術家若只相信自己的專業，反而容易把眼前真正的風景遺漏。於是，他始終提醒自己，懂得多並不代表什麼都知道，能夠承認不足，願意聽進一句來自生活的提醒，才有繼續往前的空間。

同樣是塊石頭，在陳海贊眼中，有它自己的脾氣。花崗岩的堅硬、貓空石的質地，甚至九宮碼頭長石板經年累月留下的肌理，都值得仔細看、仔細畫。為了弄清楚金門海岸岩石各自的特性，他曾特別向研究地質的林英生校長請教，試著從科學的角度理解那些陪伴他多年的海岸景物。傳統畫家多以線條勾勒山石，他卻希望筆墨能把岩石的重量與質感帶出來，讓觀看的人即使沒有走近海岸，也能從畫面裡感受到石頭頭的粗礪與堅硬。

多年來，他陸續完成四、五十幅金門海岸線作品，未來可能將作品版權提供給金門縣文化局，整理出版專題畫冊。這些畫面對他而言，有著很深的時間感——童年在九宮碼頭奔跑的腳步、赤腳踩過沙灘的觸覺，早已融進觀看金門的方式；如今再提起畫筆，他畫的是眼前的海岸，在一筆一畫之間，重新走回那段與土地相伴的歲月。

退休之後，畫室依然是陳海贊每天最常待的地方。妻子同為美術教師，具有理論組背景，過去常從理論角度替他挑出作品裡的不足，甚至直言他的中國畫「太黑」，提醒他真正的世界其實有許多色彩。那些當年聽來有些刺耳的話，後來慢慢成為他改變畫風的養分。父親曾看過他畫到凌晨三點，退休後妻子也曾提醒他凌晨兩點還待在畫室，但他總笑說，靈感來了就得畫，創作沒有上下班時間。



左、生命之行；中、天道酬勤；右、毋忘在莒。（陳海贊提供）



謝啟

顯考許公諱加祿府君之喪

金門縣陳縣長、陳立委、洪議長及各界長官暨姻戚戚友、鄉親、宗親、親臨弔唁或親臨弔唁，雲情高誼，殯葬存感，謹此謝忱。

殯期：陰曆十月廿三日（星期日）上午十時

殯所：金門縣立殯儀館

主事：陳海贊、陳海龍、陳海龍等泣啟

金門免敲打水筒抓漏

冷水水管漏水免敲打止漏、水費暴增、壁癌、檢測修繕、屋頂隔熱防水施作

電話：0865-899-878邱建中

良金牧場

到金門就吃這一味！

呷酒糟牛我良金

現沖溫體牛肉麵 極品酒糟牛肉乾

工廠總店：082-335886 貞節牌坊店：082-324080

拜拜餐

本週菜單：豬腳芋頭、炸肉條、鳳爪花生、紅燒黃魚、金針排骨湯、燕菜、紫菜飯

七道經典菜：1680元

隨時接單：082-371690

眺望金門大橋 夜景 In Kinmen

六十戶超大社區 | 2800m² 廣闊中庭

警衛保全 | 平面車位 | 垃圾處理

3房2廳2衛 | 實屋專線：0932785400

御璽園

1026

金門縣政府 公告

發文日期：中華民國115年10月07日
發文字號：府城都字第11500847543號
主旨：公告發布實施「變更金門縣金沙鎮沙溪一劃段青年住宅農村聚落共同開發計畫」（部分土地使用管制要點及設計規範）案」。

依據：一、金門特定區細部計畫(土地使用分區管制要點)第十三點之一。二、金門特定區計畫重大公共建設與農村聚落共同開發作業規定第九點。

公告事項：一、詳如核定計畫書、圖。二、公告地點：(一)金門縣政府。(二)金門縣金沙鎮公所。三、本案自公告日(115年10月08日)起生效。四、相關資訊可至金門縣都市計畫整合資訊系統查詢閱覽。(網址：http://urban.kinmen.gov.tw/kmgis_new/publicweb/index.aspx；路徑：金門縣政府首頁-金門圖資雲-都計整合資訊系統-公告查詢)

縣長 陳福海

金門縣政府 公告

發文日期：中華民國115年10月07日
發文字號：府城都字第11500847545號
主旨：公告發布實施「變更金門縣烈嶼鄉東園劃段青年住宅農村聚落共同開發計畫」（部分土地使用管制要點及設計規範）案」。

依據：一、金門特定區細部計畫(土地使用分區管制要點)第十三點之一。二、金門特定區計畫重大公共建設與農村聚落共同開發作業規定第九點。

公告事項：一、詳如核定計畫書、圖。二、公告地點：(一)金門縣政府。(二)金門縣烈嶼鄉公所。三、本案自公告日(115年10月08日)起生效。四、相關資訊可至金門縣都市計畫整合資訊系統查詢閱覽。(網址：http://urban.kinmen.gov.tw/kmgis_new/publicweb/index.aspx；路徑：金門縣政府首頁-金門圖資雲-都計整合資訊系統-公告查詢)

縣長 陳福海

金門縣政府 公告

發文日期：中華民國115年10月07日
發文字號：府城都字第11500847544號
主旨：公告發布實施「變更金門縣金湖鎮湖后劃段青年住宅農村聚落共同開發計畫」（部分土地使用管制要點及設計規範）案」。

依據：一、金門特定區細部計畫(土地使用分區管制要點)第十三點之一。二、金門特定區計畫重大公共建設與農村聚落共同開發作業規定第九點。

公告事項：一、詳如核定計畫書、圖。二、公告地點：(一)金門縣政府。(二)金門縣金湖鎮公所。三、本案自公告日(115年10月08日)起生效。四、相關資訊可至金門縣都市計畫整合資訊系統查詢閱覽。(網址：http://urban.kinmen.gov.tw/kmgis_new/publicweb/index.aspx；路徑：金門縣政府首頁-金門圖資雲-都計整合資訊系統-公告查詢)

縣長 陳福海

責任編輯／蘇冠銘



上個月底趁連假我去了趟沖繩，第一次踏上這座島，竟有種意外地親切感。從桃園機場出發，一個多小時的航程，跟我從台北飛金門的時間差不了多少。走出機場，迎面而來的是濃濃的熱帶氣息、蔚藍的海，還有少了高樓遮蔽、直直灑落的炙熱陽光。沿途不見

島嶼時間

◎陳卓希

台北密集的車流與人潮，人們多半開著車，在島上緩緩移動。第一次來到這裡，卻有種似曾相似的感覺，像回到了我熟悉的島嶼。

幾天下來，我發現這份熟悉感似乎不只是眼前的風景。我在旅途中遇上一位長住沖繩、會講中文的台灣人，他說，沖繩人非常在意「生活」，像當地有個有趣的說法——「Okinawa Time（沖繩時間）」，簡單來說，是一種屬於沖繩人的時間感：比起分秒必爭，他們更習慣照著自己的步調生活，不急著把每件事塞進精準的時間表裡。這樣的生活態度反應在諸多地方，像在沖繩，充滿南國氣息的「花襯衫」甚至是他們的正式服裝，從縣廳到機場，都能看見穿著花襯衫上班的人，連工作也散發愜意自在的態度。越認識當地，越覺得沖繩文化很可愛，帶著一點島民特有的悠

哉；這樣的節奏我並不陌生，那種「不用什麼事都這麼趕」的感覺，我認為金門也是。只是我住在金門時，從來沒想過，原來那也可以被稱作一種「時間」。

我一直覺得，旅行很有趣的一點，是它讓人暫時成為一個地方的「旁觀者」。因為不熟悉，所以會觀察這裡的人怎麼生活、在意什麼，也會對那些當地人早已習以為常的小事感到新鮮。也正是在這樣的第三視角裡，我才突然發現，有些我在沖繩努力感受的東西，其實也曾經存在於自己的家鄉。住在金門時，我很少刻意去想金門有什麼樣的生活氛圍，又或者這座島真正迷人的地方是什麼，那時候的海、風、慢慢的生活步調，都只是再普通不過的日常。反而是離開金門、長住台北以後，才開始不時想起這些曾經習以為常的事。偶爾想念的是海，偶爾是去哪裡都不太遠的距

離，也可能只是某種很難說清楚的自在。

「真正的發現之旅，不在於尋找新的風景，而在於擁有了新的眼光。」——Marcel Proust，重新回頭看金門，我才發現，過去總覺得家鄉「少了很多東西」，如今卻開始有了不同的理解。少了密集的高樓與交通，去哪裡通常不必花上太多時間；少了城市裡隨處可見的娛樂選擇，海邊、老街，甚至只是騎著車吹風，都可以成為生活的一部分。以前覺得理所當然的事情，離開之後，反而成了偶爾會想念的日常。我想一座島真正留下來的，不只是風景，而是它讓人習慣用什麼樣的方式生活，這也是我在沖繩聽見「Okinawa Time」後，最有觸動的地方。

如果沖繩有屬於自己的時間，那我想金門或許也有「Kinmen Time」——可能藏在不遠的海、熟悉的人情、沒有被行程填得太滿的日子，以及偶爾願意讓事情「慢下來」的餘裕裡。這趟旅行沒有讓我找到一個更像金門的地方，反而讓我借了另一座島的眼睛，重新看見曾經記憶裡的時光。以前總覺得金門少了一些什麼，如今才明白，也許正因為少了一些，生活才能留下更多、創造更多。

國民政府成立與軍閥割據

◎文華

國父孫中山先生經過十次革命失敗，終於在第十一次辛亥革命，推翻了滿清，建立了民國政府，但當時國家仍處於軍閥割據的混亂時期：

一、北洋軍閥：

袁世凱，北洋軍閥的創始人是清末權臣李鴻章，袁世凱於1895年受命在天津小站編練新軍，並成為清廷的精銳武裝力量。辛亥革命後袁世凱擔任大總統，民國實現第一次在形式上的統一。

二、直系軍閥：

1916年袁世凱死後，北洋軍閥分裂出以直隸馮國璋為首領的一派。馮死後曹錕、吳佩孚相繼當起首領。主要人物有李純、王占元、蕭耀南、陳光遠、蔡成勛、孫傳芳等。

三、皖系軍閥：

以安徽合肥段祺瑞為首的一派，被稱為皖系軍閥。此系為北洋軍閥的主力勢力最大。主要頭目有徐樹錚、盧永祥、靳雲鵬、倪嗣沖、陳樹藩、段芝貴等。

四、奉系軍閥：

奉系軍閥是北洋軍閥體系之一，因其首領張作霖為奉天人而得名。主要人物有吳俊升、張作相、孫烈臣、張景惠、楊宇霆、張宗昌等。

五、晉系軍閥：

晉系軍閥集團統治山西38年之久。晉系軍閥集團以閻錫山為首領，還有幾位主要將領徐永昌、楊愛源、商震、傅作義等。

六、滇系軍閥：

滇軍是舊中國軍閥割據時代的一支很有代表性的地方軍閥勢力。以唐繼堯為首的一些新軍軍官熱衷於獨裁專制、窮兵黷武。他們於反清反袁鬥爭中鑄營，把雲南新軍變成一支控制滇政，稱霸西南的軍閥隊伍。

七、桂系軍閥：

民國時期以廣西及當地人為中心結成的一個軍政派系。依時間和代表人物可以分以下兩派：陸榮廷等為代表的舊桂系，以李宗仁、白崇禧等為代表的新桂系。

八、西北軍：

西北軍泛指清朝末年、中華民國初年在中國西北地區發跡的軍閥，主要成員有馮玉祥所統帥的「國民軍」。後來楊虎城所部17路軍也被稱為西北軍。於1919年改編為「西北邊防軍」名稱。

九、黔系軍閥：

黔系軍閥也是西南軍閥中一支重要的力量。由於貴州是一個貧瘠、弱小的省份，因它它具有依附性和掠奪性兩個突出的特點。所謂依附性，是指黔系軍閥在其形式和發展過程中，常常要依附都省如滇系軍閥等大勢力；所謂掠奪性，是指黔系軍閥在對外發展過程中，矛頭常指向四川、湖南等比較富庶的地區。

十、蔣介石東征北伐完成國家統一：

民國初年，局勢混亂，各路軍閥有如古代節度使的藩鎮一般，擁兵自重，不聽從中央政府之指揮與調度。

此時的蔣介石已忍無可忍，看著各路軍閥擁兵自重的混亂局面，因此決定付出武力來討伐這些軍閥，首先於民國十三年於廣東建立黃埔軍校，在蔣介石領導其黃埔子弟兵及軍隊下，實施東征與北伐，完成全國的統一。

但此時國家正在復元當中，又經歷了七年的對日抗戰，國家的部隊戰力尚在整備與恢復之際，又經歷了遼瀋、平津、徐蚌等三次國共內戰。

尤其是徐蚌會戰時，黨軍正策畫著「守江必守淮」的徐蚌會戰，「守江必守淮」的具體方針，是集中優勢兵力於徐州、蚌埠之間的津浦鐵路兩側與共軍決戰。

由於黨軍高層有共謀潛伏（黨軍的國防部第三廳（作戰廳）廳長郭汝瑰，及國防部作戰次長劉斐均是共謀），將整個作戰計畫送至共軍最高指揮階層毛澤東的野戰指揮所，導致國軍部隊走到哪，共軍就打到哪。

由於徐蚌會戰共軍以圍點打援之戰術與戰法，導致黨軍於徐蚌會戰中以慘敗收場。

國民黨黨軍失敗後，退守台灣，之後又經歷古寧頭戰役、八二三砲戰、退出聯合國、台美斷交等戰事與時局的橫逆，但台灣有如不沉的航空母艦一般，堅強屹立於

西太平洋上，直至現今。

結語：

中國古代受盡藩鎮割據之苦，這些藩鎮擁兵自重，不聽從朝廷之指揮及調度，造成朝廷勢必要付出武力，討伐這些藩鎮，以致朝廷必須大舉出兵平定這些叛亂之藩鎮，造成朝廷上下動盪不安的局勢。

到了民國初年，國民政府成立，亦是受盡各路軍閥擁兵自重之苦，造成蔣介石勢必要付出武力，來討伐這些軍伐，蔣介石於廣東成立黃埔軍校，率著所屬黃埔子弟兵及其軍隊實施東征北伐，最後終於完成國家統一的局面。

為什麼中國不管是古代，還是現代，國家都會處在動亂之中？因為從古至今皆有人有稱王、稱霸與稱帝之野心，這是造成國家處於動亂的原因之一。

緬懷先烈

◎張君豪

當我們仰望蒼天星斗閃爍，
記起那踏進戰場勇敢無畏的軍人，
他們的身影湧現在我們的心頭，
他們的精神永遠不會消散。

他們誓言保護這片土地，
犧牲奉獻是他們的道義信仰，
無論風雨多麼強烈，
他們總是不屈不撓地前行。

在雄壯的號角聲中，
他們奮勇向前，壯志未酬的追求，
他們是冒著生命危險的守護者，
捍衛和平，保衛自由，護國忠誠。

雖然戰爭帶來痛苦和傷痕，
但他們的堅毅與勇氣無懼考驗，
他們的存在為我們帶來希望，
讓我們為他們的英勇而感動落淚。

讓我們追憶的笑容，
以及他們默默付出的奉獻和努力，
在他們的背後，有無數的家人，
他們的支持是他們力量的泉源。

榮譽的精神在我們心中燃燒，
他們的意志力和堅持不懈，
每當黑暗來臨，他們是光明的指引，
鼓舞著我們去追求夢想、勇敢追逐。

所以讓我們緊握他們的遺志，
在他們曾經戰鬥的地方，我們站立，
他們給予我們自由的禮物，
永遠懷念著他們，他們永不忘記。

在這個紀念軍人之日，
讓我們心懷感激，向他們致敬，
他們的勇氣與奉獻激勵著我們，
為了和平與自由，我們站在一起。

無畏的勇士啊，你們的英勇是我們的驕傲，
你們的奉獻是我們的指南針，
謝謝你們，永遠激勵著我們，
你們的精神將永遠鼓舞人心。

（稿費贈金門家扶）

雙十．大膽國旗

◎郭富雄



小虎山國旗。

十月是秋的季節，是國家的生日，也是一個旗海的日子——「國家．雙十．國旗」！

在台灣本島看見國旗是一件稀鬆平常的事，而在大膽島有南山、北山、小虎山、生明廳廣場司令台四面國旗飄揚。這四面國旗，不僅是國家主權的象徵，每一面國旗背後不僅承載著當年台海防衛戰役的安全，且都有著一段可歌可泣的故事，深具歷史意義。有機會踏上大膽島時，不管是遠望或近瞧著這四面飄揚的國旗，記得別忘了向這些曾守護大膽的英雄致敬。

南山國旗台：位於島上的最高點，兩岸烽火交戰期間，它挺過18次砲火摧殘，具有不屈不饒的精神標。

北山國旗台：建於1987年，為全島之制高點，可一

覽廈門全貌。北山國旗台實為大膽播音站的喇叭堡，下方有兩座列陣喇叭牆，這裡也是從大膽島看向廈門的最佳位置。

小虎山國旗：小虎山原名小孤山，地勢險惡扼守要點，對來犯的人可一舉殲滅，與二膽綜合火力配合封鎖大二膽水道。這面國旗是為向當年在大二膽戰役中，誓死固守小虎山陣地而為國捐軀的英勇官兵致敬。

生明廳廣場司令台：司令台是士官兵重要集合處，國旗長年高掛飄揚。從碼頭登島時就能看見司令台與自由屏障刻石。

2D變3D降漏診風險 衛福部力推智慧醫療普惠全國

急診接到外傷患者，其中肋骨骨折是常見卻最容易被漏診，隨科技進步，3D醫療影像以利辨識評估，降低漏診風險，衛福部力拚建立標準與平台，讓3D醫療影像普及應用普惠全國。

衛生福利部資訊處舉行「2026國產3D醫療影像暨元宇宙應用大會」，衛福部資訊處處長李建璋以「3D影像在醫學應用及對基層影響」為主題，衛福部積極輔導國產自主研發醫療AI進入臨床示範場域，透過3D醫療影像儲傳系統導入，引領國內醫院告別傳統黑白2D限制。

李建璋說，2D醫療影像轉3D價值極高，以骨折為例，急診經常接觸外傷、跌倒或車禍患者，其中肋骨骨折是常見且容易被漏診的問題。傳統CT影像以2D切面呈現，醫師需要仔細閱讀才能發現。透過2D轉3D技術，能更直觀地呈現骨折位置，協助醫師快速辨識與評估，降低漏診風險。

李建璋說，3D影像更是改變醫學教育與病人溝通，過去大體解剖，學生必須透過捐贈大體實際了解人體構造，是醫學教育的重要學習方式。如今透過3D重建技術，可將人體器官立體呈現，學生不必受限於空間與固定角度，就能從不同方向觀察人體結構，讓醫學學習更加直觀、便利。

李建璋表示，現在關鍵是讓2D醫療影像轉3D技術普惠全國，首先是建立清楚的醫療科技監管制度，下一個階段是從3D影像走向AI生態系，建立台灣智慧醫療市集，從影像走向完整臨床資料互通，建立全國性智慧化醫療影像儲傳系統（Smart PACS），建立全國聯邦學習網絡。

從影像判讀進一步走向智慧醫療，李建璋說，衛福部未來最重要的工作，就是建立「標準」與「平台」，包括HL7在內的國際標準，讓不同醫療系統能夠互通，串聯醫院與科技業者，共同發展心臟科、腎臟科、神經科等不同領域的AI醫療應用，進一步打造完整的智慧醫療生態系。

在「元宇宙—3D醫療影像手術應用」主題，則是由台大醫院胸腔外科主治醫師江吁恒、台大醫院一般外科主治醫師郭庭均進行演講。江吁恒回憶台大醫院胸腔外科

3D醫療技術發展緣起，是5年前遇到的1名女性患者。這名旅居美國的華僑，右肺被發現有腫瘤。

江吁恒說，這個右肺腫瘤位置非常深，周邊有許多重要的神經與血管，手術難度相當高。美國當地醫師告訴她，即使成功切除腫瘤，術後仍可能造成手部麻痺甚至癱瘓。由於病人平時喜歡彈鋼琴，對手術風險非常擔心，因此特別返台接受治療。

江吁恒表示，醫療團隊嘗試將病人的影像從2D平面黑白影像轉為虛擬3D模型，可以自由調整影像透明度，從不同角度觀察，協助醫師更清楚掌握腫瘤與周邊神經、血管的立體關係。最後手術順利完成，病人術後手部功能也沒有受到影響，依然可以靈活彈奏鋼琴。

臨床上醫師往往需要花很多時間解釋影像，但病人未必能真正理解。透過2D影像轉換成3D模型，就能將病灶與周邊構造更直觀地呈現在病人面前，提升醫病溝通的效果。江吁恒指出，這項技術未來具有跨科別應用潛力，協助醫師進行診斷、手術規劃及病人溝通。

元宇宙與XR技術進一步改變外科醫師的訓練模式，讓醫師在真正接觸病人之前，就能累積足夠的學習經驗與操作信心。郭庭均說，以甲狀腺消融術為例，病灶周邊可能鄰近頸動脈、氣管及重要神經，醫師在定位與進針時必須格外精準，需要透過反覆練習，熟悉安全區域與可能的風險。

過去醫師主要透過觀摩老師手術、觀看手術影片，以及實體模型等方式學習，這些傳統訓練方式仍具有重要價值，但導入XR技術後，可以建立沉浸式、即時的延展實境訓練平台，郭庭均分享平台可模擬進針、定位等操作，透過不同阻力模擬真實治療觸感，進行觸覺回饋的設計與驗證。

郭庭均說，XR技術訓練平台每次訓練操作過程都能被完整記錄，留下醫師的學習歷程與操作表現，作為後續評估與精進的依據。醫師可以在真正面對病人前，先在安全且可重複的虛擬環境中累積經驗，讓訓練更貼近臨床，也為外科教育與病人安全提供新的可能。

（中央社）

醫界聲援毒癮減害政策 羅一鈞鼓勵勇敢戒毒者

毒癮者美沙多維持治療、安全針具等引議，遭指變相鼓勵吸毒，醫界聯合聲援清潔針具交換等減害政策，疾管署長羅一鈞鼓勵勇於接受戒治的藥癮者，呼籲社會支持戒癮減害工作人員。

民進黨台北市長參選人沈伯洋曾提出，台灣可仿效其他國家，建立社區中心，提供吸毒者乾淨針頭和美沙多治療計畫。台北市長蔣萬安發文表示，危險來自模糊毒品與藥物的界線，並呼籲不要拿美沙多計畫遮掩，文章一出在網路引發熱議。

中華民國醫師公會全國聯合會與台灣精神醫學會發布毒品防制政策聯合聲明指出，毒品問題涉及公共衛生、醫療、教育、治安、家庭與社會安全，攸關下一代健康，相關政策不宜成為政黨或選舉攻防工具，更應回歸醫學證據與公共利益理性討論。

聲明提及，反毒政策有阻礙供需的「緝毒」、減少毒害的「驗毒」、治療復歸的「戒毒」、到教育宣導與預防的「識毒」，各個構面都要完備。反毒與減害並非互相排斥的政策，而是保護的雙重網，減害政策3支箭就是教育、醫療、清潔針具交換。

聲明引用世界衛生組織說法，對海洛因成癮者，應提供以實證為基礎的治療，包括美沙多等藥物治療及心理社會支持；清潔針具交換等減害措施，也是預防感染及銜接醫療的重要工具。過去台灣實施減害政策，降低愛滋病或肝炎等血液傳染病的感染率。

聲明指出，減害政策對抗海洛因成癮貢獻極大，受國際肯定。支持減害不應被簡化為「支持毒品」或「縱容毒品」。基於正當醫療目的合法管制藥品使用與非醫療毒品使用，必須清楚區分。公共政策應以明確法律規範、嚴謹醫療監督及完整成效評估為基礎，避免錯誤訊息造成社會誤解。

衛福部疾病管制署長羅一鈞接受媒體聯訪表示，台灣自2005年愛滋疫情明顯升高，當年感染人數一度接近500人，在開始推行美沙多療法及清潔針具交換等減害策略後，愛滋疫情大幅下降，目前每年因注射靜脈毒品而感染愛滋的人數，大多已低於20人。

部分民間團體認為不應「美化美沙多減害」的說法，羅一鈞表示，減害政策目的是降低毒品對公共衛生及個人健康造成的風險，是成癮戒治過程其中一種方式。由於戒治存在許多困難，以相對危害較低的美沙多，替代海洛因或其他鴉片類藥物，是國際間公認有效、相對安全的策略。

羅一鈞鼓勵正在接受戒治或減害治療的藥癮者，他說，這些人往往面臨許多社會及家庭層面的挑戰，更需要外界給予支持，協助他們完成戒治，同時呼籲社會持續支持第一線戒癮及減害工作人員。

（中央社）



責任編輯／呂士昂

舌尖上的金門古韻

卓環六〇一 林為楷

一提起古色古香的金門，我的舌尖總會不由自主地泛起一陣熟悉的溫暖，腦海中隨之浮現那碗熱氣騰騰、香氣撲鼻的廣東粥。微風輕拂過紅磚燕尾的古厝，空氣中瀰漫著淡淡的高粱醇香與柴火氣息，而最令我魂牽夢縈的，莫過於那根金黃扎實的油條，浸入滾燙濃郁的米湯時所散發出的誘人滋味。每當清晨想起那份醇厚的家鄉味，我的肚子便忍不住「咕咕」地抗議起來，彷彿在催促我快快投奔這座美食小島的溫暖懷抱。

走進熱鬧的老店，映入眼簾的是老闆夫妻熱熱忙忙的身影。只見老闆雙手俐落地捏出一顆顆飽滿的手工肉丸，投入滾沸的鋁鍋中，再打入新鮮滑嫩的雞蛋，最後撒上一把翠綠欲滴的蔥花點綴。鍋裡的白粥「咕咕」翻滾著，熱氣蒸騰，宛如一群活潑的精灵在鍋中歡快起舞。品嚐金門廣東粥的靈魂秘訣，一定要灑上百年老字號「存德藥房」特製的胡椒粉，辛香微辣的氣息瞬間在鼻腔迸發。與台灣本島米粒分明、少不了黑亮皮蛋的廣東粥截然不同，金門的「粥糜」經過長時間慢火熬煮，早已熬得「見湯不見米」，口感如絲綢般滑順溫潤；再配上口感厚實、宛如軟法麵包般有嚼勁的金門油條，兩者交融出令人驚豔的絕妙滋味，每一口都是歲月熬煮出來的極致精華。

每當掌爨遠道而來，我總會興高采烈地化身為在地導遊，牽著他的手漫步走進後浦小鎮。我們從東門菜市場的「標記小吃」出發，點上滿桌香酥的燒餅與濃郁的麵線糊，接著穿梭在古意盎然的石板路上，來到巍峨雄偉的貞節牌坊下，排隊品嚐外皮金黃酥脆的現炸蚵嗲，以及在地人才知道的古早味炸鹹酥。金黃油亮的酥皮在齒頰間發出喀滋脆響，令人垂涎三尺。午後走累了，我們便轉進紅磚拱廊交織的模範街，吃一碗沁涼滑嫩的阿公豆花，最後再買上幾個剛出爐的特色燒餅——圓形裹著鹹香蔥肉，橢圓形則流淌著蜜糖甘甜。看著朋友吃得津津有味，讚不絕口的模樣，配上老闆親切和藹的笑容，老街裡濃濃的人情味在陽光下交織成一幅最動人的生活畫卷。

這份關於美食與老街的深厚記憶，讓我對腳下這片土地充滿了由衷的感恩與敬佩。金門不僅以它豐厚樸實的滋味滋養了我的成長，更在古樸的歷史長河中教會了我珍惜與熱情。即將升上六年級的我，期許自己能像這座島嶼一樣，既保有傳統的純樸厚道，又擁有迎向未來的堅韌活力。我衷心期盼金門的美好能傳遞給更多遠方的旅人，讓大家都走進這座古色古香的島嶼，在每一道真材實料的美食中，感受這島最溫暖動人的脈搏。

請到我的家鄉來

開瑄五〇一 朱晨鈴

請到我的家鄉來，我的家鄉是四面環海、風獅爺守護的金門。在成功、瓊林、安岐、尚義等村落，你都可以看見風獅爺威風凜凜的身影，牠們是金門人心中的「石將軍」！傳說中，風獅爺是為了對抗冬天猛烈的東北季風而誕生的守護神。風獅爺的模樣獨特，有的身形高大，有的身形嬌小，穿著鮮紅的披風，嘴巴張開好像在咆哮，又像在微笑，威嚴中又帶著慈祥。他們大多由整塊石頭雕成，好像沉默的軍人，站在村頭默默守護百姓的平安。來吧！請到我的家鄉來！

請到我的家鄉來，我的家鄉是充滿歷史記憶的金門。在模範街這條老街上，彷彿時光倒流。紅磚的屋子排列整齊，街道呈丁字形排列，已有百年歷史。街上販賣著香氣撲鼻的燒餅、舒緩痠痛的一條根藥膏，還有各式各樣的特色紀念品。

走在街上，你能聞到從四面八方飄來的食物香氣，讓人口水直流。節慶時，你也能看到掛滿燈籠或國旗的熱鬧景象。今年，燈籠更被排列成一條盤旋天際的「龍」，壯觀極了！你看，那美麗的紅磚歷經歲月的洗禮，在陽光下閃閃發光；你聽，老街上輕輕說著百年的歷史故事。來吧！請到我的家鄉來！

請到我的家鄉來，我的家鄉是這座島嶼的驕傲；因為金門氣候乾燥，特別適合種植花生，也因此造就了香脆可口的貢糖。

你可以品嚐到各式口味：經典原味、鹹豬腳、香酥花生和創新的豬腳口味。每一口都Q彈香濃，甜中帶鹹，滋味十足。咬下去時，濃郁的香氣在嘴裡散開，讓人回味無窮。貢糖已經成為金門最具代表性的伴手禮，幾乎每位遊客都會帶上一盒。來吧！請到我的家鄉來！

請到我的家鄉來，我的家鄉是自然生態豐富的金門。瓊林水庫有著美麗的景色。每到傍晚，你會看見美麗的夕陽、優雅游動的天鵝、活潑可愛的水鳥，還有在岸邊散步的居民們，就像一幅畫！若你仔細觀察，還能看到攝影師們蹲著身影捕捉鳥兒的一舉一動。

我的家鄉不僅是動植物的樂園，也是人們放鬆心情的好去處。不過，偶爾也會見到一些塑膠袋與垃圾，希望來客們能一起守護這片大自然，讓金門的美好永續存在。來吧！請到我的家鄉來！



小學生

參觀奇美博物館

中正四〇六 許珊綺

期盼已久的台南之旅，終於在今年的寒假假期中實現了。出發當天，萬里晴空，班機很順利，平安抵達。這是我與媽媽，我們母女的第一次小旅行，我們都非常期待，因為我們要去奇美博物館，我們先去兵器廳，內部

擺放著日本、中國跟其他國家的歷史兵器。我們走著走著，看到一件閃著寒光的盔甲，整體都是鐵做的，我小聲地問：「這盔甲如果普通人穿上，動得了嗎？」媽媽說：「哈哈，應該可以動，動不了的。」體驗，工作人員提醒我們，如果失去方向感、頭暈，一定要舉手尋求協助。過程花了四十分鐘，故事敘述埃及的古夫金字塔，內容很精彩，這是我第一次的VR體驗。這次的台南之旅，讓我了解古埃及的歷史與文化，也吃到花園夜市的美食和台南特有的虱目魚酥。這次的旅行讓我印象深刻，謝謝媽媽，讓我有一個不一樣的寒假。

川習會後台美互動頻繁 專家：維持定期與實質往來

【中央社華盛頓9日綜合外電報導】美國總統川普在華府盛大接待中國國家主席習近平後，美方近期與台灣頻繁互動，釋出支持訊號。有專家指出，這些往來顯示，美台雙邊關係仍維持定期且具實質意義的互動。

彭博（Bloomberg News）報導，前總統蔡英文卸任後首次於本月7日訪美，並與美國聯邦眾議院前議長裴洛西（Nancy Pelosi）合影。本週稍早，外交部長林佳龍前往亞利桑那州，為台灣自2020年以來在美國新設的首個辦事處揭牌。此外，兩架美製全新F-16V戰機上週抵台。

這些互動顯示，儘管美國近期一些行動引發外界質疑其對台承諾，川普（Donald Trump）政府仍持續與台灣保持定期往來。

國際危機組織（International Crisis Group）東北亞資深分析師楊略（William Yang）表示：「儘管台灣議題的能見度降低，美台雙方仍維持定期且具實質意義的往來。」

彭博指出，值得觀察這些往來能否轉化為進一步支持，包括推進價值最高達140億美元、去年1月獲美國國會批准的對台軍售案，以及同意賴清德總統過境美國本土。

在6月川習會後，美方宣布對台政策不變。美國駐台大使龐德偉（David Perdue）表示，川普「是我所見過對台立場最堅定的人」，且川普任內批准大規模對台軍售。

當被問及即使北京反對，華府是否仍有意批准140億美元最新軍售的任何項目，一名白宮官員引述川普的說法回應，川普將於不久後作出決定。

華府智庫「大西洋理事會」（Atlantic Council）全球中國中心（Global China Hub）非常駐研究員宋文笛（Wendy Sung）認為，近期的訪問與軍備交付不一定是美國政府刻意安排的安撫行動，其中部分活動早已規劃，時間點也可能只是巧合。

彭博經濟研究（Bloomberg Economics）地緣經濟首席分析師、曾任白宮國家安全會議（National Security Council）中國與台灣事務主任的威爾希（Jennifer Welch）說，即便沒有白宮指示，美台這類互動仍可持續進行。

威爾希指出，川普較為分散的決策模式，讓政府各部會機構能在白宮目前優先關注的議題之外，保有較大自主空間。她表示：「即使是總統可能不會特別關注的層面，美台關係仍有許多事務可以推動，而且確實持續有所進展。」

此外，美方近日對與中國相關的施壓行徑採取行動，可能也有助消除疑慮。美國聯邦調查局（FBI）局長巴特爾（Kathleen Barr）特別提到，美國本月4日逮捕一名女子，她涉嫌替北京監視賴總統之子及其家人。

迎國慶 北市巨型「熊讚」亮相



迎雙十國慶，北市府10日在市府前廣場舉辦國慶升旗暨慶祝活動，高達6公尺的市府吉祥物「熊讚」現身，供拍照打卡，市府路也將化身大型畫布，開放民眾彩繪。

（台北市政局提供／中央社）

台灣擊敗菲律賓 搶下U19世界盃門票

【中央社台北9日電】台灣隊在U18亞洲盃女籃賽中，以86比55擊敗菲律賓，取得明年U19世界盃參賽資格。總教練錢薇娟（後排中）與球員及團隊成員賽後合影。

台灣隊在U18亞洲盃女籃賽中，以86比55擊敗菲律賓，取得明年U19世界盃參賽資格。總教練錢薇娟（後排中）與球員及團隊成員賽後合影。

錢薇娟賽後接受中央社記者採訪表示，台灣隊與菲律賓在戰術上有些差距，菲律賓今天在場上有一名主力後衛未出賽，雖不清楚原因，但無論對手如何安排陣容，台灣球員今天都掌握好比賽節奏，順利拿下勝利。

她指出，球隊記取昨天對韓國首節落後、後三節追分仍未逆轉的教訓，今天從第一節就保持專注，把四節表現串連起來，修正前一場比賽的問題。

錢薇娟表示，這場勝利意義重大，台灣隊取得明年在中國成都舉行的U19世界盃參賽資格，完成一個滿載而歸的任務。雖然未能以本屆4強的成績取得門票，令人惋惜，但最終仍達成目標。

她說，亞洲原有4個參賽名額，由於中國是明年世界盃地主，因此增加一席，今天台灣隊爭取的就是第5個、也是最後一個名額。至於世界盃是否由這批球員參賽，或需調整陣容，後續將依協會安排。

本屆賽事分為A、B兩組，各組第一名直接晉級4強，分組第二、三名則交叉對戰，爭取另外兩席4強資格。

【中央社台北9日電】台灣隊在U18亞洲盃女籃賽中，以86比55擊敗菲律賓，取得明年U19世界盃參賽資格。總教練錢薇娟（後排中）與球員及團隊成員賽後合影。

台灣隊在U18亞洲盃女籃賽中，以86比55擊敗菲律賓，取得明年U19世界盃參賽資格。總教練錢薇娟（後排中）與球員及團隊成員賽後合影。

錢薇娟賽後接受中央社記者採訪表示，台灣隊與菲律賓在戰術上有些差距，菲律賓今天在場上有一名主力後衛未出賽，雖不清楚原因，但無論對手如何安排陣容，台灣球員今天都掌握好比賽節奏，順利拿下勝利。

她指出，球隊記取昨天對韓國首節落後、後三節追分仍未逆轉的教訓，今天從第一節就保持專注，把四節表現串連起來，修正前一場比賽的問題。

錢薇娟表示，這場勝利意義重大，台灣隊取得明年在中國成都舉行的U19世界盃參賽資格，完成一個滿載而歸的任務。雖然未能以本屆4強的成績取得門票，令人惋惜，但最終仍達成目標。

她說，亞洲原有4個參賽名額，由於中國是明年世界盃地主，因此增加一席，今天台灣隊爭取的就是第5個、也是最後一個名額。至於世界盃是否由這批球員參賽，或需調整陣容，後續將依協會安排。

本屆賽事分為A、B兩組，各組第一名直接晉級4強，分組第二、三名則交叉對戰，爭取另外兩席4強資格。

【中央社曼谷9日綜合外電報導】泰國王室今天表示，王后蘇提達（Queen Suthida）首次單獨駕駛「獅鷲」（Gripen）戰機升空，其夫婿、同樣熱愛飛行的泰王哇吉拉隆功（King Maha Vajiralongkorn）到場觀禮。

法新社報導，泰國王室公布的影像畫面顯示，蘇提達王后昨天在泰國南部素叻他尼省（Surat Thani）1座空軍基地單獨駕駛一架JAS-39C型獅鷲戰機起飛。

蘇提達歷經數週模擬訓練及約10小時雙人座獅鷲戰機飛行訓練後，展開首次單獨飛行。

這位王后2010年開始學習飛行，迄今累積近1190小時飛行時數，曾任泰國航空公司（Thai Airways）空服員。蘇提達在2020年哇吉拉隆功登基前數日與他結婚。

哇吉拉隆功王后降後親自獻花，在蘇提達左臂配戴一枚「獅鷲金質榮譽徽章」，據報導，這使蘇提達成為泰國首位駕駛獅鷲戰機的女飛行員。

報導指出，蘇提達常以副駕駛身分陪同哇吉拉隆功展開王室訪問，包括降落在不丹地勢險要的巴羅（Paro）國際機場。

泰國軍方目前操作的一支獅鷲C/D型戰機中隊，戰機由瑞典防務集團（Saab）製造，去年剛與獅鷲簽約，將採購3架「獅鷲」E型和1架F型戰機，總價值約5億5600萬美元，預計2030年底前交貨。

泰國王后獨駕獅鷲戰機首飛 泰王哇吉拉隆功到場觀禮

國家免疫馬匹畜牧場「護國公務員」以血救千命

【中央社記者沈佩瑤屏東9日電】大武山下，免疫馬的蹄聲從容，這群「護國公務員」不馳騁賽場，而是以血為盾，接受微量蛇毒疫苗產生抗體，提供製造救命抗蛇毒血清所需血漿，服役約十載歲月裡，挽救數千條生命。

山林翁鬱加上氣候潮濕溫暖，台灣自古便是蛇類繁衍的天堂，至今每年仍有近千人遭蛇咬，在分秒必爭的緊急救援下，及時注射正確的抗蛇毒血清是唯救命解方，背後功臣還包括一群特殊的「工作者」：免疫馬。

中央社記者走進大武山下的屏東科技大學校園深處，開箱占地200公頃的國家免疫馬匹畜牧場，這裡擁有6棟馬舍、4座戶外運動場與2座漫步機等現代化設施，現在住著57匹「公務員」，包含44匹現役與13匹退役免疫馬。

「很多人問我們出差會不會順便騎馬，我們都會開玩笑說：No，牠們地位比我們還高！」衛生福利部疾病管制署檢驗及疫苗研製中心實驗動物科技正李佳蓉分享，不同於觀光馬場的騎乘、跑步等調教訓練，免疫馬最接受的工作，就是維持健康、接受免疫，提供製造抗蛇毒血清所需的血漿。

在馬匹的選擇上，性格是第一考量。疾管署檢驗及疫苗研製中心疫苗製造科長陳昭宏解釋，綿羊、羊駝等動物也能用於製造血清，由於馬匹體型大、相對溫馴，一次可取得的血漿量較多，現行仍是最廣泛使用的免疫動物。

唯有性情沉穩溫和的「溫血馬」能勝任這份細緻工作。抗蛇毒血清製備有地域性差異，必須使用本土蛇毒液在地製造。研究人員會將微量已滅毒的蛇毒注射進馬匹體內，誘發牠們的免疫系統產生對應抗體，待抗體量足夠，再抽取馬血漿，經過分離與純化處理，就能製成抗蛇毒血清，治療被蛇咬傷的患者。

疾管署目前生產與供應4種抗蛇毒血清，涵蓋台灣常見6大毒蛇。謝文欽表示，免疫馬一生確會產生一種血清，絕不混打，但不是每匹馬都能與毒蛇「配對」成功，實驗人員會先在牠身上施打某一種蛇毒，若一定時間後仍未產生抗體，會再換一種施打，直到出現抗體為止，但如果打了一輪都無法出現抗體，只好讓馬匹提早「退休」。

蛇毒當然有毒，因此免疫是一段循序漸進的過程，讓馬的免疫系統逐步產生記憶，早期免疫作用較大，甚至可能出現傷口、膿腫或肉芽腫，近年配方持續改善，副作用也大幅降低，「不能害到牠的生命，也不能傷到牠的健康。」謝文欽這句話，說出了整個制度最基本的底線。

為什麼是馬而非其他動物？疾管署檢驗及疫苗研製中心疫苗製造科長陳昭宏解釋，綿羊、羊駝等動物也能用於製造血清，由於馬匹體型大、相對溫馴，一次可取得的血漿量較多，現行仍是最廣泛使用的免疫動物。

台灣免疫馬主要來自美國、荷蘭等國，公馬須先閹割，母馬不能懷孕。過去也曾自紐西蘭引進馬匹，因南北半球氣候差異，馬匹來台後出現無汗症，天氣炎熱卻無法流汗而發熱，謝文欽直言，「那個連免疫都不敢免疫牠」，後續便不再從南半球引進。

李佳蓉指出，馬匹完成層層檢疫抵達國家畜牧場後，還得通過健康檢查、逐步熟悉未來生活環境及工作情境等關卡，包括穿戴馬頭罩、牽引、進出保定架，以及酒精氣味、突起物、頸部及皮膚被按摩等，降低日後接受免疫及採血時的緊張與受傷風險，就像一段「新生訓練」，通過考核後才能成為正式員工，從進入國家畜牧場到第一次採血約需1年。

馬匹於4歲成年，多於5至8歲時入場，在長達8至12年的服役歲月裡，一匹馬依健康評估，每年採血數次，累計服役近百次，每公斤血漿能製造出約30劑抗蛇毒血清；以此推算，一匹馬所轉化出的生機，至少可以救數千人次被毒蛇咬傷的患者。

台灣早在日治時期就開始投入抗蛇毒血清製造，當時毒蛇咬傷死亡率逾6%，如今在充足血清儲備與醫療體系下，已大幅降至0.1%，且無人因血清過敏反應致命，顯示血清穩定有效。現在全台有19家醫療院所備有抗蛇毒血清，疾管署也備有4種血清共600劑，可穩定供應至少1年。

2017至2021年健保資料顯示，台灣平均每年有90人遭蛇咬，「血清不能等到有人被咬才開始製造。」謝文欽強調，成品庫存約15至2年，備用血漿則通常維持3年以上用量，形成雙重安全網。

這群沒有奔馳賽場，也沒有成為觀光馬場的主角，牠們有不同的脾氣、不同的個性，也有不同的身體狀況，只是剛好在一生的某段時間裡，牠們替台灣做了一份很特別的工作，等到年老、健康不再允許服役，牠們便卸下任務，在熟悉的馬舍度過餘生。

【中央社記者黃國芳嘉義市9日電】國立嘉義女子高級中學AI電實實驗班高2生王翊全，推崇日本職人嚴謹、重細節精神，獨力完成微縮鐵道模型，獲日本全國高中鐵道模型大賽2獎。（中央社）

【中央社記者黃國芳嘉義市9日電】國立嘉義女子高級中學AI電實實驗班高2生王翊全，推崇日本職人嚴謹、重細節精神，獨力完成微縮鐵道模型，獲日本全國高中鐵道模型大賽2獎。（中央社）

王翊全今年8月參加由日本文部科學省後援舉辦的「第18屆全國高中鐵道模型大賽」國際賽事，考驗微縮模型精細工藝、空間結構與景觀美學，且須以1/150比例精細縮小還原鐵道、車站或特定人文景觀。王翊全以2到3個月獨力製作日本東京御茶之水站微縮鐵道模型，在200多件作品中脫穎而出，獲最佳真實情景賞與評審委員特別賞。

嘉女表示，王翊全高一時就以作品「對角線的秘境連結」獲2025年首屆全國科技教育鐵道模型創意競賽全國第2名，以細膩創意與精湛模型技術獲獎，展現對鐵道文化的熱愛。

從小是鐵道迷的王翊全告訴中央社記者，特別喜愛JR東日本鐵道，雖未實地造訪御茶之水站，但透過網路收集資訊及相關實景圖片，以3D繪圖建構空間等細節製作成品。王翊全作品展現極高還原度與精緻度，包括車站、月台、圍欄、電力管線、電箱與軌道旁沿線訊號電纜、電力管線、電箱與圍欄等，且車站內、月台上民眾姿態十分多元，完全手工打造，高度重現東京通勤族日常實景；此外，極真實還原車站護欄結構、擋土牆、鋼橋構造、水泥橋墩與道邊等。

王翊全說，製作過程困難在於作品個別結構開發，有成功與失敗，當製作不出需要的東西時，一定有備案，且不會以其他物件替代或增添不相關材料。作品完全複製車站實景，這是對作品完整度的堅持。

王翊全念國民小學時就情有獨鍾日本列車車廂，開始收藏N規鐵道模型，念國中時接觸3D繪圖及列印，嘗試製作喜歡的車廂及鐵道周邊場景，越做越有心得。

王翊全說，從3D繪圖建構模型設計訓練空間感，從小也堅持製作細節，學習、製作時不可抱持隨便態度，在微縮鐵道模型講究的精細工藝、空間結構等方面遊刃有餘。

在日本比賽場合全程以流利日語解說作品的王翊全表示，沒刻意學，平常只透過網路頻繁接觸日本鐵道訊息，從中學日語，耳濡目染，後來就習慣變成生活語言。

王翊全未來想從事鐵道模型設計製造，開發微縮鐵道相關周邊產品，包括車廂、建物與場景等，言談中流露自信。

名城有線電視綜合台

115年10月10日 CH33 節目表

07:00-08:00	金門故事島	一口記憶一味傳承
08:00-09:00	酒島點將錄	楊錦滔
09:00-10:00	咱！好厝邊	金工手作
10:00-11:00	頭家來開講	防詐意識宣導
11:00-12:00	名城報報	
12:00-13:00	玄機醫世	
13:00-14:00	尚贊33	
14:00-15:00	尚贊33	
15:00-16:00	尚贊33	
16:00-17:00	帆船選選	
17:00-18:00	名城報報	
18:00-19:00	頭家來開講	防詐意識宣導
19:00-20:00	酒島點將錄	楊錦滔
20:00-21:00	金門故事島	一口記憶一味傳承
21:00-22:00	咱！好厝邊	金工手作
22:00-23:00	名城報報	
23:00-24:00	酒島點將錄	楊錦滔
24:00-01:00	頭家來開講	防詐意識宣導
01:00-02:00	金門故事島	一口記憶一味傳承
02:00-03:00	咱！好厝邊	金工手作

責任編輯／陳麗妤